

සිංහල සන්න සහිත :

පාලි ත්‍රිපිටක ධර්මය.

රාජකීය ආසියාතික සමාගමේ සාමාජිකවූ ඩබ්ලිව්, ආර්තර් ද සිල්වා
සමාදාන විනිශ්චයකාර මැතිතුමාගේ අනුමැතියපිට
සකස්කරණලදී.

සම්පූර්ණ ලංකා

පොද්ධ මහා සම්මේල

330, පොද්ධාලෝක මා

හලදම් 7.

2. කාණ්ඩය.

දීඝිනිකාණ්ඩ මහාවග්ගය.

ඩබ්ලිව්. ඒ. සමරසේකර මහතා විසින් භාවසන්තලියා
සංශෝධනයකරණලදී.

ඩබ්ලිව්, ස්ටීවන් ද සිල්වා මහතා විසින්
කොළඹ සිහලසමය ශන්ත්‍රාලයේ
මුද්‍රාපිතයි.

Buddhist Pali Texts.

With a translation into Sinhalese.

EDITED UNDER THE DIRECTION OF

W. ARTHUR DE SILVA, J. P.

*Member, Royal Asiatic Society, Ceylon Branch.
President, Provincial Committee, Buddhist Temporalities, Colombo.*

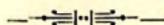
Vol. 2.—DIGHA NIKAYA,

සම්මන්ත ලංකා
බුද්ධ චරිත සම්මේලනය
1880, බෞද්ධාලෝක පිටුව
කෙළමි 7.

SINGHALESE TRANSLATION

BY

W. A. SAMARASEKERA.



PUBLISHED BY

W. STEPHEN DE SILVA

SIHALA SAMAYA PRESS

COLOMBO.

LUZAC & CO.,
GREAT RUSSEL STREET
LONDON.

2448 A. B.

1905

Buddhist Pali Texts.

With a translation into Sinhalese.

The following well-known Buddhist Scholars in Ceylon render valuable help in the preparation of this work:—

The Very Rev: Hikkaduwe Sri Sumangala Nayaka Thero, *Principal Vid-yodaya Oriental College, Maligakanda, Colombo.*

The Very Rev: Weligama Sri Sumangala Nayaka Thero, *Pulinatalarama, Kalutara.*

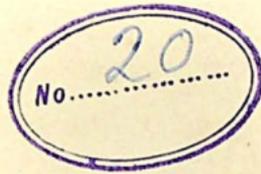
The Very Rev: Waskaduwe Subhti Nayaka Thero, *Waskaduwa.*

The Very Rev: Ratmalane Dharmakirti Sri Dharmarama Nayaka Thero, *Principal Vidyalankara Oriental College, Peliyagoda.*

The Very Rev: Piyaratana Tissabhidhana Nayaka Thero, *Dodanduwa.*

Pundit M. Dharmaratne Esq, *Editor Vissuddhimarga &c, Colombo.*

E. R. Gunaratne Esq, J. P. Mudliar, *Local Secretary London Pali Text Society—Galle.*



සිංහල සන්නසහිත
පාලි ත්‍රිපිටක ධර්මය.
දිසනිකාස.

2. කාණ්ඩය.

මේ භාද්දේශ්වර්ෂයේ ක්‍රිස්තියානි සම්බන්ධී ගුණිතයේ සම්පාදනයක් ලෙසින් උපකාරකරණපිණිස අපගේ ආරාධනාව පිළි ගෙන ඊට කැමැත්තදුන් උතුමන්ගේ නාමලෙඛනය මෙහි පහත දක්වනු ලැබේ.

කොළඹ මාලිකාකන්දේ විද්‍යාදාය පරිවේණාධිපති ක්‍රිස්තියානි වාහිඤ්චායායී සිප්කඩුවේ ශ්‍රී සුමඬලාහිධාන නායකසථවිරපාදයන්වහන්සේ.

පැලියගොඩ විද්‍යාලඛකාර පරිවේණාධිපති රත්මලානේ ධම්මිච්චි ශ්‍රී ධර්මා රාමා හි ධාන නායකසථවිරපාදයන්වහන්සේ.

කළුතර පුලිනනලාචාරාධිපති ශාසනවංශාලඛකාර කවිධිපති නායකසථවිරපාදයන්වහන්සේ.

වස්කඩුවේ අභිනවාරාමාධිපති පවරනෙරුන්තිකාවරිච්චි මහාචාර්ය රජගුරු වස්කඩුවේ සුභුති නායකසථවිරපාදයන්වහන්සේ.

දෙඩන්දුවේ ශ්‍රේණිමිඬාචාරාධිපති අරියවංශාලඛකාර ශාසනධිපති නායකසථවිරපාදයන්වහන්සේ.

ලක්මණිපහන් කතීභූත බුඩශාසනමහාසුරසෙනාපති රජදන්තිය නාමාපලක්ෂිත ඇම්. ධර්මරත්න පඬිතුමා.

ලොන්ඩන්හුවර පාලිපොත් සමාගමේ ගරු ලේකම්නැන්පත් සමාදාන විනිශ්චයකාරධුරකිර ගාල්ලේ ඇච්චිමන්ති. ආර්. ගුණරත්න. වාසලමුදලිමැතිතුමා.

මේ කාණ්ඩයේ ඇතුළත්වූ ඇතැම් සුභ්‍රවලට සන්න ලියා එවීමෙන් මෙහි පහත නම්සඳහන්වෙන ස්වාමීන්විසින් උපකාරකරණලදී.

විද්‍යාදාය පරිවේණේ උපායායී කහවේ රත්නසාර ස්වාමිපාදයන්වහන්සේ.

කළුතර පුලිනනලාචාරාධිපති බේරුවල සිරිතිවාස ස්වාමිපාදයන්වහන්සේ.

"Sabbān rasan Dhamma rasó jīnāti."

P. D. R a t n a t u n g a,

Registrar of Lands,

A N U R Á D H A P U R A.

20 March 1905.

No. 20



Shelf 12

Date 20 March 1905

W. K. Ratnatunga

අසජ්ඣායමලා මනනා.

—ධම්මපද 241.

Who readeth much, and never meditates,
Is like the greedy eater of much food,
Who so surcloys his stomach with his cates,
That commonly they do him little good.

—JOSHUA SYLVESTER. *Tetrasticha*

14 මහාපදන සූත්‍රය.

භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ පූජේතිවාසානුසමානිඥනකථාව අරඹයා ඒ පූජේතිවාසය ප්‍රකාශකිරීම් වශයෙන් විපසසීආදී බුදුවරයන්වහන්සේලාගේ සහ තමන්වහන්සේගේන් ජාති, ගොත්‍ර, ආයු, බොධි, ශ්‍රාවකයුග, ශ්‍රාවකසන්නිපාත, උපසාධායක, මාතෘ පිතෘ, පරිවෛද්‍යදීය සහ විපසසී බුඛවර්තයද ප්‍රකාශිතයි. 545.

15 මහානිදන සූත්‍රය.

පච්චිකමුපපාදයේ ගම්භිරභාවයද ඒ ධමීය ප්‍රතිවෙධ නොකීරීමෙන් සන්වයන් සසරසැරිසරණබවද උපනිශ්‍රයප්‍රත්‍යය වශයෙන් අකුල ධමීසමුද්‍රයවනපරිදි සහ සභාවිඥනසීතිය අඡ්චිමොක්‍ෂධමීය යනමොවුන්පිලිබද විසාරකථාද ප්‍රකාශවේ. 645.

16 මහාපච්චිකම සූත්‍රය.

අපරිහාණීයධමීය, ශීලසමාධිප්‍රඥය, වෛතොපරියායඥනය, ශීලවිපතනිය, ශීලසම්පතනිය, නගරවසනුපරිග්‍රහණය, චතුස්සත්‍යය, ධම්මාද්‍රශ්‍යපයතීය, සතරසතිපථානාය, අමබපාලිගණිකාය, ලිච්ඡවිරජුත්තය, ජීවිතසංස්කාරඅධිෂ්ඨානාය, සාධිපාදමහිමය, ආයුසංස්කාරපරිත්‍යාගය, අඡ්චිකුම්මාලනගෙතුය, අඡ්චපාරිඡද්‍යය, අඡ්චඅභිභායනනසමාපතනිය, අඡ්චිමොක්‍ෂය, අතද තෙරුන් කෙරෙහි දෙස්පහලකිරීමය, මාභීධමීය, අප්‍රමාදපදනි සංඝය, විසල්පුරබැලීමය, චතුර්විධමහාප්‍රදේශය, වුඤ්ඤාමාර පුත්‍රයාගේ දන් පිලිගැණීම හා රොගඉපදීමය, බුඛානුභාවය, ශාන්තවිහරණය, තථාගතකායපාරිසුචිය, වුඤ්ඤාමාරපුත්‍රයා පැහැදවීමය, පරිනිඵාණමඤ්චකයෙහි සයනයකිරීමය, ආනාදු සථවිර අනුශාසනාය, උපවාණසථවිරඅපසාදනාය, දෙවියන්ගේ හෙළාදැකීමය, සංවෛගජ්නක කරුණුසතරය, මාගමුන්කෙරෙහි පිලිපදනා නියාය, බුඛගරීරයෙහි පිලිපදනානියාය, චතුර්විධ ථූපාභිකථාය, සංස්කාරානිත්‍යතාවය, බුඛොපසාධායකය, සිව්අසීරිමන්දහමිය, කුශාවතීරාජධානිය, මලාරජුත්තව පිරිනිවන්පානා බව දැන්වීමය, මලාරජපිරිස තථාගතයන්වැදීමය, සුභද්‍රනම්පිරි වැජියාය, හිසසුන්සමග කථා පවත්වන පරිදිය, ශික්‍ෂාපද යටපත්කිරීමය, බ්‍රහ්මදණ්ඩනාය පැමිණවීමය, සැක දුරුකිරීමය, සමීඥයන්වහන්සේ පිරිනිවන්පැවදුලපරිදිය, බුඛගරීරපුජාය, මහසුජ තෙරහුගේ පැමිණීමය, සුභද්‍රනම් මහලු පැවිද්දහුවිසින් සතුවපහලකිරීමය, තථාගතගරීර ආදහනාය, ධාතුබෙදීමය, ශාරීරිකවෛතස කරවීමය, බුදුවරයන් දුලබපරිදිය, සාදරයෙන් පිලිවෙත්හි යෙදියසුකුඛවය යන මේ මාතෘකාපද පිලිබද විසාර කථා ප්‍රකාශ වෙත්.

17 මහාසුදර්ශන සූත්‍රය.

අප බුදුරජානන්වහන්සේ මහාසුදර්ශනනමි සක්විතිරජව සමපත්උදපරිදිද කුසිනාරා රාජධානිය බුබුපරිනිමාණයට සුදුසු බවද සංඝකාරධර්මයන්ගේ අතිත්‍යතාව හා නිවන්ලැබීමේ උතුම් බවද ප්‍රකාශවේ.

887.

18 ජනවසභ සූත්‍රය.

භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නිසා ආයති මාග්ගිකය ලැබුවන් දිව්‍ය යුක්තයෙන් දැකීමේ සොම්නසින් ඉඳුරන් පැහැදිනුබවද ජනව සභ දෙවිපුත්‍රයන්ගේ බුදුගුණවැණුම්ද දෙවැදිත්ගේ බුබුච්ඡනාදි යද දෙවිසෙබෙහිදී සනත්කුමර බබරදහුගේ බුදුගුණවැණුම් ආදියද සාඛිපාදධර්මමහියද ත්‍රිවිධමනාසාධිගමය සතරසනිප ආනය සප්තසමාධිගමයනමේ සියල්ල නිමාණලාභයට හේතුවන බවද මගධජනපදවාසී ආයතිපුද්ගලයන් සුවිසිලසෂයක්බවද සනත්කුමරබබරදය වෙසමුණුමහරජය ජනවසභදෙවිපුත්‍රය යනමේ උතුමන්අතර පැවැතිකථාව සමඳයන්වහන්සේවෙතින් අසා දැනගත් ආනන්දසථවිරයන්විසින් සිව්පිරිසෙහි ප්‍රකාශකිරීම සහ ධර්ම ප්‍රකාශකිරීමෙන් ශාසනය ස්ථිරභාවයට පැමිණෙන බවද පහලවේ.

943.

19 මහාගොවිඤ්ඤ සූත්‍රය.

දෙවිලොච දෙවෙඤ්ඤාදීන්විසින් බුබුගුණවණිනානිර්මය බුදු වරයන් ලොචපහලවනපරිදිය දෙවිපිරිසෙහි සනත්කුමරබබරද හුගේ පහලවීම හා උහු බුදුගුණ වැණුම්ය හරතරජුන් රාජ්‍යා නුශාසනාකළපරිදිය මහාගොවිඤ්ඤ බමුණුපරවිහුගේ සිව්බඩවිහ රණවැඩිමාදිය බඩලොචට පමුණුවනවාදිය මහාගොවිඤ්ඤාභම ණයා පස්කම් සැපතෙහි පොළඹවීමය පිරිවර සහිත ඔහුගේ පැවි ද්ද සහසමවන් උපදවා විසීමය මගබඹසර නිවනට හේතුවනබව ය බුදුසස්තෙහි පැවිද්ද ඵලසහිතවනබව හා අභිනන්දනාදියද ප්‍රකාශවේ.

985.

20 මහාසමඤ්ඤ සූත්‍රය.

දසදහස්ලෝකහි දෙවතාවන් මහරහතන්දැක්මව කිබුල් වන්පුර මිඟවනවෙහෙරට පැමිණිපරිදිද එහිදී ආයතිදේවතා සත රදෙනෙක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගාථාසතරකින් අධිභාෂනය කළබවද ඒ දේවසමුභයාගේ නාමාදියද බුබුදි උතුමන්වෙකට පැමිණි වසවන්මරහු පාරදුකුබවසහ දෙවබුභමාදීන්සමග බුබු ශ්‍රාවකයන් සතුවටපැමිණෙනබවද ප්‍රකාශවේ.

1066.

21 සකකපඤ්ඤාසූත්‍රය.

පිරිවරසනිත දෙවෙහ්‍රයා භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දැක්ම සඳහා රජගහනුවර ඉන්ද්‍රසාලගුහාවට එලඹීමද එහිදී පඤ්ඤාබලයකින් ජීවත්වීමට රත්නත්‍රය හා කාමයන් නිශ්‍රිතවූ ගාථා ප්‍රකාශ කිරීමද දෙවෙහ්‍රාදීන්ගේ පැමිණීමද බ්‍රිසොන්පාදය නිසා දිව්‍යනිකාය සම්පූර්ණවනබවද ගොපිකානම් දෙවිඋච්චයේ ධර්මානුශාසනාවද පැණ පිළිවිසීමට දෙවිරජගට අවසරදීමද ඒ දෙවිරජවිසින් කෙලෙස්උපදනාපරිදි විවාරීමද දෙව්‍යසුරසම්ප්‍රාමයද සක්දෙවිරජගට ධර්මවක්‍රමඋපත්පරිදි හා සූත්‍රනාම නිගමනයද ප්‍රකාශවේ.

1070.

22 මහාසනිපඤ්ඤාසූත්‍රය.

එකායනමාගී නම්ලද සතරසනිපඤ්ඤාය නිවන්ලැබීමට පිණිස පවත්නාබවහා ඒ මෙතය්‍යානිකමාගීය විභවරකිරීමට මෙතය්‍යන් වතුදිග කායානුපස්සනාය නවවිධ වෙදනානුපස්සනාය භොධිම විධිවිතනානුපස්සනාය පඤ්ඤාවිධධර්මානුපස්සනාය යනමොවුන් හා ධර්මානුපස්සනායද ප්‍රකාශවේ.

1110.

23 පාසාසිසුත්‍රය.

නාසනිකදෘෂ්ටියට පැමිණි පාසාසිරාජන්‍යයා කුමරකපුප් මහතෙරුන්ගෙන් පැණපිළිවිසීම සහ ඒ පැණවිසදීමද ඉන්පසු ඒ දෘෂ්ටිය බැහැරලූ පාසාසිරාජන්‍යයාගේ තෙරුවන්සරණයාමය මහදන්දීමය ඔහුදෙවිලොව උපන් පරිදිය ගම්මපතිතම් තෙර කෙනෙකුන් දෙවිලොව වැඩ කරුණුවිමාල පරිදිහා අනිනන්දනයද ප්‍රකාශවේ.

1161.

ප්‍රධානිකාරණා	1235-1237.
පුද්ගලනාම	1238.
ස්ථානනාම	1239.

ශ්‍රී ලංකා.

80.	පෙල.	අනුඛි.	අඩ.	
?	<u>473</u>	<u>5</u>	අරඟ	අරඟ
	547	20	ශීඛ	ශීඛ
	552	24	ඇති	ඇති
	"	28	භාග්‍යවතුන්	භාග්‍යවතුන්
	554	22	වසසභු	වෙසසභු
	555	10	ජනේති	ජනේති
	559	22	ආශ්‍රයයයි	ආශ්‍රයයයි
?	567	15	<u>බොධිසත්‍ව</u>	බොධිසත්‍ව
	575	31	ආභිලී	ආභිලී
	580	27	යොදුන් සියයක්	යොදුන්සක්
	594	6	බ්‍රහ්මණානං	බ්‍රහ්මණානං
	"	9	බහුනනං	බහුනනං
	600	12	මබ්‍යධිසත්‍යසස්	මබ්‍යධිසත්‍යසස්
?	610	8	ඵනං	ඵනං
?	"	<u>26</u>	කෘෂණවණීය	කෘෂණවණීය
?	627	10	තෙනුපඝාතිමිංසුං	තෙනුපඝඛකමිංසු
	629	2	භික්කනනං	භික්කනනං
?	633	11	උපඝඛච්චබ්‍යො	උපඝඛකමිච්චබ්‍යො
	641	3	අභිනිකම්මානං	අභිනිකම්මනං
	642	11	ධම්මාචක්ක	ධම්මචක්ක
?	<u>645</u>	<u>5</u>	<u>මහානසුතනං</u>	මහානිදන සුතනං
	646	16	පනිතවීචී	පනිතවීචී
	649	5	ජාතීචීභි	ජාතීචීභි
	651	15	සීලවකුභද්දනං	සීලබ්‍රහ්මපාදනං
	"	22	ප්‍රත්‍ය	ප්‍රත්‍ය
	652	9	නරොධා	නිරොධා
	"	31	එසනම්සිතභා	00
?	653	3	ආරකබාධිකරණං	ආරකබාධිකරණං
	659	14	<u>නුෂණාව</u>	නෘෂණාව
	661	21	ප්‍රත්‍යකොට	ප්‍රත්‍යයකොට
	663	14	ප්‍රත්‍යපී	ප්‍රත්‍යය වේ
	664	33	දෘෂ්ටිගතීය	දෘෂ්ටිගතීකයන්
?	669	3	වෙදනා	වෙදනා ?
?	675	6	ආකාසසුඤ්චායනන	ආකාසනසුඤ්චායනන
?	676	25	විඤ්ඤාස්පින්යක්	විඤ්ඤාසපිභිභයක්
?	688	6	අරඟනන	අරඟනෙතා
?	691	10	ගර	ගරු
?	700	7	එවං	එවං

80.	පෙල	අග්‍රඛ.	ගුඛ.
768	3	එතදවංචොච	එතදවොචං
? 770	17	<u>ව්‍යක්තයො</u>	ව්‍යක්තයෝ
"	23	කිරිමි	කිරිමි
773	31	කලපයක්	කලපයක්
774	13	නිවෙන	නිමිවෙන
"	15	ලොකානුකම්පනාය	ලොකානුකම්පකාය
"	25	පුරපුචරාය	පුරපුචරය
775	1	නථගනො	නථාගනො
"	29	කරෙමි	කෙරෙමි
776	4	සිතවනෙ	සිතවනෙ
"	9	දුක්කතුං	දුක්කතං
? "	18	සප්පසෙණ්ඩික	සප්පසොණ්ඩික
778	2	කපපාව	කපපාව
"	19	සිටින්තේයග්ගි	සිටින්තේයග්ගි
780	1	වමිසුනිනි	ගමිසුනිනි
781	23	වසනේය	වසයෙන්
788	30	සුත්‍රයෙහි	සුත්‍රයෙහි
790	22	එකාත්තයන්	එකාත්තයෙන්
793	21	බුච්චන	බුච්චන
794	17	අභිප්‍රා කාලයක්	අභිප්‍රායකාලයක්
801	25	ආනන් සථිචිර	ආනන්දසථිචිර
? 806	7	ආනුමයං	ආනුමායං
808	26	ආශ්වරියෙකච	ආශ්වරියක
809	12	සුක්කයේමවු	සුක්කවුයේම
812	25	දෙකක්භිම	දෙකෙක්භිම
818	22	කුසිනරා	කුසිනාරා
"	27	උපච්චනනමි	උපච්චනනනමි
? 821	1	චන්ද්‍රවුණණානි	චන්ද්‍රනවුණණානි
"	4	චන්තනි	චන්තනානි
? 827	15	කුචුන්	කාචුන්
829	4	රඤ්ඤ	රඤ්ඤ ?
"	18	සිවද දරන්	සුවද දරන්
832	19	එල්චගෙණ	එල්චගෙණ
834	22	භික්ඛුමානුය	භික්ඛු වුමානුය
836	21	කිමේන්ද	කිමේන්ද
838	8	සෙය්‍යථපි	සෙය්‍යථපි
841	4	අවෙච්චෙනානි	ආවච්චේන්නි
842	<u>7</u>	වදින්නේ	වදින්නේ
? 843	16	නථාගතවරයෙ	නථාගතවරයෝ
849	27	වතුන්සේ	වගන්සේ ?

පිට.	පෙල.	අගුඩ.	ගුඩ.
853	6	ගොතෙනනවං	ගොතෙනනවං
„	11	ශාසනාන්	ශාසනාන්
„	17	ශාසනා	ශාසනා
„	25	යුත්තේය	යුත්තේය
855	20	එකුහු	එකුහු
857	19	නාසඤ්ඤානන	නාසඤ්ඤානන
858	25	චතුරිභාන	චතුරිභාන
862	9	විච්චවෙනි	විච්චවෙනි
865	9	ක්ඛිපෙසසාමානි	ක්ඛිපෙසසාමානි
„	29	ගරුකැරත්තෝ	ගරුකැරත්තෝ
„	29	බුහුමන්	බුහුමන්
866	5	මලලාකං	මලලාකං
867	7	නසකෙනානනි	නසකෙනානනි
„	19	ශිමිස්නානස	ශිමිස්නානස
868	1	ක්ඛිපෙසසාමානි	ක්ඛිපෙසසාමානි
„	17	නානවලින්ද	නානවලින්ද
„	19	සේස	සේස
870	8	පටිකුත්වා	පටිකුත්ඡ්ඛා
873	7	බුඛිස	බුඛිස
874	8	සකකකානනි	සකකකානනි
875	28	වෛතසස්ථානස	වෛතසස්ථානස
877	1	සප්පිසසව	සප්පිසසව
„	15	නොදක්කා	නොදක්කා
880	1	මයමපි භගවතො	මයමපි භගවතො
„	20	කොච්චසසක්	කොච්චසසක්
881	4	මයමපි	මයමපි
888	12	නගමක්	නගමක්
894	11	කමෙසු	කමෙසු
„	18	සුච්චිඤ්ඤාවෙහි	සුච්චිඤ්ඤාවෙහි
900	30	ශාභපතිරත්තසේ	ශාභපතිරත්තසේ
„	31	කමිවිපාකසෙන්	කමිවිපාකසෙන්
901	13	ගභපතිනි	ගභපතිනි
902	20	මන්දෙභාත්සානි	මන්දෙභාත්සානි
903	20	ආබාධා ආත්තේ	ආබාධා ආත්තේ

7
2.

7
2.

පිට.	පෙල.	අගුඩ.	ගුඩ.
910	4	ඵමිහු [?]	ඵමිහං
914	28	සවණීමයවූයේ	සවණීමයවූයේ
915	27	රිදීමය වියවූවැම්	රිදීමයවූ වැම්
916	16	සවණීමය	සවණීමය
934	6	මහාබද්ධකුඤ්ඤා	මහාබද්ධ කුඤ්ඤා
"	14	වචුහුණ්	වචුහුණේ
936	20	කොසසය	කොසසය
937	4	උපපජ්ජි	උපපජ්ජි
938	24	වසන්තවයක් [?]	වසන්තයන්
939	21	ප්‍රසාදයන්	ප්‍රසාදයන්
941	8	නිකේධපො	නිකේධපො
945	14	පුනරුපන්තියට	පුනරුපන්තියට
946	18	උපනතේය	උපනතේය
964	15	සිව්වරම්	සිව්වරම්
"	24	තෙමේ	තෙමේ
966	3	පක්තිවණේණ [?]	පක්තිවණේණ
"	5	බ්‍රහ්ම	බ්‍රහ්ම
"	5	තාවතීසානං	තාවතීසානං
967	5	මුඛවසිතේනො	මුඛවසිතේනො
968	5	ගථානි	ගථානි
969	17	සුප්‍රතිපනම්	සුප්‍රතිපනන
971	2	දෙවංනං	දෙවංනං
"	2	රත්තීනං	රත්තීනං
978	6	සුඛස්සාධිගමය	සුඛස්සාධිගමය
979	11	කුසලභික්ඛාන	කුසල භික්ඛාන
981	9	සාමානි	සමානි
83	22	ශාසන	ශාසනා
990	1	ලොකානුකම්පකාය	ලොකානුකම්පකාය
"	8	මනුපස්සාමි	සමනුපස්සාමි
991	12	ලාමධිමිය	ලාමෙක ධිමිය
996	9	මහරාජා	මහරාජා
1005	26	භාගවතුන්	භාගවතුන්
1008	28	ඉත	ඉතා
1009	12	මේද	දේද

පිට.	පෙල.	අගුඩ.	ගුඩ.
1017	6	හවනන	හවනන.
1019	14	බාරණසී	බාරණසී
1021	12	කරණකොගෙණ	කරණකොටගෙණ
"	20	බ්‍රාහ්මමණනෙමේ	බ්‍රාහ්මණනෙමේ
1023	17	නොතිරම් ^උ	නොකරම්
1024	11	බ්‍රහ්මණනෙමේ	බ්‍රාහ්මණනෙමේ
"	26	ඔහුහ	ඔහු හා
1039	6	ආමගනෙයි	ආමගනෙයි
1042	17	බලාපොත්තු	බලාපොරොත්තු
"	29	සිල්ල	සියල්ල
1050	17	සම්පත්තිහ	සම්පත්තිය
^උ 1051	6	අවක්ඛ්‍යජ්ඣා	අවඤ්ජා
1053	1	සබ්බං	සබ්බං
"	8	සොකාපනනා	සොකාපනනා
^උ 1058	2	නාමානි	නාමානි
1059	2	අමනස්සාන	අමනුස්සාන
"	10	සසසසිනො	සසසසිනො
1060	2	යසසසිනො	යසසසිනො
"	5	යසසසිනො	යසසසිනො
1064	8	ආපොච්ච	ආපොච්ච
1072	3	රාජගහස්ස	රාජගහස්ස
1074	15	බෙහෙතක්	බෙහෙතක්
1079	25	දෙවෙජ්ජියාට	දෙවෙජ්ජියාට
^උ 1080	<u>9</u>	නිගද	නිගද
1083	28	දූනගණිත්	දූනගණිත්
1085	2	සභායු විවිචිනො	සභායු විචිනා
"	11	කිංචිචනි	කිංචිචනි
"	29	රණය	නරණය
1086	8	දෙවනම්ඤං	දෙවනම්ඤං
188	9	ඉසුමච්ඡරියං	ඉසුමච්ඡරියං
"	<u>30</u>	ජම්බීව	ජම්බීව
^උ 1091	3	අභිවච්චිසන්තිනි	අභිවච්චිසන්තිනි
1094	1	චචිසමාචාරං	චචිසමාචාරය
1095	2	චචි	චචි

විට.	පෙල.	අග්‍රඛ.	ග්‍රඛ.
1098	10	කථංකඵ	කථංකඵ
1100	5	සග්‍රණබ්‍රාහ්මණා	සමණබ්‍රාහ්මණා
"	13	දෙවෙහ්‍රිය	දෙවෙහ්‍රිය
1102	3	අග්‍රණමත්	අග්‍රණමත්
1113	12	තුණ්‍රප්‍රතිලාභයක්	තුණ්‍රප්‍රතිලාභයක්
1107	5	විවිකවිජා	විවිකවිජා
"	19	පඤ්චපාසන	පඤ්චප. සන
1108	6	පාණින	පාණිනා
"	11	ධම්මකඤ්චිං	ධම්මකඤ්චිං
"	24	සම්බුද්ධත්	සම්බුද්ධත්
1109	3	සසක්කපඤ්ඤා	සසකකපඤ්ඤා
1112	17	ප්‍රාඥවාවු	ප්‍රාඥවාවු
1117	9	පඤ්චාසං	පඤ්චාසං
1118	4	කායමිං	කායසමිං
1120	4	විනිලකං	විනිලකං
"	7	විහරං	විහරති
"	12	මනාකො	මනාකොට
"	26	කරන්තේය	කරන්තේය
"	27	දක්ඛේගෙ	දක්ඛේගෝ
1121	26	භවනාවෙන්	භාවනාවෙන්
"	27	පසසන	පසසනා
"	28	අනන්තේ	අනුන්තේ
1122	7	සඛිකලිකං	සඛිකලිකා
"	22	ආචසැලකිල්ලක්	ආචසැකිල්ලක්
"	27	සාහොණෙති	සොහොණෙති
"	29	යෙදී	යෙදී
1124	7	අඤ්ඤානංවා	අඤ්ඤානංවා
"	29	කාමානුසංපනා	කාමානුසංපනා
"	30	භාග්‍යගතාසති	භාග්‍යගතාසති
1125	9	වෙදියනො	වෙදියනො
"	10	වෙදනං	වෙදනං
"	19	වාසකෙර්	වාසකෙර්
"	28	වෙදනාමක්	වෙදනාවක්

පිට.	පෙල.	අගුඩ.	ගුඩ.
1126	16	මහණවීම	මහණවීම
1127	28	පවත්නා	පවත්නා
1130	3	අනුපපනනසංඝ	අනුපපනනසංඝ
„	22	පිනමිඛය	පිනමිඛය
1135	19	රූපයන	රූපයන්
1136	27	වාදශායනන	වාදශායනන
1137	14	උපබා	උපෙබා
1138	6	පවුප්පින	පවුප්පින
1140	13	කිරිය	කිරීමය
1141	7	පරිදෙවහා	පරිදෙවනා
„	7	දෙවිනනනං	දෙවිනනනං
„	15	ඔරුහසන්තරය	ඔරුහසනතරය
„	28	දුංඛනමිච්ඡයේ	දුංඛනමිච්ච
1147	9	ශ්‍රෝතානන	ශ්‍රෝතායනන
„	11	ලබන්නාච්ච	ලබන්නාච්ච
„	2	භික්ඛවච	භික්ඛවෙ
„	17	ගැලව්වක්	ගැලව්මක්
„	6	ආරහනි	ආරහනි
„	21	ගණීද	ගණීද
„	25	කායගාතාසනි	කායගතාසනි
„	18	විතතාසමාධියෙන්	විතතසමාධියෙන්
„	27	ආනිච්චුපිධානාසව	ආනුච්චුපිධානාසව
1158	3	බහිච්චා	බහිච්චා
„	3	බහිච්ච	බහිච්ච
1159	6	කොභි	කොච්ච
„	11	වෙමාසනි	වෙමාසානි
1185	10	සමිච්චසවං	සමිච්චසවං
1190	2	වසසුදෙදුසිකොවා	වසසුදෙදුසිකොවා
1194	7	අභිජානාමහ	අභිජානාමහං
„	10	ජජාපි	අජජාපි
1199	4	ආග්වාථී	ආගුවාථී
„	19	සොරෙක	සොරෙක
1213	5	කච්චිහෙ	කච්චිනෙ
1216	11	ජඛිච්චනං	ජඛිච්චනං.

1
2
?

?

?

Sabba dānan Dhamma danam jināti
Sabbān rasan Dhamma rasāo jināti
Sabbān ratin Dhamma rati jināti
Tanhakkayo sabba dukkhan jināti.

Sabba pāpassa akarāman
Kusalassa upasampadā
Sachitta pariyōdapanan
Ētan Buddhānu sāsanan.



දී ඝ නි කා යො.

XIV මහාපදන සුභනං.

නමො නසස හගවතො අරහතො
සමමා සමුද්ධස්ස.

1 ඵ්වමෙම සුභං. එකං සමයං හගවා සාවඤ්ඤං විහරති ජේතවතෙන අනාඨපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ කරෙරිකුටිකායං අථ බො සම්බහුලානං භික්ඛූනං පච්ඡාභනතං පිණ්ඩිපාතපටිකකන්තානං කරෙරිමණ්ඩල මාලෙ සන්තප්පිනානං සන්තප්පිනානං පුබ්බෙතිවාසපටිසංයුතතා ධම්මි කථා උදපාදි ඉති පුබ්බෙ නිවාසො ඉතිපි පුබ්බෙ නිවාසොති.

2. අසේසාසි බො හගවා දිබ්බාය සොනධාතුයා විසුඛාය අතිකක නතමානුසිකාය නෙසං භික්ඛූනං ඉමං කථාසලාපං. අථ බො හගවා උදායාසනා යෙන කරෙරිමණ්ඩලමාලො තෙනුපසබ්බමි.

මහාපදන සුත්තාච්ච්චායා.

1. මේ සුත්තධම්මය මාවිසින් මෙසේ අසනලදි. එක්කාලයෙක්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සැවැත්නුවර සමීපයෙහිවූ අනේපිඬුමහසිවා නන්විසින් කරවා පිළිගන්වනලද දේවිරමමහවෙගෙර කරෙරිකුටි යෙහි වාසයකරණසේක. (ලුණුවරණ වාසයන්ගේ සනභාවයට පැමිණේ අතුරින් නකරණකොටගෙණ මණ්ඩිපාකාරයෙන් වැසිසීටි පෙදෙස කරෙරිමණ්ඩපනම් විය. ඒ ලුණුවරණ රුක් සමීපයෙහි කර වනලද ගෘහය කරෙරිකුටිකානම් විය.) ඉක්බිත්තෙන් පසුබන්කාල යෙහි පිණ්ඩිපාතගොථනායෙන් වැලැක්කාවූ හෙවත් බන්තිසකොට නිමවා නැගිසිටියාවූ කරෙරිමණ්ඩප සමීපයෙහිවූ නිසීදනාලාවෙහි එක්වඋන්තාවූ රැස්වූ බොහෝ හිසුන් අතරෙහි අතිතයෙහි පැවති සකඤ්චරම්පරව මෙසේ විය. අතිතයෙහි පැවති සකඤ්චරම්පරව මෙසේන් වියයි හෙවත් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ පුළුන්විවාසානුස් මානිඤ්ඤාය ආශ්වයායයි. පුළුන්විවාසානුස් මානිඤ්ඤානුස් මානිඤ්ඤා ධාර්මික කථාවක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අරඹයාම උපන්තේය.

2. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිසිදුවූ මනුෂ්‍යඤ්ඤා ඉක්මපැවැත් තාවූ දිව්‍යශ්‍රොත්‍රධාතුචෙන් ඒ හිසුන්ගේ මේ කථාසලාපය ඇසූ සේක්මය. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ හුනස්නෙන් නැගිට කරෙරිමණ්ඩපසමීපයෙහිවූ නිසීදනාලාව යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹිසේක.

උපසඤ්චානාං පඤ්ඤානෙන ආසනෙන නිසීදි. නිසජ්ජධො භගවා භික්ඛු ආමනොසයි, කායඤ්ඤා භික්ඛවෙ එතරහි කථාය සන්තිසිනනා, කාව පන වො අනාර කථා විපපකතාහි.

3. එවං චුතෙන නෙ භික්ඛු භගවනං එතදවොචුං. ඉධ භනෙන අම්භාකං පච්ඡාභනනං පිණ්ඩපානපටිකකනනානං කරෙරිමණ්ඩල මාලෙ සන්තිසිනනානං සන්තිපතිනානං පුබ්බෙනිවාසපටිසංයුතනා ධම්මි කථා උදපාදි. ඉති පුබ්බෙනිවාසො ඉතිපි පුබ්බෙනිවාසොති. අයං ඛො නොභනෙන අනාර කථා විපපකතා. අථ භගවා අනුපපනෙතාහි.

4. ඉවෙජ්ජාථ නො තුම්භෙ භික්ඛවෙ පුබ්බෙනිවාසපටිසංයුතනං ධම්මිං. කථං සොතුනති. එතස්ස භගවා කාලො එතස්ස සුගත කාලෙ යං භගවා පුබ්බෙනිවාසපටිසංයුතනං ධම්මිං. කථං කරෙය්‍ය. භග වනො සුත්වා භික්ඛු ධාරෙස්සන්තිහි. නෙනහි භික්ඛවෙ සුණාථ, ඝාඨු කං මනසිකරොථ භාසිස්සාමිහි.

එලඹ පැණු වූ අස්නෙහි වැඩඋන්සේක. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැඩ හිදම මහණෙනි මෙහි තෙපි කිනම් කථාවකින් යුක්තව උන්න හුදු, තොපගේ කිනම් කථාන්තරයක් අඩාලවීද'යි විචාලසේක.

3. මෙසේ විචාලකල්හි ඒ භික්ඛුහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය ඝූලකලෝ. ස්වාමීන්වහන්ස, මෙහි පසුබත් කාලයෙහි හෙවත් බන්ධිස කොට නිමවා නැගීසිටියාවූ කරෙරිමණ්ඩපසම්ප යෙහිවූ නිසීදනශාලාවෙහි එක්ව උන්නාවූ රැස්වූ අපඅතරෙහි අතිත යෙහි පැවති ස්කන්ධපරම්පරාව මෙසේය. අතිතයෙහි පැවති ස්කන්ධ පරම්පරාව මෙසේත් වියහි හෙවත් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ පුළුච්චි නිවාසානුස්මාතිඥනය ආශ්වය්‍යයයි. පුළුච්චි නිවාසානුස්මාතිඥනප්‍රති සංයුක්තවූ ධාර්මිකකථාවක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අරඹයාම උපන් නේය. ස්වාමීන්වහන්ස, අපගේ මේ කථාන්තරය අඩාල විය. එකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැඩිසේකැයි ඝූලකලෝ.

4. මහණෙනි, තෙපි පුළුච්චි නිවාසප්‍රතිසංයුක්තවූ දූභෑමි කථාවක් අසන්නට කිමෙක කැමැත්තහුදැයි විචාලසේක. යම්හෙයකින් භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ පුළුච්චි නිවාසප්‍රතිසංයුක්තවූ ධාර්මිකකථාවක් වද රණසේක්නම් භාග්‍යවතුන්වහන්ස, මේ ඊට සුදුසු කාලයයි. සුගත යන්වහන්ස, මේ ඊට සුදුසු කාලයයි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේවෙතින් අසා භික්ඛුහු දරුගන්නාහුයයි ඝූලකලෝ. මහණෙනි, එහෙනම් අසවී. මනාකොට මෙනෙහිකරවී. කීයන්නෙමිඳි වදලෝ.

එවං භතොතිධො තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චසෙසාසුං භගවා එතද වොච.

5. ඉතො සො භික්ඛවෙ එකනචුතිකපෙස යං විපස්සී භගවා අරහ සමමා සම්බුධො ලොකෙ උදපාදි. ඉතො සො භික්ඛවෙ එකතිංසෙස කපෙස යං සිඛි භගවා අරහං සමමා සම්බුධො ලොකෙ උදපාදි. නස්මි ඤෙඤුව ඛො භික්ඛවෙ එකතිංසෙස කපෙස වෙසසභු භගවා අරහං සමමා සම්බුධො ලොකෙ උදපාදි. ඉමස්මිඤෙඤුව ඛො භික්ඛවෙ භද්දකපෙස කකුසන්ධො භගවා අරහං සමමා සම්බුධො ලොකෙ උද පාදි. ඉමස්මිඤෙඤුව ඛො භික්ඛවෙ භද්දකපෙස කොණාගමනො භගවා අරහං සමමා සම්බුධො ලොකෙ උදපාදි. ඉමස්මිඤෙඤුව ඛො භික්ඛවෙ භද්දකපෙස කසපො භගවා අරහං සමමා සම්බුධො ලොකෙ උදපාදි. ඉමස්මිඤෙඤුව ඛො භික්ඛවෙ භද්දකපෙස අහං එතරහි අරහං සමමා සම්බුධො ලොකෙ උප්පනොනා.

6. විපස්සී භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුධො ඛතතියො ජනියා අගොසී ඛතතියකුලෙ උදපාදි.

සමාමිත්චගන්ස, එසේයයි ඒ භිද්දුහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළි වදන් දුන්හ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ ව්‍යාජ්‍යමානධර්මය වදාලුයේක.

5. මහණෙනි, අහිත් සමන්සම්බුධච්ච ඒ මේ විපස්සී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙයින් අනුඵක්වෙති කල්පයෙහි ලොව පහලවූයේක. මහණෙනි, අර්හත් සමන්සම්බුධච්ච ඒ මේ ශිඛිභාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙයින් එක්තිස්වෙති කල්පයෙහි ලොව පහලවූයේක. මහණෙනි, ඒ එක්තිස්වෙති කල්පයෙහිම අර්හත් සමන්සම්බුධච්ච වෙසසභු භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ලොව පහලවූයේක. මහණෙනි, අර් හත් සමන්සම්බුධච්ච කකුසන්ධනම් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ මහා හදුකල්පයෙහිම ලොව පහලවූයේක. මහණෙනි, මේ මහා හදුකල්ප යෙහිම අර්හත් සමන්සම්බුධච්ච කොණාගමනනම් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ලොව පහලවූයේක. මහණෙනි, මේ මහා හදුකල්පයෙහිම අර්හත් සමන්සම්බුධච්ච කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ලොව පහල වූයේක. මහණෙනි, මේ මහා හදුකල්පයෙහිම දෑන් අර්හත් සමන්සම්බුධච්ච මම උපන්නෙමි.

කල්පපරිච්ඡේදකථායි,

6. මහණෙනි, අර්හත් සමන්සම්බුධච්ච විපස්සී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ජනියෙන් ක්‍රමය වූයේක. ක්‍රමයකුලයෙහි උපන්සේක.

සිඛි භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො ඛන්තියො ජනියා අහොසි. ඛන්තියකුලෙ උදපාදි. වෙසසභු භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො ඛන්තියො ජනියා අහොසි ඛන්තියකුලෙ උදපාදි. කකුසන්ධො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො බ්‍රාහ්මණො ජනියා අහොසි බ්‍රාහ්මණකුලෙ උදපාදි. කොණාගමනො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො බ්‍රාහ්මණො ජනියා අහොසි බ්‍රාහ්මණ කුලෙ උදපාදි. කසසපො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො බ්‍රාහ්මණො ජනියා අහොසි බ්‍රාහ්මණකුලෙ උදපාදි. අහං භික්ඛවෙ එතරහි අරහං සමමා සම්බුද්ධො ඛන්තියො ජනියා අහොසි. ඛන්තිය කුලෙ උප්පනෙනා.

7. විපස්සි භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො කොණ්ඩසෙඤ්ඤ ගොතෙනන අහොසි. සිඛි භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො කොණ්ඩසෙඤ්ඤ ගොතෙනන අහොසි. වෙසසභු භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො කොණ්ඩසෙඤ්ඤ ගොතෙනන අහොසි. කකු සන්ධො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො කසසපො ගොතෙනන අහොසි.

මහණෙනි, අර්හත් සමාසක්සම්බුද්ධවු සිඛි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ජනියෙන් ඤ්ඤානමුඛය වූයේක. ඤ්ඤානමුඛයෙහි උපන්සේක. මහණෙනි, අර්හත් සමාසක්සම්බුද්ධවු වෙසසභු භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ජනියෙන් ඤ්ඤානමුඛය වූයේක. ඤ්ඤානමුඛයෙහි උපන්සේක. මහණෙනි, අර්හත් සමාසක්සම්බුද්ධවු කකුසන්ධොග්‍යවතුන්වහන්සේ ජනියෙන් බ්‍රාහ්මණ වූයේක. බ්‍රාහ්මණකුලයෙහි උපන්සේක. මහණෙනි, අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු කොණාගමන භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ජනියෙන් බ්‍රාහ්මණ වූයේක. බ්‍රාහ්මණකුලයෙහි උපන්සේක. මහණෙනි, අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු කාසපභාග්‍යවතුන්වහන්සේ ජනියෙන් බ්‍රාහ්මණ වූයේක. බ්‍රාහ්මණකුලයෙහි උපන්සේක. මහණෙනි, දැන් අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු මම ජනියෙන් ඤ්ඤානමුඛයෙහි උපන්සෙමි.

ජනිපරිවේෂදකථාපි.

7. මහණෙනි, අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු විපස්සි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කොණ්ඩසෙඤ්ඤානමුඛයෙහි වූයේක. මහණෙනි, අර් හත් සමාසක්සම්බුද්ධවු සිඛි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කොණ්ඩසෙඤ්ඤානමුඛයෙහි වූයේක. මහණෙනි, අර්හත් සමාසක්සම්බුද්ධවු වෙසසභු භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කොණ්ඩසෙඤ්ඤානමුඛ යෙහි වූයේක. මහණෙනි, අර්හත් සමාසක්සම්බුද්ධවු කකුසන්ධොග්‍යවතුන් වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කාසපභාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කාසපභාග්‍යවතුන්වහන්සේක.

කොණාගමනො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො කසසපො ගොතෙනන අහොසි. කසසපො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො කසසපො ගොතෙනන අහොසි. අහං භික්ඛවෙ එත රහි අරහං සමමා සම්බුද්ධො ගොතමො ගොතෙනන අහොසි.

8. විපස්සියස් භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධස්ස අසිනිවස්සසහස්සානි ආයුප්පමාණං අහොසි. සිඛියස් භික්ඛවෙ භග වතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධස්ස සන්නනිවස්සසහස්සානි ආයුප්ප මාණං අහොසිං. වෙස්සභුස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධස්ස සභිවස්සසහස්සානි ආයුප්පමාණං අහොසි. කකුසඛියස් භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධස්ස චන්තාරිසවස්සසහ ස්සානි ආයුප්පමාණං අහොසි. කොණාගමනස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධස්ස නිංසවස්සසහස්සානි ආයුප්පමාණං අහොසි. කසසපස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධස්ස විසතිවස්සසහස්සානි ආයුප්පමාණං අහොසි. මස්භං භික්ඛවෙ එතරහි අපාකං ආයුප්පමාණං

මහණෙනි, අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු කොණාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කාශ්‍යපනම්බුද්ධෙක. මහණෙනි, අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු කාශ්‍යපභාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කාශ්‍යප නම්බුද්ධෙක. මහණෙනි, දෑන් අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු මම ගොත්‍ර යෙන් ගෞතමනම් බුද්ධෙමි.

ගොත්‍රපරිච්ඡේදකථාසී.

8. මහණෙනි, අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු විපස්සී භාග්‍යවතුන් වහන්සේට අසුදහසක් අවිරුදු ආයුප්‍රමාණ විය. මහණෙනි, අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු සිඛි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට සැත්තැදහසක් අවිරුදු ආයුප්‍රමාණ විය. මහණෙනි, අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු වෙස්සභු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට සැටදහසක් අවිරුදු ආයුප්‍රමාණ විය. මහණෙනි, අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු කකුසඛිභාග්‍යවතුන්වහන්සේට සතලිස්දහසක් අවිරුදු ආයුප්‍රමාණ විය. මහණෙනි, අර්භන් සමසක් සම්බුද්ධවු කොණාගමන භාග්‍යවතුන්වහන්සේට තිස්දහසක් අවිරුදු ආයුප්‍රමාණ විය. මහණෙනි, අර්භන් සමසක්සම්බුද්ධවු කාශ්‍යප භාග්‍ය වතුන්වහන්සේට විසිදහසක් අවිරුදු ආයුප්‍රමාණ විය. මහණෙනි, දෑන් මට ආයුප්‍රමාණය සමුප්‍රපවේ.

පරිත්‍යාග උනුකං, යො චිරං ජීවති සො වසුසන්තං අප්පං වා භියෙසා.

9. විපස්සී භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සමිඛුධො පාටලියාමුලෙ අභිසම්බුධො, සිඛි භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමාසමිඛුධො පුණ්ඩරිකාසුමුලෙ අභිසම්බුධො වෙසුසා භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමිඛුධො සාලසුමුලෙ අභිසම්බුධො, කකුසන්ධො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සමිඛුධො සිරිසසුමුලෙ අභිසම්බුධො, කොණාගමනො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සමිඛුධො උදම්බරසුමුලෙ අභිසම්බුධො, කසුපො භික්ඛවෙ භගවා අරහං සමමා සමිඛුධො නිග්‍රොධසුමුලෙ අභිසම්බුධො, අහං භික්ඛවෙ එතරගි අරහං සමමා සමිඛුධො අසුන්ද්‍රසුමුලෙ අභිසම්බුධො.

10. විපස්සිය භික්ඛවෙ භගවංතා අරහන්තො සමමා සමිඛුධියස ඛණ්ඩතිස්සංනාම සාවකසුගං අගොසි අග්ගං හද්දසුගං.

සැහැල්ලුයි හෙවත් කොටසි. යමෙක් කලක් ජීවත්වේනම් හෙනෙමේ අවිරුද්ධ සියයක් ජීවත්වේ. අවිරුද්ධ සියයකින් වැඩිවන්නේනම් ඒ ඉතා සවිල්පයකි. (අවිරුද්ධ එකසිය නිසක් හෝ සතළිසක් හෝ පණසක් හෝ සැටක් හෝ ජීවත්වෙයි, කිසිසේත් අවිරුද්ධ දෙසියයක් සම්පූර්ණ නොකෙරේය යනුයි.)

ආයුපරිච්ඡදකථායි.

9. මහණෙනි, අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ විපස්සී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පළොල් රුක මුල වතුසුන්‍යාවලොධිකලසේක. මහණෙනි, අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ සිඛි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඇටඹ (සුදු අඹ) රු ක් මුල දී වතුසුන්‍යාවලොධිකලසේක. මහණෙනි, අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ වෙසුසා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සල් රුක මුලදී වතුසුන්‍යාවලොධිකලසේක. මහණෙනි, අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ කකුසන්ධ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මහරුක මුලදී වතුස් සන්‍යාවලොධිකලසේක. මහණෙනි, අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ කොණාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දිඹුල් රුක මුලදී වතුසුන්‍යාවලොධි කලසේක. මහණෙනි, අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නුගරුක මුලදී වතුසුන්‍යාවලොධිකලසේක. මහණෙනි, දැන් අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ මම ඇසතුරුක මුලදී වතුසුන්‍යාවලොධිකෙලෙම්.

බොධිපරිච්ඡදකථායි.

10. මහණෙනි, අර්හත් සමයක් සමිඛුධිවූ විපස්සී භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සම්මුඛයන් වහන්සේ හැර අවශෙස රහතුන්ට වඩා අධික ගුණවත් හෙයින් ශ්‍රේෂ්ඨවූ එහෙයින්ම යහපත් සුභලයක් වූ ඛණ්ඩිය නිස්සය යන ශ්‍රාවක සුග්මයක් වූයේය.

සීඛියස් හිකිඛවෙ හගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් අභිභුසම්භවං නාමසාවකයුගං අගොසී අග්ගං හද්දයුගං. වෙස්සභුස්ස හිකිඛවෙ හග වතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් සොණ්ණනතරංනාම සාවකයුගං අගොසී අග්ගං හද්දයුගං. කකුසන්ධියස් හිකිඛවෙ හගවතො අර හතො සමමාසම්බුධියස් විඬුරසඤ්ඡ්චංනාම සාවකයුගං අගොසී අග්ගං හද්දයුගං. කොණාගමනස්ස හිකිඛවෙ හගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් හියොතාසුතනරංනාම සාවකයුගං අගොසී අග්ගං හද්දයුගං. කස්සපස්ස හිකිඛවෙ හගවතො අරහතො සමමාසම් බුධියස් නියස්භාරවාඡංනාම සාවකයුගං අගොසී අග්ගං හද්දයුගං. මස්භං හිකිඛවෙ එතරහි සාර්පුතනමොගඟලොනංනාම සාවකයුගං අගොසී අග්ගං හද්දයුගං.

11. විපස්සියස් හිකිඛවෙ හගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් නයොසාවකානං සන්නිපාතා අගෙසුං, එකො සාවකානං සන්නි පාතො අගොසී අභිසභිහිකවුසනසහස්සං.

මහණෙනි, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ සීඛි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ශ්‍රේෂ්ඨවූ එහෙයින්ම යහපත් යුගලයක්වූ අභිභු සම්භවය යන නම් ඇති ශ්‍රාවකයුග්මයක් වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ වෙස්සභු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ශ්‍රේෂ්ඨවූ එහෙයින්ම යහපත් යුගලයක්වූ සොණ්ණ උතතරය යන ශ්‍රාවක යුග්මයක් වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ කකුසන්ධි භාග්‍යව තුන්වහන්සේට ශ්‍රේෂ්ඨවූ එහෙයින්ම යහපත් යුගලයක්වූ විඬුරය, සඤ්ඡ්චය, ඥානම්ඇති ශ්‍රාවකයුග්මයක් වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ කොණාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ශ්‍රේෂ්ඨවූ එහෙයින් යහපත් යුගලයක්වූ හියොතාසොය, උතතරය, යන නම්ඇති ශ්‍රාවක යුග්මයක් වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ශ්‍රේෂ්ඨවූ එහෙයින්ම යහපත් යුගලයක්වූ නියස්ස, භාරවාඡය, යන නම්ඇති ශ්‍රාවක යුග්මයක් වූයේය. මහණෙනි, දූන්මට ශ්‍රේෂ්ඨවූ එහෙයින්ම යහපත් යුගලයක්වූ සාර්පුතනය, මොගඟලොනය, ඥාන නම්ඇති ශ්‍රාවක යුග්මයක් වූයේය.

ශ්‍රාවකයුග පරිච්ඡේද කථාසී.

11. මහණෙනි, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විපස්සි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ශ්‍රාවකයන්ගේ රැස්වීම් තුණක්වූය. සැටඅටලක්‍ෂයක් භික්ෂූන්ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්නිපාතයෙක්විය.

එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි භික්ඛුසහසසං. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි අසීති භික්ඛුසහසසානි. විපස්සිසු භික්ඛවෙ භගවතො අරහතොසමමාසම්බුධිසු ඉමෙ තයොසාවකානං සන්තිපාතා අගෙසුං සබ්බෙසංගෙව බිණාසවානං. සිබ්බසු භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිසු තයොසාවකානං සන්තිපාතා අගෙසුං. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි භික්ඛුසහසසං. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි අසීති භික්ඛුසහසසානි. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි සත්තනිංස භික්ඛුසහසසානි. සිබ්බසු භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිසු ඉමෙ තයො සාවකානං සන්තිපාතා අගෙසුං සබ්බෙසංගෙව බිණාසවානං. වෙසුසු භුසු භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිසු තයොසාව කානං සන්තිපාතා අගෙසුං. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි අසීති භික්ඛුසහසසානි. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි සත්තනිභික්ඛුසහසසානි. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අගොසි සහිහික්ඛු සහසසානි. වෙසුසුභුසු භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිසු ඉමෙ තයො සාවකානං සන්තිපාතා අගෙ සුං සබ්බෙසංගෙව බිණාසවානං.

භික්ඛුන් ලක්ඛයක් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක්විය. අසුදහසක් භික්ඛුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක්විය, මහණෙනි, අර්භත් සමරක් සම්බුධිවූ විපස්සිභාග්‍රවතුන් වහන්සේට සියල්ලන්ම රහත්වූ මේ ශ්‍රාවක සන්තිපාත තුණවූහ. මහණෙනි, අර්භත් සමරක් සම්බුධිවූ සිබ්බභාග්‍රව තුන්වහන්සේට ශ්‍රාවකයන්ගේ රැස්වීම් තුණක්වූහ. අර්භත් භික්ඛුන් ලක්ඛයක් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක්විය. අර්භත් භික්ඛුන් අසුදහසක් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක්විය. සැත්තැදහසක් භික්ඛුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක්විය. මහණෙනි, අර්භත් සමරක් සම්බුධිවූ සිබ්බ භාග්‍රවතුන් වහන්සේට සියල්ලන්ම රහත්වූ මේ ශ්‍රාවක සන්තිපාත තුණවූහ. මහණෙනි, අර්භත් සමරක් සම් බුධිවූ වෙසුසුභු භාග්‍රවතුන් වහන්සේට ශ්‍රාවකයන්ගේ රැස්වීම් තුණක්වූහ. අසුදහසක් භික්ඛුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක් විය. සැත්තැදහසක් භික්ඛුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක් විය. සැටදහසක් භික්ඛුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක්විය. මහ ණෙනි, අර්භත් සමරක් සම්බුධිවූ වෙසුසුභු භාග්‍රවතුන් වහන්සේට සියල්ලන්ම රහත්වූ මේ ශ්‍රාවක සන්තිපාත තුණ වූහ.

ති/

කකුසන්ධස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධස්ස ඵකොසාවකානං සන්තිපාතො අභොසි චත්තාලීසභික්ඛුසහ ස්සානි. කකුසන්ධස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධස්ස අයං ඵකොසාවකානං සන්තිපාතො අභොසි සබ්බෙසංයෙව බිණ්ණාසවානං. කොණාගමනස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධස්ස ඵකො සාවකානං සන්තිපාතො අභොසි නිංසභික්ඛුසහස්සානි. කොණාගමනස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධස්ස අයං ඵකො සාවකානං සන්තිපාතො අභොසි සබ්බෙසංයෙව බිණ්ණාසවානං. කස්සපස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධස්ස ඵකොසාවකානං සන්තිපාතො අභොසි චීසති භික්ඛුසහස්සානි. කස්සපස්ස භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධස්ස අයං ඵකොසාවකානං සන්තිපාතො අභොසි සබ්බෙසංයෙව බිණ්ණාසවානං. මය්භං භික්ඛවෙ එතරභි ඵකො සාවකානං සන්තිපාතො අභොසි අභිසන්තෙලසානි භික්ඛුසතානි. මය්භං භික්ඛවෙ අයං ඵකොසාවකානං සන්තිපාතො අභොසි සබ්බෙසංයෙව බිණ්ණාසවානං.

මහණෙනි, අර්හත් සමෘක් සම්බුධ්වු කකුසන්ධ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සතලීස් දහසක් භික්ෂුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයක් විය. මහණෙනි, අර්හත් සමෘක් සම්බුධ්වු කකුසන්ධ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සියල්ලම රහන් වූ මේ එකම ශ්‍රාවක සන්තිපාතය වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමෘක් සම්බුධ්වු කොණාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේට නිස්දහසක් භික්ෂුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයක් වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමෘක් සම්බුධ්වු කොණාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සියල්ලන්ම රහන් වූ මේ එකම ශ්‍රාවක සන්තිපාතය වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමෘක් සම්බුධ්වු කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේට විසිදහසක් භික්ෂුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයක් වූයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමෘක් සම්බුධ්වු කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සියල්ලන්ම රහන් වූ මේ එකම ශ්‍රාවක සන්තිපාතය වූයේය. මහණෙනි, දූන්මට එක්දහස් දෙසිය පණසක් භික්ෂුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයක් වූයේය, මහණෙනි මට සියල්ලන්ම රහන් වූ මේ එකම ශ්‍රාවක සන්තිපාතය වූයේය,

ශ්‍රාවක සන්තිපාත පරිවෙෂ්ඨ කථාසී,

12. විපස්සියාස හිකනිවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියාස අසොකො නාම හිකඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො. සිබියාස හිකනිවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියාස බෙමඝිකරො නාම හිකඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො. වෙසසාසාස හිකනිවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියාස උපසකොනානාම හිකඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො. කඛුසාසාස හිකනිවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියාස බුඛිචොනාම හිකඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො. කොණාගමනාස හිකනිවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියාස සොඤ්චොනාම හිකඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො. කසපසාස හිකනිවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියාස සබ්බමිනොනා නාම හිකඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො. මස්භං හිකනිවෙ එතරහි ආනඤ්ඤ හිකඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො.

13. විපස්සියාස හිකනිවෙ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියාස බන්ධුමානාම රුඤ්චිතා අහොසි. බන්ධුමනිනාම දෙවී මානා අහොසි ජනොන්ති.

12. මහණෙනි අර්හත් සමාසක් සම්බුධිවු විපස්සී භාග්‍යවතුන් වහන්සේට උතුම්ලෙස උපසාන කරන්නාවූ අසොකනම් හිසු කෙනෙක් උපසායක වූයේය. මහණෙනි අර්හත් සමාසක් සම්බුධිවු සිබියාග්‍යවතුන් වහන්සේට උතුම්ලෙස උපසාන කරන්නාවූ බෙමඝිකරනම් හිසු කෙනෙක් උපසායක වූයේය. මහණෙනි අර්හත් සමාසක් සම්බුධිවූ වසාසා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට උතුම්ලෙස උපසාන කරන්නාවූ කඛුසානම් හිසු කෙනෙක් උපසායක වූයේය. මහණෙනි අර්හත් සමාසක් සම්බුධිවූ කඛුසාසා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට උතුම්ලෙස උපසාන කරන්නාවූ බුඛිචනම් හිසු කෙනෙක් උපසායක වූයේය. මහණෙනි අර්හත් සමාසක් සම්බුධිවූ කොණාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේට උතුම්ලෙස උපසාන කරන්නාවූ සොඤ්චනම් හිසු කෙනෙක් උපසායක වූයේය. මහණෙනි අර්හත් සමාසක් සම්බුධිවූ කසප භාග්‍යවතුන් වහන්සේට උතුම්ලෙස උපසාන කරන්නාවූ සබ්බමිනනම් හිසු කෙනෙක් උපසායක වූයේය. මහණෙනි දැන් මට උතුම්ලෙස උපසාන කරන්නාවූ ආනඤ්ඤ හිසු කෙනෙමි උපසායක වූයේය.

උපසායක හිසු පරිචෙදකථායි.

13. මහණෙනි අර්හත් සමාසක් සම්බුධිවූ විපස්සී භාග්‍යවතුන් වහන්සේට බන්ධුමානම් රජතෙම පියවූයේය. බන්ධුමනිනම් දෙවී ඥාක ජනකමච්චිය.

බන්ධුමය්‍ය රඤ්ඤා බන්ධුමතීනාම නගරං රුජධානි අහොසි. සිඛිය්‍ය භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධිය්‍ය අරුණො නාම රුජ පිතා අහොසි, පභාවතීනාම දෙවිමාතා අහොසි ජනෙනතී. අරුණය්‍ය රඤ්ඤා අරුණවතීනාම නගරං රුජධානි අමහාසි. වෙස්සභුය්‍ය භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධිය්‍ය සුපපතීතො නාම රුජ පිතා අහොසි. යසවතීනාම දෙවි මාතා අහොසි ජනෙනතී. සුපපතීතය්‍ය රඤ්ඤා අනොපමනාම නගරං රුජධානි අහොසි, කකුසඬිය්‍ය භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධිය්‍ය අග්ගිදන්තොනාම බ්‍රාහ්මණො පිතා අහොසි. විසාඛානාම බ්‍රාහ්මණී මාතා අහොසි ජනෙතී. තෙනබොපන භික්ඛවෙ සමඥන බෙමො නාම රුජ අහොසි. බෙමෙය්‍ය රඤ්ඤා බෙමවතීනාම නගරං රුජධානි අහොසි. කොණාගමනස්‍ය භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධිය්‍ය යඤ්ඤදත්තොනාම බ්‍රාහ්මණො පිතා අහොසි. උත්තරෙ නාම බ්‍රාහ්මණී මාතා අහොසි ජනෙනතී. තෙන බො පන භික්ඛවෙ සමඥන සොහො නාම රුජ අහොසි, සොහය්‍ය රඤ්ඤා සොහවතීනාම නගරං රුජධානි අහොසි. කය්‍යපය්‍ය භික්ඛවෙ භග වතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධිය්‍ය බ්‍රහ්මදන්තොනාම බ්‍රාහ්මණො පිතා අහොසි. ධනවතීනාම බ්‍රාහ්මණී මාතා අහොසි ජනෙනතී.

බන්ධුමානම් රජභට බන්ධුමතීනම් නුවර රුජධානිය විය. මහණෙනි අර්භත් සමාසක්සම්බුද්ධි ඩිඛි භාග්‍යව තුන්වහන්සේට අරුණනම් රජතෙම පියවිය. පභාවතීනම් දේවී ජනකම්චිය. අරුණරජභට අරුණවතීනම් නුවරක් රුජධානිවිය, මහ ණෙනි අර්භත් සමාසක්සම්බුද්ධි වෙසසභු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට සුපපතීතනම් රජතෙම පියවිය, යසවතීනම් දේවියක් ජනකම්චි විය. සුපපතීතරජභට අනොපමනුවර රුජධානිවිය. මහණෙනි අර්භත් සමාසක්සම්බුද්ධි කකුසඬිභාග්‍යවතුන්වහන්සේට අග්ගිදත්තනම් බ්‍රාහ්මණෙක පියවිය, විසාඛානම් බැමිණියක් ජනක මචිය, මහණෙනි ඒ කාලයෙහිදී බෙමනම් රජෙක්වුයේය, බෙමරජභට බෙමවතීනම් නුවරක් රුජධානිවිය. මහණෙනි අර්භත් සමාසක් සම්බුද්ධි කොණාගමනනම් භාග්‍යවතුන්වහන්සේට යඤ්ඤදත්ත නම් බ්‍රාහ්මණතෙම පියවුයේය. උත්තරුනම් බැමිණිනොමෝ ජනක මචිය. මහණෙනි ඒ කාලයෙහිදී සොහනම් රජෙක්වුයේය, සොහ රජභට සොහවතීනම් නුවරක් රුජධානිවුයේය, මහණෙනි අර්භත් සමාසක්සම්බුද්ධි කාග්‍යප භග්‍යවතුන්වහන්සේට බ්‍රහ්මදත්තනම් බ්‍රාහ්මණතෙම පියවිය. ධනවතීනම් බැමිණිනොමෝ ජනක මචිය.

තෙන බො පන භික්ඛවෙ සමයෙන කිකිනාම රුජ අගොසි. කිකිසු රඤ්ඤු බාරණසීනාම නගරං රුජධානි අගොසි. මස්භං භික්ඛවෙ එතරහි සුඛොදනො රුජ පිතා අගොසි. මායාදෙවි මාතා ජනෙන්ත්. කපිලවත්ථුනාම නගරං රුජධානිහි. ඉදමොව භගවා, ඉදං වතා සුභතො උසායාසනා විහාරං පාවිසී.

14. අථ බො තෙසං භික්ඛුනං අචිරපකකන්තසු භගවතො අය මනාරු කථා උදපාදි. අච්ඡරයං ආවුසො අබ්භුතං ආවුසො. තථා ගතසු මහිභිකතා, මහානුභාවතා, යගුහිනාම තථාගතො අනිතෙ බ්‍රිසම පරිනිබ්බුතෙ ජිනනපපඤ්ච ජිනනවටුමෙ පරියාදිනනවට්ටි සබ්බදුකඛච්චිවනෙන ජනිතොපි අනුසුරසුනි නාමතොපි අනුසුරසුනි ගොතතතොපි අනුසුරසුනි ආයුජපමාණතොපි අනුසුරසුනි සාවකයුගතොපි අනුසුරසුනි සාවකසන්තිපාතතොපි අනුසුරසුනි එවං ජච්චා තෙ භගවතො අපභසුං ඉතිපි එවං නාමා එවං ගොතතා.

මහණෙනි ඒකාලයෙහිදී කිකිනම් රජෙක්වුයේය, කිකිරජ ගව බරණැස්නම් නුවරක් රුජධානිවුයේය, මහණෙනි, දැන්මට සුඛොදනනම් රජතෙම පියවුයේය, මායාදෙවිතොමෝ ජනක මච්චිය, කපිලවත්ථුනම් නගරයක් රුජධානිවිය, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ කරුණු පද්‍යලසේක, සුගතයන්වහන්සේ පුළුන්විවාසප්‍රතිසංයුක්තවු මේ ධම්මදේශනාව වදාර හුනස්නෙන් නැගිට වෙහෙරට වැඩිසේක.

මාතෘපිතෘපරිවෙජ්ජකථාසී.

14. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැඩි නාබෝවේලාවුකල්හි ඒ හිසුන්ගේ මේකථානතරයෙක් පහලවිය ආයුෂ්මත්ති, තථාගත යන්වහන්සේගේ මහත් සෘඪිමත්භාවය හා මහත් ආනුභාව ඇති බව ආශව්‍යසී අද්භූතයි. යම් තථාගතකෙනෙක් පරිනිවාණයට පැමිණියාවු අර්භත්මාහි දොනනැමති කඩුවෙන් සිදිනලද තෘෂ්ණා දෘෂ්ටි මාන ප්‍රපඤ්ච ඇති සිදිනලද කුශලාකුශලකමි වහි ඇති වනසනලද සකලකමිවෘත ඇති සකල විපාකා වෘතසඪ්ඛ්‍යාත දුඛස්කකිඤ්ඤා ඉක්ම පැවැත්තාවු අනිත බ්‍රිදු වරයන් ජනිවයෙයුන් සිහිකලසේක්ද ආයුප්‍රමාණවයෙයුන් සිහිකලසේක්ද ශ්‍රාවක යුග්මවසයෙයුන් සිහිකලසේක්ද ශ්‍රාවක සන්තිපාතවයෙයුන් සිහිකලසේක්ද, කෙසේද ඒ, භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබදු ජනි ඇත්තෝවුහයි කියාද, මෙබදු නම් ඇත්තෝය කියාද, මෙබදු ගොත් ඇත්තෝයයි කියාද

එවං සීලා එවං ධම්මා එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුක්තා තෙ භග වනොා අහෙසුං ඉතිපීති.

15. කීන්ද්‍රුබො ආවුසො තථාගතසෙසවනුබො එසා ධම්ම ධාතු සුපපටිවිඩා, යසසා ධම්මධාතුයා සුපපටිවිචිතතා තථාගතො අනිතන බ්‍රිබෙ පරිනිබ්බුතෙ ඡිනනප පඤ්ඤව ඡිනනවටුමෙ පරියාදිතනවටෙට සබ්බදුකඛවීති වනෙන, ඡනිතොපි අනුසරනි, නාමතොපි අනුසරනි, ගොතනතොපි අනුසරනි, ආයුපපමාණතොපි අනුසරනි සාව යුගතොපි අනුසරනි සාවකසන්තිපාතතොපි අනුසරනි එවං ජළවා තෙ භගවනොා අහෙසුං ඉතිපි, එවං නාමා එවංගොතතා එවං සීලා එවංධම්මා එවං පඤ්ඤා එවංවිහාරී එවං විමුක්තා තෙ භග වනොා අහෙසුං ඉතිපීති.

ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මාගීඵලගිලාදිවශයෙන් මෙබදු සිල්ඇත් නෝයකියාද මාගීඵලසමාධීන්ගේ වශයෙන් මෙබදු සමාධිඇත්ඤාය කියාද මාගීඵල ප්‍රඥාදිවශයෙන්මෙබදුප්‍රඥා ඇත්තෝය කියාද මෙබදු නිරෙධ සමාපතනි විහරණ ඇත්තෝයකියාද පටිපපසසඛි ආදි පඤ්ඤ විමුක්තින්ගේ වශයෙන් මෙබදු විමුක්තිඇත්තෝදවුගයි කියායි.

15. ආයුෂ්මන්ති, කීමෙක්ද තථාගතයන්වහන්සේ විසින්ම මේ ධම්මධාතු නොමෝසමාකාරයෙන් ප්‍රතිවේධකරණලද්දිදඵ්නම්, යම් ධම් ධාතු වක් තමා සමාකාරයෙන් ප්‍රතිවේධකලබ්වීන් තථාගතයන් වහන්සේ පරිනිමාණයට පැමිණියාවූ අර්හත්මාගිඤානනැමති කඩුවෙන් සිදිනලද තෘෂ්ණාමාන දුෂ්ටි ප්‍රපඤ්ඤා ඇති සිදිනලද කුශ ලාකුශල කම්මවනිඇති වනසනලද සකල කමාමානඇති සකලවිපාකා වෘතසඛ්ඛාන දුඛස්කන්ධය ඉක්මපැවැත්නාවූ අතිත බුදුවරයන් ඡනිවශයෙන් සිහිකලසේක්ද, ආයු ප්‍රමාණවශයෙන් සිහිකලසේක්ද, ශ්‍රාවක යුග්මවශයෙන් සිහිකලසේක්ද, ශ්‍රාවක සන්තිපාතවශයෙන් සිහිකලසේක්ද, කෙසේද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබදුඡනි ඇත්තෝවූගයි කියාද, මෙබදු නම් ඇත්තෝය කියාද. මෙබදු ගොත් ඇත්තෝය කියාද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මාගීඵල ගිලාදිවශ යෙන් මෙබදු සිල් ඇත්තෝයකියාද, මාගීඵල සමාධීන්ගේ වශයෙන් මෙබදු සමාධි ඇත්තෝය කියාද, මාගීඵල ප්‍රඥාදින්ගේ වශයෙන් මෙබදු ප්‍රඥා ඇත්තෝය කියාද, මෙබදු නිරෙධ සමාපතනි විහරණ ඇත්තෝය කියාද, පටිපපසසඛි ආදි පඤ්ඤවිමුක්තින්ගේ වශයෙන් මෙබදු විමුක්ති ඇත්තෝවූහයිදකියායි.

16. උදුහු දෙවතා තථාගතඤ්ඤා නමයං ආරොවෙසුං යෙන තථා ගතො අනිතෙ බුඛෙ පරිනිබ්බතෙ ඡිනනපපඤ්ඤෙ ඡිත්තවට්ඨමෙ පරියාදිත්තවට්ඨෙ සබ්බදුක්ඛවිනිවතෙන ඡනිතොපි අනුඤ්ඤානි නාම තොපි අනුඤ්ඤානි ගොතනතොපි අනුඤ්ඤානි ආයුපපමාණතොපි අනුඤ්ඤානි සාවකයුගතොපි අනුඤ්ඤානි සාවකසන්තිපාතතොපි අනුඤ්ඤානි එවං ජච්චා නෙ භගවනො අහෙසුං ඉතිපි එවං නාමා එවං ගොතනා එවං සීලා එවං ධම්මා එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුක්තා නෙ භගවනො අහෙසුං ඉතිපිති. අයඤ්චගිදං තෙසං භික්ඛුනං අනන්තරං කථා විපපකතා භොති, අථ ඛො භගවා සායණිහසමයං පතිසලානා වුඨිතො යෙන කරෙර්මණිඛලමාලො තෙනුපසඬිකම්.

16. නැතහොත්, දෙවතාවෝ තථාගතයන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුද, ඒනම්, යම්හෙයකින් තථාගතයන්වහන්සේ පරිනිවෘත්තයට පැමිණියා වූ අර්හත් මාගීඥන නැමති කඩුවෙන් සිදිනලද නෘෂ්ණා මාන දුෂ්ටි ප්‍රපඤ්චඥානී සිදිනලද කුශලාකුශලකම්ඥානී වනසනලද සකලකම්මාවෘතඥානී සකලවිපාකාවෘත සඬිඛාන දුඛස්කන්ධය ඉක්ම පැවැත්තාවූ අනිත බුදුවරයන් ඡනිවශයෙන් සිහිකළසේක්ද, ආයුප්‍රමාණවශයෙන් සිහිකළසේක්ද, ශ්‍රාවකයුගම වශයෙන් සිහිකළසේක්ද, ශ්‍රාවක සන්තිපාතවශයෙනුත් සිහිකළ සේක්ද, කෙසේද ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබඳු ඡනි ඥාත්තෝවු හගි කියාද, මෙබඳුනම් ඥාත්තෝය කියාද, මෙබඳු ගොත් ඥාත්තෝය කියාද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මාගී ඵලශීලාදී වශයෙන් මෙ බඳු සිල් ඥාත්තෝය කියාද, මාගීඵල සමාධීන්ගේ වශයෙන් මෙබඳු සමාධි ඥාත්තෝය කියාද, මාගීඵල ප්‍රඥදිත්තේ වශයෙන් මෙබඳු ප්‍රඥ ඥාත්තෝය කියාද, මෙබඳු නිරෝධ සමාපතනී විහරණ ඥාත් තෝය කියාද, පටිපපසඬි ආදී පඤ්චවිමුක්තීන්ගේ වශයෙන් මෙ බඳු විමුක්ති ඥාත්තෝවුහසිද කියායි. ඒ හික්කුන්ගේ සමීඥයන් වහන්සේ සම්බන්ධී පුමේනිවාසානුස්මානී ඥානය හා මහත් සෘෂිමත් භාවයපිලිබඳ මේ කථානන්තරය අඩාලවූවා වේ. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යව තුන්වහන්සේ සවස්චේලෙහි ඵකී භාවයෙන් නැගී සිටියේක් කරෙ ර්මණිඛපසම්පයෙහි වූ නිසීදනාලාව යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේක

උපසඬිකම්මිනා පඤ්ඤාතෙන ආසනෙන නිසිදි. නිසජ්ජබො භගවා භික්ඛු ආමනෙතසි. කායනුඤ්ඤා භික්ඛවෙ ඵනරහි කථාය සන්තිසිනනා කාව පනවො අනතරා කථා විපජනතාති.

17. ඵවං වුතෙන නෙ භික්ඛු භගවනං ඵතදවොවුං. ඉධ භගෙන අම්භාකං අචිරපකකනනාසස භගවනො අයමනතරාකථා උදපාදි. අවජ්රියං ආවුසො අබ්භුතං ආවුසො තථාගතාසස මහිභිකතා මහානු භාවතා, යත්තනාම තථාගතො අතීතෙ බුඬෙ පරිනිබ්බුතෙ ඡන්ත පපඤ්ඤෙ ඡන්තවටුමෙ පරියාදිත්තවට්ඨවෙ සබ්බදුකඛවිභිවතෙන ඡන්තනාති අනුසාරිසසති නාමතොපි අනුසාරිසසති ගොතනතොපි අනුසාරිසසති ආයුපපමාණතොපි අනුසාරිසසති සාවකයුගතොපි අනුසාරිසසති සාවකසන්තිපාතතොපි අනුසාරිසසති ඵවං ජච්චා තෙ භගවනො අගෙසුං ඉතිපි ඵවං නාමා ඵවං ගොතනා ඵවංසීලා

ඵලං පණවනලද අස්නෙහි වැඩඋන්සේක. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැඩහිදුව ඒ භික්ඛුන් අමතුවේක. අමතා මහණෙනි, මෙහි තෙපි කීනම් කථාවකින් උන්තහුද, තොපගේ කීනම් කථාවක් අඩාල විදූසි විවාලසේක.

17. මෙසේ විවාලකල්හි ඒ භික්ඛුහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලෝය. ඒනම්, සාවම්න්වහන්ස. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැඩ නොබෝ වේලාවකල්හි මෙහි අපඅතුරෙහි මේ කථාන්තරය උපන්තේය. ඒකවරේදයත්, ආයුෂ්මන්ති. තථාගතයන්වහන්සේගේ මහත් සාභිමත් භාවයභාමහත් ආනුභාවඇතිබවආශ්චර්යයක් අද්භූතයි. යම් තථාගතකෙනෙක් පරිනිමාණයට පැමිණියාවූ අර්හත් මාහිදාන නැමති කඩුවෙන් සිදිනලද තෘෂ්ණා දෘෂ්ටිමාන ප්‍රපඤ්ඤා ඇති සිදින ලද කුශලා කුශල කමිට්තිඇති සකලවිපාකවෘත සම්ඛ්‍යාත දුඃඛස් කන්ධය ඉක්ම පැවැත්තාවූ අතීත බුදුවරයන් ඡන්තිවශයෙනුත් සිහි කලසේක්ද, ආයුප්‍රමාණවශයෙන්ද සිහිකලසේක්ද, ශ්‍රාවක යුග්මවශයෙනුත් සිහිකලසේක්ද, ශ්‍රාවක සන්තිපාතවශයෙනුත් සිහිකල සේක්ද, කෙසේද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබඳු ඡන්ති ඇත්තෝවූහයි කියාද, මෙබඳුනම් ඇත්තෝය කියාද, මෙබඳු ගොත් ඇත්තෝයයි කියාද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මාගී ඵල ශීලාදිවශයෙන් මෙබඳු සිල්ඇත්තෝය කියාද.

එවං ධම්මා එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුක්තා නෙ භගවනො. අභෙසුං ඉතිපීති.

18. කිනනුබො ආවුසො නථාගතසෙසව නුබො එසා ධම්මබාතු සුප්පච්චිඩා. යසංඝා ධම්මබාතුයා සුප්පච්චිඩිතතා නථාගතො අතීනෙ බුබෙ පරිනිබ්බතෙ ඡිනනපපඤ්ඤෙ ඡිනනවටුමෙ පරියාදිනන වට්ටෙ සබ්බදුක්ඛවීතිවතෙන ජාතොපි අනුසාරති නාමතොපි අනුසාරති ගොතනතොපි අනුසාරති ආයුප්පමාණතොපි අනුසාරති සාවකයුග තොපි අනුසාරති සාවකසන්නිපාතතොපි අනුසාරති. එවං ජච්චා නෙ භගවනො අභෙසුං ඉතිපී. එවං නාමා එවං ගොතනා එවං සීලා එවං ධම්මා එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුක්තා නෙ භගවනො අභෙසුං ඉතිපීති. උදුහු, දෙවතා නථාගතසංඝ එතමන්ථං ආරොචෙසුං.

මාගීඵල සමාධිනිගේ වශයෙන් මෙබදු. සමාධිඇත්තෝය කියාද, මාගීඵල ප්‍රඥදීවශයෙන් මෙබදු ප්‍රඥ ඇත්තෝය කියාද, මෙබදු නිරෝධසමාපත්ති විහරණ ඇත්තෝය කියාද, පටිපසංඝි ආදි පඤ්ච විමුක්තිනිගේ වශයෙන් මෙබදු විමුක්ති ඇත්තෝදවුහයි කියායි.

18. ආයුෂ්මන්ති, කිමෙක්ද, නථාගතයන්වහන්සේවිසින්ම මේ ධම් බාතුතොමෝ සමාකාරයෙන් ප්‍රතිවේධකරණලද්දීද. ඒනම්, යම් ධම් බාතුවක් තමා සමාකාරයෙන් ප්‍රතිවේධකලබාවින් නථාගතයන්වහන් සේ පරිනිපාණයට පැමිණියාවූ අර්භන්මාගීඥනනැමති කඩුවෙන් සිදි නලද තෘෂ්ණාමානදුෂ්ටිප්‍රපඤ්චඇති සිදිනලද කුගලාකුගලකමවනී ඇති වනසනලද සකලකමාවෘතඇති සකලවිපාකාවෘත සංඛ්‍යාන දුඃඛසකායය ඉක්මපැවැත්තාවූ අතීන බුදුවරයන් ජාතිවශයෙන් සිහි කලසේක්ද, ආයුප්‍රමාණවශයෙන් සිහිකලසේක්ද, ශ්‍රාවකයුගමවශ යෙන් සිහිකලසේක්ද, ශ්‍රාවකසන්නිපාතවශයෙන් සිහිකලසේක්ද, කෙසේද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබදු ජාතිඇත්තෝය කියාද, මෙබදු නම්ඇත්තෝය කියාද, මෙබදු ගොන්ඇත්තෝය කියාද. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මාගීඵලගීලාදීවශයෙන් මෙබදු සිල්ඇත්තෝය කියාද, මාගීඵලසමාධිනිගේවශයෙන් මෙබදු සමාධි ඇත්තෝය කියාද, මාගීඵල ප්‍රඥදීනිගේ වශයෙන් මෙබදු ප්‍රඥඇත් තෝය කියාද, මෙබදු නිරෝධසමාපත්තිවිහරණඇත්තෝය කියාද, පටිපසංඝි ආදි පඤ්ච විමුක්තිනිගේ වශයෙන් මෙබදු විමුක්ති ඇත්තෝවුහයි කියායි. නැතහොත් දෙවතාවෝ නථාගතයන්වහන් සේට මේ කාරණය සැලකලාහුද.

ඡීනනපපඤ්ඤෙ ඡීනනවට්ඨමෙ පරියාදිනනවට්ඨෙ සබ්බදුක්ඛවීතිවනෙන ඡනිතොපි අනුසාරති, නාමතොපි අනුසාරති, ගොතනතොපි අනුසාරති, ආයුපපමාණතොපි අනුසාරති, සාවකයුගතොපි අනුසාරති, සාවක සන්තිපාතතොපි අනුසාරති. එවං ජච්චා නෙ භගවනො ආගෙසුං ඉතිපි, එවං නාමා, එවං ගොතනා, එවං සීලා, එවං ධර්මා, එවං පඤ්ඤා, එවං විහාරී එවං විලුකතා නෙ භගවනො ආගෙසුං ඉතිපිති. දෙවතාපි තථාගතස්ස එතච්ඡං ආරොච්චෙසුං, යෙන තථාගතො අතීතෙ බ්‍රහ්මෙ පරිනිබ්බුතෙ ඡීනනපපඤ්ඤෙ ඡීනනවට්ඨමෙ පරියාදිනනවට්ඨෙ සබ්බදුක්ඛවීතිවනෙන ඡනිතොපි අනුසාරති නාමතොපි අනුසාරති ගොතනතොපි අනුසාරති ආයුපපමාණතොපි අනුසාරති සාවකයුගතොපි අනුසාරති.

අභිත්මාගීඤ්ජනනාමති කඬුවෙන් සිදිනලද නෘෂ්ණාමානදුෂ්ටිප්‍රපඤ්ඤා ඇති සිදිනලද. කුශලාකුශලකම්මවතීඇති වනසනලද සකලකමා වෘතඤ්ඤා සකලවිපාකාවෘතසම්ඛාතාන දුඛසකකාය ඉක්මපැවැත් නාවූ අතීත බ්‍රහ්මවරයන් ඡනිවශයෙන් සිහිකෙරේද, ආයුප්‍රමාණ වශයෙන් සිහිකෙරේද, ශ්‍රාවකයුග්ම වශයෙන් සිහිකෙරේද, ශ්‍රාවක සන්තිපාතවශයෙන් සිහිකෙරේද. කෙසේද, ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේලා මෙබඳු ඡනිතොත්තෝවුහසි කියාද, මෙබඳු නම් ඇත්තෝවුහසි කියාද, මෙබඳු ගොත්ඇත්තෝය කියාද, ඒ භාග්‍ය වතුන්වහන්සේලා මාගීඵලභිලාදී වශයෙන් මෙබඳු සිල්ඇත්තෝය කියාද, මාගීඵලසමාධිත්තේ වශයෙන් මෙබඳු සමාධිඇත්තෝය කියාද, මාගීඵල ප්‍රඥදීන්තේ වශයෙන් මෙබඳු ප්‍රඥාඇත්තෝය කියාද, මෙබඳු නිරොධසමාපත්තිවිහරණ ඇත්තෝය කියාද, පටිපපස්සති ආදී පඤ්ඤාවිමුක්තීන්තේ වශයෙන් මෙබඳු විමුක්ති ඇත්තෝවුහසිද කියාසි. දෙවතාවෝද තථාගතයන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. ඒනම්, යම්භෙදකින් තථාගතයන්වහන්සේ පරිනිමාණයට පැමිණියාවූ අර්භත්මාගීඤ්ජනනාමති කඬුවෙන් සිදිනලද නෘෂ්ණාමානදුෂ්ටිප්‍රපඤ්ඤා ඇති සිදිනලද කුශලාකුශලකම්මවතීඇති වනසනලද සකලකමා වතීඇති සකලවිපාකාවෘතසම්ඛාතාන දුඛසකකාය ඉක්මපැවැත්නාවූ අතීතබ්‍රහ්මවරයන් ඡනිවශයෙන් සිහිකෙරේද, ආයුප්‍රමාණ වශයෙන් සිහිකෙරේද, ශ්‍රාවකයුග්ම වශයෙන් සිහි කෙරේද.

සාධකසන්නිපාතනොපි අනුසාරිති, එවං ජලවා නෙ භගවනො
 අගෙසුං ඉතිපි. එවං නාමා එවං ගොතතා එවං සීලා එවං ධම්මා එවං
 පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුක්තා නෙ භගවනො. අගෙසුං ඉතිපිති.
 ඉවෙජ්ජය්‍යාථ නො තුම්භෙ භික්ඛවෙ භියොසාසොමන්තාය පුබ්බෙ
 නිවාසපටිසංයුත්තං ධම්මිං කථං සොතුනති. එතස්ස භගවා කාලො
 එතස්ස සුගත කාලො යං භගවා භියොසාසොමන්තාය පුබ්බෙ
 නිවාසපටිසංයුත්තං ධම්මිං කථං නරොය්‍ය, භගවතො සුඤ්ඤා භික්ඛු
 ධාරෙස්සානතිති, නෙනති භික්ඛවෙ සුණාථ. සාධුකං මනසිකරොථ. භාසි
 ස්සාමිති. එවං භනෙනතිබො නෙ භික්ඛු භගවතො පච්චෙස්සාසුං
 භගවා එතදවොච.

ශ්‍රාවකසන්නිපාතවශයෙනුත් සිහිකෙරේද. කෙසේද, ඒ භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේලා මෙබඳු ජාතිඇත්තෝවූහයි කියාද, මෙබඳු
 නම් ඇත්තෝය කියාද, මෙබඳු ගොත් ඇත්තෝය කියාද, ඒ භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේලා මාගීඵලශීලාදී වශයෙන් මෙබඳු සිල්ඇත්තෝය
 කියාද, මාගීඵලසමාධීන්ගේ වශයෙන් මෙබඳු සමාධි ඇත්තෝය
 කියාද, මාගීඵලප්‍රඥදීන්ගේ වශයෙන් මෙබඳු ප්‍රඥාඇත්තෝය කියාද,
 මෙබඳු නිරොධසමාපත්තිවිහරණ ඇත්තෝය කියාද, පටිපඨස්සභිඤ්ඤාදී
 පඤ්චවිමුක්තීන්ගේ වශයෙන් මෙබඳු විමුක්ති ඇත්තෝවූහයිද
 කියායි. මහණෙනි, තෙපි බොහෝසෙසින්ම පු චේ නි වා ස ප්‍ර ති
 සංයුක්තවූ ධාර්මික කථාවක් අසන්නට කිමෙක කැමැත්තහු
 දැයි විචාලසේක. යම්හෙයකින් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ බොහෝ
 සෙසින් පුච්චේනිවාසප්‍රතිසංයුක්තවූ ධාර්මිකකථා කරණසේක්
 නම් භාග්‍යවතුන්වහන්ස, මේ ඊට සුදුසුකාලයයි. සුගතයන්වහන්ස,
 මේ ඊට සුදුසුකාලයයි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙතින් අසා භික්ඛුහු
 දරුගන්තාහුයයි සැලකලෝය. මහණෙනි, එහෙනම් අසවී. මතො
 කොට මෙනෙහිකරවී. කියන්නෙමිසි වදාලෝ. පින්වතුන්වහන්ස,
 එසේ මැනවැයි ඒ භික්ඛුහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළිවදන් දුන්හ.
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පුච්චේනිවාසප්‍රතිසංයුක්තවූ මේ වක්‍ෂ්‍යමානධම්
 කථාව වදාලසේක.

20 ඉතො සො භික්ඛවෙ එකන චුතො කප්පො යං විපස්සී සගචා අරහං සම්මාසම්බුධො ලොකෙ උදපාදි. විපස්සී භික්ඛවෙ හගචා අරහං සම්මාසම්බුධො ඛන්තියො ඡන්තියා අහොසි, ඛන්තියකුලෙ උදපාදි. විපස්සී භික්ඛවෙ හගචා අරහං සම්මාසම්බුධො කොණ්ඩ ඤෙඤා ගොතෙනන අහොසි. විපස්සීසු භික්ඛවෙ හගචනො අර හනො සම්මාසම්බුධස්ස අසීතිවස්සසහස්සානි ආයුප්පමාණං අහොසි. විපස්සී භික්ඛවෙ හගචා අරහං සම්මාසම්බුධො පාටලියා මුලෙ අභි සම්බුධො. විපස්සීසු භික්ඛවෙ හගචනො අරහනො සම්මාසම් බුධස්ස ඛණ්ඩතියංනාම සාවකයුගං අහොසි අග්ගං හද්දයුගං. විපස් සීසු භික්ඛවෙ හගචනො අරහනො සම්මා සම්බුධස්ස නයො සාවකා නං සන්තිපාතා අහෙසුං. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අහොසි අභසීතික්ඛසතසහස්සං, එකො සාවකානං සන්තිපාතො අහොසි හික්ඛසතසහස්සං. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අහොසි අසීති හික්ඛසතසහස්සානි, විපස්සීසු හික්ඛවෙ හගචනො අරහනො සම්මා සම්බුධස්ස ඉමෙ නයො සාවකානං සන්තිපාතා අහෙසුං සබ්බෙසංගෙව බිණාසවානං.

20. මහණෙනි, අර්හත් සමරක්සම්බුධවු විපස්සීභාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්කලෙක ලොවපහලවුසේක්ද ඒ මෙයින් අනුඵක්වෙතිකල්ප යයි. මහණෙනි, අර්හත් සමරක්සම්බුධවු විපස්සීභාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඡන්තියෙන් ක්‍ෂත්‍රිය වුයේය. ක්‍ෂත්‍රියකුලයෙහි උපන්සේක. මහණෙනි අර්හත් සමරක්සම්බුධවු විපස්සී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කොණ්ඩඤෙඤානම් වුයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමරක්සම්බුධවු විපස්සීභාග්‍යවතුන්වහන්සේට අසුදහසක් අවුරුදු ආයුප්පමාණ විය. මහණෙනි, අර්හත් සමරක්සම්බුධවු විපස්සී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පළොල් රුකමුලදී චතුස්සත්‍යාවබොධකලසේක. මහණෙනි අර් හත් සමරක්සම්බුධවු විපස්සී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ශ්‍රේෂ්ඨයුග්ගම යක්වු ඛණ්ඩ්‍ය, තියස්සය, යන නම්ඇති ශ්‍රාවකයුග්ගමයක් වුයේය. මහ ණෙනි, අර්හත් සමරක්සම්බුධවු විපස්සීභාග්‍යවතුන්වහන්සේට ශ්‍රාවකයන්ගේ රැස්වීම් තුණක් වුයේය. අටසැටලක්‍ෂයක් හික්ඝුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක් විය. හික්ඝුන් ලක්ෂයක් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක් වුයේය, අසුදහසක් හික්ඝුන් ඇති එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයෙක් වුයේය. මහණෙනි, අර්හත් සමරක්සම්බු ධවු විපස්සී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට සියල්ලන්ම අර්හත් හික්ඝුන් ගෙන් යුක්තවු මේ ශ්‍රාවකයන්ගේ රැස්වීම් තුණවුයේය.

විපස්සිය සහ භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධිය ස අසො කොනාම භික්ඛු උපසාකො අහොසි අග්ගුපසාකො. විපස්සිය සහ භික්ඛවෙ භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධිය ස බන්ධුමානාම රුජ පිතා අහොසි, බන්ධුමනිනාම දෙවී මාතා අහොසි ජනෙන්ති, බන්ධු මස ස රඤ්ඤො බන්ධුමනිනාම නගරං රුජධානී අහොසි.

21. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සි බොධිසතො නුසිතා කායා චචිත්තා සතො සමපජනො මාතුකුච්චිං ඔක්කමි. අයමෙඤ ධම්මතා. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද බොධිසතො නුසිතා කායා චචිත්තා මාතු කුච්චිං ඔක්කමති. අඵ සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමකෙ සසසමණ බ්‍රාහමණීයා පජය සදෙවමනුස්සාය අපමාණො උලාරෙ ඔහාසො පානුභවති. අතික්කමම දෙවානං දෙවානුභාවං. යාපි තා ලොකනාරකා අසා අසංචුතා.

මහණෙනි, අර්භන් සමන්සම්බුද්ධිවු විපස්සි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට අග්‍රලෙස උපසංචානකරන්තාවු අශොකනම් භික්ඛුකෙනෙක් උපසංචා යක වුයේය. මහණෙනි අර්භන් සමන්සම්බුද්ධිවු විපස්සි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට බන්ධුමානම් රජතෙම පියවුයේය. බන්ධුමනිනම්දේවී නොමෝ ජනකවේවීය, බන්ධුමා රජහට බන්ධුමනිනම් නුවර රුජ ධානීවීය.

21. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්‍වයන්වහන්සේ තුමිතදිව්‍යනිකායෙන් චුතව සමානිසම්ප්‍රඥඥානිසේක් හෙවත් ඥා යෙන් පිරිසිදදන්සේක් මච්ඡකුසට බැසගත්තේය හෙවත් එකුන්විස් සක් ප්‍රතිසංහිචිත්තයන් අතුරෙන් මොනුපුච්ඡාගීයවු සොමිනස්සහ ගත ඥානසම්ප්‍රසුක්ත අසංස්කාරික කුසලචිත්තයට සමානවු මහා විපාක සිහින් මච්ඡකුස පිළිසිදගත්තේය. මේ බොධිසත්‍වයන්වහන් සේලා මච්ඡකුස පිළිසිදගැන්ම පිළිබද ධර්මතාවයි හෙවත් නියමයයි. මහණෙනි, මේ නියතලබන්තේද ධර්මතාවයකි. ඒනම්, යම්කලෙක බොධිසත්‍වයන්තෙමේ තුමිතදිව්‍යනිකායෙන් චුතව මච්ඡකුස පිළිසිදගත්තේ වේද එකල්හි දෙවියන්සහිතවු, මරුන්සහිතවු, බලුන්සහිතවු, ලොකයෙහිද මහණබමුණන්සහිතවු දෙවිමනිසුන්සහිතවු ප්‍රජාව කෙරෙහිද දසදහසක්සක්වල පැනිරෙණහෙසින් ප්‍රමාණානික්‍රාන්තවු ආලොකයක් දෙවියන්ගේ දිව්‍යානුභාවය හෙවත් අභිශසින් බබලන හෙසින් මහන්වු දිව්‍යප්‍රභාව ඉක්මවා පහලවුයේය. වෘක්ඛාදීන්ගේ වශයෙන් කිසිතැනක ගැටීමක්නැතිහෙසින් නිරන්තරයෙන් විච තවු යටපිහිටීමක්නැත්තාවු නොහොත් කිසිවකින්තොවසනලද්දවු.

අකිකාර අකිකාරනිමිසා, යඤ්චිමෙ වඤ්චිසුරියා එවං මනිඞ්කා එවං මහානුභාවා ආභාය නානුභොනති. තඤ්චි අප්පමාණො උලාභෙ ඔභාසො පාතුභවති. අනිකමෙව දෙවානං දෙවානුභාවං. යෙපි තඤ්ච සත්තා උප්පන්නා තෙපි තෙනොභාසෙන අඤ්ඤමඤ්ඤං සඤ්ඤන්තති. අඤ්ඤෙපි කිර භො සන්ති සත්තා ඉධුප්පන්නාති. අධඤ්ච දසසහස්සිලොකධාතු සංකමපති සමපකමපති සමප වෙධනි අප්පමාණොව උලාභෙ ඔභාසො ලොකෙ පාතුභවති අනිකක මෙව දෙවානං දෙවානුභාවං. අයමෙඤ්ච ධම්මතා,

22. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද, බොධිසත්තො මාතුකුච්චිං ඔකකනො හොති. චන්තාණ රු නං දෙවපුත්තා වතුදදිසං රකිතාය උපගච්ඡන්ති.

අදුරඇත්තාවූ ව්‍යුර්විඤ්ජනායගේ ඉපදීම වළක්වනහෙයින් ගණදුරු ඇත්තාවූ සක්වලවල් තුණක් අතුරෙහි එක්ලොකාන්තරිකයක් බැගින්වූ යම්පමණ ලොකාන්තරික නරකයේ වෙද්ද. එකඤ්ඤ යෙහි චීපත්‍රයෙහි පෙණෙනුලබනහෙයින් ප්‍රසිද්ධ සාඞ්ඤ්ඤාත්තාවූ එක් දිශාවක් පාසා නවලඤ්ඤයක් පමණ තැන අකිකාර විධිවාගනය කොට ආලොකකරණහෙයින් ප්‍රසිද්ධ ආනුභාව ඇත්තාවූ මේ සදහරු පවත් යම්තැනෙකින් තමන්ගේ ආලොකයෙන් බිබුලුවන්ට නොහැකිවෙත්ද. ඒ ලොකාන්තරික නරකයෙහිද දෙවියන්ගේ දිව්‍ය ප්‍රභාවට වැඩිවූ ප්‍රමාණාභික්‍රාන්තවූ මහත් ආලොකය පහලවෙයි. ඒ ලොකාන්තරික නරකයෙහි යම් ඒ සතකෙනෙක් උපන්තානුද. ඒ සතයෝද ඒ ආලොකයෙන් ඔවුනොවුන් හදුනන් හෙවත් දැන ගනීන්. කෙසේද, පින්වන්නි, යම්සේ අපි මෙහි මහදුක් අනුභවකර මුද. එපරිද්දෙන් දුක්විදින්නාවූ මෙහි උපන් අන්‍ය සතයෝද, ඇත් තාහයි කියයි. (මව්පියන්ට හා දූහැමි මහණබමුණන්ට අපරධ කිරීමය, අන්‍යවූද දවසක්පාසා පැවති ප්‍රාණවධාදි කම්මය යන බලවත් අකුලලනමිහෙතුවෙන් ඒ ලොකාන්තරික නරකයෙහි උපදිත්.) මේ දශසහස්‍ර ලොකධාතුවද කම්පිතවෙයි. ඉතාවැඩියක් කම්පාවෙයි. වැඩියක් වෙච්චයි. ප්‍රමාණාභික්‍රාන්තවූ මහත්ආලොකය දෙවියන්ගේ දිව්‍යප්‍රභාව ඉක්මවා පහලවෙයි. මේ කීතනද්දේ මෙහි ධම්මාවයි.

22. මේ කියනුලබන්නිද ධම්මාවකි. ඒනම්, යම්කලෙක, බොධි සත්තයන්වහන්සේ මව්කුස පිලිසිදගත්සේක්ද, එකල්හි දිව්‍යපුත්‍රයෝ සතරදෙනෙක් සිව්දිග ආරක්‍ෂාවපිණිස එලඹෙත්.

මානං බොධිසත්තං වා බොධිසත්තමානරං වා මනුසො වා අමනුසො වා කොච්චි වා විහෙයෙසීති, අයමෙඤ්ඤ ධම්මතා.

23. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද්ද බොධිසත්තො මානුකුච්චිං ඔක්කනො හොති. පකනියා සීලවතී බොධිසත්තමානා හොති. චිරතා පාණාතිපානා, චිරතා අදිනනාදනා, චිරතා කාමෙසුම්ච්ඡාවාරු, චිරතා මුඝාවාද, චිරතා සුරාමෙරයමච්ඡපමාදභානා, අයමෙඤ්ඤ ධම්මතා.

24. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද්ද බොධිසත්තො මානුකුච්චිං ඔක්කනො හොති න බොධිසත්තමානුපුරිසෙසු මානසං උපපඤ්ඤති කාමගුණපසංහිනං. අනනිකකමනියාව බොධිසත්තමානා හොති කෙනච්චි පුරිසෙන රත්තච්චිත්තෙන. අයමෙඤ්ඤ ධම්මතා.

25. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද්ද බොධිසත්තො මානුකුච්චිං ඔක්කනො හොති. ලාභීනි බොධිසත්තා මානා භොගී පඤ්චනනං කාමගුණානං. සා පඤ්චනි කාමගුණෙහි සමපටිතා සමච්චිභූතා පරිවා රෙහි. අයමෙඤ්ඤ ධම්මතා.

ඒ බොධිසත්තයන්වහන්සේ හෝ බොධිසත්තයන්වහන්සේගේ මව මනුෂ්‍යයෙක් හෝ අමනුෂ්‍යයෙක් හෝ පාංශුපිශාවාදි අන්කීසිවෙක් නොපෙළාවාසි කියායි. මේ මෙහි ධම්මතාවයි.

23. මේ කියනු ලබන්නිද ධම්මතාවකි. මහණෙනි, යම්කලෙක බොධිසත්තයන්වහන්සේ මච්චිකුසට පැමිණියේ වේද, සවභාවයෙන්ම බොධිසත්ත මානානොමෝ සිල්ඇත්තියක් වේ. ප්‍රාණඝාතයෙන් වැළැක්කී වෙයි. අසිනාදනින් වැළැක්කී වෙයි. කාමමිථ්‍යාවාරයෙන් වැළැක්කී වෙයි. ශරාදානිමෙන් වැළැක්කා වෙයි. මදප්‍රමාද දෙකට කාරණාවූ රහමෙරපානයෙන් වැළැක්කා වෙයි. මේ මෙහි ධම්මතාවයි.

24 මේ කියනු ලබන්නිද ධම්මතාවකි. මහණෙනි, යම්කලෙක බොධිසත්තයන්වහන්සේ මච්චිකුසට පැමිණියේ වේද; එකල්හි බොධිසත්තයන්වහන්සේගේ මවට බොධිසත්තයන්ගේ පියානන් ආදිකොට ඇති කීසියම් පුරුෂයන් කෙරෙහි පඤ්චකාමගුණ සහගතවූ සිතක් නොඋපදී. රුගසින් ඇති කීසියම් පුරුෂයෙකු විසින් බොධිසත්තයන්වහන්සේගේ මව්නොමෝ අභිභව්‍යය නොකටහැක්කිද වෙයි. මේ ගභාවක්‍රමණයෙහි ධම්මතාවයි.

25. මේ කියනු ලබන්නිද ධම්මතාවකි. මහණෙනි, යම්කලෙක බොධිසත්තයන්වහන්සේ මච්චිකුසට බැසගත්තේ වේද, එකල්හි බොධිසත්ත මානානොමෝ පඤ්චකාමගුණයන් සම්බන්ධ ලාභඇත්තියක් වේ. ඕනොමෝ පඤ්චකාමගුණයන්ගෙන් පමුණුවන ලද්දී සමහිවූවා වූ ඉන්ද්‍රියයන් ගසුරුවාලයි. මේ මෙහි ධම්මතාවයි.

26. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද ඛොධිසත්තො මාතුකුච්ඡිං ඔක්කනො හොති. න ඛොධිසත්තමාතු කොච්ඡෙව ආබාධො උපපජ්ජති, සුඛිනී ඛොධිසත්තමාතා හොති. අනිලනනකායා ඛොධිසත්තංච ඛොධිසත්තමාතා නිරේකුච්ඡිගතං පසසති සබ්බඛග පචචච්ඡිං. අභිනිඤ්ඤං. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ මණ්ණි වෙලුරියො සුභො ජාතිමා අදංඝො. සුපරිකම්මකතො අවේෂාචිප්පසනනාසබ්බාකාරසම්පත්තො. නත්‍රස්ස සුත්තං ආවුතං නිලංවා පීතං වා ලොභිතං වා ඔදනං වා පණ්ඩුසුත්තං වා. තමෙන චකුමා පුරිසො හන්දකරිඤා පචචවෙකෙධියා, අයං ඛො මණ්ණි වෙලුරියො සුභො ජාතිමා අදංඝො සුපරිකම්මකතො අවේෂා චිප්පසනනා සබ්බාකාරසම්පනනො. නත්‍රදං සුත්තං ආවුතං නිලං වා පීතං වා ලොභිතං වා ඔදනං වා පණ්ඩුසුත්තං වාති. එව මෙච ඛො භික්ඛවෙ යද ඛොධිසත්තො මාතුකුච්ඡිං ඔක්කනො හොති න ඛොධිසත්තමාතු කොච්ඡෙව ආබාධො උපපජ්ජති.

26. මේ කීයනුලබන්තිද ධම්මාවකි. මහණෙනි, යම්කලෙක ඛොධිසත්තවහන්සේ මච්ඡාසච ඇතුළත්වූයේ වේද, එකල්හි ඛොධිසත්ත මාතෘභව කිසියම් ආබාධයක් නූපදී. ඛොධිසත්ත මාතෘතොමෝ සැපඇත්තියක් වේ. ඛොධිසත්ත මාතෘතොමෝ ක්ලාන්ත නොවූ ශරීර ඇත්තීම කුසතුළට පැමිණියාවූ භික්ඛනොවූ හෙවත් සම්පූර්ණ ඉඤ්ඤාසත්ඇති සියලු අගපසග ඇත්තාවූ බෝසත්හු දකි. මහණෙනි, යහපත්වූ ජාතිමත්වූ අච්ඡවූ මනාකොට පරිකමිකරණලද්දවූ විශෙෂයෙන් ප්‍රසන්නවූ සියලු අයුරින් සම්පූර්ණවූ වෙරළමිණියක් යම්සේද ඒ මැණික පිළිබඳ සිදුරෙහි නිල්හුයක් හෝ රත්වන්හුයක් හෝ ලෙහෙවන් හුයක් හෝ සුදුහුයක්හෝ පසු වන් හුයක් හෝ අමුණනලද්දේ වේද ඒ හුය සහිත මැණික වැසුරිපිඤ්ඤා බලය ඇති පුරුෂයෙක් අතටගෙන නුවණින් සලකන්නේද, කෙසේද මේ වෛස්ඨයාමාණිකායවූකලී යහපත්ය. යහපත් ජාති ඇත්තේය අච්ඡවූ මනාකොට ඔපදම්මාදියෙන් පරිකමිකරණලද්දේය. නිමිලය විශෙෂයෙන් ප්‍රසන්නය, සමාකාරයෙන් සම්පූර්ණය. ඒ මැණිකෙහි මේ නිල්හුයහෝ මේ රත්වන්හුයහෝ මේ සුදුහුයහෝ මේපසුවන්හුය හෝ අමුණනලද්දේය කීයයි. මහණෙනි, එපරිද්දෙන්ම යම්කලෙක ඛොධිසත්තවහන්සේ මච්ඡාසච ඇතුළත්වූයේවේද එකල්හි ඛොධිසත්ත මාතෘභව කිසියම් ආබාධයක් නූපදී.

සුඛිති බොධිසත්තා මාතා හොති අකීලනතකායා බොධිසත්තඤ්ච බොධිසත්තමාතා නිරුක්ඛවිජගතං පය්‍යති, සබ්බඛගපච්චචීගිං අභිනික්ඛී යං. අයමෙඤ්ච ධම්මතා.

27. ධම්මතා එසා හිකඛවෙ සත්තාගඡ්ඤ නොබොධිසත්තො බොධි සත්තමාතා කාලංකරොති. නුසිතං කායං උපපජ්ඣි, අයමෙඤ්ච ධම්මතා.

28. ධම්මතා එසා හිකඛවෙ යථා අඤ්ඤා ඉඤ්ඤා නච වා දස වා මාසෙ ගඛිභං කුච්ඡිනා පරිහරිතා විජයන්ති, න හෙවං බොධිසත්තං බොධිසත්තමාතා විජයති. දසෙව මාසානි බොධිසත්තං බොධි සත්තමාතා කුච්ඡිනා පරිහරිතා විජයන්ති. අයමෙඤ්ච ධම්මතා.

29. ධම්මතා එසා හිකඛවෙ යථා අඤ්ඤා ඉඤ්ඤා නිසිනනාවා නිපනනාවා විජයන්ති. නාහෙවං බොධිසත්තං බොධිසත්තමාතා විජයන්ති. සිතාව බොධිසත්තං බොධිසත්තමාතා විජයන්ති. අයමෙඤ්ච ධම්මතා.

30. ධම්මතා එසා හිකඛවෙ යදා බොධිසත්තො මානුකුච්ඡස්මා නිකඛමති දෙවාපඨමං පතිගණ්ඨනානි පච්ඡාමනුය්‍යා. අයමෙඤ්ච ධම්මතා.

බොධිසත්ච මාතෘතොමෝ සෑපඤ්ඤානිසක්චේ. බොධිසත්ච මාතෘ තොමෝ ක්ලානනනුච්ච ශරීරඤ්ඤානිසක්චේයි. බොධිසත්ච මාතෘ තොමෝ සියලු අහපසහ ඤ්ඤානිසක්චේයි නිනනුච්ච හෝ සම්පුණ්ණිඉඤ්ඤානිසක්චේයි. අනි කුඤ්ඤානිසක්චේයි බොධිසත්චයන් දකී. මේමෙහි ධම්මතාවයි.

27. මේ කියනුලබන්තිද ධම්මතාවකි, මහණෙනි, බොධිසත්චයන් උපන් සත්චෙතිදිනෙහි බොධිසත්ච මාතෘතොමෝ කලුරියකෙරේ. නුසිතදිව්‍යනිකායෙහි උපදී, මේ මෙහි ධම්මතාවකි.

28. මේ කියනුලබන්තිද ධම්මතාවකි, අන්‍ය සත්‍රිභූ නවමාසයක් හෝ දසමාසයක් ගැබ්බකුසින් පරිහරණයකොට යම්සේ වදන්ද එප රිද්දෙන්ම බොධිසත්ච මාතෘතොමෝ බොධිසත්චයන් නොවදයි බොධිසත්ච මාතෘතොමෝ බොධිසත්චයන් දසමසක් මුලුල්ලේනි කුසින් පරිහරණයකොට වදයි. මේ මෙහි ධම්මතාවච්ච නිශ්චයයි.

29. මේ කියනුලබන්තිද ධම්මතාවකි, මහණෙනි, යම්සේ අන්‍ය සත්‍රිභූ නිසිදනස කලෝ හෝ සයනසට පැමිණියෝ වදන්ද, එපරිද් දෙන් බොධිසත්ච මාතෘතොමෝ බොධිසත්චයන් නොවදයි, බොධි සත්ච මාතෘතොමෝ සිටියාම බොධිසත්චයන් වදයි. මේ මෙහි ධම් මිනිශ්චයයි.

30. මේ කියනුලබන්තිද ධම්මතාවකි, මහණෙනි යම්කලක බො සත්චනෙමේ චච්චකුසින් නික්මේද දෙවියෝ පලමුකොටම පිළිගණන්, පසුව මනුෂ්‍යයෝ පිළිගණන්, මේමෙහි ධම්මතාවයි.

31. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද, බොධිසත්තො මාතු කුච්ඡ්ඝමා නික්ඛමති. අපපත්තොව බොධිසත්තො පඨවිං. හොති. වත්තාරො නං දෙවපුත්තා පච්ඤහෙත්වා මාතු පුරතො ඨපෙනති, අත්තමතා දෙවී හොති මහෙසසකඛා තෙ පුත්තො උපපනෙනාති. අයමෙත්ථ ධම්මතා.

32. ධම්මතා එසා භික්ඛවෙ යද, බොධිසත්තො මාතුකුච්ඡ්ඝමා නික්ඛමති විසදෙව නික්ඛමති අමක්ඛිතො උද්දෙන අමක්ඛිතො සෙම්භෙන අමක්ඛිතො රුහිරෙන අමක්ඛිතො කෙනවි අසුචිනා. සුඛො විසදෙ. සෙය්‍යථා පි භික්ඛවෙ මණ්ණිරතනං කාසිකෙ වත්ථ නික්ඛිත්තං තෙව මණ්ණිරතනං කාසිකං වත්ථ. මතෙති නපි කාසිකං වත්ථ. මණ්ණිරතනං මතෙති. තං කිසසහෙතු. උභිනනං සුඛත්තා. එවමෙව බො භික්ඛවෙ යද, බොධිසත්තො මාතුකුච්ඡ්ඝමා නික්ඛමති විසදෙව නික්ඛමති අමක්ඛිතො උදෙදෙන අමක්ඛිතො සෙම්භෙන.

31. මේකීයනුලබන්තීද ධම්මාවකි. මහණෙනි, යම්කලෙක බොධි සත්වනෙමේ මච්ඡාසින් නික්මේද, එකල්හි බොධිසත්වනෙමේ පෘථිවියට නොපැමිණීමේ වේ. දිව්‍යපුත්‍රයෝ සතරදෙනෙක් ඒ බොධිසත්වයන් පිළිගෙන මෑතියන්ගේ ඉදිරියෙහි තබයි, දේවිනි නිට මහානුභාව ඇති පුතෙක් උපන්නේය, දේවිය සතුටුවෙවයි, මේ මෙහි ධම්මාවකි.

32. මේ කීයනුලබන්තීද ධම්මාවකි, මහණෙනි, යම්කලෙක බොධිසත්වනෙමේ මච්ඡාසින් නික්මේද එකල්හි අලග්නව ගෙවත් මලරහිතව නික්මෙයි. ජලයෙන් නොතැවරෙණ ලද්දේවේ. සෙමින් නොතැවරෙණ ලද්දේ වේ, ලෙඛින් නොතැවරෙණ ලද්දේ වේ, එසේම අත්‍යවූ කිසියම් අසුචියකින් නොතැවරෙණ ලද්දේවේ, පිරිසිදුවෙයි අත්‍යථොන් නිමිලවේ. මහණෙනි, කසිරට වස්ත්‍රයෙකිහි බහනලද්දවූ මාණික්‍යරත්නයක් යම්සේද ඒ මාණික්‍යරත්නයතෙම කසිදෙයයෙහි උපන්වස්ත්‍රය ඒ මාණික්‍ය කාන්තියෙන් ගැල්වීම නොකෙරේමය. කාසික වස්ත්‍රයතෙමේද ඒ මාණික්‍යය වස්ත්‍රකාන්තියෙන් ගැල්වීම නොකෙරේමය. ඊට හෙතු කවරේදයත්, මාණික්‍යය කාසිකවස්ත්‍රය යන දෙදෙනාගේම පිරිසිදු බැවිනි. මහණෙනි, එපරිද්දෙන්ම යම් කලෙක බොධිසත්වනෙමේ මච්ඡාසින් නික්මේද, නිමිලවම නික්මෙයි. ජලයෙන් නොතැවරෙණ ලද්දේය. සෙමින් නොතැවරෙණ ලද්දේය.

අමකඛිනො රුහිරෙන අමකඛිනො කෙනචි අසුචිනා. සුඛො විසදො. අයමෙඤ්ඤ ධම්මනා.

33, ධම්මනා එසා හිකඛවෙ යද, බොධිසත්තො මාතුකුච්ඡිස්මා නිකඛමහි වෙ උදකස්සධාරු අනුභවිකා පාතුභවනති. එකා සීතස්ස එකා උණභස්ස. යෙන බොධිසත්තස්ස උදකකිච්චං කරෙතති මාතුච්ච. අයමෙඤ්ඤ ධම්මනා.

34, ධම්මනා එසා හිකඛවෙ සම්පති ඡන්තො බොධිසත්තො සමෙහි පාදෙහි පතිඨතිචා උත්තරුහිමුඛො සත්තපදවිනිභාරෙ ගච්ඡති. සෙතමිති ඡන්තො අනුතිරමානෙ සබ්බාච දිසා විලොකෙති. ආසතිඤ්ඤ වාචමහාසති අගොහා හමස්මි ලොකස්ස, ජෙඨො හමස්මි ලොකස්ස, සෙඨො හමස්මි ලොකස්ස, අයමනතිමා ඡති, නඤ්ඤ දති පුනඛිභවොති. අයමෙඤ්ඤ ධම්මනා.

35, ධම්මනා එසා හිකඛවෙ යද, බොධිසත්තො මාතුකුච්ඡිස්මා නිකඛමහි. අථ සදෙවනෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්බමනෙ සස්සමණ බ්‍රාහ්මණීයා පඨය සදෙව මනුස්සාය අපපමාණො උලාරෙ ඛිනාසො පාතුභවති අනිකකමෙච්ච දෙවානං දෙවානුභාවං.

ලෙසින් නොතැවරෙණ ලද්දේය. අන්‍යවුද කිසියම් අසුචියකින් තොර තැවරෙණ ලද්දේය. පිරිසිදුවෙයි. අන්‍යවිශේෂ නිමිලවෙයි. මේ මෙහි ධම්මාවයි.

33, මේ කියනුලබනකාරණයද ධම්මාවකි. යම්කලෙක බොධි සත්වතෙම මච්ඡාසින් නික්මේද, එකල්හි යමකින් බොධිසත්වයන්ගේ භා මවගේ ජලකිස කෙරෙත්ද, එබඳු වූ ජලධාරු දෙකක් අහසින් පහලවෙත්. එයින් එකක් සීත ජලයයි. එකක් උණ ජලයයි. මේ මෙහි ධම්මාවයි.

34, මේ කියනුලබන්නිද ධම්මාවකි. බොධිසත්වයන්වහන්සේ උපන්සේකම් බුහුම දෙවමනුෂ්‍යයන්ගේ අතින් පොලවට බැස සම පාදයන්ගෙන් පොලවේ පිහිටා උතුරු දිගට අහිමුබවුයේ යෙව නච්ඡත්‍රය දරණු ලබමින් සන්පියවරක් ඉදිරියට ගමන්කෙරේ. සියලු දිගුන් විලොකනයකෙරේ. මම ලොවට අග්‍රවෙමි. මම ලොවට ජ්‍යෙෂ්ඨවෙමි. මම ලොවට ශ්‍රේෂ්ඨවෙමි. මේ අවාසාන ඡතිසයි. දැන්මට මෙයින්මත්තෙහි පුනඛිචසඛිඛාන පුනරුත්පත්තියක් නැතැයි උතුම් වදන් කියනසේක. මේ මෙහි ධම්මාවයි.

35, මේ කියනුලබන්නිද ධම්මාවකි. යම්කලෙක බොධිසත්ව තෙමේ මච්ඡාසින් නික්මේද එකල්හි දෙවිෂන්සහිතවු මරුන්සහිතවු බ්‍රහ්මන්සහිතවු ලොකයෙහිද මහණබමුණන්සහිතවු දෙවිමිනසුන්සහිතවු ප්‍රජව කෙරෙහිද ප්‍රමාණානිත්‍රාන්තවු මහත් ආලොකයක් දෙවි යන්ගේ දිව්‍යප්‍රභාව ඉක්මවා පහලවේ.

36. යා පිතා ලොකනාරිකා අසා අසංචුතා අකිකාරු අකිකාරු තිමිසා, යජ්ජ පි මෙ චන්දිලසුරියා එවං මහිභිකා එවං මහානුභාවා ආභාය නානුභොනති. තජ්ජ පි අප්පමාණො උලාරො ඔහාසො පානු භවති. අතිකකමෙමච දෙවානං දෙවානුභාවං. යෙපි තජ්ජ සත්තා උප්පනනා තෙපි තෙනොභාසෙන අසුඤ්ඤාමසුඤ්ඤං සස්සුඤ්ඤානනාති. අසුඤ්ඤාපි කීර හො ඝනාති සත්තා ඉඤ්ඤාප්පනනාති. අයඤ්ඤා දසසභස්සී ලොකධානු සංකම්පති, සම්පකම්පති, සම්පවෙධති, අප්පමාණොච උලාරො ඔහාසො ලොකෙ පානුභවති. අතිකකමෙමච දෙවානං දෙවානුභාවං. අයමෙඤ්ඤා ධම්මතා.

37 ජනෙ බො පන ඡිකඛවෙ විපස්සිමිති කුමාරෙ.

36. වාසනාදීන්ගේ වශයෙන් කිසිතැනක ගැටීමක් නැතිහෙයින් නිරන්තරයෙන් විවෘතවූ යටපිහිටීමක් නැත්තාවූ හෙවත් කිසිව කින් නොවසන ලද්ද වූ අඳුර ඇත්තාවූ වසුරුවිඤ්ඤායාගේ ඉපදීම වළක්වන හෙයින් ගණදුරු ඇත්තාවූ සක්වලවල් තුණක් අතුරෙහි එක් ලොකාන්තරිකයක් බැගින් වූ යම්පමණ ලොකාන්තරික නරක යෝ වෙද්ද, එකඤ්ඤායෙහි විපත්‍රයෙහි පෙණෙනු ලබන හෙයින් ප්‍රසිද්ධ සාඛි ඇත්තාවූ එක්දිශාවක් පාසා නවලක්‍ෂයක් පමණ නැන අකිකාරු විධිවංශනයකොට ආලොකකරණ හෙයින් ප්‍රසිද්ධ ආනුභාව ඇත්තාවූ මේ සදහිරු පවත් යම්තැනෙක්හි තවත්ගේ ආලොක යෙන් බිඳුලුවන්ට නොගැකිවෙත්ද. ඒ ලොකාන්තරික නරකයෙහිද දෙවියන්ගේ දිව්‍යප්‍රභාව ඉක්මවා ප්‍රාමාණ්‍යානික්‍රාන්තවූ මහන් වූ ආලොකය පහලවෙයි. ඒ ලොකාන්තරික නරකයෙහි යම් ඒ සන්ව කෙනෙක් උපන්නාහුද ඒ සන්වයෝද ඒ ආලොකයෙන් ඔවුනොවුන් හඳුනත් හෙවත් දැනගනිත්. කෙසේද, පින්වත්හි, යම්සේ අපි මෙහි මහදක් අනුභවකරමුද, එපරිද්දෙන් දුක්විදින්නාවූ මෙහි උපන් අන්‍ය සන්වයෝද ඇත්තාහසි කියායි. (මව්පියන්ට හා දූහැමි මහණ බමුණන්ට අපරධකිරීමය. අන්‍යවූද දවසක් පාසා පැවති ප්‍රාණවධාදී කම්පය යන බලවත් අකුලකම්හෙතුවෙත් මේ ලොකාන්තරික නරකයෙහි උපදිත්.) මේ දශසභග්‍රී ලොකධානුවද කම්පිත වෙයි. ඉතා වැඩියක් කම්පාවෙයි. වැඩියක් වෙච්ලහි, ප්‍රාමාණ්‍යානි ක්‍රාන්තවූ මහන් ආලොකය දෙවියන්ගේ දිව්‍යප්‍රභාව ඉක්මවා පහල වෙයි. මේ කියන ලද්දේහි ධම්මාවයි.

37. මහණෙනි, විපස්සිකුමාරයා ලොවපහලවූ කල්හිම.

බන්ධුමනෝ රක්‍ෂෙඤ්ඤ පටිච්චෙදෙසුං. පුතෙනා තෙ දෙව ඡනො. තං දෙවො පසස්සතුති. අදදස්සා ඛො භික්ඛවෙ බන්ධුමා රුජ විපස්සිං. කුමාරං. දිස්වා නෙමිතෙන බ්‍රාහ්මණේ ආමානනාපෙඤ්ඤා එතදවොච. පසස්සනතු භොනෙනා නෙමිතනා බ්‍රාහ්මණො කුමාරනති. අදද සාසුං ඛො භික්ඛවෙ නෙමිතනා බ්‍රාහ්මණො විපස්සිං කුමාරං. දිස්වා බන්ධුමං රුජනං එතදවොචුං. අනතමනො දෙව භොති. මහසකකො තෙ දෙවපුතෙනා උපපනෙනා. ලාභා තෙ මහාරුජ. සුලඨං තෙ මහාරුජ, යස්ස තෙ කුලෙ එවරුපො පුතෙනා උපපනෙනා, අයංහි දෙව කුමාරො චතතිංස මහාපුරිසලකනිණේහි සමනනාගතො. යෙහි සමනනා ගතස්ස මහාපුරිසස්ස වෙච ගතීයො භවන්ති. අනඤ්ඤා, සචෙ අගාරං අජ්ඣාචසති රුජභොති චකකචන්ති ධම්මිකො ධම්මරුජ වාතුරනෙනා විජිතාපී ජනපදඤ්ඤාවරියපපනෙනා සත්තරතනසමන්තාගතො. තස්සිමානි සත්තරතනානි භවන්ති.

දේවයන්වහන්ස, ඔබට පුතෙක් උපන්නේය දේවයන්වහන්සේ, ඒපුතු දකිවායි බන්ධුමා රජඟට දැන්වූහ. මහණෙනි, බන්ධු මානම් රජතෙම විපස්සි කුමාරයා දුටුයේමය. දැක ලක්‍ෂණ නිමිත්ත පාඨක බ්‍රාහ්මණයන් අමතා වෙය කීයේය. පින්වත්වූ නිමිත්තලක්‍ෂණ පාඨක බ්‍රාහ්මණයෝ මේ කුමාරයා බලන්වායි. මහණෙනි, නිමිත්තපාඨක බ්‍රාහ්මණයෝ විපස්සි කුමාරයා දුටුවාහුමය. දැක බන්ධුමන්තු රජඟට මේ කාරණය කීහ. දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේ සතුටුසිත්ඇත්තෙක් වුවමැනව. දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේට මහානුභාවඇති පුතෙක් උපන. යම්බඳුවූ නුබවහන්සේගේ කුලයෙහි මෙබඳු කුමාරයෙක් උපන්නේද, මහරජ නුබවහන්සේට ලාභයි. මහරජ නුබවහන්සේවිසින් යහපතක් ලබනලද්දේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරතෙම දෙනිස්මහ පුරිස්ලකුණෙන් යුක්තයේක. ඒ කවරහුදයත්, යම් ලක්‍ෂණයන් ගෙන් යුක්තවූ මහාපුරුෂයෙකුගේ ගතිදෙකක්ම වෙන්ද, අතික් ගතියක් නොවේද. ඒනම්, ඉදින් ගිහිගෙයි වාසයකෙරෙනම් ධාර්මිකවූ ධම්මරුජන්වූ වාතුර්දිපාධිපතිවූ භෙවත් සාමිභොමවූ දිනනලද ප්‍රති භයකාරණා ඇත්තාවූ ජනපදයන්හි ස්ථාවරබවට පැමිණියාවූ සජ්ඣරත්නයෙන් යුක්තවූ සක්විතිරජවෙයි. ඒ රජහුගේ මේ සජ්ඣරත්න කෙනෙක් වෙත්.

සෙය්‍යපීදං, චක්කරතනං හඤ්චරතනං අසුරතනං මණ්ඩරතනං ඉඤ්චරතනං ගහපතිරතනං පරිනායකරතනමෙව සත්තමං. පරො සභස්සං ඛො පනස්ස පුත්තා භවන්ති සුරා වීරඛගරූපා පරසෙන්නප්ප මදුදා. සො ඉමං පඨවිං සාගරපරියන්තං අදණ්ඛෙන අසජෙන ධමෙමන අභිච්ඡය අජ්ඣාචසති. සචෙ ඛො පන අගාරස්මා අනගාරියං උබ්බජති අරහං ගොති සමමාසම්බුධො ලොකෙ විචන්තව්ඡද්දෙ.

38. කතමෙහි වායං දෙවකුමාරො චතතිංස මහාපුරිසලකඛණෙහි සමනනාගතො. යෙහි සමනනාගතස්ස මහාපුරිසස්ස චෙව ගතියො භවන්ති අනඤ්ඤ, සචෙ අගාරං අජ්ඣාචසති රුජ් ගොති චක්කචන්තී ධම්මිකො ධමමරුජ් වාතුරන්තො විජ්ජාච්ච ජනපදඤ්චරියප්පතො සත්තරතන සමන්තාගතො. තස්සිමාති සත්තරතනාති භවන්ති. සෙය්‍යපීදං, චක්කරතනං හඤ්චරතනං අසුරතනං මණ්ඩරතනං ඉඤ්චරතනං ගහපතිරතනං පරිනායකරතනමෙව සත්තමං.

ඔව්හු කවරහුදයන්, චක්රරත්නය, හස්තිරත්නය, අශ්වරත්නය, මාණික්‍යරත්නය, සත්‍රරත්නය, ගෘහපතිරත්නය, සත්වෙතිකොට ඇති පරිනායකරත්නය යන මොව්හුයි. ඕහට වනාහි බියසුලු නොවූ විශ්වීයෙන් කරණලද්දක්වැනි රූපඇත්තාවූ පරසෙන් මඩින් නාවූ පුත්‍රයෝ දහසකට වැඩිවෙත්. ඒ සක්විතිරජතෙමේ සයුරකෙල වරකොටඇති මේ පෘථිවිය දණ්ඩනරභිතවූ සාන්රභිතවූ දූහැමින් ජයගෙණ අධිපතිව වෙසේ. ඉදින් ගිහිගෙන් නික්ම සස්තෙහි පැවිදි වේනම් ලොකයෙහි විවෘතකරණලද රුහාදිකෙලෙස් නැමති සෙවෙති ඇති අභිත් සමසක්සම්බුධ වෙයි.

38. දේවයත්වහත්ස, මේ කුමාරතෙම කවරනම් දෙතිස්මහපුරිස ලකුණුවලින් යුක්තසේක්දයන්, යම් ලකුණුවලින් යුක්තවූ මහා පුරුෂයෙකුගේ ගති දෙකක්ම වෙත්ද, අනික් ගතියක් නොවේද ඒනම්, ඉදින් ගිහිගෙයි වාසයකෙරේනම් ධාර්මිකවූ ධම්මරජන්වූ වාතුර්දීපාධිපතිවූ හෙවත් සාඵභොමවූ දිනනලද; ප්‍රතිභය කාරණා ඇත්තාවූ ජනපදයන්හි සථාවර බවට පැමිණියාවූ සජ්ජරත්නයන් ගෙන් යුක්තවූ සක්විතිරජ වෙයි. ඒ රජහුගේ මේ සජ්ජරත්න කෙනෙක් වෙත්. ඒනම්, චක්රරත්නය, හස්තිරත්නය, අශ්වරත්නය, මාණික්‍යරත්නය, සත්‍රරත්නය, ගෘහපතිරත්නය, සත්වෙතිකොට ඇති පරිනායකරත්නය,-යන මොහුයි.

පරෙසභසං ඛො පනස්ස පුත්තා භවන්ති සුරචිරඛිතරූපා පරසෙක පපමදදනා. සො ඉමං පඨවීං ඝාගර පරියන්තං අදුණ්ඛෙන අසන්තො ධම්මෙන අභිච්ඡය අඤ්ඤාවසති. සචෙ ඛො පන අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජති අරහං ගොති සමමාසම්බුද්ධො ලොකෙ විවහනච්ඡද්දෙ. අයංහි දෙවකුමාරො සුපපතිභිතපාදො, යම්චායං දෙවකුමාරො සුපපතිභිතපාදො, ඉදම්පියස්ස මහාපුරිසස්ස මහාපුරිසලකඛණං භවති. ඉමස්ස දෙවකුමාරස්ස ගොඨාපාදනලෙසු චක්කානි ඡාතානි සහස්සරුති සනෙමිකානි සනාභිකානි සබ්බාකාරපරිපූරුණී, යම් පි දෙව ඉමස්ස කුමාරස්ස ගොඨාපාදනලෙසු චක්කානි ඡාතානි සහස්සරුණී සනෙමිකානි සනාභිකානි සබ්බාකාරපරිපූරුණී, ඉදම්පියස්ස මහාපුරිසස්ස මහාපුරිසලකඛණං භවති. අයංහි දෙවකුමාරො ආයනපණ්ඨි අයංහි දෙවකුමාරො දීඝඛිගුලී. *මහාපදන සුභතං*

මහටවුකලි බියසුලුනොවු විශ්වයෙන් කරණ ලද්දක් වැනි රූපඇත්තාවු පරසෙන් මඩින්තාවු පුත්‍රයෝ දහසකට වැඩිවෙත්. ඒ සක්විති රජතෙමේ සසුරකෙලවරකොටඇති මේ පෘථිවිය දණ්ඩනරභිතවු සැත්රභිතවු දුහැමින් ජයගෙන අධිපතිව වෙසේ. ඉදින් ගිහි නෙන්තික්ම සස්නෙහි පැවිදිවේනම් ලොකයෙහි විවෘතකරණලදරුගාදි කෙලෙස්නැමති සෙවෙතිඇති අර්හත් සමක්සම්බුධ වෙසිද එබඳු ලක්ෂණයෝසී. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම යහපත්ලෙස පිහිටි පාද නල ඇත්තේය දේවයන්වහන්ස, යම්ගෙයකින් මේ කුමාරනෙම රන්මරවැඩිතලයක්මෙන් එකපහරින් භූමිය පහස්නා යහපත්ලෙස පිහිටි පාදනල ඇතිසේක්ද මේද ඒ මහාපුරුෂයාගේ මහාපුරුෂයෙහි දුනගන්නා ලක්ෂණවේ, දේවයන්වහන්ස මේ කුමාරයාගේ යටිපතුල්හි දහසක් අරයන් ඇත්තාවු නිම්වලල සහිතවු චක්‍රමඛ්‍යපිණ්ඩ සහිතවු සමාකාරයෙන් සම්පූණ්ඨවු චක්‍ර දෙකක් භටගන්නාහු වෙත්. දේවයන්වහන්ස, යම්ගෙයකින් මේ කුමාරයාගේ යටිපතුල්හි දහසක් අරඇත්තාවු නිම්වලලසහිතවු චක්‍ර මඛ්‍යපිණ්ඩසහිතවු සමාකාරයෙන් සම්පූණ්ඨවු චක්‍රයෝ උපන්නාහුද මේද ඒ මහාපුරුෂයාගේ මහා පුරුෂලක්ෂණයක් වේ. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම දිඝිවු සම්පූණ්ඨ විලුඛක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම දික්වු අත්පාආභිලිඇත්තේය. සෙස්සකින සින් දනුයුතුයි.

අයංහි දෙවකුමාරො මුදුනලුනභත්ථපාදො, අයංහි දෙවකුමාරො ඡාලගත්ථපාදො අයංහි දෙවකුමාරො උසස්ඛිබ්බපාදො, අයංහි දෙවකුමාරො එනිජ්ඛෙසා. අයංහි දෙවකුමාරො සීතකොච අනො නමනො උහොහි පාණිතලෙහි ජන්තුකානි පරිමසති පරිමජ්ජති. අයංහි දෙවකුමාරො කොසොහිතව්ඤ්ඤායො. අයංහි දෙවකුමාරො සුවණණවණෙණා කඤ්චන සන්තිභත්තවො. අයංහි දෙවකුමාරො සුබ්බමච්ඡි සුබ්බමතතා ඡවියා රජෙ ජලලං කායෙ න උපලිම්පති. අයංහි දෙවකුමාරො එකෙකාලාමො, එකෙකානි ලොමානි ලොමකුපසු ඡතානි. අයංහි දෙවකුමාරො උඩග්ගලොමො, උඩගහානි ලොමානිඡතානි නිලානි අඤ්ජන වණණානි කුණ්ඩල වතනානි දඤ්ඤාවන්තකඡතානි. අයංහි දෙවකුමාරො බ්‍රහ්මජ්ජ ගතො. අයංහි දෙවකුමාරො සත්තුඤ්ඤො,

දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම මාදුටු මොලොක් අත්පා ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම ජාලලක්‍ෂණයෙන් යුක්තවූ අත්පා ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම උස්වසිරි බොලවයක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම ඒණ්ඩු වත්ගේ කෙණ්ඩාසමාන කෙණ්ඩා ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම සිරිපස්ක්ම නොනැමෙමින් අත්තල දෙකින් දනමඩල පර්මශීතස කෙරේ. පිරිමදි. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම කොශයෙන් සැඟවුනාටු ගෙවත් කශතුලව වැදසිරියාටු පුරුෂ ලක්‍ෂණ ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම සවණිවණි වෙයි. රත්රත් සමානවූ සිහින් යම ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම සියුම් සිහි ඇත්තේය. සිහිය සියුම් බැවින් සිරුරෙහි රජස්දැලි නොඇලේ. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම එක එක ලොම් ඇත්තේය. එක එක ලොමයෝ ලොමකුපසාන යන්හි හටගත්තාහුය, දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම උඩබලා සිරි ලොම ඇත්තේය. උඩුකුරුවූ අක්භාගඇති නිලවූ අදුන්වන්වූ කොඩොල්වන්වූ දකුණටකරකැවි හටගත්තාටු ලොමයෝ ඇත්තාහුය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම බඹරුසෙයින් ඤාජ්චු ශරීර ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම දෙඅත්පා පිටය දෙවූ රය හා කඳය යන සප්තසානයෙහි න්භර හා ඇට නොපෙනෙන පරිද්දෙන් උස්වපිරුණු මස්ඇත්තේය.

අයංහි දෙව කුමාරෙ ජීහපුබ්බධිකායො, අයංහි දෙව කුමාරෙ විතනනරංඝො. අයංහි දෙව කුමාරෙ නිග්‍රොධපරිමණ්ඩලො, යාවන ක්වස්ස කායො තාවන ක්වස්ස ව්‍යාමො. යාවන ක්වස්ස ව්‍යාමො. තාවන ක්වස්ස කායො. අයංහි දෙව කුමාරෙ සමචන්තකකිනො. අයංහි දෙව කුමාරෙ රසගහසග්ගී. අයංහි දෙව කුමාරෙ සීහහනු. අයංහි දෙව කුමාරෙ චන්තාලීසදනො. අයංහි දෙව කුමාරෙ සමදනො. අයංහි දෙව කුමාරෙ අච්චරදනො. අයංහි දෙව කුමාරෙ සුසුකක ද්‍යයො. අයංහි දෙව කුමාරෙ පනුනජ්චිභො. අයංහි දෙව කුමාරෙ බ්‍රහ් මස්සරෙ කරච්චිකභාණී. අයංහි දෙව කුමාරෙ අභිනීලනොනො. අයංහි දෙව කුමාරෙ ගොපබ්‍රමො.

දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම සිංහයෙකුගේමෙන් සම් පුණී පුමාභිකයක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම කටියේපවන් කදව දක්වා රන්පලසක්සෙසින් පිහිටි මස් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම නුගරුකකමෙන් භාත්පස මඩුල්ලක් ඇත්තේය. ඔහුගේ කය යම්පමණවේද පලල එපමණම වේ. ඔහුගේ පුලුල යම්පමණ වේද, ඔහුගේ කය එපමණම වේ, දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම රන්රන් මිහිඟුබෙරයක් මෙන් දහම්දෙසන කල්හි නොහිපිලි නහරඇති මනාසේ පිහිටි කරක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම උඩුකුරුව ශ්‍රීවයෙහි බැඳීසිටි සත්දහසක් රසනහර ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම සිංහයෙකුගේ හනුයුවලක්සෙසින් පිරුණු හනුයුවලක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම සමසනලීස් දන්කෙනෙක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම උස්මිටි නොව සමවපිහිටි දන් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම විවෘතනුඩු දන් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම පිරිසිදුබැවින් ඉතා සුදු රැස් විහිදෙන්නාවූ දළඇත්තේය, දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම පුලුල් දිවක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම කුරවි කෙවිල්ලන්ගේ හඩයේ මිශුරුවූ බ්‍රහ්මසවර ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම ඉදුනිල්මිණියේ අභියගින් නිලවණ්ඩු නෙත්‍රයුග්මයක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරනෙම උපන් ඇසිල්ලෙහි රනුවස්සෙකුගේ ඇස්වැනි මොලොක් සිනිදු ඇස්ගඩු දෙකක් ඇත්තේය.

ඉමසස දෙව කුමාරසස උණණා හමුකනනරෙ ජනා ඔදනා මුදු තුලා සන්තිහා යම්පි දෙව ඉමසස කුමාරසස උණණා හමුකනනරෙ ජනා ඔදනා මුදු තුලා සන්තිහා. ඉදම්පිසස මහාපුරිසසස මහාපුරිසලකකණං හවති. අයංහි දෙවකුමාරෙ උණ්භිසසිසො යමපායං දෙව කුමාරෙ උණ්භිසසිසො ඉදම්පිසස මහාපුරිසසස මහාපුරිසලකකණං හවති.

39. ඉමෙහි ඛො අයං දෙව කුමාරෙ වනතිංසමහාපුරිසලකකණෙහි සමන්තාගතො. යෙහි සමන්තාගතයස මහාපුරිසසස වෙච ගනියො හවන්ති අනඤ්ඤා, සවෙ අභාරං අජ්ඣාචසනි රුජ් හොති චක්ක චන්ති ධම්මිකො ධම්මරුජ් චාතුරනො චිජ්තාවි ජනපදජා චරියපපනො සතතරතන සමන්තාගතො. තස්සිමානි සතතරත නානි හවන්ති, සෙය්ඤ්ඤං, චක්කරතනං හඤ්චරතනං අසසරතනං මඤ්චරතනං ඉඤ්චරතනං ගහපතිරතනං පරිණායකරතනමෙච සතතමං.

දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරයාගේ බැමයුවල අතරෙහි පිරිසිදුවූ මොලොක්වූ පුලුන්පෙදක් සමානවූ උෞණිවක් හටගත්තේය හෙවත් දෙබැම මැද නලල්තෙලෙහි හටගත් රෙමයක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, යම්භෙයකින් මේ කුමාරයාගේ බැම යුවල අතරෙහි පිරිසිදුවූ මොලොක්වූ පුලුන්පෙදක් සමානවූ උෞණි රෙමයක් හටගත්තේද මේද ඒ මහාපුරුෂයාගේ මහාපුරුෂලක්ෂණයක් වෙයි. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරතෙම අනියය සම්පුණ්ණිවූ දිගමුලක් සමානවූ නිල්වත් හිසක් ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස, යම්භෙයකින් මේ කුමාරතෙම නලල්පටින් වටකලාක්වැනි පිරිමවුලු සකිත හිසක් ඇතිසේක්ද, මේද ඒ මහාපුරුෂයාගේ මහාපුරුෂ ලක්ෂණයක් වේ.

39. දේවයන්වහන්ස, මේ කුමාරතෙම මේ දෙනිස්මහපුරිස් ලකුණු වලින් යුක්තසේක. ඒනම්, යම් ලක්ෂණයන්ගෙන් යුක්තවූ මහා පුරුෂයෙකුගේ ගතිදෙකක්ම වෙන්ද, අනික් ගතියක් නොවේද. කවරදෙකක්දයත්, ඉදින් ගිහිගෙයි වාසයකෙරේනම් ධාර්මිකවූ ධම් රුජ්න්වූ චාතුර්දීපාධිපතිවූ හෙවත් සාමිභොමවූ දිනනලද ප්‍රතිහය කාරණා ඇත්තාවූ ජනපදයන්හි සථාවර බවට පැමිණියාවූ සජ්ඣ රත්තයෙන් යුක්තවූ සක්චිරිජ් වෙයි. ඒ රජහුගේ මේ සජ්ඣරත්ත කෙනෙක් වෙත්. ඔව්හු කවරහුදයත්, චතුරත්තය, හස්තිරත්තය, අඤ්චරත්තය, මාණිකාසරත්තය, සඤ්චරත්තය, ගාහපතිරත්තය, සත් වෙනිකොච ඇති පරිනායකරත්තය යන මොව්හුයි.

පරෙසනසං ඛො පනස්ස පුත්තා භවනාහි සුරු වීරඛගරූපා පර සෙනපපමද්දනා. සො ඉමං පඨවිං සාගරපරියතං අදණ්ඛෙන අසන්තො ධම්මො අභිච්ඡිය අජ්ඣාචසනි, සචෙ ඛොපන අගාරස්මා අනාගාරියං පබ්බජනි අරහං භොති සම්මාසම්බුධො ලොකෙ විචත්තවජ්ඣද්දෙනි, අථ ඛො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමා රුජ්ඣ නෙමිත්තෙ බ්‍රාහ්මණෙ අගතෙති වජේති අච්ඡාද්දපෙත්වා සබ්බකාමෙහි සන්තපෙපසි.

40. අථ ඛො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමා රුජ්ඣ විපස්සියස්ස කුමාරස්ස ධාතියො උපඨාපෙසි. අඤ්ඤා සුදං බීරං පායෙනති. අඤ්ඤා නභාපෙත්ති. අඤ්ඤා ධාරෙන්ති. අඤ්ඤා අඛේකනා පරිහරන්ති. ඡන්දස්ස ඛො පන භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස කුමාරස්ස සෙනවජ්ඣතං ධාරස්සිඤ්ඤා දිවාචෙව රතනිච මා නං සීතං වා උණ්භං වා නිණං වා රජෙ වා උස්සාවො වා බාධස්සිඤ්ඤාති. ඡන්තො ඛො පන භික්ඛවෙ විපස්සි කුමාරෙ බහුන්තො ඡන්දස්ස පියො අගොසි මනාපො

ඕභව වනාහි බියසුලුනොවු වියඛියෙන් කරණලද්දක්වැනි රූපඇත්තාවු පරසෙන්මභින්නාවු පුත්‍රයෝ දහසකට වැඩිවෙත්. ඒ සක්විතිරජතෙමේ සසුරකෙළවරකොට ඇති මේ පෘථිවිය දණ්ඩනරහිතවු සැත් රහිතවු දෑඟැමින් ජෛගෙණ අධිපතිව වෙසේ. ඉදින් ගිහිගෙන් නික්ම සස්තෙනිපෑවිදිවේනම් ලොකයෙහි විවාහකරණලද රුගාදි කෙලෙස් නෑමනි සෙවෙතිඇති අර්භත් සමසක්සම්බුධි වෙගිද එබඳු ලක්ෂණයෝහි. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඛන්ධුමානමීරජතෙම නිමිත්තපාඨක බ්‍රාහ්මණයන් අහිතව වස්ත්‍රයන්ගෙන් අන්දවා සියලුකාමයන්ගෙන් සන්තපීණය කළේය. (මෙයින් ලක්ෂණපාඨකයන් පසුව සන්තපීණය කළ බැව් ගැහෙතත් එසේ නොපිලිගතයුතුයි. පළමුකොට ලක්ෂණ පාඨකයන් සන්තපීණය කොට පසුව නිමිති විවාලබැව් දතයුතු.)

40. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඛන්ධුමන්තුරජතෙමේ විපස්සි කුමාරයාට කීර්මවුත් එලඹසිටවිය. අන්‍යසත්‍රිහු කීර්පොවත්, අන්‍යසත්‍රිහු නභවත්, අන්‍යසත්‍රිහු දරත්, අන්‍යසත්‍රිහු ඇකයෙන් පරිහරණයකෙරෙත්. මහණෙනි, උපන්නාවු විපස්සිකුමාරයාට රුද්වල් දෙකින් ස්වෙතවජ්ඣ දරුහ. ඒ බෝසත්තු සීතලක්භෝ උණ්භයක්භෝ නෑණ්භෝ රජස්භෝ පිති භෝ පිඛානොකෙරේවාඨි කීයාඨි. මහණෙනි උපන්නාවු විපස්සිකුමාරතෙම බොහොදෙනාට ප්‍රියවූයේය, මනවඛත්තෙක්ද විය.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උපපලං වා පදුමං වා පුණ්ඩරිකං වා බහුනො ජනස්ස පියං මනාපං. එවමෙව බො භික්ඛවෙ විපස්සී කුමාරෙ බහුනො ජනස්ස පියො අභොසී මනාපො ස්වාස්සුදං අභෙකනෙව අබ්බං පරිහරියති.

41. ජනො බො පන භික්ඛවෙ විපස්සී කුමාරෙ මඤ්ජුස්සරෙ ච අභොසී වග්ගුස්සරෙ ච මධුරස්සරෙ ච. පෙමනියස්සරෙ ච. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ භිමවනෙන පබ්බතෙ කරවිකානාම සකුණ්ථනී මඤ්ජුස්සර ච වග්ගුස්සර ච මධුරස්සර ච පෙමනියස්සර ච. එවමෙව බො භික්ඛවෙ විපස්සී කුමාරෙ මඤ්ජුස්සරෙ ච අභොසී වග්ගුස්සරෙ ච මධුරස්සරෙ ච පෙමනියස්සරෙ ච.

42. ජනස්ස බො පන භික්ඛවෙ විපස්සීස්ස කුමාරස්ස කමමපිපා කප්. දිබ්බං චක්ඛං පාතුරභොසී යෙන සුදං සමන්තා යොජනං පස්සති දිවාචෙව රත්තිඤ්ච.

මහණෙනි, උපුල්ගෝ පියුම් ගෝ හෙලපියුම් ගෝ යම්සේ බොහෝ දෙනාට ප්‍රියවේද මනවඩන්තේ වේද, මහණෙනි, එපරිද්දෙන්ම විපස්සීකුමාරතෙම බොහෝදෙනාට ප්‍රියවිය, මනවඩන්තේ විය. ඒ විපස්සීකුමාරතෙම ඇකයෙන් ඇකයට ගෝ අංසකුටයෙන් අංස කුටයට මාරුකිරීමෙන් පරිහරණය කරණුලැබේ.

41. මහණෙනි, උපන්නාච්චි විපස්සීකුමාරතෙමෙ සිත්කලුසවර ඇත්තේද මනොඤ්ඤසවර ඇත්තේද මිහිරිසවර ඇත්තේද ප්‍රෙමකටයුතු සවරඇත්තේදවිය. මහණෙනි, හිමාලය පඵ්ඵනයෙහි කුරවිකෙවිල්ලෝ යම්සේ සිත්කලු සවරඇත්තේද මනොඤ්ඤසවරඇත්තේද මිහිරිසවර ඇත්තේද ප්‍රෙමකටයුතු සවරඇත්තේත්වෙත්ද. මහණෙනි, එපරිද්දෙන්ම විපස්සී කුමාරතෙම සිත්කලුසවර ඇත්තේද මනොඤ්ඤසවර ඇත්තේද මිහිරි සවරඇත්තේද ප්‍රෙමකටයුතු සවරඇත්තේද විය.

42. මහණෙනි, උපන්නාච්චි විපස්සීකුමාරයාට යම් ඇසකින් රුද්‍රවල්දෙක්හි භාත්පස යොදුන්සිද්ධිකන්තැනපෙණේද එබඳුච්චි භාවනා මයකමිපිපාකයෙන් හටගන්නාච්චි දිවාස පහලවිය.

43. ජනනා බො පන භික්ඛවෙ විපස්සි කුමාරෙ අනිමිසනො පෙකති. සෙය්‍යථාපි දෙවා නාවතිංසා. අනිමිසනො කුමාරෙ පෙකති නිති බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස කුමාරස්ස විපස්සි විපස්සිනෙව සම ඤාඤා උදපාදි, අථ බො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමා රුජ් අඤ්ඤානෙ නිසි නොනා විපස්සිකුමාරං අභිකෙ නිසිදපෙත්වා අනෙඤ්ඤාසනි. නහු සුදං භික්ඛවෙ විපස්සිකුමාරෙ පිතුඅභිකෙ නිසිනොනා ! විවෙය්‍ය විවෙය්‍ය අනෙඤ්ඤා පනායති ඤායෙන. විවෙය්‍ය ඵ්වෙය්‍ය කුමාරෙ අනෙඤ්ඤා පනායති ඤායෙනාති බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස කුමාරස්ස භියොසො චනනාය විපස්සි විපස්සිත්වෙව සමඤ්ඤා උදපාදි.

44. අථ බො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමා රුජ් විපස්සිස්ස කුමාරස්ස තයො පාසාදෙ කාරුපෙසි. එකං වස්සිකං, එකං හෙමනුතිකං, එකං ගිම්භිකං, පඤ්චකාමගුණානි උපභාපෙසි. නහුසුදං භික්ඛවෙ විපස්සි කුමාරෙ වස්සිකෙ පාසාදෙ වස්සිකෙ චනනායෙමායෙ නිප්පුරිසෙහි තුරියෙහි පරිවාරය මානො න හෙභාපාසාදා ඔරෙහතිහි.

ජනිකිණ්ඩං නිගිතං.

43. මහණෙනි, උපන්නාවු විපස්සිකුමාරනෙම නව්තිසා වැසි දෙව් යන්මෙන් ඇස්පියනොහෙලමින් බලයි. මහණෙනි, කුමාරනෙම ඇස්පියනොහෙලමින් පිරිසිදුලෙස බලායයි, එයම අවිකොටගෙණ විපස්සිකුමාරයාට විපස්සිය විපස්සියයන නාමය උපන්නේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඛන්ධුමන්තු රජනෙම, අභිනුසාසනාකරණ නැන්හි උන්නේ විපස්සිකුමාරයා ඇකයෙහි නිදුවාගෙණ අභිනුසා සනාකෙරේ. මහණෙනි, විපස්සිකුමාරනෙම එකල්හි පිය මහරජු ගේ ඇකයෙහි උන්නේ විශෙෂයෙන් පරික්ෂාකරමින් යුක්තිලෙස කාරණයන් පමුණුවයි. මහණෙනි, කුමාරනෙම පරික්ෂාකරමින් යුක්තිලෙස අවිභව පමුණුවාය යනමේ කාරණයෙන් විපස්සිය විපස්සියයන මේනාමය උපන්නේය.

44. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඛන්ධුමන්තු රජනෙම විපස්සි කුමාරයාට ප්‍රාසාද තුණක්කරවීය. එක් ප්‍රාසාදයක් වමීසාකුවට සුදු සුවේ. එක් ප්‍රාසාදයක් හිම සාකුවට සුදුසුවේයි. එක් ප්‍රාසාදයක් ත්‍රිශ්මසාකුවට සුදුසුවේයි, පඤ්චකාම ගුණයෝද එලඹසිටවීය. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සිකුමාරනෙම වස්සිකනම් ප්‍රාසාදයෙහි වමී සාකුවටඅයත් සාරමස මුලුල්ලෙහි පුරුෂයන්රහිතවූ තුය්භියන්ගෙන් හෙවත් තුය්භියන්ගත් සත්‍රන්විසින්ම පිරිවරණලද්දේ යටපහයට නොබසී,

ජනිකිණ්ඩය නිමයේයි.

2. 1. අළු බො හිකබවේ විපස්සී කුමාරෙ බහුත්තං වසානාං බහුත්තං වසාසතානං බහුත්තං වසාසභසානං අව්වයෙන සාරථිං ආමනෙතසි. යොජෙති සමමසාරථි හද්දති හද්දති යානානි, උයානානානුමිං ගච්ඡාම භුමිං දසසනායානි. එවං දෙවානි බො හිකබවේ සාරථි විපස්සීසා කුමාරසා පටිස්සුත්වා හද්දති හද්දති යානානි යොජ පෙත්වා විපස්සීසා කුමාරසා පටිවෙදෙසි. යුත්තානි බො තෙ දෙව හද්දති හද්දති යානානි යසාදති කාලං මඤ්ඤසීති. අළු බො හිකබ වෙ විපස්සී කුමාරෙ හදදං යානං අභිරුභිත්වා භද්දෙති භද්දෙති යානෙති උයානානුමිං නියාසාසි.

2. අදදසා බො හිකබවේ විපස්සී කුමාරෙ උයානානුමිං නියනොනා පුරිසං ඡණ්ණං ගොපානසිවච්ඡිකං භොග්ගං දණ්ඩපරායනං පවෙධි මානං ගච්ඡන්තං ආතුරං ගතයොබ්බනං. දිස්වා සාරථිං ආමනෙතසි. අගමපන සමම සාරථි පුරිසො කිං කතො, කෙසාපිසා න යථා අඤ්ඤසං.

2. 1. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සීකුමාරතෙම බොහෝ වම්සන්තේද, බොහෝ වම් සියයන්තේද, බොහෝ වම් සහසුයන්තේද, ඇවෑමෙන් රථාවායායා ඇමතුයේය. යහලුව සාරථිය, යහපත් යහපත් යානාවන් යොදව. භූමිදගීනසපිණ්ඤ උයන්බිමට යන්නෙමිති කියේය. මහණෙනි, දේවයන්වහන්ස, එසේයයි ඒ සාරථිනෙමේ විපස්සී කුමාරයාට පිළිවදන්දී යහපත් යහපත් යානාවන් යොදවා විපස්සී කුමාරයාට දන්විය. දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේට යහපත් යහපත් යානාවෝ යොදනලද්දහුය. යමක්සඳහා නුබවහන්සේ දන් කල්දන්නාසේක්නම් එය කරනුමැනවසිද සැලකළේය. මහණෙනි, ඉක්බිති විපස්සී කුමාරතෙම යහපත් යානාවකට නැගී යහපත් යහපත් යානාවලින් උයන්බිමට ගියේය.

2. මහණෙනි, විපස්සී කුමාරතෙම උයන්බිමට යන්නේ ජරපන්වූ ගොණැස්සේ වක්වූ මැදින් බිඳුනාවූ දණ්ඩක් පිහිටකොට ඇත්තාවූ ගෙවත් සාරථියකගත් අත්ඇත්තාවූ වෙච්චලමින් යන්නාවූ ජර වෙන් පිහිනවූ පහවගිය යොවුන්බැව් ඇත්තාවූ පුරුෂයෙකු දුටුයේ මය. දැක සාරථියා ඇමතුයේය. යහලුව සාරථිය, මේ පුරුෂතෙම කුමක්කරණුලද්දේද. ඔහුගේ කෙස්ද අන්ත පුරුෂයන්ගේ කෙස් මෙන් නොවේත්.

කායො පියු න යථා අඤ්ඤාසන්ති. එසො බො දෙව ජ්ඤේණා නාමාති. කිම්පනෙසො සමමසාරපි ජ්ඤේණා නාමාති. එසො බො දෙව ජ්ඤේණානාම. නද්‍යති තෙන විරං ජීවිතබ්බං භවිස්සන්ති. කිම පන සමමසාරපි අභමිපි ජරාධමෙමා ජරං අනන්තොති. ඔඤ්ඤ දෙව මයඤ්ඤමිභා සබ්බෙ ජරාධමමා ජරං අනන්තාති. තෙනහි සමමසාරපි අලඤ්ඤනජ උය්‍යානභූමියා, ඉතොව අනෙතාපුරං පච්චනියාතිති. එවං දෙවොති බො භික්ඛවෙ සාරපි විපස්සියුස්ස ඤාමාරස්ස පටිස්සුත්වා තතොව අනෙතාපුරං පච්චනියාසි. නත්‍ර සුදං භික්ඛවෙ විපස්සි ඤාමා රෙ අනෙතාපුරගතො දුඛං දුමමනො පජ්ඣායති. ධිරත්ථු කීර භො ජාතිනාම, යත්‍රභිනාම ජාතස්ස ජරං පඤ්ඤාසියුස්සන්ති.

3. අථ බො භික්ඛවෙ බන්ධුමා රුජ්ඣ සාරපිං ආමනනාපෙත්‍රො එතද වොච. කච්චි සමමසාරපි ඤාමාරෙ උය්‍යානභූමියා අභිරමිත්ථු.

ඔහුගේ කඤ්ඤ අන්‍ය පුරුෂයන්ගේ කඤ්ඤෙන් නොවේයයි කීයේය. දේවයන්වහන්ස, මේ තැනැත්තේනම් ජීණියෙකැයි සැලකුණේය. කීමෙක්ද සාරපිය, මෙනෙමේ ජීණියාදැයි විචාලේය. දේවයන් වහන්ස, එසේය. මේතෙමේ ජීණියාය යන නම් ඇත්තේය. දැන් ඔහු විසින් බොහෝකලක් ජීවත්වියයුතුනොවන්නේ යයි දැන්වී. යහලුව සාරපිය, කීමෙක්ද මමත් ජරාව සවභාවකොට ඇත්තෙමිද මාවිසින් ජරාව නොසික්මවනලද්දීදැයි විචාලේය. දේව යන්වහන්ස, නුඹවහන්සේද අපිද යන සියල්ලෝම ජරාව සවභාව කොට ඇත්තෝ වෙමු. අපවිසින් ජරාව නොසික්මවනලද්දීදැයි කීයේය. යහලුව සාරපිය, එහෙනම් අද උයන්කෙළි ගමනින් කම් නැත. මෙතනින් ගෙවත් දැන්ම ඇතුළුනුවරට පෙරලා රිඤ ගෙන යවයි කීයේය. මහණෙනි, දේවයන්වහන්ස ඒ මැනවැයි සාරපි තෙමේ විපස්සි ඤාමාරයාට පිළිවදන්දී එතනින්ම ඇතුළුනුවරට පෙරලා ගියේය. මහණෙනි, ඒකාලයෙහි විපස්සි ඤාමාරතෙම ඇතුළු නුවරට පැමිණියේම දුක්ඇත්තේ නොසතුටුසිත් ඇත්තේ නන්අයු රින් විපිළිසර සිතිවිලි සිතයි. පින්වන්නි, යම් ජාතියක් ඇතිකල්හි උපන්නහුගේ දිට්ඨ පෙණෙන්නේද ඒ ජාතියට ගෙවත් උත්පත්ති යට නින්දවේවා යනුයි.

3. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් බන්ධුමානම් රජතොම රියදුරු අම නවා මේ කාරණය විචාලේය. යහලුව සාරපිය, කීමෙක්ද ඤාමාර තෙමේ උද්‍යාන භූමියෙහි අභිරමනකෙළේද.

කවිච්ඡි සමමසාරථි කුමාරේ උය්‍යානභුමියා අතනමනො අභොසීති. න ඛො දෙවකුමාරේ උය්‍යානභුමියා අභිරමිඤ්ඤ, න ඛො දෙව කුමාරේ උය්‍යානභුමියා අතනමනො අභොසීති. කිම්පන සමමසාරථි අද්දස කුමාරේ උය්‍යානභුමිං නිය්‍යනෙතාති. අද්දස ඛො දෙවකුමාරේ උය්‍යානභුමිං නිය්‍යනො පුරිසං ජිණ්ණං ගොපානසිවඛිකං. භොගහං දණ්ඩපර්‍යයනං පච්චෙධමානං ගච්ඡන්තං. ආතුරං ගතයොබ්බනං. දිස්වා මං එතදවොච. අයම්පන සමමසාරථි පුරිසො කිං කතො, කෙසාපිය්‍ය න යථා අඤ්ඤෙසං. කායොපිය්‍ය න යථා අඤ්ඤෙසන්ති, එසො ඛො දෙව ජිණ්ණො නාමාති. කිම්පන සො සමමසාරථි ජිණ්ණො නාමාති, එසො ඛො දෙව ජිණ්ණො නාම, නද්‍යති තෙන චිරං ජීවිතබ්බං භවිස්සන්ති. කිම්පන සමමසාරථි අහම්පි ජරුධම්මො ජරං අනතිනොති. නිඤ්ච දෙව මය්‍යඤ්චම්භා සබ්බෙ ජරුධම්මො ජරං අනතිනාති. තෙනති සමමසාරථි අලඤ්ඤාභර උය්‍යානභුමියා, ඉධොච අනෙතපුරං පච්චතිය්‍යාතිති.

යහලුට සාරථිය කීමෙක්ද, කුමාරනෙම උද්‍යාන භුමියෙහිදී සතුටුටුයේ දැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, කුමාරනෙමේ උද්‍යාන භුමියෙහි අභිරමනස නොකෙළේය. දේවයන්වහන්ස, කුමාරනෙම උද්‍යාන භුමියෙහිදී නොසතුටුටුයේයයි සැලකලේය. යහලුට සාරථිය, කීමෙක්ද කුමාරනෙම උයන්බිමට යන්නේ අතරමගදී කුමක්නම් දුටුයේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, කුමාරනෙමේ උයන්භුමියට යන්නේ අතරමගදී ජරපත්වූ ගොණැස්සේ වක්වූ මැදින් බිඳුනාවූ දණ්ඩක් පිහිටකොට ඇත්තාවූ චෙච්ලම්ත්යන්තාවූ ජරවෙන්පිහිතවූ පහවගිය යොවුන්බැච් ඇත්තාවූ පුරුෂයෙකු දුටුයේමය. දැන මට මෙය කියේය. යහලුට සාරථිය, 'මේ පුරුෂනෙම කුමක්කරණලද්දේද. ඔහුගේ කෙස්ද අන්‍ය පුරුෂයන්ගේ කෙස් මෙන් නොවෙත්. ඔහුගේ කයද අන්‍ය පුරුෂයන්ගේ කය මෙන් නොවෙයි යනුයි. දේවයන්වහන්ස, මෙනෙමේනම් ජිණියෙකැයි කියෙමි. කීමෙක්ද සාරථිය, ඒ නැතැත්තේ ජිණිය යන නම් ඇත්තේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, මෙනෙමේ ජිණියානම් වේ. දැන් ඔහුටිසින් බොහෝ කලක් මුලුල්ලෙහි ජීවත්වියයුතු නොවන්නේයයි කියෙමි. සාරථිය, කීමෙක්ද මමත් ජරව සභාවකොට ඇත්තෙමිද, මාවිසින් ජරව නොයික්මවනලද්දීදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, ඔබද අපිද යන සියල්ලෝම ජරව සභාවකොට ඇත්තෝ වෙමු. අපවිසින් ජරව නොයික්මවනලද්දීදැයි කියෙමි. යහලුට සාරථිය, එහෙනම් අද උයන්කෙළියට යාමෙන් කමිනැත. මෙනතින්ම හෙවත් දැන්ම ඇතුළු නුවරට පෙරලා රිය ගෙනයවයි කියේය.

එවං දෙවොති බො අහං දෙව විපස්සීසංසු කුමාරස්ස පටිස්සුතො තතොව අනොපුරං පච්චන්දියාසිං. සො බො දෙව කුමාරෙ අනොපුරගතො දුක්ඛි දුමමනො පඡ්ඤායති ධිරත්ථු කීර හො ජාතියාම යනුති නාම ජාතස්ස ජර පඤ්ඤාසිසංසුතීති.

4. අඵ බො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමස්ස රඤ්ඤො එතදගොසි. මාගෙව බො විපස්සී කුමාරෙ න රජජංකාරෙසි. මාගෙව විපස්සී කුමාරෙ අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්, මාගෙව නෙමිතනානං බ්‍රාහ්මණානා සච්චං අස්ස චචනන්ති. අඵ බො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමා රුජ විපස්සීසංසු කුමාරස්ස භියොතොසොමතනාය පඤ්චකාමගුණානි උපදාපෙසි. යථා විපස්සී කුමාරෙ රජජංකාරෙය්, යථා විපස්සී කුමාරෙ න අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජෙය්, යථා නෙමිතනානං බ්‍රාහ්මණානා මිච්ඡා අස්ස චචනන්ති. තනුසුදං භික්ඛවෙ විපස්සී කුමාරෙ පඤ්චගි කාමගුණෙහි සමපටිතො සමඬීගුතො පරිවාරෙහි.

දේවයන්වහන්ස, මම දේවයෙනි, ඒ මැනවැයි විපස්සී කුමාරයා හට පිළිවදන්දී එතනින්ම ඇතුළුවරට පෙරළා ආයෙමි. දේවයන්වහන්ස, ඒ මේ කුමාරතෙම ඇතුළුවරට පැමිණියේම දුක්ඇත්තේ නොසතුටුසිත්ඇත්තේ නන්අයුරින් විපිළිසර සිහිවිලි සිතයි. පින්වන්නි, යම්තැනෙක්හිනම් උපන්නනුගේ දිරීම පෙණෙන්නේද ඒ ජාතියටගෙවන් උත්පන්නියට නින්දාවේවායි කියාහි.

4. මහණෙනි, එකල්හි ඛන්ධුමානම් රජහට මේ අදහස විය. විපස්සී කුමාරතෙමේ රුජයකරන්නෙක්ම වේවා. විපස්සී කුමාරතෙම ගිහි ගෙහි නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නක් නොවේවා. නිමිත්තපාදක බ්‍රාහ්මණයන්ගේ වචනය සත්‍යනොවේවායි කියාහි. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඛන්ධුමන්තු රජතෙමේ බොහෝසෙයින්ම විපස්සී කුමාරයාට පඤ්චකාමගුණයන් එලඹසිටවීය. කෙබඳුවූදයත්, යම්සේ විපස්සී කුමාරතෙම රජය කරවන්නේද, යම්සේ විපස්සී කුමාරතෙම ගිහි ගෙහි නික්ම සස්තෙහි පැවිදිනොවන්නේද, යම්සේ නිමිත්තපාදක බ්‍රාහ්මණයන්ගේ වචනය සත්‍යනොවන්නේද, එබඳු පස්කම් කොටස් හුයි. මහණෙනි, එහි විපස්සී කුමාරතෙම පස්කම්ගුණයන්ගෙන් පමුණුවනලද්දේ එයින් සුක්කවූයේම ඉන්ද්‍රියයන් හසුරුවාලයි.

5. අථ බො භික්ඛවෙ විපස්සී කුමාරො බහුනනං වය්‍යානං

මෙවෙ

6. අද්දසාබො භික්ඛවෙ විස්සී කුමාරො උත්තානභුමිං නිත්තනො පුරිසං ආබාධිකං දුක්ඛිතං බාල්හගිලානං සකෙ මුත්තකරිසෙ පලි පනනං ඡසමානං අඤ්ඤාහි වුජාපියමානං අඤ්ඤාහි සංවෙසියමානං, දීඝවා සාරථිං ආමනොසී. අයමිපන සමමසාරථි පුරිසො කිං කතො අකඛිනිපිය්‍ය න යථා අඤ්ඤාසං සරෙපිය්‍ය න යථා අඤ්ඤාසනාහි. එසො බො දෙව ව්‍යාධිතො නාමාහි. කිම්පනොසො සමමසාරථි ව්‍යාධිතො නාමාහි, එසො බො දෙව ව්‍යාධිතොනාම, අපෙපවනාම නමිභා ආබාධා වුජාහෙය්‍යාහි. කිම්පන සමමසාරථි අහමිපි ව්‍යාධිධමෙමා ව්‍යාධිං අනතිතොහි. තුඤ්ඤාදෙව මයඤ්ඤාමිභා සබ්බෙ ව්‍යාධිධමමා ව්‍යාධිං අනතිතාහි.

5. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සී කුමාරතොම බොහෝ වර්ෂයන්ගේද, සෙස්ස කිත්ථමයෙන් විස්තර කටයුතුයි.

6. මහණෙනි, විපස්සී කුමාරතොම උත්තානභුමියට යන්නේ අතර මහදී හටගත් ලොබඇත්තාවූ දුක්ඇත්තාවූ දැඩි ගිලන්බැව් අත්තාවූ නමාගේ මලමුත්තයෙහි ගැලුනාවූ සයනසකරන්තාවූ අන්‍යයන්විසින් නැගිසිටවනු ලබන්නාවූ අන්‍යයන්විසින් සයනසකරවනු ලබන්නාවූ පුරුෂයෙකු දුටුයේමය. දැක සාරථියා ඇමතුයේය. යහලුව සාරථිය මේපුරුෂතොම කුමක්කරණලද්දේද ඔහුගේ ඇස්ද අන්‍යයන්ගේ ඇස්මෙන් නොවෙන්, ඔහුගේ ශබ්දයද අන්‍යයන්ගේ ශබ්දයමෙන් නොවේ, දේවයන්වහන්ස, මේතෙමේනම් ව්‍යාධි නැත්තේයයි කීයේය. කිමෙක්ද, සාරථිය, මේතොම ලොබඇත්තේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, මේතොම ලොබ ඇත්තේනම්වේ. ඒ ආබාධයෙන් නගා සිටුවන්නේනම් ඉතායෙහෙකැයි කීයේය, කිමෙක්ද යහලුරියැ දුර, මමත් ව්‍යාධිය සමභාවකොට ඇත්තෙමිද, මාවිසින් ව්‍යාධිය නො සික්මවන ලද්දේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේද අපිද යනසියල්ලෝම ව්‍යාධිය සමභාවකොට ඇත්තෝ වමිහ. අප විසින් ව්‍යාධිය නොසික්මවන ලද්දේයයි.

තෙතනි සමමසාරපි අලං දනඡ්ඡ උය්‍යානභුමියා ඉතොව අනො පුරං පච්චනිය්‍යානිති. එවං දෙවානි බො භික්ඛවෙ සාරපි විප ස්සිය්‍ය කුමාරස්‍ය පටිස්සුඛා නතොව අනොපුරං පච්චනිය්‍යාසි. නත්‍ර සුදං භික්ඛවෙ විපස්සිකුමාරෙ අනොපුරගතො දුක්ඛි දුමමනො පඡ්ඤායනි ධරන්ද්‍රකිරහො ඡනිනාම. යත්‍රනිනාම ඡනස්‍ය ජර පඤ්ඤ ඤිය්‍යනි ව්‍යාධි පඤ්ඤසිය්‍යතිති.

7. අඵ බො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමා රුඡ සාරපිං ආමන්‍යාපෙඤා එතද වොච. කච්චි සමමසාරපි කුමාරෙ උය්‍යානභුමියා අභිරමිත්ථ. කච්චි සමමසාරපි කුමාරෙ උය්‍යානභුමියා අතතමනො අහොසිති. න බො දෙව කුමාරෙ උය්‍යානභුමියා අභිරමිත්ථ. න බො දෙවකුමාරෙ උය්‍යාන භුමියා අතතමනො අහොසිති. කිම්පන සමමසාරපි අද්දස කුමාරෙ උය්‍යානභුමිං නියන්තොති, අද්දසාබො දෙව කුමාරෙ උය්‍යානභුමිං නියන්තො පුරිසං ආබාධිකංදුක්ඛිතං බාල්හගිලානං සකෙ මුත්තක රිසෙ පලිපනනං සෙමානං.

යහලුට සාරපිය, එහෙනම් දැන් අද උයන් බිමට යාමෙන් කමිනැත. මෙතනින්ම ඇතුළුතුවරට පෙරලා රියගෙණියවයි කියේය. මහ ඤෙනි, එකල්හි විපස්සි කුමාරතෙම ඇතුළුපුරයටගියේ දුක්ඇත්තේ නොසතුටු සිත් ඇත්තේ තන්අයුරින් විපිලිසර සිහිවිලි සිතයි. පින්වන්නි, යම්තැනෙක්හිනම් උපන්නාහුගේ දිරිම පෙණෙන්නේද ලෙඹපෙණෙන්නේද, එබඳුවූ ඡනියට නිඤාවේවායි කියයි.

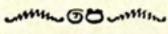
7. මහඤෙනි, ඉක්ඛන්තෙන්, ඛන්ධුමානමිඡතෙම රියදුර අම නවා, මේකාරණය විවාලේය, යහලුට සාරපිය කිමෙක්ද, කුමාරතෙමේ උද්‍යානභුමියෙහි අභිරමනය කෙළේද, යහලු සාරපිය, කිමෙක්ද, කුමාර තෙම උද්‍යානභුමියෙහිදී සන්වූයේදැයි විවාලේය. දේවයන්වහන්ස, කුමාරතෙමේ උද්‍යානභුමියෙහි අභිරමනයනොෂකලේය, දේවයන්ව හන්ස කුමාරතෙම උද්‍යානභුමියෙහිදී නොසතුටුයේයයි සැලකෙ ලේය. යහලුට සාරපිය, කිමෙක්ද කුමාරතෙම උයන්බිමට යන්නේ අතරමගදී කුමක්නම්දුටුයේදැයි විවාලේය, දේවයන්වහන්ස, කුමාර තෙමේ උද්‍යානභුමියට යන්නේ අතරමගදී ලෙඹඇත්තාවූ දුඛිතවූ දුඛි ගිලන්බැව් ඇත්තාවූ තමාගේ මලමුත්‍රයෙහි ගැලුනාවූ සයනය කරන්නාවූ.

අඤ්ඤාති වුඨාපියමානං අඤ්ඤාති සංවෙසියමානං. දිසවා ම. එතදවොච. අයං පත සමම සාරථි පුරිභො කිං කතො, අකඛිනිපිසු න යථා අඤ්ඤාසං, සරෙපිසු න යථා අඤ්ඤාසනති. එසො ඛො දෙව ව්‍යාධිනො නාමාති. කිම්පනෙසො සමමසාරථි ව්‍යාධිනො නාමාති. එසො ඛො දෙව ව්‍යාධිනොනාම. අපෙපවනාම නම්භා ආබාධා වුඨිතෙය්‍යාති, කිම්පන සමමසාරථි අහම්පි ව්‍යාධිධමමො ව්‍යාධිං අනතිතොති. තුඤ්ච දෙව මයඤ්චම්භා සබ්බෙ ව්‍යාධි ධම්මා වි්‍යාධි අනතිතාති. තෙනති සමමසාරථි අලංදනඤ්ඤ උය්‍යා නභුම්භා. ඉතොච අනෙතපුරං පච්චනිය්‍යාති. එවං දෙවාවිඛො අභං දෙව විපස්සිසු කුමාරස්ස පටිස්සුත්වා නතොච අනෙතපුරං පච්චනී ය්‍යාසිං. සොඛො දෙව කුමාරෙ අනෙතපුරගතො දුක්ඛදුම්මතො පඤ්ඤාසති ධරත්ථුකිර භො ජාතිනාම. යනුභිනාම ජාතස්ස ජර පඤ්ඤ සිසුනි ව්‍යාධි පඤ්ඤාසිය්‍යතිති.

අන්‍යයන්විසින් ඔසවනුලබන්නාවූ අන්‍යයන්විසින් හොඳුනු ලබන්නාවූ පුරුෂයෙකු දුටුයේමය. දැක මට මෙය කියේය, යහලුව සාරථිය, මේ පුරුෂතෙම කුමක්කරණු ලද්දේද, ඔහුගේ ඇස්ද අන්‍යපුරුෂයන්ගේ ඇස්මෙන් නොවෙන් ඔහුගේ හසිද අන්‍යපුරුෂ යන්ගේ හසිමෙන් නොවේය යනුයි, දේවයන්වහන්ස මෙනෙමේ ව්‍යාධිතැනැත්තෙකැයි කියෙමි. කිමෙක්ද සාරථිය, ඒ නැනැත්තේ ලෙඩාය යන නම්ඇත්තේදැයි, විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, මේතෙමේ ලෙඩා නම්වේ, ඔහු ඒ ආබාධයෙන් නගාසිටුවන්නේනම් ඒ ඉතා යෙහෙකැයි කියේය. සාරථිය, කිමෙක්ද, මමත් ව්‍යාධිය සවභාවකොට ඇත්තෙමිද මාවිසින් ව්‍යාධිය නොසික්මවනලද්දේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, නුඹවහන්සේද අපිද යන සියල්ලෝම ව්‍යාධියසවභා වකොට ඇත්තෝවෙමු. අපවිසින් ව්‍යාධිය නොසික්මවනලද්දේයයි කියෙමි. යහලුව සාරථිය, එහෙනම් අද උයන්කෙළියට යාමෙන් කම් නැත. මෙතනින්ම හෙවත් දැන්ම ඇතුළුනුවරට පෙරලා රියගෙණ යවයි කියේය. දේවයන්වහන්ස, මම දේවයෙති, ඒ මැනවයි, විපස්සිකුමාරයාහට පිළිවදන්දී එතනින්ම ඇතුළුනුවරට පෙරලා ආයෙමි. දේවයන්වහන්ස, ඒ කුමාරතෙම ඇතුළුනුවරට පැමිණී යේම දුක් ඇත්තේ නොසතුටු සිත්ඇත්තේ නන්අයුරින් විපිළිසර සිනිවිලි සිතයි. පින්වත්නි, යම්තැනෙක්හිනම්, උපන්න හුගේ දිරිම පෙණෙන්නේද ව්‍යාධිය පෙණෙන්නේද ඒ ජාතියට හෙවත් උත්පත්තියට නිඤ්ඤාවේවායි කියායි.

8. අඵ බො භික්ඛවෙ බන්ධුමස්ස රඤ්ඤාදා එතදහොසි. මාහෙව බො විපස්සිකුමාරෙ න රජුං කාරෙසි. මාහෙව විපස්සිකුමාරෙ අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජී. මාහෙව නෙමිනතානං බ්‍රාහමණානං සචමං අස්ස වචනනතී. අඵ බො භික්ඛවෙ බන්ධුමා රුජා විපස්සිස්ස කුමාරස්ස භියොසාසොඤ්ඤාය පඤ්චකාමගුණානි උපදාපෙසි. යථා විපස්සිකුමාරෙ රජුං කාරෙය්‍ය. යථා විපස්සිකුමාරෙ න අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජෙය්‍ය, යථා නෙමිනතානං බ්‍රාහමණානං මිච්ඡා අස්ස වචනං නග්‍ර සුදං භික්ඛවෙ විපස්සිකුමාරෙ පඤ්චති කාමගුණෙහි සමප්පිනො සමඛිගිභුනො පරිචාරෙහි.

9. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිකුමාරෙ බහුනනං වස්සානං



10. අදදසා බො භික්ඛවෙ විපස්සිකුමාරෙ උය්‍යානභුමිං නිය්‍ය නොනා මහාජනකායං සන්තිපතිනං නානා රතනානඤ්ච දුස්සානං විලානං කසිරමානං. දිස්වා සාරපිං ආමනෙනසි.

8. මහණෙනි, එකල්හි බන්ධුමානම් රජහට මේ අදහස විය. විපස්සිකුමාරතෙමේ රුජ්‍යයකරන්නෙක්ම වේවා, විපස්සිකුමාරතෙම ගිහිගෙන් නික්ම සස්නෙහි පැවිදිවන්නෙක් නොවේවා, නිමිනතපායක බ්‍රාහමණයන්ගේ වචනය සත්‍යනොවේවායි කියායි. මහණෙනි, ඉක්බිතිවනේ බන්ධුමන්තුනම් රජතෙමි බොහෝසෙයින්ම විපස්සිකුමාරයාට පඤ්චකාමගුණයන් එලඹ සිටිවිය. කෙබඳුවදයත්, යම් සේ විපස්සිකුමාරතෙම රජයකරවන්නේද, යම්සේ විපස්සිකුමාරතෙම ගිහිගෙන් නික්ම සස්නෙහි පැවිදිනොවන්නේද, යම්සේ නිමිනතපායක බ්‍රාහමණයන්ගේ වචනය සත්‍යනොවන්නේද එබඳුපස්කම් කොටස්නුයි. මහණෙනි, එහි විපස්සිකුමාරතෙම පස්කම් ගුණයන්ගෙන් පමුණුවනලද්දේ එයින් යුක්තවූයේම ඉන්ද්‍රියයන් හසුරුවාලයි.

9. මහණෙනි, ඉක්බිති විපස්සිකුමාරතෙම බොහෝ වමීයන්ගේ සෙස්සකීනසින් දනගුනුයි.

10. මහණෙනි, විපස්සිකුමාරතෙම උද්‍යානභුමියට යන්නේ නොයෙක් රක්තවස්ත්‍රයන්ගෙන් සිව්ගෙයක් කරන්නාවූ රැස්වූ ජන සමූහයක් දුටුයේමය. දෑක රියැදුරු ඇමතුයේය.

කිනඤ්ච ඛො සො සමමසාරථි මහාජනකායො සනතිපනිතො නානාරතතානස්ථව දුස්සානං විලානං කසිරතීති. එසො ඛො දෙව කාලකතො නාමානි. තෙනති සමමසාරථි යෙන සො කාලකතො තෙන රථං පෙසෙතිති. එවං දෙවනි ඛො භික්ඛවෙ සාරථි විපස්සිසංඝ ඤාමාරස්ස පටිස්සුත්වා යෙන සො කාලකතො තෙන රථං පෙසෙසි. අද්දසා ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිඤාමාරෙ පෙනං කාලකතං. දීඝවා සාරථි. ආමනොසි. කිම්පනායං සමමසාරථි කාලකතො නාමානි. එසො ඛො දෙවකාලකතොනාම. න දුති තං දඤ්ඤිත්ති මාතා වා පිතා වා අඤ්ඤා වා ඤනිසාලොහිතා, සොපි න දක්ඛිස්සති මාතරං වා පිතරං වා අඤ්ඤා වා ඤනිසාලොහිනෙති. කිම්පන සමමසාරථි අහමිපි මරණධමමා මරණං අනතිතොති. මමිපි න දක්ඛිත්ති ඡදවො වා දෙවි වා අඤ්ඤා වා ඤනිසාලොහිතා, අහමිපි න දක්ඛිස්සාමි දෙවං වා දෙවිං වා අඤ්ඤා වා ඤනිසාලොහිනෙති. ඤස්ථව දෙවමයස්ථවමිහා සබ්බෙ මරණධමමා මරණං අනතිතා.

යහලු ව සාරථිය, රැස්වූ මේ මහජනසමූහතෙම ඤාමක්ඝදහා නො යෙක් රක්තවස්ත්‍රයන්ගෙන් සිව්ගෙයක් කෙරේදැයි විචාලේය. දේව යන්වහන්ස, මෙතෙමේනම් කඵරියකළ තැනැත්තෙකැයි කී. යහලු ව සාරථිය, එහෙනම්. ඒකඵරියකළ තැනැත්තේ යම්තැනෙක්හිද එතන වරථය ගෙණයවයි කීයේය. මහණෙනි, දේවයන්වහන්ස ඒ මැනවැයි ඒසාරථිතෙමේ විපස්සි ඤාමාරයාට පිළිවදන්දී ඒකඵරියකළ තැනැත්තේ යම්තැනෙක්හිද එතනට රථය යැවීය. මහණෙනි, විපස්සි ඤාමාර තෙමේ පරලොවගියාවූ කලුරියකළ තැනැත්තා දුටුයේමය. දැක සාරථියා ආමතුයේය. යහලු ව සාරථිය, කිමෙක්ද මෙතෙම කලුරියකළ තැනැත්තේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, මෙතෙමේ කලුරියකළ තැනැත්තාය. ඔහුගේ මව හෝ පියා හෝ අන්‍යවූ නැසහලේ නැගේ හෝ ඔහු නොදක්නාහ. ඒ කලුරියකළ තැනැත්තේද මව හෝ පියා හෝ අන් නැසහලේ නැගන් හෝ නොදක්නේය. යහලු ව සාරථිය, කිමෙක්ද මමත් මරණය සභාවකොට ඇත්තෙමිද මාවිසින් මරණය නොසික්මවනලද්දේදැයි විචාලේය. දේවයන් වහන්සේ හෝ දේවින්වහන්සේ හෝ අන්‍යවූ නැසහලේ නැගේ හෝ මාත් නොදකිත්ද. මමත් දේවයන්වහන්සේ හෝ දෙවින්වහන්සේ හෝ අන්‍යවූ නැසහලේ නැගන් හෝ නොදක්නෙමිදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, හුබවහන්සේද අපිද යන සියල්ලෝ මරණය සභාවකොට ඇත්තෝවමිහ. අපවිසින් මරණය නොසික්මවනලද්දේයයි කීයේය.

නම්පි න දක්ඛින්නීදෙවො වා දෙවී වා අඤ්ඤා වා ඤාතිසාලොභිතා: කුම්පි. න දික්ඛිස්සසී දෙවං වා දෙවිං වා අඤ්ඤා වා ඤාතිසාලොභි තෙනි, තෙනනි සමමසාරපී අලං දුනාඡ උය්‍යානභුමියා, ඉතොච අනොපුරං පච්චනිය්‍යාතිති. එවං දෙවොති බො භික්ඛවෙ සාරපී විපස් සිස්ස කුමාරස්ස පටිස්සුන්වා නතොච අනොපුරං පච්චනිය්‍යාසී. නත්‍රසුදං භික්ඛවෙ විපස්සී කුමාරෙ අනොපුරගතො දුක්ඛී දුමමනො පඡ්ඛායති. ධීරත්ථ කීර හො ඡනිනාම යත්‍රහිනාම ඡනස්ස ජර පඤ්ඤාසිස්සති, ව්‍යාධි පඤ්ඤාසිස්සති, මරණං පඤ්ඤාසිස්සති,

11. අථ බො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමා රුජ සාරපී. ආමනනාපපචා ඵතදවොච. කච්චි සමමසාරපී කුමාරෙ උය්‍යානභුමියං අභීරමිඤ්ඤ. කච්චි සමම සාරපී කුමාරෙ උය්‍යානභුමියා අනතමනො අගොසීති. න බො දෙවකුමාරෙ උය්‍යානභුමියා අභීරමිඤ්ඤ, න බො දෙව කුමාරෙ උය්‍යානභුමියා අනතමනො අගොසීති.

දේවයන්වහන්සේ හෝ දෙවීන්වහන්සේ හෝ අන්‍යවූ නෑසහලේ නෑයෝ හෝ නුඛවහන්සේද නොදක්නාහ. නුඛවහන්සේද දේව යන්වහන්සේ හෝ දෙවීන්වහන්සේ හෝ අන්‍යවූ නෑසහලේ නෑ යන් හෝ නොදක්නෙහිය. යහලුව සාරපිය, එහෙනම් දැන් අද උද්‍යාන භුමියට ගමනින් කමිනෑහ. මෙතැනින්ම ඇතුළුනුවරට පෙ රලා රියපදුවයි කියේය. මහණෙනි, දේවයන්වහන්ස, එසේයයි සාරපීනෙමේ විපස්සී කුමාරයාට පිළිවදන්දී එතනින්ම පෙරලා ඇතුළුනුවරට ගියේය. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සීකුමාරනෙම ඇතුළුනුවරට ගියේම දුක්ඇත්තේ නොසතුටුසිත්ඇත්තේ නන් අයුරින් විපිළිසර සිනිවිලි සිතයි. පින්වත්නි, යම්ඡනියෙක්හි උපන්නාහුගේ දිරිම පෙණෙන්නේද, ව්‍යාධිය පෙණෙන්නේද, මරණය පෙණෙන්නේද ඒ ඡනියට නිඤ්ඤවේවා කියායි.

11. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් ඛන්ධුමානම් රජනෙමේ රියදුර අමනා මේ කාරණය කීයේය. යහලුව සාරපිය, කීමෙක්ද කුමාරනෙම උද්‍යානභුමියෙහි අභීරමනාසකෙල්දෙයි විවාලේය. යහලුව සාරපිය, කීමෙක්ද කුමාරනෙම උද්‍යානභුමියෙහි සතුටුටුයෙහිදෙයි විවාලේය. දේවයන්වහන්ස, කුමාරනෙම උද්‍යානභුමියෙහි අභීරමනා නොකෙ ලේය. දේවයන්වහන්ස, කුමාරනෙම උද්‍යානභුමියෙහිදී නොසතුටුටු යේයයි කීයේය.

කිම්පන සමමසාරපී අද්දස කුමාරේ උය්‍යානභුමිං නියනොතාහි. අද්දසා බො දෙව කුමාරේ උය්‍යාන භුමිං නියනොතා මහාජනකායං සනනිපතීතං නානා රතනානස්ථව දුස්සානං විලානං කඨිරමානං දිස්වා මං එතදවොච, කිනනුබො සො සමමසාරපී මහාජනකායෝ සන්ති පතීතො, නානාරතනානස්ථව දුස්සානං විලානං කඨිරනිති. එසො බො දෙවකාලකතො නාමාහී. තෙනහි සමමසාරපී යෙන සො කාල කතො තෙන රථං පෙසෙහිති. එවං දෙවනි බො අහං දෙව විපස් සිස්සා කුමාරස්ස පටිස්සුඛා යෙන සො කාලකතො තෙන රථං පෙ සෙසිං. අද්දසා බො දෙවකුමාරේ පෙනං කාලකතං, දිස්වා මං එතදවොච. කිම්පනායං සමමසාරපී කාලකතො නාමාහී. එසො බො දෙවකාල කතො තාම. නද්‍යනී තං දක්ඛිනීති මාතා වා පිතා වා අඤ්ඤා වා ඤ්ඤි සාලොහිතා, සොපි න දක්ඛිස්සනී මාතරං වා පිතරං වා අඤ්ඤා වා ඤ්ඤි සාලොහිතෙහි. කිම්පන සමමසාරපී අහමිපි මරණධමො මරණං අනනිතොහි.

යහලුච සාරපිය, කුමාරතෙම උයන්ඛිමච යන්නේ අතරමගදී කුමක් දුටුයේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, කුමාරතෙම උද්‍යානභුමියට යන්නේ නොයෙක් රක්තවස්ත්‍රයන්ගෙන් සිව් ගෙයක් කරන්නාවූ රැස්වූ මහත් ජනසමූහයක් දුටුයේය. දැක මච මෙය කීයේය. යහලුච සාරපිය, රැස්වූ මේ මහජනසමූහතෙම නානාවිධවූ රක්තවස්ත්‍රයන්ගෙන් කුමක්පිණිස සිව්ගෙයක් කරන් නේදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, මෙනෙමේ මලනැනැත්තෙකැයි කීයෙමි. යහලුච සාරපිය, එහෙනම්, ඒ කලුරියකලනැනැත්තේ යම් නැනෙක්හිද එතනට රථය ගෙනයවයි කීයේය. දේවයන්වහන්ස, මම දේවයෙහි ඒ මෑනවැසි විපස්සි කුමාරයාට පිළිවදන්දී ඒ කලුරිය කල නැනැත්තේ යම්නැනෙක්හිද එතනට රථය යැව්වෙමි. දේවයන් වහන්ස, කුමාරතෙමේ පරලොචගියාවූ කලුරියකලනැනැත්තා දුටු යේය. දැක මච මෙය කීයේය. යහලුච සාරපිය, කිමෙක්ද මෙනෙම කලුරියකලනැනැත්තේදැයි විචාලේය, දේවයන්වහන්ස, මෙනෙම කලුරියකලනැනැත්තේය. මව්තොමෝ හෝ පියතෙමේ හෝ අන්‍යවූ නෑසහලේ නෑයෝ හෝ ඔහු නොදකිත්. ඒ කලුරියකලනැනැත්තේද මව හෝ පියා හෝ අන්‍යවූ නෑසහලේ නෑයන් හෝ නොදක්නාහ. යහලුච සාරපිය, කිමෙක්ද මම මරණය සවභාවකොට ඇත්තෙමිද මාවිසින් මරණය නොයික්මවනලද්දේද.

මමපි න දකඛිනාති දෙවො වා දෙවී වා අඤ්ඤා වා ඤාතිසාලොතිතා. අභමිපි න දකඛිසාමි දෙවං වා දෙවීං වා අඤ්ඤා වා ඤාතිසාලොතිතො නි. ඤාඤා දෙව මයඤ්චමිභා සබ්බෙ මරණධම්මා මරණං අනතිතා. නමිපි න දකඛිනීති දෙවො වා දෙවී වා අඤ්ඤා වා ඤාතිසාලොතිතාති. ඤාමිපි න දකඛිසාමි. දෙවං වා දෙවීං වා අඤ්ඤා වා ඤාතිසාලොතිතො නි. තෙනති සමමසාරපි අලංදනඤ් උය්‍යානභූමියා ඉතො ව අනන පුරං පච්චනි යාතිති. එවං දෙවතීඛො අභං දෙව විපස්සිසාමි කුමාරයාමි පටිස්සුඤා නතොව අනොපුරං පච්චනියාමි. සො ඛො දෙව කුමාරො. අන්තෙපුරගතො දුක්ඛදුමනො පඤ්ඤායති ධිරත්ථ කිර හො ජායී නාම යනුති නාම ජනස්ස ජරං පඤ්ඤාසිසාමි, ව්‍යාධිපඤ්ඤාසිසාමි, මරණං පඤ්ඤාසිසාමිති.

12. අඵ ඛො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමස්ස රඤ්ඤා එතදහොසි. මාහෙව ඛො විපස්සි කුමාරො න රජ්ජං කාරෙසි.

දේවයන්වහන්සේ හෝ දේවීන්වහන්සේ හෝ අන්‍යවූ නෑසහලේ නෑයෝ හෝ මාන් නොදකිත්ද, මමත් දේවයන්වහන්සේ හෝ දේවීන්වහන්සේ හෝ අන්‍යවූ නෑසහලේ නෑයන් නොදක්නෙමි දැයි විමාලේය. දේවයන්වහන්ස, ඔබවහන්සේද අපිද යන සියල්ලෝ මරණය සවහාවකොට ඇත්තෝ වමිහ. අපවිසින් මරණය නොසික්මවනලද්දේය. දේවයන්වහන්සේ හෝ දේවීන් වහන්සේ හෝ අන්‍යවූද නෑසහලේ නෑයෝ හෝ නුබවහන්සේද නොදක්නාහ. නුබවහන්සේද දේවයන්වහන්සේ හෝ දේවීන් වහන්සේ හෝ අන්‍යවූද නෑසහලේ නෑයන් නොදක්නෙහියයි කීත්ය. යහලුව සාරපිය, එහෙ නම් දැන් උද්‍යානභූමියට ගමනින් කමිනෑන. මෙතනින්ම ඇතුළුනුවරට පෙරලා යවයි කීයේය. දේව යන්වහන්ස, මම දේවයෙති ඒමෑ නවැසි විපස්සි කුමාරයාට පිළිවදන්දී එතනින්ම ඇතුළුනුවරට පෙරලා ගියෙමි. දේවයන්වහන්ස, ඒ මේ කුමාරතෙම ඇතුළුනුවරට පැමිණියේම දුක්ඇත්තේ නොසතුටු සිත් ඇත්තේ නන්අසුරින් විපිළිසර සිහිවිලි සිතයි. පින්වත්ති, යම්ජනි යෙක්හි උපන්නාහුගේ ජරාව පෙණෙන්නේද, ව්‍යාධිය පෙණෙන්නේද, මරණය පෙණෙන්නේද, ඒ ජනියට නියුද්වෙමායි කියායි.

12. ඉක්ඛිත්තෙන් ඛන්ධුමන්තු රජහට මේ අදහස විය. විපස්සි කුමාරතෙම රාජ්‍යය කෙරේවා.

මාගෙව විපස්සී කුමාරෙ අභාරස්මා අනභාරියං පබ්බජ්, මාගෙව නෙමිත්තකානං බ්‍රාහ්මණානං සච්චං අසංච්චනානි. අථ ඛො භික්ඛවෙ බන්ධුමා රුජ් විපස්සීසු කුමාරසු භියොනා ඤාමනතාය පඤ්ච කාමගුණානි උපසාපෙසි. යථා විපස්සී කුමාරෙ රජ්ජං කාරෙග්ග, යථා විපස්සීකුමාරෙ න අභාරස්මා අනභාරියං පබ්බජෙග්ග, යථා නෙමිත්ත කානං බ්‍රාහ්මණානං මිච්ඡා අසංච්චනානි. නත්‍ර සුදං භික්ඛවෙ විපස්සී කුමාරෙ පඤ්චති කාමගුණෙහි සමප්පිනො සමඬිගිභුනො පරිවාරෙති.

13. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සීකුමාරෙ බහුනනං වස්සානං බහුන් නනං වස්සසතානං බහුනත්තං වස්සසහස්සානං අච්චයෙන සාරපිං ආම නොසි. යොජෙහි සමම සාරපි හද්දති හද්දති යානානි උග්ගානභුමිං ගච්ඡාම භුමිං දස්සනායානි, එවං ඡෙදානි ඛො භික්ඛවෙ සාරපි විප ස්සීසු කුමාරසු පටිස්සුචා හද්දති හද්දති යානානි යොජ්ජෙත්වා.

විපස්සී කුමාරතෙම ගිහිගෙත් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිනොවේවා. නිමිත්තපායක බ්‍රාහ්මණයන්ගේ වචනය සත්‍ය නොවේවායි. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් බන්ධුමන්තු රජතෙම විපස්සී කුමාරයාට බොහෝසෙසින්ම පඤ්චකාමගුණයන් එලඹවීය. කෙසේද, යම්සේ විපස්සී කුමාරතෙම රජ්ජය කරවන්නේද, යම්සේ විපස්සී කුමාරතෙම ගිහිගෙත් නික්ම සස්තෙහි පැවිදි නොවන්නේද, යම්සේ නිමිත්තපායක බ්‍රාහ්මණයන්ගේ වචනය බොරුවන්නේද, එබඳු පඤ්චකාමගුණයෝයි. මහණෙනි, ඒකාල යෙහි විපස්සී කුමාරතෙම පඤ්චකාමගුණයන්ගෙන් පිණාගියේ එයින්ම යුක්තවූයේ ඉන්ද්‍රියයන් හසුරුවාලයි.

13. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සී කුමාරතෙම බොහෝ වෘෂ්ඨියන්ගේද, බොහෝ වෘෂ්ඨි සියයන්ගේද, බොහෝ වෘෂ්ඨි සහග්‍රයන්ගේද, ඇවෑමෙන් රථාවායකීයා ඇමතුයේය. යහලුව සාරපිය, යහපත් යහ පත් යානාවන් යොදව. උද්ගානභුමියට භුමිය දැකීමපිණිස යන්නෙමිසි. දේවයත්වගන්ස, ඒ මැනවැයි ඒ සාරපිතෙමේ විපස්සී කුමාරයාට පිළිවදන්දී යහපත් යහපත් යානාවන් යොදවා.

විපස්සිය ස කුමාර ස පටිච්චෙදෙසි. සුභතානි ඛො තෙ දෙව හද්දති හද්දති යානානි, යසසද්දති කාලං මඤ්ඤසීති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සි කුමාරෙ හද්දං යානං අභිරුහිතා හද්දෙති හද්දෙති යානෙති උය්‍යානභුමිං නිය්‍යාසී.

14. අද්දසා ඛො භික්ඛවෙ විපස්සි කුමාරෙ උය්‍යානභුමිං නිය්‍යානො පුරිසං හන්චුං පබ්බජිතා කාසායවසනං. දිස්වා සාරපිං ආමනොසි. අයං පන සමච සාරපී පුරිසො කිං කතො, සීසමිපියෙස න යථා අඤ්ඤෙසං, වජ්‍යානිපියෙස න යථා අඤ්ඤෙසනති. එසො ඛො දෙව පබ්බජිතො නාමාති. කිංපනෙසො සමම සාරපී පබ්බජිතො නාමාති එසො ඛො දෙව පබ්බජිතො නාම සාධු ධම්මචරියා සාධු සමචරියා සාධු කුසලචරියා සාධු පුඤ්ඤකිරියා සාධු අවිනිංසා සාධු භුතානුකම්පාති. සාධු ඛො සො සමමසාරපී පබ්බජිතො නාම. සාධුති සමමසාරපී ධම්මචරියා සාධු සමචරියා සාධු කුසලචරියා සාධු පුඤ්ඤකිරියා සාධු අවිනිංසා සාධු භුතානුකම්පා.

විපස්සි කුමාරයාට දැන්විය. දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේට යහපත් යහපත් යානාවෝ යොදනලද්දනුය. දැන් නුබවහන්සේ යම් ගමනකට කල්දන්නාසේක්නම් එය කරණුමැනවැයි කීසේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි කුමාරතෙම යහපත් යානාවකට නැගී යහපත් යහපත් යානාවලින් උද්‍යානභුමියට පිටත්ව ගියේය.

14. මහණෙනි, විපස්සි කුමාරතෙම උද්‍යානභුමියට යන්නේ සීස මුච්චකලාවු පැවිදිවූ කාසායවස්ත්‍රාව්‍යාදනසකලාවු පුරුෂයෙකු දැක රියැදුරු ඇමනුයේය. යහලුව සාරපිය, මේ පුරුෂතෙම කුමක්කරණලද්දේද, ඔහුගේ සීසද සෙස්සන්ගේ ගිසමෙන් නොවේ. ඔහුගේ වස්ත්‍රයෝද අන්‍යයන්ගේ වස්ත්‍රයෙන් නොවෙත්යයි කීසේය. දේවයන්වහන්ස, මෙනෙමේ ප්‍රවෘජිතනමැයි කීසේය. යහලුව සාරපිය, කීමෙක්ද, මේතෙමේ ප්‍රවෘජිතනමිදැයි විචාලේය. දේවයන්වහන්ස, මෙනෙමේ ධම්මෙයෙහි හැසිරීම මැනවැයි කියාද, සමචරියාව මැනවැයි කියාද, කුශලවය්‍යාව මැනවැයි කියාද, පුණ්‍යක්‍රියාව මැනවැයි කියාද, සමමසාරපීතොති මෙවන් කරුණාපූජිතාගය මැනවැයි කියාද, සමානුකම්පාව හෙවත් මෙමත්‍රිපූජිතාගය මැනවැයි කියාද, පැවිදිවූ සේය. යහලුව සාරපිය, හෙතෙමේ ධම්මවය්‍යාව මැනවැයි කියාද, සමචරියාව මැනවැයි කියාද, කුශලවය්‍යාව මැනවැයි කියාද, පුණ්‍යක්‍රියාව මැනවැයි කියාද, සමමසාරපීතොති මැනවැයි කියාද, සමානුකම්පාව මැනවැයි කියාද, පැවිදිවූසේද.

තෙනනි සමම සාරපි යෙන සො පබ්බජිතො තෙන රථං පෙසෙහිති. එවං දෙවොති බො භික්ඛවෙ සාරපි විපස්සිය්සා කුමාරසස පටිස්සුත්වා යෙන සො පබ්බජිතො තෙන රථං පෙසෙසි. අථ බො භික්ඛවෙ විපස්සි කුමාරෙ තං පබ්බජිතං එතදවොච. ඔං පන සමම කිංකතො සීඝමිපි තෙ න යථා අඤ්ඤාසං. චජානිපි තෙ න යථා අඤ්ඤාසන්ති. අහං බො දෙව පබ්බජිතො නාමාහි. කිං පන නිං සමම පබ්බජිතො නාමාහි. අහං බො දෙව පබ්බජිතො නාම. සාධු ධම්මචරියා සාධු සමචරියා සාධු කුසලචරියා සාධු පුඤ්ඤාකිරියා සාධු අවිහිංසා සාධු භූතානුකම්පාහි. සාධු බො නිං සමම පබ්බජිතො නාම සාධුති සමම ධම්මචරියා සාධු සමචරියා සාධු කුසලචරියා සාධු පුඤ්ඤාකිරියා සාධු අවිහිංසා සාධු භූතානුකම්පාහි.

15 අථ බො භික්ඛවෙ විපස්සිකුමාරෙ සාරපිං ආමනොසි. තෙනනි සමම සාරපි රථං ආදය ඉතොච.

යහලුච සාරපිය, එහෙනම් ඒ ප්‍රවෘත්තතෙමේ යම්තැනෙක්හිද එතනට රථය යවවයි කියේය. මහණෙනි, දේවයන්වහන්ස, ඒ මැනවැයි සාරපිතෙමේ විපස්සි කුමාරයාට පිලිවදන්දී ඒ පැවිදි තෙමේ යම්තැනෙක්හිද, එතනට රථය යැව්වේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි කුමාරතෙම ඒ ප්‍රවෘත්තය මේ කාරණය විචාලේය. යහලුච, ඔබ කුමක්කරණලද්දෙහිද, ඔබගේ හිසද අන්‍යයන්ගේ හිසමෙන් නොවේ. ඔබගේ වස්ත්‍රයේද අන්‍යයන්ගේ වස්ත්‍රමෙන් නොවෙත්. දේවයෙනි, මම ප්‍රවෘත්තනමැයි කියේය. යහලුච කිමෙක්ද, යහලුච, ඔබ ප්‍රවෘත්තනමිදැයි විචාලේය. දේවයෙනි, මම ධම්මචරියාව මැනවැයි කියාද, සමචරියාව මැනවැයි කියාද, කුසලචරියාව මැනවැයි කියාද, පුණ්‍යක්‍රියාව මැනවැයි කියාද. අවිහිංසාසම්බන්ධ පුළුභාගිය කරුණාව මැනවැයි කියාද, සන්තානුකම්පාව මැනවැයි කියාද, පැවිදිවූයෙමිසි දැන්වීය. යහලුච, ධම්මචරියාව මැනවැයි කියාද, සමචරියාව මැනවැයි කියාද, කුසලචරියාව මැනවැයි කියාද, පුණ්‍යක්‍රියාව මැනවැයි කියාද, අවිහිංසාව මැනවැයි කියාද, සන්තානුකම්පාව මැනවැයි කියාද, කිමෙක්ද ඔබ පැවිදිවූයෙහිද.

15. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සිකුමාරතෙම රථාවාය්‍යියා ආමන්‍යේය. යහලුච රියදුර එහෙනම් රථය රැගෙන මෙනනින්ම.

අනොපුරං පච්චනියාහි. අහං පන ඉධෙව කෙසමස්සං ඔභාරෙක්ඛා කාසායානි වජ්ඣානි අච්ඡාදෙන්වා අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣො මිනි.එවං දෙව්භානි ඛො භික්ඛවෙ සාරපී විපස්සිඤ්ඤ කුමාරස්ස පටිස්සුන්වා රථං ආදාය නතොච අනොපුරං පච්චනියාසී. විපස්සිපන කුමාරො තත්ථෙව කෙසමස්සං ඔභාරෙන්වා කාසායානි වජ්ඣානි අච්ඡාදෙන්වා අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්.

16. අස්සොසි ඛො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමනියා රුජධානියා මහාජන කායො චතුරසීනි පාණසහස්සානි. විපස්සි කීර කුමාරො කෙසමස්සං ඔභාරෙක්ඛා කාසායානි වජ්ඣානි අච්ඡාදෙන්වා අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣොති. සුක්ඛාන තෙසං එතදංගොසී. නහනුන සො ඔරකො ධම්මචිතයො, න සා ඔරිකා පබ්බජ්ඣා, යත්ථ විපස්සි කුමාරො කෙස මස්සං ඔභාරෙක්ඛා කාසායානි වජ්ඣානි අච්ඡාදෙන්වා අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣො. විපස්සිපි නාම කුමාරො කෙසමස්සං ඔභාරෙන්වා කාසායානි වජ්ඣානි අච්ඡාදෙන්වා අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣොති. කීමඛපන න මයන්හි.

ඇතුළුවුවරට පෙරලායව, මමවුකලි කෙස් දූලිඳුවුලු හරවා කාසාය වස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙන් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමිසි කීයේය. මහණෙනි, දේවයන්වගන්ස ඒ මැනවැහි සාරපීනමේ විපස්සිකුමාරයාට පිළිවදන්දී රථය ඳගෙණ එනනින්ම ඇතුළුවුවරට පෙරලාගියේය. විපස්සිකුමාරතෙමේවුකලි එහිදිම කෙස් දූලිඳුවුලු හරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්වා ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදි වූයේය.

16. මහණෙනි, ඛන්ධුමනිනම් රුජධානියෙහි අසුසාරදහසක් ප්‍රාණීන්වු මහත් ජනසමූහතෙමේ විපස්සි කුමාරතෙමේ කෙස් දූලි ඳුවුලු හරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙන් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවූයේනම් ඇසුරේමය. අසා ඔවුන්වද මේ අදහස විය. විපස්සි කුමාරතෙම කෙස් දූලිඳුවුලු හරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහි ගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවූයේනම් ඒ ධම්මිචිතයසච්චාන යාස නයනෙමේ එකාන්තයෙන් ලාමක නොවන්නේමය. ඒ ප්‍රවෘත්තා නොමේද ලාමක නොවන්නිය. ප්‍රසිඬවු විපස්සි කුමාරතෙමේත් කෙස් දූලිඳුවුලු හරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙයින් නික්ම සස් තෙහි පැවිදිවූයේනම් අපි පැවිදිනොවෙමුය යනු කීනුම කවරේදුසි සිතිය.

අඵ බො භො භිකඛවෙ මහාජනකායො චතුරසීතිපාණ්සහසායානි කෙසලස්සුං ඔඤාරෙත්වා කාසායානි චන්දානි අච්ඡාදෙත්වා විපස්සිං බොධිසත්තං අඤාරස්මා අනඤාරිසං පබ්බජිතං අනුපබ්බජිංසු. තාය සුදං භිකඛවෙ පරිඤාය පරිවුතො විපස්සි බොධිසත්තො ගාමනිනම රාජධානිසු වාසිකං චරති.

17. අඵ බො භිකඛවෙ විපස්සියං බොධිසත්තං රහොගතස්ස පනිසල්ලිනස්ස එවං චෙතසො පරිචිතකෙකා උදපාදි. න බො මෙතං පතිරුපං යො'හං ආකිණ්ණො විතරාමි. යහනුනාහං එකො ගණස්මා චූපකස්මො විහරෙය්‍යන්ති. අඵ බො භිකඛවෙ විපස්සි බොධිසත්තො අපරෙන සමයෙන එකො ගණස්මා චූපකස්මො විහාසි. අඤ්ඤාදෙනො ච තානි චතුරසීති පබ්බජිතසහසායානි අගමංසු. අඤ්ඤාදන විපස්සි බොධිසත්තො.

මහණෙනි, අසුසාරදහසක් ප්‍රාණීන්වූ ඒ මහාජනසමූහනෙමේ කෙස් දැලිඳුවලු හරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවූ විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේ සම්පූර්ණ පැවිදි වූහ. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේ ඒ මහද් භික්ෂුපිරිසවිසින් පිරිවරණලදුව ගමිනිඤ්ඤාමි රජදනවිහි සැරි සරණසේක.

17. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් රහසිගතවූ එකිභාවයට පැමිණී යාමට විදර්ශි බොධිසත්වයන්වහන්සේට සිතපිලිබඳු මෙබඳු විගෞභ කල්පනාවෙක් පහලවිය. ඒනම්, යම්බඳුවූ මම මෙබඳු සමූහයාවිසින් පිරිවරණලදුව වාසයකෙරෙමිද, මට මෙය සුදුසුනොවෙයි. එකාන්තයෙන් මම හුදකලාවූයෙමි සමූහයානෙරෙන් වෙන්ව වාසයකෙරෙමි නම් යෙහෙකැයි කියායි. (වෛශාඛ ඉක්ලපක්‍ෂය සම්බන්ධ වාතුදීගි දිනයෙහි විදර්ශි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහස පහලවිය.) මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේ ඉන් මෑතකලකදී තනිවූයේ ගණසමූහකාවෙන් බැහැරව වාසය කෙළේය. ඒ අසුසාරදහසක් භික්ෂුහු අන්මගකින් ගියාහුය. විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේ අන්මගකින් ගියේය.

18. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්තස්ස වාසුපග්ගස්ස රහොග්ගස්ස පතිසල්ලිනස්ස එවං වෙතඤ්ඤා පරිචිතකෙකා උදපාදි. කිච්ඡං චතාර්යං ලොකො ආපනෙනා ජයතිච ජීයති ච චවති ච උපප ජ්ජනි ච. අඵ ච පතිමස්ස දුක්ඛස්ස නිස්සරණං නපපඤ්ඤානි ජරමර ණස්ස. කුදස්සුනාම ඉමස්ස දුක්ඛස්ස නිස්සරණං පඤ්ඤාධිස්සති ජරමර ණස්සාහි. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්තස්ස එතදහොසි. කිමිති නුබො සති ජරමරණං හොති. කිං පච්චයා ජරමරණනාහි, අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්තස්ස යොනිඤ්ඤා මනසිකාරා, අනුපඤ්ඤාය අභිසමයො. ජනියා බො සනිජරමණං හොති, ජනිපච්චයා ජරමරණනාහි. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්තස්ස එතද හොසි, කිමිතිනු බො සති ජනි හොති කිච්චවචයා ජනිති. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්තස්ස යොනිඤ්ඤා මනසිකාරා.

18. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් බෝමැඩ එක්රයක් විසීමට පැමිණියා වූ රහසිගත වූ එකිභාවයට පැමිණියා වූ විදර්ශි බොධිසත්තයන් වහන්සේට මෙසේ සිතපිළිබඳ විශෙෂකල්පනාවක් පහලවිය, එකා නායෙත් මේ ලෝවැසිතෙමේ දුකට පැමිණීමේය. උපදින්නේද වෙයි, දිරන්තේද වෙයි, මැරෙන්නේද වෙයි, වුභවන්නේද වෙයි, නැවත උපදින්නේද වෙයි, එසේද උචන් මේ දුඛයාගේ නිගිමනයක් හෙවත් දුක්කෙළවරකිරීමක් නොදනී. ජර මරණ දෙදෙනාගේ නිගිමනයක් නොදනී, කෙසේද, කවරකලකනම් මේ දුඛයාගේද මේ ජරමරණ දෙදෙනාගේද නිගිමනයක් පෙනේදැයි කියායි. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විදර්ශි බොධිසත්තයන් වහන්සේට මේ අද භසවිය, කුමක්නම් ඇතිකල්හි ජර මරණවේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ජර මරණ දෙකවේදැයි කියායි. මහණෙනි, එකල්හි විදර්ශි බොධිසත්තයන් වහන්සේට උදව්‍යයානු දභිනවශයෙන් ප්‍රඥසහගත සංකල්පනාව හෙතුකොටගෙන උත්පත්තිය ඇතිකල්හි ජර මරණ දෙකවෙයි. ජනිප්‍රත්‍යයකොටගෙන ජර මරණ දෙකවෙයි. මෙසේ කාරණා පරිග්‍රාහික ප්‍රඥහුගේ සමාගමය විය. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්තයන් වහන්සේට කුමක්නම් ඇතිකල්හි උත්පත්තියවේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන උත්පත්තිය වේදැයි මේ කල්පනාව විය, මහණෙනි එකල්හි විපස්සි බොධිසත්තයන් වහන්සේට ප්‍රඥසහගත මනස්කාරය හෙතුකොටගෙන.

අහු පඤ්ඤාය අභිසමයෝ. හවෙ බො සති ජාති හොති භවපපච්චයා ජාතිනි, අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස් ඵතදහොසි. කිම් භි නුබො සති හවො හොති කිම්පච්චයා හවොති. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස් යොනිසො මනසිකාරා අහු පඤ්ඤාය අභි සමයෝ. උපදනෙ බො සති හවො හොති උපාදනපච්චයා හවොති. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස් ඵතදහොසි, කිම්භිනු බො සති උපදනං හොති කිම්පච්චයා උපාදනනාහි, අඵ බො භික්ඛ වෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස් යොනිසො මනසිකාරා අහු පඤ්ඤාය අභිසමයෝ. තණ්හාය බො සති උපාදනං හොති තණ්හාපච්චයා උපා දනනාහි. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස් ඵතදහොසි. කිම්භිනු බො සති තණ්හා හොති කිම්පච්චයා තණ්හාහි, අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස් යොනිසො මනසිකාරා අහු පඤ්ඤාය අභිසමයෝ වෙදනාය බො සති තණ්හා හොති වෙදනා පච්චයා තණ්හාහි.

හවයඥානිකල්පි ජාතියවෙසි, හවය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ජාතියවෙයසි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥානුගේ සමාගමය විය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විදර්ශි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මෙබඳු අදහසක් විය. කුමක්නම් ඥානිකල්පි හවයවේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන හවයවේදැයි කියායි, මහණෙනි, එකල්පි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥසහගත මනස්කාරය හෙතුකොටගෙන උපාදනය ඥානිකල්පිම හවය වෙයි. උපාදනය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන හවයවෙයසි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥ නුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්ව යන්වහන්සේට මේ අදහස විය. කුමක්නම් ඥානිකල්පි උපාදනය වේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන උපාදනයවේදැයි කියායි. මහණෙනි, එකල්පි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥසහගත මනස් කාරය හෙතුකොටගෙන තෘෂ්ණාව ඥානිකල්පිම උපාදනය වෙයි, තෘෂ්ණා ප්‍රත්‍යයෙන් උපාදනයවෙයසි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥානුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන් වහන්සේට මේ අදහස විය. කුමක්නම් ඥානිකල්පි තෘෂ්ණාව වේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන තෘෂ්ණාවවේදැයි කියායි. මහණෙනි, එකල්පි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට සුඛ දුඛ උපෙක්ඛා යන ත්‍රිවිධ වෙදනාව ඥානිකල්පිම තෘෂ්ණාවවෙයි. වෙදනාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙන තෘෂ්ණාව වෙයසි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥානුගේ සමාගමය වූයේය.

අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස බොධිසත්තස්ස එතදභොසි. කිම්හි නුඛො සති වෙදනා ගොති කිම්පච්චයා වෙදනාති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස බොධිසත්තස්ස යොනිසො මනසිකාරු අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො ඵසෙස ඛො සති වෙදනාගොති ඵසෙපච්චයා වෙදනාති, අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස බොධිසත්තස්ස එතදභොසි. කිම්හිනු ඛො සති ඵසෙසා ගොති කිම්පච්චයා ඵසෙසාති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස බොධිසත්තස්ස යොනිසො මනසිකාරු අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො. සලායනනෙ ඛොසති ඵසෙසාගොති සලායනන පච්චයා ඵසෙසාති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස බොධිසත්තස්ස එතදභොසි. කිම්හිනු ඛො සති සලායනනං ගොති කිම්පච්චයා සලායනනනති, අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස බොධිසත්තස්ස යොනිසො මනසිකාරු අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො. නාමරූපෙ ඛො සති සලායනනං ගොති, නාමරූපච්චයා සලායනනනති.

මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවිය, කුමක්නම් ඇතිකල්හි වෙදනාවච්චේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොට ගෙන වෙදනාවච්චේදුයි. මහණෙනි එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥාසහගත මනස්කාරය ගෙනුකොටගෙන ස්පඨිය ඇතිකල්හි වෙදනාව වෙයි, ස්පඨිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන වෙදනාව වේයයි උදව්‍යයානුදගිනාදී වශයෙන් කාරණා පරිග්‍රාහික ප්‍රඥාහුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය, කුමක්නම් ඇතිකල්හි ස්පඨියවේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ස්පඨියවේදුයි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට වඤ්ඤාදී අධ්‍යයන නය ඇතිකල්හිම ස්පඨිය වෙයි. අධ්‍යයන නය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ස්පඨියවේයයි උදව්‍යයානු දගිනාදී වශයෙන් කාරණා පරිග්‍රාහික ප්‍රඥාහුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය. කුමක්නම් ඇතිකල්හි අධ්‍යයන නයවේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන අධ්‍යයන නයවේදුයි කියායි. මහණෙනි, එකල්හි විදර්ශි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥාසහගත මනස්කාරය ගෙනුකොට ගෙන නාමරූපදෙක ඇතිකල්හි අධ්‍යයන නය වෙයි. නාමරූපදෙක ප්‍රත්‍යයකොටගෙන අධ්‍යයන නයවේයයි කාරණා පරිග්‍රාහික ප්‍රඥාහුගේ සමාගමයවූයේය.

අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසු ඛොධිසත්තස්ස ඵතදහොසි. කිම්භිනුඛො සති නාමරූපං. හොති කිම්පච්චයා නාමරූපනාති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසු ඛොධිසත්තස්ස යොනිසො මනසිකාරා අනු පඤ්ඤාය අභිසමයො විඤ්ඤාණෙඛො සති නාමරූපං හොති විඤ්ඤාණපච්චයා නාම රූපනාති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසු ඛොධිසත්තස්ස ඵතදහොසි. කිම්භිනුඛො සති විඤ්ඤාණං හොති කිම්පච්චයා විඤ්ඤාණන්ති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසු ඛොධිසත්තස්ස යොනිසො මනසිකාරා අනු පඤ්ඤාය අභිසමයො. නාමරූපෙ ඛො සති විඤ්ඤාණං හොති නාම රූපපච්චයා විඤ්ඤාණන්ති.

19. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසු ඛොධිසත්තස්ස ඵතදහොසි. පච්චුද්ධතති ඛො ඉදං විඤ්ඤාණං නාමරූපමිභා නාපරං ගච්ඡති.

මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි ඛොධිසත්වයන්වගන්සේට මේ අදහස විය, කුමක්නම් ඇතිකල්හි නාමරූපදෙක වේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන නාමරූපදෙක වේදැයි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි ඛොධිසත්වයන්වගන්සේට ප්‍රඥාසගගත මනස්කාරය හෙතුකොටගෙන විඤ්ඤාය ඇතිකල්හිම නාමරූපදෙක වෙයි, විඤ්ඤාය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන නාමරූපදෙක වේයයි කාරණා පරිශ්‍රා භික ප්‍රඥාහුගේ සමාගමය වූයේය. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි ඛොධිසත්වයන්වගන්සේට මේ අදහස විය. කුමක්නම් ඇතිකල්හි විඤ්ඤායවේද, කුමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන විඤ්ඤායවේදැයි කියායි. මහණෙනි එකල්හි විපස්සි ඛොධිසත්වයන්වගන්සේට ප්‍රඥාසගගත මනස්කාරය හෙතුකොටගෙන නාමරූපදෙක ඇතිකල්හි විඤ්ඤාය වෙයි. නාමරූප ප්‍රත්‍යයකොටගෙන විඤ්ඤායවේයයි කාරණා පරිශ්‍රා භික ප්‍රඥාහුගේ සමාගමය වූයේය.

19. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විදර්ශි ඛොධිසත්වයන්වගන්සේට මේ අදහස විය. ප්‍රතිසන්ධිවිඤ්ඤාය විදර්ශිනාවිඤ්ඤාය යන මේ දෙක ප්‍රත්‍යය ආරමභණ දෙකින් පෙරලා නවතී, මේ විඤ්ඤාදකම නාම රූපදෙකින් බැහැරනොයේ හෙවත් නාමරූප දෙක නොසික්වෙයි.

කිසිසු නිරෝධා ජරාමරණ නිරෝධොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙව් විපස්සිසුසු
 බොධිසත්තාසු යොනිසො මනසිකාර අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො
 ජාතියා ඛො අසති ජරාමරණං න භොති ජාතීනිරෝධා ජරාමරණ නිරෝ
 ඛොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙව් විපස්සිසුසු බොධිසත්තාසු එතදභොසි.
 කිමිති නුඛො අසති ජාති නභොති කිසු නිරෝධා ජාතීනිරෝධොති,
 අඵ ඛො භික්ඛවෙව් විපස්සිසුසු බොධිසත්තාසු යොනිසො මනසිකාර
 අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො, භවෙ ඛො අසති ජාති න භොති භවති
 රෝධා ජාති නිරෝධොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙව් විපස්සිසුසු බොධිසත්තාසු
 එතදභොසි. කිමිති නුඛො අසති භවො න භොති, කිසු නිරෝධා
 භවතිරෝධොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙව් විපස්සිසුසු බොධිසත්තාසු
 යොනිසො මනසිකාර අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො. උපාදුතෙ ඛො
 අසති භවො න භොති. උපාදුත නිරෝධා භවතිරෝධොති, අඵ ඛො
 භික්ඛවෙව් විපස්සිසුසු බොධිසත්තාසු එතදභොසි.

කුමක්භුගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් ජරාමරණනිරෝධය වේදැයි
 කියයි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥ
 සහගතමනස්කාරය හෙතුකොටගෙන උත්පත්තියනැතිකල්හි ජරා
 මරණ දෙක නොවෙයි. ජාතීන්ගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් ජරා
 මරණ නිරෝධය වේයයි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥහුගේ සමාගමයවූ
 යේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විදර්ශි බොධිසත්වයන්වහන්සේට
 මේ අදහසවූයේය. කුමක්නම් නැතිකල්හි ඉපදීම නොවේද. කුමක්
 හුගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් ජාතීනිරෝධය වේදැයි කියයි. මහ
 ණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥසහගතමනස්
 කාරය හෙතුකොටගෙන භවයනැතිකල්හි ජාතිය නොවෙයි. භව
 නිරෝධයෙන් ජාතීනිරෝධය වේයයි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥහුගේ
 සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්
 වහන්සේට මේ අදහසවූයේය. කුමක්නම් නැතිකල්හි භවය නොවේ
 ද, කුමක්භුගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් භවනිරෝධය වේදැයි
 කියයි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට
 උපායමනස්කාරය හෙතුකොටගෙන උපාදුතය නැතිකල්හිම භවය
 නොවෙයි. උපාදුතනිරෝධය හෙතුකොටගෙන භවනිරෝධය වේයයි.
 කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥහුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, එකල්හි
 විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය.

කිමිති නුඛො අසති උපාදනං න භොති. කිසසු නිණ්ණො උපාදන නිණ්ණොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසසු බොධිසත්තසසු යොනිසො මනසිකාර අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො. තණ්හාය ඛො අසති උපාදනං න භොති. තණ්හා නිණ්ණො උපාදන නිණ්ණොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසසු බොධිසත්තසසු එතදභොසි. කිමිති නුඛො අසති තණ්හා න භොති. කිසසු නිණ්ණො තණ්හා නිණ්ණොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසසු බොධිසත්තසසු යොනිසො මනසිකාර අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො. වෙදනාය ඛො අසති තණ්හා න භොති. වෙදනානිණ්ණො තණ්හා නිණ්ණොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසසු බොධිසත්තසසු එතදභොසි. කිමිති නුඛො අසති වෙදනා න භොති, කිසසු නිණ්ණො වෙදනා නිණ්ණොති. අඵ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිසසු බොධිසත්තසසු යොනිසො මනසිකාර අහු පඤ්ඤාය අභිසමයො එසසු ඛො අසති වෙදනා න භොති. එසසුනිණ්ණො වෙදනානිණ්ණොති.

කුමක්කම් නැතිකල්හි උපාදනය නොවේද, කුමක්හුගේ නිරවශෙ නිරොධයෙන් උපාදනයන්ගේ නිරොධය වේදැයි කියයි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥසහගතමනස්කාරය හෙතුකොටගෙන තෘෂ්ණාව නැතිකල්හි උපාදනය නොවෙයි. තෘෂ්ණා නිරොධය හෙතුකොටගෙන උපාදනනිරොධය වේයයි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥහුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය. කුමක්කම් නැතිකල්හි තෘෂ්ණාව නොවේද. කුමක්හුගේ නිරවශෙ නිරොධයෙන් තෘෂ්ණානිරොධය වේදැයි කියයි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥසහගතමනස්කාරය හෙතුකොටගෙන ත්‍රිවිධවෙදනාව නැතිකල්හි තෘෂ්ණාව නොවෙයි. වෙදනා හුගේ නිරවශෙ නිරොධයෙන් තෘෂ්ණානිරොධය වේයයි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥහුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය. කුමක්කම් නැතිකල්හි වෙදනාව නොවේද. කුමක්හුගේ නිරවශෙ නිරොධයෙන් වෙදනානිරොධය වේදැයි කියයි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට උපායමනස්කාරය හෙතුකොටගෙන සප්ඨිතනැතිකල්හි වෙදනාව නොවෙයි. සප්ඨිතනිරොධයෙන් වෙදනා නිරොධය වේයයි කාරණාපරිග්‍රාහික ප්‍රඥහුගේ සමාගමය වූයේය.

අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධි සත්තස්ස ඵනදහොසි. කිම්හි
 නුබො අසති ඵසො න හොති. කියස් නිරොධා ඵසුනිථරොධොති.
 අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස්ස යොනිසො මනසිකාරු
 අනු පඤ්ඤාය අභිසමයො. සලායතනෙ බො අසති ඵසො න
 හොති. සලායතන නිරොධා ඵසුනිථරොධොති. අඵ බො භික්ඛවෙ
 විපස්සියස් බොධිසත්තස්ස ඵනදහොසි. කිම්හි නුබො අසති
 සලායතනං න හොති. කියස් නිරොධා සලායතනනිරොධොති. අඵ
 බො භික්ඛවෙ විපස්සියස් බොධිසත්තස්ස යොනිසො මනසිකාරු අනු
 පඤ්ඤාය අභිසමයො. නාමරූපෙ බො අසති සලායතනං න හොති.
 නාමරූපනිරොධා සලායතනනිරොධොති. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්
 සියස් බොධිසත්තස්ස ඵනදහොසි. කිම්හි නුබො අසති නාමරූපං න
 හොති. කියස් නිරොධා නාමරූප නිරොධොති

මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ
 අදහසවූයේය. කුමක්නම් නැතිකල්හි ඤජීය නොවේද. කුමක්හුගේ
 නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් ඤජීනිරෝධය වේදැයි කියායි. මහණෙනි,
 එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට උපායමනස්කාරය
 හෙතුකොටගෙන ඡඩායතනය නැතිකල්හි ඤජීය නොවෙයි. ඡඩා
 යතනයත්ගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් ඤජීනිරෝධය වේයයි
 කාරණාපරිලාභික ප්‍රඥාහුගේ සමාගමයවූයේය. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්
 තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය. කුමක්
 නම් නැතිකල්හි ඡඩායතනය නොවේද, කුමක්හුගේ නිරවශෙෂ
 නිරෝධයෙන් ඡඩායතනනිරෝධය වේදැයි කියායි. මහණෙනි,
 එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥසහගතමනස්කාරය
 හෙතුකොටගෙන වතුර්විධ අරූපස්කන්ධසච්චාසන නාමය හා රූපස්
 කන්ධසච්චාසන රූපයනැතිකල්හි ඡඩායතනය නොවෙයි. නාමරූප
 නිරෝධය හෙතුකොටගෙන ඡඩායතනනිරෝධය වේයයි කාරණා
 පරිලාභික ප්‍රඥාහුගේ සමාගමය වූයේය. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන්
 විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය. කුමක්නම්
 නැතිකල්හි නාමරූප දෙක නොවේද, කුමක්හුගේ නිරවශෙෂ නිරෝ
 ධයෙන් නාමරූපනිරෝධයවේදැයි කියායි.

අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්‍යනස්ස යොනිසො මනසිකාරා. අනු පඤ්ඤාය අභිසමයො. විඤ්ඤාණේ බො අසති නාමරූපං න හොති. විඤ්ඤාණනිරොධා නාමරූපනිරොධොති. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්‍යනස්ස එතදහොසි. කිමිති නුබො අසති විඤ්ඤාණං න හොති. කිස්ස නිරොධා විඤ්ඤාණනිරො ධොති. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්‍යනස්ස යොනිසො මනසිකාරා අනු පඤ්ඤාය අභිසමයො. නාමරූපෙ බො අසති විඤ්ඤාණං න හොති. නාමරූපනිරොධා විඤ්ඤාණ නිරොධොති.

21. අඵ බො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස බොධිසත්‍යනස්ස එතදහොසි. අබිගතො බො මෙ අයා මහො බොධාය, යදිදං නාමරූප නිරොධා විඤ්ඤාණනිරොධො, විඤ්ඤාණනිරොධා නාමරූපනිරොධො

මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට ප්‍රඥා සහගතවනස්කාරය හෙතුකොටගෙන විඥානය නැතිකල්හි නාම රූපය නොවෙයි. විඥානයාගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් නාමරූප නිරෝධය වේයයි කාරණාපරිශ්‍රාහික ප්‍රඥානුගේ සමාගමයවූයේය. මහ ණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අද හසවූයේය. කුමක්නම් නැතිකල්හි විඥානය නොවේද, කුමක්නුගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් විඥානනිරෝධය වේදැයි කියායි. මහණෙනි, එකල්හි විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට උපායමනස්කාරය හෙතු කොටගෙන නාමරූපදෙක නැතිකල්හි විඥානය නොවෙයි නාම රූප දෙදෙනාගේ නිරවශෙෂ නිරෝධයෙන් විඥානනිරෝධය වේයයි උදව්‍යායාදි වශතෙත්කාරණාපරිශ්‍රාහික ප්‍රඥානුගේ සමාගමයවූයේය.

21. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේට මේ අදහසවූයේය. ඒනම්, මාවිසින් මේ විදගීනාමාගීයතෙම වතුස් ඝනතාවබොධයපිණිස හෙවත් ආයතීමාගීඤ්ජාලාභයපිණිස ලබනලද් දේමය හෙවත් අවබොධකරණලද්දේමය. ඒ කවරමාගීයෙක්දයත්, වතුඊවිධ අරූපස්කකුසච්ඛාතා නාමයාගේ හා රූපස්කකුසච්ඛාතා රූපයාගේ නිරවශෙෂ නිරෝධය හෙතුකොටගෙන විඥාන නිරෝධය වෙයි. විඥානයාගේ නිරවශෙෂ නිරෝධය හෙතුකොටගෙන නාම රූපදෙදෙනාගේ නිරෝධය වෙයි.

නාමරූපනිරොධා සලායනනනිරොධො. සලායනනනිරොධා එසස නිරොධො. එසසනිරොධා වෙදනානිරොධො. වෙදනානිරොධා තණ්හ, නිරොධො. තණ්හානිරොධා උපාද්‍යනනිරොධො. උපාද්‍යනනිරොධා භවනිරොධො. භවනිරොධා ජනිතිරොධො. ජනිතිරොධා ජරාමරණං සොකපරිදෙවදුකනිදෙමනස්සුපායාසා නිරුජ්ඣනනී. එවමෙනසස කෙවලසස දුකකකධකසස නිරොධො හොතී. නිෂරොධො නිරොධොනී ඛො භිකකවෙ විපස්සිසස බොධිසත්තසස පුබ්බො අනානුස්සුතෙසු ධම්මෙසු වකච්චං උදපාදි, සුඤ්ඤං උදපාදි, පඤ්ඤා උදපාදි, විජ්ජා උදපාදි, ආලොකො උදපාදි.

22. අඵ බො භිකකවෙ විපස්සි බොධිසත්තො අපරෙත සමයෙන පඤ්ඤ සු පාද්‍යනකකිකෙසු උදයව්‍යයානුපස්සි විහාසී.

නාමරූප දෙදෙනාගේ නිරවශෙෂ නිරෝධය හෙතුකොටගෙන ඡඩායනනයන්ගේ නිරෝධය වෙයි. ඡඩායනනයන්ගේ නිරවශෙෂ නිරෝධය හෙතුකොටගෙන ඤපපඨි නිරෝධය වෙයි. ඤපඨිනිරෝධය හෙතුකොටගෙන ත්‍රිවිධවෙදනානුගේ නිරෝධය වේ. වෙදනානිරෝධය හෙතුකොටගෙන එකසියඅටක් ප්‍රභෙදඇති තෘෂ්ණානුගේ නිරෝධය වේ. තෘෂ්ණානිරෝධය හෙතුකොටගෙන කාමුපාද්‍යනාදි උපාද්‍යනයන්ගේ නිරෝධය වෙයි. උපාද්‍යනනිරෝධය හෙතුකොටගෙන කමිභවනිරෝධය වෙයි. භවනිරෝධය හෙතුකොටගෙන ජනිතිරෝධය වෙයි. ජනිතිරෝධය හෙතුකොටගෙන ජරාව හා මරණයද සොකනි ඊමය, වැළපීමය, කාසිකදුක්ඛය දෙමිනසය, දඩ්ඛායාසය යන මොවුන් අනුත්පාද නිරෝධයෙන් නිරුච්චන්. මෙසේ මේ සියලු දුක්ඛාසීනුගේ අනුත්පාදනිරෝධය වේයි. මහණෙනි, නිරෝධය නිරෝධයයි විදර්ශි බොධිසත්වයන්වහන්සේට පෙරනොආසුචිරු දහමිනි මිත්තකොටගෙන සත්‍යඤ්ඤාවයුස පහලවීය. තත්‍යාච්ඤනය පහලවීය. ප්‍රඥව පහලවීය. විද්‍යාව පහලවීය. ප්‍රඥලොකය පහලවීය.

22. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේ ප්‍රත්‍යයහා ප්‍රත්‍යය නිරෝධය දූත ඉන් මෑතකලකදී උපාද්‍යනග්‍රහණයට ප්‍රත්‍යයවූ සකකිපඤ්ඤකයෙහි උදයසම්බන්ධතා උත්පත්තිය හා ව්‍යයසම්බන්ධතා විනාසය නැවත නැවත නුවණින් සලකමින් හෙවත් සම්පූර්ණත්වයට පැමිණියාවූ උචානගාමිනි විදගීනාව උසුලමින් වාසයකෙළේය.

ඉතිරූපං ඉතිරූපස්ස සමුදයො ඉතිරූපස්ස අත්භමො ඉති වෙදනා ඉතිවෙදනාය සමුදයො ඉතිවෙදනාය අත්භමො ඉතිසක්කො ඉති සක්කොය සමුදයො ඉතිසක්කොය අත්භමො ඉතිසංඛාරං ඉතිසංඛාරානං සමුදයො ඉතිසංඛාරානං අත්භමො. ඉතිවික්කො ඉතිවික්කො ණස්ස සමුදයො ඉතිවික්කො ණස්ස අත්භමොති, නස්සපඤ්චසු පාද නකඛකේසු උදයව්‍යායානුපස්සිනො විහරතොන චිරස්සෙවඅනුපාදය ආයවෙති විතනංචිමුච්චි.

දුතියක භාණවාරං නිසිතං.

කෙසේදයත්, මේ රූපයයි හෙවත් භූත උපාදයාදී හෙදය ආදිකොට ලක්ෂණ රස පච්චුපථානාදිවශයෙන් වැනසීම සභාව කොට ඇත්තේ රූපයයි. (මෙයින් රූප පරිග්‍රහණය කියන ලදී. සෙස්සද මෙම ක්‍රමයෙන් විභිතරයට පැමිණවියයුතු,) රූප යාගේ පහලවීම මෙසේයි හෙවත් අවිද්‍යානුගේ පහලවීමෙන් රූපසමුදය වෙයි. තෘෂ්ණාසමුදයෙන් කමිසමුදය වෙයි. ආහාරසමුදයෙන් රූපසමුදය වෙයි. මෙසේ රූපයාගේ අස්තඛගමය වෙයි හෙවත් අවිද්‍යාදීන්ගේ නිරොධයෙන් රූපනිරොධය වෙයි. සුඛදුඛ උපෙක්ෂා යන මේ ත්‍රිවිධ ප්‍රභෙදඇත්තේ වෙදනාවයි. මෙසේ වෙදනානුගේ පහලවීම වෙයි. මෙසේ වෙදනානුගේ අස්තඛගමය වෙයි. මේ සංඥාවයි. මෙසේ සංඥානුගේ පහලවීම වෙයි. මෙසේ සංඥානුගේ නිරොධය වෙයි. මේ සංස්කාරයයි. මෙසේ සංස්කාරයන්ගේ පහලවීම වෙයි. මෙසේ සංස්කාරයන්ගේ අස්තඛගමය වෙයි. මේ විඥානයයි. මෙසේ විඥානයාගේ පහලවීම වෙයි. මෙසේ විඥානයාගේ අස්තඛගමය වෙයි කියායි, උපාදනායට ප්‍රත්‍යයවූ පඤ්චස්කන්ධයන්හි සමස්ත ප්‍රඥාවෙන් උදව්‍යයලක්ෂණය අනුවදකිමින් වාසයකරන්නාවූ ඒ විපස්සි බොධිසත්වයන්වහන්සේගේ සිත නොබෝකලකින්ම උපාදනායනොකොට කාමාදී ආශ්‍රවයන් කෙරෙන් විශෙෂයෙන් මිදුනේය. (මෙපමණකින් මහාපුරුෂයන්වහන්සේ සියලුබන්ධනයන්ගෙන් වෙසෙසින් මිදුනාවූ සුයාර්ශ්මයෙන් පහස්නාලද පියුමක්මෙන් අත්‍යභීයන් ප්‍රබොධවූ චිත්තසන්නානආනිසේක් වතුර්විධමාගීඥානය වතුර්විධඵලඥානය වතුර්විධසම්භිද්ඥානය යනාදී සකල බ්‍රහ්ම ගුණයන් හස්තප්‍රාප්තකල බැව් සැලකියයුතු.)

දෙවෙනි බණවර නිමියෙයි.

3.

1. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස භගවතො අරහතො සමමා සම්බුධිස්ස එතදභොසි. යන්නුනාහං ධම්මං දෙසෙය්‍යන්ති. අථ ඛො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිස්ස එතද භොසි. අභිගතො ඛො මෙ අයං ධම්මො ගමිහිතරු දුද්දසො දුරනු බොධො සනෙතො පණීතො අතකකාවචරෙ නිපුණො පණ්ඨිතවෙද නියො. ආලයරුමාඛො පනායං පඤ ආලයරතා ආලයසමුදිතා. ආලය රුමාය ඛො පන පඤ ආලයරතාය ආලයසමුදිතාය දුද්දසං ඉදං යානං යදිදං ඉදපපච්චයතා පටිච්චසමුපපාදො. ඉදමිපි ඛො යානං දුද්දසං යදිදං ඝබ්බසඝ්ඛාරසමථො සබ්බුපටිපටිනිස්සගොතා තණ්හනබ්බ යො විරුගො නිරුධො නිරබ්බාණං.

3.

1. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් හෙවත් සමාසක්සම්බොධියෙන් අවචේනි සතියෙහි අප්පල්නුගරුකමුල වැඩලත්තාවු අහින් සමාසක් සම්බුධිවු විපස්සි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට එකාන්තයෙන් මම ධම්ම දෙශනාකරන්නෙමිඳෙහෙයි මෙබදු කල්පනාවෙක් උපන්නේය. මහණෙනි, එකල්හිදී අහින් සමාසක්සම්බුධිවු විපස්සි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ අදහස පහලවිය. මාවිසින් මේ දුඃඛසත්‍යය යනාදින් නිචේදයටපැමිණි ස්වයම්භුදානායෙන් යථාස්වභාවයෙන් ප්‍රතිචේධ කරණලද මේ චතුස්සත්‍යධම්මයතෙම අල්පබුච්ඡිත්ථිසිත් නොලැබිය හැකි පිහිටඇතිහෙයින් ගැඹුරුවෙයි. දුකසේ දැක්කයුතු වෙයි. එහෙයින්ම දුකසේ අවබෝධකටයුතු වෙයි. සාන්තයි හෙවත් නිවුණේ වෙයි. ශ්‍රේෂ්ඨ වෙයි, තකිඳානායෙන් බැසගතනොහැකි වෙයි හෙවත් ඥානායෙන් බැසගතයුතු වෙයි. සියුම්වෙයි. සමාසක්ප්‍රතිපදනුයොගිවු පණ්ඨිතයන්විසින්ම දතයුතුවෙයි. මේ ප්‍රජනොමෝ ආලයසච්චාත පඤ්චකාමගුණයෙහි අභිරමනාය ඇත්තිය. පඤ්චකාමගුණයන්හි ඇලුනාහුය. පඤ්චකාමගුණාලයෙහි අනිශයසම්මුදිතා ඇත්තිය. පඤ්චකාමගුණයෙහි අභිරමනාය ඇත්තාවු පඤ්චකාමගුණයන්හි ඇලුනාවු පඤ්චකාමගුණයෙහි අනිශය සම්මුදිතා ඇත්තාවු සත්ව වර්ගාවිසින් මේ සංස්කාරදිත්ව ප්‍රත්‍යයවු අවිද්‍යාදිලක්ෂණයවු ප්‍රතීත්‍යසමුත්පාදය යන මේ කාරණය දුකසේ දැක්කයුතු වෙයි. සියලු සංස්කාරයන්ගේ සංසිදීම ඇත්තාවු සියලු කාමාදි උපධින්ගේ වෙසෙසින් දුරලීම ඇත්තාවු තෘෂ්ණාහුගේ ගෙවීමවු රුගාදිරජස් නැත්තාවු ක්ලෙශනිරුධයවු වාණසච්චාත තෘෂ්ණාහුගේ අභාවයෙන් නිචාණය යන යමක් ඇද්ද මේ කාරණයද දුකසේ දැක්ක යුතු වෙයි.

අභ්‍යන්තරව බො පන ධර්මං. දෙසෙය්‍යං, පරෙව මෙ න ආචන්දනෙය්‍යං
සො මම'ස්ස කිලමප්ථා, සා මම'ස්ස විහෙසාති.

2. අපිස්සු භික්ඛවෙ විපස්සිං භගවන්තං අරහන්තං සමමා සම්බුධං
ඉමා අනච්ඡරියා භාථා පටිභංසු පුබ්බෙ අස්සුතපුබ්බා.

කිවෙන්න මෙ අධිගතං හලං'දුනි පකාසිතුං
රුගදෙස පරෙනෙහි නා'යං ධම්මො සුසම්බුධො,
පටිසොනගාමිං නිපුණං ගමිහිරං දුද්දසං අණුං
රුගරන්තා න දැකිනාහි තමොකනිඤ්ඤා ආචවාහි.

ඉතිහ භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස භගවන්තා අරහන්තො සමමා සම්බුධස්ස
පටිසංවිඛන්තො අපෙපාස්සුකකතාය වින්තං නමි.

මම ධර්මය දෙශනාකරන්තෙමිනමුත් අන්‍යයෝත් මාගේ ධර්මය අව
බොධ නොකරන්නාහුනම් ඒ ව්‍යාපාරය මට ක්ලාන්තයක් වන්
තේය. ඒ ධර්මදෙශනාවෝ මට වෙහෙස වන්නිය.

2 මහණෙනි, තවද අර්භන් සමන්සම්බුධවු විපස්සි භාග්‍යවතුන්
වහන්සේට පෙර නොඇසුවිරු මේ ආශ්චය්‍යානුකාරීවු ගාථාවෝ
ප්‍රතිභාණසම්බ්‍රාහ්මණ ඥානයට ගොවරවුහ. හෙවත් සමුද්ධාරයෙන්
විතක්ණය කටයුතු බවට පැමිණියාහුය. මාවිසින් පාරම සම්භරණය
කරණ කාලයෙහි දුකින් හෙවත් දුඛප්‍රතිපදාවෙන් ප්‍රතිවෙධ කරණ
ලද ධර්මය දැන් ප්‍රකාශකරන්ට නුසුදුසුයි හෙවත් දෙශනාකිරීමෙන්
ප්‍රයොජන නැත්තේය. රුගවෙණාදීන්ගෙන් පීඩිතවු හෝ රුගාදී
ක්ලෙශානුගතවුන්විසින් මේ ධර්මයතෙම සුවසේ අවබෝධකවහැකි
නොවන්නේය. ප්‍රතිශ්‍රොතස අනුවයන්නාවු නොහොත් නිත්‍යසුඛාදී
යට ප්‍රතිපක්ෂවු නිවේදනාදීනලාභාදීයපිණිස පවත්නාවු සියුම්වු
ගැඹුරැවු එහෙයින්ම දුකසේ දුක්කයුතු වු දුකසේ අවබෝධකවුයුතු වු
අණුතරවු ධර්මය කාමරුග භවරුගාදීන් රදනාලද්දවු තමස්කකි
සම්බ්‍රාහ්මණ අවිද්‍යාරුගියෙන් අපේක්ෂාභරණය කරණලද්දවු හෙවත්
යටකරණලද්දවු සන්වයෝ අනිත්‍යදුඛඅනාත්මාදීවශයෙන් නොදක්
නාහුයයි. මහණෙනි, මෙසේ මේ ධර්මයමිහිරභාවය නිමිතිකොට නුව
ණින් සලකන්නාවු අර්භන් සමන්සම්බුධවු විපස්සි භාග්‍යවතුන්
වහන්සේගේ සිත මන්දෙන්සාතින්වය) නැමුනේය.

නො ධම්මදෙසනාය. අඵ බො භික්ඛවෙ අඤ්ඤානරය්ස මහාබ්බන්මුනො විපස්සිය්ස භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිය්ස වෙනසා වෙනො පරි විතකක මඤ්ඤාය එතදහොසි. නාස්සති වත හො ලොකො, විනාස්සති වතහො ලොකො, යත්‍රහි නාම විපස්සිය්ස භගවතො අරහතො සමමා සම්බුධිය්ස අපොස්සුකකතාය විතතං නමති, නො ධම්මදෙසනායාති.

3. අඵ බො සො භික්ඛවෙ මහාබ්බමා, සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්මිඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම් මිඤ්ජෙය්‍ය, එවමෙව බ්‍රහමලොකෙ අනන්තරිතො විපස්සිය්ස භග ටතො අරහතො සමමා සම්බුධිය්ස පුරනො පාතුරහොසි. අඵ බො සො භික්ඛවෙ මහාබ්බමා එකංසං උත්තරාසඛගං කිරිතො දකඛිණං ජාත්‍රමණ්ඩලං පඨවියං නිහන්තො යෙන විපස්සි භගවා අරහං සමමා සම්බුධො තෙන'ඤ්ජලිං පණාමෙතො විපස්සිං භගවන්තං අරහන්තං සමමා සම්බුධිං එතදවොච.

ධම්මදෙසනාවපිණ්ණ සිතනොනාමුනේය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් අර් හන් සමාසක්සම්බුධිවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සිත පිළිබදවු සජීවකාර විතකීය සිතින්දූනගෙණ එක්තරු(මේසක්වල ශ්‍රේෂ්ඨ)බ්‍රහම රාජයෙකුට මේ අදහසවිය, යම් ලොකයෙක්ගිනම් අර්හන් සමාසක් සම්බුධිවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සිත අලොපාත්සාගිභාවයට නැමේද, ධම්මදෙසනාවපිණ්ණ නොනැමේද, පින්වන්නි, එකාන්තයෙන් ඒ ලොකයතෙම නස්නේය. පින්වන්නි, එකාන්තයෙන් ඒ ලොකයතෙම වැනසෙන්නේය කියයි.

3. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඒ මහාබ්බන්මතෙම බලවත් පුරුෂ යෙක් වක්කල අතක් දික්කරන්නේ හෝ යම්සේද, දික්කල අතක් වක්කරන්නේ හෝ යම්සේද, එපරිද්දෙන්ම බ්‍රහමලොවදී අතුරුදහන්වු යේම අර්හන් සමාසක්සම්බුධිවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඉදිරි යෙහි පහලවුයේය. මහණෙනි, එකල්හි ඒ මහාබ්බන්මතෙම උතුරුසලුව එකස්කොට දකුණු දනමඩල පෘථිවියෙහි ඔබා අර්හන් සමාසක්සම් බුධිවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තැනෙක්ගිනම් ඒ දෙසට අඤ්ජලිප්‍රණාමය කොට අර්හන් සමාසක්සම්බුධිවු විදර්ශි භාග්‍ය වතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය.

දෙසෙනු හනොන හගවා ධම්මං, දෙසෙනු සුගතො ධම්මං, සන්ති සන්තා අපරජකඛිනිකා, අස්සවනතා ධම්මස්ස පරිභාසන්ති, හවිස්සන්ති ධම්මස්ස අඤ්ඤතාරොති.

4. එවං චුත්තො භික්ඛවෙ විපස්සී හගවා අරහං සමමාසම්බුධො මහාබ්‍රහ්මානං එතදවොච. මය්හම්පි බො බ්‍රහෙම එතදහොසී. යත්නු නාහං ධම්මං දෙසෙස්සන්ති. තස්ස මය්හං බ්‍රහෙම එතදහොසී. අභි ගතො බො මෙ අයං ධම්මො ගම්භිරො දුදුසො දුරනුබොධො සනොතා පණිතො අනකකාවචරො නිපුණො පණ්ඨිතවෙදනියො. ආලයරාමා බො පනා'යං පඤ්ඤාලයරතා ආලයසමුදිතා. ආලයරාමාය බොපන පඤ්ඤාලයරතාය ආලයසමුදිතාය.

සමාමිති, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ධම්මදෙශනාකරණ සේක්වා, සුගත යන්වහන්සේ ධම්මදෙශනාකරණ සේක්වා. ප්‍රඥාවසුඤ්ඤෙහි සමුල් පවු රුහාදිරජස් ඇත්තාවූ සත්වයෝ ඇත්තාහ. ධම්ම නොඇසීම හෙනුකොටගෙන සත්වයෝ පිරිහෙත්. ධම්ම අවබෝධකරන්නෝ ඇතිවන්නාහයි කියායි.

4. මහණෙනි, මෙසේ ආරාධනාකළකල්හි අර්හත් සමක්සම්බු ධ්වු විපස්සීභාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ මහාබ්‍රහමයාට මේ කාරණය වදාළේය, බ්‍රහමය, එකානන්තයෙන් මම ධම්මදෙශනා කරන්නෙමිදෙ හෝසි මටද මේ අදහසවීය, බ්‍රහ්මය ඒ මට, නැවත මේඅදහසවූයේය. මාවිසින් දුබ්බසත්තස් යනාදීන් නිවේදයට පැමිණ ස්වයම්භුඤ්ඤ යෙන් ප්‍රතිවෙධ කරණලද මේ චතුස්සත්ත ධම්මතෙම අල්පබුචින් විසින් නොලැබියහැකි පිහිට ඇතිහෙයින් ගැඹුරුවෙයි, දුකසේ දැක් කයුතු වෙයි, එහෙයින්ම දුකසේ අවබෝධ කටයුතු වෙයි. ශාන්තයි ශ්‍රේෂ්ඨවෙයි, තස්ඤ්ඤායෙන් බැසගත නොහැකි වෙයි, හෙවත් ඤායෙන් බැසගතයුතු වෙයි. සියුම් වෙයි, සමක්ප්‍රතිපදනුයොගිවූ පණ්ඨිත යන්විසින්ම දතයුතු වෙයි. මේප්‍රඤ්ඤාමෝ ආලයසච්චිකාන පඤ්ඤාකාම ගුණයෙහි අභිරමන්ය ඇත්තිය. පඤ්ඤාකාමගුණයන්හි ඇලුනාහුය. පඤ්ඤාකාමගුණාලයෙහි අභියය සම්මුදිතා ඇත්තිය, පඤ්ඤාකාමගුණ යෙහි අභිරමණය ඇත්තාවූ පඤ්ඤාකාමගුණයන්හි ඇලුනාවූ පඤ්ඤා කාමගුණයෙහි අභියය සම්මුදිතා ඇත්තාවූ සමච්චිකා විසින්.

දුදුසං ඉදං යානං යදිදං ඉදප්පච්චයනා පට්චවසමුප්පාදො. ඉදමිපි
 බො යානං දුදුසං යදිදං සබ්බසංඛාර සමථො සබ්බිපට්ඨපටි
 නිසසගො තණ්හකකියොවිරුගො නිරොධො නිබ්බාණං. අභංගොච්ච
 බො පන ධම්මං දෙසෙය්‍යං පරෙච්චෙ න ආජනෙය්‍යං සො මමස්ස කිල
 මථො, සා මමස්ස විගෙසානි, අපිස්සු මං ඔත්මෙ ඉවා අනච්ඡර්යා ගාථා
 පටිභංසු පුබ්බි අස්සුතපුබ්බා

කිවෙන්න මෙ අධිගතං හලදුනි පකාසිතුං
 රුගදෙසපරෙතෙහි නා'යං ධම්මො සුසම්බුධො,
 පටිසොනගාමිං නිපුණං ගමිහිරං දුදුසං අණුං
 රුගරතනානදකුණිනා නමොකකිකෙන ආච්චාති'.

ඉතිහ මෙ ඔත්මෙ පටිසංචිකානො අපෙපාස්සුකකතාය චිත්තං
 නමති, නො ධම්මදෙසනායාති.

මේ සංස්කාරදිත්ත පුත්‍රයෙහි අවිද්‍යාදිලක්ෂණය වූ ප්‍රතිත්‍ය සමුත්පාදය
 යනමේ කාරණයදුකසේ දැක්කයුතුවෙයි. සියලු සංස්කාරයන්ගේ සං
 සිදිම ඇත්තාවූ සියලු කාමාදි උපධිත්තේ දුරලිමඇත්තාවූ තෘෂ්ණා
 සෑයවූ රුගාදි රජස්නාත්තාවූ ක්ලේශ නිරොධය වූ වාණසච්චානාන
 තෘෂ්ණාහුගේ අභාවයෙන් නිව්‍යාණය යන අමක ඇද්ද මේකාරණය
 දුකසේ දැක්කයුතුවෙයි. මම ධම්ම දෙශනාකරන්නොමිනමුත් අන්‍ය
 යෝත් මාගේ ඒ ධම්ම අවබෝධනොකරන්නාහුනම්ඒව්‍යාපාරය මට
 ක්ලාන්තයක්වන්නේය, ඒ ධම්මදෙශනානොමෝ මට වෙහෙසවන්නිය.
 ඔත්මය, තවද පෙරනොඇසුචිරු මේ ආශ්වාසානුකාරී ගාථාවේ
 ප්‍රතිභාණසච්චානාන ශුන්‍යව ගොචරවූහ. ඒනම් මා විසින් පාරම්
 සම්භරණය කරණකාලයෙහි දුබ්‍යප්‍රතිපදාවෙන් අවබෝධ කරණලද
 ධම්ම දන්ප්‍රකාශකරන්නටහුසුදුසුහි හෙවත්දෙශනාකිරීමෙන් ප්‍රයෝ
 ජන නැත්තේය. රුගවෙමාදිත්තෙන් පිඩිනවූ හෝ රුගාදි ක්ලේ
 ශානුගතවූවන් විසින් මේධම්ම සුවසේ අවබෝධකටහැකි නොවන්
 තේය. ප්‍රතිශ්‍රෝතස අනුවයන්නාවූ නොගොත් නිත්‍ය සුඛාදියට ප්‍රති
 පක්ෂවූ නිවේදනදශිතලාභාදියපිණිස පවත්නාවූ සියුම්වූ ගැඹුරු වූ
 එහෙයින්ම දුක්සේ දැක්කයුතුවූ දුකසේ අවබෝධකටයුතුවූ අණුතරවූ
 ධම්ම කාමරුග භවරුගාදියෙන් රදනාලද්දවූ තමස්කකුසච්චානාන
 අවිද්‍යාරුගයෙන් යටකරණලද්දවූ සකුයෝ අතිත්‍යදුබ්‍යානාත්ම
 නාදිවශයෙන් නොදක්නාහුය කියයි. ඔහුමය, මෙසේ ධම්මගමිහිර
 භාවය නිමිතිකොට නුවණින් සලකන්නාවූ මාගේ සිත මදුන්සා
 හිත්වයට නැමුනේය. ධම්මදෙශනාව පිණිස සිත නොනැමුනේය.

5. දුතියමිපි බො භික්ඛවෙ සො මහාබුත්මා පෙ

6. තනියමිපි බො භික්ඛවෙ සො මහාබුගමා විපස්සිං භගවනනං අරහනනං සමමාසම්බුධං එතදවොච. දෙසෙතු භනෙන භගවා ධම්මං. දෙසෙතු සුගතො ධම්මං. සනාහි සනතා අපපරජකිත්තිකා අස්ස චන නා ධම්මස්ස පරිභාසනාහි භවිස්සනාහි ධම්මස්ස අඤ්ඤාතා රොහි. අථ බො භික්ඛවෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමා සම්බුධො බුත්මුනොච අජේඛසනං විදිනා සතොසුච කාරුඤ්ඤනං පටිච්ච බුච්චකුඤ්ඤා ලොකං වොලොකෙසි. අදදසා බො භික්ඛවෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමාසම්බුධො බුච්චකුඤ්ඤා ලොකං වොලොකෙනොනා සතො අපප රජකෙහි මහාරජකෙහි තිකිත්තිජයෙ මුදිජයෙ සවාකාරෙ වාකාරෙ සුචිඤ්ඤපයෙ දුචිඤ්ඤපයෙ අපොසකවෙච පරලොකවජ්ජහසදස්සා විනො විහරෙනො.

5. මහණෙනි, දෙවනුවද ඒ මහාබුත්මනෙම. සෙස්ස ප්‍රථම වාර යෙහි කීකුමයෙන් දනුයුතු.

6. මහණෙනි, තුන්වෙනිවරද ඒ මහාබුත්මනෙම අර්භත් සමස්ත සම්බුච්චු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකිලිය. සවාමිති, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ධම්මදෙශනාකරණසේක්වා. සුගත යන්වහන්සේ ධම්මදෙශනාකරණසේක්වා. ප්‍රඥවක්ඛුසෙහි සචල්පවු රුගවෙමාදි රජස්ආහි සත්වයෝ ඇත්තාහ. ධම්ම නොඇසීම් හෙතු කොටගෙන සත්වයෝ පිරිහෙත්. ධම්මවබොධ කරන්නන්වන්තා හුය කියායි. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් අර්භත් සමස්ත සම්බුච්චු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ මහාබුත්මයාගේ ආරාධනාවද දූන වදාර සත්වයන් කෙරෙහි කරුණාභාවයදනිසා (බුදු ඇසින්) බුච්ච ඥානයෙන් ලොව බලාවදලසේක. මහණෙනි, අර්භත් සමස්ත සම් බුච්චු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ බුච්චඥානයෙන් ලොව බලාවද රණසේක් ප්‍රඥවක්ඛුසෙහි සචල්පවු රුගාදිරජස් ඇත්තාවුද, මහා රජස්කවුද, තිසුණු ඉදුරන් ඇත්තාවුද, මාදුටු ඉඤ්ඤයන් ඇත්තා වුද, යහපත්ආකාර ඇත්තාවුද, නපුරු අයුරු ඇත්තාවුද, සුවසේ අව බොධකවහාක්කාවුද, දුකසේ අවබොධකවසුතුටු, සත්වයන්ද පර ලොව වරදෙහි බිය දක්නාසුලු වාසයකරන්නාවු සමහර ඥත්ව යන්ද දුටුසේක.

සෙය්‍යථාපි නාම උපපලිතියං වා පදුමිතියං වා පුණ්ඩරිකිතියං වා අපෙපකච්චානි උපපලානි වා පදුමානි වා පුණ්ඩරිකානි වා උදකෙ ඡාතානි උදකෙ සංවඛානි උදකානුගතානි අනෙතා නිමුඟපොසිති. අපෙපකච්චානි උපපලානි වා පදුමානි වා පුණ්ඩරිකානි වා උදකෙ ඡාතානි උදකෙ සංවඛානි සමොදකං ඩිතානි. අපෙපකච්චානි උපපලානි වා පදුමානි වා පුණ්ඩරිකානි වා උදකෙ ඡාතානි උදකෙ සංවඛානි උදකා අච්චුඟ්ඵෙතිඨානි අනුපලිතානි උදකෙ න. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො බුඛ චක්ඛනා ලොකං වොලොකෙනෙතො අද්දස සතෙන අපපරජකෙඛ මභාරජකෙඛ තික්ඛිඤ්ඤෙ මුද්දිඤ්ඤෙ ස්වාකාරෙ වාකාරෙ සුවිඤ්ඤ පයෙ දුට්ඨඤ්ඤපයෙ අපෙපකච්චෙ පරලොකචජ්ඣයදස්සාවිතො විගරතෙන.

7. අථ ඛො සො භික්ඛවෙ මහාබ්‍රහ්මා විපස්සිසු භගවතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධිසු වෙනසා වෙනො පරිචිතක්කමඤ්ඤය.

උපුල්විලෙක්ඛි හෝ පියුම්විලෙක්ඛි හෝ හෙලපියුම් විලෙක්ඛි හෝ ජලයෙහි හටගන්නාවූ ජලයෙහි වැඩුණාවූ ජලයෙන් උච්ච නොනැගෙවූ ජලයතුළඟුළු පොෂනයවන්නාවූ සමහර උපුල් හෝ සමහර පියුම් හෝ සමහර හෙලපියුම් හෝ යම්සේද, ජලයෙහි හටගන්නාවූ ජලයෙහි වැඩුණාවූ ජලනලාමතුභාගයට සමවසිරියාවූ සමහර උපුල් හෝ සමහර පියුම් හෝ සමහර හෙලපියුම් හෝ යම් සේද, ජලයෙහි හටගන්නාවූ ජලයෙහි වැඩුණාවූ සමහර උපුල් හෝ සමහර පියුම් හෝ සමහර හෙලපියුම් හෝ ජලය හා ආලෙපනොව ජලයෙන් උච්ච නැගී යම්සේ සිටින්නද. මහණෙනි, එපරිද්දෙන්ම අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ බුඛඤානයෙන් ලොව බලාවදරණයක් ප්‍රඥාවඤ්ඤසෙහි සමල්පවූ රුගාදිරජස් ඇත්තාවූද, මභාරජස්කවූද, නිසුණු ඉදුරන් ඇත්තාවූද, මාදු ඉඤ්ඤයන් ඇත්තාවූද, යහපත් අසුරු ඇත්තාවූද, නපුරු අසුරු ඇත්තාවූ සන්වයන්ද, පරලොව වරදෙහි බියදක්නා සවභාවඇතිව වාසය කරන්නාවූ සමහර සන්වයන්ද දුටුසේක.

7. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඒ මහාබ්‍රහ්මතෙම අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සිතපිලිබඳ ගාන්ඵස විතකීය දූනගෙණ.

විපස්සිං භගවන්තං අරහන්තං සමමාසම්බුධං ගාථාහි අජ්ඣතාසි.

සෙලෙ යථා පබ්බතමුඛිති හිනො
යථාපි පසෙස ජනතං සමන්තනො,
නථුපමං ධම්මමයං සුමෙධ
පාසාදමාරුඥහ සමහනවකඛු.

සොකාවතීණණං ජනත මපෙනසොකො
අවෙකඛස්ස ජනිජරුහිභුතං
උඝෙහි වීර විජිතසඛනාම සඤ්චාහ අනණ විවරලොකෙ,
දෙසතු භගවා ධම්මං අඤ්ඤානාරෙ භවිසුන්ති'ති.

අථබො තිකඛවෙ විපස්සී භගවා අරහං සමමාසම්බුධො නං මහාබුඡ්ඡ මානං ගාථාය පච්චිභාසී.

අර්හත් සමඛක්සම්බුධවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ගාථා වලින් අභිභාෂනයකෙළේය. යම්සේ ශෛලමය එකඝනපඵන මස්තකයෙක්හි සිටියාවූ පුරුෂයෙක් ඒ පඵනග භාත්පස සිටි යාවූ ජනසමූහයා යම්සේ සුවසේ දක්නේද, සුඤ්ජ ප්‍රඥාආත්තාවූ සම න්තවඤ්ඤ සම්බන්ධ සමුද්ධාඤ්ඤාආත්තාවූ භාග්‍යවතුන්වහන්සෙ තුබ වහන්සේද ඒ ශෛලපඵනයට බඳු උපමා ආත්තාවූ ප්‍රඥමයප්‍රාසාදයට නැගී තුබවහන්සේ පහවූ සොකආතීසේක් සොකයට බවුවාවූ ජනිජරු දීන් මඛනාලද්දවූ ජනසමූහයා ප්‍රඥාගොගවශයෙන් නැවත නැවත පරික්‍ෂාකරණුමැනව. දිනනලද ක්ලේශමාරුදිසභිග්‍රාමආතී ජනි කානනාරුදීන් විනෙය සන්වයන් නිඵාණනැමති ශාන්තමාගීයට පමුණුවන්තාවූ කාමච්ඡන්ද නැමති නය නැත්තාවූ මහාචීරයන්වහන්ස නැගීටිහු මැනව. ලොකයෙහි හැසිරෙනු මැනව. භාග්‍යවතුන් වහන්ස ධර්මය දෙශනාකරණු මැනව. ධර්මාවබෝධකරන්නෝ හෙවත් ඒ ධර්මානුගත සමඛක්ප්‍රතිපදාවෙන් ක්ලෙශඤ්ඤ සම්බන්ධ නිඵාණධර්මාවබෝධකරන්නෝ ආතිවන්තාහුෂධි සැලක ලෙළිය. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් අර්හත් සමඛක්සම්බුධවූ විදර්ශිභාග්‍ය වතුන්වහන්සේ ඒ බ්‍රහ්මයාහට ගාථාවකින් ප්‍රතිභාෂනයකෙළේය. හෙවත් ප්‍රත්තක්‍ෂනතර වදාළේය.

අපාරුතා නෙසං අමනස්ස වාරු
 යෙ සොතවනො පමුඤ්ඤන්තු සංඛං,
 විහිංසසස්සදී පගුණං නහාසිං
 ධම්මං පණීතං මනුජේසු ඔහෙම'නි

අඵඛො සො භික්ඛවෙ උහාඤ්ඤන්තා කතාචකාසො ඛො'මිහි විපස්සිනා
 හභවතා අරහතා සමමාසම්බුද්ධින ධම්මදෙසනායානි. විපස්සිං
 හභවන්තං අරහන්තං සමමාසම්බුද්ධිං අභිවාදෙත්වා පදකක්ඛණං
 කත්වා නජෙ'චන්තරධාසි.

8. අඵඛො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස හභවතො අරහතො සමමාසම්
 බුද්ධස්ස එතදගොසි. කස්සනුඛො අහං පඨමං ධම්මං දෙසෙය්‍යං, කො
 ඉමං ධම්මං ඛිපපමෙව ආප්පස්සන්ති*

බුද්ධිය, යම්කෙනෙක් ධම්මප්‍රවණය කරන්නෝනම් ඔවුන්ට
 අමානවාර සභිබ්‍යාන ආයතීමාගිගතෙම සමාසක්ඛම්බුද්ධි චාචීසිත්
 විවෘතකරණලද්දේය, හෙවත් විවෘතකොට තබනලද්දේය. සියලු
 සකියෝ ශ්‍රධාව මුදන්වා, බුද්ධිය මම විභෙස සංඥා ඇත්තෙමි
 හෙවත් ධම්මදෙශනාව මට කායවාක්ක්ලමථංට කාරණයක්ය යන
 අදහස් ඇත්තෙමි ප්‍රගුණවු ශ්‍රෙෂ්ඨවු ධම්මිය මනුෂ්‍යයන් විෂයෙහි
 නොකියෙමිහි වදාලෝ. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඒ මහාබුද්ධි
 තෙම අර්භත් සමාසක්ඛම්බුද්ධි විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින්
 ධම්මදෙශනාව පිණිස මම කරණලද අවසරඇත්තෙමි හෙවත්
 ප්‍රතිඥාඇත්තෙමිහි අර්භත් සමාසක්ඛම්බුද්ධි විදර්ශිභාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ සකසාවාද පාදකුණුකොට ඒ අප්පල් නුගරුක සම්පයෙහි
 දීම අතුරුදහන්වුයේය,

8. මහණෙනි, එකල්හි අර්භත් සමාසක්ඛම්බුද්ධි විදර්ශි භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේට මේ මතු කියනුලබන අදහසවුයේය, මම කවරෙ
 කුට්තම් ප්‍රථමකොට ධම්මදෙශනාකරන්නෙමිද, කවරෙක්නම් මේ ධම්මිය
 විභාදනාදන්තේද හෙවත් යථාසවභාවයෙන් ප්‍රතිවෙධකරන්නේද
 යනුයි.

අඵඛො භික්ඛවෙ විපස්සිස්ස භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිස්ස එතදහොසි. අයංඛො ඛණ්ඤොච රුජපුතො නිස්සොච පුරොහිතපුතො ඛන්ධුමනියා රුජධානියා පට්ටසන්ති පණ්ඨිතා විඤතො මෙධා විනො දීඝරතතං අපපරජකඛ ඡාතිකා. යන්නුනාහං ඛණ්ඤොච රුජපුතස්ස නිස්සස්සච පුරොහිතපුතස්ස පඨමං ධම්මං දෙසෙ යහං, තෙ ඉමං ධම්මං බ්වපමෙව ආඡනිස්සන්ති.

9. අඵඛො භික්ඛවෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමා සම්බුඤ්ඤා සෙය්‍ය ටාපි නාම බලවා පුරිඤ්ඤා සම්මිඤ්ඤිතංවා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්මිඤ්ඤෙය්‍ය, එවමෙවඛො බොධිරුක්ඛමුලෙ අනතරහිතො ඛන්ධුමනියා රුජධානියා වෙමෙ මිගද්දෙය පාතුරහොසි. අඵඛො භික්ඛවෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමා සම්බුධො දයපාලං ආමනොසි. එහි ත්ථං සමම දයපාල ඛන්ධුමනිං රුජධානිං පට්ටිත්වා ඛණ්ඤොච රුජපුතං නිස්සස්සච පුරොහිතපුතං එවං චදෙහි.

මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් අර්භන් සමසක්සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ අදහස උපන. පණ්ඨිතවූ වෘක්කවූ ප්‍රඥ ඇත්තාවූ බොහෝකලක් මුලුල්ලෙහි ප්‍රඥාවක්ෂ්‍යසෙහි යවල්පවූ රහාදී රජස් ඇත්තාවූ රුජපුත්‍රවූ මේ ඛණ්ඤනෙමේද පෙරවි බමුණුපුත්‍රවූ නිස්සනෙමේද යන දෙදෙනා ඛන්ධුමනිනම් රුජධානියෙහි වාසයකෙ රෙන්. මම ඛණ්ඤනම් රුජපුත්‍රයාහට හා නිස්සනම් පුරොහිතපුත්‍රයාටත් පලමුකොට දහම්දෙසන්නෙමිනම් ඉතා ඥානෙක. ඔව්හු මේධම්ය වහාව දැනගන්නාහුය හෙවත්, අවබෝධකරන්නාහුය යනුයි.

9. මහණෙනි, ඊට අනතුරුව අර්භන් සමසක්සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ බලවත් පුරුෂයෙක් චික්කල අතක් දික්ක රන්තෙහෝ යම්සේද, දික්කල අතක් වක්කරන්හෝ යම්සේද එපරිද්දෙන්ම බොධිවාක්ෂ්‍යසම්පදෙහිවූ අප්පාලනිශ්‍රොධිමුලයෙහිදී අතුරුදහන්වූසේක් ඛන්ධුමනිරුජධානියෙහිවූ මුඛන්ට අභය පිණිස දෙනලද බෙමනම් උයනෙහි පහලවූසේක. අපබුදුන්දවස ඉසිපතනය විදර්ශී සමඥයන් දවස බෙමඋයනයෙහි ප්‍රසිධිවීය. මහණෙනි එකල්හි අර්භන් සමසක්සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්ව හන්සේ අරණ්‍යපාලයා ඇමතුසේක, ඥානලව අරණ්‍යපාලය මෙහි එව තෝඛන්ධුමනිරුජධානියට ගොස් ඛණ්ඤිරුජපුත්‍රයාට හා නිස්සනම් පුරොහිතපුත්‍රයාටත් මෙසේ කියව.

විපස්සී හනෙන භගවා අරහං සමමා සම්බුඛො ඛන්ධුමහීං රුජ-
 ධානීං අනුප්පනො ඛෙමෙ මිගදයෙ විහරති. සො තුම්භාකං දස්ස
 නකාමොති. එවං හනෙනති ඛො හිකඛවෙ දයපාලො විපස්සීස්ස භග
 වනො අරහතොසමමා සම්බුඛස්ස පටිස්සුන්වා ඛන්ධුමහීං රුජධානීං
 පටිසිත්වා ඛණ්ඩස්ස රුජපුනනං තිස්සඤ්ච පුරොහිතපුත්තං එතදවොච.
 විපස්සී හනෙන භගවා අරහං සමමා සම්බුඛො ඛන්ධුමහීං රුජධානීං
 අනුප්පන්තො ඛෙමෙ මිගදයෙ විහරති. සො තුම්භාකං දස්ස නකාමොති.

10. අඵ ඛො හිකඛවෙ ඛණ්ඩොච රුජපුනනො තිස්සොච පුරොහිත
 පුනනො හද්දති හද්දති යානානි යොජ්ජෙචා හඤ්ඤං යානං අහිරු
 හින්වා හඤ්ඤති හඤ්ඤති යානෙති ඛන්ධුමහීයා රුජධානියා නියාසිංසු.
 යෙන ඛෙමො මිගදයො තෙන පායංසු. යාවතීකා යානස්ස භූමි
 යානෙන ගන්ත්වා යානා පච්චොරොහින්වා පතතිකාව.

සාමීනි අර්හත් සමසක්ඝම්බුඛවු විදර්ශි භාග්ගචතුන්වහන්සේ
 ඛන්ධුමහීරුජධානීයට වැඩසේක් මුවන්ට අභයපිණ්ඤ දුන් බෙමනම්
 උයනෙහි වාසයකරණසේක. ඒ භාග්ගචතුන්වහන්සේ නොපගේ
 දැකීම කැමතියේකැ යනුයි. මහණෙනි, සාමීන්වහන්ස ඒ මැන
 වැලි දයපාලනෙම අර්හත් සමසක්ඝම්බුඛවු විදර්ශි භාග්ගචතුන්වහන්
 සේට පිළිවදන්දී ඛන්ධුමහී රුජධානීයට ගොස් ඛණ්ඩරුජපුත්තයට
 හා තිස්සනම් පුරොහිතපුත්තයටත් මේකාරණය දුන්වීය, සාමීන්
 වහන්ස අර්හත් සමසක්ඝම්බුඛවු විදර්ශි භාග්ගචතුන්වහන්සේ ඛන්
 ධුමහී රුජධානීයට පැමිණියේක් මුවන්ට අභයපිණ්ඤදුන් බෙමනම්
 උයනෙහි වාසයකරණසේක. ඒ භාග්ගචතුන්වහන්සේ නොපගේ
 දැකීම කැමතියේකයනුයි.

10. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඛණ්ඩනම් රුජපුත්තෙමේද නිස්ස
 නම් පුරොහිත පුත්තෙමේද යහපත් යහපත් යානාවන් යොදවා යහ
 පත් යානාවකට තැගී යහපත් යහපත් යානාවලින් ඛන්ධුමහී රුජ
 ධානීයෙන් පිටත්ව ගියානුය. මිගදය නම්ලද බෙමනම් උයන යම්
 තැනෙක්හිද එතතට ගියානුය. යානාවෙන් යාහැකි භූමිය යම්පම
 ණද එපමණතැන යානාවෙන් ගොස් යානාවෙන් බැස පඬිත්ම.

යෙන විපස්සී භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො තෙනුපසඝකම්සු. උපසඝකම්ත්වා විපස්සිං භගවනතං අරහනතං සමමාසම්බුද්ධං අභිවාදෙන්වා එකමනතං නිසීදිංසු.

11. තෙසං විපස්සී භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො ආනුපුබ්බිකථං කථෙසි, ඝෙය්‍යපීදං, දුනකථං, හීලකථං, සගගකථං, කාමානං ආදී නවං, ඕකාරං, සංකීලෙසං, නෙකධම්මෙම ආනිසංසං, පකාසෙසී. යද තෙ භගවා අඤ්ඤාසී කලලචිතෙන මුදුචිතෙන විනිවරණචිතෙන උදගභ චිතෙන පසනනචිතෙන, අථ යා බුද්ධානං සාමුකකංසිකා ධම්මදෙසනා නං පකාසෙසී දුකඛං සමුදයං නිරොධං මග්ගං, සෙය්‍යථාපි නාම සුචං ව්‍යථං අපගනකාලකං සමමදෙව රජනං පනිගණ්භෙය්‍ය, එවමෙවං බණ්ඩස්සච රුජපුත්තස්ස නිස්සස්සච පුරොහිතපුත්තස්ස තස්මිං යෙව ආසනෙ විරජං විතමලං ධම්මචකඛුං උදපාදී, යං කිඤ්චි සමුදය ධම්මං සබ්බතං නිරොධධම්මන්ති.

අර්හත් සම්‍යක් සම්බුද්ධවු විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තැනෙ ක්තිද එනනට එලඹියාහුය. එලඹ අර්හත් සම්‍යක් සම්බුද්ධවු විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද එකත්පසෙක උන්ග.

11 අර්හත්සම්‍යක් සම්බුද්ධවු විදර්ශීභාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඔවුන්ට පිළිවෙල කථාව වදාළේය. ඒ කවරේද, දුනකථාය, හීලකථාය, සවභී කථාය, කාමයන්ගේ දෙමය, ලාමක බවය, කෙලෙසෙන බවය තෙනෙක්කුමයෙහි අනුසස්ද ප්‍රකාශකලසේක යම්කලෙක්හි භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ යහපත්සින් ඇත්තාවුද, මාදුසින් ඇත්තාවුද, නිවරණයන්ගෙන් පහවුසින් ඇත්තාවුද, ඔදවැඩිසින් ඇත්තාවුද, ප්‍රසන්න සින් ඇත්තාවුද, ඒ දෙදෙනා දූන වදාලසේක්ද, එකල්හි බුදුවරයන් වහන්සේලාගේ යම්බඳුවු තෙමෙම උසස්බවට පමුණුවනලද්දවු යම් ධර්මදෙශනාවක් ඇත්තීද, දුඛය සමුදය, නිරොධ්‍ය මාගීයයන ඒ ධර්මය ප්‍රකාශකලසේක යම්සේ පහවු කෘෂ්ණාවණීයඇති පිරිසිදුවු වස්ත්‍රයක්මනාකොටසායම අල්වාගත්තේද, එසේමබණ්ඩරුජපුත්‍රයාටහා නිස්සනම් පුරොහිත පුත්‍රයාටත් ඒ අස්නෙහිදීම පහවුරජස්ඇති පහවු රුගාදිමලඇති ධර්මවක්‍රම සභවත් ශ්‍රෝතආපත්ති මාගීඥානකය පහලවු සේය. කෙසේදයත්, යම්කිසිවක් සමුදය සවභාවඇත්තේ වේද ඒ සියල්ල නිෂ්‍රාමය ගෙවත් වැනසීම සවභාවකොට ඇත්තේය කියායි.

12. තෙ දිඨ්ඨමො පනතධම්මො විදිතධම්මො පරියොගාලිභධම්මො නිණ්ණවිච්චිවජ්ඣා විගතකථංකථා වෙසාරජ්ජපපනනා අපරපච්චාසා සන්ථුසාසනෙ විපස්සිං භගවනං අරහනං සමමා සම්බුධිං එතද වොචුං. අභිකකනනං භනෙන, අභිකකනනං භනෙන, සෙය්‍යථාපි භනෙන නිකකුජ්ජනංවා උකකුජ්ජෙය්‍ය පච්චිජනනං වා විචරෙය්‍ය මුල්ලිහස්ස වා මග්ගං ආවිකෙකිය්‍ය අකිකාරෙ වා තෙලපජෙය්‍යානං ධාරෙය්‍ය වඤ්චුමනෙතා රූපානි දක්ඛිනිනි. එවමෙවං භගවතා අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එනෙ මයං භනෙත භග වනං සරණං ගච්ඡාම ධම්මස්සච. ලභෙය්‍යාම මයං භනෙත භගවතො සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං ලභෙය්‍යාම උපසම්පදන්ති.

13. අලන්ථුං ඛො භික්ඛවෙ බණ්ඩොච රාජපුත්තො නිසෙස්සාව පුරෙහිතපුත්තො විපස්සිස්ස භගවතො අරහතො සමමා සම්බුධිස්ස සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං. අලන්ථුං උපසම්පදං.

12. දක්නාලද ධම්මාදානාමු පැමිණි මානිධම්මාදානාමු දන්නාලද ධම්මාදානාමු සම්ප්‍රකාරෙණන් ඥානෙයන් බැසගන් ධම්මාදානාමු නරණයකරණලද විචිකිප්සා ආත්තාමු පහවු කෙසේ කෙසේදුසි පැවති සැකආත්තාමු විසාරදහාවයට ගෙවන් බියරහිතබවට පැමිණි යාමු ශාස්තෘශාසනයෙහි පරපුත්‍යාරහිතමු ගෙවන් අන්‍ය ශාස්තෘ කෙනෙකුන් කෙරෙහි ඇදහීමක් නැත්තාමු ඔවුන් අර්භන් සමයක් සම්බුධිමු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය දැන්වුහ. හවද් ගෞතමයන්වහන්ස, යටිකුරුකරණලද්දක් උඩුකුරුකොට තබන්නේ හෝ යම්සේද, නෘණපණ්ඩියෙන් වසනලද්දක් විවෘත කොට දක්වන්නේ හෝ යම්සේද, මංචුලාවුච්චකුට මගකියන්නේ හෝ යම්සේද, වස්සුරිඤ්ඤ දර්ශිතයන්තිය ආත්තෝ නිලපීතාදි රූප යන් දක්ව්වාසි අපුරෙහි තෙල්පහනක් දරන්නේ හෝ යම්සේද, එපරිද්දෙන්ම හවද් ගෞතමයන්වහන්සේවිසින් නොයෙක්පුකාර යෙන් ධම්මදෙශනාකරණලද්දේය. ස්වාමින්වහන්ස, මේ අපි හවද් ගෞතමයන්වහන්සේදනවලෙ ාකොත්තර ධම්මද පිහිටකොටයමු. ස්වාමින්වහන්ස, අපී භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්පයෙහි පැවිද්ද ලබන්නෙමු. උපසම්පදවද ලබන්නෙමුසි සැලකලෝ.

13. මහණෙනි, රාජපුත්‍රමු බණ්ඩනෙමේද පුරෙහිතපුත්‍රමු නිසෙ තෙමේද යන දෙදෙන අර්භන් සමයක් සම්බුධිමු විදර්ශි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි පැවිද්ද ලැබුහ. උපසම්පදවද ලැබුහ.

නෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො ධම්මිසා කථාය සඤ්ඤාසි සමාදපෙසි සමුත්තනජෙසි සම්පභංසෙසි සංඛාරානං ආදීනවං ඔකාරං සංකිලෙසං නිබ්බාණේ ආනිසංසං පකාසෙසි. නෙසං විපස්සිනා භගවතා අරහතා සමමාසම්බුද්ධෙන ධම්මිසා කථාය සඤ්ඤාසි යමානානං සමාදපියමානානං සමුත්තනජියමානානං සම්පභංසියමානානං න චිරසෙසව අනුපාදාය ආසවෙහි චිත්තානි විමුච්චිංසු.

14. අසොසි 'බො භික්ඛවෙ ඛන්ධුමනියා රාජධානියා මහාජන කායො චතුරාසීති පාණ්සගසානි. විපස්සි කීර භගවා අරහං සමමා සම්බුද්ධො ඛන්ධුමනිං රාජධානිං අනුප්පනො ඛෙමෙ මිගදායෙ විහරති. ඛණ්ඩොව කීර රාජපුත්තො නිසසාව පුරොහිතපුත්තො විපස්සිසා භගවතො අරහතො සමමා සම්බුද්ධසා සන්තිකෙ කෙසමස්සං ඔහාරෙත්වා කාසායාති වජ්ඣාති අච්ඡාදෙත්වා අගාරස්ඵා අනගාරයං පබ්බජ්ජොති.

අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඔවුන්ට දූභැමි කථාවෙන් කරුණුදැක්වූසේක. එහි සමාදන්කරවූසේක. එහි නෙද ගැන්වූසේක. එහි වැඩියක් සතුටුකරවූසේක. සංසකාරයෙහි කියු ප්‍රත්‍යය නිෂ්පන්නධම්මන්ගේ දෙමද, ලාමක බවද, කෙලෙසන බවද, නිච්චාණයෙහි අනුසස්ද, ප්‍රකාශකලසේක. අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ධාර්මිකකථාවෙන් කරුණුදැක්වනුලබන්නාවූ එහි සමාදානයකරවනුලබන්නාවූ එහි නෙදගන්වනු ලබන්නාවූ එහි ප්‍රහමිකරණුලබන්නාවූ ඒ බණ්ඩරාජපුත්‍ර නිසස පුරොහිත පුත්‍ර දෙදෙනාගේ සිත් නොබෝකලකදීම උපාදානග්‍රහණය නොකොට කාමාදි ආශ්‍රවයන් කෙරෙන් සම්ප්‍රකාරයෙන් මිදිනාහ.

14. මහණෙනි, ඛන්ධුමනි රාජධානියෙහි අසුසාරදහසක් ප්‍රාණීන්වූ මහන්ජනසමුහතෙම අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඛන්ධුමනි රාජධානියට පැමිණිසේක් මාගදාය නම් ලද ඛෙමඋයතෙහි වාසකරණසේක්ල, ඛණ්ඩරාජපුත්‍රතෙමිද නිසසපුරොහිතපුත්‍රතෙමිද අර්හත් සමාසක් සම්බුද්ධවු විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්පයෙහි කෙස්දලිඳුලු හරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙන් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවූසේකි අසුසේමය.

සුඛා නෙසං එතදභොසී, නහනුන සො ඔරකො ධම්ම විනයො න සා ඔරිකා පබ්බජ්ජා යත්ඛො ඛණ්ඩොච රුජපුනෙනා තියෙසාව පුරොහිතපුත්තො කෙසමස්සං ඔභාරෙත්වා කාසායානි වත්ථානි අච්ඡාදෙත්වා අභාරස්මා අනභාරියං පබ්බජ්ජතා. ඛණ්ඩොචහි නාම රුජපුත්තො තියෙසාව පුරොහිතපුත්තො කෙසමස්සං ඔභාරෙත්වා කාසායානි වත්ථානි අච්ඡාදෙත්වා අභාරස්මා අනභාරියං පබ්බජ්ජසන්ති. කිලිඞ්ගපන න මයන්ති. අථ ඛො සො භික්ඛවෙ මහා ජනකායො චතුරසීහි පාණසභස්සානි ඛන්ධුලිනියා රුජධානියා නිකම්භිත්වා යෙන ඛෙමො මිගදයො යෙන විපස්සී භගවා අරභං සමමා සම්බුධො නෙහුපජඞ්කම්. උපසඞ්කම්භිත්වා විපස්සීං භගවන්තාං අරභන්තාං සමමා සම්බුධිං අභිවාදෙත්වා එකමන්තාං නිසීදිංසු.

15. නෙසං විපස්සී භගවා අරභං සමමා සම්බුධො ආනුජුඛිඛිකථං කථෙසී, සෙය්ඤ්ඤං දුනකථං, සීලකථං, සභගකථං, කාමානං ආදී නවං ඔකාරං සංකිලෙසං නෙතඛමෙම ආනිසංසං පකාසෙසී.

අසා ඔවුන්ට මේ අදහස විය. ඔම් සත්තෙක්ඛි ඛණ්ඩනම් රුජපුත්තො හා තිස්සනම් පෙරවිපුත්තෙමේන් කෙස්දද්දලීඨවුලු හරවා කාසායවස්ත්ර ඥන් අන්දවා ගිහිගෙන් නික්ම පැවිදිවුවාහුනම් එකාන්තා යෙන් ඒ ධම්මවිනයසභිඛ්ඤාන ශාසනයනෙමේ ලාමක නොවේමය. ඒ ප්‍රවෘත්තානොමෝද ලාමකනොවන්තිය. ප්‍රසීඞ්චු ඛණ්ඩරුජපුත්තෙමේද තිස්ස පුරොහිතපුත්තෙමේන් කෙස්දද්දලීඨවුලු හරවා කාසාය වස්ත්‍රඥන් අන්දවා ගිහිගෙන් නික්ම සත්තෙහි පැවිදිවන්තාහුනම් අපි පැවිදිනොවෙමුය යනු කියනුම කවරේදයි කියායි. මහණෙනි, එකල්හි අසුසාරදහසක් ප්‍රාණීන්වූ ඒ මහාජනයමුහනෙමේ ඛන්ධු ලිනී රුජධානියෙන් නික්ම මිගදයනලීඨ ඛෙමඋයන යම් නැනෙක්ඛිද අර්භත් සමස්ක් සම්බුධිවූ විදර්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්නැනෙක්ඛිද එතනට එලඹියේය. එලඹ අර්භත් සමස්ක් සම්බුධිවූ විදර්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට අභිවාදනයකොට එකත්පසෙක උන්හ.

15. අර්භත් සමස්ක් සම්බුධිවූ විදර්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඔවුන්ට පිළිවෙල කථාව වදාළසේක. ඒ කවරේදඥන්, දුනකථාය, සීලකථාය, සවගිකථාය, කාමඥන්ගේ දෙය, ලාමකඛවය, කෙලෙසෙන ඛවය, නෙත්ඡුම්‍යගෙහි අනුසස්ද ප්‍රකාශකලසේක.

යද නෙ භගවා අඤ්ඤාසි කලලවිත්තෙ මුදුවිත්තෙ විනිවරණවිත්තෙ උදගභවිත්තෙ පසනනවිත්තෙ, අඵ යා බුධානං සාමුකකංසිකා ධම්ම දෙසනා නං පකාසෙසි දුකඛං සමුදයං නිරොධං මභනං, සෙය්‍යථාපි නාම සුඛං වන්ථං අපගතකාලකං සමමදෙව රජනං පනිගණිතෙය්‍ය, එවමෙව නෙසං චතුරසීතිපාණ්ණසහස්සානං තස්මිං යෙව ආසනෙ විරජං විතමලං ධම්මවකඤ්ඤං උදපාදි යං කිඤ්චිසමුදයධම්මං සබ්බ න්‍යාං නිරොධධම්මන්‍යාහි.

16. නෙ දිඨ්ඨමමා පන්තධම්මා විදිතධම්මා පරියොගාල්භ ධම්මා නිණ්ණවිචිකිච්ඡා විගතකථංකථා වෙසාරජ්ජපපත්තා අපරපපච්චයා සන්ථුසාසනෙ විපස්සිං භගවන්තං අරභන්තං සමමාසම්බුධං එතද වොචුං.

යම්කලෙකති භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යහපත්සිත් ඇත්තාවූ මෘදුසිත් ඇත්තාවූ නිවරණයන් කෙරෙත් තොරවූසිත් ඇත්තාවූ, ඔදවැඩිසිත් ඇත්තාවූ, පහන්සිත් ඇත්තාවූ, ඔවුන් දැන වදලසේක්ද. එකල්හිදී බුදුවරයන්ගේතෙමේම උසස්බවට පමුණුවනලද්දවූ යම් ධම්මදෙශනා වක් වේද. දුඃඛය, සමුදය, නිරොධය, මාගීය-යන ඒ ධම්මදෙශනාව ප්‍රකාශකලසේක. පහවගිය කෘෂ්ණවණීයඇති පිරිසිදු වස්ත්‍රයක් යම්සේ මනාමනාවට සායමඅල්මාගන්නේද, එපරිද්දෙන්ම ඒ අසුසාරදහසක් ප්‍රාණීන්ට ඒ අස්නෙහිදීම හෙවත් ඒ ධම්මදෙශනා සමයෙහිදීම රුගාදි රජස් රහිතවූ පහවූ ක්ලෙශමලඇති ධම්මවක්‍රම හෙවත් ශ්‍රෝත ආපත්ති මාගීඤ්ඤාය පහලවූයේය. යම්කිසිවක් සමුදය හෙවත් ප්‍රත්‍යයෙන් රැස්වීම සවභාවකොට ඇත්තේ වේද, ඒ සියල්ල නිරොධය සවභාවකොට ඇත්තේය කියායි.

16. දක්නාලද ධම්ම ඇත්තාවූ පැමිණීමාගීධම්ම ඇත්තාවූ දන්තාලද ධම්මඇත්තාවූ සම්ප්‍රකාරයෙන් බැසගැණිම් වශයෙන් අවබෝධ කරණලද ධම්ම ඇත්තාවූ තරණයකරණලද විචිකිප්පා ඇත්තාවූ නිගීයභාවයට පැමිණියාවූ ශාස්තෘ ශාසනයෙහි පරප්‍රත්‍යය රහිතවූ ඒ අසුසාරදහසක් ප්‍රාණීහු අර්භත් සමයක්සමුච්චවූ විදර්ශිභාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේකාරණය සැලකලාහුය.

අභිකකනනං භනෙන අභිකකනනං භනෙන සෙය්‍යථාපි භනෙන නිකකුජ්ජිතං වා උකකුඥ්ජ්‍යය්‍ය පටිච්ඡනනං වා විචරෙය්‍යමුල්භස්ස වා මග්ගං ආචිකෙඛය්‍ය අන්ධකාරෙ වා කෙලපඥ්ජානං ධාරෙය්‍ය චකක්ඛමන්තො රූපානි දක්ඛිත්තීති. එවමෙව භගවතා අනෙක පරියායෙන ධම්මොපකාසීනො එතෙ මයං භනෙන භගවනනං සරණං ගච්ඡාම ධම්මස්සු. ලභෙය්‍යාම මයං භනෙන භගවතො සන්තීකෙ පබ්බජ්ජං ලභෙය්‍යාම උපසම්පදන්ති.

17. අලන්ථුං මො භිකඛවෙ තානි චතුරසීනිපාණ්ණසහස්සානි විපස්සිස්ස භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධිස්ස සන්තීකෙ පබ්බජ්ජං. අලන්ථුං උපසම්පදං. තෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමා සම්බුධො ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙසි සමාදපෙසි සමුත්තරෙසි සම්පභංසෙසි සඬබාරානං ආදීනවං ඔකාරං සඬිකීලෙසං නිබ්බාණේ ආනිසංසං පකාසෙසි.

සමාමිත්වහන්ස, දම්දෙසුම ඉතා මැනව, සමාමිත්වහන්ස, දම් දෙසුම ඉතා මැනව, සමාමිත්වහන්ස, යටිකරුකොට තබනලද්දක් උඩුකරුකරන්නේ හෝ යම්සේද තෘණපණ්ණාදියෙන් වැසු නක් විවෘතකොට දක්වන්නේ හෝ යම්සේද මංමුලාවුවෙනුට මගකියන්නේ හෝ යම් සේ ද චක්ඛුර්ඤ්ඤ දර්ශනකේතිය ඇත්තෝ නිලපීතාදී රූපයන් දකිත්වාහි අපුරෙහි කෙලපුදීපයක් දරන්නේ හෝ යම්සේද එපරිද්දෙන්ම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් නොයෙක් ප්‍රකාරයෙන් ධර්මය ප්‍රකාශකරණලද්දේය. සමාමිත් වහන්ස මේ අපි භාග්‍යවතුන්වහන්සේද නවලොකොත්තර ධර්මයද පිහිටකොටයමු. සමාමිත්වහන්ස, අපි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්පයෙහි පැවිදිද ලබන්නෙමු. උපසම්පදවද ලබන්නෙමුයි සැලකලාහුය.

17. මහණෙනි, අසුසාරදහසක් ප්‍රාණිහු අර්භත් සමාසක්සම්බුධිවු විදර්ශිභාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්පයෙහි පැවිදි ලැබුවාහුය. උපසම්පදවද ලැබුහ. අර්භත් සමාසක්සම්බුධිවු විදර්ශිභාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඔවුන්ට දැහැමිකථාවෙන් කරුණුදැක්වූසේක, සමාදානය කරවූසේක. එහි කෙදගා න්වූසේක, වැඩියක් සතුටුකරවූසේක, සංස්කාරයන්ගේ දොෂයද, ලාමක බවද, කෙලෙසෙන බවද නිවෘණයෙහි අනුසස්ද ප්‍රකාශකළසේක.

තෙසං විපස්සිනා භගවතා අරහතා සමමාසමිඛුඛො ධම්මියා කථාය සන්දස්සිතමානානං සමාදපියමානානං සමුත්තෙතජ්ජමානානං සම්පහංසියමානානං නචිරසෙසව අනුපාදය ආසවෙහි විතනාති විමුච්චිංසු.

18. අසෙසාසුං බො භික්ඛවෙ තාති පුරිමාති චතුරසීතිපබ්බජිත සහසුනාති විපස්සි කීර භගවා අරහං සමමා සමිඛුඛො ඛන්ධුමතිං රුජධාතිං අනුපපනෙතා බෙමෙ මිගදයෙ විහරති, ධම්මඤ්ච කීර දෙසෙතිති. අථ බො භික්ඛවෙ තාති චතුරසීති පබ්බජිතසහසුනාති යෙන ඛන්ධුමති රුජධාති යෙන බෙ මො මගදයො යෙන විපස්සි භගවා අරහං සමමාසමිඛුඛො තෙනුපභිකමිංසුං උපසභිකමිනා විපස්සිං භගවතනා අරහනං සමමාසමිඛුඛං. අභිවාදෙතා ඵකමනනං නිසීදිංසු.

19. තෙසං විපස්සි භගවා අරහං සමමාසමිඛුඛො ආනුපුබ්බිකථං කථෙසී, සෙය්‍යචිදං, දනකථං සීලකථං සග්ගකථං.

අර්හත් සමාසමිඛුඛු විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේවිසින් ධාර්මික කථාවෙන් කරුණුදක්වනුලබන්නාවූ එහි සමාදන්කරණු ලබන්නාවූ එහිතෙදගන්වනු ලබන්නාවූ එහි වැඩියක් සතුටුකරවනු ලබන්නාවූ ඒ අසුසාරදහසක් භික්ෂුන්ගේ සිත් උපාදන ග්‍රහණය නොකොට ආශ්‍රවයන්කෙරෙන් මිදුනාහුය.

18. මහණෙනි, පළමුකොට විදර්ශි බොධිසත්වයන්වහන්සේ සම්පයෙහි පැවිදිවූ ඒ අසුසාරදහසක් භික්ෂුහු අර්හත් සමාසමිඛුඛු විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේ ඛන්ධුමතිරුජධාතියට වැඩියේක් මිගදය නම්ලද බෙමනම් උයනෙහි වාසයකරණසේක්ල, ධම්මයන් දෙශනාකරණසේක්ලසි ඇසුහ. මහණෙනි ඉක්බිත්තෙන් ඒ ඇසු සාරදහසක් ප්‍රවාප්ජිතයෝ ඛන්ධුමතිරුජධාතිය යම්තැනෙක්හිද, මිගදය නම්ලද බෙමඋයන යම්තැනෙක්හිද, අර්හත් සමාසමිඛුඛු විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේ යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹියාහුය. එලඹ අර්හත් සමාසමිඛුඛු විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේට අභිවාදනය කොට එකත්පසෙක උන්හ.

19. අර්හත් සමාසමිඛුඛු විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේ ඔවුන්ට පිළිවෙල කථාව වදාලසේක. ඒ කචරේදයන්, දනකථාය, සීලකථාය සවගීකථාය.

කාමානං ආදීනවං ඔකාරං සච්චිකිලෙසං නෙකනිමමම ආනිසංසං පකා
 සෙසි. යද්ද නෙ භගවා අඤ්ඤාසි කල්ලවිනෙත මුද්විනෙත විනිවරණ
 විනෙත උදගහවිනෙත පසනනවිනෙත, අඵ යා බුධානං සාමුකකංසිකා
 ධම්මදෙසනා නං පකාසෙසි දුකඛං සමුදයං නිරොධං මග්ගං. සෙය්‍ය
 ථාපි නාම සුඛං වන්ථං අපගතකාලකං සමමද්වරජනං පටිගණේ
 ගෙය්‍ය, එවමෙව නෙසං චතුරසීතිපබ්බජ්නසහසානං තස්මිඤ්ඤෙව
 ආසනෙ විරජං විතමලං ධම්මචකත්‍රං උදපාදි. යං කීඤ්චි සමුදය
 ධම්මං සබ්බන්තං නිරොධධම්මනස්.

20. නෙ දිඝධම්මා පත්තධම්මා විදිතධම්මා පරියොගාල්භධම්මා
 තිණණවිචිකිච්ඡා විගතකථංකථා වෙසාරජ්ජපප්පනා අපරපපච්චයා
 සන්ථුසාසනෙ.

කාමයන්ගේ දෙපය, ලාකම බවය, කෙලෙසන බවය, නොය
 ක්‍රමයෙහි අනුසස්ද ප්‍රකාශකලසේක. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
 භව්‍යසින්ඇත්තාවූ, මාදු සින්ඇත්තාවූ, නිවරණයන්කෙරෙත් මිදුනු
 සින් ඇත්තාවූ, ඔදවැඩිසින් ඇත්තාවූ, පගන් සින්ඇත්තාවූ, ඔවුන්
 යම්කලෙක්හි දැනගත්සේකද, එකල්හි බුදුවරයන්ගේ නෙමෙම උසස්
 බවට පමුණුවනලද්දවූ යම් ධම්මදෙශනාවක්විද, දුඃඛය සමුදය නිරො
 ධය මාගීය යන ඒ ධම්මදෙශනාව ප්‍රකාශකලසේක, පහවූ කෘෂ්ණ
 චණීයඇති පිරිසිදු වස්ත්‍රයක් සායම අල්වාගන්නේ යම්සේද, එප
 රිද්දෙන්ම ඒ අසුසාරදහසක් ප්‍රවෘජ්නගන්ට ඒ අස්නෙහිදීම රුගාදී
 රජස්සහිතවූ පහවගිය රුගාදී මලඇත්තාවූ ධම්මව්‍යුසභෙවත් ශ්‍රොත
 ආපත්තිමාගීඥානය පහලවූයේය. යම්කිසිවක් සමුදය සචභාව
 ඇත්තේද ඒ සියල්ල නිරොධය භෙවත් වැනසීම සචභාවකොට ඇත්
 තේය කියායි.

20. දක්නාලද ධම්මඇත්තාවූ පැමිණීමාගීරී? ඇත්තාවූ අවබෝධ
 කරණලද ධම්මඇති සඵලප්‍රකාරයෙන් බැසගත්ධම්ම ඇත්තාවූ තරණය
 කල විචිකිප්පසා ඇත්තාවූ කෙසේ කෙසේදැයි පැවති සැක නැත්තාවූ
 විසාරදහාවයට පැමිණියාවූ ශාස්තෘශාසනයෙහි පරප්‍රත්‍යයරහිතවූ
 ඒ භික්ෂුහු.

විපස්සිං භගවන්තං අරහන්තං සමමා සම්බුද්ධං එතදවොචුං,
 ඉභිකකන්තං භනෙන. අභිකකන්තං භනෙන, සෙය්‍යථාපි
 භනෙන නිකකුජ්ජිතං වා උභකුජ්ජය්‍ය පටිච්ඡන්තං වා විචරෙය්‍ය
 මුල්ලභස්ස වා මහං ආවිජ්ජෙතියං අභිකාමෙ වා තෙලපඤ්ඤාතං
 ධාරෙය්‍ය චකඛුමන්තො රූපානි දකඛිත්තීනි. එවමෙව භගවතා
 අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එතෙ මයං භනෙන භග
 වන්තං සරණං ගච්ඡාම ධම්මස්සච. ලභෙය්‍යාම මයං භනෙන භග
 වතො සන්තියෙ පබ්බජ්ජං, ලභෙය්‍යාම උපසම්පදන්ති.

21. අලන්ද්‍රං බො භික්ඛවෙ තානි චතුරස්සිතිපබ්බජ්ජනසහස්සානි
 විපස්සිස්ස භගවතො අරහතො සමමාසම්බුද්ධස්ස සන්තියෙ පබ්බජ්ජං,
 අලන්ද්‍රං උපසම්පදං. තෙ විපස්සි භගවා අරහං සමමාසම්බුද්ධො ධම්
 මියා කථාය සන්දස්සෙසි සමාදපෙසි සමුදෙනෙජෙසි සම්පහංසෙසි,
 සඛිංරතං ආදිනවං ඔකාරං සංකිලෙසං නිබ්බාණෙ ආනිසංසං පකා
 සෙසි.

අර්හත් සමස්ත සම්බුද්ධ වූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ
 කාරණය සැලකලාහුය. ස්වාමීනි, දම්දෙසුම ඉතා මැනව.
 ස්වාමීනි, දම්දෙසුම ඉතා මැනව. ස්වාමීන්වහන්ස, යටිකුරුකරණ
 ලද්දක් උඩුකුරුකරන්නේ හෝ යම්සේද, තෘණපණ්ණාදියෙන් වැසු
 නක් විවෘතකොට දක්වන්නේ හෝ යම්සේද, මං මුලාවූවෙකුට මග
 කියන්නේ හෝ යම්සේද, ඇස්ඇත්තෝ රූපයන් දකින්නාට අඳුරෙහි
 තෙල්පහනක් දරන්නේ හෝ යම්සේද, එපරිද්දෙන්ම භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේවිසින් නොයෙක්ප්‍රකාරයෙන් ධර්මය දෙශනාකරණලද්
 දේය. ස්වාමීන්වහන්ස, මේ අපි භාග්‍යවතුන්වහන්සේද, ධර්මද,
 සරණකොට යමු. ස්වාමීන්වහන්ස, අපි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ
 සම්පයෙහි පැවිද්ද ලබන්නෙමු. උපසම්පදවද ලබන්නෙමුහි සැල
 කලෝ.

21 මහණෙනි, ඒ අසුසාරදහසක් පැවිද්දෝ අහිත් සමස්ත සම්බුද්ධ වූ
 විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්පයෙහි නැවත පැවිද්ද ලැබුහ.
 උපසම්පදවද ලැබුහ. අර්හත් සමස්ත සම්බුද්ධ වූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ ඔවුන්ට ධාර්මිකකථාවෙන් කරුණුදක්වූසේක. සමාදන්කර
 වූසේක. එහි තෙදගැන්වූසේක. එහි වැඩියක් සතුටුකරවූසේක. සංස්
 කාරයන්ගේ දෙයෙද, ලාමකබවද, කෙලෙසෙන බවද, නිච්ඡාණයෙහි
 අනුසස්ද, ප්‍රකාශකලසේක.

තෙසං විපස්සිනා හතචතා අරහතා සමමාසමිඛුදේධන ධම්මියා කථාය සන්දස්සියමානානං සමාදපියමානානං සමුනොත්ථියමානානං සම්පහංසියමානානං න චිරස්සෙ'ව අනුපාදය ආසවෙහි විනතානි විමුච්චිංසුති.

22. තෙන බො පන භික්ඛවෙ සමයෙන ඛන්ධුමනියා රුජ්ඣානියා මහාභික්ඛුසඤ්ඤා පට්ටසති අභසභිභික්ඛුසනසහස්සං. අථ බො භික්ඛවෙ විපස්සියස්ස හතචතො අරහතො සමමාසමිඛුදියස්ස රහො ගතස්ස පනිසල්ලිනස්ස එවං චෙනෙසා පරිචිතකෙකා උදපාදි. මහා බො එතරගි භික්ඛුසඤ්ඤා ඛන්ධුමනියා රුජ්ඣානියා පට්ටසති. අභ සභිභික්ඛුසනසහස්සං. යන්නුනාහං භික්ඛු අනුඡනෙත්තං චරථ භික්ඛවෙ චාරිකං ඛහුජනභිතාය ඛහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය භිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. මා එකෙන වෙ අගමත්ථ, දෙසෙථ භික්ඛවෙ ධම්මං ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියො සානකල්‍යාණං සාත්ථං සච්චස්ඤ්ජනං, කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුඛං බුහ්ම චිරියං පකාසෙථ.

අර්හත් සමාසකමිඛුදිච්චි විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේවිසින් ධාර්මික කථාවෙන් කරුණුදක්වනු ලබන්නාවූ සමාදානයකරවනු ලබන්නාවූ එහි තෙදගන්වනු ලබන්නාවූ එහි වැඩියක් සතුටුකරණු ලබන්නාවූ ඔවුන්ගේ සිත් නොබෝකලකින් උපාදානගුහණං නොකොට කාමාදි ආශ්‍රවයන් කෙරෙන් වෙසෙසින් මිදුනාහුය.

22. මහණෙනි, ඒකාලයෙහිදී ඛන්ධුමනි රුජ්ඣානියෙහි හැටඅට ලක්ෂයක් භික්ෂූන්වූ මහද් භික්ෂුසභිඝ්ඤා වාසයකරණසේක. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් රහසිගතවූ ප්‍රතිසංලිනයට පැමිණියාවූ අර්හත් සමාසක මිඛුදිච්චි විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේට සිත පිළිබඳ මේබඳු විතකිණියක් හලවූයේය. මේකාලයෙහි ඛන්ධුමනි රුජ්ඣානියෙහි හැටඅටලක්ෂයක් භික්ෂූන්වූ මහද් භික්ෂුසභිඝ්ඤා වාසයකෙරෙහි. මම භික්ෂූන්ට මෙසේ අනුඥකරන්නෙමිනමි ඉතා යෙහෙක. කෙසේද, මහණෙනි, බොහෝදෙනාට හිතපිණිය බොහෝදෙනාට සැපපිණිය ලොවට අනුකම්පාපිණිය දෙවිමිනිසුන්ට හිතපිණියද, වැඩපිණියද, සැපපිණියද, චාරිකාකරවි. දෙදෙනෙක් එක්වෙත් නොයවි. මහණෙනි, මුලයහපත්වූද, මැදයහපත්වූද, අගයහපත්වූද, අභිසන්තවූ ව්‍යඤ්ජනපරිපුණිතා සන්තවූ ධම්මය දෙදෙනාකරවි. සච්චකාරයෙන් සම්පුණිවූ පිරිසිදුවූ මාගි බුහ්මච්චය්‍යාව ප්‍රකාශකරවි.

සන්නි සභතා අපරජකඛ්ඨිකා. අසුවනතා ධම්මස්ස පරිහා
යන්නි, හවිස්සන්නි ධම්මස්ස අඤ්ඤානාමරු. අපිව ඡනනං ඡනනං
වස්සානං අච්චයෙන ඛන්ධුමනී රුජධානී උපසඛකමිතඛ්ඛා පානී
මොක්ඛුද්දෙද්දසායානී.

23. අඵ බො භික්ඛවෙ අඤ්ඤනරො මහාබ්‍රහ්මා විපස්සිස්ස හග
වනො අරහනො සමමාසමිබ්බධස්ස වෙනසා වෙනො පරිචිතකක
මඤ්ඤාය, සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සමිමිඤ්ඤ්ජනං වා බාහං
පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සමිමිඤ්ඤ්ජෙය්‍ය,ඵචමෙව බ්‍රහ්මලොකෙ
අනන්තරහිතො විපස්සිස්ස හගවනො අරහනො සමමාසමිබ්බධස්ස
පුරනො පාතුරහොසි. අඵ බො සො භික්ඛවෙ මහාබ්‍රහ්මා එකංසං
උනන්තරාසඛනං කරන්තා යෙන විපස්සි හගවා අරහං සමමාසමිබ්බධො
තෙනඤ්ඤ්ජලිමිපණාමෙචා විපස්සිං හගවන්තාං අරහන්තං සමමාසමි
බ්බධං එතදවොච.ඵචමෙනං හගවා. ඵචමෙනං සුගතං,මහා බො හන්තන
එතරහි භික්ඛුසමෙඝා ඛන්ධුමනියා රුජධානියා පටිචසනි අභිසඝි
භික්ඛුසනසහස්සං.

ප්‍රඥවක්ඛුසහි සචල්පච්ච රුභාදිරජස් ඇත්තාච්ච සන්වයෝ ඇත්තාහ.
ධමීය නොඇසිම හෙතුකොටගෙණ සන්වයෝ පිරිහෙත්.ධමීචබොධ
කරන්තෝ ඇතිවන්තාහුද එහෙසිනි. නවද ඡඛි ඡඛි වමීයන්ගේ
ඇචුමෙන් ඛන්ධුමනී රුජධානිතොමෝ පාමොක්ඛුදෙසිමපිණිස
එලඹික්ඛන්තිය යනුයි.

23. මහණෙනි, ඉක්ඛිත්තෙන් එක්තරා මහාබ්‍රහ්මයෙක් අර්භන්
සමස්ත සමිබ්බධු විදර්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සිතපිළිබද
චිතකිය තමාගේ සිතින් දූනගෙණ බලවත් පුරුෂයෙක් හකුළුවන
ලද අතක් දිගහරින්නේ හෝ යම්සේද,දික්කල අතක් හකුළුවන්නේ
හෝ යම්සේද, එපරිද්දෙන්ම බ්‍රහ්මලොකයෙහි අතුරුදහන්වූයේම
අර්භන් සමස්ත සමිබ්බධු විදර්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඉදිරි
යෙහි පහලවූසේක. මහණෙනි, ඒ මහාබ්‍රහ්මතෙම උතුරුඋපුටු
එකස්කොට අර්භන් සමස්ත සමිබ්බධු විදර්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
යම්තැනෙක්හිද ඒදෙසට අඤ්ඤ්ජලිප්‍රණාමය කොට අර්භන් සමස්ත
සමිබ්බධු විදර්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය.
භාග්‍යවතුන්වහන්ස, නුඛවහන්සේවිසින් විතකිණය කරණලද මේ
කාරණය එසේමැයි. සුගතයන්වහන්ස, මේ කාරණය එසේමැයි.
සාමිත්වහන්ස, දෑන් ඛන්ධුමනී රුජධානියෙහි සැවඅටලක්ෂයක්වූ
මහද් භික්ඛුසභිසයා වාසයකරණසේක.

අනුභ්‍යානානු භනෙන භගවා භික්ඛු. චරථ භික්ඛවෙ වාරිකං බහුජනතිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය භිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. මා එකෙන වෙ අගමත්ථ, දෙසෙථ භික්ඛවෙ ධම්මං ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සබ්බස්සජණං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුඛං බ්‍රහ්මචරියං පකාමෙථ. සන්තී සත්තා අපපරජකඛ්ඪනිකා, අසංවනතා ධම්මස්ස පරිභායන්තී, භවිස්සන්තී ධම්මස්ස අඤ්ඤතාරො. අපිච භනෙන මයං තථා කරිස්සාම යථා භික්ඛු ජනනං ජනනං වස්සානං අච්චයෙන බන්ධුමනිං රුජධානිං උපසඤ්ඤාමිස්සන්තී පාඨිමොක්ඛුදෙදසායාති. ඉදමචොච භික්ඛවෙ සො මහාබ්‍රහ්මා. ඉදං චතා විපස්සිං භගවන්තං අරහන්තං සමො මිබ්බං අභිවාදෙත්වා පදකඛිණං කත්වා තත්ථෙචන්තරධාසී.

24. අථඛො භික්ඛවෙ විපස්සී භගවා අරහං සමමාසම්බ්‍රමො සායන්තසමයං පනිසල්ලානා වුඨිතො භික්ඛු ආමන්තෙසී.

සමාමිනී, භාග්‍යචතුන්වහන්සේ භික්ඛුන්ට මෙසේ අනුඥකරණ සේක්වා. කෙසේද. මහණෙනි, බොහෝදෙනාට වැඩපිණිසද, බොහෝදෙනාට සැපපිණිසද, ලොවට අනුකම්පාපිණිසද, දෙවි මිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද, වැඩපිණිසද, සැපපිණිසද, වාරිකාකරවී. එක්මගකින් දෙදෙනෙක් නොයවී. මූල යහපත් වූද, මැදගහපත්වූද, අගගහපත්වූද, අවසානයෙහි යහපත්වූද, අපිසභිතවූ ව්‍යඤ්ජනපරිපුණිතා සහිතවූ ධම්ම දෙශනාකරවී. සප්ප්‍රකාරයෙන් සම්පුණිවූ පිරිසිදුවූ මගබ්බසර ප්‍රකාශකරවී. ප්‍රඥවක්ඛුසෙහි සමල්පවූ රාගාදිරජස් ඇත්තාවූ සත්වයෝ ඇත්තාහ. ධම්ම නොඇසීම හෙතුකොටගෙන සත්වයෝ පිරිහෙත්. ධම්ම දැනගන්නෝවන්නාහුය කියයි. තවද සමාමිනී වහන්ස, ෂචී ෂචී වමීයන්ගේ ඇවෑමෙන් භික්ඛුහු පාමොක් උදෙසීමපිණිස බන්ධුමනී රුජධානියට එලඹෙන්නාහුද අපි එසේ කරවූ යනුයි. මහණෙනි, ඒ මහාබ්‍රහ්මතෙම මේ කාරණය දැන්වීය, මේ කාරණය කියා අර්භත් සමක් සම්බ්‍රමවූ විදර්ශි භාග්‍යචතුන් වහන්සේ අභිවාදනය කොට පැදකුණුකොට එහිම අතුරුදහන් වූයේය.

24. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් අර්භත් සමක්සම්බ්‍රමවූ විදර්ශි භාග්‍යචතුන්වහන්සේ එල සමාපත්තියෙන් නැගිහිටියේක් භික්ඛුන් ආමතුසේක.

ඉඛ මය්භං භික්ඛවෙ රහොගතස්ස පභිසල්ලිනස්ස ඵලං චෙනසො පරිචිතකෙකා උදපාදි. මහාබො ඵතරභි භික්ඛුසුඛිසො ඛන්ධුමනියා රුජධානියා පටිචසනි අභසනිභික්ඛුසනසගස්සං. යනානුනාහං භික්ඛු අනුඡනනයං වරථ භික්ඛවෙ වාරිකං ඛනුජනනිතාය ඛනුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය භිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. මා ඵකෙන වෙ අගමත්ථ. දෙසෙථ භික්ඛවෙ ධම්මං ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සව්‍යස්ඤ්ජනං කෙවලපරිපුණණං පරිසුඛං බුභමවරියං පකාසෙථ සනාති සනාතා අපපරජකඛජනිකා අස්සචනතාධම්මස්ස පරිභායනාති, භවිස්සනාති ධම්මස්ස අස්සඤ්ජනාඤ්ඤ, අපිච ඡනනං ඡනනං වස්සානං අච්චොන ඛන්ධුමනී රුජධානී උපඛිකම්මනබ්බා පාභිමොක්ඛද්දෙසායාති

25. අථබො භික්ඛවෙ අස්සඤ්ජනඤ්ඤ මහාබුභවා මම චෙනසා චෙනො පරිචිතකකමස්සඤ්ජය.

මහණෙනි, මෙහි රහසිගතවූ ප්‍රතිසංලීනයට පැමිණියාවූ මට සිත පිළිබඳ මෙබඳු විතකියෙක් උපන්තේය. මේ කාලයේ ඛන්ධුමනී රුජධානියෙහි සැටඅටලක්‍ෂයක් භික්‍ෂූන්වූ මහත් භික්‍ෂූ සභිකයා වාසයකෙරෙයි. මම භික්‍ෂූන්ට මෙසේ අනුඥාකරන්නෙමි නම් ඉතා යෙහෙක. කෙසේද, මහණෙනි, බොහෝදෙනාට හිතපිණිස බොහෝදෙනාට සැපපිණිස, ලොවට අනුකම්පා පිණිස, දෙවි මිනිසුන්ගේ හිත පිණිසද, වැඩ පිණිසද, සැප පිණිසද වාරිකාකරවී දෙදෙනෙක් එක්මගින් නොයවී, මහණෙනි, මූල යහපත්වූද මැද යහපත්වූද අග යහපත්වූද අවිසතිතවූ ව්‍යස්ඤ්ජන පරිපුණීතා සහිතවූ ධර්මය දෙශනාකරවී. සඵ ප්‍රකාරයෙන් සම්පුණීවූ පිරිසිඳු වූ මාගී බුභමවරියභිව ප්‍රකාශ කරවී. ප්‍රඥාවක්‍ෂුසෙහි ආලොකවූ රුහාදී රජස් ඇත්තාවූ සතියෝ ඇත්තාහ. ධර්මය නොඇසීම හෙතුකොටගෙන සත්වයෝ පිරිහෙත්. ධර්මාවබෝධකරන්නෝ ඇතිවන්නාහුද ඵහෙයිනි, තවද ඡඛි ඡඛි වර්ෂයන්ගේ ඇවෑමෙන් ඛන්ධුමනී රුජධානී නොමෝ පාමොක් උදෙසීම පිණිස ඵලභිය යුත්තිය යනුයි.

25. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් එක්තර මහා බුභමයෙක් මාගේ සිත පිළිබඳ විතකීය නමාගේ සිතින් දැනගෙණ.

සෙසුරථාපිනාම බලවා පුරිසො සම්මිඤ්ජනං ව බාහං පසාරෙය්‍ය. පසාරිතංවා බාහංසම්මිඤ්ජෙය්‍ය. එවමෙව බුත්මලොකෙ අන්තර හිනො මම පුරතො පාතුරහොසී. අඵ බො සො භික්ඛවෙ මහා බුක්ඛා එකංසං උත්තරුසභිගං කරිඤා යෙනාහං තෙනඤ්ජලිමපණා මෙන්වාමං එතදවොච. එමමෙතං හගවා,එවමෙනං සුගත මහා බො හන්තෙ එතරහි භික්ඛුසඤ්ඤා ඛන්ධුමචියා රුජධානියා පටිවසහී අභිසභීභික්ඛුසතසහසංසං. අනුඡනාතු හන්තෙ හගවා භික්ඛු චරඵ භික්ඛවෙ චාරිකං බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම් පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුසස්සානං. මා එකෙන වෙ අග මත්ථ. දෙසෙඵ භික්ඛවෙ ධම්මං ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකි කල්‍යාණං පරි යොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සච්ඤ්ජනං කෙවලපරිපුණණං පරිසුඛං බුත්මචිරියං පකාසෙඵ. සනහි සත්තා අපපරජකකිඡාහිකා අසංචනතා ධම්මස්ස පරිභායනාති,

බලවන් පුරුෂයෙක් හකුළුවනලද අතක් දිගහරින්පෝ හෝ යම්සේද දිගුකල අතක් හකුළුවන්නේ හෝ යම්සේද, එපරිද්දෙන්ම බුත්මලොකයෙහි අතුරුදහන්වූයේම මාගේ ඉදිරියෙහි පහලවූයේය. මහණෙනි,ඒ බුහුමනෙම උතුරුසලුවක් එකස්කොට මම යම්තැනෙක් හිද ඒදෙසට අඤ්ජලිපුණාමයකොට මට මේ කාරණය සැල කළේය. ගාග්‍යවතුන්වහන්ස, නුබවහන්සේ විසින් විතැකිණිය කර ණලද මේ කාරණය එසේමැයි, සුඛතයන්වහන්ස,මේකාරණය එසේ මැයි, සවාමීන්වහන්ස බන්ධුමන්රුජධානියෙහි සැටඅටලක්‍ෂයක්වූ මහන් හිසුසඤ්ඤා වාසයකරණසේක. සවාමීනි ගාග්‍යවතුන්ව හන්සේ හිසුන්ට මෙසේ අනුඤ්ජකරණසේක්වා, කෙසේද මහණෙනි, බොහොඳනාට වැඩ පිණිසද, බොහොදෙනාට සැපපිණිසද, ලොවට අනුකම්පා පිණිසද, දෙවි මිනිසුන්ගේ ප්‍රයොජනය පිණිසද, වැඩ පිණිසද සැපපිණිසද චාරිකාකරව්,එක්මගකින් දෙදෙනෙක් නොයව්. මූල යහපත්වූද මැද යහපත්වූද අග යහපත්වූද, අවසානයෙහි යහ පත්වූද අපිසහිතවූ ව්‍යඤ්ජන පරිපුණිතා සහිතවූ ධර්මය දෙශනා කරව්, සමුද්‍රකාරයෙන් සම්පුණිවූ පිරිසිදුවූ මගබඹසර ප්‍රකාශකරව්. ප්‍රඥව්‍යුඤ්ඤෙහි සවල්පවූ රුගාදී රජස් ඇත්තාවූ සත්වයෝ ඇත්තාහ. ධර්මය නොඇසීම හෙතෙකොට සත්වයෝ පිරිහෙත්

භවිස්සන්ති ධම්මස්ස අඤ්ඤානා රෙ. අපිච භන්තෙ මයං තථාකරිස්සාම
යථා භික්ඛු ඡනනං ඡනනං වස්සානං. අච්චයෙන ඛන්ධුමුතිං රුජ
ධානිං උපසංකම්ඤ්ජන්ති පානිමොක්ඛුද්දෙසායාති. ඉදමචොච ඝො
භිකඛවෙ මහාබ්‍රහ්මා, ඉදං චන්වා මං අභිවාදෙන්වා පදකඛිණං
කන්වා තන්ථෙචන්තරධාසි.

26. අනුඡනාමි භිකඛවෙ චරථ වාරිකං ඛනුජනහිතාය ඛනුජන
සුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. මා
ඵකෙන වෙ අගමත්ථ, දෙසෙථ භිකඛවෙ ධම්මං ආදිකලාණං මජ්ඣේ
කලාණං පරියොසානකලාණං සාන්ථං සව්ගස්ඤ්ජනං. කෙවලපරිපු
ණ්ණං පරිසුඛං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙථ. සන්ති සත්තා අපපරජකඛි
තිකා අස්සචනතා ධම්මස්ස පරිභායන්ති, භවිස්සන්ති ධම්මස්ස අඤ්ඤ
නා රෙ, අපිච භිකඛවෙ ඡනනං ඡනනං වස්සානං. අච්චයෙන ඛන්ධු
මති රුජධානි උපසංකම්භනබ්බා පානිමොක්ඛුද්දෙසායාති. අථංඛා
භිකඛවෙ භික්ඛු යෙභුයෙත්ත ඵකාගෙනෙච ජනපදවාරිකං පකක
මිංසු.

ධම්ම දූතභන්තෝ චන්තාගසි කියාසි. තචද යමිත්චගන්ඝ,
ඡඛි ඡඛි වඡීයන්තේ ඇච්චමෙන් භිඤ්ඤු පාමොක් උදෙසිම පිණිස
ඛන්ධුමතිරුජධානියථ ඵලමෙන්තාහුද, අපි ඵස් කරමුසි යනුසි.
මහණෙනි, ඒ මහාබ්‍රහ්මවතෙම මේකාරණය කියේය, මේකාරණය
කියා මා අභිවාදනයකොට පාදකුණුකොට එහිදීම අතුරුදහන්
වූයේය.

26. මහණෙනි, මම මෙසේ නොපට අනුඤ්ජකරමි. කෙසේද මහණෙනි,
බොහෝදෙනාට හිතපිණිසද බොහෝදෙනාට සැපපිණිසද ලොවට
අනුකම්පා පිණිසද දෙවි මිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩ පිණි
සද සැප පිණිසද වාරිකා කරවි. දෙදෙනෙක් එක්මගින් නොයවි.
මහණෙනි, මුලයහපත්වූද මැදයහපත් වූද අවසානයෙහි යහපත්වූද
අපි සහිතවූ ව්‍යස්ඤ්ජන පරිපුණිතාසහිත වූ ධම්මදෙශනාකරවි, සියල්
ලෙන් සම්පුණිවූ පිරිසිදුවූ බබසර ප්‍රකාශකරවි. ප්‍රඥවක්ඛුසෙහි
සවල්පවූ රුකාදී රජස්ඇත්තාවූ සන්වයෝ ඇත්තාහ. ධම්ම නොඇ
සීම හෙතුකොටගෙන සන්වයෝ පිරිහෙත්. ධම්මවබොධකරන්තෝ
චන්තාහුද එහෙයිනි. තචද ඡඛි ඡඛි වඡීයන්තේ ඇච්චමෙන් පා
මොක් උදෙසිම පිණිස ඛන්ධුමතිරුජධානි නොමෝ ඵලභිය සුත්තිය
යනුසි. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඒ භිඤ්ඤු බොහෝසෙසින් එක්දව
සකින්ම දනවී සැරිසැරීමට පිටත්වූහ.

27. තෙනධොපන භික්ඛව සමයෙන ජම්බුදීපෙ වතුරසීහි ආවා සසභසසානි භොන්ති, එකමිති වසො නික්ඛන්තෙ දෙවතා සද්දමනුස්සාවෙසුං. නික්ඛන්තං ඛො මාරිසා එකං වසො, පඤ්චද්දනි වසානි සෙසානි. පඤ්චනනං වසානං අවචයෙන ඛන්ධුමනී රුජධානි උප සඬිකමිනබ්බා පාහිමොක්ඛුද්දෙසායාති. විසු වසෙසු නික්ඛන්තෙසු දෙවතා සද්දමනුස්සාවෙසුං නික්ඛන්තානි ඛො මාරිසා වෙසානි. ච තතාරි ද්දනි වසානි සෙසානි, වතුනනං වසානං අවචයෙන ඛන්ධුමනී රුජධානි උපසඬිකමිනබ්බා පාහිමොක්ඛුද්දෙසායාති. නිසු වසෙසු නික්ඛන්තෙසු දෙවතා සද්දමනුස්සාවෙසුං නික්ඛන්තානි ඛො මාරිසා නිණි වසානි, නිතිද්දනි වසානි සෙසානි. නිණණං වසානං අවචයෙන ඛන්ධුමනී රුජධානි උපසඬිකමිනබ්බා පාහිමොක්ඛුද්දෙසායාති. වතුසු වසෙසු නික්ඛන්තෙසු දෙවතා සද්දමනුස්සාවෙසුං නික්ඛන්තානි ඛො මාරිසා වතතාරි වසානි. චෙද්දනි වසානි සෙසානි මිනනං වසානං අවචයෙන ඛන්ධුමනී රුජධානි උපසඬිකමිනබ්බා පාහිමොක්ඛුද්දෙසායාති. පඤ්චසු වසෙසු නික්ඛන්තෙසු දෙවතා සද්දමනුස්සාවෙසුං.

27. මහණෙනි, ඒකාලයෙහිදී දඹදිව අසුභතරදහසක් ආවාසයෝ වෙත්, එක්වසක් ඉක්මුණුකල්හි දෙවතාවෝ ශබ්දනුශ්‍රාවණය කළාහුය. කෙසේද, නිදුකානෙනි එකවසක් ඉක්මුණේය. දෑන් මින් ඔබ උස්වසක් ඉතුරුවුහ, පස්වසක්හුගේ ඇවෑමෙන් පාමොක් උදෙසීම පිණිස ඛන්ධුමනීනම් රුජධානිනොමෝ එලඹිය යුත්තිය කියායි. වස්දෙකක් ඉක්මුණුකල්හි දෙවතාවෝ ශබ්දනුශ්‍රාවණය කළාහුය, නිදුකානෙනි, වස්දෙකක් ඉක්මුණාහුය, දෑන්මින් ඔබ සිව්වසක් ඉතුරුවුහ, සිව්වසක්හුගේ ඇවෑමෙන් පාමොක් උදෙසීම පිණිස ඛන්ධුමනී රුජධානිනොමෝ එලඹිය යුත්තිය. වස්තුණක් ඉක්මුණුකල්හි දෙවතාවෝ ශබ්දනුශ්‍රාවණය කළාහුය. කෙසේද නිදුකානෙනි වස්තුණක් ඉක්මුණාහුය. දෑන්මින් ඔබ වස්තුණක් ඉතුරුවුහ, වස්තුණක්හුගේ ඇවෑමෙන් ඛන්ධුමනීරුජධානි නොමෝ පාමොක් උදෙසීම පිණිස එලඹිය යුත්තියකියායි. සිව්වසක් ඉක්මුණුකල්හි දෙවතාවෝ ශබ්දනුශ්‍රාවණය කළාහුය. කෙසේද, නිදුකානෙනි, සිව්වසක් ඉක්මුණාහුය, දෑන්මින් ඔබ වස්දෙකක් ඉතුරුවුහ. වස්දෙකක්හුගේ ඇවෑමෙන් ඛන්ධුමනීරුජධානි නොමෝ පාමොක් උදෙසීම පිණිස එලඹිය යුත්තිය කියායි. පස්වසක් ඉක්මුණුකල්හි දෙවතාවෝ ශබ්දනුශ්‍රාවණය කළාහුය.

නිකකන්තානිබො මාරිසා පඤ්චවසායාති, එකං 'දුනි වසංසං ඔසංසං, එකසංසං වසංසං අච්චයෙන ඛන්ධුමනී රුජධානි උපසඬකම්මනබ්බා පාති මොක්ඛුද්දෙසායාති. ඡස්ස වසෙසු නිකකන්තෙසු දෙවතා සද්දම නුසායෙසු, නිකකන්තානි බො මාරිසා ඡවසායාති. ඝමයො 'දුනි ඛන්ධුමනී රුජධානි උපසඬකම්මං පාතිමොක්ඛුද්දෙසායාති. අඵබො තෙ නිකකවෙ භික්ඛු අපෙපකවෙව සකෙනෙව ඉධානුභාවෙන, අපෙපකවෙව දෙවතාං ඉධානුභාවෙන, එකාගෙනෙව ඛන්ධුමනී රුජධානි උපසඬකම්මංසු පාතිමොක්ඛුද්දෙසායාති.

28. තනුසුදං භිකකවෙ චිපස්සි හගටා අරහං සමමාසම්බුධො භික්ඛුසඛෙස ඵවං පාතිමොක්ඛං උද්දිසති.

ඛන්ති පරමං තපො නිනිකධා
 නිබ්බාණං පරමං වදන්ති බුධා,
 නහි පබ්බජ්ජො පරුපසාති
 සමණො හොති පරං විගෙයන්තො.

කෙසේද, නිදුකානෙනි, පස්වසක් ඉක්මුණාහුය, දැන් මින් ඔබ එක්වසක් ඉතුරුවූයේය. එක්වසක් හුගේ ඇවෑමෙන් ඛන්ධුමනී රුජධානිනොමෝ පාමොක් උදෙසීම පිණිස ඵලඹිත යුත්තිය කියයි. ඡඛිවමීත ඉක්මුණුකල්හි දෙවතාවෝ ශබ්දනුග්‍රාවණය කලාහුය, කෙසේද, නිදුකානෙනි වස් සයක් ඉක්මුණාහුය, දැන් ඛන්ධුමනී රුජධානී යට පාමොක් උදෙසීම පිණිස ඵලඹෙන්නට සුදුසුකාලය කියයි. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් ඒ භික්ඛුහු ඇතැම්කෙනෙක් සවනීත ඉඹිතනුභාවයෙන්ද ඇතැම්කෙනෙක් දෙවියන්ගේ දෙව්‍යානුභායෙන්ද ඛන්ධුමනී රුජධානී යට පාමොක් උදෙසීම පිණිස ඵලඹියාහුය.

28. මහණෙනි, එකල්හි අර්හත් සමස්ත සම්බුධිබු විදර්ශි භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ ඛන්ධුමනී රුජධානීයෙහි වූ සබ්බසමාගමයෙහි මෙසේ පාමොක් උදෙසනසේක. අනුන්ගේ අපකාර හා අපවාද ඉවසීමයයි කියනලද අඛිවාසන ඤාන්තිනොමෝ අකුශලධර්මයන් නවනගෙයින් මේ කෙනෙකීන්කවූ ශාසනයෙහි උතුම් තපසෙක. සියලු බුදුවරයෝ නිච්චාණය ශාන්තප්‍රණීතාදී වශයෙන් උතුම්යයි කියන්. පරහට හිංසා කරණ සවභාවඇති තැනැත්තෝ ප්‍රවාජිතනම් නොවේ. අනුන්ට වෙහෙසකරණ තැනැත්තේද ශ්‍රමණලඤ්ඤයන්ගෙන් පරිබාහ්‍ය ගෙයින් ශ්‍රමණනොවේ.

සබ්බපාපස්ස අකරණං
 කුසලස්ස උපසම්පදා,
 සචිත්තපරියොදපනං
 එතං බුධ්ධාන සාසනං.

අනුපවාදෙ අනුපසාතො
 පාතීමොකෙඛව සංවරො,
 මනනඤ්ඤාතාව භතතස්මිං
 පඤ්ඤව සංඝනාසනං,
 අභිච්චෙනව ආයොගො
 එතං බුධ්ධාන සාසනං'නි.

29. එකමදහං භික්ඛව සමයං උක්ඛසායං විහරම් සුභගචනෙ
 සාලරුජමුලෙ. නස්ස මය්හං භික්ඛවෙ රහොගතස්ස පනිසල්ලීනස්ස
 එවං චෙනසො පරිචිතකෙකා උදපාදි.

ප්‍රාණසාතාදි සකලඅකුශල කමියාගේ නොකිරීමද, ලෞකික
 ලොකොත්තර කුශලයාගේ ඉපදවීම හා උපන් කුසල් වැඩීමද,
 නිවරණධර්මයන් කෙරෙත් නමාගේ සිත පිරිසිදුකිරීමද, යන
 මේ සියල්ල සියලු බුදුවරයන්ගේ අනුශාසනායි. ක්‍රොධසිහින් යුක්
 තව අනුන්ව වචනයෙන් උපවාද නොකිරීමද, පරහව කසින් උප
 සානයක් නොකිරීමද, ප්‍රාතිමොඤ්ඤසංවරසීලයෙහි සංවරසඬිඛ්‍යාත
 ආරක්‍ෂාවද, ආහාරයෙහි මාත්‍රඥතාවද හෙවත් ආහාරපයෙඹීසනාදි
 යෙහි පමණ දන්නා බවද, දෝහෝ නොහොත් දෑහැමින්සෙමින්
 උපන් සීචිපසය පස්විකා වලදන බවද, ජනරහිතවූ ප්‍රාන්තසයනා
 සනයෙහි අභිරමනයද, හෙවත් ඉතා දුර වන සෙනසුන්හි ඇල්මද,
 අභිච්චන්තසඬිඛ්‍යාත රූපාරූප අෂ්ටසමාපත්තියෙහි නිරන්තරානු
 යොගයද, යන මේ සියල්ල සියලු බුදුවරයන්ගේ අනුශාසනායි.

29. මහණෙනි, මම එක්කාලයෙක්හි උක්ඛසායනුවර සුභගනම්
 වනයෙහිවූ සාලරුක්‍ෂරුජ සම්පයෙහි වාසයකරම්. මහණෙනි, රහසි
 ගතවූ එකී භාවයට පැමිණියාවූ ඒ මට සිතපිළිබඳ මෙබඳු විනාකියෙක්
 පහලවිය, කෙසේදයත්.

නබො සො ඝනතාවාසො සුලහරූපො යො මයා අනාවුත්ථ පුබ්බො ඉමිනා දීඝෙන අබුනා අඤ්ඤත්‍ර සුඛාවාසෙහි දෙවෙහි. යන්හු නා'හං යෙන සුඛාවාසා දෙවා තෙනුපසඛකමෙයන්ති. අථ බො අහං හිකඛවෙ සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිඝො සම්මිඤ්ජිතං වා බාහං පසා රෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්මිඤ්ජෙය්‍ය, එවමෙව උක්කඨායං සුභග වනෙ සාලරුජමුලෙ අන්තරහිතො අවිහෙසු දෙවෙසු පාතුරහොසිං. නස්මිං හිකඛවෙ දෙවතිකායෙ අනෙකානි දෙවතාසහස්සානි යෙනා හං තෙනුපසඛකමිංසු, උපසඛකමිත්වා මං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අදංසු. එකමන්තං සීතා බො හිකඛවෙ තා දෙවතා මං එතදවොචුං. ඉතො සො මාරිස ඵකනවුතොකපෙපා'යං විපස්සි භගවා අරහං සමමාසම්බුධො ලොකෙ උදපාදි. විපස්සි මාරිස භගවා අරහං සමමාසම්බුධො බන්තියො ජනියා අහොසි. බන්තියකුලෙ උදපාදි. විපස්සි මාරිස භගවා අරහං සමමාසම්බුධො කොණ්ඩඤ්ඤ ගොතෙනන අහොසි.

පාරමිධම්යන් පුරන්තාවු මාවිසින් මේ දිඤ්ඤාලයකුල ගුඩා වාස දෙවියන් හෙවත් සුදුවැසි බඹතලය හැර වාසය නොකළවිරු යම් සන්වතිකායක් වේද, ඒ සන්වාචාසයනෙම සුවසේ නොලැබියහැකි සවහාව ඇත්තේය. එකාන්තයෙන් මම සුදුවැසි දෙවියෝ යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹෙන්නෙමිනම් ඉතා යෙහෙක යනුයි. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් මම ශක්තිසම්පන්න පුරුෂයෙක් හකුළුවනලද අතක් දික්කරන්නේ හෝ යම්සේද, දික්කළ අතක් චක්කරන්නේ හෝ යම්සේද, එපරිද්දෙන්ම උක්කඨානුවර සුභග නම් වනයෙහි සාලවාඤ්ඤරුජ සම්පයෙහිදී අතුරුදහන්වූයෙම් අවිහ දෙවියන් විසයෙහි පහලවූයෙම්. මහණෙනි, ඒ දිව්‍යතිකායෙහි නොයෙක් දහස්ගණන් දෙවතාවෝ මම යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹියාහුය. එලඹ මට අභිවාදනයකොට එකත්පසෙක සිටියාහුය. මහණෙනි, එකත්පසෙක සිටියාවූම ඒ දෙවතාවෝ මට මේ කාරණය දැන්වූහ. නිදුකානෙනි, යම්කලෙක අර්භත් සමයක් සම්බුධවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ලොව පහලවූසේක්ද, එය මෙයින් අනුඵක් වෙති කල්පයයි. නිදුකානන්වහන්ස, අර්භත් සමයක් සම්බුධවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ජනියෙන් ඤ්ඤත්‍රියවූසේක. ඤ්ඤත්‍රියකුල යෙහි උපන්සේක. නිදුකානන්වහන්ස, අර්භත් සමයක් සම්බුධවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් කොණ්ඩඤ්ඤනම් වූසේක.

විපස්සියස් මාරිඝ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් අසීති වස්සසහස්සානි ආයුප්පමාණං අහොසි. විපස්සී මාරිඝ භගවා අරහං සමමාසම්බුධො පාටලියා මුලෙ අභිසම්බුධො, විපස්සියස් මාරිඝ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් ඛණ්ඩනියස්. නාම සාවක යුගං අහොසි අග්ගං හදදයුගං විපස්සියස් මාරිඝ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් තයො සාවකානං සන්තිපාතා අගෙසුං, එකො සාවකානං සන්තිපාතො අහොසි. අඨසභි භික්ඛුසතසහස්සං එකො සාවකානං සන්තිපාතො අහොසි භික්ඛුසතසහස්සං. එකො සාවකානං සන්තිපාතො අහොසි අසීතිභික්ඛුසහස්සානි. විපස්සියස් මාරිඝ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් ඉමෙ තයො සාවකානං සන්තිපාතා අගෙසුං සඛෙඛසං යෙව ඛිණාසවානං. විපස්සියස් මාරිඝ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් අසොකො නාම භික්ඛු උපඨාකො අහොසි අග්ගුපඨාකො. විපස්සියස් මාරිඝ භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධියස් ඛන්ධුමානාම රුජ පිතා අහොසි.

නිදුකානන්වහන්ස, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන් වහන්සේට අසුදහසක් අවිරුදු ආයුප්‍රමාණ වූයේය. නිදුකානන් වහන්ස, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පළොල් රුක මුලදී චතුස්සත්‍යාවබෝධකලසේක. නිදුකානන් වහන්ස, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ඛණ්ඩය, නියස්ස යන නම් ඇත්තාවූ හදුයුග්ගයක් වූ ශ්‍රාවකයුග්ගයක් වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ශ්‍රාවකයන්ගේ රැස්වීම් තුණක් වූහ. සැට අටලක්‍ෂයක් භික්‍ෂූන් වූ ශ්‍රාවකයන්ගේ එක් රැස්වීමක් වූයේය. භික්‍ෂූන් ලක්‍ෂයක් ඇත්තාවූ ශ්‍රාවකයන්ගේ එක් රැස්වීමක් වූයේය. අසුදහසක් භික්‍ෂූන් ඇති ශ්‍රාවකයන්ගේ එක් රැස්වීමක් වූයේය. නිදුකානන් වහන්ස, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට සියල්ලම අර්හද් භික්‍ෂූන්ගෙන් යුක්තවූ මේ ශ්‍රාවකයන්ගේ රැස්වීම් තුණ වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට උතුම්ලෙස උපසඨානකරන්තාවූ අසොකනාම භික්‍ෂූකෙනෙනෙක් උපසඨායක වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, අර්හත් සමස්ත සම්බුධිවූ විදර්ශී භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ඛන්ධුමානම් රජ තෙම පියවූයේය.

බන්ධුමනි නාම දෙව් මාතෘ අහොසි පනෙන්ති, බන්ධුමසු රසෙසු
 බන්ධුමනිනාම රුජ නගරං රුජධානි අහොසි. විපස්සිසු මාරිස භග
 වනො අරහනො සමමාසම්බුධිසු එවං අභිනිකමෝනා අහොසි, එවං
 පබ්බජ්ජා, එවං පධානං, එවං අභිසම්බොධි, එවං ධම්මවකකපචන්තං
 නං. තෝමයං මාරිස විපස්සිමිති භගවති බ්‍රහ්මචරියං. චරිතා කාමෙසු
 කාමච්ඡන්දං විරුජෙතා ඉධුපපනනාහි.

30. තස්මිං යෙව බො භික්ඛවෙ දෙව නිකායෙනෙකානි දෙවතා
 සහස්සානි පෙපෙනෙකානි දෙවතා සතානි යෙනා 'හං තෙනුප
 සඬිකම්මෙසු, උපසඬිකම්මිනා මං අභිවාදෙතා එකමන්තං අභංසු. එක
 මන්තං සිතා බො භික්ඛවෙ නා දෙවතා මං එතදවොචුං. ඉමස්මිං
 යෙව බො මාරිස භද්දකපෙප භගවා එතරහි අරහං සමමාසම්බුධො
 ලොකෙ උපපනෙනා. භගවා මාරිස බන්තියො ජනියා බන්තියකුලෙ
 උපපනෙනා. භගවා මාරිස හොතමො ගොතෙනන.

බන්ධුමනිනම් දෙව්නොමෝ ජනක මචි වීය. බන්ධුමානම් රජ
 භව බන්ධුමනිනම් නුවර අග්‍රරාජධානි වීය. නිදුකානන්වහන්ස,
 අර්භන් සමසක් සම්බුධිච්චි විදර්ශි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අභිනිඡ
 ක්‍රමණය මෙසේ චුයේය. මෙසේ පැවිද්දචුයේය. මෙසේ පධන්
 වීයාසීය චුයේය. මෙසේ සමසක්සම්බොධිය චුයේය. දම්සක් පැවැත්
 වීම මෙසේ වීය. නිදුකානන්වහන්ස, ඒ අපි විදර්ශි භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේගේ සස්තෙහි බඹසරකොට කාමයන්හි කාමච්ඡන්දය අනා
 ගාමි මාහියෙන් සමුලසානනයෙන් දුරුකොට මේ බඹතලයෙහි
 උපන්නම්හගි සැලකලාහුය.

30. මහණෙනි, ඒ දිව්‍යනිකායෙහිම නොයෙක් දහස්ගණන් දෙව
 තාවෝද—සෙස්ස ප්‍රථමචාරයෙහි මෙන් විස්තරයට පැමිණවියයුතු.
 නොයෙක් සියගණන් දෙවතාවෝද මම යම්තැනෙක්හිද එතනට
 එලඹියාහුය. එලඹ මට අභිවාදනය කොට එකන්පසෙක සිටියාහුය.
 මහණෙනි, එකන්පසෙක සිටියාච්චි ඒ දෙවතාවෝ මට මේ කාරණය
 සැලකලාහුය. නිදුකානන්වහන්ස, දැන් අර්භන් සමසක් සම්බුධිච්චි
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ භද්දකල්පයෙහිම ලොව පහලචුයේය. නිදු
 කානන්වහන්ස, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ජනියෙන් සෞත්‍රිය චුයේය.
 කැත්කුලයෙහි උපති. නිදුකානන්වහන්ස, ගෞතම භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ ගොත්‍රයෙන් ගෞතමචුයේක.

භගවතො මාරිස අපපඛං ආයුපපමාණං පරිත්තං ලහුසං, යො චිරං ජීවති සො වස්සස්සනං අපපං වා හිසොනා.භගවා මාරිස අස්සත්ථස්ස මුලෙ අභිසම්බුධො. භගවතො මාරිස සාරිපුත්තමොගහලොනානාම සාවක යුගං අගනං හදදයුගං. භගවතො මාරිස එකො සාවකානං සන්ති පාතො අහොසි අභිසන්තෙසානි හික්ඛුසනානි.භගවතො මාරිස අයං එකොසාවාකානං සන්තිපාතො අහොසි සබ්බෙසං යෙව ඛිණාස වානං. භගවතො මාරිස ආනඤ්ඤ හික්ඛු උපඨාකො අහොසි. අග්ගු පඨාකො. භගවතො මාරිස සුඛොදනො රුජ් පිතා මායාදෙවී මාතා ජතෙන්නි, කපිලවත්ථු නගරං රුජධානි.භගවතො මාරිස එවං අභි නිකඛමනං අහොසි, එවං පබ්බජ්ජා, එවං පධානං එවං අභිසම්බොධි, එවං ධම්මවකකපවත්තනං. තෙ මයං මාරිස භගවහි බුත්මචරියං චරිතා කාමෙසු කාමචජ්ඣං විරුජෙතා ඉධුපපනනාහි.

නිදුකානන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ආයුප්‍රමාණය සවලප වූයේ ඉතාසවලපයි. සැහැල්ලුයි තෙවත් කොටයි. යමෙක් කලක් ජීවත් වෙනම් හෙතෙමේ අවිරුදු සියයක් ජීවත්වේ. අවිරුදු සියයකින් වැඩිවන්නේනම් ඒ ඉතා සවලපයකි. අවිරුදු එකසියහිසක් හෝ සතළිසක් හෝ පණසක් හෝ සැටක් හෝ ජීවත්වෙයි. කිසියෙක් අවිරුදු දෙසියයක් සම්පූර්ණතොකෙරේය යනුයි. නිදුකානන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආසතුරුකමුලදි වතුස්සත්තාවබොධකලසේක. නිදුකානන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේට හදුයුගමයක්වූ සැරියුත් මුගලන් නම් ශ්‍රාවකයුගමයක් වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, භාග්‍ය වතුන්වහන්සේට එක්දහස් දෙසියපණසක් හිඤ්ඤන්වූ එක් ශ්‍රාවක සන්තිපාතයක් වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන් සේට සියල්ලන්ම රහත්හිඤ්ඤන්ගෙන් යුක්තවූ මේ එකම ශ්‍රාවක සන්තිපාතය වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේට උතුම්ලෙස උපස්ථානකරන්තාවූ ආනඤ්ඤතෙමේ අග්‍ර උපස්ථා යක වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේට සුඛොදන රජතෙමේ පියවූයේය. මායාදෙවීතොමෝ ජනකමචී විය. කිඹුල්වත් නුවර රුජධානී විය. නිදුකානන්වහන්ස, මෙසේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ අභිනිජ්ඣමණය වූයේය. මෙසේ ප්‍රවාජ්ජාව විය. මෙසේ පධන්වීයතීය විය. මෙසේ සමන්සම්බොධිය විය. මෙසේ දම්සක් පැවැත්වීම වූයේය. නිදුකානන්වහන්ස, ඒ අපි භාග්‍යවතුන්වහන් සේ කෙරෙහි බඹසර කොට කාමයන්හි කාමචජ්ඣය අනාගාමී මාගී යෙන් සමුලසානනවශයෙන් දුරුකොට මේ බඹතෙලෙහි උපන්නාහු යයි සැලකලාහුය.

31. අඵ බො හං භික්ඛවෙ අවිභෙති දෙවෙති සභිං යෙන අතප්පා දෙවා තෙනුපසඬිකම්. අඵ බ්වාහං භික්ඛවෙ අවිභෙතිව දෙවෙති අතපෙපතිව දෙවෙති සභිං යෙන සුදස්සා දෙවා තෙනුපසඬිකම්සු. අඵ බ්වාහං භික්ඛවෙ අවිභෙති ව දෙවෙති අතපෙපති ව දෙවෙති සභිං සුදස්සෙති ව දෙවෙති සභිං යෙන සුදස්සී දෙවා තෙනුපසඬිකම්. අඵ බ්වාහං භික්ඛවෙ අවිභෙති ව දෙවෙති අතපෙපති ව දෙවෙති සුදස්සෙති ව දෙවෙති සුදස්සීති ව දෙවෙති සභිං යෙන අකතිසාදෙවා තෙනුපසඬිකම්. තස්මිං භික්ඛවෙ දෙවතිකායෙ නෙකාති දෙවතා සහස්සාති යෙනාහං තෙනුපසඬිකම්සු. උපසඬිකම්නා මං අභිවාදෙතා එක මනනං අභංසු එකමනනං සීනො බො භික්ඛවෙ නා දෙවතා මං එතද වොචුං. ඉතො සො මාරිස එකනචුතෙ කපෙප යං විපස්සි හභවා අරහං සමමා සම්බුචො ලොකෙ උදපාදිං පෙං.

32. තස්මිං යෙව බො භික්ඛවෙ දෙවතිකායෙ නෙකාති දෙවතා සහස්සාති පෙං නෙකාති දෙවතාසනාති යෙනාහං තෙනුපසඬිකම්සු, උපසඬිකම්නා මං අභිවාදෙතා එකමනනං අභංසු. එක මනනං සීනා බො භික්ඛවෙ නා දෙවතා මං එතද වොචුං.

31. මහණෙනි, ඉක්බිත්තෙන් මම අවිභදෙවියන් සමග අතප්ප දෙවියෝ යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලබ්ධියෙමි. මහණෙනි, තවද මම අවිභදෙවියෝ අතප්පදෙවියෝ යන මොවුන් සමග සුදස්ස දෙවියෝ යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලබ්ධියෙමි. මහණෙනි, තවද මම අවිභදෙවියන් සමගද අතප්පදෙවියන් සමගද සුදස්සදෙවියන් සමගද සුදස්සී දෙවියෝ යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලබ්ධියෙමි. මහණෙනි, තවද මම අවිභදෙවියන් සමගද අතප්පදෙවියන් සමගද සුදස්සදෙවියන් සමගද සුදස්සීදෙවියන් සමගද අකතිසාදෙවියෝ යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලබ්ධියෙමි. මහණෙනි, ඒ දිව්‍යතිකායෙහි නොයෙක් දහස් ගණන් දෙවතාවෝ මම යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලබ්ධියානුය. ඵලබ්ධි මට අභිවාදන කොට එකත්පසෙක සිටියානුය. එකත්පසෙක සිටියාචු ඒ දෙවතාවෝ මට මේ කාරණය සැලකලානුය නිදුකාතන් වහන්ස, යම්කලෙක්හි අර්භන් සමස්තසම්බුචු විදර්ශී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ලොව පහලවුසේක්ද. ඒ මෙයින් අනුඵක්වෙති කල්‍යායයි. සෙස්ස කීනසින් විස්තරයට පැමිණවියයුතු.

32. මහණෙනි, ඒ දිව්‍යතිකායෙහිම නොයෙක් දහස්ගණන් දෙවතාවෝද, නොයෙක් සියගණන් දෙවතාවෝද, මම යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලබ්ධියානුය. ඵලබ්ධි මට අභිවාදනකොට එකත්පසෙක සිටියානුය. මහණෙනි, එකත්පසෙක සිටියාචු ඒ දෙවතාවෝ මට මේ කාරණය දැන්වූහ.

ඉමස්මිං යෙව බො මාරිඝ හදුකපෙභ හගවා එතරති අරහං සමමා සම්බුධො ලොකෙ උප්පනෙනා—පෙ—

33. ඉති බො භික්ඛවෙ තථාගතස්සෙවෙ සා ධම්මාධාතු සුප්පට්ඨිධා යස්සා ධම්මාධාතුයා සුප්පට්ඨිධතතා තථාගතො අත්තෙබ්බො පරිනිබ්බු නෙ ඡිණ්ණප්පඤ්ඤෙ ඡිණ්ණවට්ඨමෙ පරියාදිනනවට්ටි සබ්බදුකඛට්ඨිති වතෙන ඡතිතොපි අනුස්සාරති, නාමතොපි අනුස්සාරති, ගොතනතොපි අනුස්සාරති, ආයුප්පමාණතොපි අනුස්සාරති, සාවකසුගතොපි අනුස්සාරති, සාවකසන්තිපාතතොපි අනුස්සාරති, එවං ජච්චා තෙ හගවනෙනා අහෙසුං ඉතිපි එවං නාමා එවං භොතතා එවං සීලා එවං ධම්මා එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුත්තා තෙ හගවනෙනා අහෙසුං ඉතිපිති. ඉදමචොච හගවා අත්තමනා නෙ භික්ඛු හගවතො භාසිතං අභිනන්දුන්ති.

මහාපදන සුත්තං නිගිහං චතුද්දසමං.

නිදුකානන්වහන්ස, දූන් අර්හත් සමාස් සම්බුධවු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ හදුකලායෙහිම උපන්සේක. සෙස්ස කී ක්‍රමයෙන් අවබෝධකවසුතු.

33. මහණෙනි, මෙසේ මේ ධම්මාධාතු නොමෝ තථාගතයන්වහන්ස වහන්සේ විසින් මනාකොට ප්‍රතිවෙධ කරණලද්දී. ඒනම් යම්ධාතු වක් තමා සමාකාරයෙන් ප්‍රතිවෙධකලාවිත් තථාගතතෙමේ පරිනි ජිණ්ණප්පඤ්ඤාදී අර්හත් මාගිඤ්ඤ නැමති කච්චුවෙන් සිදින ලද තෘණ්ණාමාණ දෂ්ටිප්පඤ්ඤාදී සිදිනලද කුශලාකුශල කමී වහි ඇති වනසනලද සකල කමාවාත ඇති සකලවිපාකාවනිසම්බන්ධාන දුඃඛස්කකිඤ්ඤ ඉක්ම පැවැත්තාවු අතීත බුදුවරයන් ඡතිවශයෙන් සිහිකෙරේද, ආයුප්පමාණවශයෙන් සිහිකෙරේද, සාවකසුග්ගමවශයෙන් සිහිකෙරේද, ශ්‍රාවක සන්තිපාතවශයෙන් සිහිකෙරේද, ඒ ධම් මාධාතු වසී. කෙසේ සිහිකෙරේදයත්, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබදු ඡතිඇත්තෝවුහයිද මෙබදුනම් ඇත්තෝවුහයිද, මෙබදු ගොන්ඇත් තෝවුහයිද මෙබදු සීලඇත්තෝවුහයිද, මෙබදු ධම් ඇත්තෝවුහයිද, මෙබදු ප්‍රඥාඇත්තෝවුහයිද, මෙබදු විතරණඇත්තෝ වුහයිද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබදු විමුක්ති ඇත්තෝවුහයි කියායි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පුජෙතිවාස ප්‍රතිසංයුක්තවු මෙම ධම්මදේශනාව වදාළසේක. සතුටුසිත් ඇති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මේ ධම්ම භාණිතය සතුටින් පිළිගත්හ.

තුදස්වෙහිවු මහාපදනසුත්‍රාපි ව්‍යාධ්‍යාව මෙහෙතිස් හිමිඤ්ඤි.

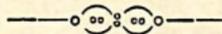
මහානිදන සුඛතං.



Handwritten signature in red ink.

1. ඵ්වලෙමසුතං. එකං සමයං භගවා කුරුසු විහරතී, කමමාසස ධම්මංනාම කුරුනංනිගමො. අඵ ඛො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා නෙත්තපසඝිකම්, උපසඝිකම්නා භගවන්තං අභිවාදෙතො එකමන්තං නිසීදී. එකමන්තං නිසීනොනා ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච. අච්ඡරියං භනොන අභිභුතං භනොන යාව ගමිහිරො වායං භනොන පටිච්චසමුප්පාදො ගමිහිරවභාසොච. අඵඵ පන මෙ උන්තාන කුන්තානකො විය ඛායතීති. මාභෙවං ආනන්ද අච්ච, මාභෙවං ආනන්ද අච්ච. ගමිහිරොවායං ආනන්ද. පටිච්චසමුප්පාදො ගමිහිරව භාසොච.

මහානිදන සුත්තාඪ්ච ව්‍යාච්ඡා,



1. මේ සුත්‍රධර්මය මාවිසින් මෙසේ අසනලදී. එක්කාලයෙක්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කුරුදනවිහි කමමාසදමන්තමිච්ච කුරුදනවි වැස්සන්ගේ නියමිගමක් වීද, එහි වාසයකරණසේක. ඉක්කින්නෙත් ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම් තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය, එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද එකත්පසෙක උන්නේය. එකත්පසෙක උන්තාච්ච ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය. සවාමීන්වහන්ස, මේ පටිච්චසමුප්පාදය පමණ ඉක්මවා ගැඹුරු වේද හෙවත් ඉතා ගැඹුරු වේද, ගැඹුරුදැකුම් ඇත්තේත් වේද සවාමීන්වහන්ස, මේ කාරණය ආශ්චයයි. සවාමීන්වහන්ස, මේ කාරණය අද්භූතයි. එසේනමුත් මට ඉතා ප්‍රකටවූවක්මෙන් හෙවත් ඉතා පහසුකාරණයෙක් මෙන් වැටහේයයි සැලකලේය. ආනන්දය, මෙසේ නොකියව. ආනන්දය, මෙසේ නොකියව. ආනන් දය, මේ පටිච්චසමුප්පාදයනෙම ගැඹුරුද වෙයි. ගැඹුරුදැකුම් ඇත් තේද වෙයි.

එකසා ආනන්ද ධම්මසා අනන්තබෝධා අපට්ඨෙධා එව මයං පඤ්ඤානාකුලකඤ්ඤා ගුලාගුණධිකඤ්ඤා මුද්දාභිඤ්ඤා අපායං දුගගතිං විනිපාතං සංසාරං නාභිවනනති.

2. අනි ඉදපච්චයා ජරාමරණනති ඉති පුඤ්ඤාන සතා ආනන්ද, අත්ථිකිසසවචනියං. කිලපච්චයා ජරාමරණනති ඉති චෙ වදෙය්‍ය, ජනිපච්චයා ජරාමරණනති ඉච්චයාචචනියං. අනි ඉදපච්චයා ජනිති ඉති පුඤ්ඤාන සතා ආනන්ද, අත්ථිකිසස වචනියං. කිලපච්චයා ජනිති. ඉති චෙ වදෙය්‍ය, භවපච්චයා ජනිති ඉච්චයා චචනියං.

ආනන්දය, මේ ප්‍රතිත්‍යක්‍ෂමත්පාදධර්මය නමා ඥානපරිඤ්ඤා වශයෙන් අවබෝධනොකිරීම හෙතුකොටගෙන තීරණප්‍රකාශය වශයෙන් ප්‍රතිවෙධනොකිරීම හෙතුකොටගෙන මෙසේ මේ ප්‍රජනනෝපාය පිළිවිසන්නන්ගේ හුයක්මෙන් අවුල්වුවා දෙසැටදුමටින්ගේ වශයෙන් හටගත් ගැටලාදුම් ඇත්ති එහෙයින්ම මුද්‍රානණ හා බ්‍රහ්මණ මෙන් දික්වුවා හෙවත් මිථ්‍යාලබ්ධින්ගේ වශයෙන් හටගත් අවුල් ඇත්ති අයසඛිකාත සැපයෙන්පහවු හෙයින් අපායනම්වු නපුරුගති ඇත්තාවු විවචනවපතිවිච්චි ඇත්තාවු සසරනොසික්මවයි. (මෙසේ ඇතිකල්හි වුතිගෙන් පසු ප්‍රතිසන්ධියද ප්‍රතිසන්ධියෙන් වුතිසදුසි මෙසේ නැවත නැවත වුතිප්‍රතිසන්ධි ගණුලබ්න්නාහු භවත්‍රයෙහිද චතුර්විධ යෝනියෙහිද පඤ්චගතියෙහිද සප්තවිඤ්ඤාචරිතියෙහිද නව සත්තාවාසයෙහිද මහාසමුද්‍රයෙහි වාතයෙන් පහරණලද නැවක් මෙන්ද යන්ත්‍රයෙහි යොදනලද ගොනෙක් මෙන්ද සප්තකාරයෙන් භ්‍රමණය කෙරේමය.)

2. ආනන්දය, මෙය ප්‍රත්‍යක්‍ෂකොටගෙන යම්කාරණයක් හෙතුකොටගෙන ජරාව හා මරණය චේනම් ඒ ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කීමෙක ඇත්තේ දැයි මෙසේ විචාරණලද්දවු ප්‍රාඥපුද්ගලයාච්ඡිත් එකාන්තයෙන් ඇත්තේමයයි ඕහට කියයුතුයි. යමක් හෙතුකොටගෙන ජරාමරණ දෙක චේනම් ඒ ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් ජනිත ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කොටගෙන ජරාමරණ දෙක වේයයි ඕහට මෙසේ කියයුතු. ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යක්‍ෂකොටගෙන ජනිතචේනම් ඒ ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කීමෙක ඇත්තේදැයි මෙසේ විචාරණලද්දවු ප්‍රාඥපුද්ගලයාච්ඡිත් එකාන්තයෙන් ඒ ප්‍රත්‍යක්‍ෂ ඇත්තේමයයි ඕහට මෙසේ කියයුතු. යමක් ප්‍රත්‍යක්‍ෂකොට ගෙන ජනිත චේනම් ඒ ප්‍රත්‍යක්‍ෂ කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් භවය ප්‍රත්‍යක්‍ෂකොටගෙන ජනිත වේයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි.

අඤ්ඤාපච්චයා භවොති ඉති පුඤ්ඤාන සතා ආනන්ද, අත්ථිතියා වචනියං. කිම්පච්චයා භවොති, ඉති චෙ වදෙය්‍ය, උපාදානපච්චයා භවොති. ඉච්චයා වචනියං. අඤ්ඤාපච්චයා උපාදානන්ති ඉති පුඤ්ඤාන සතා ආනන්ද, අත්ථිතියා වචනියං. කිම්පච්චයා උපාදානන්ති. ඉති චෙ වදෙය්‍ය, කණ්ඨාපච්චයා උපාදානන්ති. ඉච්චයා වචනියං. අඤ්ඤාපච්චයා කණ්ඨානි. ඉති පුඤ්ඤාන සතා ආනන්ද, අත්ථිතියා වචනියං. කිම්පච්චයා කණ්ඨානි ඉති චෙ වදෙය්‍ය, වෙදනාපච්චයා කණ්ඨානි ඉච්චයා වචනියං. අඤ්ඤාපච්චයා වෙදනානි ඉති පුඤ්ඤාන සතා ආනන්ද, අඤ්ඤාපච්චයා වචනියං. කිම්පච්චයා වෙදනානි. ඉති චෙ වදෙය්‍ය, ඵසාපච්චයා වෙදනානි ඉච්චයා වචනියං. අඤ්ඤාපච්චයා ඵසාපච්චයානි. ඉති පුඤ්ඤාන සතා ආනන්ද, අත්ථිතියා වචනියං.

ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන භවය වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙසේ විචාරණලද්දැවූ ප්‍රාඥපුද්ගලයා විසින් එකාන්තයෙන් ඒ ප්‍රත්‍යය ඇත්තේමයයි කියයුතුයි. යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන භවය වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් උපාදානය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන භවය වේයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි. ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන උපාදානය වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය ඇත්තේදැයි මෙසේ විචාරණලද්දැවූ ප්‍රාඥපුද්ගලයා විසින් එකාන්තයෙන් ඒ ප්‍රත්‍යය ඇත්තේමයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි. යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන උපාදානය වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් තෘෂ්ණාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙන උපාදානය වේයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි. ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන තෘෂ්ණාව වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කිවෙක ඇත්තේදැයි මෙසේ විචාරණලද්දැවූම ප්‍රාඥපුද්ගලයා විසින් ඇත්තේමයයි ඕහට මෙසේ කියයුතු. යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන තෘෂ්ණාව වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් වෙදනාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙන තෘෂ්ණාව වේයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි. ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන වෙදනාව වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කිවෙක ඇත්තේදැයි මෙසේ වදාරණලද්දැවූම ප්‍රාඥපුද්ගලයා විසින් එකාන්තයෙන් ඒ ප්‍රත්‍යය ඇත්තේමයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි. යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන වෙදනාව වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් සපයිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන වෙදනාව වේයයි ඕහට මෙසේ කියයුතු. ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙන සපයිය වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කිවෙක ඇත්තේදැයි මෙසේ විචාරණලද්දැවූම ප්‍රාඥපුද්ගලයා විසින් එකාන්තයෙන් ඒ ප්‍රත්‍යය ඇත්තේමයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි.

කිම්පච්චයා එසොසානි. ඉති චෙ වදෙය්‍ය, නාමරූපච්චවයා එසොසානි ඉච්චස්ස චචනිං. අනි ඉදපපච්චයා නාමරූපනානි ඉති පුඨෙන සතා ආනන්ද, අත්ථි'නිස්ස චචනිං. කිම්පච්චයා නාමරූපනානි ඉති චෙ වදෙය්‍ය, විඤ්ඤාණපච්චයා නාමරූපනානි ඉච්චස්ස චචනිං. අනි ඉදපපච්චයා විඤ්ඤාණනානි ඉති පුඨෙන සතා ආනන්ද, අත්ථි'නිස්ස චචනිං. කිම්පච්චයා විඤ්ඤාණනානි ඉති චෙ වදෙය්‍ය, නාමරූපච්ච වයා විඤ්ඤාණනානි ඉච්චස්ස චචනිං.

3. ඉති ඛො ආනදු නාමරූපච්චයා විඤ්ඤාණං, විඤ්ඤාණපච්චයා නාමරූපං, නාමරූපච්චයා එසොසා, එස්සපච්චයා චෙදනා, චෙදනා පච්චයා තණ්හා, තණ්හාපච්චයා උපාද්‍යනං, උපාද්‍යනපච්චයා භවො භවපච්චයා ජනි, ජනිපච්චයා ජරාමරණං.

යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ සප්ඨිය වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙ යේ කියන්නේනම් නාමරූපදෙක ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ සප්ඨිය වේයයි ඕහට මෙසේකියයුතු. ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ නාමරූප දෙක වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කීමෙක ඇත්තේදැයි මෙසේ විචාරණලද්දවුම ප්‍රාඥපුද්ගලයාවිසින් එකානන්දෙන් ඒ ප්‍රත්‍යය ඇත්තේමයයි ඕහට මෙ සේ කියයුතු. යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ නාමරූපදෙක වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් විඤ්ඤාණ ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ නාම රූප දෙක වේයයි ඕහට මෙසේ කියයුතුයි. ආනන්දය, යමක් ප්‍රත්‍යය කොටගෙණ විඤ්ඤාණ වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කීමෙක ඇත්තේදැයි මෙසේ විචාරණලද්දවුම ප්‍රාඥපුද්ගලයාවිසින් ඒ ප්‍රත්‍යය ඇත්තේමයයි ඕහට මෙසේ කියයුතු. යමක් ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ විඤ්ඤාණ වේනම් ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි මෙසේ කියන්නේනම් නාමරූප දෙක ප්‍රත්‍යය කොටගෙණ විඤ්ඤාණ වේයයි, මෙසේ ඕහට කියයුතු.

3. ආදුය, මෙසේ ඇතිකල්හි නාමරූපදෙක ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ විඤ්ඤාණවෙයි, විඤ්ඤාණ ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ නාමරූපදෙකවෙයි, නාම රූප ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ ස්ප්ඨියවෙයි, ස්ප්ඨිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ චේදනාවවෙයි, චේදනාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ තෘෂ්ණාවවෙයි, තෘෂ්ණාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ උපාද්‍යනයවෙයි, උපාද්‍යනය ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ භවය වෙයි, භවය ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ ජනියවෙයි, ජනිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ ජරාව හා මරණයවෙයි.

ජරාමරණපච්චයා සොකපරි දෙවදුකඛදෙමනස්සුපායාසා සමිභ වනහි. එවමෙනස්ස කෙවලස්ස දුකඛකඛනිකස්ස සමුදයො හොති.

4. ජනිපච්චයා ජරාමරණන්ති ඉති බො පනෙනං වුතතං, තදනදු ඉමිනාපෙනං පරියායෙන වෙදිතඛඛං යථාජනිපච්චයා ජරාමරණං. ජනිච්චි ආනදු නාභවිස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බා කස්සචි කිම්චිචි, සෙය්‍යඵදං දෙවෘතං වා දෙවතනාය, ගනිබ්බානං වා ගනිබ්බ නාය, යකඛානං වා යකඛතනාය, භුතානං වා භුතතනනාය, මනුස්සානං වා මනුස්සතනාය, චතුපපදනං වා චතුපපදතනාය, පක්ඛිනං වා පක්ඛි තනාය සිරිංසපානං වා සිරිංසපත්තාය, නෙසං නෙසඤ්චි ආනදු සත්තානං තථතනාය ජනිතාභවිස්ස.

ජරාමරණ දෙක ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ණසොකකිරීමය වැලපීමය කායික දුක්ඛය, දෙමිනස්ස දුඛිආයාසස යනමොච්ඡු පහලවෙත්. මෙසේ මේ සියලු දුක්ඛයින්ගේ පහලවීමවේ.

4. ආනන්දය, ජනිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ජරාමරණදෙකවෙය මෙසේ මෙය කියනලද්දේය. ඒ හේතුඵල දෙදෙනාගේ සම්බන්ධ තාවයවූ මෙය යම්සේ ජනිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ජරාමරණ දෙකවේ මේකාරණයන්ම දනුයුතු. ආනන්දය ජනිතොමෝ දෙවචාදි සඵ සවභාවයෙන්හා එහිදු වාතුමිභාරථිකාදි සඵකාරයෙන් ඉදින් නො වන්තිනම් දෙවචාදින් අතුරෙන් යම්කිසිවෙකු සම්බන්ධව කාමභවාදි නව භවයන් අතුරෙන් යම්කිසි භවයෙක්හි ඒනම්, උත්පත්ති දෙවි යන්ගේ දෙවභාවය පිණිස හෙවත් සකානියන්ගේ පහලවීම පිණිස හෝ ගන්ධඵයන්ගේ ගන්ධඵභාවය පිණිස හෙවත්, ස්කන්ධයන් ගේ පහලවීම පිණිස හෝ යක්ෂයන්ගේ යක්ෂභාවය පිණිස හෝ අව ශෙෂභුතයන්ගේ භුතභාවය පිණිස හෝ, මනුෂ්‍යයන්ගේ මනුෂ්‍ය භාවය පිණිස හෙවත්, ස්කන්ධයන්ගේ පහලවීම පිණිස හෝ, චතුෂ්ප දින්ගේ චතුෂ්පාද භාවය පිණිස හෝ, පක්ඛිනගේ පක්ඛිභාවය පිණිස හෝ, දිඝිජනිතගේ දිඝිජනිතය පිණිස හෝ, ආනන්දය, ඒ ඒ දෙව ගන්ධඵවාදි සන්ධියන්ගේම දෙවගන්ධඵවාදිභාවය පිණිස ජනිතොමෝ නොවන්නේය. (යථා සවරුපවූ ස්කන්ධයන් පවත්නාකල්හි දෙව යක්ෂගන්ධඵවාදින්ගේ වශයෙන්) ලොක ව්‍යවහාරයවේ.

සබ්බසො ජනියා අසනි ජනිතිරොධා අපිඤ්ඤො ජරාමරණං පඤ්ඤා
යෙථානි. නොහෙතං හනෙන. තසමානිභානාද ඵසෙ ව හෙතු ඵතං
නිදනං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො ජරාමරණස්ස, යදිදං ජනි.

5. භවපච්චයාජනිති ඉතිබොපනෙතං චුභතං, තදනාද ඉමිනා
පෙතං පරියායෙන වෙදිතබ්බං යථාභවපච්චයා ජනි. හවොචති
ආනාද නාහවිස්ස සබ්බන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සචි කිමිතිති,
සෙය්‍යපිදං කාමහවො රූපහවො අරූපහවො වා, සබ්බසො හවෙ
අසනි භවතිරොධා අපිඤ්ඤො ජනි පඤ්ඤායෙථානි. නොහෙතං හ
නෙන. තසමානිභානාද ඵසෙව හෙතු ඵතං නිදනං ඵස සමුදයො
ඵස පච්චයො ජනියා, යදිදං හවො.

6. උපාදනපච්චයා හවොති ඉභි බො පනෙතං චුභතං, තදනාද ඉමි
නාපෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං යථා උපාදනපච්චයා හවො.

සඵප්පකාරයෙන් උත්පත්තියනැතිකල්හි ජනිතිරොධයහෙතුකොටගෙ
ණ ජරාමරණයන්ගේ නිරොධය කිමෙක්දපෙණෙන් නේදැයි විචාලසේ
ක. සවාමිත්චගන්ඝ, මේකාරණය නොවේමය හෙවත් ජනි තිරොධය
චුළේනම් ජරාමරණ නොපෙණෙන්මයයි සැලකළේය. ආනන්දය,
ඵහෙසින්, මෙසේ මේහෙතුඵල ධර්මිෂ්ඨයෙහි යම් මේජනියක්වේද
ජරාමරණදෙක ලැබීමට මේ උත්පත්තියොමෝම හෙතුවෙයි, මේඉප
දීමට මුල්කාරණයවෙයි, මේ ඉපදීමට සමුදය ධර්මයවේ හෙවත් ජර
මරණ උපදවන්නේයයි වදාළේය.

5. භවය ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ ජනියවේයයි මෙසේ මෙයකියනලදී
ආනන්දය, ඵ් මේකාරණයද යම්සේ ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ ජනිය වේද
මේ කාරණයෙන් දනගුතුයි. ආනන්දය, ඉදින් භවයනෙමේ සඵ
සවභාවයෙන්හා සවාකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසි භවයක්
හි ඵ්නම් කාමභවය, රූපභවය, අරූපභවය, යනුවෙන් නොවන්
න්නම් සඵප්පකාරයෙන් භවය නැතිකල්හි භවතිරොධය හෙතුකො
ටගෙණ කිමෙක්ද ජනිය පෙණෙන් නේදැයි විචාලසේක. සවාමිත්
චගන්ඝ, මේකාරණය නොවේමය. ආනන්දය, ඵහෙසින් මෙහි
ජනිය හෙතුකොටගෙණ යම් භවයක් වේනම් මේ ජනිතොමෝම
ඊට හෙතුවෙයි මේ ඉපදීමට මුල්කාරණාවෙයි, මේ ඉපදීමට සමුදය
ධර්මයවේයයි වදාළේ.

6. උපාදනය ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ භවයවේයයි මෙසේ මෙයකිය
නලදී. ආනන්දය, යම්සේ උපාදනය ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ භවය
වේද ඵ් මේකාරණයද මේකාරණයෙන් දනගුතුයි.

උපාදානංවහිආනඤ්ඤානාහවිසස්සසබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සචි කිම්හිචි, සෙය්‍යපීදං කාමුපාදානං වා දීඤ්ඤාපාදානං වා සීලබ්බතුපාදානං වා අත්තවාදුපාදානං වා, සබ්බසො උපාදානෙ අසනී උපාදානනිරොධා අපිනුබො භවො පඤ්ඤායෙථා'නි. නොහෙනා භනෙන. තස්මානි භානඤ්ඤා ඵසෙව හෙනු ඵතං නිදානං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො භවස්ස, යදීදං උපාදානං.

7. තණ්හාපච්චයා උපාදානනී. ඉති බො පනෙනං වුඤ්ඤා, තදානඤ්ඤා ඉමිනාපෙනා පරියායෙන වෙදිතබ්බං යථා තණ්හා පච්චයා උපාදානං. තණ්හාවහි ආනඤ්ඤානාහවිසස්සසබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සචි කිම්හිචි, සෙය්‍යපීදං රූපතණ්හා සද්දතණ්හා ගඤ්ඤා තණ්හා රසතණ්හා පොඨබ්බතණ්හා ධම්මතණ්හා, සබ්බසො තණ්හාය අසනී තණ්හානිරොධා අපිනුබො උපාදානං පඤ්ඤායෙථා'නි. නොහෙනා භනෙන.

ආනන්දය, සඵඤ්ඤාවයෙන් හා සමාකාරයෙන් උපාදානය කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසිතැනෙකින් ඒනම් කාමුපාදානයද, ඉන්ද්‍රියපාදානයද, සීලපාදානයද, ආත්මවාදුපාදානයද, කියානොගන්වන උපාදානය නොවන්නේ නම් සඵප්‍රකාරයෙන් උපාදානය නැතිකල්හි උපාදාන නිරොධය හෙතුකොටගනී කීමෙක්ද භවය පෙණෙන්නේදැයි විචාලයේක. සමාමිත්තභන්ස, මේකාරණය නොවේ, හෙවත් උපාදාන නිරොධය වුවහොත් භවය නොවේමයයි සැලකළේය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙසේ මෙහි යම් මේ උපාදානයක්වේද භවයලැබීමට මෙයම හෙතුවුවේයි, මෙයම මූලකාරණා වෙයි. මෙයම සමුදය ධර්මයවෙයි, මෙයම ප්‍රත්‍යවේයයි වදාළේය.

7. තාණ්හාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙන උපාදානය වේයයි මෙසේ මෙය කියනලදී. ආනන්දය, යම්සේ තාණ්හාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙන උපාදානය වේද, ඒ මේ ධර්මයද මේ කාරණයෙන් දනගුතුයි. ආනන්දය, සඵඤ්ඤාවයෙන් හා සමාකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසිතැනෙකින් ඒනම් රූපාරමමණයන් පිළිබඳ තාණ්හාය, ශබ්දාරමමණයන් පිළිබඳ තාණ්හාය, ගඤ්ඤාරමමණයන් පිළිබඳ තාණ්හාය, රසාරමමණයන් පිළිබඳ තාණ්හාය, ස්ප්‍රෂ්ටව්‍යයන් පිළිබඳ තාණ්හාය, ධර්මාරමමණයන් පිළිබඳ තාණ්හාය, යනුවෙන් තාණ්හාව නොවන්නේ නම් සඵප්‍රකාරයෙන් තාණ්හාව නැතිකල්හි තාණ්හා නිරොධය හෙතුකොටගෙන කීමෙක්ද උපාදානය පෙණෙන්නේදැයි විචාලයේක. සමාමිත්තභන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකළේය.

තැපැල්කානුද එසෙව හෙතු එතං නිදනං එස සමුදයෝ එස පච්ච
යෝ උපාදනස්ස, යදිදං තණ්හා,

8. වෙදනාපච්චයා තණ්හානි ඉති ඛො පනෙනං චූතනං, නදනාද
ඉමිකා පෙනං පරියායෙන වෙදිතඛං යථා වෙදනාපච්චයා තණ්හා
වෙදනාවති ආනාද නාභවිස්ස සබ්බන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං
කස්සචි කිමිහිවි,සෙය්‍යවිදං චන්ද්‍රසම්ඵස්සථ වෙදනා,සොතසම්ඵස්සථ
වෙදනා සානසම්ඵස්සථ වෙදනා ජිවිතාසම්ඵස්සථ වෙදනා කායසම්
ඵස්සථ වෙදනා මනොසම්ඵස්සථ වෙදනා,සබ්බසො වෙදනාය අසති
වෙදනානිරොධා අපිනුඛො තණ්හා පඤ්ඤයෙථානි. නොහෙනං
භජනං. තැපැල්කානුද එසෙව'හෙතු එතං නිදනං එස සමුදයෝ
එස පච්චයෝ, තණ්හාය, යදිදං වෙදනා.

9. ඉති ඛො ආනාද වෙදනා පටිච්ච තණ්හා, තණ්හං පටිච්ච පරි
යෙසනා,පරියෙසනං පටිච්ච ලාභො.

ආනන්දය, එහෙයින්මෙසේ මෙහි යම් මේතෘණාවක් වේද,උපාදන
යට මෙයම හෙතුවේ.මෙයම මූලකාරණයවේ. මෙයම සමුදය ධර්ම
වේ. මෙයම ප්‍රත්‍යයවේයයි වදාලේ.

8. වෙදනාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙන තෘණාව වේයයි මෙසේ මෙය
කිනනලදී. ආනන්දය, යම්සේ වෙදනාව ප්‍රත්‍යයකොටගෙන තෘණාව
වේද, ඒ මේ ධර්මයද මේ කාරණයෙන් දනුයුතුයි. ආනන්දය,සඵ
සඵභාවෙන් හා සඵකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධ කිසිතැනෙකින්
එනම්, චන්ද්‍රසඵයෙන් හටගත් වෙදනාය, ශ්‍රොතසඵයෙන් හටගත්
වෙදනාය, ස්‍රාණසඵයෙන් හටගත් වෙදනාය, ජිවිතාසඵයෙන් හට
ගත් වෙදනාය, කායසඵයෙන් හටගත් වෙදනාය, මනසඵයෙන්
හටගත් වෙදනායයි වෙදනාව ඉදින් නොවන්නේනම් සඵප්‍රකාර
යෙන් වෙදනාව නැතිකල්හි වෙදනා නිරොධය හෙතුකොටගෙන
කිමෙකද, තෘණාව පෙණෙන්නේදැයි විචාලයේක. භවාමිත්ඵතත්ස'
මේ කාරණය නොවේමෙයයි සැලකෙය්‍යේ. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි
යම් මේ වෙදනාවක්වේද,තෘණාලාභයපිණිස මෝනොමෝම හෙතුව
වෙයි. මෙයම මූලකාරණය වෙයි. මෙයම සමුදය ධර්මය වෙයි. මෙයම
ප්‍රත්‍යය වේයයි වදාලේ.

9. ආනන්දය, මෙසේ ඇතිකල්හි වෙදනාවනිසා එසනම්සිත^x යන
ඵප්‍රකාර තෘණාව වේ. තෘණාවනිසා හෙවත් තෘණාව ඇතිකල්හි
රූපාදි අරමුණුසෙවීම ඇතිවන්නේය. පයෙඝිසනාය ඇතිකල්හි රූපාදි
අරමුණු ලැබීමවේ.

x යුග්මය වලෙ

ලාභං පටිච්ච විනිච්ඡයො, විනිච්ඡයං පටිච්ච ඡන්දරුගො, ඡන්දරුගං පටිච්ච අපේක්ඛාසානං, අපේක්ඛාසානං පටිච්ච පරිග්ගහො, පරිග්ගහං පටිච්ච මච්ඡරියං, මච්ඡරියං පටිච්ච ආරකකො, ආරකකොදිකරණං දණ්ඩාදන සන්ථාදන කලහ විගහ විවාද තුවංතුව පෙසුඤ්ඤ මුසාවාද අනෙකෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා සමභවන්ති.

10. ආරකකාදිකරණං දණ්ඩාදන සන්ථාදන කලහ විගහ විවාද තුවංතුව පෙසුඤ්ඤ මුසාවාද අනෙකෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා සමභවන්ති. ඉති බො පනෙනං චුත්තං තදනඤ්ඤ ඉමිනාපෙතං පරියායෙන වෙදිතබ්බං, යථා ආරකකාදිකරණං දණ්ඩාදන සන්ථාදන කලහ විගහ විවාද තුවංතුව පෙසුඤ්ඤ මුසාවාද අනෙකෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා සමභවන්ති.

ලාභය ඇතිකල්හි ඉෂ්ටානිෂ්ටාදිවශයෙන් විනිශ්චය වෙයි. විනිශ්චය ඇතිකල්හි විතකිණියකරණලද වස්තුව නිමිතිකොට ගෙන ඡන්දරුගය හෙවත් දුෂ්ලවු රුගයඋපදි. ඡන්දරුගය ඇති කල්හි මමය මාගේය යනාදිවශයෙන් සම්පූර්ණ නිෂ්ඨානයට පැමිණීම වෙයි. සන්තිඨානය ඇතිකල්හි තෘෂ්ණාදුෂ්ටි වශයෙන් දැඩිකොට ගැණීම වෙයි. පරිග්‍රහය ඇතිකල්හි මේ ආශ්චය්‍යය අනිකෙකුට නොවේවායි පැවති මසුරුබව වේ, මාන්සය්‍යය ඇතිකල්හි ආරක්‍ෂාසං විධානය වේ. ආරක්‍ෂාසං විධානය ඇතිකල්හි දඩුගැන්මය, ශස්ත්‍රගැන් මය, කය වචන දෙක පිළිබඳ කලහය, විග්‍රහසංකිතාන ප්‍රථම විරෝධය, පශ්චිමවු විරුධවාදසංකිතාන විවාදය, තෝ තා යනාදීන් ප්‍රියසුන්‍ය වචන කීමය, බොරුබස් කීමය, යනාදී නානාවිධ ලාමක අකුශල ධම්මෝ පහලවෙත්.

10. ආරක්‍ෂාසං විධානය කරණකොටගෙන දඩුගැන්මය, ශස්ත්‍ර ගැන්මය, කලහය, විග්‍රහය, විවාදය, තෝ තා යනාදීන් ප්‍රියසුන්‍ය වචන කීමය, බොරුබස් කීමය යනාදී වු නානාවිධ ලාමක අකුශල ධම්මෝ පහලවෙත් යයි මෙසේ මෙය වදාරණලදි. ආනන්දය, ඒ මේ ධම්මයද යම්සේ ආරක්‍ෂාසං විධානය කරණකොටගෙන දඩුගැන්මය, ශස්ත්‍රගැන්මය, කලහය, විග්‍රහය විවාදය, තෝ තා යනුවෙන් පැවති ප්‍රියසුන්‍ය වචනය, මුසාවාදය යනාදී නානාවිධ ලාමක අකුශල ධම්මෝ පහලවෙත් යන මේ කාරණයෙන් දනසුතුයි.

ආරකෙබ්බා 'වහි ආනන්ද නාහවිසස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සපි කිම්හිවි, සබ්බසො ආරකෙබ්බ අසනි ආරකබ්බනිරො ධාපි අපිනුබො දණ්ඩාදන සන්ථාදන කලභ විභහ විවාද නුවං නුව පෙසුඤ්ඤ මුසාවාද අනෙකෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවෙ යසුන්ති. නො'හෙනං භනෙන. තස්මා නිභානන්ද එසෙ'ව හෙතු එතං නිදනං එස සමුදයො එස පච්චයො දණ්ඩාදන සන්ථාදන කලභ විභහ විවාද නුවංනුව පෙසුඤ්ඤ මුසාවාදනං අනෙකෙසං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං සම්භවාය, යදිදං ආරකෙබ්බා.

11. මච්ඡරියං පට්ඨව ආරකෙබ්බා'නි ඉති බො පනෙනං චූතනං තද නන්ද ඉම්නාපෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං, යථා මච්ඡරියං පට්ඨව ආරකෙබ්බා, මච්ඡරියං'වහි ආනන්ද නාහවිසස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සපි කිම්හිවි, සබ්බසො මච්ඡරියෙ අසනි මච්ඡරිය නිරොධා අපිනුබො ආරකෙබ්බා පඤ්ඤයෙථාහි. නො හෙනං භනෙන.

ආනන්දය, සඵසවහාවයෙන් හා සඵකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධ කිසිතැනෙකි ආරක්‍ෂාව ඉදින් නොවන්නේනම් සඵප්‍රකාරයෙන් ආරක්‍ෂාව නැතිකල්හි ආරක්‍ෂා නිරෝධය හෙතුකොටගෙන දඬු ගැන්මය, යස්ත්‍රගැන්මය, කලහය, විග්‍රහය, විවාදය, තෝ තා යනාදීන් පැවති ප්‍රියසුන්‍ය වචනය, මුසාවාදය යනාදි නානාවිධ ලාමක අකුශලධර්මයන් කිමෙක පහලවන්නාහුදැයි විචාලසේක. ස්වාමින්ව හන්ස,මේ කාරණය නොවේමය. ආනන්දය,එහෙයින් මෙහි යම් මේ ආරක්‍ෂාවක්වේනම් මෙතෙමේ දඬුගැන්මය, යස්ත්‍රගැන්මය, කලහය, විග්‍රහය, විවාදය, තෝ තා යනාදීන් පැවති ප්‍රියසුන්‍ය වචනය, මුසාවාදය යන නානාවිධ ලාමක අකුශලධර්මයන්ගේ පහලවීමපිණිස හෙතුව වේ. මෙයම මූලකාරණය වේ. මෙයම සමුදය ධර්මය වේ. මෙයම ප්‍රත්‍යය වේයයි වදාලේ.

11. මාන්සංගිකා ආරක්‍ෂාව වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී. ආනන්දය, යම්සේ මාන්සංගිකා ආරක්‍ෂාව වේද, ඒ ධර්මයද මේ කාරණයෙන් දනසුතුයි. ආනන්දය, සඵසවහාවයෙන් හා සඵකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධ කිසිතැනෙකි මාශ්වයීය ඉදින් නොවන්නේනම් සඵප්‍රකාරයෙන් මාශ්වයීය නැතිකල්හි මාශ්වයීය නිරෝධය හෙතුකොටගෙන ආරක්‍ෂාව කිමෙක පෙණෙන්නේ දැයි විචාලසේක.ස්වාමින්වහන්ස,මේකාරණය නොවේමයයි වදාලේ.

තසමා නිභානන්දෙ ඵසෙව හෙතු ඵතං නිදනං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො ආරක්ඛස්ස, යදිදං මච්ඡරියං.

12. පරිගහතං පටිච්ච මච්ඡරියන්ති ඉති බො පනෙනං වුත්තං, නදනන්ද ඉමිනාපෙනං පරියායෙන වෙදිකඛ්ඛං, යථා පරිගහතං පටිච්ච මච්ඡරියං, පරිගහතො'වති ආනන්ද නාහවිස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සචි කිම්හිචි, සබ්බස්සො පරිගහතෙ අසති පරිගහතනිරොධා අපිනුබො මච්ඡරියං පඤ්ඤයෙථා'හි. නො හෙනං හනෙන. තසමා නිභානන්දෙ ඵසෙව හෙතු ඵතං නිදනං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො මච්ඡරියස්ස, යදිදං පරිගහතො.

13. අරේඤ්ඤාසානං පටිච්ච පරිගහතො'ති ඉති බො පනෙනං වුත්තං, නදනන්ද ඉමිනාපෙනං පරියායෙන වෙදිකඛ්ඛං. යථා අරේඤ්ඤාසානං පටිච්ච පරිගහතො. අරේඤ්ඤාසානං'වති ආනන්ද නාහවිස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සචි, කිම්හිචි සබ්බස්සො අරේඤ්ඤාසානෙ අසති අරේඤ්ඤාසානනිරොධා අපිනුබො පරිගහතො පඤ්ඤයෙථා'හි.

ආනන්දය, එහෙයින් ආරක්‍ෂාවට යම් මේ මාශ්වයතීයක් වෙනම් මෙනෙමීම හෙතුවට වෙයි. මෙයම මූලකාරණා වෙයි. මෙයම සමුදය ධර්මය වෙයි. මෙයම ප්‍රත්‍යය වේයයි වදාලේ.

12. පරිග්‍රහණයන්‍යසා මාශ්වයතීය වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී. ආනන්දය, යම්සේ පරිග්‍රහණයන්‍යසා මාත්සන්‍යතීය වේද, ඒ මේ ධර්මය මේ කාරණයෙන් දනුයුතුයි. ආනන්දය, සමුච්චාවයෙන් හා සමාකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසිතැනෙක්හි ඉදින් පරිග්‍රහණයක් නොවන්නේ නම් සමුප්‍රකාරයෙන් පරිග්‍රහණ නැතිකල්හි පරිග්‍රහණනිරොධය හෙතුකොටගෙන කිමෙක මාශ්වයතීය පෙනෙන්නේදැයි විචාලයේක. සමාමත්වහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකලෝය ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි මාශ්වයතීයට යම් මේ පරිග්‍රහණයක් වෙනම් මෙනෙමීම හෙතුවට වෙයි. මෙයම මූලකාරණා වෙයි. මෙයම සමුදයධර්මය වේ. මෙනෙමීම ප්‍රත්‍යයවේයයි වදාලේ.

13. අධ්‍යවසානයයි කියු සන්නිදානයන්‍යසා නාමිණාදුෂ්ච්චයයෙන් දැඩිකොටගැනීම වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී. ආනන්දය, යම්සේ සන්නිදානයන්‍යසා පරිග්‍රහණය වේ. ඒ මේ ධර්මයද මේ කාරණයෙන් දනුයුතුයි. ආනන්දය, සමුච්චාවයෙන් හා සමුකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසිතැනෙක්හි ඉදින් නිෂ්ඨාවට පැමිණීම නොවන්නේ නම් සමුප්‍රකාරයෙන් නිෂ්ඨාවට පැමිණීම නැතිකල්හි අධ්‍යවසානනිරොධය හෙතුකොටගෙන නාමිණාදුෂ්ච්ච වයයෙන් දැඩිකොටගැනීම කිමෙක පෙනෙන්නේදැයි විචාලයේක.

නොහෙන. හනෙන. තසමා'නිභානඤ ඵසෙව හෙතු ඵතං නිදුතං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො පරිභහසස්ස, යදිදං අජේඛාසානං.

14. ඡන්දරුගං පටිච්ච අජේඛාසාන'න්ති ඉති ඛො පනෙනං චුත්තං, තදුනඤ ඉම්නාපෙනං පරියායෙන වෙදිනබ්බං, යථා ඡන්දරුගං පටිච්ච අජේඛාසානං ඡන්දරුගො'වති ආනඤ නාහවිස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කසස්චි කිම්හිචි, සබ්බසො ඡන්දරුගො අසති ඡන්දරුග නිරොධා අපිත්ථො අජේඛාසානං පසුඤ්ඤයො'නි. නො හෙන. හනෙන. තසමා'නිභානඤ ඵසෙව හෙතු ඵතං නිදුතං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො අජේඛාසානස්ස, යදිදං ඡන්දරුගො.

15. විනිච්ඡයං පටිච්ච ඡන්දරුගොති ඉති ඛො පනෙනං චුත්තං, තදු නඤ ඉම්නාපෙනං පරියායෙන වෙදිනබ්බං. යථා විනිච්ඡයං පටිච්ච ඡන්දරුගො.

සාමිත්චහන්ස, මේ කාරණය මෙසේ නොවේමය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි නාෂ්ණාදුෂ්ටිවශයෙන් දැඩිකොටගාන්මට අධ්‍යවසා නය යනසමක් වේනම් මෙයම හෙතුව වේ. මෙයම මූලකාරණා වේ. මෙයම සමුදයධර්මය වේ, මෙයම ප්‍රත්‍යයවේයයි වදාලේ.

14. දුළුලච්ච රුගඤ්ඤා නිෂ්ඨාවට පැමිණීම වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී. ආනන්දය, යම්සේ ඡන්දරුගඤ්ඤා සන්නිදානය වේද, ඒ මේ ධර්මයද මේකාරණයෙන් දැනගනුයි. ආනන්දය, සමුච්චාච යෙන් හා සමාකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසිතැනෙකි ඉදින් දුළුලරුගය නොවන්නේනම් සමුච්චාකාරයෙන් ඡන්දරුගය නැතිකල්හි ඡන්දරුග නිරොධය හෙතුකොටගෙන කිමෙක්ද සන්නිදානය පෙණෙන්නේදැයි විචාලයේක. සාමිත්චහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකලේය. ආනන්දය, එහෙයින් අධ්‍යවසානසච්ච ඛාන සන්නිදානයට යම් මේ ඡන්දරුගයක් වේනම් මෙතෙමේම හෙතුවෙයි. මෙයම මූලකාරණා වෙයි. මෙයම සමුදයධර්මය වෙයි. මෙයම ප්‍රත්‍යය වේයයි වදාලේ.

15. විනිච්චයනිසා ඡන්දරුගය වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී. ආනන්දය, යම්සේ විනිච්චයනිසා ඡන්දරුගය වේද, ඒ මේ ධර්මයද මේ කාරණයෙන් දැනගනුයි.

විනිච්ඡයෝචගි ආනන්දයානාහවිසස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කස්සචි කිම්හිචි සබ්බස්සො විනිච්ඡයෙ අසනි විනිච්ඡය නිරුධං අපිනු ඛො ඡන්දරුගො පස්සද්දයෙථා'නි නො හෙනං භනෙන. තස්මා'නිහා නන්ද ඵසෙච හෙතු ඵතං නිදනං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො ඡන්දරුගස්ස; යදිදං විනිච්ඡයො.

16. ලාභං පටිච්ච විනිච්ඡයොති ඉතිඛො පනෙනං චුත්තං, නද නන්ද ඉමිනා පෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං, යථාලාභං පටිච්ච විනිච් ඡයො. ලාභෝචගි ආනන්දයානාහවිසස්ස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බ ඛං කස්සචි කිම්හිචි, සබ්බස්සො ලාභෙ අසනි ලාභනිරුධං අපිනුඛො විනිච්ඡයො පස්සද්දයෙථා'නි. නොහෙනං භනෙන. තස්මා'නිහානන්ද ඵසෙච හෙතු ඵතං නිදනං ඵස සමුදයො ඵස පච්චයො විනිච්ඡයස්ස, යදිදං ලාභො.

17. පරියෙසනං පටිච්ච ලාභෝ'නි ඉති ඛො පනෙනං චුත්තං, නද නන්ද ඉමිනා පෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං, යථා පරියෙසනං පටිච්ච ලාභො.

ආනන්දය, සඵඤ්චගාවයෙ'න හා සඵඤ්කාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධ කිසිතැනෙක්හි ඉදින් විනිශ්චයක් නොවේනම් සඵඤ්කාරයෙන් විනිශ්චය ඇතිකල්හි විනිශ්චයනිරුධයහෙතුකොටගෙන කිමෙක්ද ඡන්දරුගය පෙනෙන්නේදැයි විචාලයේක, ස්වාමීන්වහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකළේය. ආනන්දය, ඵහෙයින් ඡන්දරු ගයට යම් මේ විනිශ්චයක්වේනම් මෙතෙමේම හෙතුවෙයි. මෙයම මූලකාරණා වෙයි. මෙයම සමුදයධර්මය වෙයි. මෙයම ප්‍රත්‍යයවේයයි වදාළේ.

16. ලාභත්තස්සා විනිශ්චය වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී. ආනන් දය, යම්සේ ලාභත්තස්සා විනිශ්චයවේද මෙසේමෙය මේකාරණයෙන්ද දකුණුයි, ආනන්දය, සඵඤ්චගාවයෙන් හා සඵ ඤ්කාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධ කිසිතැනෙක්හි ඉදින් ලාභත්තොවේනම් සඵඤ්කාරයෙන් ලාභනිරුධය හෙතුකොටගෙන කිමෙක විනිශ්චය පෙනෙන්නේ දැයි විචාලයේක. ස්වාමීන්වහන්ස, මේකාරණය නොවේමයයි සැල කළේය. ආනන්දය, ඵහෙයින් විනිශ්චයට, යම් මේ ලාභයක් වේනම් මෙතෙමේම හෙතුවෙයි. මෙයම මූලකාරණාවෙයි මෙයම සමුදයධර්මය වෙයි. මෙයම ප්‍රත්‍යවේයයි වදාළේ.

17. පරියෙසනය නිසා ලාභත්තස්සා මෙසේ මෙය වදාරණලදී ආනන්දය, යම්සේ පරියෙසනය නිසා ලාභයවේද ඒ මේධර්මයද මේකාර ණයෙන් දකුණුයි.

පරියෙසනා' වහි ආනන්ද නාභවිසු සබ්බන්ත සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කසසපි කිම්හිපි, සබ්බසො පරියෙසනාය අසති පරියෙසනා නිරුධා අපිනුබො ලාභො පඤ්ඤායෙථා'ති. නො හෙතං භනන්තා. තස්මා'නිභානන්ද එසෙ'ව හෙතු එතං නිදනං එස සමුදයො එස පච්චයො ලාභස්ස, යදිදං පරියෙසනා.

18. නන්තං පටිච්ච පරියෙසනා'නි ඉතිබො පනෙතං චුත්තං, නද නන්ද ඉමිනාපෙතං පරියායෙන වෙදිතබ්බං, යථාතන්තං පටිච්ච පරියෙසනා. නන්තා'වහි ආනන්ද නාභවිසු සබ්බන්ත සබ්බං සබ්බථා සබ්බං කසසපි කිම්හිපි, සෙය්‍යපිදං, කාමතන්තා භවතන්තා විභව තන්තා, සබ්බසො තන්තාය අසති තන්තානිරුධා අපිනුබො පරියෙසනා පඤ්ඤායෙථා'නි නොහෙතං භනන්තා. තස්මා'නිභා නන්ද එසෙ'ව හෙතු එතං නිදනං එස සමුදයො එස පච්චයො පරියෙසනාය, යදිදං තන්තා.

ආනන්දය, සප්ඨභාවයෙන් හා සමාකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසිතැනෙකහි ඉදින්ලාභය නොවන්නේනම් සප්ප්‍රකාරයෙන් පයෙඝිසනාව නැතිකල්හි පයෙඝිසනා නිරුධය හෙතුකොටගෙන කිමෙක ලාභය පෙනෙන්නේදැයි විචාලයේක. සාමන්වහන්ස, මේකාරණය නොවේමයයි සැලකලේය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහිලාභයටයම් මේ පයෙඝිසනාවක් වේනම් මෙයම හෙතු වෙයි, මෙයම මූලකාරණාවෙයි, මෙයම සමුදය ධර්මයවෙයි, මෙයම ප්‍රත්‍යවේයයි වදාලේ.

18. තෘෂ්ණාව නිසා සෙච්චවන්නේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී, ආනන්දය, ඒ මේ ධර්මයද යම්සේ තෘෂ්ණාවනිසා පයෙඝිසනාව වේද, මේකාරණයෙන් දකුණුයි. ආනන්දය, සප්ඨභාවයෙන්හා සමාකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධව කිසිතැනෙකහි කාමතෘෂ්ණාවය, භවතෘෂ්ණාවය, විභවතෘෂ්ණාවය, යනමේ තෘෂ්ණාව ඉදින්නොවන්නේනම් සප්ප්‍රකාරයෙන් තෘෂ්ණාව නැතිකල්හි තෘෂ්ණා නිරුධයෙන් කිමෙක පයෙඝිසනාව පෙනෙන්නේදැයි විචාලයේක. සාමන්වහන්ස, මේකාරණය නොවේමයයි සැලකලේය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි පයෙඝිසනාවට යම් මේ තෘෂ්ණාවක් වේනම් මෝ නොමෝම හෙතුවෙයි මෙයම මූලකාරණාවෙයි, මෙයම සමුදය ධර්මයවෙයි, මෙයම ප්‍රත්‍යවේයයි වදාලයේක.

ඉතිබො ආනන්ද ඉමෙ වෙ ධම්මා වෙයෙන වෙදනාය එකසමොසරණා භවනති.

19. එසසපච්චයා වෙදනාහි ඉති බො පනෙනං චුඛතං, තදනන්ද ඉමිනාපෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං, යථා එසසපච්චයා වෙදනා. එසොසාවහි ආනන්ද නාභවිසස සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා යබ්බං කසසවි කිම්හිවි, සෙය්‍යපිදං, චක්ඛුසම්ඵසොසා සොතසම්ඵසොසා සාණ් සම්ඵසොසා ජ්චිභාසම්ඵසොසා කායසම්ඵසොසා මනොසම්ඵසොසා, සබ්බ සො එසෙස අසති එසසනිදරධා අපිනුබො වෙදනා පක්ඛන්දයෙ ථා'නි නො හෙනං භගොන. තස්මා'නිභානන්ද එසෙ'ච හෙතු එතං නිදනං එස සමුදයො එස පච්චයො වෙදනාය ඥදිදං එසොසා.

20. නාමරූපච්චයා එසොසා'නි ඉති බො පනෙනං චුඛතං තද නන්ද ඉමිනා පෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං, යථා නාමරූපච්චයා එසොසා.

ආනන්දය, මෙසේ ඇතිකල්හිවනි මූලකතාණ්ණාවසමුද්චාරතාණ්ණාවය, යනමේ ධම්මදෙක, චනී මූල සමුද්චාරවශයෙන් චිත්‍රකාරච්ච වේදනාව හ, එකට ඇතුළත්වන්නාහු වෙත්, වෙදනා ප්‍රත්‍යයභා එක් ප්‍රත්‍යයක් වේයයි වදාලේ.

19: සපඛිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන වෙදනාව වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදි. ආනන්දය, යම්සේ සපඛිය ප්‍රත්‍යයකොටගෙන වෙද නාව වේද යන ඒ මේ ධම්මයද මේ කාරණයෙන් දනුයුතුයි. ආනන්දය, සච්චිභාවයෙන් හා සමාකාරයෙන් කිසිවෙකු සම්බන්ධ කිසිතැනෙක්හි ඒනම්, චක්ඛුසපඛිය, ශ්‍රොතස්පඛිය, ස්පර්ශස්පඛිය, ජිහ්වාස්පඛිය, කායස්පඛිය, මනස්පඛිය යන ස්පඛිය ඉදින් නොවන් නේනම් සච්චිප්‍රකාරයෙන් ස්පඛිය නැතිකල්හි ස්පඛි නිරුධය හෙතු කොටගෙන කිමෙක්ද, වෙදනාව පෙනෙන්නේදැයි විචාලසේක. සමාමිත්වහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකලේය. ආනන් දය, එහෙයින් මෙහි වෙදනාවට යම් මේ ස්පඛියක් වේනම් මෙනෙ මේම හෙතුවෙයි. මෙයම මූලකාරණා වේයි. මෙයම සමුදයධම්ම වෙයි. මෙයම ප්‍රත්‍යය වේයයි වදාලේ.

20. නාමරූප දෙක ප්‍රත්‍යයකොටගෙන ස්පඛිය වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදි. ආනන්දය, ඒ මේ ධම්මයද යම්සේ නාමරූප ප්‍රත්‍යය කොටගෙන ස්පඛිය වේද, මේ කාරණයෙන්ම දනුයුතුයි.

යෙහි ආනන්ද ආකාරෙහි යෙහි ලිඛෙහති යෙහි නිමිත්තෙහි
 යෙහි උදෙසෙහි නාමකායසං පඤ්ඤානි හොති, තෙසු ආකාරෙසු
 තෙසු ලිඛෙහසු තෙසු නිමිත්තෙසු තෙසු උදෙසෙසු අසනී, අපිනුබො
 රුපකායෙ අධිවචනසම්ඵසෙසා. පඤ්ඤායෙථා'ති, නොහෙතං භනෙන.
 යෙහි ආනන්ද ආකාරෙහි යෙහි ලිඛෙහති යෙහි නිමිත්තෙහි යෙහි උදෙ
 සෙහි රුපකායසං පඤ්ඤානි හොති, තෙසු ආකාරෙසු තෙසු
 ලිඛෙහසු තෙසු නිමිත්තෙසු තෙසු උදෙසෙසු අසනී, අපිනුබො නාම
 කායෙ පටිසංසම්ඵසෙසා පඤ්ඤායෙථා'ති, නො හෙතං භනෙන. යෙහි
 ආනන්ද ආකාරෙහි යෙහි ලිඛෙහති යෙහි නිමිත්තෙහි යෙහි උදෙ
 සෙහි නාමකායසං ච රුපකායසං ච පඤ්ඤානි හොති, තෙසු ආකා
 රෙසු තෙසු ලිඛෙහසු තෙසු නිමිත්තෙසු තෙසු උදෙසෙසු අසනී, අපි
 නුබො අධිවචනසම්ඵසෙසාවා පටිසංසම්ඵසෙසාවා පඤ්ඤායෙථා'ති

ආනන්දය, මආකාරයන්ගෙන් නභවත් මආසද්දය භාවයකින් වැසී සිටි
 අඵයන් ප්‍රකාශකිරීමෙහි කියන ලද මඵලිඛනයන්ගෙන් ඒ ඒ අඵවබො
 ධයට හෙතුවූ යම් යම් නිමිතිවලින් යම් යම් උදෙසුම්වලින් නාමසමු
 භයාගේ පැණවීම වේද, ඒ ආකාරයන්ද, ඒ ලිඛනයන්ද, ඒ නිමිතිද,
 ඒ උදෙසුම්ද, නැතිකල්හි කීමෙක්ද, රුපකායෙහි අධිවචනස්පඵය
 පෙණෙන්නේද, චතුර්විධ සකකාය අරමුණුකොට මනොචාරයෙහි
 ස්පඵය උපදනේද. කීමෙක්ද, ඒ මනස්පඵය නෙම රුපකායෙහි පඤ්ච
 ප්‍රශාදයන් අරමුණුකොට උපදින්නේදැයි විචාලයේක. ස්වාමීන්
 වහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකළේය. ආනන්දය, යම්
 අසුරුවලින්ද යම් ලක්ෂණයන්ගෙන්ද, යම් නිමිතිවලින්ද, යම් උදෙ
 සුම්වලින්ද, රුපකාය සම්බන්ධි ප්‍රඥප්තිය වේද, ඒ ආකාරයන්ද, ඒ
 ලක්ෂණයන්ද, ඒ නිමිතිද, ඒ උදෙසුම්ද, නැතිකල්හි නාමකායෙහි
 ප්‍රතිසංසතිනවු රුපකායෙහි අරමුණුකොට උපදනා ස්පඵය කීමෙක්ද,
 පෙණෙන්නේදැයි විචාලයේක. ස්වාමීන් වහන්ස, මේ කාරණය
 නොවේමයයි සැලකළේය. ආනන්දය, යම් අසුරුවලින් යම් ලක්ෂණ
 වලින් යම් නිමිතිවලින් යම් උදෙසුම්වලින් නාමකායාගේ හා රුප
 කායාගේ පැණවීම වේද, ඒ ආකාරයන්ද, ඒ ලක්ෂණද, ඒ නිමිතිද,
 ඒ උදෙසුම්ද, නැතිකල්හි අධිවචන ස්පඵය හෝ ප්‍රතිසංසතිනවු රුප
 කායාගේ අරමුණුකොට උපදනා ස්පඵය කීමෙක පෙණෙන්නේ
 දැයි විචාලයේක.

නො හෙතං භනෙතං. යෙහි ආනන්ද ආකාරෙහි යෙහි ලිඛිතෙහි යෙහි නිමිත්තෙහි යෙහි උදෙසෙහි නාමරූපස්ස පඤ්ඤන්ති හොති, තෙසු ආකාරෙසු තෙසු ලිඛිතෙසු තෙසු නිමිත්තෙසු තෙසු උදෙසෙසු අසති, අපිනුබො එසෙසා පඤ්ඤායෙථා'ති. නො හෙතං භනෙතං. තස්මා'නිභා නන්ද එසෙ'ව හෙතු එතං නිදනං එස සමුදයො එස පච්චයො' එසසස්ස, යදිදං නාමරූපං.

21. විඤ්ඤාණපච්චයා නාමරූප'න්ති ඉති බො පනෙතං චුත්තං, නදනන්ද ඉමිනාපෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං යථා විඤ්ඤාණ පච්චයා නාමරූපං. විඤ්ඤාණං'වති ආනන්ද මාතුකුච්ඡිමිං න ඔකක මිස්සථ, අපිනුබො නාමරූපං මාතුකුච්ඡිමිං සමුච්ඡිස්සථා'ති. නො හෙතං භනෙතං. විඤ්ඤාණං'වති ආනන්ද මාතුකුච්ඡිමිං ඔකකමිත්තා.

සමාමිත්චහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකළේය. ආනන්දය, යම් ආකාරවලින්ද, යම් ලක්ෂණයන්ගෙන්ද, යම් නිමිති වලින්ද, යම් උදෙසුමිවලින්ද, නාමරූපය පිලිබද පැණවීම වේද, ඒ ආකාරයන්ද, ඒ ලක්ෂණයන්ද, ඒ නිමිතයන්ද, ඒ උදෙසුමිද, නැතිකල්හි කිමෙක්ද, ස්පශිය පෙණෙන්නේදැයි විචාලසේක. සමාමිත්චහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකළේය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි ස්පශියට යම් මේ නාමරූපයක් වේනම් මෙතෙ මේම හෙතුවෙයි. මෙයම මූලකාරණා වෙයි. මෙයම සමුදයධමීය වෙයි. මෙතෙමේම ප්‍රත්‍යය වේයයි වදාලසේක.

21. විඤ්ඤාණ ප්‍රත්‍යකොටගෙණ නාමරූපදෙක වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදි. ආනන්දය, ඒ මේ ධමීයද යම්සේ විඤ්ඤාණ ප්‍රත්‍යයකොටගෙණ නාම රූපය වේද. මේකාරණයෙන්ම දනුනුයි. ආනන්දය, විඤ්ඤාණයෙන්ම මවිකුසට ප්‍රතිසන්ධිවශයෙන් ඇතුලත්ව නොපවත්නේනම් කිමෙක්ද මවිකුසෙහි ප්‍රතිසන්ධිවිඤ්ඤාණ නැතිකල්හි ගුඩාවශෙසච්ච නාමරූපය කුසකුල කලලරූපාදිභාවයෙන් මිශ්‍රව පවත්නේදැයි විචාලසේක. සමාමිත්චහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි වදාලසේක. ප්‍රතිසන්ධි සිත හා සමගම සමනිස්කමිඡ රූපයෝ පහලවෙත්. ඒ කමිඡරූපයන් පවත්නාකල්හිම සොළොස් භවාභිහසින් ඉපද නිරුඬවෙත්. මේ අතර පිලිසිදගන්දරුවාට හෝ ඔහුගේ මවට හෝ අන්තරුයක් නැත්තේය. ආනන්දය, විඤ්ඤාණය නෙමේම මවිකුසයට බැසගෙණ.

වොක්කකම්භසථ, අපිනුබො නාමරූපං ඉන්තතාය අභිනිබ්බතනිසා ථා'ති. නො හෙනං හනෙන විඤ්ඤාණං වහි ආනන්ද දුගරසෙසව සතො වොච්ඡිජ්ජිසාථ කුමාරස්ස වා කුමාරිකාය වා, අපිනුබො නාම රූපං චුභිං විරුළ්භිං චෙපුලලං ආපජ්ජිසාථා'ති. නොහෙනං හනෙන. තස්මා'නිභානන්ද එසෙව හෙනු එතං නිදානං එස සමුදයො එස පච්චයො නාමරූපස්ස යදිදං විඤ්ඤාණං.

22. නාමරූපපච්චයා විඤ්ඤාණනාහි ඉභි බො පනෙනං චුභතා, තද නන්ද ඉමිනා පෙනං පරියායෙන වෙදිතබ්බං යථා නාමරූපපච්චයා විඤ්ඤාණං. විඤ්ඤාණං'වහි ආනන්ද නාමරූපෙ පනිඨං නාලභිසාථ, අපිනුබො ආයතිං ජාති ජරමරණදුක්ඛසමුදයසම්භවො පඤ්ඤායෙ ථා'ති. නොහෙනං හනෙන. තස්මා'නිභානන්ද,

අභිභුලත්ථ නිරුධ්වන්තේනම්, කීමක්ද නාමරූපය නෙමේ මේ බව පිණිස හෙවත් මෙසේ සම්පූර්ණ පඤ්ඤාස්කන්ධයන්ගේ ලැබීම් බවපිණිස කීමක උපදින්නේදැයි විචාලසේක ස්වාමීන්වහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි සැලකළේය. ඉදින් ප්‍රතිසන්ධි සිත සමග පහ ලවු රූපයෝ සතලොස්වෙති හවාඛනයට ප්‍රත්‍යයදෙන්ට හැකිවෙද්ද, ප්‍රවෘත්තිතොමෝ පවති. පරම්පරානොමෝ ස්වනසවනුලැබේ. ඉදින් එසේ නොහැකිවෙන්නම් ප්‍රවෘත්තිනොමෝ නොපවති පරම්පර නොමෝ ස්වනසවනු නොලැබේ. එසේ පරම්පර අස්වනය වොක් ක්‍රමනයයි කියනුලැබේ. ආනන්දය, මන්දබාලවු කුමාරයෙකුගේ හෝ කුමරියෙකුගේ විඤනය වූ න සෙ න් නේ නම් කීමක්ද විඤනය මුල්පුත්තල්හි සුඛනාමරූපයම නැතිව පලවුවෙති වය සින් වැඩිවටද මධ්‍යම වයසින් විරුද්ධභාවයටද පැසුළුවයසින් විපුල බවටද කීමෙක පැමිණෙන්නේදැයි විචාලසේක. ස්වාමීන්වහන්ස, මේ කාරණය නොවේමය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි නාමරූපයට යම් මෙවිඤනයක්වේනම් මේනෙමේමහෙනුවයි. මෙයම මූලකාරණා වෙයි භවයම සමුදය ධර්මයවෙයි, මෙයම ප්‍රත්‍යයවේයයි වදාළ සේක.

22. නාමරූපදෙක ප්‍රත්‍යයකොටගෙන විඤනය වේයයි මෙසේ මෙය වදාරණලදී. ආනන්දය, ඒ මේධර්මයද යම්සේ නාමරූප ප්‍රත්‍ය යකොටගෙන විඤනයවේද මේකාරණයෙන්ම දනුයුතු. ආනන් දය, විඤනයනෙමේම නාමරූපයෙහි පිහිටනොලබන්නේනම් මන්තෙහි ජාතිජරමරණ දුක්ඛයුගේ පහලවීම කීමෙක පෙනෙන්නේදැයි විචාලසේක. ස්වාමීන්වහන්ස, මේ කාරණය නොවේමයයි වදාළසේක. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි.

එසේව හෙතු එකං නිදනං එස සමුදයො එස පච්චයො විඤ්ඤාණසස්ස, යදිදං නාමරූපං. එතතාවතා බො ආනන්ද ඡයෙඨ වා ජ්ඣෙඨ වා මිඤ්ඤෙඨ වා චචෙඨ වා උපපජ්ජෙඨ වා, එතතාවතා අබ්බවන පථො, එතතාවතා නිරුත්තිපථො, එතතාවතා පඤ්ඤන්තිපථො එතතාවතා පඤ්ඤචචරං, එතතාවතා වට්ටං වට්ටති ඉඤ්ඤානං පඤ්ඤා, පණාය, යදිදංනාමරූපං සහවිඤ්ඤාණෙන.

23. කීටතාවතාව ආනන්ද අනන්තං පඤ්ඤාපෙනො පඤ්ඤා පෙති. රූපිං වාහි ආනන්ද පරිත්තං අන්තානං පඤ්ඤාපෙනො පඤ්ඤාපෙති රූපි මෙ පරිත්තො අන්තාති. රූපිං වාහි ආනන්ද අනන්තං අන්තානං පඤ්ඤාපෙනො, පඤ්ඤාපෙති රූපි මෙ අනන්තො අන්තාති. අරූපිං වාහි ආනන්ද පරිත්තං අන්තානං පඤ්ඤා පෙනො, පඤ්ඤාපෙති අරූපි මෙ පරිත්තො අන්තාති.

යම් මේ නාමරූපයෙක් වේනම් විඤ්ඤාසයට මෙතෙමේම හෙතුවෙයි. මෙයම මූලකාරණාවෙයි, මෙයම සමුදය ධර්මයවෙයි, මෙයම ප්‍රත්‍යය වේ යයි වදාළේ. ආනන්දය, විඤ්ඤාස නාමරූපයට ප්‍රත්‍යයවනකල්හි හෝ නාමරූපය විඤ්ඤාසට ප්‍රත්‍යයවනකල්හි හෙවත් නාමරූප විඤ්ඤාසට අනෙත්‍යාන්‍ය ප්‍රත්‍යයව පවත්නාකල්හි මෙපමණකින් උපදින්නේහෝ දිරන්නේහෝ මැරෙන්නේහෝ වුනවන්නේහෝ නැවත උපදින්නේ හෝවෙයි. මෙපමණකින් වාචිමාත්‍රයනිසාපැවති ව්‍යවහාරකථා මාභිය වේ. මෙපමණකින් නිරුත්ති ලක්ෂණය අනුව අපිටත්වාචිමාභියවේ. මෙපමණකින් ව්‍යවහාර ප්‍රඥප්තිමාභියවේ. මෙපමණකින් ප්‍රඥාවෙන් දැනගතහැක්කවෙයි. මෙපමණකින් සංසාරව්‍යය පවති, මෙපමණ කින් විඤ්ඤාස සහිතවු යම්මේ නාමරූපයක්වේනම් මෙය මෙස්කන්ධ පඤ්ඤාකය පැණ වීම පිණිස පවති.

23. ආනන්දය, කොපමණකින්නම් ආත්මය පණවන්නේ පණ වාදයන්. ආනන්දය, යමෙක් නොවඩනලද කසිණනිමිතන ආත්මයයි ගණිද, හෙතෙමේ රූපඇත්තේ සවල්ප ආත්මයයි පණවන්නේ රූප ඇත්තාවූ මාගේ සවල්ප ආත්මයයි පණවයි. ආනන්දය, යමෙක් වඩනලද කසිණනිමිතන ආත්මයයිගණිද, ඒ පුද්ගලතෙමේ රූප ඇත්තාවූ අනුරහිතයක් ආත්මයයි පණවන්නේ රූපඇත්තාවූ මාගේ අනුරහිතවූයේ ආත්මයයි පණවයි. ආනන්දය, යමෙක් නොවඩනලද කසිණ නිමිතන උද්ඝාටනයකොට නිමිතිත්පහස්නා ලද අවකාශය හෝ එහි පැවති චතුර්විධ ස්කන්ධෂන් හෝ ඔවුන් කෙරෙහි විඤ්ඤාමාත්‍රය හෝ ආත්මයයි ගණිද, ඒ පුද්ගලතෙමේ රූප නැත්තාවූ සවල්ප ආත්මයයි පණවන්නේ රූපනැත්තාවූ සවල්පවූ ආත්මයයි පණවයි.

අරුපිං වාහි ආනන්ද අනන්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙන්නො, පඤ්ඤා පෙනි අරුපි මෙ අනන්තො අත්තාති.

24. නත්‍රානන්ද යො ඝො රුපිං පරිත්තං අත්තානං පඤ්ඤා පෙන්නො පඤ්ඤාපෙනි, එතරහි වා ඝො රුපිං පරිත්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙන්නො පඤ්ඤාපෙනි, නත්ථ භාවිං වා ඝො රුපිං පරිත්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙන්නො පඤ්ඤාපෙනි, අතථං වා පන සන්තං තථන්තාය උපකපෙපසාමිති ඉතිවා පනසා හොති. එවං සන්තං බො ආනන්ද රුපිං. පරිත්තත්තානුදිගි අනුසෙතිති. ඉච්චලං වචනාය නත්‍රානන්ද යො ඝො රුපිං අනන්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙන්නො පඤ්ඤාපෙනි, එතරහි වා ඝො රුපිං අනන්තං අත්තානං පඤ්ඤා පෙන්නො පඤ්ඤාපෙනි,

ආනන්දය, යෑමක් වඩනලද කසිණ නිමිත්තෙන් පහස්නාලද. අව කාශය හෝ එහි පැවති වතුර්විධ ස්කන්ධයන් හෝ ඔවුන්කෙ රෙහි පැවති විඤනමාත්‍රය හෝ ආත්මයයි ගණිද, ඒ පුද්ගලතෙමේ රූපනැත්තාවූ අන්තර්ගතවූවක් ආත්මයයි පණවන්නේ රූපනැත් තාවූ අන්තර්ගතයක් ආත්මයයි පණවයි.

24. ආනන්දය, ඒ වතුර්විධ දෘෂ්ටිගතිකයන් අතුරෙහි යම් ඒ පුද්ගලයෙක් රූපඇත්තාවූ සවල්පවූ ආත්මයයි පණවන්නේ පණ වාද, ඒ පුද්ගලතෙම පවත්නා කල්හි හෝ රූපඇත්තාවූ සවල්පවූ වක් ආත්මයයි පණවන්නේ පණවයි. ඒ පුද්ගලතෙම එහි පරලොච ඇතිවන්නාවූ හෝ රූපඇත්තාවූ සවල්පවූවක් ආත්මයයි පණවන් නේ පණවයි. කෙසේදැයත්, විද්‍යමාන භාවය පිණිස නොපවත්නක් හෙවත් උච්චේදයක් හෝ විද්‍යමානත්වය පිණිස හෙවත් ශාශ්වත බව පිණිස පමුණුවන්නෙමිති කියායි. මෙසින් විවාදයක් දක්වයි. උච්චේද වාදී පුද්ගලතෙමේ ශාශ්වත වාදිහුගේ ඒ ශාශ්වත වාද්‍ය පුරුකරවා උච්චේදවාදයම මිඟව ගන්වමිසි සිතුයේය. ශාශ්වතවාදී පුද්ගල තෙමේද උච්චේදවාදිහුගේ ඒ වාදයභරවා ශාශ්වතවාදයම ගන්වන් නෙමිසි සිතුයේය යනුයි. ඒ දෘෂ්ටිගතික පුද්ගලයාගට මෙසේත් අද ගසක් වේ. ආනන්දය, මෙබදුවූ මේ රූප කසිණලාභි පුද්ගලයා කෙරෙහි සවල්පවූ ආත්මය යන මේ දෘෂ්ටිතෝමෝ වැදගෙව පවතී හෙවත් ප්‍රභාණිඤට නොපැමිණ උච්චේදය යනුයි. ඒ පුද්ගලයා කෙරෙහි මේ සවල්පත්ම දෘෂ්ටිය සුන්තොවූපවතිය යනමෙය කීමට සුදුසුයයි වදාළේය. ආනන්දය, ඒ දෘෂ්ටිගතිකයන් අතුරෙන් යම් ඒ පුද්ගලයෙක් රූපඇත්තාවූ අන්තර්ගතයක් ආත්මයයි පණවන්නේ පණවාද,

එතරහි වාසො රූපිං අනන්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙත්තො පඤ්ඤාපෙති
 නන්ධ භාවිං වාසො රූපිං අනන්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙත්තො
 පඤ්ඤාපෙති, අතථං වා පන සන්තං තථන්තාය උපකපෙසසා
 මිති ඉතිවා. පනස්ස භොති. එවං සන්තං බො ආනන්ද රූපිං
 අනන්තත්තානුදිග්ගි අනුසෙතිති ඉවච්චං වචනාය. තත්තානන්ද යො
 සො අරූපිං පරිත්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙත්තො පඤ්ඤාපෙති.
 එතරහි වාසො අරූපිං පරිත්තං අත්තානං පඤ්ඤාපෙත්තො
 පඤ්ඤාපෙති. නන්ධ භාවිං වාසො අරූපිං පරිත්තං අත්තානං
 පඤ්ඤාපෙත්තො පඤ්ඤාපෙති, අතථං වා පන සන්තං තථන්තාය
 උපකපෙසසාමිති ඉතිවා පනස්ස භොති.

ඒ පුද්ගලතෙම වනීමානකාලයෙහි හෝ රූපනැත්තා වූ අන්තර්ගත
 නයක් ආත්මයෙහි පණවන්නේ පණවාද, ඒ පුද්ගලතෙම එහි
 අනාගතයෙහි ඇතිවන්නා වූ හෝ රූපවත් වූ අන්තර්ගතයක් දැන්
 මයෙහි පණවන්නේ පණවාද, කෙසේද, විද්‍යමානකාලය පිණිස නොප
 වන්නක් ම හෝ විද්‍යමානකාලය පිණිස පමුණුවන්නෙමි කියයි. ඒ
 දෘෂ්ටිගතක පුද්ගලයාගට මෙසේත් අදහසක් වේ. ආනන්දය, මෙබ
 දු වූ ම මේ රූප කසිණලාහි පුද්ගලයාකෙරෙහි අනන්ත වූ ආත්මය
 යන දෘෂ්ටිකොමෝ ප්‍රභාණියට නොපැමිණ වැදගෙවපවතිය යනුයි.
 ඒ පුද්ගලයාකෙරෙහි අනන්තාත්ම දෘෂ්ටිය සුන්නොව පවතිය යන
 මෙයකීමට සුදුසුයයි වදාළේය. ආනන්දය, ඒ දෘෂ්ටිගතකතියන් අතු
 රෙන් යම් ඒ පුද්ගලයෙක් රූපනැත්තා වූ සමල්ප වූ ආත්මයෙහි පණ
 වන්නේ පණවාද, ඒ පුද්ගලතෙම වනීමානකාලයෙහි හෝ රූප නැත්
 තා වූ සමල්පාත්මයෙහි පණවන්නේ පණවයිද, ඒ පුද්ගලතෙම එහි
 පරලොච අනාගතයෙහි ඇතිවන්නා වූ හෝ රූපනැත්තා වූ සමල්ප වූ
 ආත්මයෙහි පණවන්නේ පණවයිද, සෙස්ස ප්‍රථමමිතිය වාරයන්හි විස්
 නර කළපරිද්දෙන් විස්තරයට පැමිණවිය යුතු. ඒ පුද්ගලතෙම එහි
 පරලොච අනාගතයෙහි ඇතිවන්නා වූ හෝ රූපනැත්තා වූ අන්තර
 ගත වූ ආත්මයෙහි පණවන්නේ පණවාද, කෙසේද, උචේද භාවය
 පිණිස පවත්නක් හෝ ශාශ්වත භාවය පිණිස පමුණුවන්නෙමි
 කියයි. මෙසේද ඒ පුද්ගලයාගට අදහසක් වේ.

එවං සත්තං බො ආනන්ද අරුපිං අනන්තත්තානුදිසි අනුසෙතීති ඉච්චලං වචනාය. එත්තාවතා බො ආනන්ද අත්තානං පඤ්ඤාපෙත්තො පඤ්ඤාපෙති.

25. සිත්තාවතා ච ආනන්ද අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, රුපිං වාහි ආනන්ද පරිත්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, රුපි මෙ පරිත්තො අත්තාති. රුපිං වාහි ආනන්ද න අනන්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, රුපි මෙ අනන්තො අත්තාති. අරුපිං වාහි ආනන්ද පරිත්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, අරුපි මෙ පරිත්තො අත්තාති. අරුපිං වාහි ආනන්ද අනන්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති අරුපි මෙ අනන්තො අත්තාති.

26. නත්තානන්ද සො සො රුපිං පරිත්තං අනන්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, එතරහි වා සො රුපිං පරිත්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති.

ආනන්දය, මෙබඳුවුව මේ අරුප කසිණලාහි පුද්ගලයාකෙරෙහි අනන්තාත්මයයන දෘෂ්ටිකොමෝ ප්‍රභාණීයව නොපැමිණ වැදගෙව පවතින සුභි. ඒ පුද්ගලයාකෙරෙහි මේඅනන්තාත්ම දෘෂ්ටිය සුන් නොව පවතින සන මෙය කීමට සුදුසු වෙයි. ආනන්දය, මෙපමණ සිත්තම් ආත්මයපණුවන්හේ පණවයි.

25. ආනන්දය, කොපමණකින්නම් ආත්මය නොපණුවන්හේ නොපණුවාදයත්, ආනන්දය, රූපඇත්තාවූ හෝ සමල්පආත්මයයි නොපණුවන්හේ රූපඇත්තාවූමාගේ සමල්පවූ ආත්මයයි නොපණුවයි. ආනන්දය, රූපඇත්තාවූහෝ අනන්තනොවූවක් ආත්මයයි නොපණුවන්හේ රූපඇත්තාවූ මාගේ අනන්තවූ ආත්මයයි නොපණුවයි. ආනන්දය, රූපනැත්තාවූ හෝ සමල්පවූ ආත්මයයි නොපණුවන්හේ රූපනැත්තාවූ මාගේ සමල්පවූ ආත්මයයි නොපණුවයි. ආනන්දය, රූපනැත්තාවූ හෝ අනන්තවූ ආත්මයයි නොපණුවන්හේ රූපනැත්තාවූ මාගේ අනන්තආත්මයයි නොපණුවයි.

26. ආනන්දය, සම් ඒ පුද්ගලයෙක් රූපවත්වූ සමල්පවූ ආත්මයයි නොපණුවන්හේ නොපණුවයිද, වහිමානකාලයෙහි හෝ ඒ පුද්ගල තෙම රූපවත්වූ සමල්පවූ ආත්මයයි නොපණුවන්හේ නොපණුවයිද.

තඤ්ඤා භාවිං වා සො රූපිං පරිත්තං අත්තානං න පඤ්ඤා
 පෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, අතථංචාපන සන්තං තථන්තාය උප
 කපෙපසාමිති. ඉති වා පනස්ස න භොති. එවං සන්තං බො ආනන්ද
 රූපිං පරිත්තත්තානුදිඝි නානුසෙතීති ඉච්චලං වචනාය. තනුනන්ද
 යො සො රූපිං අනන්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න
 පඤ්ඤාපෙති, එතරගි වා සො රූපිං අනන්තං අත්තානං න පඤ්ඤා
 පෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති. තඤ්ඤාවිං වා සො රූපිං අනන්තං අත්
 තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, අතථං වා පන සන්තං
 තථන්තාය උපකපෙපසාමිති. ඉති වා පනස්ස න භොති. එවං සන්තං
 බො ආනන්ද රූපිං අනන්තත්තානුදිඝි නානුසෙතීති ඉච්චලං වච
 නාය. තනුනන්ද යො සො අරූපිං පරිත්තං අත්තානං න පඤ්ඤා
 පෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, එතරගි වා සො අරූපිං පරිත්තං අත්
 තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, තඤ්ඤාවිං වා සො
 අරූපිං පරිත්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති.

ඒ පුද්ගලතෙම එහි පරලොච අනාගතයෙහි ඇතිවන්නාවූ හෝ රූප
 වන්වූ ස්වල්පවූ ආත්මයෙහි නොපණවන්නේ නොපණවයිද, උච්ඡේද
 යපිණිස පවත්නක්හෝ ශාශ්වත භාවය පිණිස පමුණුවන්නෙමිදි ඒ
 දෘෂ්ටිගතිකයාහට මෙසේත් අදහස් නොවෙයි. ආනන්දය, මෙබඳුවූම
 රූපකසිණ්ණලාභී පුද්ගලයාකෙරෙහි ස්වල්පවූ ආත්මයයන දෘෂ්ටි
 තොමෝ වැදගෙව නොපවතියි, ඒ දෘෂ්ටිගතික පුද්ගලයා සම්බ
 ත්ධවමෙසේ කීමට සුදුසු නොවේ. ආනන්දය, ඒ දෘෂ්ටිගතිකයන් අතු
 රෙන් යම් ඒ පුද්ගලයෙක් රූපවන්වූ අනන්තාත්මයෙහි නොපණවන්
 නේනොපණවයිද, ඒ පුද්ගලතෙම එසේ පරලොච ඇතිවන්නාවූ හෝ
 රූපවන්වූ අනන්තාත්මයෙහි නොපණවන්නේ නොපණවයි. ඒ භාව
 යපිණිස නොපවත්නක්ම හෝ ඒ බවපිණිස පමුණුවන්නෙමිහි කී
 යයි. ඒ දෘෂ්ටිගතිකයාහට මෙසේත් අදහස් නොවේ. ආනන්දය,
 මෙබඳුවූම මේරූපකසිණ්ණලාභී පුද්ගලයාකෙරෙහි අනන්තාත්මය
 යන දෘෂ්ටිතොමෝ අනුසයනය නොකෙරේද යයි ඒ දෘෂ්ටිගති
 කයා සම්බන්ධව මේවචනය කීමට සුදුසුයි. ආනන්දය, ඒ දෘෂ්ටි
 ගතිකයන් අතුරෙන් යම් ඒ පුද්ගලයෙක් අරූපවන්වූ ස්වල්පාත්මයෙහි
 නොපණවන්නේ නොපණවයිද. ඒ පුද්ගලතෙම වනිමානකාලයෙහි
 හෝ අරූපවන්වූ ස්වල්පාත්මයෙහි නොපණවන්නේ නොපණවයිද, ඒ
 පුද්ගලතෙම එහි පරලොච අනාගතයෙහි වන්නාවූ හෝ අරූපවන්වූ
 ස්වල්පාත්මයෙහි නොපණවන්නේ නොපණවයිද.

අතථං වා පන සන්තං තථත්තාය උපකපෙපසාමිති ඉති වා පනසස න හොති එවං සන්තං ඛො ආනන්ද අරුපිං පරිත්තත්තානුදිසි නානුසෙතිති ඉච්චලං වචනාය. නත්තානද යො සො අරුපිං අනන්තං අනතානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, එතරහි වා යො අරුපිං අනන්තං අත්තානං නපඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, තත්ථභාවිං වා සො අරුපිං අනන්තං අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති, අතථං වා පන සන්තං තථත්තාය උපකපෙපසාමිති. ඉති වා පනසස න හොති. එවං සන්තං ඛො ආනන්ද අරුපිං අනන්තත්තානුදිසි නානුසෙතිති ඉච්චලං වචනාය. එත්තාවතා ඛො ආනන්ද අත්තානං න පඤ්ඤාපෙත්තො න පඤ්ඤාපෙති.

27. කීත්තාවතා ච ආනන්ද අත්තානං සමනුපසාමානො සමනු පසසති.

උච්චෙදභාවාචාපිණිස හෝ පවත්නක් ශාශ්වතභාවාචාපිණිස පමුණු වන්නෙහි මෙසේ ඒ දෘෂ්ටිගතිකපුද්ගලයාහට අදහසක් නොවේ. ආනන්දය, මෙබඳුවූම අරුපකසිණලාහි පුද්ගලයාකෙරෙහි සවල්පවූ ආත්මය යන දෘෂ්ටිතොමෝ අනුසයනානොකෙරේ යයි, ඒ දෘෂ්ටිගති ක්කා සම්බන්ධව මේවචනය කීමට සුදුසුයි. ආනන්දය, එහි යම් ඒ පුද්ගලයෙක් අරුපවත් ආත්මයයි නොපණවන්නේ නොපණවාද, මේ චිතිමානකාලයෙහි හෝ ඒ පුද්ගලතෙම අරුපවත්වූ අනතරහි තයක් ආත්මයයි නොපණවන්නේ නොපණවාද, එසේම අනාගත කාලයෙහි මන් ඒ පුද්ගලතෙම අරුපවත්වූ අනතරහිතයක් ආත්ම යයි නොපණවන්නේ නොපණවාද, ශාශ්වත නොවූවක්ම ශාශ්වත භාවය පිණිස පමුණුවන්නෙහි, මෙසේත් ඒ පුද්ගලයාහට අදහස් නොවේ. ආනන්දය, මෙබඳුවූම අරුපකසිණලාහි පුද්ගලයාකෙ රෙහි අනන්ත ආත්මය යන දෘෂ්ටිතොමෝ අනුසයනය නොකෙරේ යයි ඒ දෘෂ්ටිගතික පුද්ගලයා සම්බන්ධව මෙසේත් කීමට සුදුසු වෙයි. ආනන්දය, මෙපමණකින්නම් ආත්මයයි නොපණවන්නේ නොපණවායයි වදාලේය.

27. ආනන්දය, කෙපමණකින්නම් ආත්මයයි මනාකොට දක්නා පුද්ගලතෙම මනාකොට දකීදැයිත්,

වෙදනා 'වාහි ආනන්ද අත්තානං සමනුපස්සමානො සමනු පස්සති වෙදනා මෙ අත්තානි. න හෙව ඛො මෙ වෙදනා අත්තා, අපපටිසංවෙදනො මෙ අත්තානි, ඉති වාහි ආනන්ද අත්තානං සමනුපස්සමානො සමනුපස්සති න හෙව ඛො මෙ වෙදනා අත්තා, නොපි අපපටිසංවෙදනො මෙ අත්තා, අත්තාමෙවෙදිනති වෙදනා ධම්මොති මෙ අත්තානි. ඉතිවාහි ආනන්ද අත්තානං සමනුපස්ස මානො සමනුපස්සති.

28. නත්තානන්ද යො සො එවමාහ, වෙදනා මෙ අත්තානි සො එව මස්ස වචනියොති. තිස්සො ඛො ඉමා ආචුඡසා වෙදනා, සුඛා වෙදනා දුක්ඛා වෙදනා අදුක්ඛමසුඛා වෙදනා, ඉමාසං ඛො තිස්සනනා වෙද නානං කතමං අත්තනො සමනුපස්සති. යස්මිං ආනන්ද සමයෙ සුඛං වෙදනං වෙදෙති නෙව තස්මිං සමයෙ දුක්ඛං වෙදනං වෙදෙති න අදුක්ඛමසුඛං වෙදනං වෙදෙති සුඛංයෙව තස්මිං සමයෙ වෙදනං වෙදෙති.

ආනන්දය, වෙදනාව හෝ ආත්මයයි මනාකොට දක්නේ වෙදනා නොමෝ මාගේ ආත්මයයි මනාකොටදකී. වෙදනානොමෝ මාගේ ආත්මය නොවෙයි මාගේ ආත්මය තෙම නොවිදින සභාව ඇත්තේය කියයි. ආනන්දය, මෙසේත් ආත්මයයි මනාකොට දක්නාපුද්ගලතෙම මනාකොට දකී. වෙදනානොමෝ මාගේ ආත්මය නොවේද ය. ආත්මයද විදීමක් නැත්තේය. මාගේ ආත්මයතෙම විදිනු ලබයි. මාගේ ආත්මයතෙම විදීම සභාවකොට ඇත්තේය කියයි. ආනන්දය, මෙසේද ආත්මයයි මනාකොට දක්නාපුද්ගලතෙම මනා කොට දකී.

28. ආනන්දය, එහි යම් ඒ පුද්ගලයෙක් වෙදනාව මාගේ ආත්ම යයි මෙසේ කියාද, ඒ පුද්ගලතෙම මෙසේ කියනු වන්නේය. ඇ වැන්නි, මේ වෙදනා තුණක් වෙත්. සුඛ වෙදනාවය, දුඃච්චෙද නාවය, උපෙක්ඛා වෙදනාවය, යන මොව්හුයි. මේ ත්‍රිවිධ වෙදනා වන් අතුරෙන් කවරනම් වෙදනාවක් ආත්මවශයෙන් දකීදයි. ආනන්දය, යම් කලෙක්හි සැපවිදීමක් ලබාද. එකල්හි දුක්විදීමක් නොලබයි. උපෙක්ඛා වෙදනාවක්ද නොලබයි. ඒකාලයෙහි සැපවිදීමක්ම ලබයි.

යස්මිං ආනන්ද සමයෙ දුක්ඛං වෙදනං වෙදෙති නෙව
 තස්මිං සමයෙ සුඛං වෙදනං වෙදෙති න අදුක්ඛමසුඛං වෙදනං
 වෙදෙති දුක්ඛං යෙව තස්මිං සමයෙවෙදනං වෙදෙති. යස්මිං ආනන්ද
 සමයෙ අදුක්ඛමසුඛං වෙදනං වෙදෙති නෙව තස්මිං සමයෙ සුඛං
 වෙදනං වෙදෙති න දුක්ඛං වෙදනං වෙදෙති, අදුක්ඛමසුඛං යෙව
 තස්මිං සමයෙ වෙදනං වෙදෙති.

29. සුඛාපි ඛො ආනන්ද වෙදනා අනිච්චා සඝ්ඛතා පරිච්චසමුප්ප
 පනනා ඛයධම්මා වයධම්මා විරුහධම්මා නිරුධධම්මා. දුක්ඛාපි ඛො
 ආනන්ද වෙදනා අනිච්චා සඝ්ඛතා පරිච්චසමුපපනනා ඛයධම්මා වය
 ධම්මා විරුහධම්මා නිරුධධම්මා. අදුක්ඛමසුඛාපි ඛො ආනන්ද වෙ
 දනා අනිච්චා සඝ්ඛතා පරිච්චසමුපපනනා ඛයධම්මා වයධම්මා විරුහ
 ධම්මා නිරුධධම්මා. තස්ස සුඛං වෙදනං වෙදියමානස්ස එසො මෙ
 අනකානි හොති,

ආනන්දය, යම් කලෙක්හි දුක්විදීමක් විදීද, ඒකාලයෙහි
 සැපවිදීමක් නොවිදීමය, උපෙක්ඛා වෙදනාවක්ද නොවිදී. ඒකාල
 යෙහි දුක්විදීමක්ම විදී. ආනන්දය, යම් කලෙක්හි උපෙක්ඛාවෙදනා
 වක් විදීද, ඒකාලයෙහි සැපවිදීමක් නොවිදී. දුක්විදීමක්ද නොවිදී.
 ඒකාලයෙහි උපෙක්ඛා වෙදනාවක්ම විදී.

29. ආනන්දය, සැපවිදීමද හැමදු එකසේ නොපවත්නෙන් අනි
 ත්‍යයයි. ඒ ඒ කාරණයන්ගෙන් රැස්වන ලද්දීය. ප්‍රත්‍යයහෙනු
 වෙන් උපන්තිය. ගෙවියාම සච්චාවකොට ඇත්තිය. වැනසීම සච
 චාවකොට ඇත්තිය. නොඇලීම සච්චාවකොට ඇත්තිය. නිරු
 ධය සච්චාවකොට ඇත්තිය, ආනන්දය, දුක්විදීමද හැමදු එකසේ
 නොපවත්නෙන් අනිත්‍යයයි. ඒ ඒ කාරණයන්ගෙන් රැස්වන ලද්
 දීය. ප්‍රත්‍යය හතුවෙන් උපන්තිය. ගෙවියාම සච්චාවකොට ඇත්
 තිය. වැනසීම සච්චාවකොට ඇත්තිය. නොඇලීම සච්චාවකොට
 ඇත්තිය. නිරුධය සච්චාවකොට ඇත්තිය. ආනන්දය, දුක්නොවූ
 සැපනොවූ විදීමද හැමදු එකසේ නොපවත්නෙන් අනිත්‍යයයි. ඒ ඒ
 කාරණයන්ගෙන් රැස්වන ලද්දීය. ප්‍රත්‍යයහෙනුවෙන් උපන්තිය.
 ගෙවියාම සච්චාවකොට ඇත්තිය. වැනසීම සච්චාවකොට ඇත්
 තිය. නොඇලීම සච්චාවකොට ඇත්තිය. නිරුධය සච්චාවකොට
 ඇත්තිය. සැපවිදීමක් ලබන්නාවූ ඒ පුද්ගලයාහට මෙනෙමේ මා
 ගේ ආත්මයයි අදහස් වේ.

තස්සා යෙව සුඛාය වෙදනාය නිරුධා ව්‍යාගා මෙ අත්තානි
 හොති. දුක්ඛං වෙදනං වෙදියමානස්ස එසො මෙ අත්තානි
 හොති, තස්සායෙව දුක්ඛාය වෙදනාය නිරුධා ව්‍යාගා මෙ අත්තානි
 හොති. අදුක්ඛමසුඛං වෙදනං වෙදියමානස්ස එසො මෙ අත්තානි
 හොති, තස්සායෙව අදුක්ඛමසුඛාය වෙදනාය නිරුධා ව්‍යාගා මෙ අත්
 තානි හොති. ඉතිසො දිජෙව ධම්මෙ අනිච්චං සුඛදුක්ඛං වො
 කිණ්ණං උප්පාදවයධම්මං අත්තානං සමනුප්පස්සමානො සමනුප්පස්සති.
 යොසො එවමාහ, වෙදනාමෙ අත්තානි. තස්මානිහානන්ද එතෙන
 පෙනං නක්ඛමති වෙදනා මෙ අත්තානි සමනුප්පස්සිතුං.

30. තත්‍රානන්ද යො සො එවමාහ, නහෙවබො මෙ වෙදනා අත්තා
 අප්පට්ඨං වෙදනො මෙ අත්තානි, යො එවමස්ස චචනියො,

ඒ සැපවෙදනාහුගේ නිරුධයෙන්ම මාගේ ආත්මය පහව ගියේය.
 හෙවත් නිරුධවූයේයයි මේ අදහස වෙයි. දුක් විඳීමක් විඳිත්
 නාවූ පුද්ගලයාහටද මෙතෙම මාගේ ආත්මයයි මේ අදහස
 වෙයි. ඒ දුඃඛවෙදනාහුගේ නිරුධයෙන් මාගේ ආත්මය
 පහව ගියේය හෙවත් නිරුධවූයේයයි මේ අදහස වෙයි. උපෙක්ඛා වෙද
 නාවක් විඳිත් නාහටද මෙතෙම මාගේ ආත්මයයි මේ අදහස වෙයි.
 ඒ උපෙක්ඛාවෙදනාහුගේ නිරුධයෙන් මාගේ ආත්මය පහව ගියේය,
 හෙවත් නිරුධවූයේයයි මේ අදහස වෙයි. මෙසේ ඒ පුද්ගලයෙකු
 දූෂ්ටධම්මසභිබ්‍යාන ඉහාත්මභාවයෙහිම අනිත්‍යවූ සැපදුක් ඇත්තාවූ
 ඒ දෙකින්ම මිශ්‍රවූද ඉපදීමහා වැනසීම සභවනාකොට ඇත්තක්
 ආත්මයයි මනාකොට දක්නේ මනාකොට දකී. යම් ඒ පුද්ගලයෙකු
 වෙදනාව මාගේ ආත්මයයි මෙසේ කියයිද, ආනන්දය, එහෙයින්
 මෙහි වෙදනාව මාගේ ආත්මයයි මනාකොට දකින්නටය යන මේ
 ය මේදුක්වූ කාරණයෙන්ද නුසුදුසුයි.

30. ආනන්දය, එහි යම් ඒ පුද්ගලයෙකු වෙදනානොමෝ මාගේ
 ආත්මය නොවේමය. මාගේ ආත්මය විඳින සභවයක් නැත්තේ
 යයි මෙසේ කියයිද, ඒ පුද්ගලයෙකු මෙසේ කියනු වුවත් නේය.

යඤ්චනාටුසො සබ්බසො වෙදෙසිතං අඤ්චි, අපි නුඛො නඤ්ච අස්මිති සිසාති, නොහෙතං හනො. තස්මානිභානන්ද එතෙන පෙතං නකබමති, නහෙව ඛො වෙදනා අත්තා, අප්පට්ඨංවෙදනො මෙ අත්තාති සමනුපස්සිතුං.

31. නත්තානන්ද යොසො එවමාහ, නහෙව ඛො මෙ වෙදනා අත්තා, නොපි අප්පට්ඨංවෙදනො අත්තා, අත්තා මෙ වෙදියති. වෙදනා ධම්මොති මෙ අත්තාති, සො එවමස්ස වචනියො. වෙදනාවති ආටුසො සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං අපරිසෙසා නිරුපෙක්ඛයනුං, සබ්බසො වෙදනාය අසති වෙදනා නිරොධා, අපිනුඛො නඤ්ච අහමස්මිති, සියාති, නොහෙතං හනො. තස්මානිභානන්ද එතෙන පෙතං නකබමති. නහෙව ඛො මෙ වෙදනා අත්තා, නොපි අප්පට්ඨංවෙදනො මෙ අත්තා, අත්තා මෙ වෙදියති වෙදනාධම්මොති මෙ අත්තාති සමනුපස්සිතුං.

ඇවැත්ති, යම්තානෙකේති සච්ඡිකාරයෙන් විදිනලද්දක් ඇත්තේද කිමෙක එහි මම වෙමිසි යන මේ අදහස වන්නේදැයි කියායි, ස්වාමීන්වහන්සේ මේකාරණය නොවේමය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි වෙදනානොමෝ මාගේ ආත්මය නොවේමය, මාගේ ආත්මය නොව විදින ස්වභාව නැත්තේයයි මනාකොට දක්නට සුදුසුය යන මෙය මේකාරණයන්ද නුසුදුසුයි.

31. ආනන්දය, යම් ඒ පුද්ගලයෙක් මෙසේ කියයිද, කෙසේද, වෙදනානොමෝ මාගේ ආත්මය නොවෙයි. මාගේ ආත්මය නොව විදින නොවිදින්නේත් නොවෙයි. මාගේ ආත්මය නොව විදිනු ලබයි මාගේ ආත්මය නොව විදීම ස්වභාවකොට ඇත්තේය කියායි. ඒ පුද්ගල නොව මෙසේ කියනු වන්නේය. ඇවැත්ති, වෙදනානොමෝ සච්ඡිකාරයෙන් හා සච්ඡිකාරයෙන් නිරවශෙෂයෙන් නිරුච්චන්තානුනම් සච්ඡිකාරයෙන් වෙදනාව නැතිකල්හි වෙදනා නිරොධයෙන් ඒ වෙදනාව කෙරෙහි මම වෙමිසියන දෘෂ්ටිනොමෝ කිමෙක වන්නේදැයි විචාල සේක. ස්වාමීන්වහන්සේ, මේකාරණය නොවේමය. ආනන්දය, එහෙයින් මෙහි වෙදනානොමෝ, මාගේ ආත්මය නොවෙයි ආත්මය නොව ආනා විදින්නේත් නොවෙයි, මාගේ ආත්මය නොව විදිනු ලබයි. මාගේ ආත්මය නොව විදීම ස්වභාවකොට ඇත්තේයයි මනාකොට දක්නට යන මෙය මේකාරණයන්ද නුසුදුසුයි.

32. යනො බො ආනන්ද භික්ඛු නෙව වෙදනං අත්තානං සමනු පසස්නී, නොපි අපපටිසංවෙදනං අත්තානං සමනුපසස්නී, නොපි අත්තා වෙදියනී, වෙදනාධම්මොහි මෙ අත්තානී සමනුපසස්නී, සො එවං අසමනුපසස්නො, න කිස්සි ලොකෙ උපාදියනී, අනුපාදියං න පරිනස්සනී, අපරිනස්සං පච්චන්තං යෙව පරිනිබ්බායානී, බිණ්ණා ජනී, චුසිතං බුන්මචරියං, කතං කරණියං, නාපරං ඉන්තන්තායානී පජනානී. එවං විමුත්තවින්තං බො ආනන්ද භික්ඛුං යො එවං ච දෙය්‍ය භොනී නථාගනො පරමමරණානී, ඉතියස්ස දිසීනී නදකලලං, න භොනී නථාගනො පරමමරණානී ඉතියස්ස දිසීනී නදකලලං. භොනී ච නව භොනී නථාගනො පරමමරණානී, ඉතියස්ස දිසීනී නදකලලං. නෙව භොනී න නභොනී නථාගනො පරමමරණානී, ඉතියස්ස දිසීනී නදකලලං. නං කියස්ස හෙතු.

32. ආනන්දය, යම් කලෙක්හි භික්ඛුනෙමේ වෙදනාව ආත්මයයි නොදකීද. ආත්මය නොවිදින සචභාවඇත්තක් නොවේයයිත් නොදකීද ආත්මයනෙම විදිනුලබ්ධි මාගේ ආත්මයනෙම විදිම සචභාව කොට ඇත්තේය කියාත්. නොදකීද, ඒ පුද්ගලනෙම දෘෂ්ටිවශයෙන් මෙසේ නොදක්නේ ස්කන්ධ සමුහතාදිවශයෙන් ප්‍රභෙදවත්වූ ලොක යෙහි රූපාදි එකම ධර්මයකුත් විපරිතවශයෙන් නොගණී. එසේ නොගන්නේ පරිත්‍රස්තතාවට නොපැමිණේ. තෘෂ්ණාදිවශයෙන් පරිත්‍රස්තතාවට නොපැමිණෙන්නේ තෙමේම ක්ලෙශ පරිනිඵාණය කෙරේ. ජනිතොමෝ ඤාතවීය, මගබ්බසර වැසනිවචන ලද්දේය. කටයුතුකොට නිමවනලද්දේය. මේ පස්වස්කන්ධලාභයපිණිස හෝ මේ මාගී භාවනාවපිණිස අනිකක් නැතැයි සඵප්‍රකාරයෙන් දැනගණී. ආනන්දය, මෙසේ ක්ලෙශයන් කෙරෙන් මිදුනුසිත් ඇත්තාවූ භික්ඛුහට යමෙක් සතුවනෙමේ මරණීන්මතු වේයයි මෙසේ කියන්නේයයි එසේ ක්ලෙශයන්කෙරෙන් මිදුනාවූ යම් අර්හත් කෙනෙක් වේද, උන්වහන්සේට මෙබඳු දෘෂ්ටියක්වෙයි කියන්ට සුදුසුනොවෙයි. වදාළේය, සතුවනෙම මරණීන්මතු නොවේයයි ඒ රහතන්වහන්සේට මෙබඳු දෘෂ්ටියක් වේයයි කියන්ට සුදුසු නොවෙයි වදාළේය. සතුවනම මරණීන්මතු වන්නේද නොවන්නේද නොවේයයි ඒ රහතන්වහන්සේට මෙබඳු දෘෂ්ටියක්වේයයි කියන්ට සුදුසුනොවේයයි වදාළේය. සතුවනම මරණීන්මතුනොවේමය. නොවන්නේත් නොවේයයි ඒ රහතන්වහන්සේට මෙබඳු දෘෂ්ටියක් වේයයි කියන්ට සුදුසුත්තොවෙයි වදාළසේක. ඊට ගෙතුකවරේදැන්,

යාවතානඤ අභිවචනං යාවතා අභිවචනපථො, යාවතා නිරුතති,
 යාවතා නිරුතතිපථො, යාවතා පඤ්ඤාතති, යාවතා පඤ්ඤාතති
 පථො, යාවතා පඤ්ඤා, යාවතා පඤ්ඤාවචරං, යාවතා, වච්චං යාවතා
 වච්චං වච්චති, නදභිඤ්ඤා විමුත්තො භික්ඛු නදභිඤ්ඤා විමුත්තො
 භික්ඛු න ජනාති න පඤ්ඤා ඉභිඤ්ඤා දිගිති නදකලං.

33. සත්තඛො ඉමා ආනඤ විඤ්ඤාණභිතියො, චෙච ආයතනානි.
 කතමා සත්ත,සත්තානඤ සත්තා නානත්තකායා නානත්තසඤ්ඤේ
 නො, සෙය්‍යථාපි මනුස්සා එකචෙච්ච දෙචා එකචෙච්ච චිතිජාතිකා.
 අයං පදමා විඤ්ඤාණභිතී. සත්තානඤ සත්තා නානත්තකායා
 එකත්තසඤ්ඤේනො, සෙය්‍යථාපි දෙචා බ්‍රහ්මකායිකා පඨමාභි
 නිබ්බන්තා. අයං දුතියා විඤ්ඤාණභිතී.

ආනන්දය, ව්‍යවහාරය යම්පමණ ඇත්තේද, අභිවචනමාගීය යම්ප-
 මණ ඇත්තේද, නිරුත්තිලක්ෂණය යම් පමණවේද නිරුත්තිමාගීය
 යම්පමණ වේද,ප්‍රඥප්තිය යම්පමණ වේද, ප්‍රඥප්ති මාගීය යම්පමණ
 වේද,ප්‍රඥව යම්පමණ වේද,ප්‍රඥවෙන් දතභානිවු ස්කන්ධ පඤ්චකය
 යම්පමණ වේද, සංසාරවතිය යම්පමණ වේද,යම්පමණ වතීයපච්චිද,
 ඒ සියල්ල විශිෂ්ටඥනයෙන් දැනගෙන භික්ෂුතෙමේ ක්ලෙශයන් නො
 රෙන් මිදුනේද එහෙයින් ඒ සියල්ල විශිෂ්ටඥනයෙන් දැනගෙන
 කෙලෙසුන්කෙරෙන් මිදුනු භික්ෂුතෙමේ නොදනී නොදනී. රහතන්
 වහන්සේට මෙබඳු දෘෂ්ටියක් වේයයි කියන්ට සුදුසුනොවෙයි වදාල
 සේක.

33. ආනන්දය, විඤානසපිති ගෙවන් විඤනය පිහිටනකැත්
 සකක් වෙන්. ආයතන ගෙවන් නිවාසනාසථානද මේ දෙකක් වෙන්.
 ඒ විඤනසපිති සත කවරහුදයත්, ආනන්දය, කායනානානිඤ ඇත්
 තාවුද සංඥනානානිඤ ඇත්තාවුද, සත්වයෝ ඇත්තාහ. ඒනම්
 මනුෂ්‍යයෝද ඡඛිකාමාවචරාදී සමහර දෙවියෝද, සමහර විනිපා
 තික ප්‍රෙනයෝද, යන මොව්හුයි. මේ කියනලද්දේ ප්‍රථම විඤනසපිති
 යයි. ආනන්දය, කායනානාත්වය හා සංඥහුගේ එකත්වය ඇත්තා
 වුද, සත්වයෝ ඇත්තාහ. ඒනම් ප්‍රථමධ්‍යානයෙන් මනාකොට උප
 න්නාවු බ්‍රහ්මපාරිඡද්‍ය බ්‍රහ්මපුරොභිත මහාබ්‍රහ්ම යන බ්‍රහ්මකායික
 දෙවියෝයි. මේ කියනලද්දේ දෙවෙනි විඤනසපිතියයි. මෙයින් ප්‍රථ
 මධ්‍යාන බ්‍රහ්මතලය දක්වනලදී.

සත්තානද සත්තා එකත්තකායා නානත්තසඤ්ඤිනො, සෙය්‍ය ටාපි දෙවා ආභසාර. අයං තනියා විඤ්ඤාණභීති. සත්තානද සත්තා එකත්තකායා එකත්තසඤ්ඤිනො, සෙය්‍ය ටාපි දෙවා සුභ කිණණා. අයං වතුඤ්ඤා විඤ්ඤාණභීති. සත්තානද සත්තා සබ්බසො රූපසඤ්ඤානං සමභිකකමා පටිඝසඤ්ඤානං අඤ්ඤමා නානත්ත සඤ්ඤානං අමනසිකාර අනනො ආකාසොති ආකාසාණඤ්ඤා යනනුපගා. අයං පඤ්චමි විඤ්ඤාණභීති. සත්තානද සත්තා සබ්බ සො ආකාසානඤ්ඤායනනං සමභිකකමම අනනං විඤ්ඤාණනා විඤ්ඤාණඤ්ඤායනනුපගා. අයං ජඨා විඤ්ඤාණභීති. සත්තානද සත්තා සබ්බසො විඤ්ඤාණඤ්ඤායනනං සමභිකකමම නඤ්ඤිඤ්ඤා චිති ආකිඤ්ඤායනනුපගා. අයං සත්තමි විඤ්ඤාණභීති. අසඤ්ඤා සත්තායනනං නොවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනනමෙව දුතියං,

34. නතානද යායං පඨමා විඤ්ඤාණභීති නානත්තකායා නානත්තසඤ්ඤිනො, සෙය්‍ය ටාපි මනුස්සා එකමෙව ව දෙවා එකමෙව විනිපාතිකා.

ආනන්දය, කායඑකත්වය හා සංඥනාන්ත්වය ඇත්තාවූ සත්වයෝ ඇත්තාහ. ඒනම් පරිත්තභය, අපපමාණභය, ආභසාරය, යන ආභාසර දෙවියෝයි. මේ තුන්වෙනිවූ විඤ්ඤාණභීතියයි මෙයින් විනිශ්චයන බ්‍රහ්මතලය දක්වනලදී. ආනන්දය, කායඑකත්වය හා සංඥනාගේ එකත්වය ඇති සත්වයෝ ඇත්තාහ. ඒනම් පරිත්තසුභ අපපමාණසුභ සුභකිණණික යන ගුණ කිණික දෙවියෝයි. මේකියනලද්දේ සතරවෙනි විඤ්ඤාණභීතියයි. මෙයින් තනිශ්චයන බ්‍රහ්මතලය සම්ගුණකරණලදී. ආනන්දය, සඵ ප්‍රකාරයෙන් රූපසංඥවන්ගේ ඉක්මවීමෙන් ප්‍රතිසංඥවන්ගේ දුර ලීමෙන් නානාත්වය පිලිබඳ සංඥවන්ගේ මෙතෙහි නොකිරීමෙන් ආකාශය අනන්තයයි ආකාශානඤ්ඤායනනං පැමිණියාවූ සත්වයෝ ඇත්තාහ. මේ සවෙනි විඤ්ඤාණභීතියයි. ආනන්දය, සඵ ප්‍රකාරයෙන් විඤ්ඤාණඤ්ඤායනනං ඉක්මවා කිසිවක් නැතැයි භාවනාවඩා ආකිඤ්ඤායනනං පැමිණියාවූ සත්වයෝ ඇත්තාහ. මේ සත්වෙනි විඤ්ඤාණභීතියයි. අසංඥසත්වබ්‍රහ්මතලය පලමුවෙනි ආයතනය වෙයි. නොවසංඥ නාසංඥායනනං දෙවෙනි ආයතනය වෙයි.

34. ආනන්දය, ඒ සත්වවිඤ්ඤාණභීතීන් අතුරෙන් කායනානත්වය හා සංඥනානාත්වය ඇත්තාවූ යම් මේ ප්‍රථම විඤ්ඤාණභීතියක් වේද, ඒනම් මනුෂ්‍යයෝද සමහර දෙවියෝද සමහර විනිපාතික ප්‍රෙතයෝද, යන මොවුන්ය.

යොනු බො ආනන්ද නඤ්ච පඡනාති, නසසව සමුදයං පඡනාති, නසසව අඤ්චමං පඡනාති, නසසව අසසාදං පඡනාති, ආදිනවං පඡනාති, නසසව නිසසරණං පඡනාති, කලලංනු බො තෙන නදභිනන්දි නුන්ති. නොගෙනං භනො. යනො බො ආනන්ද භික්ඛු ඉමාසඤ්ච සත්තනනං විඤ්ඤණභිතිනං ඉමෙසඤ්ච චිනනං ආයතනානං සමුදයඤ්ච අඤ්චමඤ්ච අසසාදඤ්ච ආදිනවඤ්ච නිසසරණඤ්ච යථාභුතං විදිතා අනුපාදා විමුත්තො ගොති, අයං වුච්චති ආනන්ද භික්ඛු පඤ්ඤාවිමුත්තො.

35. අභිබො ඉමෙ ආනන්ද, විමොබා. කතමෙ අභි. රුපී රූපාති පසසභි. අයං පඨමො විමොබො.

ආනන්දය, යමෙක් ඒ නෙවසංඤ් නාසංඤ්ඤානන්දන් දනිද, ඔහුගේ පහලවීමත් දනිද, ඔහුගේ අස්තභීගමයත් දනිද, ඔහුගේ ආශවාදයත් දනිද, ඔහුගේ දෙමයත් දනිද, ඔහුගේ නිගිමනයත් දනිද, ඒ පුද්ගලයා විසින් එය අභිනන්දනයකරත්ව කී මෙක සුදුසුදැයි විවාලයේක, සමාමිත්වගන්ස, මේ කාරණය නුසුදුසු යයි සැලකලේය. ආනන්දය, යමිකලෙක්භි භිඤ්ඤනෙමේ මේ සප්තවිඤ්ඤාත්චිතින්ගේද මේ විවිධ ආයතනයන්ගේද පහලවීමද අස්තභීග මඤ්ඤ ආශවාදයද දෙමයද නිගිමනයද තත්වුපරිද්දෙන් දෑන රූපාදී එක ධර්මයකුත් දැඩිකොට නෘෂ්ණාදෘෂ්ටිවශයෙන් නොගෙණ කෙලෙසුන් කෙරෙන් මිදුනේවේද, ආනන්දය, මේ භිඤ්ඤනෙමේ ප්‍රඥවගෙතු කොටගෙණ කෙලෙසුන්කෙරෙන් මිදුනේයයි ගෙවත් අෂ්ටවිමොක්ඛයන් ප්‍රත්‍යක්ෂ නොකොට ප්‍රඥාබලයෙන්ම නාමකාය රූපකාය දෙදෙනාගේ නොපැවැත්මකොට මිදුනේයයි කියනුලැබේ.

35. ආනන්දය, මේ විමොක්ඛඅටක් වෙන්, ඒ අටකවරහුදගත්. සියසතන් තුළ නිලකසිණාදීවශයෙන් උපදවනලද රූපධ්‍යාන ඇත්තේ පිටතවු නිලකසිණාදී රූපයන් ධ්‍යානවක්ෂුසින් බලයි, මෙයින් ආධ්‍යාත්මික බාහිරවසතුකවු කසිණයන් නිමිතිකොට උපදවනලද ධ්‍යානආති පුද්ගලයාගේ රූපාවචර ධ්‍යාන චතුස්කය දක්වනලද්දේය. මේ දක්වනලද්දේ පළමුවෙනි විමොක්ඛයයි.

අජකිත්තං අරූපසංස්සදී ඛනිධාරූපානි පස්සති, අයං දුතියො විමොඛො. සුභනොච අධිමුත්තො භො රී. අයං තතියො විමොඛො. සබ්බසො රූපසංස්සානං සමතිකකමා පටිඝසංස්සානං අත්භමා නානත්තසංස්සානං අමනසිකාරු අනනොනා ආකාසොති ආකාසානස්ථායනතං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං චතුත්ථො විමොඛො. සබ්බසො ආකාසානස්ථායනතං සමතිකකමම අනනතං විඤ්ඤාණනානි විඤ්ඤාණස්ථායනතං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං පස්ථමො විමොඛො. සබ්බසො විඤ්ඤාණස්ථායනතං සමතිකකමම නච්චිකිස්ථිති ආකිස්ථවඤ්ඤායනතං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං ඡඤො විමොඛො. සබ්බසො ආකිස්ථවඤ්ඤායනතං සමතිකකමම නෙවසංස්සානාසංස්සායනතං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං සත්තමො විමොඛො.

සියසතන්තුළ කෙසාදිවස්තුන් නිමිතිකොට නුපදවනලද රූපාවචර ධ්‍යාන නැත්තේ පිටතවූ රූපයන් දකී. මෙසින් පිටත පරිකමිකොට පිටතම උපදවනලද ධ්‍යානයසම්බන්ධව රූපාවචරධ්‍යානයේ දක්වන ලදහ, මේකියනලද්දේ දෙවෙනි විමොක්ඛයයි, සුභයයි අධිමුක්තියට පැමිණියේවේද මේතුන්වෙනි විමොක්ඛයයි, (අත්‍යන්ත නිමිලවූ නිලාදී වණිවත් කසිණයන් නිමිතියකාට ඇති ධ්‍යානයේ දක්වනලදහ, එහි කිසියේත් අපිණ්‍යාසමයෙහි සුභයයි මනස්කාරයක් නැත්තේද යමෙක් අත්‍යන්ත නිමිලවූ සුභකසිණයක් අරමුණුකොට වාසයකෙරේද ඒ පුද්ගලතම යම්භෙයකින් සුභයයි අධිමුක්තියට පැමිණියේනම් එසේ කීමට සුදුසුවෙයි යේයි.) සච්ඡු කාරයෙන් රූපසංඥවන් ඉක්මවී මෙන්ප්‍රතිඝ සංඥවත්ගේ අස්තභිගමයෙන් නානාත්‍ය පිළිබද සංඥවත්ගේ මෙනෙහිනොකිරීමෙන් ආකාශය අනන්තයයි ආකාශානස්ථායනත සමාපත්තියට පැමිණ වාසයකෙරේද, මේ සතරවෙනි විමොක්ඛයයි, සච්ඡුකාරයෙන් ආකාශානස්ථායනත සමාපත්තිය ඉක්මවා විඤ්ඤාය අනන්තයයි විඤ්ඤායනත සමාපත්තියට පැමිණ වාසයකෙරේද මේ පස්වෙනි විමොක්ඛයයි. සච්ඡුකාරයෙන් විඤ්ඤායනතය ඉක්මවා කිසිවක්නැතැයි ආස්ථවකිඤ්ඤායනත සමාපත්තියට පැමිණ වාසයකෙරේද, මේ සවෙනි විමොක්ඛයයි. සච්ඡුකාරයෙන් ආකිස්ථවඤ්ඤායනත සමාපත්තිය ඉක්මවා නෙවසංස්සානාසංස්සායනත සමාපත්තියට පැමිණ වාසයකෙරේද මේ සත්වෙනි විමොක්ඛයයි,

සබ්බසො නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනනං සමනික්කමම සඤ්ඤා
වෙදධිනනිරොධං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං අභිමො විමොධො. ඉමෙ
මො ආනන්ද අභිමොධො.

36. යනොධො ආනන්ද භික්ඛු ඉමෙ අභිමොධො අනුලොමම්
පි සමාපජ්ජති, පටිලොමම්පි සමාපජ්ජති, අනුලොම පටිලොමම්පි
සමාපජ්ජති යනච්ඡකං යදිච්ඡකං යාවදිච්ඡකං සමාපජ්ජනිපි වු
භාහිපි ආසවානඤ්ච ඛසා අනාසවං. වෙතො චිචුත්තිං. පඤ්ඤාවිමු
ත්තිං දිඝෙව ධම්මෙව සයං අභිඤ්ඤ සච්ඡිකකාමා උපසම්පජ්ජ විහරති,
අයං වුවවනිආනන්ද භික්ඛු උභතොභාගවිමුත්තො,

සච්ඡිකාරයෙන් නෙවසඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනන සමාපත්තිය ඉ ක්මවා
සංඥවෙදනාවන්ගේනිරොධය ඇතිනිරොධසමාපත්තියට පැමිණවාසය
කෙරේද මේ අටවෙනිවිමොඤ්ඤයයි. ආනන්දය, මේදක්වනලද්දේ අපට
විමොඤ්ඤයයි හෙවත් උතනමක්ලෙශ විමුක්තියයි කියනු ලැබේ.

36. ආනන්දය, යම්කලෙක්හි භික්ඤ්ඤෙමේ මේ විමොඤ්ඤ අටට
හෙවත් ක්ලෙශ විමොඤ්ඤයයි කියනලද මේ සමවත් අටට ප්‍රථම
විමොඤ්ඤයේ පටන් පිළිවෙළින් අටසාන විමොඤ්ඤ දක්වා අනුලොම
චසයෙන් සමවදීද, අවසානයේපටන් පිළිවෙළින් ප්‍රථම විමොඤ්ඤ
දක්වා පිළිලොමචසයෙන් සමවදීද, අනුලොම ප්‍රතිලොමවශයෙනුත්
සමවදීද, යම්තැනෙක්හි කැමතිනම් ඒ සියලුතන්හිද යම් සම
චතක් කැමතිනම් ඊටදැරීමිපමණකල් කැමතිනම් ඒතාක්කලුත් සමව
දීද එයින් නැගීසිටීද ආශ්‍රවණය කිරීමෙන් ආශ්‍රවයත් රහිතවූ විතත
විමුක්තියද ප්‍රඥවිමුක්තියද ඉතාත්මභාවයෙහිම තෙමේ විශිෂ්ටඥාන
යෙන් දූන ප්‍රත්‍යක්ෂකොට වාසයකෙරේද, ආනන්දය, මේ භික්ඤ්ඤෙමේ
දෙකොටසින් හෙවත් අරූපසමාපත්තියෙන් රූපකසින්ද මාගීයෙන්
නාමකසින්ද මුදුන්යයි කියනු ලැබේ, මේසස්තෙහියම්භික්ඤ්ඤෙතෙක්
අභ්වවිමොඤ්ඤයන් කසින්ස්පභීකොට වාසයකෙරේද, ඔහුවසින් ප්‍රඥා
වෙන්දූක ආශ්‍රවයෝඤ්ඤාකරණලද්දෙන්වෙද්ද, ඒ භික්ඤ්ඤෙම උභ
තොභාගවිමුක්තයයි කියනු ලැබේ,

ඉමායව ආනන්ද උභතො භාගවිමුත්තිසා අඤ්ඤා උභතො භාගවි
මුත්ති උත්තරීතරුවා උඤ්ඤතරුවා නඤ්ඤි. ඉදමවොච භගවා අත්ත
මනො අයස්මාආනන්දො භගවතො භාසිතං අභිනන්දීති.

මහානිදාන සුත්තං නිසීඨං පඤ්චදසමං.

ආනන්දය, මේ උභතොභාගවිමුත්තිඥව වඩා අභිගයින් උසස්වූ හෝ
අභිගයින් ප්‍රඤ්ඤවූ අන්‍ය උභතොභාගවිමුත්තිඥක් නැත්තෝ
ඥසි වදාලසේක. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ සුභ්‍රධමීය වදාලසේක,
සතුටුසිත් ඇතිආනන්ද ආයුස්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
ගේ දෙශනාව සතුටින් පිළිගත්තේය.

පසළොස්වෙනිවූ මහානිදාන සුත්තාච්ච්ඡාධ්‍යාධ්‍යාව

මෙහෙයින් නිමසෙයි.

රුක් භනනා මාගධො අජනසත්තු වෙදෙහිපුනො භනවතො පාදෙ සිරසා වන්දනී, අප්පාබාධං අප්පානච්චිකං ලභුදානං බලං ඵාසුචි භාරං පුච්ඡනීති, එවං වදෙහි, රුක් භන්තෙ මාගධො අජනසත්තු වෙදෙහිපුනො වජ්ජී අභියාතුකාමො. සො එවමාහ, අහං ඉමෙ වජ්ජී එවං මහිභිකෙ එවං මහානුභාවෙ, උච්චෙච්ඡාමි වජ්ජී චිනා සෙසාමි වජ්ජී අනාගමාසනං ආපාදෙසාමි වජ්ජීති. යථා ච නෙ භගවා ව්‍යාකරෙහි නං සාධුකං උග්ගහෙධා මමං ආරෙවෙසාසී, නහි තථාගතා චිතථං භණන්තීති.

3. එවං භොති බො වස්සකාරෙ බ්‍රාහ්මණො මගධමහාමනො රඤ්ඤො මාගධස්ස අජනසත්තුස්ස වෙදෙහිපුනනස්ස පච්ඡස්සත්වා, භද්දනී භද්දනී යානානී යොජ්ජෙත්වා, භද්දං භද්දං යානං අහිරු හින්වා භද්දෙහි භද්දෙහි යානෙහි රුජගහමිභා නිය්‍යාසී.

නැවතද ස්වාමීන්වහන්ස, මගධෙශවරවු වෙදෙහිපුනුවු අජනසත් රජනෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සිරිපා හිසින් වදී. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ නිරෝතිබවද, නිදුක් බවද, සාහැල්ලු පැවතුම්ඇති බවද, ශරීර බලයද, පහසු විහරණයද, විවාරයයි දන් වච. තවද මෙසේත් කියව. ස්වාමීන්වහන්ස, මගධෙශවරවු විදෙහ රුජපුත්‍රවු අජනසත් රජනෙමේ වැදූරජුන් මැඬපවත්වන්තටසනු කැමැත්තේ වේ. ඒ අජනසත් රජනෙමේ ස්ථානනිෂාද්‍යාදියෙහිදී මෙසේ කියයි. මම ප්‍රසිද්ධ මහත් රුජර්ථී ඇත්තාවු ප්‍රසිද්ධ මහත් ආනු භාවඇත්තාවු මේ වැදූරජුන් මුල්සුත් කරන්නෙමි. වැදූ රජුන් වනසන්නෙමි. වැදූරජුන් අක්‍රම විනාශයෙහි කියු අවැඬට පමුණුවන් නෙමි යනුයි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ තට යම් පරිද්දෙකින් ප්‍රකාශ කරණසේක්ද ඒ ප්‍රකාශනප්‍රපරිද්ද මනාකොට ඉගෙන මට කියව. තථාගතයන්වහන්සේලා අවැඬට හිතවුහිත් වචනක් නොවද, රත්නානුයයිද කීයේය.

3 පින්වතුන්වහන්ස, ඒ මැනවහි මගධමහාමාත්‍යවු වස්සකාර බ්‍රාහ්මණනෙමේ මගධෙශවරවු විදෙහ රුජපුත්‍රවු අජනසත් රජනටපිසුව දන්දී යහපත් යහපත් යානාවන් යොදවා යහපත් යහපත් යානා වකට නැගී. යහපත් යහපත් යානාවලින් රජගහනුවරින්පිටත්ව්‍ය

සෙන ගිජ්ඣකුචොපබ්බතො තෙන පායාසී,යාවනිකා යානස්ස භූමි
 යානෙන ගන්ත්වා යානා පච්චොරුනිත්වා පතතිකොච සෙනහගවා
 තෙහුපසඛකම්,උපසංකම්ත්වා හගවතා සභිං සමමොදි, සමමොදතීයං
 කථංසාරණීයංචිතිසාරෙත්වාඑකමන්තංතිසීදි,එකමන්තංතිසීනො
 බො වස්සකාරෙ ඛාග්මනො මගධමහාමනො හගවන්තං එතද
 වොච. රුජ් හො ගොතම මාගධො අජතසත්තු වෙදෙහිපුතො
 හොතො ගොතමස්ස පාදෙ සිරසා වඤ්ඤි,අප්පාබාධංඅප්පාතඛිකංලහු
 ධානං බලං ආසුචිභාරං පුච්ඡති. එවං වදෙති රුජ් හො ගොතම
 මාගධො අජතසත්තු වෙදෙහිපුත්තො චජ්ජ අභියාතුකාමො. සො
 එවමාහ, අහං ඉමෙ චජ්ජ එවංමහිඤ්ඤෙ එවං මහානුභාවෙ, උච්ඡේ
 ච්ඡාමි චජ්ජ විනාසෙස්සාමි චජ්ජ අනඤ්ඤාසනං ආපාදෙස්සාමි
 චජ්ජති.

4. තෙන බො පන සමසෙන ආයස්මා දානන්දෙ හගවතො පිඪි
 තො පිඪිතො ගොති. හගවන්තං විජයමානො.

ගිජ්ඣුචපච්ච යම් නැගෙනක්හිද එතනට හිසේය. යානාවෙන් යායුතු
 භූමියෙහිපමණද ඒ පමණනැන් යානාවෙන්ගොස් යානාවෙන් බැස
 පයින්ම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්නැගෙනක්හිද එතනට එලඹිසේය.
 එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සමග සතුටුයිසේය. සතුටුචියයුතු
 එහෙයින්ම සිහිකටයුතු වූ කථාවකොටනිමවා එකත්පසෙක උන්
 නේය. එකත්පසෙක උන්නාවූ මගධමහාමාත්‍යවූ වස්සකාර ඛාග්ම
 ඤ්ඤෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය. හවද්
 ගෞතමයන්වහන්ස, මගධෙඤ්ඤෙ වෙදෙහි පුත්‍රවූ අජ්ජන්තරජ
 නෙමේ හවද් ගෞතමයන්වහන්සේගේ පාදයන් හිසින්වදී. මෙයින්
 ගෞරවානියය ප්‍රණීපාතය දක්වනලදී. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ
 නිරෝගි බවද, නිද්‍රක් බවද, සැහැල්ලු පැවතුම් ඇතිබවද, ශරීරබල
 යද, පහසු විහරණයද විචාරයි. හවද් ගෞතමයන්වහන්ස, මග
 ධෙඤ්ඤෙ වෙදෙහිපුත්‍රවූඅජ්ජන්තරජනෙමේවැදැරජ්ජන්මැඛපවත්වත්ව
 යනුකැමැත්තේවේ.ඒරජනෙමේමෙසේකියයි.මොච්ඡුවැදැරජනුවෙහි
 ප්‍රසිඛමහත්රජර්ඤ්ඤාත්තාවූප්‍රසිඛමහානුභාවඇත්තාවූ මේවැදැරජ්ජන්
 මුල්සුන්කරන්නෙමි.වැදැරජ්ජන් නසන්නෙමි.වැදැරජ්ජන් අක්‍රම විනා
 ශයසී කියූ ඇවැඛට පමුණුවන්නෙමිසී කියායි.

4. ඒකාලයෙහිදී ආනඤ්ඤාසුඡමතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්
 සේටපවත්සලම්න්භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේපිටිපස වැඛඋන්තේවේ.

අඵඛො භගවා ආයස්මන්තං ආනන්දං ආමන්තෙසී. කීන්තිතෙ ආනන්ද ඥානං, වජ්ජී අභිණිභං සන්තිපාතා සන්තිපාතඛනුලාභී. සුතමෙමං භන්තෙ වජ්ජී අභිණිභං සන්තිපාතා සන්තිපාතඛනුලාභී. යාවකිච ඤ්ච ආනන්ද වජ්ජී අභිණිභං සන්තිපාතා සන්තිපාතඛනුලා භවිස්ස නති, වුඤ්ඤෙව ආනන්ද වජ්ජීනං පාටිකඛ්ඛා නො පරිභානී. කීන්ති තෙ ආනන්ද ඥානං, වජ්ජී සමග්ගා සන්තිපතන්ති සමග්ගා වුඤ්ඤන්ති සමග්ගා වජ්ජී කරණීයාති කරණන්ති. සුතමෙමං භන්තෙ සමග්ගා වජ්ජී කරණීයාති කරණන්ති. යාවකිච ඤ්ච ආනන්ද වජ්ජී සමග්ගා සන්තිපතිස්ස නති. සමග්ගා වුඤ්ඤන්ති සමග්ගා වජ්ජී කරණීයාති කරණන්ති, වුඤ්ඤෙව ආනන්ද වජ්ජීනං පාටික ඛ්ඛා නො පරිභානී.

ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආනන්ද ආයුෂ්චතුන්වහන්සේ ඇමතුසේක. ආනන්දය, වැදූරජනුනිතර රැස්වීම් ඇත්තෝ එහෙයින්ම රැස්වීම් ඛනුලකොට ඇත්තෝ දයනමේ කාරණය නොප විසින් කෙසේ නම් අසනලද්දේදැයි විචාලසේක. ස්වාමීන්වහන්ස, වැදූරජනු නිතර රැස්වීම් ඇත්තෝ රැස්වීම් ඛනුලකොට ඇත්තෝ යයි මේ කාර ණය මා විසින් අසනලද්දේය. ආනන්දය, යම්තාක්කල් වැදූරජනු නිතර රැස්වීම් ඇත්තෝ රැස්වීම් ඛනුලකොට ඇත්තෝ වන්නාහුද ආනන්දය, ඒ වැදූරජුන්ගේ අභිවෘද්ධියම කැමතිවිය යුතුයි. හෙවත් අවශ්‍යයෙන් දියුණුවන්නේයයි බලාපොරොත්තුවිය යුතු. පිරිහීමක් නොවේමය. ආනන්දය, වැදූරජනු සමගිව රැස්වෙත්ද, සමගිව නැගිටිත්ද වැදූරජනු සමගිව කටයුතු කෙරෙත්ද යන මේ කාරණය නා විසින් කෙසේ නම් අසනලද්දේදැයි විචාලසේක. ස්වාමීන්වහන්ස, සෙස්ස ප්‍රථමවාරයෙහි මෙනි. වැදූරජනු සමගිව කටයුතු කෙරෙත්යයි මේ කාරණය මා විසින් අසනලද්දේය. ආනන්දය, යම්තාක්කල් වැදූ රජනු සමගිව රැස්වන්නාහුද, සමගිව නැගිටින්නාහුද, වැදූරජනු සමගිව කටයුතු කරන්නාහුද, ආනන්දය, ඒ වැදූරජුන්ගේ අභිවෘද්ධියම අවශ්‍යයෙන් කැමතිවිය යුතු. පිරිහීමක් නොවේමයයි වදාළේ ය.

කිනති තෙ ආනන්ද සුභං වජ්ජී අපපඤ්ඤතං න පඤ්ඤා පෙනති, පඤ්ඤතං න සමුච්ඡිදානති, යථා පඤ්ඤතෙන පොරුණෙ වජ්ජීධම්මෙ සමාදාය වතනන්ති. සුභං මෙතං භනෙන වජ්ජී අපපඤ්ඤතං න පඤ්ඤාපෙනති, පඤ්ඤාත්තං න. සමුච්ඡිත්තනති, යථා පඤ්ඤාත්තෙන පොරුණෙ වජ්ජීධම්මෙ සමාදාය වත්තන්ති. යාවකිවස්ථ ආනන්ද වජ්ජී අපපඤ්ඤත්තං න පඤ්ඤාපෙඨ ඝනති, පඤ්ඤාත්තං න සමුච්ඡිත්තියනති, යථා පඤ්ඤාත්තෙන පොරුණෙ වජ්ජීධම්මෙ සමාදාය වතනියනති, චුඞ්ඤව ආනන්ද වජ්ජීනං පාටිකඛ්ඛානො පරිභානි. කිත්ති තෙ ආනන්ද සුභං වජ්ජී යෙන වජ්ජීනං වජ්ජමහලලකා තෙ සකකරොත්ති ගරුකරොත්ති මානෙන්ති පුජෙත්ති තෙසස්ථ සොතබ්බං මඤ්ඤන්ති. සුභං මෙතං භත්තෙ වජ්ජී යෙ තෙ වජ්ජීනං වජ්ජමහලලකා තෙ සකකරොත්ති ගරුකරොත්ති මානෙන්ති පුජෙත්ති තෙසස්ථ සොතබ්බං මඤ්ඤන්ති.

ආනන්දය, වැදූරජහු නොපණවනලද නීතියක් නොපණවන්ද. හෙ වන්අමුහු බලිදානාදියක් නියම නොකෙරේද, පණවනලද නීතියක් සමුච්ඡිදනොකෙරෙත්ද පණවනලද දුටුපොරුණිකවජ්ජීරජධම්මයන් සමාදන්ව හෙවත් පිළිගෙන පවතින්ද යන මේ කාරණය තා විසින් කෙසේ නම් අසන ලද්දේදැයි විචාලයේක. සමාමිත්වභන්ස, වැදූරජහු නොපණවනලද්දක් නොපණවන්ය. පණවනලද්දක් සමුච්ඡිද නොකෙරෙත්ය පණවනලද වජ්ජීරජ ධම්මයන් පිළිගෙන පවතින්ය යන මේ කාරණය මා විසින් අසනලද්දේය. ආනන්දය, යම්තාක්කල් වැදූරජහු නොපණවනලද බලිදානාදී නීතියක් නොපණවන්නාහුද පණවනලද්දක් සමුච්ඡිදන් නොකරන්නාහුද පණවනලද වජ්ජීරජ ධම්මයන් පිළිගෙන පවත්නාහුද ආනන්දය, ඒ වැදූරජහුගේ අභිවෘද්ධියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාලයේක. ආනන්දය, වැදූරජහු වැදූරජහුගේ යම් ඒ මහලු වැදූරජහුවෙන්ද ඔවුන්ට සන්කාර කෙරෙත්ය, ගරු කෙරෙත්ය, බුහුමන් කෙරෙත්ය, ඔවුන් පුදන්ය ඔවුන්ගේ අනුශාසනාදිය ඇසියයුතු කොට සිතන්ය යන මේ කාරණය තා විසින් කෙසේනම් අසනලද්දේ දැයි විචාලයේක. සමාමිත්වභන්ස, වැදූරජහු වැදූරජහුගේ යම් ඒ මහලු වැදූරජහු වෙන්ද, ඔවුන්ට සන්කාර කෙරෙත්ය, ගරු කෙරෙත්ය, බුහුමන් කෙරෙත්ය, ඔවුන් පුදන්ය, ඔවුන්ගේ අනුශාසනාදිය ඇසියයුතුකොට සිතන්ය, යන මේ කාරණය මා විසින් අසනලද්දේය.

යාවකිවසේව ආනන්ද වජ්ජියෙ තෙ වජ්ජිනං වජ්ජිමහල්ලකා
 තෙ සක්කරියසන්ති ගරුකරියසන්ති මානෙයසන්ති පුජෙයසන්ති
 තෙයසේව සොනබ්බං මස්සදියසන්ති, වුභියෙව ආනන්ද වජ්ජිනං.
 පාටිකභිබා නො පරිභාති. කිත්ති තෙ ආනන්ද සුතං
 වජ්ජි යා නා කුලිඤ්ඨො කුලකුමාරියො නා න ඔක්කසො පසස්ඨ
 වාසෙත්තිති. සුතං මෙතා හන්තෙ වජ්ජි යා නා කුලිඤ්ඨො කුලකු
 මාරියො නාන ඔක්කසොපසස්ඨ වාසෙත්තිති. යාවකිවසේව ආනන්ද
 වජ්ජි යා නා කුලිඤ්ඨො කුලකුමාරියො නා න ඔක්කසො පසස්ඨ
 වාසෙයසන්ති, වුභියෙව ආනන්ද වජ්ජිනං පාටිකභිබා නො පරිභාති.
 කිත්ති තෙ ආනන්ද සුතං වජ්ජි යානි තානි වජ්ජිනං වජ්ජිවෙති
 යානි අභිභත්තරුති වෙව බාහිරුති ව, තානි සක්කමරුත්ති ගරු
 කමරුත්ති මානෙත්ති පුජෙත්ති තෙසස්ව දිනනපුබ්බං කතපුබ්බං
 ධම්මිකං බලිං නො පරිභාපෙත්තිති.

ආනන්දය, යම්තාක්කල් වැදෑරපු වැදෑරුන්ගේ යම් ඒ මහලු
 වැදෑරපු වෙත්ද, ඔවුන්ට සත්කාර කරන්නාහුද, ගරුකරන්
 නාහුද, බුහුමන් කරන්නාහුද, ඔවුන් පුදන්නාහුද, ඔවුන්ගේ
 අනුශාසනාදියන් ඇසියයුතුකොට සිතන්නාහුද මේ කාර
 ණයෙන් ඒ වැදෑරුන්ගේ අභිවෘතියම බලාපොරොත්තු වියයුතු.
 පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළේ. ආනන්දය, වැදෑරපු පුරුෂාන්තර
 ගතවූ යම් ඒ කුලඤ්ඤිවෙත්ද, පුරුෂාන්තරගතනොවූ යම් ඒ
 කුලකුමාරිහු වෙත්ද, ඔවුන් තර්ජනයකොට බලාත්කාරයෙන් වා
 සය නොකරවත්ය යන මේ කාරණය තා විසින් කෙසේනම් අසන
 ලද්දේදැයි විචාලූයේ. ස්වාමීන්වහන්ස, වැදෑරපු යම් ඒ කුල
 ඤ්ඤිවෙද්ද, යම් ඒ කුල කුමාරිහු වෙද්ද, ඔවුන්ට තර්ජනයකොට
 බලාත්කාරයෙන් වාසය නොකරවත්ය යනමේ කාරණය මා විසින්
 අසනලද්දේය. ආනන්දය, යම් තාක්කල් වැදෑරපු යම් ඒ කුල
 ඤ්ඤිවෙද්ද කුලකුමාරිහු වෙද්ද, ඔවුන්ට තර්ජනයකොට බලාත්
 කාරකොට වාසය නොකරවන්නාහුද. ආනන්දය, ඒ වැදෑරුන්ගේ
 අභිවෘතියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේමයයි වදාළේය.
 ආනන්දය, වැදෑරපු වැදෑරුන්ගේ නුවරතුලවූද, නුවරින් පිටත
 වූද, දෙවැලයයි සමමත යම් ඒ වජ්ජි වෛතසයෝ වෙත්ද, ඒ වෛතසා
 දීන්ට සත්කාරකෙරෙත්ය. ගරුකෙරෙත්ය. බුහුමන් කෙරෙත්ය.
 ඒ වෛතසයන් පුදත්ය කියාද. ඒ වෛතසාදියට පෙර දුන්නාවූද,
 පෙර කරණලද්දවූද, දැහැමි බිලි පුජාවන් නොපිරිහෙලත්ය යන
 මේකාරණය තාවිසින් කෙසේනම් අසනලද්දේ දැයි විචාලූයේ.

සුඤ්චමතං හත්තෙ වජ්ජී යාති තාති වජ්ජීනං වජ්ජීවෙනියාති,
 අභිභන්තරුති වෙව බාහිරුතිව, තාති සක්කරොත්ති ගරුකරොත්
 ති මානෙත්ති පුජෙත්ති තෙසස්ථ දිනනපුබ්බං කතපුබ්බං ධම්මි
 කං බලිං නො පරිභාපෙත්තිති. යාවකිවස්ථ ආනන්ද වජ්ජී යාති
 තාති වජ්ජීනං වජ්ජී වෙනියාති, අභිභන්තරුති වෙව බාහිරුතිව,
 තාති සක්කරියාත්ති ගරුකරියාත්ති මානෙසසත්ති පුජෙසසත්
 ති, තෙසස්ථ දිනන පුබ්බං කතපුබ්බං ධම්මිකං බලිං නො පරිභා
 පෙසසත්ති, චුඨියෙව ආනන්ද වජ්ජීනං පාවිකභිබා නො පරිභාති.
 කීන්ති තෙ ආනන්ද සුතං වජ්ජීනං අරහත්තෙසු ධම්මිකාරකං
 චරණගුත්ති සුසංවිතිතා. කීන්ති අනාගතාව අරහත්තො විජ්ජනං
 ආගවෙත්ඤ්ඤං ආගතාව අරහනො විජ්ජනෙ ඵාසුං විහරෙඤ්ඤන්ති.

සවාමිත්චතත්ඝ, වැදෑරුපු වැදෑරුජුත්තේ නුවරතුලවුද නුවරින්
 පිටතවුද, යම් ඒ වජ්ජී වෛත්තයෝ වෙත්ද; ඔවුන්ට සත්කාරකෙ
 රෙත්ඤ, ගරුකෙරෙත්ඤ, බුහුමන් කෙරෙත්ඤ, ඔවුන් පුදත්ඤ. ඒ
 වෛත්තාදීන්ට පෙරදුන්නාවුද, පෙරකරණ ලද්දවුද, දෑහැම් බිලිපුණ
 නොපිරිගෙලන්ඤන මේ කාරණය මා විසින් අසනලද්දේය.
 ආනන්දය, යම්තාක්කල් වැදෑරුපු වැදෑරුජුත්තේ නුවරතුලවුද,
 නුවරින් පිටතවුද යම් ඒ වෛත්තයෝ වෙත්ද, ඔවුන්ට සත්කාර
 කරන්නාවුද, ගරුකරන්නාවුද, බුහුමන්කරන්නාවුද, ඔවුන්
 පුදන්නාවුද, මේ වෛත්තාදීන්ට පෙරරුන්දීන් විසින් දෙනලද්දවුද
 පෙරකරණලද්දවුද, දෑහැම් බිලි පුණ නොපිරිගෙලන්නාවුද,
 ආනන්දය ඒ වැදෑරුජුත්තේ අභිවෘතියම බලාපොරොත්තු වියයුතු.
 පිරිනිමක් නොවේයයි වදාළේය. ආනන්දය, වැදෑරුජුත්තේ රහතුන්
 කෙරෙහි හෙවත් දක්ෂිණාවට සුදුසුවූ මහණබමුණන් කෙරෙහි ධාර
 මිකවූ ආරක්ෂාවරණයයි කියූ රක්ෂාකිරීම මනාකොට පිහිටුවන
 ලද්දියකියාද, කිමෙක්ද නොපැමිණියාවූද රහත්හු සියරටට එන්න
 හුයකියාද පැමිණියාවූද රහත්හු සියරටට පහසුසේ වාසය කරන්
 නාවුය කියාද මේකාරණය නාවිසින් කෙසේ අසනලද්දේදැයි
 විචාලසේක.

සුතා මෙතං හත්තෙ වජ්ජිනං අරහත්තෙසු ධම්මිකා රකඛාවරණ
 ගුහාති සුඝං විහිතා,කිත්ති අනාගතාව අරහත්තො විජ්ජිතං ආනවෙජ්
 යසුං ආගතාව අරහත්තො විජ්ජිතෙ ථාසුංවිගරෙය්‍යන්ති.යාවකිව්ඤ්ච
 ආනන්ද වජ්ජිතං අරහත්තෙසු ධම්මිකාරකඛාවරණගුහාති සුඝං
 විහිතා හවිසසති, කිත්ති අනාගතාව අරහත්තො විජ්ජිතං ආග
 වෙජ්ජය්‍යං ආනතාව අරහත්තො විජ්ජිතො ථාසුංවිගරෙය්‍යන්ති. චුඹි
 ඤෙව ආනන්ද වජ්ජිතං පාටිකඛිඛා නො පරිහානිති.

5. අථ ඛො හගවා වස්සකාරං බ්‍රාහ්මණං මගධමහාමහතං ආමන්
 තෙසි, එකමිදහං බ්‍රාහ්මණ සමයං වෙදාලියං විහරාමි සාරඤ්ඤෙ චෙ
 තියෙ, නත්‍රාහං වජ්ජිතං ඉමෙ සත්‍ත අපරිහානියෙ ධමෙමෙදෙසෙසිං,
 යාවකිව්ඤ්ච බ්‍රාහ්මණ ඉමෙසත්‍ත අපරිහානියා ධමවාචජ්ජිසු යස්ස
 නති, ඉමෙසුච සත්‍තසු අපරිහානියෙසු ධමෙමසු වජ්ජි සඤ්ඤිස්සන්ති,

සොමින්වහන්ස,වැදෑරුණුන්ගේ රහතුන්කෙරෙහි ධාර්මිකවූ ආරක්‍ෂා
 වරණයකි කියු ගොපනය මනාකොට විධානකරණලද්දීදිසිද
 පෙරනොපැමිණියාවූද, රහත්හු සියරටට එන්නාහුය කියාද
 පැමිණියාවූද, රහත්හු සියරටෙහි පහසුසේ වාසයකරන්නාහු෦ කි
 යාද මේ කාරණය මා විසින් අසනලද්දේය, ආනන්ද෦, යම්තාක්
 කල් වැදෑරුණුන්ගේ රහතුන්කෙරෙහි ධාර්මික ආරක්‍ෂාවරණයකි
 කියනලද ගොපනය මනාකොට විධානකරණලද්දීවන්නීද කීමෙක.
 පෙරනොපැමිණියාවූද, රහත්හු සියරටට එන්නාහුද; ආවාචූද.
 රහත්හු සියරටෙහි පහසුසේ වාසයකරන්නාහුද, ආනන්ද෦, ඒ
 වැදෑරුණුන්ගේ අභිවාසියම කැමතිවිය යුන්නිය. පිරිහීමක් නොවේ
 යයි වදාලසේක.

5. ඉක්බිත්තෙන් භාෂ්‍යවතුන්වහන්සේ මගධමහාමාත්‍යවූ වස්ස
 කාර බ්‍රාහ්මණයා ඇමතුණේක. බ්‍රාහ්මණය, මම එක්කාලයෙක්හි
 විසාලාමහනුවර සාරඤ්ඤනම් යක්‍ෂයාගේ නිවාසස්ථානයෙහි කල
 හෙයින් සාරඤ්ඤනම්වූ චෛත්‍යයෙහි වාසයකෙළෙමි. මම එහිදී
 වැදෑරුණුන්ට මේ අපරිහාණී෦ ධම්මික දෙශනාකෙළෙමි. බ්‍රාහ්මණය,
 යම්තාක්කල් මේ අපරිහාණී෦ ධම්මික වැදෑරුණුන්කෙරෙහි සිටින්නා
 හුද වැදෑරුණු මේ අපරිහාණී෦ ධම්මිකෙහි මනාකොට පිහිටීමිචස
 යෙන් දක්නාලැබෙද්ද.

වුඤ්ඤාව ආත්මණ චජ්ජනං පාරිකංඛා නො පරිභානිති. එවං වුද්ධො වස්සකාරෙ ආත්මණො මගධමහාමනෙතා භගවන්තං එතද වොච. එකමෙඝකන්ති හො ගොතම අපරිභානියෙන ධම්මෙන සමන් නාගතානං චජ්ජනං වුඤ්ඤාව පාරිකංඛා නො පරිභානි, කොපන වාදෙ ඝට්ඨනාති අපරිභානියෙති ධම්මෙති. අකරණීයාව හො ඤා නම චජ්ජනං රඤ්ඤා මාගධෙන අජනසන්තුතා වෙදෙහිපුද්ධෙනා යදිදං යුච්ඡස්ස අඤ්ඤානු උපලාපනාය අඤ්ඤානු මිථුහෙද. හඤ චදනි මයං හො ගොතම ගච්ඡාම, ඛහුකිච්චා මයං ඛහුකරණීයාති. යස්සදනි නිං ආත්මණ කාලං මඤ්ඤාසීති. අථ ඛො වස්සකාරෙ ආභවණො මගධමහාමනෙතා භගවතො භාසිතං අභිනාදනා අනු මොදිනා උදායාසනා පකකාමි.

6. අථ ඛො භගවා අපිරපකකන්තෙ වස්සකාරෙ ආත්මණො මගධමහාමන්තෙ ආයස්මන්තං ආනාදං ආමන්තෙසි.

ආත්මණය, ඒ වැදූරජුන්ගේ අභිවෘත්තියම කැමතිවිය යුත්තිය, පිරිනිමක් නොවේයයි වදාළසේක. මෙසේ වදාළකල්හි මගධ මහා මා ආස වූ වස්සකාරආත්මණනෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකළේය. භාග්‍යවතුන්වහන්ස, එකී එකී අපරි භාණිය ධම්මකිත්‍රුත්සුක්ඛවූ වැදූරජුන්ගේ අභිවෘත්තිය බලා පොරොන්දු වියයුත්තිය. පිරිනිමක්නොවෙයි, යථෝක්ත අපරිභා ඣණිය ධම්මසතින්ම සමන්විතවූ වැදූරජුන්ගේ පිරිනිමක් නොව අභි වෘත්තියක්ම වෙයි යනු කියනුම කවරේද. හවද් ගෞතමයන්වහන්ස, මගධෙශවරවූ වෙදෙහි පුත්‍රවූ අජනසන්රජහු විසින් වැදූරජුන්සමග යුච්ඡයෙන් යම් මේ පසම්තුරන් ගැණීමක් වේනම් එය ගිරණ්‍ය ඤාණී දිය යවා සභිග්‍රහනිරීමක් නැතිව ඔවුනොවුන් හෙදයටපැමිණවීමක් නැතිව නොකටයුත්තිය. හවද් ගෞතමයන්වහන්ස අපි බොහෝ කටයුතු ඇත්තමිහ, බොහෝවූ අවශ්‍යකන්ව්ව්ව් ඇත්තමිහ, එබැවින් දූන් අපි යම්ගයි සැලකළේය. ආත්මණය, දූන් නෝ යමක් සම් ඛන්තිච සුදුසුකල්යයි දන්නෙහිනම් එය හෙවත් ඒ ගමන කරවයි වදාළේය. ඉක්බිත්තෙන් මගධමහාමාත්‍යවූ වස්සකාර ආත්මණ නෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ භාෂිතයට අභිනාදනයකොට අනු මොදන්ව හුනස්නෙන් නැගිටගියේය.

6. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මගධමහාමාත්‍යවූ වස්ස කාරආත්මණයා බැහැරගිය නොබෝවේලාවූකල්හි ආයුෂ්මත් ආනාදසථවිරයන් ඇමතුසේක,

ගව්‍ය වීමට ආනන්ද යාවතිකා භික්ෂු රජගඟ උපනිසසාය විහරන්ති, නෙ සබ්බෙ උපසානසාලායං සන්තිපානෙතිති. එවං භනොති ඛො ආයස් මා ආනන්දො භගවතො පටිස්සුන්වා යාවතිකා භික්ෂු රජගඟ උපනිස් සාය විහරන්ති නෙ සබ්බෙ උපසානසාලායං සන්තිපානෙත්වා යෙන භගවා නෙත්‍රපසචිකම්. උපසචිකම්ත්වා භගවනතං අභිවාදෙත්වා එක මනතං අසාසි. එකමනතං සිතො ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවනතං එතදවොච. සන්තිපාතිතො භනො භික්ෂුසචිකො, යස්ස ‘දුනි භනො භගවා කාලං මඤ්ඤසීති. අථ ඛො භගවා උපසානසනා යෙන උප සානසාලා නෙත්‍රපසචිකම්, උපසචිකම්ත්වා පඤ්ඤනො ආසනෙ නිසී දි. නිසැර්ඡ ඛො භගවා භික්ෂු ආමනොසි. සත්තවො භික්ඛවෙ අපරි භානියෙ ධම්මෙ දෙසෙසසාම්, තං සුඤ්ඤාථ සාධුකං මනසිකරොථ හා සිසසාමිති. එවං භනොති ඛො නෙ භික්ෂු භගවතො පට්ඨෙසසාසුං.

ආනන්දය, තෝ යව, යම්පමණ භික්ෂුහු රජගඟනුවර ඇසුරු කොට වාසයකෙරෙත්ද ඒ සියලු භික්ෂුන් උපසාන යාලාවෙහි රැස්කරවහි වදාළේය. ස්වාමීන්වහන්ස, ඒ මැනවැයි කියා ආයුෂ් මන් ආනන්දසථවීරයන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළි වදන්දි යම්පමණ භික්ෂුහු රජගඟනුවර ඇසුරුකොට වාසය කෙරෙද්ද, ඒ සියලු භික්ෂුන් උපසාන යාලාවෙහි රැස්කරවා භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය, එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද එකත්පසෙක සිටියේය. එකත්ප සෙක සිටියාවූ ආනන්දආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකළේය. ස්වාමීන්වහන්ස, භික්ෂුසචිකෙනමේ රැස් කරවනලද්දේය, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දැන් යමක්සම්බන්ධව කල් දන්නායේක්නම් එය කරණුමැනවයි සැලකළේය. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ හුනස්නෙන් නැගිට උපසාන යාලාව යම්තැ නෙක්හිද එතනට එලඹියේක. එලඹ පණවනලද අස්නෙහි වැඩ හුන්සේක, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැඩහිද භික්ෂුන් ඇතුළේක, මහණෙනි, මේ අපරිභාණිය ධම්සතක් දෙශනාකරන්නෙමි. එය අසව්. මනාකොට මෙනෙහිකරව් කියන්නෙමිහි වදාළේ. ස්වාමීන්වහන්ස, ඒ මැනවැයි ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළිවදන්දුන්හ.

හගවා එතදවොච. යාවකීවස්සේව බො භික්ඛවෙ භික්ඛු අභිණ්භං සන්
 නිපාතා සන්තිපාතබ්බුලා භවිස්සන්ති, වුඞ්ඨියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං
 පාටිකංඛා නො පරිභාති. යාවකීවස්සේව භික්ඛවෙ භික්ඛු සමග්ගා සන්
 නිපතිස්සන්ති සමග්ගා වුභ්භිස්සන්ති සමග්ගා සඛ්ඝකරණ්ඨානි කරස්
 සන්ති, වුඞ්ඨියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකංඛා නො පරිභාති. යාව
 කීවස්සේව භික්ඛවෙ භික්ඛු අපපඤ්ඤානං න පඤ්ඤාපෙස්සන්ති, පඤ්ඤා
 තං න සමුච්ඡින්නදිස්සන්ති; යථා පඤ්ඤානෙතසු සිත්ඛාපදෙසු සමා
 දය වන්තිස්සන්ති, වුඞ්ඨියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකංඛා නො පරි
 භාති. යාවකීවස්සේව භික්ඛවෙ භික්ඛු යෙනෙ භික්ඛු ථෙරු රතඤ්ඤා ටීර
 පබ්බජ්ඣා සඛ්ඝපිතරෙ සඛ්ඝපරිනායකා නෙ සකකරිස්සන්ති ගරකරි
 ස්සන්ති මානෙස්සන්ති පුජෙස්සන්ති.

භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ ධර්මය වදාළසේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු
 යම්තාක්කල් නිතර රැස්වන්නාහු වෙත්ද, බොහෝසෙයින් රැස්වන්
 නාහු වෙද්ද, මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියක්ම කැමතිවියයු
 තුයි, පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළසේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්
 තාක්කල් සමගිව රැස්වන්නාහු වෙද්ද, සමගිව නැගීසිටින්නාහුද
 සමගිව සඛ්ඝයාවිසින් කටයුතුකම්කරන්නාහුද, මහණෙනි, ඒ භි
 ක්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියක්ම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි
 වදාළසේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල් තථාගතයන්වහන්
 සේවිසින් නොපණවනලද්දක් නොපණවන්නාහුද, පණවන
 ලද ශිෂ්‍යාධර්මය මුල්සුන්නොකරන්නාහුද, පණවනලද පරිදිවූ ශිෂ්‍යා
 පදයන්හි සමාදන්ව, හෙවත් ආභිසමාවාරික ශිෂ්‍යාය ආදිබුන්මවරිය
 ක ශික්ෂාය යන විප්‍රකාර ශිෂ්‍යාධර්මයන් නොපිරිහෙලා පවන්නා
 හුද, මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියක්ම කැමතිවියයුත්තිය.
 පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළේය, මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල්
 ටීරරාත්‍රිදන්නාවු පැවිදිවූ බොහෝකල් ඇත්තාවූ සඛ්ඝයාගේ පියන
 නතුරේ පිහිටියාවූ සඛ්ඝයා ඒ ඒ ශාසනකාර්යයන්ට පමුණුවන හෙ
 යින් සඛ්ඝපරිනායකවූ යම් ඒ සථවිරභික්ඛුහු වෙද්ද, උන්වහන්සේලාට
 සන්කාර කරන්නාහුද ගරු කරන්නාහුද බුහුමන්කරන්නාහුද, උන්ව
 හන්සේලා පුදන්නාහුද.

නෙසඤ්ච සොතබ්බං මඤ්ඤිස්සන්ති, වුඤ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඪ්ඛා, නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු උප්ප නනාය තණ්හාය පොනොභවිකාය න වසං ගච්ඡන්ති, වුඤ්ඤෙව භික්ඛ වෙ භික්ඛුනං පාටිකඪ්ඛා, නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ආරඤ්ඤකෙසු සෙතායනෙසු සාපෙඛා භවිස්සන්ති, වුඤ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඪ්ඛා, නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු පච්චතතං යෙව සහිං උපඨාපෙස්සන්ති. කින්ති අනාගතාව පෙසලා සමුභමචාරි ආගච්ඡෙය්‍යං, ආගතාව පෙසලා සමුභමචාරි ඵාසුං විහරෙය්‍යන්ති, වුඤ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඪ්ඛා නො පරි භානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ ඉමෙ සත්‍ය අපරිභානියා ධම්මා නිකමුසු සිස්සන්ති, ඉමෙසුච සත්‍යසු අපරිභානියෙසු ධම්මෙසු භික්ඛු සන් දිස්සන්ති, වුඤ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඪ්ඛා නො පරිභානි.

උත්චතන්තේලාගේ ධර්මානුශාසනාදිය දැසියයුතුකොටත් සිතන් නාහුද, මහණෙනි, ඒ භික්ෂුන්ගේ ශාසනාභිවෘතියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාලසේක, මහණෙනි, භික්ෂු යම්තාක්කල් පුනර්භවය ඇතිකරන්නාවූ උපන්තෘෂ්ණා හුගේ වසයට නොපැමිණෙත්ද, මහණෙනි, ඒ භික්ෂුන්ගේ අභිවෘතියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාලසේක, මහණෙනි, භික්ෂු යම්තාක්කල් වනසෙනසුන්හි අපෙක්ෂාසහිත වන්නාහු වෙද්ද මඟවත් භාවනාභියොගිව වාසයකරන්නාහුද, මහණෙනි, ඒ භික්ෂුන්ගේ අභිවෘතියක්ම කැමතිවිය යුත්තිය පිරිහීමක් නොවේයයි වදාල සේක. මහණෙනි, භික්ෂු යම්තාක්කල් සියසතන්තුලම සීහිය ඵලම සිටුවා වාසයකෙරේද පෙරනොපැමිණියාවූ ප්‍රියගිලි සමුභම චාරිත්‍ර ඵන්නාහුනම් ඉතා යෙහෙක පැමිණියාවූද ප්‍රියගිලි සමුභම චාරිත්‍ර පහසුසේ වාසයකරන්නාහුනම් යෙහෙකැයි සලකන්නාහුද, මහණෙනි, ඒ භික්ෂුන්ගේ අභිවෘතියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාලසේක. මහණෙනි, යම්තාක්කල් මේ සප්ත අපරිභානිය ධම්මෝ භික්ෂුන්කෙරෙහි ස්ථිරව සිටින්නාහුද මේ සප්ත අපරිභානිය ධම්මන්කෙරෙහි භික්ෂු දක්නාලැබෙත්ද, මහණෙනි, ඒ භික්ෂුන්ගේ අභිවෘතියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහීමක් නො වේයයි වදාලසේක.

7. අපරෙපි බො භික්ඛවෙ සත්ත අපරිභානියෙ ධම්මෙ දෙසෙසසාමි. තං සුණාථ, සාග්ගිකං මනසිකරොථ, භාසිසසාමිති. එවං භනෙනති බො තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චසෙසාසුං භගවා එතදචොච, යාවකි වඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු න කමොරුමා භවිසසන්ති, න කමමරතා. න කමොරුමතං අනුයුතතා, චුඞ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු න භසසාරුමා භවිසසන්ති න භසසරතා න භසසාරුමතං අනුයුතතා, චුඞ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛු නං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු න නිදුරුමා භවිසසන්ති න නිදුරුතා න නිදුරුමතං. අනුයුතතා, චුඞ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු න සඞ්ඛණ්ණිකාරුමා භවිසසන්ති න සඞ්ඛණ්ණිකරතා න සඞ්ඛණ්ණිකාරමතං අනුයුතතා.

7. මහණෙනි, අන්‍යවුද අපරිභාණීය ධම් සතක් දෙසනාකරන් නෙමි. ඒ ධම්ය අසචි මනාකොට වෙනෙහි කරවි. කියන්තෙමිඞි වදාලසේක. සවාමින්වහන්ස, ඒ මැනවැයි ඒ හිඤ්ඤු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් දුන්හ, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ ධම්ය වදාල සේක. මහණෙනි, හිඤ්ඤු යම්තාක්කල් කමීයන්හි ඇලෙන්තෝ නොවන්නාහුද, කමීයන්හි අභිරහිඇත්තෝ නොවන්නාහුද, කමීහි රමනශෙහි නොයෙදනාහු වන්නාහුද. මහණෙනි, ඒ හිඤ්ඤුන්ගේ අභි වෘතියම කැමතිවියයුත්තිය. පිරිහිමක් නොවේයයි වදාලසේක. මහණෙනි, හිඤ්ඤු යම්තාක්කල් ක්‍රිඩාභාසාවිනොදයයි කියනලද මහා කථායෙහි ඇලෙන්තෝ නොවන්නාහුද, මහාකථාවෙහි ඇලුනාහු නොවන්නාහුද, භාසාවක්‍රිඩාසඞ්ඛාත්‍ය මහාකථායෙහි නොයෙදනාහු වෙසෙත්ද මහණෙනි, ඒ හිඤ්ඤුන්ගේ අභිවෘතියම කැමතිවියයුතු. පිරිහිමක් නොවේයයි වදාලේය. මහණෙනි, හිඤ්ඤු යම්තාක්කල් ජනමිඞියෙන් මැච්චිමවයයෙන් නිදාහිරමනාඇත්තෝ නොවන්නා හුද, නිදාවෙහි ඇලුනෝ නොවන්නාහුද, නිදාරුමතාවයෙහි නොයෙ දුනෝ වන්නාහුද. මහණෙනි, ඒ හිඤ්ඤුන්ගේ අභිවෘතියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහිමක් නොවේයයි වදාලසේක. මහණෙනි, හිඤ්ඤු යම් තාක්කල් සමුගයාකෙරෙහි සින්අලවා වාසයකිරිමක් නැත්තෝවන් නාහුද, ගණසඞ්ඛණ්ණිකාවෙහි ඇලුනෝ නොවන්නාහුද, ජනසමුගයා කෙරෙහි ඇලීම්බවෙහි නොයෙදනාහු වෙද්ද.

චූඞියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි. යාව කිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු න පාපිච්ඡා හවිස්සන්ති න පාපිකානං ඉච්ඡානං වසං ගතා, චූඞියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු න පාපමිත්තා හවිස්සන්ති න පාපසභායා. න පාපසමිපච්චිකාන චූඞියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු න ඔරමන්තකෙන විසෙසාධිගමෙන අන්තරා වොසානං ආපථ්ථියන්ති, චූඞියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි. යාවකිවඤ්ච භික්ඛවෙ ඉමෙ ඝතන අපරිභානියා ධම්මා භික්ඛුසු ස්සන්ති ඉමෙසු ච සත්තසු අපරිභානියෙසු ධම්මෙසු භික්ඛු සඤ්ඤියන්ති, චූඞියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි.

මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියම බලාපොරොත්තු විය යුතු. පිරිහීමක් නොවේ යයි වදාල සේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල් සිය සතන්තුල විද්‍යාමාන නොවූ ගුණසම්භාවනා වශයෙන් ලාමකවූ පව්වු අදහස් ඇත්තෝ නොවන් නාහුද, ලාමක රජ්‍ය ආත්තවුන්ගේ වසයට නොපැමිණියාහු වන් නාහුද. මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියක්ම කැමති විය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේ යයි වදාල සේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල් පව්වු මිතුරන් ඇත්තෝ නොවන් නාහුද, පාපි යහලු වන් ඇත්තෝ කොවන් නාහුද, පාපයන් කෙරෙහි නැමිම්බැව් ඇත්තෝ නොවන් නාහුද. මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියම කැමති විය යුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේ යයි වදාල සේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල් සවල්පමාහු වූ විශේෂාධිගමයකින් අර්භන්ඵලයෙන් මොබ පවත්නා ධ්‍යානමාගී දියකින් අතර හෙවත් රතන්බවට නොපැමිණි අවසානයයි කියූ නිෂ්චාවට නොපැමිණෙන්නාහුද. මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියම කැමති විය යුතුයි. පිරිහීමක් නොවේ යයි වදාල සේක. මහණෙනි, යම්තාක්කල් මේ අපරිභාණීය ධම්මෙ සහ භික්ඛුන් කෙරෙහි සිටිවන් නාහුද, මේ සප්තාපරිභාණීය ධම්මයන් කෙරෙහි භික්ඛුහු දක්නා ලැබෙත්ද මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘත්තියම කැමති විය යුතුයි. පිරිහීමක් නොවේ යයි වදාල සේක.

8. අපරෙපි බො භික්ඛවෙ සත්ත අපරිභානියෙ ධම්මෙ දෙසෙසසාමිං. නං සුණාථ සාධුකං මනසි කරෙථ, භාසිසසාමිති. එවං හනෙන ති බො නෙ භික්ඛු භගවතො පච්චසෙසාසුභගවා එතදවොච. යාවකීවඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු සධාභවිසසන්ති, හිරිමනා භවිසසන්ති, ඔන්තාපි නො භවිසසන්ති, ඛත්තස්සනා භවිසසන්ති, උපභිතසනි භවිසසන්ති, පඤ්ඤ වනොනා භවිසසන්ති, වුඞ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානිං, පෙං, යාවකීවඤ්ච භික්ඛවෙ ඉමෙ සත්ත අපරිභානියා ධම්මා භික්ඛුසු ධස්සන්ති, ඉමෙසු සත්තසු අපරිභානියෙසු ධම්මෙසු භික්ඛු සඤ්ඤස්සන්ති, වුඞ්ඤෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිභානි.

9. අපරෙපි බො භික්ඛවෙ සත්ත අපරිභානියෙ ධම්මෙ දෙසෙසසාමිං. නං සුණාථ, සාධුකං මනසිකරෙථ, භාසිසසාමිති. එවං හනෙන ති බො නෙ භික්ඛු භගවතො පච්චසෙසාසුභගවා එතදවොච.

8. මහණෙනි, අන්‍යවුද අපරිභාණීය ධම්මි සතක් නොපට දෙසනා කරන්නෙමි. ඒ ධම්ම අසවි. මනාකොට මෙනෙහි කරවි. කියන්නෙමිසි වදලෙයි. සොමන්වහන්ස, ඒ මැනවැයි ඒ හිඤ්ඤු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන්දන්හ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ ධම්ම වදල සේක. මහණෙනි, හිඤ්ඤු යම්තාක්කල් ශ්‍රඩාඥාත්තෝ වන්නාහුද, පාපයෙහිලඡාඥාත්තෝ වන්නාහුද, පාපයට බියඥාත්තෝ වන්නාහුද, බොහෝ ඥාසුපිරුන්ඥාත්තෝ වන්නාහුද, පටන්ගන්වියඤ්ඤාත්තෝ වන්නාහුද, එලඞ්ඞිපි සිහිඥාත්තෝ වන්නාහුද, ප්‍රඥාත්තෝ වන්නාහුද. මහණෙනි, ඒ හිඤ්ඤුන්ගේ අභිවාසියම කැමතිවිය යුත්තිය. පිරිහිමක් නොවන්නේයයි වදලසේක. මහණෙනි, යම් තාක්කල් මේ සප්තඅපරිභාණීය ධම්මයන්කෙරෙහි සිටින්නාහුද, මේ සප්ත අපරිභාණීය ධම්මයන්කෙරෙහි හිඤ්ඤු දක්නාලැබෙත්ද, මහණෙනි, ඒ හික්ඤ්ඤුන්ගේ අභිවාසියම කැමතිවිය යුතු. පිරිහිමුදු නොවේයයි වදලසේක.

9. මහණෙනි, අන්‍යවුද, අපරිභාණීය ධම්මි සතක් දෙසනාකරන්නෙමි. ඒ ධම්ම අසවි. මනාකොට මෙනෙහි කරවි. කියන්නෙමිසි වදලසේක. සොමන්වහන්ස, ඒ මැනවැයි ඒ හිඤ්ඤු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන්දන්හ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ ධම්ම වදල සේක.

යාවකිවැස්සු භික්ඛවෙ භික්ඛු සනිසම්බොජ්ඣබ්බතං භාවෙසුසන්ති, ධම්මවිචයසම්බොජ්ඣබ්බතං භාවෙසුසන්ති, විරයසම්බොජ්ඣබ්බතං භාවෙසුසන්ති, පීතිසම්බොජ්ඣබ්බතං භාවෙසුසන්ති, පසුභිසම්බොජ්ඣබ්බතං භාවෙසුසන්ති, සමාධිසම්බොජ්ඣබ්බතං භාවෙසුසන්ති, උපෙඛාසම්බොජ්ඣබ්බතං භාවෙසුසන්ති, චුඛියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඛිඛා නොපරිහානි. යාවකිවැස්සු භික්ඛවෙ ඉමෙ සත්ත අපරිහානියා ධම්මා භික්ඛුසු යසුසන්ති ඉමෙසු ව සත්තසු අපරිහානියෙසු ධම්මෙසු භික්ඛු සන්දිසුසන්ති, චුඛියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඛිඛා නො පරිහානි.

10. අපරෙපි බො භික්ඛවෙ සත්ත අපරිහානියෙ ධම්මෙ දෙසෙසුසාමී, තං සුණාථ සාධුකං මනසිකරොථ, භාසිසුසාමීති, එවං භනෙනති බො තෙ භික්ඛු භගවතො පච්චසෙසාසුච්ඡගවා එතදවොච.

මහණෙනි, යම්තාක්කල් භික්ඛුහු සමානියවු සමාසක්සම්බොධි හුගේ අභිගය වඩන්නාහුද, ධම්මෙත් රැස්කිරිමවු සමාසක්සම්බොධි හුගේ අභිගය වඩන්නාහුද, විශ්චිසම්බොධාසභිගය වඩන්නාහුද, පීති යවු සමාසක්සම්බොධිහුගේ අභිගය වඩන්නාහුද, ක්ලෙශයත් මැඩලි මවු සමාසක්සම්බොධිහුගේ අභිගය වඩන්නාහුද, චිත්තසමාධියවු සමාසක්සම්බොධිහුගේ අභිගය වඩන්නාහුද, මධ්‍යස්ථතාවවු සමාසක් සම්බොධිහුගේ අභිගය වඩන්නාහුද. මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභි වෘතියම කැමතිවියයුත්තිය. පිරිහිමක් නොවෙයි වදලසේක. මහණෙනි, යම්තාක්කල් මේ අපරිහාණීය ධම්ම සත භික්ඛුන්කෙරෙහි සිටින්නාහුද, මේ සප්තඅපරිහාණීය ධම්මන්කෙරෙහිත් භික්ඛුහු දක් නාලැබෙත්ද, මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘතියම කැමතිවියයුත් තිය. පිරිහිමක් නොවෙයි වදලසේක.

10. මහණෙනි, අන්‍යවුද අපරිහාණීය ධම්ම සතක් දෙශනාකරන් නෙම. ඒ ධම්ම අසව්. මනාකොට මෙනෙහිකරව්. කියන්නෙමිසි වදලසේක. සමාමිත්චහන්ස, ඒ මැනවැයි ඒ භික්ඛුහු භාග්‍යවතුන් චහන්සේට පිළිවදන් දුන්හ. භාග්‍යවතුන්චහන්සේ මේ ධම්ම වදල සේක.

යාවකිව්‍යඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු අනිච්චසඤ්ඤං භාවෙස්සන්ති, අනත්ත සඤ්ඤං භාවෙස්සන්ති, ආදිනවසඤ්ඤං භාවෙස්සන්ති, පභාණසඤ්ඤං භාවෙස්සන්ති, විරුගසඤ්ඤං භාවෙස්සන්ති, නිරුධසඤ්ඤං භාවෙස්සන්ති, චුඛියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකච්චා නො පරිභානි. යාවකිව්‍යඤ්ච භික්ඛවෙ ඉමෙ සත්ත අපරිභානියා ධම්මා භික්ඛුසු ස්ඤ්ඤන්ති ඉමෙසුච සත්තසු අපරිභානියෙසු ධම්මෙසු භික්ඛු සඤ්ඤස්සන්ති, චුඛියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකච්චා නො පරිභානි.

11. අපරෙපි භික්ඛවෙඡ අපරිභානියෙ ධම්මෙ දෙසෙස්සාමි, නං සුණංථ සාධුකං මනසිකරුථ, භාසිස්සාමිති. එවං භනෙනති ඛො තෙ භික්ඛුභගවතො පච්චසොසුං. භගවා එතදවොච. යාවකිව්‍යඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු මෙනතං කායකම්මං පච්චුපඨාපෙස්සන්ති සබ්බභවාරිසු ආවිචෙචරහොච.

මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල් අනිත්‍යානුදශීනස්ස සමගච්ච අනිත්‍යසංඥව චඛන්තාහුද, අනාත්මදශීනස්සමග උපන් අනාත්ම සංඥව චඛන්තාහු වෙන්ද, අග්‍රභසංඥව චඛන්තාහු වෙද්ද, සංසාරස්ස හෝ ස්කන්ධන්ගේ දෙමසංලක්ෂණස්ස ආදිනවසංඥව චඛන්තාහු වෙද්ද, ප්‍රභාණසංඥව චඛන්තාහු වෙද්ද, භවයෙහි අනභිරතියච්ච විරුගසංඥව චඛන්තාහු වෙද්ද, ක්ලෙශනිරුධස්ස ච නිරුධසංඥව චඛන්තාහු වෙද්ද, මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘතියක්ම කැමති වියයුතු. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාලස්සේක. මහණෙනි, යම්තාක්කල් මේ සප්තවිධ අපරිභාණීය ධම්මෝ භික්ඛුන්කෙරෙහි පිහිටාසිටින්නාහුද, මේ සප්තවිධ අපරිභාණීය ධම්මන්කෙරෙහිත් භික්ඛුහු දක්නා ලැබෙත්ද, මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘතියම කැමතිවියයුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාලස්සේක.

11. මහණෙනි, අත්‍යච්චද ඡේඅපරිභාණීය ධම්මන් දෙසනාකරන් නෙමි එස් අසචි මනාකොට මෙනෙහිකරචි කීස්සන්තෙමිසි වදාලෝ. ස්වාමීන්වහන්ස්, ඒ මැනවැයි ඒ භික්ඛුහු භාග්‍යචතුන්වහන්ස්සෙට පිලිවදන්දන්හ. භාග්‍යචතුන්වහන්ස්සේ මේ ධම්ම වදාලස්සේක. මහණෙනි භික්ඛුහු යම්තාක්කල් සමාන බ්බසරඤ්ඤන්තන් කෙරෙහි ප්‍රකාශස්ස භිභවන් සම්මුඛස්සෙහිද. අප්‍රකාශවද හෙවන් අසම්මුඛස්සෙහිද, මෙත්‍රි කායකම්මස්සි කියු ආභිසමාරික ධම්මන්ගේ පිරිම එලබ්බිච්ච වන්ද හෙවන් පිහිටවා සිටින්නාහුද,

චුඛියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඛිබා නො පරිහානි. යාවකිවස්ඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු මෙතතං චම්ඝමමං පච්චුපඨාපෙස්සනති සබ්බභවමාරිස්සු පෙස්සු මෙතතං මනොකමමං පච්චුපඨාපෙස්සනති සබ්බභවමාරිස්සු ආවිච්චව රහොව, චුඛියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටි කඛිබා නො පරිහානි. යාවකිවස්ඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු යෙ තෙ ලාභා ධම්මිකා ධම්මලඛා අනතමසො පතනපරියාපනනමනම්පි නථාරු පෙති ලාභෙහි අපපට්ඨිහතනහොගි හවිස්සනති සීලවනොගි සබ්බභව මාරිහි සාධාරණහොගි, චුඛියෙව භික්ඛවෙ භික්ඛුනං පාටිකඛිබා නො හානි. යාවකිවස්ඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු යානි තානි සීලානි අබණ්ඨානි අච්ඡිද්දනි අසබ්බානි අසමමසානි භුජ්ජානි විඤ්ඤැපපසථානි අපරමඨානි සමාධිසංවත්තනිකානි.

මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘද්ධියම කැමතිවියයුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළසේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම් තාක්කල් සබ්බභවමාරීන් කෙරෙහි මොහොතිවක්කමිය එලඹසිටුවන්නාහුද, සෙස්ස කි ක්‍රමයෙන් විස්තරයට පැමිණවියයුතු. මොහොතිවක්කමිය සබ්බභවමාරීන් කෙරෙහි ප්‍රකාශව හා අප්‍රකාශවත් එලඹසිටුවන්නාහුද, මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘද්ධියක්ම කැමති වියයුත්තිය. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළසේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල් යටත්පිරිසෙසින් පාත්‍රයෙහි බහාලනලද සවල්පමාහු ආහාරය පමණවුද ධාරිමිකවු එහෙයින්ම මිථ්‍යාචාරයහැර භික්ඛුවාර වෘත්තියෙන් දැහැමින් ලබනලද්දවු විවරදී යම් ඒ ලාභයෝ වෙද්ද, එබඳවු ධාරිමික ලාභප්‍රත්‍යයන් ආමිසප්‍රතිවිභජනය, පුද්ගලප්‍රතිවිභජනය යන මුත්‍යකාර ප්‍රතිවිභාගනැත්තෝ සිල්වත්වු සබ්බභවමාරීන් වහන්සේලා සමඟ සාධාරණ පරිභොගඇත්තෝ වන්නාහුද. මහණෙනි, ඒ භික්ඛුන්ගේ අභිවෘද්ධියක්ම කැමතිවියයුතු. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළසේක. මහණෙනි, භික්ඛුහු යම්තාක්කල් සප්තා පත්තිස්කකියන් අතුරෙන් ආදියෙහි හෝ අනතයෙහි හෝ බිඳුනු සිකපදනැත්තාවු සිදුරුනැත්තාවු මධ්‍යයෙහි බිඳුනු ශික්ඛාපද නැත්තාවු සබ්බකොවු හෙවත් පිළිවෙළින් දෙකක් තුණක් බිඳුනු ශික්ඛාපද නැත්තාවු කැලලක් නැත්තාවු තෘෂ්ණාදසකයෙන් මුදු නිදහස්භාවය කරන්තාවු බ්‍රිඩාදි ප්‍රාඥයන්විසින් පසසනලද්දවු තෘෂ්ණාදූෂ්ටි දෙකින් පරමශීතය නොකරණලද්දවු අපිණොපවාර හෙදවත්වු විත්තසමාධිය පිණිස පවත්නාවු යම් ඒ ශීලයෝ වෙද්ද,

තථාරූපෙසු සිලෙසු සීලසාමඤ්ඤගතා විහරෙස්සනති සබ්බමචාරීහි ආච්චෙව රහොව, වුඞ්ඤෙව හිකකිචෙ හික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛානො පරිහානි, ඤාචකිචඤ්ච හිකකිචෙ හික්ඛුඤායඤ්ඤි අරියානියතානිකා නියතානි තකකරෙස්ස සමමාදුකකිකියාය තථාරූපාය දිඤ්ඤා දිඤ්ඤාමඤ්ඤගතා විහරෙස්සනති සබ්බමචාරීහි ආච්චෙව රහොව, වුඞ්ඤෙව හිකකිචෙ හික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිහානි, ඤාචකිචඤ්ච හිකකිචෙ ඉමෙඡ අපරිහානියා ධම්මා හික්ඛුසු සංස්සනති ඉමෙසුච ඡසු අපරිහානියෙසු ධම්මෙසු හික්ඛු සඤ්ඤෙස්සනති, වුඞ්ඤෙව හිකකිචෙ හික්ඛුනං පාටිකඞ්ඛා නො පරිහානිති.

12. තනු සුදං භගවා රුජගහෙ විහරන්තො ගිජ්ඣකුටෙ පබ්බතෙ එතදෙව බහුලං හික්ඛුනං ධම්මිංකථං කරෙති.

එබදු වූ ගිලයන්හි සබ්බමසරුන්වහන්සේලා සමග සම්මුඛයෙහි හා අසම්මුඛයෙහින් ගිලයෙන් සමානභාවයට පැමිණ වාසයකරන්නා හුදු, මහණෙනි, ඒ හිඤ්ඤන්ගේ අභිවෘත්තියම කැමතිවිය යුතුයි. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළසේක. මහණෙනි, හිඤ්ඤා යම්නාක්කල් ශ්‍රේෂ්ඨය වූ ක්ලෙශඤ්ඤ සංඛ්‍යාත නිවෘත්තිය පිණිස පවත්නා වූ යම් මේ මාගී සම්ප්‍රයුක්ත සමාසක්දෂ්ටියක් එය කරන්නාහුගේ හෙවත් ඒ සමාසක් ප්‍රතිපදානුගතව පිළිපදින්නාහුගේ හේතුවූ කාරණයෙන් සියලු දුක් රුසිහුගේ ගෙවීම පිණිස පවුණුවාද හෙවත් නිවන්පසක්කිරීම පිණිස පවතීද එබදු වූ මාගී සම්ප්‍රයුක්ත සමාසක්දෂ්ටියෙන් සබ්බමසරුන්වහන්සේලා සමග සම්මුඛයෙහි හා අසම්මුඛයෙහින් දෘෂ්ටිශ්‍රාමණ්‍යභාවයට පැමිණ වාසයකෙරෙද්දී, මහණෙනි, ඒ හිඤ්ඤන්ගේ අභිවෘත්තියම කැමතිවිය යුතු. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළසේක. මහණෙනි, යම් නාක්කල් මේ ඡඞ්ඩිධ අපරිහාණීය ධම්මයෝ හිඤ්ඤන් කෙරෙහි පිහිටා සිටින්නාහුද, මේ ඡඞ්ඩිධ අපරිහාණීය ධම්මයන් කෙරෙහින් හිඤ්ඤා දක්නාලැබෙත්ද, මහණෙනි, ඒ හිඤ්ඤන්ගේ අභිවෘත්තියම කැමතිවිය යුතු. පිරිහීමක් නොවේයයි වදාළසේක.

12. ඒ කාලයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ රජගහනුවර ගිජුකුළුපව්වෙහි වාසයකරණසේක් බොහෝකොට හිඤ්ඤන්ට මේ ධම්මිකථාව කරණසේක. කෙසේදයත්,

ඉති සීලං ඉති සමාධි ඉති පඤ්ඤා, සීලපරිභාවිතො සමාධි මහප්ඵලො
භොති මහානිසංසො,සමාධිපරිභාවිතා පඤ්ඤා මහප්ඵලා භොති මහා
නිසංසා, පඤ්ඤාපරි භාවිතං චිත්තං සමමදෙව ආසවෙහි විමුච්චති,
සෙය්‍යපිදං, කාමාසවා භවාසවා දිඨ්ඨාසවා අවිජ්ජාසවාහි.

13. අඵ බො භගවා රුජගභෙ යථාභිරන්තං විහරිතා ආයසමන්තං
ආනන්දං ආමනෙතසී. ආයාමානන්ද යෙන අම්බලඝිකා නෙත්‍රපසඝික
මිස්සාමාහි. එවං භනෙනති බො ආයස්මා ආනන්දෙ භගවතො
පච්චසෙසාසී. අඵ බො භගවා මහතා හික්ඛුසඝෙසන සභිං යෙන අම්බ
ලඝිකා නදවසරි.

සීලය මෙපමණයි හෙවත් මේ චතුපාරිසුඛි සීලයම සීලයයි. සමාධිය
මෙපමණයි හෙවත් විශතෙනකාග්‍රතාවම සමාධියයි. ප්‍රඥාව
මෙපමණයි හෙවත් විදගිනාප්‍රඥාවම ප්‍රඥනම් වෙයි. චතුපාරි
සුඛි ශිලයෙහි පිහිටා වඩනලද හෝ පුරුදුකරණලද මාගීඵල
සමාධිය මහත්ඵල ඇත්තේ වේ. මහත් අනුසස්ද ඇත්තේ වේ. සමා
ධියෙහි පිහිටා වඩනලද මාගීඵල ප්‍රඥනාමෝ මහත්ඵලඇත්ති වෙයි.
මහත් අනුසස් ඇත්තීද වෙයි. ප්‍රඥාවෙහි පිහිටා වඩනලද චිත්තය
මාගීඵලනියාම වශයෙන් ආශ්‍රවයන් කෙරෙන් ඒනම්, කාමාශ්‍රවය
භවාශ්‍රවය දූෂ්ටිආශ්‍රවය අවිද්‍යාශ්‍රවය යන මොවුන් කෙරෙන් සඵප්‍ර
කාරයෙන් මිදේයයි වදාළසේක.

13. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ රජගහනුවර අභිරනි
කාලයක් අධ්‍යායය පරිද්දෙන් වාසයකොට ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්
ඇමතුසේක. ආනන්ද, මෙහි එවයමු. අම්බලඝිකා උයන යමිතැනෙක්
හිද එනතට ඵලමෙක්නෙමුයයි වදාළසේක. සමාමන්වහන්ස, ඵ
මැනවැයි ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළි
වදන් දුන්නේය. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහද් හික්ඛු
සඝිකා සමග අම්බලඝිකා උයන යමිතැනෙක්හිද එනතට පැමිණි
සේක.

14. නනු සුදං භගවා අම්බලසීකායං විහරති රුජගාරකෙ. නනුපි සුදං භගවා අම්බලසීකායං විහරනො රුජගාරකෙ එනදෙව බහුලං හික්ඛුනං ධම්මිං කථං කරොති ඉති සීලං ඉති සමාධි ඉති පඤ්ඤා, සීලපරිභාවිතො සමාධි මහප්ඵලො හොති මහානිසංඝො, සමාධි පරිභාවිතා පඤ්ඤා මහප්ඵලා හොති මහානිසංඝා, පඤ්ඤාපරිභාවිතං චිත්තං සමමදෙව ආසවෙහි විමුච්චති සෙය්‍යඵදං, කාමාසවා භවාසවා දිඨ්ඨාසවා අවිජ්ජාසවාහි.

15. අථ බො භගවා අම්බලසීකායං යථාභිරතං විහරිතො ආයස් මනනං ආනන්දං ආමනොසී. ආයාමානන්දයෙන නාලඤ්ඤා තෙනුපසඛක මිසසාමාහි. එවං භනෙනති බො ආයස්මා ආනන්දො භගවනො පච්චසෙසාසී.

14. ඒ කාලයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අම්බලසීකා උයනෙහි රජහට සුදුසුකොට කරණලද ගෘහයෙහි වාසයකරණසේක. එසේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අම්බලසීකා උයනෙහිවූ රුජගාරයෙහි වාසය කරණසේක් හිසුන්ට බොහෝකොට මේ ධම්මකථාවම කරණසේක. ඒනම්, සීලය මෙපමණයි හෙවත් චතුපාරිසුඛි සීලයම සීලයයි. සමාධිය මෙපමණයි හෙවත් ත්‍රිතොකාග්‍රතාවම සමාධියයි. ප්‍රඥාව මෙපමණයි විදශීනාප්‍රඥාවම ප්‍රඥානම් වෙයි. චතුපාරිසුඛි සීලයෙහි පිහිටා වඩනලද හෝ පුරුදුකරණලද මාගීඵල සමාධිය මහත්ඵල ඇත්තේය. මහත් අනුසස්ද ඇත්තේය. සමාධියෙහි පිහිටා වඩනලද මාගීඵලප්‍රඥාතොමෝ මහත්ඵලඇත්ති වෙයි. මහත් අනුසස් ඇත් තිද වෙයි. ප්‍රඥාවෙහි පිහිටා වඩනලද චිත්තය මාගීඵලනියාම වශයෙන් ආශ්‍රවයන් කෙරෙත් ඒනම්, කාමාශ්‍රවය භවාශ්‍රවය දුෂ්චිආශ්‍රවය අවිද්‍යාශ්‍රවය යන මොවුන් කෙරෙත් සච්ඡිකාරයෙන් මිදේයයි වදාලසේක.

15. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අම්බලසීකා උයනෙහි අභිරතීකාලයක් අධ්‍යායය පරිද්දෙන් වාසයකොට ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් ඇමතුසේක. ආනන්දය, මෙහි එව. නාලඤ්ඤාපුරය යම්තැනෙක් හිද එතනට ඵලබ්ධන්තෙමුයයි වදාලේය. සමාමිත්වහන්ස, ඒ මැන වැසි ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ඹලී වදන් දුන්නේය.

අඵ ඛො භගවා මහතා හික්ඛුසඛෙඝන සභීං යෙනනාලංකු නදවසරී. නහු සුදං භගවා නාලංකුයං විහරතී පාවාරිකම්බවනො.

16. අඵඛො අයස්මා සාරිපුතො යෙන භගවා නෙහුපසභිකම්, උපසභිකම්චා භගවනං අභිවාදෙචා ඵකමනං නිසීදි. ඵකමන්තං නිසිනො ඛො ආයස්මා සාරිපුතො භගවන්තං ඵනදවොච. ඵවං පසනො අහං භනො න වාහු න ච හවිස්සති නචෙතරහි විජ්ජති අඤ්ඤා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා භගවතා භියොසා හිඤ්ඤානරෙ යදිදං සම්බොධියන්ති. උලාරෙ ඛො තෙ අයං සාරිපුතන ආසභි වා වා භාසිතා, ඵකංසො ගහිතො සීහනාදො නදිතො ඵවං පසනො අහම්භනො භගවති න වාහු න ච හවිස්සති නචෙතරහි විජ්ජති අඤ්ඤා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා භගවතා භියොසා හිඤ්ඤානරෙ යදිදං සම්බොධියන්ති.

ඵකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහද් භික්ඛුසඛෙඝනාසමග නාලංකු පුරය යම්නැනකද ඵනනට වැඩිසේක. ඒ කාලයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නාලංකුපුරයෙහිවූ පාවාරිකනම් අඹවනයෙහිවාසයකරණ සේක.

16 ඉක්ඛිත්තෙන් ශාරිපුහු ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් නැනෙක්හිද ඵනනට ඵලබ්දේය. ඵලඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සකසා වැද ඵකන්පසෙක උන්තේය. ඵකන්පසෙක උන් නාවු ශාරිපුහු ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේකාරණය සැලකළේය. සවාම්චන්වහන්ස, යම් මේ සමයක් සම්බොධිය නිමිති කොටගෙණගෙවන් සඵඤ්ඤාඤායනියනිකොට භාග්‍යවතුන්වහන්සේට වඩා සම්බොධිඤ්ඤායෙන් උසස්වූකිසියම් ශ්‍රමණයෙක් හෝ කිසියම් බ්‍රාහ්මණයෙක් හෝ අනිතකාලයෙහිද නොවූයේය. අනාගතයෙහින් නොවන්තේය. මේවන්මන් කල්හිද නැත්තේමයයි භාග්‍යවතුන් වහන්සේකෙරෙහි මම මෙසේ ප්‍රසන්නයෙමිසි සැලකළේය. ශාරිපුහුය නා විසින් මේඋදරවූ නිර්භිත වචනයක් කියනලද්දේය. සඵප්‍රකාරයෙන් ප්‍රතිවෙධ කලාක්මෙන් ඵකාන්ත සභිබ්‍යාත නිෂ්ඨා කථාවම කියනලද්දේය, කිසිවෙකුන් විසින් මැඛලිය නොහැක්කාවූ ශ්‍රෙෂ්ඨනාදය නාදකරණ ලද්දේය. ඒනම් සවාම්චන්වහන්ස, යම් මේ සමයක් සම්බොධිය නිමිතිකොට භාග්‍යවතුන්වහන්සේට වඩා අධික ඤ්ඤාඤාත්තෙක් අනිතකාලයෙහින් නොවීය. අනාගතයෙහින් නොවන්තේය. මේ වනිමානයෙහින් නොවේයයි මෙසේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෙරෙහි මම මෙසේ පහන්වූයෙමිසි කියායි.

කීන්හු සාරිපුත්ත යෙනෙ අහෙසුං අනිතමධානං අරහනො
 සමමාසම්බුධො, සබ්බෙ නෙ භගවනො වෙතසා වෙතො
 පරිච්ච විදිතා එවංසීලා නෙ භගවනො අහෙසුං ඉතීපි,එවං
 ධම්මා එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුක්තා නෙ භගවනො
 අහෙසුං ඉතීපිති. නොහෙතං හන්තෙ. කිං පන සාරිපුත්ත යෙ නෙ
 හවිසුන්ති අනාගත මධානං අරහන්තො සමමාසම්බුධා, සබ්බෙ
 නෙ භගවන්තො වෙතසා වෙතො පරිච්ච විදිතා, එවංසීලා නෙ භග
 වන්තො හවිසුන්ති ඉතීපි, එවං ධම්මා එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී
 එවං විමුක්තා නෙ භගවන්තො හවිසුන්ති ඉතීපිති, නොහෙතං
 හන්තෙ. කිම්පන සාරිපුත්ත අහං නෙ එතරහි අරහං සමමාසම්බු
 ධො වෙතසා වෙතො පරිච්ච විදිතො එවංසීලො භගවා ඉතීපි, එවං
 ධම්මො එවං පඤ්ඤා එවං විහාරී එවං විමුක්තො භගවා ඉතීපිති.

ශාරිපුත්තයකිමෙක්දඅනිතවුදිඝිකාලයෙහි යම්ඒඅර්හත් සමස්තසම්බුධ
 කෙනෙක්වුවාහුද ඒ සියලුභාග්‍යවතුන්වහන්සේලා සිතකරණකොට
 ගෙණ සිතින්පිරිසිදදන්නාලද්දේදැයි විචාලසේක.කෙසේද,ඒ භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේලාමෙබදුසිල්ඇත්තෝවුහයිකියාදමෙබදු ධම් ඇත්
 තෝවුහයිකියාද.මෙබදුප්‍රඥඇත්තෝවුහයිකියාද,මෙබදුවිහරණඇත්
 තෝවුහයි කියාද, ඒභාග්‍යවතුන්වහන්සේලා මෙබදු ක්ලෙශවිමුක්ති
 ඇත්තෝවුහයිද කියායි. ස්වාමීන්වහන්ස,මේ කාරණය පිරිසිදු නො
 දන්නාලද්දේදැයි සැලකලේය. කිමෙක්ද, ශාරිපුත්ත නොපැමිණි
 දිඝිකාලයෙහි යම් ඒ අර්හත් සමස්ත සම්බුධ කෙනෙක් වන්නාහුද,
 ඒ සියලු භාග්‍යවතුන්වහන්සේලාසිත කරණකොට සිතින් පිරිසිදු
 දන්නාලද්දේදැයි විචාලසේක. කෙසේද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලා
 මෙබදු සිල් ඇත්තෝවන්නාහුය කියාද. මෙබදු ධම්ඇත්තෝ වන්
 නාහුය කියාද, මෙබදු ප්‍රඥඇත්තෝ වන්නාහුය කියාද, මෙබදු
 ආයතී විහරණඇත්තෝ වන්නාහුය කියාද, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්
 සේලා මෙබදු ක්ලෙශ විමුක්ති ඇත්තෝ වන්නාහුය කියායි. ස්වාමීන්
 වහන්ස, මේ කාරණය පිරිසිදු නොදන්නාලද්දේදැයි සැලකලේය.
 ශාරිපුත්තය කිමෙක්ද, දුන් අර්හත් සමස්ත සම්බුධවූ මම තාවිසින්
 සිතකරණකොටගෙණ සිතින් පිරිසිදු දන්නාලද්දේ දැයි විචාලසේක.
 කෙසේදභාග්‍යවතුන්වහන්සේමෙබදුසිල්ඇත්තෝය කියාද,මෙබදුධම්
 ඇත්තෝය කියාද, මෙබදු ප්‍රඥඇත්තෝය කියාද, මෙබදු ආයතීවි
 හරණ ඇත්තෝය කියාද, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මෙබදු ක්ලෙශ
 විමුක්තිඇත්තෝයයිදකියායි.

බන /

නොහෙතෙම භනෙන. එතෙතවති නෙ සාරිපුත්ත අතිතානාගතපච්චුපපනෙනසු අරහන්^{ච්ච}සු සමමාසමිබ්බෙසු වෙනො පරියඤ්ණං නත්ති. අඵ කිඤ්චරහි තෙ අයං සාරිපුත්ත උලාරු ආසහි වාචා භාසිතා එකංසො ගහිතො සිහනාදෙ නදිතො එවං පසනෙනා අඤං භන්තෙ භගවති නවාහු නච භවිසසහි නවතරහි විජ්ජනි අඤ්ඤා සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා භගවතා හිශොසා හිඤ්ඤානරෙ යදිදං සමිබ්බොධිසන්ති.

17. නබ්බො වෙ භන්තෙ අතිතානාගතපච්චුපපනෙනසු අරහන්තෙසු සමමාසමිබ්බෙසු වෙනොපරියඤ්ණං අත්ති. අපිච ධම්මන්චයො විදිතො. සෙය්‍යථාපි භන්තෙ රඤ්ඤා පච්චන්තිමි. නගරං දල්ලුද්දපං දල්ලපාකාරතොරණං එකවාරං.

සාමිත්චගන්ස, මේ කාරණය නොදන්නාලද්දේමයසිසැලකළේය. ශාරිපුත්‍රය තට අතිතානාගත වනිමාන යන කාලග්‍රයෙහිවූ අරහත් සමසක්සමිබ්බධයන්වහන්සේලා කෙරෙහි මෙපමණ වෙනොපරියාය ඥානයක් ගෙවත් සවයම්භුඥානයක් නැත්තේද, එසේ නැති කල්හි කවර කාරණයකින් තාවිසින් මේ නිර්භිත වචන යකියන ලද්දේද, සන්තිඨානය ගන්නාලද්දේද, ශ්‍රේෂ්ඨතාදය නාදකරණ ලද්දේයි. විචාලසේක. කෙසේද, සාමිත්චගන්ස, මේ සමසක් සමිබ්බොධි නිමිතිකොට භාග්‍යවතුන්වහන්සේට අධිකඥන ඇත්තාවූ කිසියම් ශ්‍රමණයෙක් හෝ කිසියම් බ්‍රාහ්මණයෙක් හෝ අතිතයෙහිත් නොවිය. අනාගතයෙහිත් නොවන්නේය. මේ කාලයෙහිත් නැතැයි මෙසේ මේ ගුණප්‍රබන්ධසංලක්ෂණයෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෙරෙහි පහන්වූයෙමිසි කියයි.

17. සාමිත්චගන්ස, අතිතානාගතවනිමාන යන කාලග්‍රයෙහිවූ අරහත් සමසක් සමිබ්බධයන් වහන්සේලා කෙරෙහි මාගේ පිරිසිදු දෑන ගන්නා ඥානයක් නැත්තේය. එසේ නමුත් ප්‍රත්‍යක්ෂඥානය අනුව ගොස් ධර්මානුගත වූසිතෙන් දන්නාලද්දෙමිසි සැලකළේය. සාමිත්චගන්ස, දැඩිවූ ප්‍රාකාරපාදඇති දැඩිවූ පව්රු හා තොරන් ඇති එක් දොරක්ඇති රජනුගේප්‍රත්‍යන්ත නගරයක් වේද,

නනුඥාසු දෙවාරිකො පණ්ඩිතො වියත්තො මෙධාචී අඤ්ඤාතානං නිවාරෙනා ඤාතානං පවෙසෙනා. සො නසස් නගරස්ස සමන්තා අනුපරියාය පථං අනුකකමමානො න පසෙසය්‍ය පාකාරසකිං වා පාකාරවිවරං වා අන්තමසො බිලාරනියසක්කනමත්තමිපි. තස්ස ඵවමස්ස, යෙ ඛො කෙවි ඔලාරිකා පාණා ඉමං නගරං. පවිසන්ති වා නිකමන්ති වා, සබ්බෙ නෙ ඉමිනාව වාරෙණ පවිසන්ති වා නිකමන්ති වාහි. ඵවමෙව ඛො මෙ හත්තෙ ධම්මන්වයො විදිතො. යෙ නෙ අගෙසුං අතීතමධානං අරහත්තො සමමාසම්බුධා සබ්බෙ නෙ හගවන්තො පඤ්චනිවරණෙ පභාය වෙනසො උපක්කිලෙසෙ පඤ්ඤාය දුබ්බලීකරණෙ චතුසු සතිපඨානෙසු සුප්පභිඝිතවිත්තා සත්තබ්බොජ්ඣකෙවන යථාභුතං භාවෙතො අනුන්තරං සම්මාසඤ්ඤාධිං අභිසම්බුජ්ඣංසු. යෙපි නෙ හත්තෙ හවිස්සන්ති අනාගතමධානං අරහත්තො සමමාසම්බුධා.

එහි පණ්ඩිතවූ ව්‍යක්තවූ ප්‍රඥාඥාත්තාවූ නොහඳුනන ජනයන් වලක් වන්නාවූ අඳුනන ජනයන් ඇතුළුව ප්‍රවේශකරන්නාවූ දෙරටුපාල යෙක් වන්නේද, ඒ දෙරටුපාලයේම ඒ නුවරට ගාත්පස ඔබ මොබ් ඇවිද මාගීයක් බලන්නේපවරු සන්ධියක්හෝ ප්‍රාකාරයාගේ විවෘත ක්‍රීඩානායක් හෝ යටත් පිරිසෙයින් බලලෙකුට ඇතුල්වීමට පමණ වූද සභානායක් නෙදක්නේනම් ඕහට මේ අදහස වන්නේය. ඕදරිකවූද කිසියම් ප්‍රාණිකෙනෙක් මේ නුවරට ඇතුල්වන්නේ හෝ නුවරින් නික්මෙන්නේ හෝ වෙද්ද, ඒ සියල්ලෝ මේ දෙරිත්ම ප්‍රවිෂ්ටවන් නෝ හෝ නික්මෙන්නෝ වෙත්ය කියායි. සමාමිත්වහන්ස, එපරිද් දෙන්ම මාවිසින් ප්‍රත්‍යක්ෂඥනවශයෙන් ධර්මානුගත බුභිසෙන් මේ කාරණය දැනගන්නා ලද්දේය, කෙසේද, අතීතවූ දීඝිකාලයෙහි යම් ඒ අර්භත් සමයක් සම්බුධවරයන්වගන්සේලාවූවාහුද, ඒ සියලු භාග්‍යවතුන්වගන්සේලා සිතට නැවත නැවත කෙලෙසිලී උපදවන් නාවූ ප්‍රඥානුගේ දුළුලභාවය ඇතිකරන්නාවූ සහමොක් මුවහකරණ පඤ්චනිවරණධර්මයන් දුරු කොට සතරසතිපඨානධර්මවිෂයෙහි ස්මෘති සම්ප්‍රඥවශයෙන් එලබ් සිටුවනලද සිත්ඇත්තෝ සප්තබ්බො ධ්‍යානධර්මයන් තත්වූපරිද්දෙන් වඩා ශ්‍රේෂ්ඨවූ සවිඤ්ඤාඥානාය අව බොධ කලාප්‍රය කියාද, සමාමිත්වහන්ස, අනාගතවූ දීඝිකාලයෙහි යම් ඒ අර්භත් සමයක් සම්බුධකෙනෙක් වන්නාහුද.

සබ්බෙ තෙ භගවත්තො පඤ්චනිවරණේ පභාය වෙතසො උපක්කි ලෙසෙ පඤ්ඤාය දුබ්බලිකරණේ චතුසු සතිපඨානෙසු සුපපතීභීන චිත්තා සත්තබ්බොඡ්ඤ්ඤෙහ යථාභුතං භාවෙන්වා අනුත්තරං සමමා සම්බොධිං අභිසම්බුජ්ඣ්ඣස්සන්ති. භගවාපි භන්තෙ එතරති අරහං සමමාසම්බුධො පඤ්චනිවරණේ පභාය වෙතසො උපක්කිලෙසෙ පඤ්ඤාය දුබ්බලිකරණේ චතුසු සතිපඨානෙසු සුපපතීභීනචිත්තො සත්තබ්බොඡ්ඤ්ඤෙහ යථාභුතං භාවෙන්වා අනුත්තරං සමමාසම් බොධිං අභිසම්බුධොති.

18. නනුසුදං භගවා නාළඤ්ඤායං විහරන්තො පාවාරිකම්බවනෙ එත දෙව බහුලං භික්ඛුනං ධම්මිං කථං කරෙති. ඉති සීලං, ඉති සමාධි, ඉති පඤ්ඤා, සීලපරිභාවිතො සමාධි මහජ්ඵලො භොති මහානිසංසො, සමාධි පරිභාවිතා පඤ්ඤා මහජ්ඵලා භොති මහානිසංසා.

ඒ සියලු භාග්‍යචතුත්වභන්සේලා සිතට නැවත නැවත කෙලෙසිලි උපදවන්නාවූ ප්‍රඥහුගේ දුඵලභාවය ඇතිකරන්නාවූ පඤ්චනිවරණ ධර්මයන්දුරුකොට සතරසතිපඨානධර්මවිෂයෙහි මනාකොට ඵලබ්ධි සිටුවනලද සිත්ඇත්තෝ සප්තබ්බොධිසංඛයන් තත්වුපරිද්දෙන් වඩා ශ්‍රේෂ්ඨවූ සඵලභාවය මනාකොට අවබෝධකරන්නාවූ පුද්ගලයන්ද, සඵල මත්වභන්ස, දැන් මේකාලයෙහි අර්භත් සමාසක්සම්බුධිවූ භාග්‍යචතුත් වභන්සේද සිතට නැවත නැවත කෙලෙසිලි ඇතිකරන්නාවූ ප්‍රඥ හුගේ දුඵලභාවය ඇතිකරන්නාවූ පඤ්චනිවරණධර්මයන් දුරුකොට සතරසතිපඨාන ධර්මවිෂයෙහි මනාකොට ඵලබ්ධි සිටුවනලද සිත්ඇති සේක් සප්තබ්බොධිසංඛයන් තත්වුපරිද්දෙන් වඩා ශ්‍රේෂ්ඨසමාසක් බොධිය හෙවත් සඵලභාවය අවබෝධ කළේය කියායි.

18 ඒ කාලයෙහි භාග්‍යචතුත්වභන්සේ නාළඤ්ඤා පුරියෙහිවූ පාවාරිකනම් අඹවනයෙහි වාසයකරණසේක් බොහෝකොට භික්ඛුන්ට මේ ධර්මකථාව කරණසේක. කෙසේදයක්, මේ චතුපාරිසුඛී ශීලයම ශීලයයි, මේ විතෙතකාග්‍රතාවම සමාධියයි. මේ විදශීනාප්‍රඥාවම ප්‍රඥ වයි. චතුපාරිසුඛීශීලයෙහි පිහිටාවඩනලද මාභිඵලසමාධිය මහත්ඵල ඇත්තේය, මහත්අනුසස්ද ඇත්තේය. විතතසමාධියෙහි පිහිටාවඩ නලද ප්‍රඥතොමෝ මහත්ඵල ඇත්තේවේ, මහත් අනුසස්ද ඇත්තේ වෙයි.

පඤ්ඤපරිභාෂිතං චිත්තං සමමදෙව ආසවෙහි විමුච්චති, සෙසයපිදං, කාමාසවා භවාසවා දිඨ්ඨාසවා අච්ඡාසවාහි.

19. අඵ බො භගවා නාලොකො යථාහිරන්තං විහරිතො ආයසමන්තං ආනන්දං ආමනෙහසි. ආයාමානන්ද යෙන පාටලිගාමො තෙනුපසංක මිසසාමිති. එවං භනෙන නිබො ආයසමා ආනන්දො භගවතො පච්ච සෙසාසි. අඵ බො භගවා මහතා හිකච්ඤ්ඤඛිසෙන සසිං යෙන පාටලි ගාමො නදවසරි.

20. අසෙසාසුං බො පාටලිගාමියා උපසකා භගවා කිරි පාටලිගාමං අනුපපනෙතාහි. අඵ බො පාටලිගාමියා උපසකා යෙන භගවා තෙනු පසඛිකමිංසු, උපසඛිකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං නිසී දිංසු. එකමන්තං නිසීන්තා බො පාටලිගාමියා උපසකා භගවන්තං.

පුඤ්ඤවෙහි පිහිටාවඩනලද මාගීඵලචිත්තය මනාකොටම ආශ්‍රවය න්කෙරෙන්, ඵ්නම්, කාමශ්‍රවය, භවාශ්‍රවය, අච්ඡිදාශ්‍රවය, යනමො වුන්කෙරෙන් සමුපුකාරයෙන් මිදේයයි වදාළේය.

19. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නාලොකපුරියෙහි අහිර නිකාලයක් අධ්‍යායපරිද්දෙන් වසෙයකොට ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් ඇමතුසේක. ආනන්දය, මෙහි එව, යමු. පාලිගම යමිතැනෙක්හිද එ තනට එලඹෙන්නෙමුයි වදාළේය. සවාමිත්වහන්ස, ඵ් මැනවයි, ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළිවදන් දුන්නේය. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහන් හික්පු සඛිසයා සමග පාටලිගම යමිතැනෙක්හිද එතනට වැඩිසේක.

20. පාටලිගමිවැසි උපසකයෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පාටලි ගමට වැඩිසේක්ලයි ඇසුවානුමය. ඉක්ඛිත්තෙන් පාටලිගමිවැසි උපා සකයෝභාග්‍යවතුන්වහන්සේ යමිතැනෙක්හිද එතනට එලඹියානුය, එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසාවැද එකත්පසෙක උන්ග. එකත් පසෙක උන්නාවු පාටලිගමිවැසි උචසුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට.

එතදවොචුං. අධිවාසෙතු නො හනො හගවා ආවසථාගාරනති. අධිවාසෙසි හගවා තුණ්හි භාවෙන.

21. අඵඛො පාටලිගාමියා උපාසකා හගවතො අධිවාසනං විදිත්වා උඨායාසනා හගවත්තං අභිවාදෙන්වා පදකඛිණං කත්වා යෙන ආව සථාගාරං නෙත්තපසඪිකමිංසු. උපසංකමිත්වා සබ්බසඤ්චරං ආවසථා ගාරං සඤ්චරනා ආසනාති පඤ්ඤපෙත්වා උදකමණිං පතිඨාපෙත්වා නෙලපපදීපං ආරෙපෙත්වා යෙන හගවා නෙත්තපසංකමිංසු. උපසං කමිත්වා හගවනතං අභිවාදෙන්වා එකමනතං අඨංසු. එක මත්තං සිතා බො පාටලිගාමියා උපාසකා හගවත්තං එතදවො චුං. සබ්බසඤ්චරං සඤ්චතං හත්තෙ ආවසථාගාරං. ආසනාති පඤ්ඤනතාති. උදකමණිකො පතිඨාපිතො. නෙලපපදීපො ආරෙ පිතො. යසස්දනි හත්තෙ හගවා කාලං මඤ්ඤතිහි.

මේ කාරණය සැලකලාහුය. ස්වාමිනි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අපගේ ආවසථාගාරය පිළිගන්නා සේක්වායි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නිශ්ශබ්දභාවයෙන් ඉවසා වදාළසේක.

21. ඉක්බිත්තෙන් පාටලිගම්වෑසි උපාසකයෝ භාග්‍යවතුන්ව හන්සේ ඉවසා වදාළබව දැන හුනස්තෙන් නැගිට භාග්‍යවතුන්ව හන්සේ සකසාවෑද පෑදකුණුකොට ආවසථාගාරය යම්තැනෙක්හිද, එතනට එළඹියාහුය, එලඹ අවසථාගාරය සියලු වස්ත්‍රයෙන් අතුර ණලද්දක්කොට අතුර අසුන්පණවා පැන්බදුන් තබ්බවා සුවදනෙල් පහන්(දල්වා)නත්වා භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තැනෙක්හිද එතනට එළඹියාහුය. එළඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසාවෑද එකත්පසෙක සිටියාහුය. එකත්පසෙක සිටියාහු පාටලිගම්වෑසි උපාසකයෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේකාරණය සැලකලාහුය. ස්වාමිත්වහන්ස ආවසථාගාරය සියලු අතුරණලද්දක්කොට වස්ත්‍රයෙන් අතුරණ ලද්දේය, අසුන් පණවනලද්දහුය. ජලභාජන පිහිටුවන ලද්දේය. නෙලප්‍රදීප දල්වනලද්දේය. දැන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යමක් සම්බන්ධ කල්යයි දන්නාසේක්නම් එයකරණුමැනවයි සැලකලේය.

* fresh sand in Rh. Davis

22. අඵබ්බො භගවා සායණ්භසමයං නිවාසෙත්වා පතනච්චරමාදය සභිං භික්ඛුසඛෙසන යෙන ආවසථාගාරං තෙනුපභිසකම්. උපසභික මිත්වා පාදෙපකතාලෙන්වා ආවසථාගාරං පවිසිත්වා මජ්ඣිමං ඵම්භං නිසසාය පුරන්චමාහිමුබ්බො නිසීදි, භික්ඛුසඛෙසාපි පාදෙ පකතාලෙන්වා ආවසථාගාරං පවිසිත්වා පච්ඡිමං භිතතිං නිසසාය පුරන්චමාහිමුබ්බො නිසීදි භගවත්තං යෙව පුරකකත්වා, පාටලිගම්භයාපිබ්බො උපාසකා පාදෙපකතාලෙන්වා ආවසථාගාරං පවිසිත්වා පුරන්චමභිත්තිං නිසසාය පච්ඡිමාහිමුබ්බො නිසීදිංසු භගවත්තං යෙව පුරකකත්වා,

23. අඵබ්බො භගවා පාටලිගම්භයෙ උපාසකෙ ආමන්තෙසි. පඤ්චි මෙ ගහපනයො ආදීනවා දුස්සීලයා සීලච්චත්තියා. කතමෙ පඤ්ච. ඉධ ගහපනයො දුස්සීලො සීලච්චනෙනා පමාදධිකරණං මහතිං භො ගඨ්ඨිං නිගච්ඡති. අයං පයමො ආදීනවො දුස්සීලයා සීලච්චත්තියා.

22. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සවස්කාලයෙහි හැද පොරවා අතින් පාත්‍රය හා කයින් සිචිරුගෙණ නිසුසභිසයා සමග ආව සථාගාරය යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹිසේක, එලඹ පාදයන්සෝද, ආවසථාගාරයට ප්‍රවිෂ්ටව මධ්‍යයෙහිවූ කණුව ඇසුරුකොට පෙරදිගට අහිමුබව වැඩිහුන්සේක. භික්ඛුසභිසතෙමේද පාදයන් යොදා ආව ථාගාරයට ප්‍රවිෂ්ටව පශ්චිම භික්තිය ඇසුරුකොට පෙරදිගට අහිමු බව භාග්‍යවතුන්වහන්සේම පෙරටුකොට උන්නේය, පාටලිගම්වැසි උපාසකයෝද පාදයන්සෝද, ආවසථාගාරයට ප්‍රවිෂ්ටව පෙරදිග භික්තිය ඇසුරුකොට පැසුදුදිගට අහිමුබව භාග්‍යවතුන්වහන්සේම පෙරටුකොට උන්නාහ.

23. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පාටලිගම්වැසි උපාසක යන් ඇමතුසේක, ගාහපනිනි, දුස්සීලයාගේ සීලච්චත්තිය සම්බන්ධ මේ දෙම පසක්වෙත්. ඒ පස කවරහුදයත්! ගාහපනිනි, මේ සස්තෙහි විපතට පැමිණි සිල්ඇත්තාවූ දුස්සීලතෙම ප්‍රමාදය කාරණාකොට ගෙන මහත්වූ සම්පත්තින්ගේ භානියට පැමිණෙයි, හෙවත් අව ශ්‍යයෙන් කටයුතුකමියෙහි ප්‍රමාදභාවය හෙතුකොටගෙන පිරිහිට පැමිණේ, දුස්සීලයාගේ සීලච්චත්තිය සම්බන්ධවූ මේ පළමුවෙහි දෙමයයි වදාලසේක.

පුනච්චරං ගහපතයො දුස්සිලයා සිලවිපනනායා පාපකො කිත්තිසද්දෙ අබ්බුග්ගච්ඡන්ති, අයං දුතියො ආදීනවො දුස්සිලයා සිල විපත්තියා, පුනච්චරං ගහපතයො දුස්සිලො සිලවිපනනො යඤ්ඤදෙව පරිසං උපසඬකමති යදි බන්ධනපරිසං යදි බ්‍රාහ්මණපරි සං යදි ගහපතිපරිසං යදි ඝමණපරිසං අවිසාරදෙ උපසඬකමති අමඛිකුභුතො, අයං තතියො ආදීනවො දුස්සිලයා සිලවිපත්තියා. පුනච්චරං ගහපතයො දුස්සිලො සිලවිපනනො සම්මුල්භො කාලංක රෙති, අයං චතුර්‍යො ආදීනවො දුස්සිලයා සිලවිපත්තියා, පුනච්චරං ගහපතයො දුස්සිලො සිලවිපනනො කායං සහ පරමමරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජති. අයං පඤ්චවො ආදීනවො දුස්සිලයා සිලවිපත්තියා. ඉමෙ ඛො ගහපතයො පඤ්ච ආදීනවා දුස්සිලයා සිලවිපත්තියා.

4. පඤ්චමෙ ගහපතයො ආතිසංසා සිලවතො සිලසම්පදාය, කතමෙ පඤ්ච, ඉධ ගහපතයො සිලවා සිලසම්පනනො අපපමාදුධි කරණං.

නැවතද අතිකක් කියමි, ගාහපතිනි, සිලවිපනනියව පැමිණි යාච්ච දුස්සිලයාගේ අතිර්ති සොභාවක් අති ඉසි න් උස්ව නැගෙයි, මේ දුස්සිලයාගේ සිලවිපත්තිය පිළිබඳ දෙවෙනිදෙම යයි වදාලසේක. නැවතද අතිකක් කියමි, ගාහපතිනි, විපතට පැමිණි සිල් ඇති දුස්සිලතෙම ඤාත්‍රිය රුජ්ඣන් පිළිබඳ පිරිසකටගෝ බ්‍රාහ්මණ පිරිසකටගෝ, ගාහපතින්ගේ පිරිසකටගෝ, ශ්‍රමණ පිරිසකටගෝ යම් යම් පිරිසකට එළඹේද සැකසහිතවූයේ හයසහිතවම එලඹෙයි. දුස්සිලයාගේ සිලවිපත්තිය පිළිබඳ මේ තුන්වෙනි දෙමයයි වදාල සේක. නැවතද අතිකක් කියමි, ගාහපතිනි, විපතට පැමිණි සිල් ඇත්තාවූ දුස්සිලතෙම සිහිමුලාවට පැමිණියේ කල්පරයකෙරේ. දුස් සිලයාගේ සිලවිපත්තිය පිළිබඳ මේ සතරවෙනි දෙමයයි වදාල සේක. නැවතද අතිකක් කියමි, ගාහපතිනි, විපතට පැමිණි සිල් ඇත්තාවූ දුස්සිලතෙම කාබුන් මරණින්මතු සැපයෙන් තොරවූ නපුරුගහි ඇත්තාවූ විවභව පතීතවීම් ඇත්තාවූ නරකයෙහි උප දී. දුස්සිලයාගේ සිලවිපත්තිය පිළිබඳ මේ පස්වෙනි දෙමයයි වදාල සේක. ගාහපතිනි, දුස්සිලයාගේ සිලපුත්තිය පිළිබඳ මෙදෙමපස වෙන්යයි වදාලසේක.

ඉ :

24. ගාහපතිනි, සිල්වත්තූගේ සිලසම්පනනිය පිළිබඳ මේ අනුසස් පසක් වෙන්. ඒපස කවරහුදගත්. ගාහපතිනි, මේ සස්තෙහි සිල්වත් තෙම සිලයෙන් සම්පූර්ණවූයේ නොපමාබව කාරණාකොටගෙණ,

මහනාං භොගකකිං අධිගච්ඡති. අයං පඨමො ආනිසංඝො සිලවතො සිලසම්පදය. පුනච්චරං ගහපනයො සිලවතො සිලසම්පනනායා කල්යාණො කීර්තිසද්දො අබිභූගච්ඡති. අයං දුතියො ආනිසංඝො සිලවතො සිලසම්පදය. පුනච්චරං ගහපනයො සිලවා සිලසම්පනනා යඤ්ඤදෙව පරිසං උපසඛකමති, යදි බ්‍රහ්මයපරිසං යදි බ්‍රාහ්මණපරිසං යදි ගහපතිපරිසං යදි සමණපරිසං, විසාරදො උපසඛකමති අච්ඡිභූගතො. අයං තතියො ආනිසංඝො සිලවතො සිලසම්පදය. පුනච්චරං ගහපනයො සිලවා සිලසම්පන්නො අසං මුල්භො කාලංකරෙති. අයං චතුස්‍යො ආනිසංඝො සිලවතො සිලසම්පදය. පුනච්චරං ගහපනයො සිලවා සිලසම්පන්නො කායසා භෙද පරමමරණා සුගතිං සගගං ලොකං උපපජ්ජති. අයං පඤ්චමො ආනිසංඝො සිලවතො සිලසම්පදය. ඉමෙ බො ගහපනයො පඤ්ච ආනිසංඝො සිලවතො සිලසම්පදයාති.

මහත්වු භොගරුකියට පැමිණෙයි. හෙවත් බොහෝ සම්පත් ලබයි. සිල්වත්හුගේ සිලසම්පන්නිය පිළිබඳ මේ පලවුවෙහි අනුසසයයි වදාලසේක. නැවතද අනිකක් කියමි. ගාහපතීනි, සම්පූණී සිල්ඇත්තා වූ සිල්වත්හුගේ ශ්‍රේෂ්ඨවූ හෝ යහපත් කීර්ති සොභාවක් විශෙෂයෙන් උස්වනාගේ. සිල්වත්හුගේ සිලසම්පන්නිය පිළිබඳ මේදෙවෙහි අනුසසයයි වදාලසේක. නැවතද අනිකක් කියමි. ගාහපතීනි, සම්පූණී සිල්ඇත්තා වූ සිල්වත්තෙම ඤාණියරුජදීන්ගේ පිරිසකට හෝ බ්‍රාහ්මණයන්ගේ පිරිසකට හෝ ගාහපතීන්ගේ පිරිසකට හෝ ශ්‍රමණයන්ගේ පිරිසකට හෝ යම් යම් පිරිසකට පැමිණේද සැකරහිතව නිර්භයභාවයෙන් යුක්තව ඵලමූහි. සිල්වත්හුගේ සිලසම්පන්නිය පිළිබඳ මේ තුන්වෙහි අනුසසයයි වදාලසේක. නැවතද අනිකක් කියමි. ගාහපතීනි, සම්පූණී සිල්ඇත්තා වූ සිල්වත්තෙම සිහිමුද්‍රානොවූයේම කල්පරිය කෙරේ. සිල්වත්හුගේ සිලසම්පන්නිය පිළිබඳ මේ ඝනරවෙහි අනුසසයයි වදාලසේක. නැවතද අනිකක් කියමි. ගාහපතීනි, සම්පූණී සිල්ඇත්තා වූ සිල්වත්තෙම කාමුන් මරණීන්වතු යහපත්ගති ඇත්තා වූ ඝට්ඨිලොකයෙහි උපදී. සිල්වත්හුගේ සිලසම්පන්නිය පිළිබඳ මේ පස්වෙහි අනුසසයයි වදාලසේක. ගාහපතීනි, සිල්වත්හුගේ සිලසම්පන්නිය පිළිබඳ මේ අනුසස් පසවෙන්යයි වදාලසේක.

25. අඵ බො හඟවා පාටලිගාමියෙ උපාසකෙ ඛහුදෙච රත්නි. ධම්මියා කථාය සඤ්ඤෙය්නා සමාදපෙචා සමුනෙතපේනා සමපභං සෙචා උඤ්ඤාපේසි. අභිකකනනා බො ගභපනයො රත්නි, යසං දුනි කාලං මඤ්ඤථානි. එවං හනෙතති බො පාටලිගාමියා උපාසකා හඟවනො පටිස්සුචා උදායාසනා හඟවනං අභිවාදෙචා පදකඛිණං කචා පකකමිංසු. අඵ බො හඟවා අචිරපකකනෙනසු පාටලිගාමියෙසු උපාසකෙසු සුඤ්ඤගාරං පාවිසි.

26. තෙන බො පන සමයෙන සුනිධිවස්සකාරු මගධමහාමනනා පාටලිගාමෙ නගරං මාපෙන්නි වජ්ජනං පටිබාහාය. තෙන බො පන සමයෙන සමිඛහුලා දෙවනායො සහස්සසේච පාටලිගාමෙ චන්දුනි පරිගණිගන්ති.

25. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පාටලිගම්වැසි උපාසකයන් රුත්‍රිය පිළිබඳ බොහෝවෙලාවක් දෑහැමිකථාවෙන් හෙවත් අන්‍යවූද පාලියෙන් තොරවූ ධම්මිකථාවෙන් හා ආවාසදානානුමොදනා කථා වශයෙන් මනාකොට කරුණුදක්වා එහි සමාදන්කරවා හෙවත් ඒ ධම්මාවාදයෙහි පිහිටුවා එහි තෙදගන්වා හෙවත් වැඩියක් ඊට මෙහෙයා වැඩියක් සතුටුකරවා හැරිසේක. හෙවත් මෙසේ නියොග කළසේක. ගෘහපතීනි, රුත්‍රිනොමෝ අනික්‍රාන්තවූවාය හෙවත් පභව ගියාය. දූන් නොපි යලක් සමිඛකව කල්යයි දන්නාහුනම් එය කරවියයි වදාළසේක. ස්වාමීන්වහන්ස, ඒ මැනවැහි පාටලිගම්වැසි උපාසකයෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළිවදන්දී හුනස්තෙන් නැගිට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද පැදකුණුකොට ගියාහුය. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පාටලිගම්වැසි උපාසකයන් බැහැර ගිය නොබෝවේලාවූකල්හි සුන්‍යාභාරයට වන්සේක. හෙවත් එහිම පසෙක්හි සයනගඟවූසේක් සිංහසෙය්‍යාව කළසේක.

26. ඒකාලයෙහිදී සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධරජහුගේ මහා මාත්‍යයෝ පාටලිගාමි ගමෙහි වැදැරජුන් ප්‍රතිබාහනය හෙවත් මැඩලීම පිණිස නුවරක් කරවන්නාහුය. ඒ කාලයෙහිදී දහස දහස බැඟින්වූම බොහෝ දෙවනාවෝ පාටලිගමෙහි ගෘහවස්තුන් පරිග්‍රහණය කෙරෙත්.

යස්මිං පදෙසෙ මහෙසකංගා දෙවතා චන්ද්‍රිති පරිගණ්හන්ති,
 මහෙසකංගානං තත්ථ රක්ඛංඤං රුජමහාමන්තානං විතතානි
 නමන්ති නිවෙසනානි මාපෙතුං. යස්මිං පදෙසෙ මජ්ඣිමා දෙවතා
 චන්ද්‍රිති පරිගණ්හන්ති, මජ්ඣිමානං තත්ථ රක්ඛංඤං රුජමහාමන්තානං
 විතතානි න මන්ති නිවෙසනානි මාපෙතුං. යස්මිං පදෙසෙ නිවා
 දෙවතා චන්ද්‍රිති පරිගණ්හන්ති නිවානං තත්ථ රක්ඛංඤං රුජමහා
 මන්තානං විතතානි නමන්ති නිවෙසනානි මාපෙතුං.

27. අද්දසා බො හගවා දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුඛෙන අනිකකන්තා
 මානුසකෙන නා දෙවතායො සහස්සසෙස්සව පාටලිභාමෙ චන්ද්‍රිති පරි
 ගණ්හන්තියො. අඵ බො හගවා රත්තියා පච්චුසසමයං පච්චුඨාය
 ආයස්මන්තං ආනන්දං ආමනෙතසී, කොනුබො ආනන්ද පාටලිභාමෙ
 නගරං මාපෙතීති. සුනිධිවස්සකාරු හනෙත මගධිමහාමන්තා පාටලි
 භාමෙ නගරං මාපෙතන්ති චජ්ජිතං පටිබ්බාභායාති.

යම්පෙදෙසෙක්ඛි මහෙඤාකාස දෙවතාවෝ ගාභවස්තුන් පරිග්‍ර
 හණය කෙරෙත්ද, ඒ පෙදෙසෙහි මහෙඤාකාසරජුන්ගේද රජමහ
 ඇමතියන්ගේද සිත් වාසස්ථානකරවන්ට නැමෙත්. යම්පෙදෙ
 සෙක්ඛි මධ්‍යමදෙවතාවෝ ගාභවස්තු පරිග්‍රහණය කෙරෙත්ද, ඒ
 පෙදෙසෙහි වාසස්ථානයන්කරවන්ට මධ්‍යමරජුන්ගේද, රජමහඇමති
 යන්ගේද, සිත් නැමෙත්. යම්පෙදෙසෙක්ඛිතිවදෙවතාවෝ ගාභවස්තු
 පරිග්‍රහණය කෙරෙත්ද. ඒ පෙදෙසෙහි වාසස්ථානයන් කරවන්ට
 පහර්ජුන්ගේද රජමහඇමතියන්ගේද සිත් නැමෙත්.

27. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිසිදුවූ මිනිසැස ඉක්මපැවැත්නාවූ
 දිවැසින් පාටලිගමෙහි වස්තුපරිග්‍රහණය කරන්නාවූ එක එක වගී
 යෙන් දහසක් බැගින්වූ ඒ දෙවතාවන් දුටුසේක්මය. ඉක්බිත්තෙන්
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ රුත්‍රිය පිළිබඳ අලුයම්කාලයෙහි නැගීසිට
 ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් ඇමතුසේක. ආනන්දය, කවරෙක්නම් පාටලි
 ගමෙහි නුවරක් කරවාදැයි විචාලසේක. ස්වාමීන්වහන්ස, සුනිධිය
 වස්සකාරය යන මගධරුජමහාමාත්‍යයෝ වැදෑරුණු මැඬලිමපිණිස
 ආටලිගමෙහි නුවරක් කරවන්යයි සැලකළේය.

28. සෙය්‍යථාප් ආනන්ද දෙවෙහි නාවතියෙහි සභීං මනොනතා, එවමෙව ඛො ආනන්ද සුනිධිවස්සකාරං මගධමහාමනනා පාටලියාමෙ නගරං මාපෙන්නි චජ්ජිනං පට්ඨාගාය. ඉධා'ගං ආනන්ද අද්දසං දිබ්බෙන චන්ද්‍රිතා විසුඛෙන අභිකකනනමානුසකෙන සම්බහුලා දෙවනායො සහස්සසෙසව පාටලියාමෙ චන්ද්‍රිනි පරිගණ්ඨන්තියො. යස්මිං පදෙසෙ මහෙසකායා දෙවනා චන්ද්‍රිනි පරිගණ්ඨන්තී, මහෙ සකායානං තස් රඤ්ඤං රුජමහාමනනානං විතනානි නමන්ති නිවෙ සනාති මාපපතුං. යස්මිං පදෙසෙ මජ්ඣිමා දෙවනා චන්ද්‍රිනි පරිගණ්ඨන්තී, මජ්ඣිමානං තස් රඤ්ඤං රුජමහාමනනානං විතනානි නමනති නිවෙසනාති මාපෙතුං. යස්මිං පදෙසෙ නිවා දෙවනා චන්ද්‍රිනි පරිගණ්ඨනාති, නිවානං තස් රඤ්ඤං රුජමහාමනනානං වින්තානි නමනති නිවෙසනාති මාපෙතුං. යාවනා ආනන්ද අරියං ආයතනං යාවනා චණ්ඨපපථො ඉදං අග්ගනගරං හවිස්සගි පාටලිපුත්තං පුට්ඨෙදනං.

28. ආනන්දය, නච්චිසාවැසි දෙවියන් සමග මන්ත්‍රණයකොට යම් සේදුළුපරිද්දෙන්ම සුනිධිවස්සකාරය යන මගධරුජමහාමාත්‍යයෝ වැදූරජුන් මැඟලිමපිණිස පාටලිගමෙහි නුවරක් කරවන්. ආනන්දය, මම මෙහි පිරිසිදුවූ මිනිසුන් ඉක්මපැවැත්තාවූ දිවැසින් පාටලියාම යෙහි වස්තූපරිග්‍රහණය කරන්නාවූ දහසක් බැගින්වූ බොහෝ දෙව නාවන් දුටුවෙමි. යම් පෙදෙසෙකහි මහෙසකායා දෙවතාවෝ වස්තු පරිග්‍රහණය කෙරෙත්ද, ඒ පෙදෙසෙහි නිවෙසනයන් කරවන්ට මහෙසකායා රජුන්ගේද රජමහආමතියන්ගේද සිත් නැමෙත්. යම් පෙදෙසෙකහි මධ්‍යමදෙවතාවෝ වස්තුපරිග්‍රහණය කෙරෙත්ද, ඒ පෙදෙසෙහි නිවෙසනයන් කරවන්ට මධ්‍යමරජුන්ගේද රජමහආමතියන්ගේද සිත් නැමෙත්. යම් පෙදෙසෙකහි නිවදෙවතාවෝ වස්තු පරිග්‍රහණය කෙරෙත්ද, ඒ පෙදෙසෙහි නිවෙසනයන් කරවන්ට පහත් රජුන්ගේද රජමහආමතියන්ගේද සිත් නැමෙත්. ආනන්දය, ආයතී මනුෂ්‍යයන්ගේ යම්පමණ ස්ථාන වෙත්ද, වෙළුදුන්ගේ වණික්කමී යට සුදුසු යම්පමණ ස්ථාන ඇත්ද, ඒ සියල්ලන් අතුරෙන් මෙය භාණ්ඩපුට්ඨිදීම් ඇත්තාවූ හෙවත් නොයෙක්දෙසින් පමුණුවන බඩු මිටි ආදිය මුදු විකිණීමකරණහෙයින් ප්‍රසිද්ධි පාටලිපුත්තම ශ්‍රේෂ්ඨ නුවරක් වන්නේයයි වදාළේය.

පාටලීපුත්තස්ස ඛො ආනඤ්ඤා නයො අනන්තරො භවිස්සන්ති,
අග්ගිතොවා උදකතොවා මිථුහෙදතොවාති.

29. අඵ ඛො සුනිධිවස්සකාරං මගධිමභාමන්තා යෙන භගවා
තෙනුපසඬිකමිංසු, උපසඬිකමිත්වා භගවතා සඬිං සමෙවාදිංසු, සමෙවා
දනිංසං කථං සාරුණීයං විනිසාරෙත්වා එකමන්තං අඵංසු. එකමන්තං
සිතා ඛො සුනිධිවස්සකාරං මගධිමභාමන්තා භගවතං එතදවොචුං.
අධිවාසෙසු භතා භවං ගොනමො අජ්ජනනාය හත්තං සඬිං භික්ඛු
සඬෙසුනාති. අධිවාසෙසි භගවා තුණ්හිභාවෙන

30. අඵ ඛො සුනිධිවස්සකාරං මගධිමභාමන්තා භගවතො අධිවාස
නං විදිත්වා යෙන සකො ආවසථො තෙනුපසඬිකමිංසු, උපසඬක
මිත්වා සකෙ ආවසථෙ පණ්ණිතං බාදනීයං භොජනීයං පටියාදුපෙත්වා
භගවතො කාලං ආරොවාපෙසුං කාලො භො ගොනමි නිසීතං
හත්තන්ති.

ආනඤ්ඤා, පාලලුප් නුවරට ගින්නෙන්ද ජලයෙන්ද අන්තරාන්තර
හෙදෙසි කියනලද මිත්‍රහෙදයෙන්දැයි අන්තරය තුණ්ක්වන්නාහුයයි
වදාලසේක.

29. ඉක්ඛිත්තෙන් සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධිරජමහාමාත්‍ය
යෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යමිතැනෙක්හිද එතනට එලඹියාහුය.
එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සමග සතුටුවූහ. සතුටුවියයුතු වූ සිහි
කටයුතු වූ කථාවකොට නිමවා එකත්පසෙක සිටියාහුය. එකත්
පසෙක සිටියා වූ සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධිරජමහාමාත්‍යයෝ
භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාහුය. හවද් ගෞතම
යන්වහන්සේ අදදවසට අපගේ බත භික්ඛුසඬිකයා සමග ඉවසන
සේක්වා යනුයි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නිශ්ශබ්දභාවයෙන් ඉවසා
වදාලසේක.

30. ඉක්ඛිත්තෙන් සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධිරජමහාමාත්‍ය
යෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඉවසා වදාල බව දැන සවිකිය ආවාසය
යමිතැනෙක්හිද, එතනට එලඹියාහුය. එලඹ සවිකිය ආවාසයෙහි
ප්‍රණීතවූ කැයුතු දෙයද, බුදියයුතු දෙයද, පිළියෙලකරවා භාග්‍ය
වතුන්වහන්සේට කල්දැන්විය. හවද් ගෞතමයන්වහන්සේ, බත නිම
වන ලද්දේය මේ ඊට සුදුසුකාලය කියයි.

අඵ ඛො භගවා පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පන්ත විවරමා දාය සභිං භික්ඛුසඛෙසන යෙන සුනිධිවස්සකාරනං මගධමහා මන්තානං ආවසථො තෙඤ්ඤපසඪිකම්, උපසඪිකම්ත්වා පඤ්ඤන්තෙ ආසනෙ නිසීදි. අඵ ඛො සුනිධිවස්සකාර මගධමහාමන්තා බුබ්ඵපමුඛං භික්ඛුසඛිඤං පණ්ණෙන බාදනියෙන හොජනියෙන සහන්ථා සන්ත පෙපසුං, සමපචාරෙසුං. අඵ ඛො සුනිධිවස්සකාර මගධමහාමන්තා භගවන්තං භුන්තාචිං ඔනිතපන්තපාණිං අඤ්ඤකරං නිචං ආසනං ගභෙත්වා එකමන්තං භිසීදිංසු.

31. එකමන්තං නිසීනෙන ඛො සුනිධිවස්සකාරෙ මගධමහා මන්තෙ භගවා ඉමාභි ගාථාභි අනුමොදි.

යස්මිං පදෙසෙ කපෙපති
 වාසං පණ්ණිතථනියො
 සිලවන්තෙත්ථ හොජෙත්වා
 සඤ්ඤතෙ බුභව්චාරයො.

එකල්භි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පෙරවරුකාලයෙහි හැදපොරවා අතින් පාත්‍රය හා කසින් සිව්ඊරැගෙණ භික්ඛුසඛිඤයා සමග සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධරජමහා මාත්‍යයන්ගේ ආවාසය යම්තැනෙක්හිද එතනට වැඩිසේක. එලඹ පැණවූ අස්නෙහි වැඩිඋන්සේක. ඉක්බිත්තෙන් සුනිධිවස්සකාරය යන මගධරජ මහාමාත්‍යයෝ බුදුන් ප්‍රධානකොට ඇති භික්ඛුසඛිඤයා ප්‍රණීතවූ කැයුතු දෙසින්ද, බුද්දියුතු දෙසින්ද, සියතින් සන්තපීණය කළේය. මනාකොට පචාරණයද කරවූහ. තවද සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධරජමහාමාත්‍යයෝ වලද අවසන්කලාවූ පාත්‍රයෙන් බැහැර කරණලද අන්ඇති භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දූත එක්තර මිටි අසුන් ගෙණ එකත්පසෙක උත්භ.

31. එකත්පසෙක උත්තාවූ සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධරජ මහාමාත්‍යයන්ට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ දක්වන ගාථාවලින් භුක්තානුමොදනා කළසේක. ප්‍රඥවන්තයෙක් යම් පෙදෙසෙක්හි වාසයකෙරේද, ඒ මේ ප්‍රඥවන්තයාගේ වාසභවනයෙහිදී සංයමඇත්තාවූ එගෙසින් බඹසරඇත්තාවූ සිල්වතුන්වහන්සේලා වලදවා.

යා නන්ඵ දෙවතා ආසුං
තාසං දකඛිණමාදිසෙ,
තා පුජ්ජා පුජ්ජන්ති
මානිතා මානසන්ති නං.

තතො නං අනුකම්පනාති
මාතා පුත්තංච ඔරසං,
දෙවතානුකම්පිතො පොසො
සද්ද හද්දාති පසුන්ති.

32 අළු බො හඟවා සුනිධිවස්සකාරෙ මගධිමහාමත්තෙ ඉමාහි ගාථාහි අනුමොදිත්වා උචාඨාසනා පකකාමි.

32. තෙන බො පන සමයෙන සුනිධිවස්සකාරං මගධිමහාමත්තා හඟවන්තං පිසිතො පිසිතො අනුබ්බා ගොන්ති. ඉයනඥ සමණො ගොතමො වාරෙන නිකම්පිසුති තං ගොතමවාරං නාම හවිසුති, යෙන නිකම්පන ගඛගං නදිං තරිසුති තං ගොතමනිත්ථං නාම හවිසුති. අළු බො හඟවා තෙන වාරෙන නිකම්පි තං ගොතමවාරං නාම අගොසී.

ඒපදෙස්සි යම් දෙවතාකෙනෙක් වුවාහුද, ඒ දෙවතාවන්ට දක්ෂිණා මය කුසලය පමුණුවන්නේද, එහෙයින් මනුෂ්‍යයන්විසින් පුදනලද්ද වූ ඒ දෙවතාවෝ ඒ මිනිසුන් පුදන්. බුහුමන්කරණලද්ද වූ ඒ දෙවියෝ ඔවුන්ට බුහුමන්ද කෙරෙත්. ඊට අනතුරුව මවිතොමෝ උරෙසිද, පුතෙකුට මෙන් ඒ දෙවතාවෝ ඔවුන්ට අනුකම්පාකෙරෙත්. දෙවියන් විසින් අනුකම්පාකරණලද පුරුෂතෙම ගැමකල්හි යහපත්කාරණයන් දකිගසි කියායි. එකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධරජමහාමාත්‍යයන් මේ ගාථාවලින් අනුමෝදන් කොට හුනස්නෙන් නැගී වැඞිසේක.

32. ඒකාලයෙහිදී සුනිධිය වස්සකාරය යන මගධරජමහාමාත්‍යයෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිටිපසින් පිටිපසින් ලුහුබැන්දෝ වෙත්. අද ශ්‍රමණගෞතමයන්වහන්සේ යම් දොරකින් නික්මෙන්නේද, එය ගොතමවාර නම් වන්නේය. යම් තොටකින් ගඬිගානදියට තරණයකරන්නේද, එය ගොතමනිත්ථ නම් වන්නේය කියායි. එකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම් දොරකින් නික්මුණුසේක්ද, එය ගොතම වාරනම්වූයේය.

33. අඵ බො භගවා යෙන ගඞ්භානදී තෙනුපසඞ්ඛමි. තෙන බො පන සමයෙන ගඞ්භානදී පුරු භොති සමභිතතිකා කාකපෙය්‍යා. අපෙකච්චෙ මනුස්සානාවං පරියෙසන්ති. අපෙකච්චෙ උලුම්පං පරියෙසන්ති. අපෙකච්චෙ කුලං ඛකින්නි අපරුපරං ගනතුකාමා. අඵ බො භගවා සෙය්‍යථාපිනාම ඛලවා පුරිසො සම්මිඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං ඝම්මිඤ්ජෙය්‍ය, එවමෙව ගඞ්භාය නදියා ඔරිමතිරෙ අත්තරතිතො පාරිමතිරෙ පච්චුඨාසි සඞ්ඛි. භික්ඛුසඞ්ඛෙන.

34. අදුද්ධා බො භගවා තෙ මනුස්සෙ අපෙකච්චෙ නාවං පරියෙසනො, අපෙකච්චෙ උලුම්පං පරියෙසනො, අපකච්චෙ කුලං ඛකිනො අපරුපරං ගනතුකාමෙ. අඵ බො භගවා එතමන්ථං විදිත්වා, නාසං වෙලාසං ඉමං උදනං උදනෙසි.

33. නවද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගඞ්භානම් නදිය යම්තැනෙක් හිද එතනට වැඞ්ඤ්ඤ. ඒකාලයෙහිදී ගඞ්භානම් නදිනොමෝ පිරුණේ ජලයෙන් සමවූ නොට ඇත්ති ගංතෙරසිටි කවුඞ්ඤ්ඤිත් බොන්තටභැති ජලයඇත්තිද වෙයි, ඇතැම් මිනිස්සු ඔබ්මොබ යනු කැමැත්තෝ නැව් සොයන්. ඇතැම්කෙනෙක් පසුරු සොයන්, ඇතැම් කෙනෙක් පසුරු බදිත්. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඛලවත් පුරුමයෙක් හකුළුවනලද අතක් දිගුකරන්නෝ හෝ යම් සේද, දිගුකළ අතක් හකුළුවන්නෝ හෝ යමසේද, එපරිද්දෙන්ම හිඤ්ඤසඞ්ඤා සමග ගඞ්භානදිනුගේ මෙතෙරදී අතුරුදහන්වූසේක් එතෙර එලඞ්ඤිටිසේක.

34. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ මනුෂ්‍යයන් දුටුසේක්මය. ඒනම්, ඔබ්මොබ යනු කැමැතිව නැව්සොයන්නාවූ සමහර මිනිසුන්ද, පසුරු සොයන්නාවූ සමහර මිනිසුන්ද, පසුරු බදින්නාවූ සමහර මිනිසුන්ද යන මොව්හුයි. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ කාරණය දැන වදාර එ වේලාවෙහි මේ ප්‍රීතිවාක්‍යය උදන් උදහරණයකළසේක

යෙ තරන්ති අණණවං සරං
සෙතුං කන්ධාන විසජ්ජපලලානි,
කුලලංහි ජනො පබ්බති
තිණණා මෙධාවිනො ජනාති.

පුද්ගලභාෂ්‍යවරං නිසිනං.

2

1. අඵ බො භගවා ආයස්මන්තං ආනන්දං ආමනෙත්ති. ආයා මානන්ද යෙන කොට්ඨාමො තෙනුපසඬිකම්සාමාති. එවං භනෙත්ති බො ආයස්මා ආනන්දො භගවතො පච්චසෙසාසි. අඵ බො භගවා මහතා හික්ඛුසඬිසෙන සසිං යෙන කොට්ඨාමො තදවසර්. තනු සුදං භගවා කොට්ඨාමෙ විහරති.

යම්නෙතෙක්ඛ්ඛා ගැඹුරුවූද, පුලුල්වූද, තෘෂ්ණාසාගරය ගෝ නදිය. තරණයකෙරෙත්ද. ඒ උතුමෝ ආයතීමාගීයසි කියනලද හෙය කොට මඩසහිතවූ නිමිනසඵානසභාර තරණයකෙරෙත්, මහජනනෙමේ පසුරුබඳිත්, බුඩාදී ප්‍රඥවත් ජනයෝ ද්‍රව්‍යසම්භාරයෙන් කරණලද පසුරු හැර තරණයකලාහුය හෙවත් භවසාගරය තරණයකොට නිවන්තැමති ඤෙමපුරයට පැමිණියෝයසි වදාලසේක.

මෙහෙතෙසින් සලමුවෙති බණවර කිසා
නිමවනලදි.

2

1. ඉක්ඛන්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් ඇමතුසේක. ආනන්දය. මෙහි එව. යමු. මහාපනාද මිහිපල්ලුගේ පහකෙළවර කලහෙයින් ලබනලද නම්ඇති කෝට්ඨම යම් තැනෙක් හිද එතනට එලඹෙන්නෙමුසි වදාලේය. ස්වාමින්වහන්ස, ඒ මැන වැසි ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළිව දන් දුන්නේය. ඉක්ඛන්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහද් හික්ඛු සඬිසයා සමග කෝට්ඨම යම් තැනෙක්හිද එතනට වැඩිසේක. ඒකා ලයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෝට්ඨාමයෙහි වාසයකරණ සේක.

2. නහු බො භගවා හිකුඤ්ඤා ආමනෙතසි. චතුන්තං හිකුඤ්ඤා අරිය සච්චානං අනනුබොධා අප්පට්ඨො ඵච්චිදං දීඝමධානං සකුච්චානං සංසර්තං මමස්සෙව භුමිභාකස්සව. කතමෙසං චතුන්තං, දුකඛස්ස හිකුඤ්ඤා අරියසච්චස්ස අනනුබොධා අප්පට්ඨො ඵච්චිදං දීඝමධානං සකුච්චානං සංසර්තං මමස්සෙව භුමිභාකස්සව. දුකඛසමුදයස්ස හිකුඤ්ඤා අරියසච්චස්ස අනනුබොධා අප්පට්ඨො ඵච්චිදං දීඝමධානං සකුච්චානං සංසර්තං මමස්සෙව භුමිභාකස්සව, දුකඛනිරෝධස්ස හිකුඤ්ඤා අරියසච්චස්ස අනනුබොධා අප්පට්ඨො ඵච්චිදං දීඝමධානං සකුච්චානං සංසර්තං මමස්සෙව භුමිභාකස්සව. නස්ස දං හිකුඤ්ඤා දුකඛං අරියසච්චං අනුමුඛං පට්ඨිමං.

2. එහිදීද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ හිකුඤ්ඤා ආමනෙතසි. මහණෙනි, චතුර්විධ ආර්ය සත්‍යයන්ගේ අවබෝධ නොකිරීමෙන් හෙවත් නොදැනීමෙන් ප්‍රතිඵලය නොකිරීමෙන් මෙසේ මේ දීඝිකාලයක් මුලුල්ලෙහි මාවිසින්ද, තොපවිසින්ද, භවයෙන් භවයට ගමනක්කිරීම් වශයෙන් දුච්චාලද්දේය. නැවත නැවත ගමනා ගමන වශයෙන් සැරිසරණ ලද්දේය. ඔහු හෝ නොහොත් භවයෙන් භවයට මාගේ හා තොපගේ සකුච්චාන සංසරණයෙක වූයේයයි වදාලේ. ඒ කවරනම් චතුරාර්ය සත්‍යයන්ගේදයත් ! මහණෙනි, දුකඛාර්ය සත්‍යයාගේ අවබෝධ නොකිරීම හෙතුකොටගෙන ප්‍රතිඵලය නොකිරීම හෙතුකොටගෙන මෙසේ මේ දීඝිකාලයක් මුලුල්ලෙහි මාවිසින්ද, තොපවිසින්ද, සකුච්චාන ය කරණලදී, සංසරණයද කරණලදී. මහණෙනි, දුකඛසමුදයාර්ය සත්‍යයාගේ අවබෝධ නොකිරීම හෙතුකොටගෙන භාප්‍රතිඵලය නොකිරීම හෙතුකොටගෙන මෙසේ මේ දීඝිකාලයක් මුලුල්ලෙහි මාවිසින්ද තොපවිසින්ද, සකුච්චාන කරණලදී. නැවත නැවත ගමනා ගමන වශයෙන් සංසරණයද කරණලදී. මහණෙනි, දුකඛනිරෝධාර්ය සත්‍යයාගේ. සෙසු සකු කුමයෙන් විස්තරයට පැමිණවිය යුතු. මහණෙනි, දුකඛනිරෝධයට පමුණුවන සුලු ප්‍රතිපදාර්ය සත්‍යයාගේ අවබෝධ නොකිරීමෙන් හා ප්‍රතිඵලය නොකිරීමෙන් මාවිසින්ද තොපවිසින්ද, මෙසේ මේ දීඝිකාලයක් මුලුල්ලෙහි සන්ධාවනය කරණලද්දේය. සංසරණයද කරණලද්දේය. මහණෙනි, ඒ මේ දුකඛාර්ය සත්‍යය අවබෝධ කරණ ලද්දේය. ප්‍රතිඵලය කරණලද්දේය.

දුකඛසමුදයං අරියසච්චං අනුබ්බං පටිච්චං, දුකඛනිරෝධං අරිය සච්චං අනුබ්බං පටිච්චං, දුකඛනිරෝධගාමිනි පටිපදා අරියසච්චං අනුබ්බං පටිච්චං, උච්ඡන්තා භවනණ්ඨා බිණ්ඨා භවනනනි, නඤ්ඤි දුකි පුනඛිභවොති.

3. ඉදමවොච භගවා, ඉදං වච්චා සුභතො අථාපරං එතදවොච සන්ධා.

චතුනනං අරියසච්චානං යථාභූතං අදසසනා
සංසිතං දීඝමධානං නාසු නාපෙච ඡන්තිසු,
නානි එතානි දිඨ්ඨානි භවනෙත්ති සමුභතා
උච්ඡන්තමුලං දුකඛසස නඤ්ඤි දුකි පුනඛිභවොති.

දුඛසමුදයායම් සත්තය අවබෝධ කරණලද්දේය. ප්‍රතිචේධ කරණ ලද්දේය, දුඛනිරෝධායම් සත්තය අවබෝධ කරණලද්දේය. ප්‍රති චේධ කරණලද්දේය. දුඛනිරෝධයට පමුණුවන සුලු වූ ප්‍රතිපදායම් සත්තය අවබෝධ කරණලද්දේය. ප්‍රතිචේධ කරණලද්දේය. භව නාෂණා නොමෝ සහමුලින් සිදිනලද්දේය. සඤ්ඤාත්භවයෙන් භව යට ගෙනයාමට සමච්චි නාෂණා නොමෝ සප්පකාරයෙන් ඤායවිය. දුන් පුනර්භවයක් ගෙවත් නැවත භවයෙහි ඉපදීමක් නැතැයි කියයි.

3. භාග්‍යචතුන්වහන්සේ මේ ධර්මය වදාළසේක. සුගතනම්ලද ශාස්තෘවරයන්වහන්සේ මේ ධර්මය වදාරා නැවත අනිකක් වූ මේ ගාථා ධර්ම වදාළේය. දුඛ, සමුදය, නිවර්ධන. මාහී, යන චතුර්භූතසත්තයන් ගේ නන් වූ පරිද්දෙන් නොදැක්ව හෙතුකොටගෙන දීඝිකාලයක් මුලුල්ලෙහි ඒ ඒ ඡන්තිවල ඔබ්බොබ සැරසරා ඇවිද්දෙමි. ඒ මේ චතුස්‍ය න්‍ය ධර්මයෝ දක්නාලද්දහුය. සඤ්ඤාත් සසර ප්‍රපඤ්චකරණභව නෙන්තිනම්ලද නාෂණානොමෝ සහමුලින් නසනලද්දේය. සකල වනිදුඛයාගේ උදර්ගරණලද මුල්ඇත්තේය, නැවත පුනරුත්පත් තියක් නැතැයි වදාළසේක.

4. නත්‍රපි සුදං භගවා කොට්ඨාමෙ විහරනො ඵතදෙව ඛහුලං ඡික්ඛුනං ධම්මිං කථං කථෙති. ඉති සීලං, ඉති සමාධිං, ඉති පඤ්ඤා, සීලපරිභාවිතො සමාධි මහජ්ඵලො ගොති මහානිසංඝො, සමාධිපරිභාවිතො පඤ්ඤා මහජ්ඵලො ගොති මහානිසංඝා, පඤ්ඤාපරිභාවිතං විනතං සමමදෙව ආසවෙහි විමුච්චති, සෙය්‍යපීදං, කාමාසවා භවාසවා අච්ඡාසවාහි.

5. අථබො භගවා කොට්ඨාමෙ යථාභිරන්තං විහරිතො ආයස්ථනං ආනන්දං ආමනොසී. ආයාමානන්ද යෙන නාදිකා නෙහුපසඛක මිඝ්ඝාමාහි. එවං භනොති භබො ආයස්මා ආනන්දො භගවතො පච්චසෙසාසී. අථබො භගවා මහතා ඡික්ඛුසඛෙසන සභිං යෙන නාදිකා නදවසරි. නත්‍රසුදං භගවා නාදිකෙ විහරති ගිඤ්ජකාවසථෙ.

4. එතැන්හිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කොට්ඨාමයෙහි වාසයකරණසේක් ඡික්ඛුන්ට බොගොසෙසින් මේ ධම්මකථාවම කරණසේක. මේ සීලයෙහි මේ සමාධියෙහි මේ ප්‍රඥාවෙහි. චතුපාරි සුඛිඤ්ඤයෙහි පිහිටාවඩනලද සමාධිය මහන්ඵල ඇත්තේය, මහන් අනුසස්ද ඇත්තේය, සමාධියෙහි පිහිටා වඩනලද ප්‍රඥතොමෝ මහන්ඵල ඇත්තිවෙයි, මහන් අනුසස්ද ඇත්තිය. ප්‍රඥාවෙහි පිහිටා වඩනලද සිත මනාකොට ආශ්‍රවයන්කෙරෙන්, ඒ නම් කාමාශ්‍රවය, භවාශ්‍රවය, දුෂ්ටි ආශ්‍රවය, අවිද්‍යාශ්‍රවය, යන මොවුන් කෙරෙන් විශෙෂයෙන් මිදේයයි කියායි.

5. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෝට්ඨාමෙහි අභිරනිකාලයක් මුලුල්ලෙහි අධ්‍යායය පරිද්දෙන් වාසයකොට ආනන්ද අයුෂ්මතුන් ඇමතුසේක. මෙහි එව, ආනන්දය, යමු. නාදිකානම් ගම යමිනැනෙක්හිද එතට ඵලඛෙත්තෙමුයි වදාලේය. ස්වාමින්වහන්ස, ඒ මැනවයි ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිලිවදන් දුන්නේය. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහන් ඡික්ඛුසඛෙසන සමග නාදිකාගම යමිනැනෙක්හිද එතතට පැමිණියේය. එහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නාදිකානම් ගමෙහි ගිඤ්ජකාවස්ථානම්වු උඵගෙයක වාසයකරණසේක.

6. අඵබ්බො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා නෙත්‍රපසඬිකම්, උපසඬික මිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං නිසීදී, එකමන්තං නිසීනෙනා බො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච. සාල්භො නාම භනෙන භික්ඛු නාදිකෙ කාලකතො, තස්ස කා ගභී කො අභිසම්ප රුණො, නන්දනාම භනෙන භික්ඛුනී නාදිකෙ කාලකතා, තස්සා කා ගභී කො අභිසම්ප රුණො. සුදුතෙනානාම භනෙන උපසකො නාදි කෙ කාලකතො, තස්ස කා ගභී කො අභිසම්ප රුණො. සුඡ්ඛානාම භන්තෙ උපාසිකා නාදිකෙ කාලකතා, තස්සා කා ගභී කො අභිසම්ප රුණො. කකුඛොනාම භන්තෙ උපාසකො නාදිකෙ කාලකතො තස්ස කා ගභී කො අභිසම්ප රුණො. කාලිඬිගොනාම භනෙන උපා සකො—පෙ—නිකවොනාම. භන්තෙ උපාසකො කට්ඨස්ස භො නාම භන්තෙ උපාසකො.

6. ඉක්ඛිත්තෙන් ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්ව හන්සේ යම්තැනෙක්හිද එතතට එලඹියේය, එලඹ භාග්‍යවතුන්ව හන්සේ සකභාවැද එකත්පසෙක උන්තේය. එකත්පසෙක උන් නාවූ ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකුණේය. ස්වාමීන්වහන්ස, නාදිකනම් ඤාතිත්‍රාමයෙහි සාල්භනම් භික්ඛුතෙමේ කලුරියකලේය, ඔහුගේ ගතිය කවරිද, පර ලොව කවරේදැයි විචාලේය. ස්වාමීන්වහන්ස, නන්දනාම භික්ඛුතො මො නාදිකනම් ගමෙහි කලුරියකලාය, ඇගේ ගතිය කවරිද, පර ලොව කවරේදැයි විචාලේය. ස්වාමීන්වහන්ස, නාදිකගමෙහි සුදු තනනම් උපාසකතෙමේ කලුරිය කලේය, ඔහුගේ ගතිය කවරිද, පර ලොව කවරේදැයි විචාලේය. ස්වාමීන්වහන්ස, නාදික ගමෙහි සුඡ් ඛානාම උපාසිකාතොමේ කලුරිය කලාය, ඇගේ ගතිය කවරිද, පර ලොව කවරේදැයි විචාලේය. ස්වාමීන්වහන්ස, කාලිඬිගනම් උපාසකතෙ මේද, සෙස්ස ප්‍රඵම වාරදියෙහි මෙහි. ස්වාමීන්වහන්ස, නිකටනම් උපාසකතෙමේද, ස්වාමීන්වහන්ස, කට්ඨස්සභනාම උපාසකතෙමේද.

නුභොනාම භන්තෙ උපාසකො, සනතුභොනාම භන්තෙ උපාසකො,
භඤ්ජනාම භන්තෙ උපාසකො, සුභඤ්ජනාම භන්තෙ උපාසකො,
නාදිකෙ කාලකතො, තස්ස කා ගති කො අභිසම්පරයොති,

7. සාල්ගො ආනඤ්ඤ භික්ඛු ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවි
මුත්තං පඤ්ඤවිමුත්තං දිඨ්ඨව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤ සච්ඡිකායා උප
සම්පජ්ජ විහාසි. නඤ්ඤ ආනඤ්ඤ භික්ඛුනි පඤ්චනනං ඔරම්භාගියානං
සංයොජනානං පරිකබ්බා ඔපපාතිකා නඤ්ච පරිනිබ්බාගිනි අනාවනති
ධම්මා තස්මාලොකා. පෙ. සුදුකෙනා ආනඤ්ඤ උපාසකො
නි. සංයොජනානං පරිකබ්බා රුගදෙස්මොගානං. නනුගතා
සකදුගාමි සකිදෙව ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුකධස්සනනං කරිස්සති.

සමාමිත්චගන්ඝ, තුඡනමි උපාසකතෙමේද, සමාමිත්චගන්ඝ, සන්තු
ඡනමි උපාසකතෙමේද, සමාමිත්චගන්ඝ, හද්දනමි උපාසකතෙමේද,
සමාමිත්චගන්ඝ, නාදිකගමෙහි සුභඤ්ජනමි උපාසකමේද කල්පරියකල්පේ
ය. ඔහුගේ ගතිකවර්ද, පරලොච කවරේදැයි විචාලසේක.

7. ආනන්දය, සාල්ග භික්ඝුතෙමේ කාමාශ්‍රවාදි චතුරුශ්‍රවයන්ගේ
ඤ්ඤකිරීමෙන් කාමාදි ආශ්‍රවරහිතවු විතතවිමුක්තියද, ප්‍රඥවිමුක්තී
යද, ගෙවත් අර්භත්ඵල ඥානයද මේ අත්බැවිහි තෙමේම සමයම්භු
ඥානයෙන් ප්‍රත්‍යඤ්ඤකොට ඊට පැමිණ වාසයකළේය. ආනන්දය,
නඤ්ජනමි භික්ඝුනි තොමෝ කාමධාතුව භජනය කරන්නාවූ සන්කාය
දෘෂ්ටිආදි පඤ්චවිධ සංයොජනයන්ගේ අනාගාමි මාගීයෙන් ඤ්ඤ
කිරීමගෙනුකොටගෙන සුදුවැසි බලතලෙහි ඔපපාතිකවූවා ඒ රූප
ලොකයෙන් පුනරුත්ථනතියට පැමිණීමිවශයෙන් නැවත පෙරලෙන
සවභාවනැත්ති. ඒ සුදුවැසි බලතලෙහිදීම ක්ලෙශ පරිනිච්ඡාණය
හා ස්කන්ධ පරිනිච්ඡාණයද කරන්නියයි වදාළේය ආනන්දය, සුදුන්
තනමි උපාසකතෙම කාමරුගාදි ත්‍රිවිධ සංයොජනයන්ගේ ඤ්ඤ
කිරීමෙන් රුග වෙළ මොහයන්ගේ තුනිබව හෙතෙකොටගෙන සකා
දුගාමි මාගීඵල ප්‍රාප්තවූයේ ඵකවරක්ම උත්පත්ති වශයෙන් මේ
මිනිස්ලොචට අවුත් සංසාරක දුඛස්කන්ධයාගේ කෙලවරකරන්නේ
යයි වදාළසේක.

සුඡතා ආනන්ද උපාසිකානිණ්ණං සංයෝජනානං පරිකඛයා ඡොසාතා පනනා අච්චිපානධම්මා නියතා සම්බොධිපරායනා. කකුචො ආනන්ද උපාසකො පඤ්චන්තං. ඔරමිභාගියානං සංයෝජනානං පරිකඛයා ඔපපාතිකා තත්ථ පරිනිබ්බාසී අනාවන්ති ධම්මො තස්මා ලොකා. කාලිච්චිගො ආනන්ද උපාසකො පෙතිකවො ආනන්ද උපාසකො. කච්චිසාහ ආනන්ද උපාසකො, නුචො ආනන්ද උපාසකො, සන්තුචො ආනන්ද උපාසකො. හද්දො ආනන්ද උපාසකො. සුහද්දො ආනන්ද උපාසකො පඤ්චන්තං. ඔරමිභාගියානං සංයෝජනානං පරිකඛයා ඔපපාතිකො තත්ථ පරිනිබ්බාසී අනාවන්තිධම්මො තස්මා ලොකා. පරෙ පඤ්ඤාස ආනන්ද නාදිකෙ උපාසකා කාලකතා පඤ්චනනං ඔරමිභාගියානං සංයෝජනානං පරිකඛයා ඔපපාතිකා තත්ථ පරිනිබ්බාසීනො අනාවන්තිධම්මො තස්මා ලොකා.

ආනන්දය, සුඡතානම් උපාසිකානොමෝ සත්කාය දෘෂ්ටි ආදී ක්‍රීඩි සංයෝජනයන්ගේ ඤායකිරීමහෙතුකොට ශ්‍රෝතආපත්ති මාගිඵල ප්‍රාප්තවුවා පෙරලෙන සවභාවනෑත්ති නිච්ඡාණ ධර්මව බොධිය නියතවුවා සමත් සම්බොධිය හෙවත් අර්හත් මාගිඤ්ජන යයි පිහිටකොට ඇත්තියයි වදාලසේක. ආනන්දය, කකුචනම් උපාසකනෙමේ කාමධාතු භජනයකරන්නාවූ පඤ්චවිධ සංයෝජනයන්ගේ ඤායකිරීමෙන් ඔපපාතිකවූයේ ඒ ගුඩාවාස බ්‍රහ්මතලයෙන් පුනරුත්ථත්ති වශයෙන් නොපෙරලෙන සවභාවඇත්තේ ඒ ගුඩාවාස බ්‍රහ්මතලයෙහිදීම පිරිනිවන් පාන්නේයයි වදාලේය. ආනන්දය, කාලිච්චනම් උවසු තෙමේද, ආනන්දය, නිකටනම් උවසුතෙමේද, ආනන්දය, කච්චිසාහනම් උවසුතෙමේද ආනන්දය, නුචනම් උවසුතෙමේද ආනන්දය, සන්තුචනම් උවසුතෙමේද ආනන්දය, හද්දනම් උවසුතෙමේද ආනන්දය, සුහද්දනම් උවසුතෙමේද ඔරමිභාගිය සංයෝජන පස ඤායකිරීමෙන් ඔපපාතිකවූයේ ඒ ගුඩාවාස බ්‍රහ්මලොකයෙන් පෙරලෙන සවභාවනෑත්තේ එහිදීම පිරිනිවන් පාන්නේයයි වදාලේය. ආනන්දය, නාදිකනම් ශ්‍රාමයෙහි පණසකට වැඩිවූ උපාසකයෝ කලුරියකලු නුය. ඔව්හු පඤ්චවිධ ඔරමිභාගිය සංයෝජනයන්ගේ ඤායකිරීමෙන් ඔපපාතිකවූවාහු ඒ බ්‍රහ්මලොකයෙන් පුනරුත්ථත්ති වශයෙන් පෙරලෙන සවභාව නෑත්තාහු ඒ ගුඩාවාස බ්‍රහ්මතලයෙහිදීම පිරිනිවන් පාන්නාහුයයි වදාලසේක.

සාධකා න චුති ආනඤ්ඤා නාදිකෙ උපාසකා කාලකතා නිණ්ණං සංයෝජනානං පරිකධයා රුගදෙසමොභානං තනුදාතා සකදාගාමි නො සකිදෙව ඉමං ලොකං අගන්තො දුකඛස්සන්තං කරිස්සන්ති. සාතිරෙකානි ආනඤ්ඤා පඤ්චසකානි නාදිකෙ උපාසකා කාලකතා නිණ්ණං සංයෝජනානං පරිකධයා සොනාපන්තා අච්චිපාතධම්මා නියතා සම්බොධි පරායතා.

8. අනච්ඡරියං බො පනෙනං ආනඤ්ඤා යං මනුස්සභූතො කාලං කරෙය්‍ය, තස්මිං තස්මිඤ්ඤෙව කාලකතෙ තථාගතං උපසඤ්ඤාමිත්‍යා එතමන්ථං පුච්ඡිස්සථ, විගෙසා වෙසා ආනන්ද තථාගතස්ස. තස්මානි භානන්ද ධම්මාදාසංනාම ධම්ම පරියායං දෙසෙස්සාමි යෙන සමන්තා ගතො අරියසාවකො ආකච්චමානො අත්තනාව අත්තනානං ව්‍යාක රෙය්‍ය. ඛිණ්ණිරියොමිති.

ආනන්දය, නාදිකතම් ඤාතිග්‍රාමයෙහි අනුචකට වැඩිවූ උපාස කයෝ කලුරිය කළාහුය. ඔව්හු ත්‍රිවිධ සංයෝජනයන්ගේ ඤාය කිරීමෙන් රුග වෙළ මොහයන්ගේ තුනිකිරීම හෙතුකොටගෙන සකාදාගාමි මාගිඵල ප්‍රාප්තවූවෝ එකවරක්ම මේ මිනිස්ලොවට උත්පත්ති වශයෙන් පැමිණ දුක්රුගිහුගේ කෙලවර කරන්නාහුය. ආනන්දය, වැඩිකක් සහිතවූ පන්සියයක් උපාසකයෝ නාදික ගමෙහි කලුරිය කළාහුය. ඔව්හු සත්කාය දෘෂ්ටිආදි ත්‍රිවිධ සංයෝ ජනයන්ගේ ඤායකිරීමෙන් ශ්‍රෝතආපත්ති මාගිඵල ප්‍රාප්තවූවෝ නොපෙරළෙන සවභාව ඇත්තෝ නිච්ඡානාවබෝධය නියමවූවෝ හෙවත් අර්හත් ඵලඤ්ඤා පිහිටකොට ඇත්තෝ වන්නාහුයයි වදාල සේක.

8. ආනන්දය, මනිසත්ඛවට පැමිණී යමෙක් කලුරියකරන්නේද, ඒඒසමයන් කලුරිය කළකල්හි තථාගතයන්වෙතට පැමිණ මේ අපිට හෙවත් ඔහුගේ ගතිආදිය විචාරන්නාහුනම් වෙය ආශ්වයා නොවේමය. ආනන්දය, මෝ නොමෝ තථාගතයන්වහන්සේට වෙහෙසක්ම වේයයි වදාළේය. ආනන්දය, එහෙයින් ධර්මාදාසනාමධම් ක්‍රමයක් දෙශනා කරන්නෙමි. යම් ධම්මදෙශනාවකින් යුක්තවූ ආර්යී ශ්‍රාවකතෙම ඉදින් කැමතිවන්නේනම් ඤායවූ නිරුදුක්ආත්තෙමි වෙමි.

බිණ්ණානිරච්ඡානගොනියො බිණ්ණපෙත්ති විසුසො බිණ්ණපායදුග්ගති විනිපානො, සොනාපන්නොහමස්මි අච්චිපානධම්මො නියතො සම්බොධිපරුයනොති.

9. කතමොච සො ආනන්ද ධම්මාදසො ධම්මපරියායො යෙන සමනනාගමනා අරියසාවකො ආකඛ්ඛමානො අත්තනාව අත්තනානං ව්‍යාකරෙය්‍ය, බිණ්ණනිරයොමිහි බිණ්ණනිරච්ඡානගොනියො බිණ්ණපෙත්ති විසුසො බිණ්ණපායදුග්ගති විනිපානො, සොනාපන්නොහමස්මි අච්චි පාන ධම්මො නියතො සම්බොධි පරුයනොති. ඉධානන්ද අරියසාව කො බුඛෙ අවෙච්චපසාදෙන සමනනාගතො හොති. ඉතිපි සො හභවා අරහං සමමා සම්බුඛො විජ්ජාවරණ් සම්පනෙනා සුගතො ලොකවිදු අනුත්තරෙ පුරිසදම්මසාරපි සන්ඨා දෙවමනුස්සානං බුඛො හභවාති.

සෂයවු නිරන්චින දුක්ආත්තෙමි වීම්. සෂයවු ප්‍රෙන දුක් ආත්තෙමි වීම්. සෂයවු අපාය දුගීතිවිනිපාතයන් ආත්තෙමි වෙම්. මම ශ්‍රොත ආපන්නවෙම්. නොපෙරළෙන සවභාව ආත්තෙකම්. නිච්ඡාණාවබොධිය නියතවෙම්. අර්හන්ඵලඥනලාභය පිහිටකොට ආත්තෙමිවෙමිපි කියායි.

9. ආනන්දය, ධම්මාදගනම්වු ඒ ධම්මක්‍රමය කවරේදයත්, යම් ධම්මක්‍රමයකින් යුක්තවු ආයඤ්චකතෙම ඉදින් කැමතිවන්නේනම් තෙමෙම තමා ප්‍රකාශකරන්නේය. කෙසේද, සෂයවු නිරුදුක් ආත්තෙමි. සෂයවු නිරසන්යොනි ආත්තෙමි. සෂයවු ප්‍රෙනවිසය ආත්තෙමි. සෂයවු අපායදුගීති විනිපාතයන් ආත්තෙමි. මම නොපරළෙන සවභාව ආත්තාවු නියතගති ආත්තාවු සමන්චිතයෙකි පිහිටකොට ආත්තාවු සෝවාන්වෙමි කියායි. ආනන්දය, මේ සස්නෙහි ආයඤ්චකතෙම බුදුන්කෙරෙහි ගුණ දූන පැහැදීමයයි කියනලද අචලප්‍රසාදයෙන් යුක්තවෙද. කෙසේදයත්, මේ කාරණයෙන්ද ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අර්හන්ඤ, චතුස්සත්‍යාවබොධිකළයේක. අශ්ටවිද්‍යා පසළොස්වරණධම්මයන්ගෙන් සමන්චිතයේක. ශොභන ගමන් ආතිසේක. ලොකත්‍රය දන්නායේක. ශ්‍රෙෂ්ඨවු වණ්ඩපුරුෂයන් හික් මවීමෙහි ප්‍රධානසේක. දෙවිමිනිසුන්ට අනුශාසනාකරණයේක. සමන්චිත සම්බුඛයේක. භාග්‍යවන්සේකැයි කියායි.

ධමමෙ අවෙච්චපපසාදෙන සමනනාගනෝ භෝති. ඡවානනා භො භගවතා ධමමො සඤ්චිකො අකාලිකො එනිපඤ්චිකො ඔප නඤ්චකො පච්චකනං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤාතිති. සබ්බෙස අවෙච්චපපසා දෙන සමනනාගනෝ භෝති. සුපට්ඨනෙනා භගවතො සාවකසබ්බෙසා, උජුපට්ඨනෙනා භගවතො සාවකසබ්බෙසා, ඤ්ඤපට්ඨනෙනා භගවතො සාවකසබ්බෙසා, සාමිච්චිපනෙනා භගවතො සාවකසබ්බෙසා, යදිදං චන්තාරි පුරිසයුගානි අඵපුරිසපුගලා, එසභගවතො සාවකසබ්බෙසා, ආහුනෙයොසා පාහුනෙයොසා දකඛිණෙයොසා අඤ්ජලිකරණීයො අනුන්තරං පුඤ්ඤනෙකිත්තං ලොකස්සාති. අරියකනෙනති සීලෙහි සමනනාගනෝ භෝති. අබණ්ඤති අච්ඡිද්දෙති අසබ්බෙහි අකම්මා සෙහි භුජ්ජෙසහි විඤ්ඤාඋපසන්ථෙහි අපරාමථෙහි සමාධිසංචන්ත තිකෙහි.

ධම්මෙහි ගුණදූත පැහැදීමෙන් යුක්තවේද, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින්ධම්මයතෙම මනාකොට දෙශනාකරණලද්දේය. ඉභාත්මයෙහි දුක්කභාකි ඵල ගෙණදෙන්නේය. කල්තොයවාදියයුතු ඵල ඇත්තේය. මෙහි ඵච. මේ ධම්මෙහි ගුණය බලව කියා දැක්වීමට සුදුසුය. උපනායකයට සුදුසුය. නුවනැත්තන්විසින් තමතමන් කෙරෙහිලා දනියුතු ගුණ ඇත්තේය කියායි, සබ්බසාකෙරෙහි ගුණදූත පැහැදීමෙන් යුක්තවේද. කෙසේද, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසබ්බනෙමේ මනාකොට පිළිපන්නේය, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසබ්බනෙමේ සාජුච්ච ප්‍රතිපත්තියෙන් පිළිපන්නේය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසබ්බනෙමේ න්‍යායට පරිද්දෙන් පිළිපන්නේය, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රාවකසබ්බනෙමේ ඉදුරුම ආයතීමාභියට පමුණුවන මැදුම්පිළිවෙතින් යහපත්ව පිළිපන්නේය ඒනම්, පුරුෂ පුද්ගල අවදෙනෙක්වූ යම් මේ පුරුෂයුග සතරක් වේනම් එයයි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මේ සච්ඡන්තෙමේ පුජාවට සුදුසුය. දුරසිට පමුණුවාලන සාදුභාතියන්ගේ උත්තම පුජාවට සුදුසුය, දුඤ්ඤාවට සුදුසුය, දෙවබ්බමාදිත්විසින් ඇදිලිකටයුත්තේ වෙයි, ලෝචැස්සාගේ උත්තම පුණ්‍යක්‍ෂෙත්‍රයක කියාය, කඛ්‍යනාටු සිදුරුනැත්තාටු කාලවණ්ණිදි වශයෙන් සබලනොටු කැලුණැත්තාටු දුසත්වයෙන් මිදුනාටු නුවණැත්තන්විසින් පසස්නාලද්දටු පරාමභි නාය නොකරණලද්දටු චිත්තසමාධියපිණිස පවත්නාටු ආර්යයන් විසින් මැනවැයි සමමතකරණලද්දටු සීලයන්ගෙන් සමන්විත වේද, (අබණ්ඤතාදියපිළිබඳ විස්තරය ප්‍රථම භාණ්ඩාරයෙහි කියු පරිද්දෙන් දනියුතු.)

අයං ඛො ඡො ආනන්ද ධම්මාදුඡො ධම්මපරියායො යෙන සමනනාගතො අරියසාවකො ආකඨබ්බානො අත්තනාව අත්තානං ව්‍යාකරෙය්‍ය බිණ්ණනිරයොමිති, 'බිණ්ණනිරව්ඡානංයොනියො,බිණ්ණපෙතති විසයො, බිණ්ණාපායදුගගති විනිපානො, ඡොනාපනොනා'භමස්මි අවිනි පානධම්මො නියතො සම්බොධිපරායනොති.

10. නත්‍ර සුදං භගවා නාදිකෙ විහරනො හිඤ්ජකාවසථ ඵන දෙව බහුලං භික්ඛුනං ධම්මිං කථං කරොති. ඉති සීලං, ඉති සමාධි ඉති පඤ්ඤාපෙසසෙය්‍යපීදං කාමාසවා භවාසවා දිඨ්ඨාසවා අවිජ්ජාසවාති.

11. අථ ඛො භගවා නාදිකෙ යථාභිරත්තං විහරත්වා ආයස් මත්තං ආනන්දං ආමන්තෙසි'ආයාමානන්ද යෙන වෙසාලී තෙනුප සඨකම්සාමාති.

ආනන්දය, මේ ධම්මාදුගතම් ඒ ධම්මකුමයයි කියනුලැබේ. ඒනම් යම් ධම්මකුමයකින් යුක්තවූ ආය්‍යභිභවකතෙම ඉදින් කැමති වන්නේනම් තෙමේම නමන් ප්‍රකාශකරන්නේය. කෙසේද, ඤයවූ, නිරුද්ධත් ඇත්තෙමි, ඤයවූ නිරස්චිනසොනියෙහිවූ දුක්ඇත්තෙමි, ඤයවූ ප්‍රෙතවිසය ඇත්තෙමි, ඤයවූ ජපායදුහිනිවිනිපාතයන් ඇත්තෙමි, මම නොපෙරළෙන සවභාව ඇත්තාවූ නියතයනි ඇත්තාවූ සමරක් සම්බොධිය පිහිටකොට ඇත්තාවූ සෝවාන්මහපල පැමිණියෙක් වෙමි කියායි.

10. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ නාදිකගමෙහිවූ හිඤ්ජකාවසථනම් විහාරයෙහි වාසයකරණසේක් භිඤ්ඤන්ට බොහෝසෙසින් මේ ධම්ම දෙශනාව කරණසේක. මේ සීලයයි, මේ සමාධියයි, මේ ප්‍රඥාවයි, සෙස්ස පෙර පරිද්දෙන් විස්තරකටයුතු, ඒනම්, කාමාශ්‍රවය, භවාශ්‍රවය, අවිද්‍යාශ්‍රවය යන මොවුන්කෙරෙන් මිදුනේය කියායි,

11, ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නාදිකගමෙහි අහිරනි කාලයක් අධ්‍යායන පරිද්දෙන් වාසයකොට, ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් ඇමතුසේක, මෙහි ඵව, ආනන්දය, යමු විසාලී පුරිය යම්තැනෙක් හිද ඵනතට ඵලඹෙන්නෙමුයයි වදාලේය,

13. කථස්ඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු සම්පඡනො භොති. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අභික්ඛනෙන පටික්ඛන්තෙ සම්පඡනකාරී භොති, ආලො කිනෙ විලොකිනෙ සම්පඡනකාරී භොති, සම්මිඤ්ජිතෙ පසාරිතෙ සම්පඡනකාරී භොති, සඛ්ඤ්ඤාපිපත්තච්චරධාරණෙ සම්පඡනකාරී භොති. අසිනෙ පිනෙ බාසිතෙ සායිතෙ සම්පඡනකාරී භොති, උච්චාරපසාචකමම සම්පඡනකාරී භොති, ගතෙ සිතෙ නිසිනෙන සුතෙන ඡගරිතෙ භාසිතෙ තුණ්හි භාවෙ සම්පඡනකාරී භොති. එවං බො භික්ඛවෙ භික්ඛු සම්පඡනො භොති. සතො භික්ඛවෙ භික්ඛු විභරෙඤ්ඤ සම්පඡනො, අයං බො අමිභාකං අනුසාසති.

14. අසෙසාසිබො අමිඛපාලිගණිකා හගවා කිර වෙසාලියං අනුප්පතො වෙසාලියං විහරති මය්හං අමිඛවනෙති,

13. මහණෙනි, භික්ඛුනෙමේ කෙසේනම් සමාසක් ප්‍රඥාඥාත්තේවේද, මහණෙනි, මේ සස්තෙහි භික්ඛුනෙමේ ඉදිරියට ගමනෙහිද, පෙරලා ගමනෙහිද සමාසක් ප්‍රඥාවෙන් දැන කරන්නේවේද, ඉදිරිය බැලීමෙහිද නන්දිගුන් බැලීමෙහිද සමාසක් ප්‍රඥාවෙන් දැන කරන්නේවේද, අන් පා හැකිලවීමෙහිද දිගුකිරීමෙහිද, සමාසක් ප්‍රඥාවෙන් දැන කටයුතු කරන්නේවේද, සහලපිටුරු පා දැරීමෙහිද සමාසක් ප්‍රඥාවෙන් දැන කරන්නේවේද. අනුභවකිරීමෙහිද, පානගකිරීමෙහිද, කඩාකෑමෙහිද, රසාස්වාදනය කිරීමෙහිද සමාසක් ප්‍රඥාවෙන් දැන කරන්නේවේද, මල මුත්‍ර, බැහැරකිරීමෙහිද සමාසක් ප්‍රඥාවෙන් දැන කරන්නේවේද, ගමනෙහිද සිටීමෙහිද, හිඳීමෙහිද, සයනයකිරීමෙහිද, නිදි තොරකිරීමෙහිද, කථාකිරීමෙහිද, නිශ්ශබ්ද භාවයෙහිද, සමාසක් ප්‍රඥාවෙන් දැන කරන්නේවේද. මහණෙනි, භික්ඛුනෙමේ මෙසේනම් සමාසක් ප්‍රඥා ඥාත්තේවේදය වදාලේය. මහණෙනි, භික්ඛුනෙමේ සිහිඥාත්තේ, සමාසක් ප්‍රඥාඥාත්තී වාසයකෙරේද, මේ නොපව අපගේ ධර්මානුශාසනායසි වදාලේය.

14. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙසාලිපුරියට පිළිවෙළින් වැඩිසේක් වෙසාලිපුරියෙහිවූ මාගේ අඹවන වෙහෙර වාසයකරණසේක්ලයි අමිඛපාලිගණිකානොමෝ ඇසුවාමය.

අඵබො අමිබපාලිගණිකා භද්දනි භද්දනියානානි යොජ්ජෙය්‍යා, භද්දං
 යානං අභීරුහිත්වා භද්දෙහි භද්දෙහි යානෙහි වෙසාලියංනියාසී,
 යෙනසකො ආරුමො තෙනපායාසී. යාවනිකා යානස්ස භුමි යානෙන
 ගන්ත්වා යානා පච්චොරොහිත්වා පත්තිකාව යෙන භගවා තෙත්‍රප
 සඪිකම්, උසඪිකම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං නිසීදී.
 එකමන්තං නිසීදනං බො අමිබපාලිගණිකං භගවා ධම්මියා කථාය
 සද්දසෙසසී සමාදපෙසී සමුතෙනපෙසී සම්පහංසෙසී, අඵබො අමිබ
 පාලිගණිකා භගවතා ධම්මියා කථාය සද්දස්සිතා සමාදපිතා සමු
 තෙනජිතා සම්පහංසිතා භගවන්තං එතදවොච. අඬිවාසෙත්‍ර මෙ
 භන්තෙ භගවා සවානනාය භතතං සඪිං භික්ඛුසඬෙසනාහී. අඬි
 වාසෙසී භගවා තුණ්හිභාචන, අඵ බො අමිබපාලිගණිකා භගව
 තො අඬිවාසනං විදිත්වා උපායාසනා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා පද
 ක්ඛිණං කත්වා පක්කාමි.

ඉක්ඛිත්තෙන් අමිබපාලිගණිකානොමෝ යහපත් යහපත් යානාවන්
 යොදවා යහපත් යානාවකට නැගියහපත් යහපත් යානාවලින් වෙසාලි
 පුරියට පිටත්ව ගියාය. තමාගේ අඬවන උසන යම්තැනෙක්
 හිද එතනට ගියාය. යානාවෙන් යාසුතුභුමිය යම්පමණද එපමණතැන්
 යානාවෙන් ගොස් යානාවෙන් බැස පයින්ම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම්
 තැනෙක් හිද එතනට එලඹියාය. එලඹි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සකසාවැද
 එකත් පසෙක උන්නිය. එකත් පසෙක උන්නාවූ අමිබපාලිගණිකාවට
 භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දැහැගැමිකථාවෙන් කරුණුදක්වා වදාළසේක.
 එහි සමාදන් කරවූ සේක. එහි තෙදගැන්වූ සේක, එහි වැඩියක් සතුටුකර
 වූ සේක. එකල්හි අමිබපාලිගණිකානොමෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
 විසින් ධම්මකථාවෙන් මනාකොට කරුණුදක්වන ලද්දී, සමාදානය
 කරවන ලද්දී ඒ ධම්මෙහි මනාකොට තෙදගන්වන ලද්දී වැඩියක්
 සතුටුකරවන ලද්දී භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේකාරණය සැලකලාය.
 සවාමීන් වහන්ස, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ඛුසඬෙසයා සමග සෙට
 දවස මාගේ බත ඉවසන සේක්වා යනුයි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නිශ්
 ශබ්ද භාවයෙන් ඉවසා වදාළ සේක. ඉක්ඛිත්තෙන් අමිබපාලිගණිකා
 නොමෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඇයගේ ආරුධිනාව ඉවසා වදාළ බව
 දැන හුන්සේ නෙන් නැගිට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සකසා වැද පැදකුණු
 කොට ගියාය.

15. අසෙසාංසුඛො වෙසාලිකා ලිච්ඡවී භගවා කිර වෙසාලියං අනු පපනෙතා වෙසාලියං විහරති අමිබපාලීවනෙනි. අඵ ඛො තෙ ලිච්ඡවී භද්දනි භද්දනි යානානි යොජ්ජපෙත්වා භද්දං භද්දං යානං අභිරුහිත්වා භද්දෙහි භද්දෙහි යානෙහි වෙසාලියං නිසිංසු. නත්‍රෙකච්ච ලිච්ඡවී නිලාභොනති නිලවණණා නිලවත්ථා නිලාලභිකාරු, එකච්ච ලිච්ඡවී පිතා භොනති පිතවණණා පිතවත්ථා පිතාලභිකාරු, එකච්ච ලිච්චවී ලොහිතකා භොනති ලොහිතකවණණා ලොහිතකවත්ථා ලොහිතා ලභිකාරු, එකච්ච ලිච්ඡවී ඔද්දතා භොනති ඔද්දතවණණා ඔද්දතවත්ථා ඔද්දතාලභිකාරු.

16. අඵ ඛො අමිබපාලිගණිකා දහරුතං දහරුතං ලිච්ඡවීතං අකෙඛන අකඛං චකෙකන චකකං යුගෙන යුගං පනිච්චෙට්ඨි.

15. වෙසාලිපුරිඤ්ඤි ලිච්ඡවීරජහු මේකාරණ ආසුචාහුමය. කුම ක්ඤ, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙසාලිපුරියට පිලිවෙලින් වැඩිසේක්, වෙසාලිපුරිඤ්ඤි අමිබපාලිගණිකාවගේ උයනෙහි වාසයකරණසේ කයනුහි. එකල්හි ඒ ලිච්ඡවීරජහු යහපත් යහපත් යානාවන්ගේ දවා යහපත් යහපත් යානාවලට නැගී යහපත් යහපත් යානාවලින් වෙසාලිපුරියට පිටත්ව ගියානුය. ඔවුන් අතුරෙන් සමහර ලිච්ඡවීකෙ නෙක් නිල්වස්ත්‍රආත්තෝ නිල්වෙන්. නිලවණි ආභරණ පැලැන්ඤ නිලවණිආත්තෝද වෙන්, සමහර ලිච්ඡවීකෙනෙක් රන්වන්වස්ත්‍ර ආත්තෝ රන්වන්වෙන්, රන්වන් මැණික් ආභරණ ආදිය ආත්තෝ රන්වන්වෙන්. සමහර ලිච්ඡවීකෙනෙක් රක්ත වස්ත්‍රආත්තෝ රක්තවණිවෙන්, රක්තවණිආභරණ ආත්තෝ රක්තවණිවෙන්. සමහරලිච්ඡවී කෙනෙක් සුදුවස්ත්‍ර ආත්තෝ සුදුවෙන්, සුදුආභරණ පැලැන්ඤ ශුච්‍රවණිවෙන්.

16. ඉක්ඛිත්තෙන් අමිබපාලිගණිකානොමෝ ඉතා තරුණ ලිච්ඡවී රජුන්ගේ රථහිස්වලට තමාගේ රථහිසින්ද තමාගේ රථචක්‍රයෙන් ඔවුන්ගේ රථචක්‍රයටද තමාගේ රථවියෙන් ඔවුන්ගේ රථවියටද ගැසු වෑය හෙවත් ආත්තාය.

අඵ බො තෙලිච්චි අම්බපාලිං ගණිකං එතදවොචුං. කිඤ්ජේ අම්බපාලිදහරුනං දහරුනං ලිච්චිනං අනෙඛන අනඛං චකෙකන චකකං යුගෙන යුගං පනිවට්ටෙසීති. තථාහි පන මෙ අය්‍යපුත්තා භගවා නිමනති නො ස්වානනාය භතනං සභිං භික්ඛුසබ්බෙසනාහි. දෙනිජේ අම්බපාලි එතං භතනං සනසභයොසනාහි. ඤජෙපි මෙ අය්‍යපුත්තා වෙසාලිං සාභාරං දසුඵ, එවං මහනනං භතනං න දසුසාමිති. අඵ බො තෙ ලිච්චි අභිගුලී පොඤ්ඤං ජිනම්භා වනභො අම්බිකාය, වඤ්චිතම්භා වනභො අම්බිකායාහි. අඵ බො තෙ ලිච්චි යෙන අම්බපාලි චනං තෙන පාසිංසු.

17. අද්දසා බො භගවා තෙ ලිච්චි දුරතොච ආගච්චනෙන, දිස්වා භික්ඛු ආමනෙනසි. යෙසං භික්ඛවෙ භික්ඛුනං දෙවා තාවචිංසා අදිසා.

එකල්හි ඒ ලිච්චි රජහු අම්බපාලිගණිකාවට මේ කාරණය කිවාහුය. එම්බල අම්බපාලිය කවරහෙයකින් තී තරුණාහි තරුණ ලිච්චි රජුන්ගේ රථසිට නිගේ රථගිසින්ද ඔවුන්ගේ රථචක්‍රවලට නිගේ රථචක්‍රයෙන්ද, ඔවුන්ගේ විශදච්චලට නිගේ රථවිශදන්බෙන්නද, ඇත්තෙහිද හෙවත් එසේ අනිමිත් කුමකට ශිෂ්‍රව යන්තෙහිදැයි විචාලාහුය. ඒ එසේමය. ආය්‍යපුත්‍රයෙහි, මාවිසින් සෙටදවස බතපිණ්ස භික්ඛුසබ්බසා සහිතවු භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පවරණලද්දේය. එම්බල අම්බපාලිය, මේ බත හෙවත් මේ නිවන්ත්‍රණය ලැස්සක් මිලගෙණ අපට දෙවගි ඉල්ලුහ. ආය්‍යපුත්‍රයෙහි, පරිභොග ව්‍යවහාරයෙහි දක්වනලද ජනපද සහිතවු වෙසාලිපුරය දෙන්නහු නමුත් මෙසේ මහත් අනුසස් ඇත්තාවු මේ බත නොදෙමයි කිවාය. එකල්හි ඒ ලිච්චි රජහු පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් අම්බපාලිගණිකාව විසින් අපි පරදවනලද්දම්හයිද, පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් අම්බිකාව විසින් අපි වඤ්චාකරණලද්දම්හයි කියාද, අසුරගැසුහ. තවද ඒ ලිච්චිහු අම්බපාලි වනය යම්තැනෙක්හිද එතනට ගියාහුය.

17. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ තමන්වහන්සේවෙත එන්නාවු ලිච්චි රජුන් දුරදීම දැක වදළේය. දැක භික්ඛුන් ඇමතුසේක. මහණෙනි, යම් භික්ඛුන්විසින් තච්චිසාවැසි දෙවියෝ නොදක්නාලද්දහුනම්.

ඔලොකෙඵ භික්ඛවෙ ලිච්ඡවී පරිසං, අවලොකෙඵ භික්ඛවෙ ලිච්ඡවී පරිසං, උපසංහරඵ භික්ඛවෙ ලිච්ඡවී පරිසං නාවචිංසපරිසනති.

18. අඵ බො නෙ ලිච්ඡවී යාවචිකා යානාසං හුම් යානෙන ගන්ඤ්ඤා යානා පච්චොරොගිනිඤ්ඤා, පනතිකාව යෙන හගවා තෙනුපසඛිකම්භු, උපසංකම්ඤ්ඤා හගවනතං අභිවාදෙත්වා එකමනතං නිසීදිංසු. එක මනතං නිසීනෙන බො නෙ ලිච්ඡවී හගවා ධම්මියා කථාය සද්දෙසෙසි සි සමාදපෙසි සමුත්තනපෙසි සම්පහංසෙසි. අඵ බො නෙ ලිච්ඡවී හග වතා ධම්මියා කථාය සද්දස්සිතා සමදපිතා සමුත්තනජ්ඣා සම්පහං සිතා හගවනතං එතදවොචුං. අධිවාසෙතු නො හනෙන හගවා ස්වාත නාය හතතං සඬං භික්ඛුසඛෙසනාති. අධිචුඤ්ඤං බො මෙ ලිච්ඡවී ස්වාතනාය අම්බපාලිගණිකාය හතනනති. අඵ බො නෙ ලිච්ඡවී අභි ගුලී පොඨෙසුං ජිතම්භා වන භො අම්බිකාය, වස්ඤ්චිතම්භා වන භො අම්බිකායාති.

මහණෙනි, මේ එන ලිච්ඡවීරජපිරිස බලවී. මහණෙනි, මේ එන්නාවූ ලිච්ඡවීරජපිරිස නැවත නැවත බලවී. මහණෙනි, ලිච්ඡවීරජපිරිස තච්චිසාවැසි දෙවිපිරිසය කියා ගෙවත් තච්චිසාවැසි දෙවියන් හා සමකොට පමුණුවා බලවියයි වදාළේය.

18. ඉක්ඛිත්තෙන් ඒ ලිච්ඡවීරජහු යානාවෙන් යායුතුභූමිය යම්පම ණද එපමණතැන් යානාවෙන් 'ගොස් යානාවෙන් බැස පයින්ම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තැනෙකෙහිද එතනට එලඹියාහුය. එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද එකත්පසෙක උන්හ. එකත් පසෙක උන්නාවූ ඒ ලිච්ඡවීරජන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ධර්මික කථාවෙන් මනාකොට කරුණුදැක්වීය. එහි සමාදන්කරවූයේය. තෙද ගැන්වීය. වැඩියක් සතුටුකරවූයේය. එකල්හි ඒ ලිච්ඡවීරජහු භාග්‍ය වතුන්වහන්සේවිසින් ධර්මිකකථාවෙන් මනාකොට කරුණුදැක් වනුලබන්නෝ සමාදන්කරවනුලබන්නෝ මනාකොට තෙදගන්වනු ලබන්නෝ වැඩියක් සතුටුකරණලද්දේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකළාහුය. ස්වාමීන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ඛුසඛිකායා සමඟ සෙට දවසට අපගේ බත ඉවසා වදාළමැනව යනුයි. ලිච්ඡවීනි, සෙට දවසට මාවිසින් අම්බපාලී ගණිකාවගේ බත ඉවසනලද්දේයයි වදාළේය. එහිට ඒ ලිච්ඡවීහු පින්වත්නි, එකාන්ත යෙන් අපි අම්බපාලී ගණිකාවවිසින් පරදවනලද්දම්හ. පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් අම්බපාලී ගණිකාවවිසින් අපි වස්ඤාකරණලද්දම් හයි අසුරගැසුහ.

අථ ඛො තෙ ලිච්ඡවී භගවතො භාසිතං අහිනඤ්චො අනුමොදිත්වා උඨායාසනා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා පදකඛිණං කර්වා පකකමිංසු.

19. අථ ඛො අම්බපාලිගණිකා නංසා රත්තියා අච්චයෙන සතෙ ආරුමෙ පණීතං බාදනියං භොජනියං පටියාදුපෙත්වා භගවතො කාලං ආරොවාපෙසි, කාලො භනෙන නිඤ්චං භන්තනාහි. අථ ඛො භගවා පුබ්බණ්ඨසමයං නිවාසෙත්වා පත්තච්චරං ආදය සභිං භික්ඛු සංඛෙසන යෙන අම්බපාලිගණිකාය පරිවෙසනා තෙනුපසඪකමි, උප සඪකමිත්වා පඤ්ඤතෙන ආසනෙ නිසීදි. අථ ඛො අම්බපාලිගණිකා බුඬපමුඛං භික්ඛුසඬ්ඝං පණීතෙන බාදනියෙන භොජනියෙන සභන්ඨා සන්තාපෙපසි සමිපවාරෙසි. අථ ඛො අම්බපාලිගණිකා භගවන්තං භුක්තාචිං ඔනිතපත්තපාණිං අඤ්ඤතරං නිචං ආසනං ගඟෙන්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසිනනා ඛො අම්බපාලිගණිකා හංචන්තං එතදවොච.

ඉක්ඛිත්තෙන් ඒ ලිච්ඡවීහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ භාෂිතයට සතුටුව අනුමෝදන්ව හුන්සේනෙන්නැගිට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද පැදකුණුකොට ගියාහුය.

19. ඉක්ඛිත්තෙන් අම්බපාලි ගණිකානොමෝ ඒ රුහුහුගේ ඇවැ මෙන් තමාගේ අරමෙහි පුණීතවූ කැයුතු දෙයද බුදියුතු දෙයද පිළි යෙලකරවා, භාග්‍යවතුන්වහන්සේට කල්දැන්වීය. භවද් ගොතමයන් වහන්ස, බත නිව්වනලද්දේය ඊට වඩිනුසඳහා මේ සුදුසුකාලය පැමිණියේය කියායි. ඊට අනතුරුව භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පෙරවරු කාලයෙහි හැද පොරවා අහිත් පාත්‍රය හා කසින් සිව්ඊ ගෙණ භික්ඛුසඬ්ඝයා සමග අම්බපාලි ගණිකාවගේ නිවෙසනය යම්තැනෙක් හිද එතනට වැසියේය. එලඹ පැණවූ අස්නෙහි වැඩහුන්සේක. එකල්හි අම්බපාලි ගණිකානොමෝ බුදුන්ප්‍රධානකොට ඇති භික්ඛු සඬ්ඝයා පුණීතවූ කැයුතු දෙයින්ද බුදියුතු දෙයින්ද, සියතින් සන් තපිණයකරවූයේය. මනාකොට පවාරණයද කරවූයේය. ඉක්ඛිති අම්බපාලි ගණිකානොමෝ වලඳ අවසන්වූ පාත්‍රයෙන් ඉවත් කරණලද අත්ඇති භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දෑන එක් මිටි අස්නක් ගෙණ එකත්පසෙක උන්තිය. එකත්පසෙක උන්නාවූ අම්බපාලි ගණිකානොමෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලාය.

ඉමාහං හනෙන ආරාමං බ්‍රිඨිපමුඛස්ස භික්ඛුසඛ්ඛස්ස දම්මිති. පටිග්ග හෙසි හගවා ආරාමං. අථ බො හගවා අමබ්පාලිං ගණිකං ධම්මියා කථාය සඤ්ඤෙසා සමාදපෙතා සමුදෙනතජේත්වා සමපහංසෙතා උභායාසනා පකකාමි.

20. නත්‍ර පි සුදං හගවා වෙසාලියං විහරන්තො අමබ්පාලිවනෙ එතදෙව බහුලං භික්ඛුනං ධම්මිං කථං කරෙති. ඉති සීලං, ඉති සමාධි. ඉති පඤ්ඤා, සීලපරිභාවිතො සමාධි මහජ්ඵලො ගොති. මහා නිසංසො, සමාධිපරිභාවිතා පඤ්ඤා මහජ්ඵලා ගොති. මහානිසංසා, පඤ්ඤා පරිභාවිතා විතතං සමමදෙව ආසවෙති විමුච්චති. ඡසය්‍යපීදං, කාමාසවා හවාසවා දිභාසවා අවිජ්ජාසාවාති.

21. අථ බො හගවා අමබ්පාලිවනෙ යථාභිරන්තං විහරන්වා ආයස්මන්තං ආනන්දං ආමන්තෙසි. ආයාමානන්ද යෙන බෙලුවගාම කො තෙනුපසඛිකම්ඤ්ඤාමාති.

සාමන්වහන්ස, මම මේ අරම බුදුන් ප්‍රධානකොට ඇති භික්ඛුසඛ්ඛ යාට දෙමිසි සැලකලේය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආරාමය පිළිගත් සේක. තවද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අමබ්පාලි ගණිකාවට දැහැමිකථා වෙන් කරැණුදක්වා එහි සමාදන්කරවා තෙදගන්වා වැඩියක් සතුටු කරවා හුනස්නෙන් නැගිට වැඩිසේක.

20. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ විසාලාමහනුවර අමබ්පාලි වනයෙහි වැඩවාසයකරණසේක් බොගෝකොට භික්ඛුන්ට මේ දැහැමිකථාව කෙරෙයි. මේ සීලයයි, මේ සමාධියයි, මේ ප්‍රඥාවයි, සීලයෙහි පිහිටා වඩනලද සමාධිය මහත්ඵල ඇත්තේය. මහත් අනුසස්ද ඇත්තේය. සමාධියෙහි පිහිටා වඩනලද ප්‍රඥතොමෝ මහත්ඵල ඇත්තිය. මහත් අනුසස්ද ඇත්තිය. ප්‍රඥවෙහි පිහිටා වඩනලද සිත මනාකොටම ආශ්‍රවයන් කෙරෙත් ඒනම්, කාමාශ්‍රවය, හවාශ්‍රවය, දූෂ්ටිආශ්‍රවය, අවිද්‍යාශ්‍රවය යන මොවුන් කෙරෙන් සමුපුකාරයෙන් මිදේය නිසායි.

21. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අමබ්පාලි වනයෙහි අධ්‍යායය පරිද්දෙන් අභිරතීකාලයක් මුලුල්ලෙහි වාසකොට ආනන්ද ආශ්‍රමතුන් ඇමතුසේක. ආනන්දය, මෙහි එව. බෙලුවගම යම්තැනෙක්කිද එතනට එලඹෙන්නෙමුයයි වදාලේ.

එවංභන්තෙති ඛො ආයස්මා ආනඤ්ඤා භගවතො පච්චසෙසාසි. අථ ඛො භගවා මහතා භික්ඛුසඤ්ඤාන සභිංසෙත ඛෙලුවගාමකො නදව සරි. නත්‍ර සුදං භගවා ඛෙලුවගාමකෙ විහරති.

22. නත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි. එථ නුමිහෙ භික්ඛවෙ, සමන්තා වෙසාලියං යථාමිත්තං යථාසඤ්චං යථා සමිහත්තං වසං උපෙඨ, අහං පන ඉධෙව ඛෙලුවගාමකෙ වසං උපගච්ඡාමිති. එවං භන්තෙති ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො පටිස්සුන්වා සමන්තා වෙසාලියං යථා මිත්තං යථා සඤ්චං යථා සමිහත්තං වසං උපගඤ්ජුං. භගවා පන නතෙච ඛෙලුවගාමකෙ වසං උපගඤ්ජු.

23. අථ ඛො භගවතො වස්සුපගතස්ස ඛරො ආබාධො උප්පජ්ජි, පබ්බාලිභා වෙදනා චත්තනති මාරණනතිකා.

සොමිත්චගන්ස, ඒ මැනවැයි ආනඤ්ඤා ආයුෂ්චතුන්වහන්සේ භාග්‍ය චතුන්වහන්සේට පිළිවදන්දන්තේය. ඉක්බිති භාග්‍යචතුන්වහන්සේ මහද් භික්ඛුසඤ්ඤා සමග ඛෙලුවගම යමිතැනෙක්හිද එතනට වැඩි සේක. භාග්‍යචතුන්වහන්සේ ඛෙලුවගම වාසයකරණසේක.

22. එහිදී භාග්‍යචතුන්වහන්සේ භික්ඛුන් ඇමතුසේක. මහණෙනි, තෙපි එව. වෙසාලිපුරිත භාන්පස බොහෝසෙනසුන් ඇත්තාහ. ඒ සෙනසුන්හි යමිසේ දැඩි මිත්‍රවූද, දූෂ්ට මිත්‍රවූද, සවභාව මිත්‍රවූද, භික්ඛුහු වෙද්ද; ඒ භික්ඛුන් සමීපයෙහි තෙපි වස්ඵලබෙව්. මමවූකලී මේ ඛෙලුවනමි හමෙහිම වස්ඵලබෙමිසි වදාළසේක. සොමිත්චගන්ස, ඒ මැනවැයි ඒ භික්ඛුහු භාග්‍යචතුන්වහන්සේට පිළිවදන්දී විසාලා මහනුවරට භාන්පස දැඩි මිතුරුවූද, දූෂ්ට මිත්‍රවූද, සවභාව මිත්‍රවූද, භික්ඛුහු විසුවාහුද, උන්වහන්සේලා වෙන වස්ඵලබ්‍රුනාහුය. භාග්‍ය චතුන්වහන්සේවූකලී ඒඛෙලුවගමෙහිම වස්ඵලබිසේක.

23. ඉක්බිතිතෙත් වස්ඵලබියාවූ භාග්‍යචතුන්වහන්සේට කෘරවූ රොගසෙක් උපන්තේය. මරණයට පැමිණවීමට සමපීතරමිවූ අතිස භික්ඛු බලවත් වෙදනාවෝ පවතින්.

නාසුදං භගවා සනතා සම්පජ්ජනා අඛිවාසෙහි අවිහඤ්ඤාමානො. අථ බො භගවතො එතදභොසී. න බො මෙතං පචිරුපං යොගං අනා මනෙතන්වා උපසාකෙ අනාපලොකෙන්වා භික්ඛුසඤ්ඤං පරිනිබ්බා සෙය්‍යං. යන්නුනාහං ඉමං ආබාධං විරියෙන පටිපපණාමෙන්වා ජීවිතසඤ්ඤාරං අඛිසාය විහරෙය්‍යනාහි. අථ බො භගවා නං ආබාධං විරියෙන පටිපපණාමෙන්වා ජීවිතසඤ්ඤාරං අඛිසාය විහාසී. අථ බො භගවතො සො ආබාධො පටිපසුමිති.

24. අථ බො භගවා ගිලානාවුඡිනො අචිරවුඡිනො ගෙලඤ්ඤා විහාරා නිකම්ම විහාරපච්ඡායායං පඤ්ඤාදත්තො ආසනෙ නිසීදි. අථ බො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි, උපසඤ්ඤාමිනා භගවතං අභිවාදෙවා එකමන්තං නිසීදි.

එකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඔබ්බොබ පෙරළුම් ආදී වෘක්‍ෂෙන් නොපෙළෙමින් සිහිඇත්තේ සමස්ත ප්‍රඥාඇත්තේ හෙවත් නුවණින් පිරිසිදු දෑන ඒ දුඛවේදනාව ඉවසා වදාළසේක. එවිට භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ අදහසවිය. යම්බඳුවූ මම උපසංචායකයන්ට කථා නොනොට භික්ඛුසඤ්ඤාට නොදන්වා ධර්මානුශාසනා නොකොට පරිනිච්ඡාණය කළෙමිනම් ඒපරිනිච්ඡාණය මට සුදුසු නොවේමය. මම බලවත් දුඛවේදනා ඇති රොගය සුච්භාගවිශ්චය එලසමාපන්ති විශ්චය යන විප්‍රකාරවිශ්චයෙන් මැඩපවත්වා එලසමාපන්ති ධම්මසිකියු ජීවිතසංස්කාරය මනාකොට පිහිටුවීම් වශයෙන් ජීවිතය නැතිමට සමච්චු එලසමාපන්තින්සුක්තව වාසයකරන්නෙමිනම් ඉතා යෙහෙකැසි සිතා වදාළසේක. එකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ ආබාධය විශ්චයෙන් මැඩපවත්වා ජීවිතසංස්කාරය අඛිස්සාන කොට වාසයකළසේක. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඒ ආබාධය මැඩපැවැත්තේය.

24. ඊට අනතුරුව භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගිලානභාවයෙන් නැගී සිටියේකි. ගිලානභාවයෙන් නැගීසිටි නොබෝකල්ඇත්තේ වෙහෙ රින් නික්ම විහාරය පිලිබඳ සෙවනැල්ලෙහි පණවනලද අස්නෙහි වැඩගුන්සේක. එකල්හි ආනන්ද ආයුෂ්මකුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම්නැනෙක්හිද එතතට එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සකසා වැද එකත්පසෙක උන්තේය.

එකමන්තං නිසිනොනා බො ආයස්මා ආනඤ්ඤ හගවන්තං එතද
 වොච. දිසා හන්තෙ හගවතො එසු, දිසං මෙ හන්තෙ හගවතො
 ඛමනියං, අපිහි මෙ හන්තෙ මධුරක ඡතො විය කායො, දිසාපිමෙ න
 පකඛායනාහි, ධම්මාපි මං න පටිහනාහි හගවතො ගෙලඤ්ඤෙන,
 අපිච මෙ හන්තෙ අගොසි කාවිදෙව අස්සා සමන්තා, නතාව හගවා
 පරිනිබ්බසිස්සාහි. නයාව හගවා භික්ඛු සඛ්ඛං අරභිහ කීඤ්චිදෙව
 උද්භරතිහි.

25. කිලපනානඤ භික්ඛු සඛෙසා මහි පච්චා සිංසහි. දෙසිතො
 ආනඤ මයා ධම්මො අනන්තරං අබාහිරං කරිත්වා, නතභ්වානන්ද
 තථාගතස්ස ධම්මෙසු ආචරෙමුහි. යස්ස නුත ආනන්ද ඵචමස්ස අහං
 භික්ඛුසඛ්ඛං පරිස්සාමිති වා.

එකන්තපසෙක උන්තාවු ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේට මේකාරණය සැලකුණේය. ස්වාමීන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේගේ එසුච දක්නාලද්දීය. ස්වාමීන්වහන්ස, මාවිසින් භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේගේ ආබාධ සහනයවියයුත්ත දක්නාලද්දේය. ස්වාමීන්
 වහන්ස, මෙසේ සවස්ථතාව පවත්නාකල්හි මාගේ සිරුර ඉතා මිහිරිව
 සිහිල්වූවාක් මෙන් විය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ගිලානභාවය
 හෙතුකොටගෙන පුපිපස්විවාදි දිසාවෝද මට නොවැටහෙන්නාහුය.
 සතරසතිපඨානාදි ධම්මෝද මට ප්‍රකටනොවන්නාහුය. ස්වාමීන්
 වහන්ස, තවද මට කිසියම් අස්වැසිලි පමණෙක් පහලවූයේය. ඒනම්
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තාක්කල් භික්ඛුසඛ්ඛයා අරභියා පැසුලු මව
 දන් වදරණසේක්ද, ඒතාක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවන්
 නොපාතාසේකැයි කියායි.

25. ආනන්දය කීමෙක්ද, භික්ඛුසඛ්ඛතෙමේ මාකෙරෙහි ප්‍රාචීනා
 කරන්තාහුදුසි විචාලසේක. ආනන්දය, මාවිසින් පුද්ගලවශයෙන්
 හෝ ධම්මවශයෙන් හෝ අභ්‍යන්තර බාහිරනොකොට ධම්මය දෙයනා
 කරණලද්දේයයි වදලේ. ආනන්දය, ඒ ධම්මන් කෙරෙහි තථාගත
 යානන්ගේ ආවාය්මුෂ්චියක් හෙවත් නොවදුලු සාරංග කාරණයක්
 නැත්තේය. ආනන්දය, යමෙකුට මෙබඳු අදහසක් වන්නේද,
 කෙසේද, මම භික්ඛුසඛ්ඛයා පරිහරණයකෙරෙමි කියා හෝ,

මවුදෙසිකො භික්ඛුසලෙසාතිවා, සො නුත ආනන්ද භික්ඛු සඛසං ආරඬ්භ කිඤ්චිදෙව උදුගරෙය්‍ය. නථාගතස්ස ඛො ආනන්ද න එවං භොති අහං භික්ඛුසඛසං පරිහරිස්සාමිති වා මවුදෙසිකො භික්ඛුසලෙසාති වා, කීං ආනන්ද නථාගතො භික්ඛුසඛසං ආරඬ්භ කිඤ්චිදෙව උදුගරිස්සාති, අහං ඛො පනානන්ද එතරහි ජිණ්ණොවුඛො මහලුකො අබගතො වයො අනුපපතො. ආසීතිකොමෙ වයො උතනති, සෙය්‍යථාපි ආනන්ද ජරුසකටං වෙස මිස්සනෙනා යාපෙති, එවමෙව ඛො ආනන්ද වෙසමිස්සකෙන මඤ්ඤ නථාගතස්ස කායො යාපෙති, යස්මිං ආනන්ද සමයෙ නථාගතො සබ්බනිම්මතානං අමනසිකාරු එකච්චානං වෙදනානං නිරොධා අති මිත්තං වෙතො සමාධිං උපසම්පජ්ජ විහරති, එසුකතො ආනන්ද නස්මිං සමයෙ නථාගතස්ස කායො භොති.

භික්ඛුසඛසතෙමේ මාඋදෙසා වාසයකරන්තේය කීයා භෝසි. ආනන්දය, එකාන්තයෙන් මෙබඳු අදහස්ඇති ඒ වගණනෙම බික්සගන අරඬයා කිසියම් විචනයක් ගෙනඟැරදක්වන්නේය, ආනන්දය, නථාගතයානන්වවුකලී මෙබඳු අදහසක් නොවෙයි, කෙසේද, මම භික්ඛුසඛසයා පරිහරණයකෙරෙයි කීයා භෝ භික්ඛුසඛසතෙමේ මාඋදෙසා වාසයකරන්තේය කීයා භෝසි. ආනන්දය, කිමෙක්ද, නථාගතතෙම බික්සගන අරඬයා කිසියම් කරුණක් ගෙනඟැර දක්වන්නේද. ආනන්දය, මම දැන් ජරුවෙන් දිරුණේ වෙමි. වයසින් වැඩිසිටියේ වෙමි. ජනියෙන් මහලුබවට පැමිණියෙමි. බොහෝකල් ඉක්මවූයෙමි. වයස්හුගේ කෙලවරට පැමිණියෙමි නොහොත් ශතවමීයාගේ තෘතීය භාගයට පැමිණියෙමි, මාගේ වයස දැන් අසුවක්ව පවතී, ආනන්දය, ජරපත් රියක් වක්‍රබාධනාදියෙන් ප්‍රතිසංස්කරණයකිරීමෙන් යම්සේ පවතීද ආනන්දය, එපරිද්දෙන්ම නථාගතයන්වහන්සේගේ කය අර්හත්ඵලවෙගයෙන් බඳනාලදුව යැපේයයි සිතමි වදාළේය. ආනන්දය, යමකලෙක්හි නථාගතතෙමේ රූපනිමිත්තාදී සියලු නිමිති මෙනෙහිනොකිරීමෙන් සමහර වෙදනාවන්ගේ නිරොධයෙන් නිමිත්තරහිනවූ චිත්තසමාධියට පැමිණ ගෙවත් එය උපදවාගෙන වාසයකෙරේද, ආනන්දය, එකල්හි නථාගතයන්ගේ කය සමචන් සුවවිහරණයෙන් පහසුකරණලද්දේ වෙයි.

26 නස්මානිභානන්ද අනනදීපා විහරථ අනනසරණො අනඤ්ඤ සරණො, ධම්මදීපා ධම්මසරණො අනඤ්ඤසරණො. කථස්ථව ආනන්ද භික්ඛු අනනදීපො විහරති අත්තසරණො අනඤ්ඤසරණො, ධම්ම දීපො ධම්මසරණො අනඤ්ඤසරණො. ඉධානන්ද භික්ඛු කාසො කායානුපස්සී විහරති ආනාපී සම්පඤ්ඤා සනිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං, වේදනාසුපෙඤ්ඤා විත්තෙපෙඤ්ඤා ධම්ම ඉච්ඡා ධම්මානුපස්සී විහරති ආනාපී සම්පඤ්ඤා සනිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං, එවං ඛො ආනන්ද භික්ඛු අත්තදීපො විහරති අත්තසරණො අනඤ්ඤසරණො ධම්මදීපො ධම්මසරණො අනඤ්ඤසරණො.

26. ආනන්දය, එහෙයින් මේ සස්තෙහි නොපී සවකීය තමා පිහිටකොට ඇත්තෝව වාසයකරවී. නෙමේ පරමප්‍රතිෂ්ඨාකොට ඇත්තෝවවී හෙවත් ආත්මගතිකවවී, අන්‍යගතියක් පිහිටකොට ඇත්තෝ නොවවී, ධම්මෙ පිහිටකොට ඇත්තෝ වවී, ධම්මෙ පරමප්‍රතිෂ්ඨා කොට ඇත්තෝ වවී, අනිකක් සරණකොට ඇත්තෝ නොවවී, ආනන්දය, භික්ඛුනෙමේ කෙසේනම් ආත්මය දිවයිනක්මෙන් පිහිටකොට ඇත්තේ ආත්මය උතුම්පිහිටකොට ඇත්තේ අනිකක් පිහිටකොට නැත්තේ ධම්මය දිවයිනක්මෙන් පිහිටකොට ඇත්තේ ධම්මය උතුම් පිහිටකොට ඇත්තේ අනිකක් පිහිටකොට නැත්තේව වාසයකෙරේ දැන්, ආනන්දය, මේ සස්තෙහි මහණතෙම කයෙහි කෙලෙස්තවන විය්ඤානිව සමාසක්ප්‍රඥානිව ස්මානිමත්ව කායසංඛ්‍යාත ලොකයෙහි ලොහය හා දොම්නස මැඬපවත්වා කය නැවත නැවත දක්නා සව භාව අතිව වාසයකෙරේද, වේදනාවන්හි-සිතෙහි-විස්තරය සංකෘත කරණලදී, පඤ්චනිවරණාදී ධම්මන්තෙරෙහි කෙලෙස්තවනවිය්ඤානිව සමාසක්ප්‍රඥානිව ස්මානිමත්ව ධම්මලොකයෙහි ලොහය, දොම්නස යන දෙක මැඬපවත්වා ධම්මානුදර්ශිව වාසයකෙරේද, ආනන්දය, මෙසේ භික්ඛුනෙමේ තමාම පිහිටකොට ඇත්තේ තමාම උතුම් පිහිටකොට ඇත්තේ අනිකක් පිහිටකොට නැත්තේ ධම්මය පිහිටකොට නැත්තේ ධම්මෙම උතුම්පිහිටකොට ඇත්තේ අනිකක් පිහිටකොට නැත්තේව වාසයකෙරේයයි වදාළේය.

යෙහිකෙව් ආනන්ද එතරහි වා මමං වා අච්චයෙන අත්තදිපා විහරිස්සනහි, අත්තසරණා අනඤ්ඤසරණා, ධම්මදිපා ධම්මසරණා අනඤ්ඤසරණා, තමතභෛන මෙනෙ ආනන්ද හික්ඛු භවිස්සනහි යෙ කෙව් සීකබා කාමාහි.

දුතියකභාණවාරං නිසීනං.

3. 1. අථ බො භතවා පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පතනවිචර මාදය වෙසාලිං පිණ්ඩාය පාවිසී, වෙසාලියං පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡා හතතං පිණ්ඩපාතපටිකකනෙනා ආයස්මනතං ආනන්දං ආමනෙතසී. ගණ්භාහි ආනන්ද නිසීදනං යෙන වාපාලං වෙහියං තෙනුපසඬික මිස්සාමි දිවාච්ඡාරුයාහි. එවං භනෙන නි බො ආයස්මා ආනන්දෙ භග චතො පටිස්සුත්වා නිසීදනං ආදය භගචනතං පිහිතො අනුබ්ඤ්ඤි.

ආනන්දය, යමිකිසි හික්ඛුකෙනෙක් දෑන් හෝ මාගේ ඇවෑමෙන් හෝ ආත්මය දිවයිනක්මෙන් පිහිටකොට ඇත්තෝව ආත්මයම උතුම් පිහිටකොට ඇත්තෝව අනිකක් පිහිටකොට නැත්තෝව වාසය කරන්නාහු වෙද්ද; ධම්මය දිවයිනක්මෙන් පිහිටකොට ඇත්තෝව ධම්මම උතුම් පිහිටකොට ඇත්තෝව අනිකක් පිහිටකොට නැත් තෝව වාසයකරන්නාහු වෙද්ද; ආනන්දය, ශික්ඛාකාමිච්චු යමි හික්ඛු කෙනෙක් වෙද්ද; සතරසතිපට්ඨානාදිය ගොචරකොට ඇති ඒ මෙ හික්ඛුහුම මාගේ සස්තෙහි අතිශ්‍රේෂ්ඨභාවයෙහි පිහිටියෝ වෙන්යයි වදාළයේක.

මෙහෙකිත් දෙවෙහි බණ්චර කිසා හිමවනලදි.

3. 1. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පෙරවරු කාලයෙහි හැඳ පොරවා අතින් පාත්‍රය හා කසින් සිව්රු රැගෙන වෙසාලිපුර යට පිඬු පිණ්ඩ පැඬියේක. වෙසාලිපුරයෙහි පිඬු පිණ්ඩ හැසිර පසු බත් කාලයෙහි පිණ්ඩපාතයෙන් වැළැක්කේ ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් ඇවතුයේක. ආනන්දය, නිසීදනය හෙවත් පන්කඩ ගණුව. වාපාල යක්ඛායාගේ වෛතසයානයෙහි කරවනලද හෙයින් ලබනලද නම ඇත්තාවූ වාපාල වෛතසය යමිතැනෙක්හිද දවල්කාලයෙහි වාසය කිරීම පිණිස එතනට එලඹෙන්නෙමිසි කියයි. සවාමිත්වහන්ස, ඒ මැනවැයි ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිළි වදන්දී නිසීදනය රැගෙන භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ පසුපස්සෙන් ගියේය.

2. අඵ බො භගවා යෙන වාපාලං වෙතියං තෙනුපසඝීකම්. උපසඝීකම්ත්වා පඤ්ඤාතෙන ආසනෙ නිසිදි. ආයස්මාපි බො ආනඤ්ඤ භගවනනං අභිවාදෙන්වා එකමනනං නිසිදි. එකමනනං නිසිනනං බො ආයස්මන්තං ආනඤ්ඤං භගවා එතදවොච. රමණීයා ආනඤ්ඤ වෙසාලී, රමණීයං උද්දනං වෙතියං, රමණීයං ගොතමකං වෙතියං, රමණීයං ඝනතමකං වෙතියං, රමණීයං ඛනුපුත්තං වෙතියං, රමණීයං ඝාරඤ්ඤං වෙතියං, රමණීයං වාපාලං වෙතියං.

3. යස්ස කස්සචි ආනඤ්ඤ චන්තාරො ඉභිපාදු භාවිතා ඛනුලීකතා යානිකතා චන්ද්‍රකතා අනුසිතා පරිචිතා සුඝමාරඬා, ඝො ආකඬිඛ වානො කපපංවා තිඝෙය්‍ය කපපාච ඝෙසංවා. නථාගතස්ස බො ආනඤ්ඤ චන්තාරො ඉභිපාදු භාවිතා.

2. එකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වාපාල වෛතාසය යම්නැහෙක් හිද එනනට එලඹිසේක. එලඹ පැණවූ අස්නෙහි වැඩඋන්සේක. ආනඤ්ඤ ආයුෂ්මතුන්වහන්සේද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද එකන්පසෙක උන්තේය. එකන්පසෙක උන්නාවූ ආනඤ්ඤ ආයුෂ්මතුන්වහන්සේට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ කාරණය වදාලේය. ආනඤ්ඤ, විසාලානුවර අභිරමනසට සුදුසුයි. උදෙන යක්‍යයාගේ වාසභවනයෙහිකළ හෙයින් ලඛනලද නම් ඇත්තාවූ උදෙන වෛතාසය අභිරමනසට සුදුසුයි. ගොතමක වෛතාසය සිත්කලුයි. ඝනතමකනම් වෛතාසය සිත්කලුයි. ඛනුපුත්ත වෛතාසය සිත්කලුයි. ඝාරඤ්ඤ වෛතාසය සිත්කලුයි. වාපාල වෛතාසය සිත්කලුයි.

3. ආනඤ්ඤ, යම්කිසිවෙකු විසින් ඝාභිපාදධම්මසතර වඛනලද්ද හුද; නැවත නැවත පුරුදුකිරීම්වශයෙන් ඛනුලකරණලද්දහුද; යානාවක්මෙන් කරණලද්දහුද; ගෘහ වස්තුවක්මෙන් සභිරකරණ ලද්දහුද; මනාකොට පිහිටාසිටිනලද්දහුද; සම්ප්‍රකාරයෙන් පුරුදු කරණලද්දහුද; යහපත්ලෙස පටන්ගන්නාලද්දහුද; ඒ ඝාභිපාදධම්ම සමඬිහි පුද්ගලතෙම ඉදින් කැමතිවන්නේ නම් කල්පයක් හෝ සිටින්නේය. කල්පාභියක් හෝ සිටින්නේය. ආනඤ්ඤ, නථාගතයා නන් විසින් ජඤ්ඬිපාදුද වතුර්විධ ඝාභිපාදු ධම්ම වඛනලද්ද හුය.

බහුලිකතා යානිකතා වන්ථුකතා අනුසීතා පරිචිතා සුසමාරඛා,
සො ආකඛිඛමානො ආනඤ්ඤ තථාගතො කප්පංවා නිසේය්‍ය කප්පාච
සෙසං වාහි.

4. එවං බො ආයස්මා ආනඤ්ඤ භගවතා ඔලාරිකො නිමිත්තො
කසිරමානෙ ඔලාරිකෙ ඔභාසෙ කසිරමානෙ නාසකඛි පටිච්ඡිකිතුං,
න භගවන්තං යාචි. නිඝ්ඤ භනො භගවා කප්පං, නිඝ්ඤ සුගතො
කප්පං බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය
හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනහි, යථා තං මාරෙන පරිසුභිත
චින්තො.

5. දුතියමපි බො භගවා...නනියමපි බො භගවා ආයස්
මන්තං ආනඤ්ඤං ආමනොසී.

බහුලකරණලද්දනුය, යානාවක්වෙන් කරණලද්දනුය. ගෘහවස්
තුචක්වෙන් කරණලද්දනුය. මනාකොට පිහිටුවනලද්දනුය. සඵප්‍ර
කාරයෙන් පුරුදුකරණලද්දනුය. යහපත්ලෙස පටන්ගන්නාලද්ද
නුය. ආනඤ්ඤ, ඉදින් ඒ තථාගතතෙමේ කැමතිවන්නේනම් කල්ප
යක් හෝ නිල්පාසියක් සිටින්නේයැයි වදාලේය.

4. වෙසේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින් ආනඤ්ඤ ආයුෂ්මතුන්
වහන්සේ මේ යථෝක්ත ප්‍රකාරයෙන් ඔදරක නිමිත්තයන්
කර වදරණකල්හිදී හෙවත් ලාමක, ලකුණු ප්‍රකාශකරණ කල්හිදී;
ඔදරකාවභාෂයකර වදරණකල්හි හෙවත් සඵප්‍රකාරයෙන් කාරණ
යට සම්පවු අනුගත කථාකර වදරණකල්හි ප්‍රතිවේධකරන්නට
හෙවත් යථාපීය දෑනගන්නට නොහැකිවිය, බොහෝදෙනාට වැඩ
පිණිසද බොහෝදෙනාට සැපපිණිසද ලොවට අනුකම්පාපිණිසද
දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනයපිණිසද වැඩපිණිසද සැපපිණිසද
ස්වාමිනි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කල්පයක් මුලුල්ලෙහි වැඩසිටින
සේක්වා. ස්වාමිනි, සුගතයන්වහන්සේ කල්පයක් මුලුල්ලෙහි වැඩ
සිටිනසේක්වායි භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ආයාවනා නොකෙලේය.
කවරගෙයකින්දයත්; යම්සේ මාරයාච්ඡිත් වැඩපවත්වනලද සිත්
ඇත්තේ අප්පානපී සැලකීමට නොහැකිවිදි එහෙයනි.

5. දෙවනවරද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ. සෙස්ස ප්‍රථමවාරයෙහිමෙන්
විස්තරයට පැමිණවියයුතු. තුන්වනවරද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
ආනඤ්ඤ ආයුෂ්මතුන් ඇමතුසේක.

රමණීයා ආනන්දවෙසාලී රමණීයං උදෙනං වෙනියං රමණීයං ගොතමං වෙනියං. රමණීයං සත්තමිබ්බං වෙනියං රමණීයං බහුජුත්තං වෙනියං. රමණීයං සාරන්දං වෙනියං. රමණීයං වාපාලං වෙනියං. යසසකස්සපි ආනන්දවත්තාරො ඉභිපාද භාවිතා බහුලිකතා යානිකතා චන්ද්‍රිකතා අනුසීතා පරිචිතා සුසමාරධා. සො ආකඛිබ්බානො කප්පං වානිචේය්‍ය කප්පා ච සෙසං වා. නථාගතස්ස ඛො ආනන්ද චන්තාරො ඉභිපාද භාවිතා බහුලිකතා යානිකතා චන්ද්‍රිකතා අනුසීතා පරිචිතා සුසමාරධා. සො ආකඛිබ්බානො ආනන්ද නථාගතො කප්පං වා නිචේය්‍ය කප්පා ච සෙසං වානි. එවමපි ඛො ආයස්මා ආනන්ද භගවතා ඔලාරිකෙ නිමිත්තෙ කසිර මානෙ ඔලාරිකෙ ඔභාසෙකසිර මානෙ නාසක්ඛි පටිච්ඡේදිත්තුං නභග චන්තං යාපි. තිසිතු භන්තෙ භගවා කප්පං තිසිතු සුගතො කප්පං බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අන්ධාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානන්ති යථානං මාරෙන පරිසුභිතවිත්තො.

ආනන්දය, විසාලානුවර සිත්කලුයි. උදෙනනම් වෛතර්‍යය සිත්කලුයි. ගොතම වෛතර්‍යය සිත්කලුයි. සත්තමිබ්බ වෛතර්‍යය සිත්කලුයි. බහුජුත්ත වෛතර්‍යය සිත්කලුයි. සාරන්ද වෛතර්‍යය සිත්කලුයි. වාපාල වෛතර්‍යය සිත්කලුයි. ආනන්දය, යම්කිසිවෙකු විසින් සාඪිපාද බමිසනර චඩනලද්ද හුද බහුලකරණ ලද්ද හුදය නාවක් මෙන් කරණ ලද්ද වූද ගාභ වස්තුවක් මෙන් කරණ ලද්ද හුද සිඬලු අයුරින් යචිරව පිහිටුවන ලද්ද හුද පුරුදු කරණ ලද්ද හුද මනාකොට පවත්ගත් නාලද්ද හුද ඉදින් ගෙනෙම කැමතිවත්තේ නම් කල්පයක් හෝ සිටින්නේය. කල්පාඪියක් හෝ සිටින්නේය කියායි මෙසේන් ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් වගන්සේ භාග්‍ය වතුන් වගන්සේ විසින් ලාමක නිමිති කරණු ලබන කල්හි ඔදුරු කවු අවභාසයත් කරණ ලබන කල්හි ඒ කරණය ප්‍රතිවෙධ කරන්නට නොහැකිවිය. බොහෝ දෙනාට වැඩපිණිසද බොහෝ දෙනාට සැප පිණිසද ලොවට අනුකම්පා පිණිසද දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩපිණිසද ස්වාමිනි, භාග්‍ය වතුන් වගන්සේ කල්පයක් සිටින සේක්වා ස්වාමිනි, සුගතයන් වගන්සේ කල්පයක් සිටින සේක් වායි භාග්‍ය වතුන් වගන්සේට ආයාචනා නොකෙළේය. කවරහෙය කින්ද; මාරයා විසින් මැඩපවත්වන ලද සිත් ඇත්තේ අප්‍රානවීය සැල කීමට නොහැකිවීද එහෙයිනි.

6. අඵ ඛො භගවා ආයස්මන්තං ආනන්දං ආමන්තෙසි. ගච්ඡ
 ක්ඛං ආනන්ද යස්සදුනි කාලං මඤ්ඤසීති. එවම්භනොනිඛො ආ
 යස්මා ආනන්දෙ භගවතො පටිස්සුත්වා උසායාසනා භගවන්තං
 අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා අවිදුරෙ අඤ්ඤතරස්මිං රුක්ඛ
 මූලෙනිසිදි.

7. අඵ ඛො මාරෙ පාපිමා අචිරපක්කන්තෙ ආයස්මන්තෙ ආ
 නන්දෙ යෙන භගවා තෙනුපසඬිකමි. උපසඬකමිත්වා එකමන්තං
 අසාසි. එකමන්තං සිතො ඛො මාරෙ පාපිමා භගවන්තං එතද
 වොච. පරිනිබ්බානු දුනි භන්තෙ භගවා. පරිනිබ්බානු සුභතො,
 පරිනිබ්බාණකාලො දුනිභන්තෙ භගවතො. භාසිතා ඛො පනෙසා
 භන්තෙ භගවතා වාචා.

6. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්
 ඇමතුසේක. ආනන්දය, තෝ යව. දූන් තෝ යමක් සම්බන්ධව සුදුසු
 කල්යාසි සිතන්නෙහිනම් එය කරවයි වදාලසේක. ස්වාමීන්වහන්ස
 ඒ මැනවැහි ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට
 පිළිවදන්දී හුනස්නෙන් නැගිට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද
 පැදකුණුකොට භාග්‍යවතුන්වහන්සේට හුදුරුතැන්හි එත්තර
 රුකක් මුල වැඩවසන්සේක.

7. එකල්හි පාපිවූ මාරතෙම ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් බැහැරගිය
 නොබෝවෙලාවූකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේයම්තැනෙක්හිදඑනනට
 එලඹියේය. එලඹ සම්පවූ එක්පෙදෙසෙක්හි සිටියේය. එකත්පසෙක
 සිටියාවූ පාපිමාරතෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය දූන්
 විය. ස්වාමීනි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දූන් පරිනිච්ඡාණයකරණසේක්වා.
 සුභතයන්වහන්සේ පරිනිච්ඡාණයකරණ සේක්වා. ස්වාමීනි, දූන්
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පරිනිච්ඡාණයට සුදුසුකාලයහි ආරාධනා
 කළේය. ස්වාමීනි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් මේ වචනය වදාරණ
 ලද්දේමය. කුමක්ද.

න නාමාහං පාපිම පරිනිබ්බාසිසාමි යාවමෙ හික්ඛු න සාවකා හවිස්සන්ති විසන්තා විනිතා විසාරද, බහුස්සුතා ධම්මධරා ධම්මානු ධම්ම පටිපන්නා සාමිච්චපන්නා අනුධම්මචාරිනො, සකං ආචරියකං උග්ගහෙතො ආචිකඛිසානානි දෙසෙසසනානි පඤ්ඤපෙයසනානි පඨ පෙයසනානි විචරිසානන්ති විහජ්සන්ති උභතානි කරිසසන්ති, උපන්නං පරපවාදං සහධමෙමන සුනිග්ගහිතං නිග්ගහෙතො සප්පා විහාරිඨං ධම්මං දෙසෙසසන්තිති.

8. එතරහි බො පන හනො හික්ඛු හගවතො සාවකා විසන්තා විනිතා විසාරද බහුස්සුතා ධම්මධරා ධම්මානුධම්මපටිපන්නා සාමිච්චපිපන්නා අනුධම්මචාරිනො

මාරා යම්තාක්කල් මාගේ ශ්‍රාවකවූ හික්ඛු වෘක්ත නොවන්නා හුදු මනාලෙස හික්ඛුනෝ නොවන්නාහුදු චතුළේසාරද්‍යාදි වශයෙන් විසාරදනොවන්නාහුදු බොහෝ ඇසු පිරු නැන් ඇත්තෝ නොවන්නාහුදු ධම්මරනොවන්නාහුදු ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපදාවෙන් සුක්තවූවෝ නොවන්නාහුදු ඉදුරාම නිවන්මගට පමුණුවන යහපත් ප්‍රතිපදාවෙන් සුක්ත නොවන්නාහුදු ධම්මයෙහි අනුව හැසිරෙන්නෝ නොවන්නාහුදු තමන්ගේ ආවාය්‍යීයන්ට අයන් ධම්මාවාදාදිය ඉගෙණ නොකියන්නාහුදු දෙශනානොකරන්නාහුදු නොමපණවන්නාහුදු ධම්මයාගේ පිහිටීම නොකරන්නාහුදු විවෘත කොට දක්වන්නාහු නොවෙද්දු මනාකොට බෙදීම් වශයෙන් විභාග නොකරන්නාහු වෙද්දු උඩුකුරු නොකරන්නාහු වෙද්දු උපන්නාවූ අන්‍යවාදයන් කාරණාසහිතව මනාකොට නිග්‍රහකිරීම් වශයෙන් මැඩපවත්වා භේදයකින් තොරව ධම්මය දෙශනා නොකරන්නාහුදු ඒතාක් පිරිනිවන්තොපාන්තෙමිසි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් මේ වචනය වදාරණලද්දේමය.

8. සවාමින්වහන්ස, මේකාලයෙහි වනාහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රාවක හික්ඛු වෘක්තවූවෝ ආය්‍යීධම්මයෙහි මනාකොට හික්ඛුණෝ පහවූ බියඇත්තෝ බොහෝ ඇසු පිරු නැන් ඇත්තෝ ධම්මරවූවෝ ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තියෙහි මනාකොට පිළිපන්නෝ යහපත්ලෙස පිළිපන්නෝ ධම්මානුගතව ක්‍රියාකරන්නෝ.

සකං ආචරියකං උග්ගහෙය්‍යා ආචිකකන්ති දෙසෙනති පඤ්ඤා පෙනති පඨපෙනති විචරන්ති විභජන්ති උත්තාන්ති කණ්ණන්ති උපපනනං පරපපවාදං සහධිමෙමන සුනිග්ගහීතං නිග්ගහෙය්‍යා සප්පාටිභාරියං ධම්මං දෙසෙනති. පරිනිබ්බාතු දුනි භනෙන භගවා. පරිනිබ්බාතු සුගතො, පරිනිබ්බාණ කාලො දුනි භනෙන භගවතො. භාසිතා ඛො පනෙසා භනෙන භගවතා වාචා න නාවාහං පාපිම පරිනිබ්බාසිසසාමි යාව මෙ හිකඛුනියො න සාපිකා භවිසසන්ති විඥනතා විනීතා පෙපසා යාව මෙ උපාසකා න සාවකා භවිසසන්ති විඥනතා විනීතා විසාරදා බහුස්සුතා ධම්මධරා ධම්මානුධම්ම පටිපනනා සාමිපිපටිපනනා අනුධම්මචාරිනො. සකං ආචරියකං උග්ගහෙය්‍යා ආචිකකිසසන්ති.

නමන්තේ ආවායඝීයන්තේ ධම්මාවාදදිගඉගෙණ ප්‍රකාශකෙරෙන්. දෙ ශනානෙරෙන්. පණවන්. පිහිටුවන්. විවෘතකෙරෙන්. සඵ ප්‍රකාරයෙන් විභාග කෙරෙන්. ප්‍රකව කෙරෙන්. උපන්නාවූ පරප්‍රවාද සභිබ්බාන මිථ්‍යාවාදය ධම්මානුගත යුක්තිපරිද්දෙන් කාරණාසහිතව මනාමනාට නිග්ගහකොට කෙලෙසුන් හෝ ප්‍රතිපක්‍ෂයන් බැහැර කිරීමට සමඵච්ච නෙයඝීණික ධම්මය දෙශනා කෙරෙන්. ස්වාමීන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දැන් පරිනිචාණය කරණසේක්වා. සුගතයන්වහන්සේ පරිනිචාණය කරණසේක්වා. ස්වාමීන්වහන්ස, දැන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පිරිනිවීමට සුදුසුකාලයයි සැලකළේය. ස්වාමීන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් මේවචනය වදාරණලද්දේමය. කෙසේද යම්තාක් මාගේ හිඤ්ඤිඤි අවවාද අසන්නියෝ නොවන්නාහුද ව්‍යක්ත නොවන්නියෝද නොහික්මුණෝ වන්නියෝද. සෙස්ස ප්‍රථම චාරයෙහි මෙකි. මාරයඵ්තාක් මමපිරිනිවන්නොපාත්තෙමිසි යනුයි. යම්තාක් මාගේ උපාසකයෝ යහපත්ලෙස අවවාද අසන්නෝ නොවන්නාහුද. ව්‍යක්ත නොවන්නාහුද නොහික්මුණෝ වන්නාහුද පහච්චිඤ අැත්තෝ නොවන්නාහුද බොහෝ ඇසුපිරුහැන්ඇත්තෝ නොවන්නාහුද ධම්මධරනොවන්නාහුද ධම්මානුධම්මප්‍රතිපන්නියෙන් යුක්තයෝ නොවන්නාහුද යහපත්පිළිවෙතින් යුක්තයෝ නොවන්නාහුද ධම්මෙහි අනුට්ඨාසිරෙන් නෝ නොවන්නාහුද නමන්තේ ආවායඝීයන්තේ ධම්මානුග්‍යසනා ක්‍රමය නොවරදවාඉගෙණ ප්‍රකාශකරන්නෝ නොවෙද්ද.

දෙසෙසුනහි පඤ්ඤාපෙසුනහි පඨපෙසුනහි විචරිසුනහි විභජ්ජිසුනහි උත්තානිකරිසුනහි, උප්පන්නං පරප්පවාදං සහධිමෙමන සුනිග්ගහිතං නිග්ගහෙත්වා සප්පාටිභාරියං ධම්මං දෙසෙසුනන්ති. එතරගි ඛො පන භනෙන උපාසකා හගවතො සාවකාං විසත්තා විනිතා විසාරදා බ්‍රහ්මස්සුතා ධම්මධරා ධම්මානුධම්මපටිපන්නා සාමිච්චි පටිපන්නා අනුධම්මචාරිනො සකං ආචාරියකං උග්ගහෙත්වා ආචික්ඛන්තො දෙසෙනහි පඤ්ඤාපෙනහි පඨපෙනහි විචරන්තහි විභජන්තහි උත්තානි කරෙන්නහි, උප්පන්නං පරප්පවාදං සහධිමෙමන සුනිග්ගහිතං නිග්ගහෙත්වා සප්පාටිභාරියං ධම්මංදෙසෙනහි. පරිනිබ්බාතු දානි භනෙන හගවා, පරිනිබ්බාතු සුගතො පරිනිබ්බාණකාලො දානි භනෙන හගවතො. භාසිතා ඛො පනෙ සා භනෙන හගවතා වාචා.

දෙශනානොකරන්තාහුදනොපණ්වන්තාහුදනොපිහිටුවන්තාහුද වි වෘතනොකරන්තාහුද විභාගනොකරන්තාහුද ප්‍රකට ඝොකරන්තා හුදඋපන්තාවුපරප්‍රවාදයයි කියනලදම්ථාචාදාදාකාරණාසහිතවමනා කොටනිග්‍රහකරණලද්දක්කොටසමුප්‍රකාරයෙන් මැඬපවත්වාමෙනෙ යඝිණිකධම්මය දෙශනානොකරන්තාහුදුසිකියයි. ස්වාමීන්වහන්ස, දූන්වනාහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ උපාසකයෝ යහපත්ලෙස, ධම්ම වර්ණය කරන්නෝ ව්‍යක්තවුවෝ හික්වුණෝ හයරහිතවුවෝ බොහෝ ඇසුපිරුතැන්ඇත්තෝ ධම්මරවුවෝ ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තියෙන් යුක්තවුවෝ යහපත් ප්‍රතිපත්තියෙන් යුක්තවුවෝ ධම්මානුගත භාසු රුවේ ඇත්තෝ තමන්ගේ ආචාර්යයන්ට අසිති ධම්මාවාදදිය ඉගෙන ප්‍රකාශකෙරෙත්. දෙශනාකෙරෙත්. පණ්වත්. මනාකොට පිහිටුවන්. විවෘතකෙරෙත්. නානා නය වශයෙන් විභාගකෙරෙත්. ප්‍රකටකෙරෙත්. උපන්තාවු පරප්‍රවාද සම්බන්ධ මිථ්‍යාධම්මය සකාරණයෙන් මනාකොට නිග්‍රහ කරණලද්දක්කොට මැඬපවත්වා නොයඝිණික ධම්මයදෙශනාකෙරෙත්. ස්වාමීන්වහන්ස දූන්භාග්‍යවතුන්වහන්සේපිරි නිවන් පානාසේක්වා. සුගතයන්වහන්සේ පිරිනිවන්පානාසේක්වා. ස්වාමීන්වහන්ස, දූන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ පරිනිච්ඡාණයට මේ සුදුසු කාලයයි දූන්විස. ස්වාමීන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් මේ වචනය වදාරණලද්දේමය.

නතා වාහං පාපිම පරිනිබ්බාසියොමි යාවමෙ උපාසිකා න සාවිකා හවිසොනාහි විශතතා විනිතා විසාරද ඛුස්සුතා ධම්මධර ධම්මානුධම්මපටිපන්නා සාමිච්චපිපන්නා අනුධම්මවාරිනි යො සකං ආචරියකං උගහගෙචො ආචික්ඛියොනාහි දෙසෙසොනාහි පඤ්ඤාපෙයොනාහි පඨපෙයොනාහි විචරියොනාහි විහජියොනාහි උතතානි කරියොනාහි, උපපන්නං පරපපවාදං සහධමෙමන සුනිගහතිතං නිගහගෙචො සපපාවිභාරියං ධම්මං දෙසෙසොනන්ති. එතරහි බො පන හනෙන උපාසකා හගවතො සාවිකා විශතතා විනිතා විසාරද ඛුස්සුතා ධම්මධර ධම්මානුධම්මපටිපන්නා සාමිච්චපිපන්නා අනුධම්මවාරිනියො සකං ආචරියකං උගහගෙචො ආචික්ඛනාහි දෙසෙසොනාහි පඤ්ඤාපෙනාහි පඨපෙනාහි විචරනාහි විහජනාහි උතතානි කරොනාහි.

මාරය, යම්තාක්කල් මාගේ උපාසිකාවෝ මනාකොට ධම්මුචණය කරන්නියෝ නොවන්නාහුද ව්‍යක්ත නොවන්නාහුද හික්මුණෝනොවන්නාහුද හයරහිතයෝ නොවන්නාහුද බොහෝ ඇසු පිරුනැන් ඇත්තෝනොවන්නාහුද ධම්මධර නොවන්නාහුද ධම්මයෙහි ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපදාවෙන් යුක්ත නොවන්නාහුද යහපත් පිළිවෙතසෘජුව නොපිළිපන්නාහුද ධම්මයෙහි අනුව හැසුරුම් ඇත්තියෝ නොවන්නාහුද තමන්ගේ ආවාසනියයකිසි සම්ප්‍රදායන්වහන්සේගේ ධම්මවාදය ඉගෙනුම ප්‍රකාශනොකරන්නාහුද, දෙශනානොකරන්නාහුද, පණවන්නාහුද, පිහිටුවන්නාහුද, විවෘතනොකරන්නාහුද, නානානායවශයෙන් විභාගනොකරන්නාහුද, ප්‍රකටනොකරන්නාහුද, උපන්නාවූ පරප්‍රවාදසම්බන්ධත මිථ්‍යාවාදය සංකාරණයෙන් මනාකොට නිග්‍රහකරණ ලද්දක්කොට මැඬපවත්වන්නාහු නොයඹාණික ධම්මයදෙශනානොකරන්නාහුද ඒතාක් මම පිරිනිවන් නොපාන්නෙමි යනුයි. යොමිත් වහන්ස දැන්වූකලි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ උපාසිකාවෝ මනාකොට ධම්මුචණයකරන්නියෝ ඒ ධම්මයෙහි ව්‍යක්තවූවෝ ඒ ධම්මයෙහි හික්මුණෝ, හයරහිතවූවෝ බොහෝ ඇසුපිරුනැන් ඇත්තියෝ ධම්මධරවූවෝ, ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තියෙහි යෙදුනෝ, මැදුම්පිළිවෙත යහපත්ලෙස පිළිපන්නෝ, ධම්මයෙහි අනුව හැසුරුම් ඇත්තියෝ, සවකීය ආවාසනීවූ සම්ප්‍රදායන්වහන්සේ විසින් වදාරණලද ධම්මාවාදය මනාලෙස ඉගෙනුම ප්‍රකාශකෙරෙත්. දෙශනාකෙරෙත්. පණවන් පිහිටුවන් විවෘතකෙරෙත්. නානා නාය වශයෙන් විභාගකෙරෙත්. ප්‍රකටකෙරෙත්. හෙවත් විස්තර කෙරෙත්.

උපපන්නං පරපපවාං සහධමෙචන සුකිග්ගතිතං නිග්ගහෙතො
 සපපාටිභාරියං ධම්මං දෙසෙන්නි. පරිනිබ්බාතු දුනි හනෙනා
 හගවා පරිනිබ්බාතු සුගතො පරිනිබ්බාණකාලො දුනි හනෙනා හග
 වතො. භාසිතා බො පනෙසා හනෙනා හගවතා වාමා. නාභං නාවා
 පාපිම පරිනිබ්බාසිසාමි යාව මෙ ඉමං බ්‍රහ්මචරියං න ඉධිඤ්ඤවච හවි
 ස්සති චිතඤ්ඤව විඤ්ඤකං බාහුජඤ්ඤං පුථුභුතං යාවදෙව මනුසෙසති
 සුපපකාසිතනනි ඵතරහි බො පන හනෙනා හගවතො බ්‍රහ්මචරියං.
 ඉධිඤ්ඤවච චිතඤ්ඤව විඤ්ඤකං බාහුජඤ්ඤං පුථුභුතං යාව දෙව
 මනුසෙසති සුපපකාසිතං පරිනිබ්බාතු දුනි හනෙනා හගවා පරිනි
 බ්බාතු සුගතො. පරිනිබ්බාණකාලො. දුනි හනෙනා හගවතොනි.

උපන්නාවු පරප්‍රවාද සච්චිකාත මිථ්‍යාවාදය සකාරණයෙන්වනා
 නොට නිග්‍රහකරණලද්දක්කොට මැඩ පවත්වානොසාණික ධර්මය
 දෙශනා කෙරෙන්. ස්වාමීන්වහන්ස දුන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනි
 වන් පානාසේක්වාසුගතයන්වහන්සේ පිරිනිවන් පානාසේක්වා. දුන්
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ පිරිනිවන්පෑමට මේ සුදුසු කාලයයි ආරු
 ධනාකල්ලේය. ස්වාමීන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින්මේවදන්
 වදාරණලද්දුහුමය. මාරය, රෑමනාක්කල් මාගේ මේ සකලශාසනමාගී
 බ්‍රහ්මචරියාව සමාචාරාවයට නොපැමිණෙන්නේද බොහෝසෙසින්
 වැඩිමට නොපැමිණෙන්නේද පතලනොවුයේ වේද? බොහෝදෙන
 විසින් ප්‍රතිවේධ නොකරණලද්දේවේද පාචුලභාවයට හෙවත් බො
 හෝබවට නොපැමිණියේවේද යම්නාක්කල් දෙවිමිනිසුන් විසින්
 මනාකොට ප්‍රකාශනොකරණ ලද්දේවේද ඒනාක්කල් පරිනිථිණය
 නොකරන්නමිසි කියයි. ස්වාමීන්වහන්ස, දුන් වනාහි භාග්‍යව
 තුන්වහන්සේගේ සකල ශාසනමාගී බ්‍රහ්මචරියාව ධ්‍යානාදීන්ගේ
 ලැබිම්වශයෙන් සමාචාරයට පැමිණියේය. අභිඤ්ඤමපන්නීන්ගේ වශ
 යෙන් බොහෝ සෙසින් වැඩිමට පැමිණියේය. පතලවූයේය. බො
 හෝ දෙනාගේ ප්‍රතිවේධවශයෙන් මනාපිනිට්ටම පැමිණියේය. සඵ
 ප්‍රකාරයෙන් බොහෝබවට පැමිණියේය. යම්පමණ පැණගුණවත්
 දෙවිමිනිස් කෙනෙක් වෙත්ද ඒ සියලු දෙවිමිනිසුන්විසින් මනා
 කොට ප්‍රකාශකරණ ලද්දේය. ස්වාමීන්වහන්ස, දුන් භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ පිරිනිවන් පානාසේක්වා. සුගතයන්වහන්සේ පිරිනිවන්
 පානාසේක්වා. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ පරිනිථිණයට මේ සුදුසු
 කාලයයි සැලකල්ලේය.

9. එවං චුද්ධෙන හගවා මාරං පාපිමන්තං එතදවොච අපොසේ සුඤ්ඤා චං පාපිමහොති න චිරං තථාගතස්ස පරිනිබ්බාණං හච සසති ඉතොතිණ්ණං මාසානං අච්ච්ඡයන තථාගතො පරිනිබ්බා ට්ඨස්සතිති.

10. අථ බො හගවා මාපාලෙ චේතියෙ සන්තො සමපඤ්ඤො ආයු සංඛාරං ඔස්සජ් ඔස්සෙසඤ්ච හගවතො ආයුසංඛාරෙ මහාභුමිමාලො අනොසි භිංසකො ලොමහංසනො දෙවදුන්දුභියොච එලිංසු. අථ බො හගවා එතමඤ්චං විදිමා නායං වෙලායං ඉමං උද්දානං උද්දහෙසී.

9. ඒ පාපි මාරයා විසින් සමීඤ්ඤත්වහන්සේගේ පරිනිවෘත්තයට මෙසේ ආරාධනා කළකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පාපි මාරයාට මේ කාරණය වදාළේය. එමිඛලපාපි මාරයා! තෝ මාගේ පිරිනිවන්පෑ මට මන්දෙන්සාධිවෙව. හෙවත් ආසාරහින වෙව. තථාගතයන්ව හන්සේලාගේ පිරිනිවන්පෑම නොබෝ කලකින් වන්නේය. තුන් මසකවුගේ ඇවෑමෙන් තථාගතතොම පරිනිවෘත්තය කෙරේයයි වදාළසේක.

10. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මාපාල චෛත්‍යස්ථාන ගෙහි සිටියෙන් යුක්තවූයේ යහපත් ප්‍රඥ ඇතිසේක්ම හෙවත් සිහි යෙන් යුක්තව නුවණින් පිරිසිදුදාම ආයුසංස්කාරය පහළකළ සේක. එතැන්හිදී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෙසේනම් ආයුසංස්කාරය හැරවදාළසේක්දයන් මෙතැන්පටන් තුන්මසක් පමණකල් සමවත් සුවයෙන් කල්යානා එසින්මතු සමනොවිදිමිසි යනසිත ඉපදවිමිවග යෙන් ආයුසංස්කාරය හැරවදාළබැව් දනගුතු. මෙසේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ආයුසංස්කාරයහැර වදාළකල්හි මහත්වූ පෘථිවි කම් පාවක් වූයේය. හෙවත් දසදහස් ලෝදුහි මහපොළව යදන්බෙන් ලොහිතලීයක්මෙන් සියදහස්වර ශබ්දපවත්වමින් සමීප්‍රකාරයෙන් කම්පාවූයේය. හිසුණාවූ හෙවත් අනියය භයජනකවූ ලොමුදුභා ගැණීමෙක්වූයේය. අහස්කුසුපුරා මෙඝගජිනාවන්ගේ පහලවීමෙන් තොකල් වැසිද පහලවූහ. එකල්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේකාර ණය දැනවදුරා ඒ ආයුසංස්කාරය හැරවදාළ වේලායෙහි මේදක්වන ප්‍රීතිවාකාය ප්‍රකාශ කළසේක.

තුලමතුලඤ්ච සමභවං
 භවසඬ්ඛාර ඔසසථ මුනි,
 අජඤ්ඤතරනො සමාහිතො
 අභිඤ්ඤකච චම්ඤතසමභවනහි.

11. අථ ඛො ආයස්මතො ආනන්දස්ස එතදභොසී. අච්ඡරියං වත භො අභිභුතං වතභො මහාචර්යායං භූමිචාලො සුමභාවර්යායං භූමි චාලො භිංසනකො සලොමහංසො, දෙවදුන්දුභියොච එලිංසු. කොඤු ඛො හෙනු කො පච්චයො මහතො භූමිචාලස්ස ප:තුභාවාය දෙව දුන්දුභිනඤ්චඵාලිතුනහි.

පඤ්චස්කන්ධයන්ගේ අනිත්‍යතාහෙයින් තුලාවන්තේය. ඔවුන්ගේ නිරොධය වූ නිච්ඤ්ඤාමය නිත්‍යබැවින් අතුලාවන්තේයයි සමාන අසමානභාවය කෙරෙමින් ඒ වනිමූලක දූඛස්කන්ධයාගේ ඉපදීමට මූලකරණාවූ භවයෙන් භවයටසමයන් පමුණුවන්නාවූ කමිඤ්ඤ ඒ බුබුලුනිතෙමේ සමුප්පකාරයෙන් නිරුලයව ගැරවදුළුසේක. සිය සතන්තුළ උපදනා සියලු කෙලෙසුන්ද විදහිනාවයයෙන් අධ්‍යාත්මයෙහි අභිරමණය ඇතිවසසමඵ භාවනාවයයෙන් සංසිදුනේ සඬි ග්‍රාම මණ්ඩලයෙහිදී මහායොධයෙකුච්ඡිත්තිදිනලද සනනාභයක් මෙන්බිදපිසේක. යථෝක්ත ප්‍රකාරයෙන් ප්‍රතිනවු කෙලෙස් ඇත්තා භව භවභිතියක්නම් නැත්තේය. එසේ හෙයින් භයරහිතවම ආයුසංස්කාරය ගැරවදුළේයයි දතයුතු.

11. ඉක්ඛිත්තෙන් ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේට මේ අදහස විය. පින්වන්නි, ඒකාන්තයෙන් මේ කාරණය අසිරිමත්ය. පින් වන්නි, ඒකාන්තයෙන් මේකාරණය අද්භූතයි. ඒනම් මේ පෘථිවි කම්පාව ඒකාන්තයෙන් මහන්වෙයි. මේ පෘථිවිකම්පාව ඒකාන්තයෙන් ඉතාමහන්වෙයි. මේපෘථිවිකම්පාව බිහිසුණුවෙයි. අභිගයින් ලොමුදුගැගැණුම් ඇත්තේය. අකාශයෙහි මෙකගර්ජනාවෝ ශබ්ද පැවැත්වූහ. මහන්වූ මේපෘථිවි කම්පාහුගේ පහලවීම පිණිසද, මෙක ගර්ජනා ශබ්දකිරීම පිණිසද, තේතුකවරේද ප්‍රත්‍යය කච්ඡර්දූඬි කියායි.

12. අඵ බො ආයස්මා ආනඤ්ඤා යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි, උපසඤ්ඤාමිනා භගවන්තං අභිවාදෙතා ඵකමන්තං නිසීදි. ඵක මන්තං නිසීනෙනා බො ආයස්මා ආනඤ්ඤා භගවන්තං ඵනදවොච. අච්ඡරියං භනෙන අබ්භුතං භනෙන මහාවතායං භනෙනා භුමිවාලො සුමහා වතායං භනෙන භුමිවාලො නිංසනකො සලොමභංසො දෙව දුන්දුභිකොච ඵලිංසු. කොඤ්ඤා බො භනෙන හෙනු කො පච්චයො මහ නොභුමිවාලස්ස පාතුභාවායාහි.

13. අඵ බො ඉමෙ ආනඤ්ඤා හෙනු අඵ පච්චයා මහනො භුමිවාලස්ස පාතුභාවාය කතමෙ අඵ. අයං ආනඤ්ඤා මහා පඵථී උදකෙ පනිසිතා, උදකං වා තෙ පනිසිතං, වා තො ආකාසථො හොති. සො බො ආනඤ්ඤා සමයොසං මහා වාතා වායනාහි, මහා වාතා වායනා උදකං කම්පෙ නාහි උදකං කම්පිතං පඵථීං කම්පෙති. අයං පඵමො හෙනු පඵමො පච්චයො මහතො භුමිවාලස්ස පාතුභාවාය.

12. එකල්හි ආනඤ්ඤා ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹිසේය. එලඹි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසාවාද එකන්පසෙක උන්තේය. එකන්පසෙක උන්තාටු ආනඤ්ඤා ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේකාරණය සැලක ලේය. ස්වාමීන්වහන්ස, මේකාරණය අසිරිමන්වේ. ස්වාමීන්වහන්ස, මේකාරණය අද්භූතයි. මේපෘථිවිකම්පාව එකාන්තයෙන් මහත් වෙයි. ස්වාමීන්වහන්ස, එකාන්තයෙන් මේපෘථිවිකම්පාව ඉතා මහත්වෙයි. බිහිසුණුවෙයි. ලොමුදුභැගැණුම් සහිතවෙයි. ආකාශ යෙහි වෙසගබ්ද පැවැත්වූහ. ස්වාමීන්වහන්ස, මේමහත්වූ පෘථිවිකම්පාහුගේ පහලවීමපිණිස හෙනුකච්ඡේද ප්‍රත්‍යය කච්ඡේදයි විවාල සේක.

13. ආනන්දය, මහත්වූ පෘථිවිකම්පාහුගේ පහලවීමපිණිස මේ තේතු අවක් වෙන්. මේ ප්‍රත්‍යය අවක්ද වෙන්. ඒ අට කවරහුදයන්; ආනන්දය, මේ මහාපෘථිවිකොමෝ ජලයෙහි පිහිටියාය. ජලය වාත යෙහි පිහිටියේය. වාතයතෙම අවකාශයෙහි සිටියේ වෙයි. ආනන්දය, යම්කෙලක්හි මහාසුලං හමන්ද හෙවත් උකෙඛපකනම් වාතයෝ නැගීසිටිත්ද; ඒ මහපවන් හමන්තාහු ජලය කම්පාකෙරෙන්. ජලය කම්පාකරණලද්දේ පෘථිවිය කම්පිත වෙයිද ඒ කාලයයි. මහත්වූ පෘථිවි කම්පාහුගේ පහලවීමපිණිස මේ පළමුවෙනි හෙනුව වෙයි. මේ පළමුවෙනි ප්‍රත්‍යය වෙයි වදාලේය.

14. පුනච්චරං ආනඤ්ඤ සමණො වා හොති බ්‍රාහ්මණො වා ඉඤ්චා වෙනො වසිප්පනෙනා, දෙවනාවා මහිඤ්ඤා මහානුභාවා, යස්ස පරිත්‍යා පඨවිසඤ්ඤ භාවිතා හොති අප්පමාණා ආපොසඤ්ඤා, සො ඉමං පඨවිං කම්පෙති සංකම්පෙති සම්පකම්පෙති සම්පවෙධෙති. අයං දුතියො හෙතු දුතියො පච්චයො මහතො භුම්මාලස්ස පානු භාවාය.

15. පුනච්චරං ආනඤ්ඤ යද්ධ බොධිසත්තො නුසිතා කායා ච්චිත්‍යා සත්තො සම්පඤ්ඤා මානුකච්චිං ඔක්කමති, නදයං පඨවි කම්පති සංකම්පති සම්පකම්පති සම්පවෙධෙති. අයං තතියො හෙතු තතියො පච්චයො මහතො භුම්මාලස්ස පානුභාවාය.

16. පුනච්චරං ආනඤ්ඤ යද්ධ බොධිසත්තො සත්තො සම්පඤ්ඤා මානුකච්චිස්මා නික්කමති,

14. ආනන්දය, නැවතද අනිකක්නම් සෘඪිඇත්තාවූ චිත්තවසි භාවයට පැමිණිනාවූ මහණෙක් හෝ බමුණෙක් හෝ වේද මහත් සෘඪි ඇත්තාවූ මහත් ආනුභාවී ඇත්තාවූ දෙවිකෙණෙක් හෝ චෝද; ඔවුන් අතුරෙන් සමෙකුසිසන් සවල්ලානුටු පෘථිවිසංඥනොමෝ වඩන ලද්දිද අප්‍රමාණවශයෙන් ආපොසංඥව වඩනලද්දිද ඒ සෘඪිනානුභාව ඇති පුද්ගලතෙම මේ මහපොළව කම්පාකෙරේ. උච්චිවදිශාභාගයට සවමින් වැඩියක් කම්පාකෙරේ. උච්ච යට දෙදිශාවට සවමින් වැඩියක් කම්පාකෙරේ. වැඩියක් වෙටුලවයි. මහත් පෘථිවි කම්පානුගේ පහලවිමපිණිස මේ දෙවෙනි කාරණයයි. මේ දෙවෙනි ප්‍රත්‍යයයි වදාලයේක.

15. ආනන්දය, නැවතද අනිකක්නම් සම්කලෙකි බොධිසත්ව සන්වහන්සේ තුළිත දිව්‍යනිකායෙන් චුතව සිතියෙන්සුක්කවුගේ සමන්ප්‍රඥඇත්තෝ මවිකුසයට ප්‍රවිෂ්ටවේද, එකල්හි මේපෘථිවිනොමෝ කම්පාවෙයි. වැඩියක් කම්පාවෙයි. අත්‍යඵයෙන් කම්පාවෙයි. වැඩියක් වෙටුලයි. මහත්වූ පෘථිවිකම්පානුගේ පහලවිමපිණිස මේ තුන් වෙනි හෙතුවෙයි. තුන්වෙනි ප්‍රත්‍යය වෙයි වදාලයේක.

16. ආනන්දය, නැවතද අනිකක්නම් සම්කලෙකි බොධිසත්ව සන්වහන්සේ සිහිඇත්තෝ සමන්ප්‍රඥ ඇත්තෝම මවිකුසින් නික් මේද.

තදයං පඨවී කම්පනී සංකම්පනී සම්පකම්පනී සම්පවෙධනී. අයං චතුසො හෙතු චතුසො පඨවියො මහතො භූමිචාලස්ස පාතුභාවාය.

17. පුනචපරං ආනන්ද යද නථාගතො අනුතතරං සචචාසදේඛාධිං අභිසම්බුද්ධිනී, තදයං පඨවී කම්පනී සංකම්පනී සම්පකම්පනී සම්ප වෙධනී. අයං පඤ්චමො හෙතු පඤ්චමො පඨවියො මහතො භූමි චාලස්ස පාතුභාවාය.

18. පුනචපරං ආනන්ද යද නථාගතො අනුතතරං ධම්මචක්කං පචනෙනනී, තදයං පඨවී කම්පනී සංකම්පනී සම්පකම්පනී සම්ප වෙධනී. අයං ඡ්ඨො හෙතු ඡ්ඨො පඨවියො මහතො භූමිචාලස්ස පාතු භාවාය.

19. පුනචපරං ආනන්ද යද නථාගතො සතො සම්පඡ්ඡනො ආයු සඬබාරං ඔස්සජනී, තදයං පඨවී කම්පනී සංකම්පනී සම්පකම්පනී සම්පවෙධනී. අයං සත්තමො හෙතු සත්තමො පඨවියො මහතො භූමිචාලස්ස පාතුභාවාය.

එකල්හි මේ පාපිටිනොවෝ කම්පාවෙයි. වැඩියක් කම්පාවෙයි අන්‍යථියෙන් කම්පාවෙයි. වැඩියක් වෙච්චයි. මහත්වූ පාපිටිකම්පා හුණේ පහලටිමපිණිස මේසතරවෙති හෙතුව හා ප්‍රත්‍යයයි වදාළසේක.

17. ආනන්දය, නැවතද අනිකක්නම් යම්කලෙක්හි නථාගත තෙම නිරුත්තරවූ සමස්තසම්බොධිය අවබෝධකෙරේද; එකල්හි. සෙස්ස කී ක්‍රමයෙනි. මහත්වූ පාපිටිචාලනසාගේ පහලටිමට මේ පස් වෙතිවූ කාරණය හා ප්‍රත්‍යයවන්නේය.

18. ආනන්දය, නැවතද අනිකක්නම් යම්කලෙක්හි නථාගත තෙම නිරුත්තරවූ ධම්මක්‍රය පවත්වාද; එකල්හි—පෙ—මහත්වූ පාපිටිචාලනසාගේ පහලටිමට මේ සවෙනිවූ කාරණය හා ප්‍රත්‍යයවන්නේය.

19. ආනන්දය, නැවතද යම්කලෙක්හි නකොථගතම් ^{නො} සිහියෙන් ^{නො} යුක්තව දැනම ආයුසංස්කාරය හරිද; එකල්හි—පෙ—මහත්වූ පාපිටි චාලනසාගේ පහලටිමට. මේ සවෙනිවූ කාරණය හා ප්‍රත්‍යය වන්නේය.

20. පුනවපරං ආනන්ද යද, තථාගතො අනුපාදිසෙසායනිබ්බාණ ධාතුසා පරිනිබ්බායති, තදං පඨවී කම්පනී සංකම්පනී සම්පකම්පනී සම්පච්චෙධිති. අයං අභිමො හෙතු අභිමො පච්චයො මහතො භූමි චාලස්ස පානුභාවායානි. ඉමෙ බො ආනන්ද අභි හෙතු අභි පච්චයා මහතො භූමිචාලස්ස පානුභාවායානි.

21. අභි බො ඉමා ආනන්ද පරිසා. කතමා අභි. බ්වනියපරිසා බ්වන් මණපරිසා ගහපනීපරිසා, චාතුමමහාරුජ්කපරිසා නාවනිංසපරිසා මාරපරිසා බ්වන්මපරිසා.

22. අභිජනාමි බො පනාහං ආනන්ද අනෙකසනං බ්වනියපරිසං උපසසකම්මා. නත්ථි යො සන්තිසිනන පුබ්බිකෙච්ච සලලපින පුබ්බිකෙච්ච සමාපජ්ජනපුබ්බා.

20. ආනන්දය, නැවතද අනිකක්නම් යම්කලෙක්හි තථාගත නෙම නිරූපයියෙසවු නිමාණධාතුවෙන් පිරිනිවන්පාත්තේද; එකල්හි මේ වහාපෘථිවිධෙම කමීපාවන්තිය. උභවදිසාභාගයට යමින් කම්පාවන්තිය. උභවදිසාභාගයට හා හෙභිමදිසාභාගයට යමින් කම්පාවන්තිය. වැඩියක් වංචලවන්තිය. මහත්වු පෘථිවිචාල නැයගේ පහළවීමට මේ අවචෙතිවු කාරණය හා ප්‍රත්‍යයවන්තේය.

20. ආනන්දය, මහත්වු පෘථිවිචාලනයාගේ පහළවීමට මේ යථොක්තවු අවකාරණයන් හා ප්‍රත්‍යය වන්නාහුයයි වදාලසේක.

21. ආනන්දය, පිරිස්හු මේ අවදෙනෙක් වන්නාහුය. ඒ අට පිරිස්හුනම් කවරහුද; ඤාත්‍රිය පිරිසය බ්වන්මණ පිරිසය, ගාහපනී පිරිසය, ශ්‍රමණ පිරිසය, චාතුමමහාරුජක දෙවිපිරිසය, නච්චිසාවැසි දෙවිපිරිසය, මාරපිරිසය, බ්වන්මපිරිසය යන මේ අටපිරිස්නම් වන්නාහුය.

22. ආනන්දය, මම වනාහි නොයෙක් සියගණන් ඤාත්‍රිය පමින් කර ඵලබ්‍රුනෙමි, ඒ ඤාත්‍රිය පමින්කෙරෙහි මාවිසින් පෙරහුන් බවද; ඔවුන් හා සමග කථාකරමින් හුන් බවද, ධර්මාත්මිත කථාවෙන් යුක්ත බවද, මනාකොට දනිමි.

තත්ථයාදිසකො තෙසං චණ්ණොගොති තාදිසකො මය්හං චණ්ණො
 ගොති, යාදිසකොතෙසං සරොගොති තාදිසකො මය්හං සරො ගොති,
 ධම්මියාව කථායසන්දසෙසම් සමාදපෙම් සමුත්තෙජෙම් සම්පහං සෙම්.
 භාසමානාදවමංන ජනනාති බො නුබො අයං භාසති දෙවොවා
 මනුසෙසාවාති. ධම්මියාව කථාය සන්දසෙසවා සමාදපන්වා සමුත්ත
 ජෙත්වා සම්පහංසෙත්වා අනතරධායාමි, අනතරතිතාදවමං න
 ජනනාති කොනුබො අයං අනතරතිතො දෙවො වා මනුසෙසා වාති.

23. අභිජනාමි බො පතාහං ආනන්ද අනෙකසතං බ්‍රාහ්මණ
 පරිසංපෙය්ගහපති පරිසං සමණපරිසා චාතුමමහාරජික
 පරිසං තාවතිංස පරිසං මාරපරිසං බ්‍රහ්මපරිසං උපසඛකමිතා,

ඒ පභිත්ති මවුන්ගේ යම්බඳුවූ ශරීරවණියක් වීද, මාගේ ශරීරවණී
 යද, එබඳුම වෙයි. මවුන්ගේ යම්බඳුවූ ස්වරයයි කියනලද භාෂාවෙක්
 වෙද; මාගේභාෂාවද එබඳුවන්නේය. ධර්මයෙන් යුක්තවූ කථාවෙන්
 මෙලොව පරලොව වැඩ දක්වන්නෙමි. දැන්වූ වැඩෙහි සිත් සමාදන්
 කරවමි. සමාදන්කළ වැඩෙහි සිත්තිසුඤ්ඤ කරවමි. එහිම සිත යහපත
 යහපතැයි ප්‍රශංසාකරවමි. මේකථාකරන්නේ දෙවිකෙනෙකැන්ද මනුෂ්‍ය
 කෙනෙකැන්දැයි කියා කථාකරන්නාවූද මා නොදනන්නාහුය.
 ධර්මාන්විතවූ කථාවෙන් මෙලොව පරලොව වැඩ දක්වා දක්වාලූ
 වැඩෙහි සමාදන්කරවා සමාදන්කළ වැඩෙහි සිත් තිසුඤ්ඤකරවා ඒ
 පිළිවෙතම යහපත යහතැයි කියා ප්‍රශංසාවකරවා අන්තභීතාවෙමි.
 අන්තභීතාවනලද මෙනෙම දෙවිකෙනෙකැයි කියා හෝ මිනිස්
 කෙනෙකැයි කියා හෝ අන්තභීතවූ මා කවරෙක්දැයි කියා
 නොදන්නාහුය.

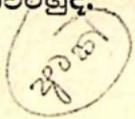
23. ආනන්දය, මම නොයෙක් සියගණන් ගාහිපති පමිත්කරුද
 නොයෙක් සියගණන් ශ්‍රමණ පමිත්කරුද නොයෙක් සියගණන්
 චාතුමමහාරජික දෙවතා පමිත්කරුද නොයෙක් සියගණන් තවතිසා
 වාසි දෙවිපරිස්කරුද නොයෙක් සියගණන් මාරපමිත්කරුද-පෙ-කව
 රෙක්දැයි නොදන්නාහුය.

තනුාලු මයා සන්නිසිනන පුබ්බසෙට්ඨ සලලපින පුඤ්ච සාකච්ඡාව සමා පථ්ථිකපුබ්බා, තන්ව යාදිසකො නෙසං වණෙනා හොති තාදිසස් කො මය්හං වණෙනා හොති, යාදිසකො නෙසං සරො හොති තාදිසකො මය්හං සරො හොති, ධම්මියා ච කථාය සන්දසෙසම් සමාදපෙම් සමුතෙනජෙම් සම්පහංසෙම්. භාසවොතඤ්ච මා න ජනනාහි කොහු බො අයං භාසති දෙවොවා මනුසෙසාවාහි. ධම්මියා කථාය සන්ද සෙසන්වා සමාදපෙන්වා සමුත්තෙජෙන්වා සම්පහං සෙන්වා අනාර ධායාමි, අනාරහිතඤ්ච මං න ජනන්ති කොහු බො අයං අනාර හිනො දෙවො වා මනුසෙසාවාහි. ඉවා බො ආනන්ද අභි පරිසා.

24. අභි බො ඉමානි ආනන්ද අභිභායනනානි. කතමානි අභි.

ආනන්දය, මම නොසෙක් සියගණන් බුන්ම පමින්නර ඵලම් පෙර මාවිසින් ඒ බුන්මපමිත් මධ්‍යයට පැමිණහුන් බවද පෙර උන් හා සමග කථාකරමින් හුන් බවද ධම්සාකච්ඡා වෙන් සෙදී හුන් බවදැයි කියනලද සාකච්ඡා සමාපථ්ථිකපුළුබවද මනාකොට විශෙෂයෙන් දනිමි. ඒ බුන්මපමිදෙහි. ඔවුන්ගේ යම් බඳු වූ ශරීරවණියක්වූයේවේද මාගේ ශරීරවණියද ඵබදුම වන්නේය. ඔවුන්ගේ යම්බඳු වූ භාෂාවක් වේද මාගේ භාෂාවද ඵබදුම වන් නේය. ධම්මාන්විතවූ කථාවෙන් මෙලොව පරලොව වැඩ දක්වන් නෙම්. දැක්වූ වැඩෙහි සිත් සමාදන්කරවමි. සමාදන්කළ වැඩෙහි සිත් නියුණුකරවමි. ඒ සමාදන්කළ පිළිවෙතෙහි යහපත යහපතැයි කියා ප්‍රශංසාකරවමි. මේ කථාකරන්නේ කවරෙක්ද දෙවිකෙනෙක්ද මනුෂ්‍යකෙනෙක්දැයි කියා කථාකරන්නාවූද ඒ මා නොමදන ගන්නාහුය. ධම්මාන්විතවූ කථාවෙන් මෙලොව පරලොව වැඩ දක්වා දක්වාලූ වැඩෙහි සිත් සමාදන්කරවා සමාදන්කළ වැඩෙහි සිත් නියුණුකරවා ඒ පිළිවෙතම යහපත යහපතැයි කියා ප්‍රශංසාකරවා අන්තසීන වෙමි. අන්තසීනවූ මෙනෙම දෙවිකෙනෙකැයි කියා හෝ මනුෂ්‍යයෙකැයි කියා හෝ අන්තසීනවනලද මා කවර කෙනෙකැයි කියාත් නොදන්නාහුය. ආනන්දය, මේ අවපිරිස්නම් වන්නාහුයයි වදාලසේක.

24. ආනන්දය, පච්චනික ධම්මයන් හා ආරමමන ධම්මයන්ගේ අභිභවනායකරණ අවසන් අභිභායනන නම්වූ අභිභවන කාරණ යෝ වන්නාහුය. ඒ අමට්ථකාරවූ අභිභායනන සමාපන්තිහුනම් කවරහුද.



25. අජ්ඣන්තං රූපසස්සේදී එකො බහිධා රූපානි පසාහි පරිත්තානි, සුවණණ උබ්බණණානි, තානි අභිභුය්‍ය ජනාමි පසාමිති. එවං සස්සේදීහොති, ඉදං පසමං අභිභාසනතං.

26. අජ්ඣන්තං රූපසස්සේදී එකො බහිධා රූපානි පසාහි අප්පමාණානි සුවණණ උබ්බණණානි අභිභුය්‍ය ජනාමි පසාමිති. එවං සස්සේදී හොති, ඉදං උච්චං අභිභාසනතං

25. අධ්‍යාත්මික රූපයෙහි පරිකම්චගයෙන් අධ්‍යාත්මික නිල ජිනාදි රූපසංඥාඥාත්තාච්ච නොවැඩෙන සවභාව ඇති බැවින් යහපත් වූද නපුරුවූද චණීයන් ඇත්තාවූ සමහර යොගාවචරයෙක්තෙම බාහිරවූ අජිණසමාධියගේ වශයෙන් බාහිරවූ රූපයක් දක්නේය. ඒපරිත්තාරමමණරූපධර්මයන් අභිභවනයකොට විසඳෙඳුපලයනු වූ අනිකුත් ඤාණන්තරික යොගාවචරයෙක්තෙම සවල්පමාත්‍රවූ මේ පරිත්තාරමමණ රූපධර්මයෙහි හෙවත් මේ පලමුවෙනිවූ අභිභාසනන සමාපත්තියෙහි යම් සමවැදිසයුත්තෙක් ඇද්ද එයම බැරූරුම නොවන්නේයයි කියා මෙයට වඩා අප්‍රමාණ වශයෙන් වැඩුණාවූ අනිකුත් ආරමමණ රූපධර්ම කෙනෙක් ඇත්තේය ඒ මම දනිමි. දකිමි යන ආභොගසංඥාවෙනුද ධ්‍යානසංඥාවෙනුද මෙබඳුවූ සංඥ වක් ඇතිවන්නේය. මේ පලමුවෙනිවූ අභිභාසනනනම් සමාපත්තිය වන්නේය.

26. අධ්‍යාත්මික රූප සංඥ ඇත්තාවූ වැඩෙනලද ප්‍රමාණවූ හෙවත් මහත් බැවින් යහපත්වූද නපුරුවූද චණීයන් ඇත්තාවූ යොගාවචරයෙක්තෙම බාහිරවූ අජිණ සමාධියගේ වශයෙන් බාහිරවූ රූපයන් දක්නේය ඒ අප්‍රමාණාරමමණ රූපධර්මයන් හෙවත් විනිසාහි භාසනන රූපධර්මයන් අභිභවනයකොට මෙයටවඩා අප්‍රමාණ වශයෙන් වැඩුණාවූ ආරමමණ රූපධර්ම කෙනෙක් ඇත්තේය. ඒ මම විශේෂයෙන්ම දනිමි දකිමි යන මෙබඳුවූ සංඥවක් ඇතිවන්නේය. මේ දෙවෙනිවූ අභිභාසනන සමාපත්තියෙහි නම් වන්නේය.

27. අප්ඤ්ඤානං අරූපසස්සද්දී එකො බහිධා රූපානි පස්සති පරිත්තනානි සුචණ්ණදුබ්බණ්ණානි, තානි අභිභුසා ජනාමි පස්සාමිහි. එවං සස්සද්දී හොති, ඉදං තභියං අභිභාසනං.

28. අප්ඤ්ඤානං අරූපසස්සද්දී එකො බහිධාරූපානි පස්සති අපපමාණානි සුචණ්ණ දුබ්බණ්ණානි තානි අභිභුසා ජනාමි පස්සාමිහි. එවං සස්සද්දී හොති ඉදං චතුක්ඛං අභිභාසනං.

27. අධ්‍යාත්මිකරූපයෙහි පරිකම සංඥවිරහිත බැවින් අධ්‍යාත්මික අරූපසංඥ ඇත්තාවූ සච්ච්චානුචු යහපත්වූද නපුරුවූද චණ්ඩත් ඇත්තාවූ යම් යොගාවචරයෙක්හුගේ පරිකමයද ආරම්භනිමිත්තද බාහිරවම උපන්නේවේද, ඒයොගාවචරනෙම මෙසේ බාහිරවූ පරිකමයාගේ හා අපිණ්‍යසමාධියගේ වශයෙන් බාහිරවූ රූපයන් දක්නේය' ඒපරිත්තාරම්භ රූපධර්මයන්ගේ වශයෙන් තෘතීයාහි භාසනන රූපධර්මයන් අභිභවනයකොට මෙයට වඩා අප්‍රමාණවශයෙන් වැඩුණාවූ අනිකුත් ආරම්භ රූපධර්මකෙනෙක් ඇත්තේය. ඒ මම දනිමි දකිමි යන මෙබඳු සංඥවෙක් ඇතිවන්නේය. මේ නුත් වෙනිවූ අභිභාසනන සමාපත්තියනම්වන්නේය.

28. අධ්‍යාත්මික අරූප සංඥ ඇත්තාවූ විචේතලද ප්‍රමාණවූ හෙවත් මහත් බැවින් අප්‍රමාණවූ යහපත්වූද නපුරුවූද චණ්ඩත් ඇත්තාවූ යම් යොගාවචරයෙක්හුගේ පරිකමයද ආරම්භනිමිත්තද බාහිරවම උපන්නේවේද හෙනෙම මෙසේ බාහිරවූ පරිකමයාගේ හා අපිණ්‍ය සමාධියගේ වශයෙන් බාහිරවූ රූපයන් දක්නේය. ඒ අප්‍රමාණාරම්භ රූපධර්මයන් අභිභවනයකොට මෙයටවඩා අනිශ්චිත් පිරිසිදුවූ නිල කසිණාරම්භ රූපධර්මකෙනෙක් ඇත්තේය. ඒ මම දනිමි දකිමි යන ආභාග සංඥවේනුද ධ්‍යානසංඥවේනුද මෙබඳු සංඥවෙක් ඇතිවන්නේය. මේ සතරවේනිවූ අභිභාසනන සමාපත්තිය නම් වන්නේය.

29. අජ්ඣතනං අරුපසස්සේ ඵකො බහිධා රූපානි පසස්භි නිලා
 නි නිලවණණානි නිලනිදසස්සනානි නිලනිභාසානි. සෙය්‍යථාපි නාම
 උමමා පුප්ඵං නිලවණණං නිලනිදසස්සනං නිලනිභාසං සෙය්‍යථාපිවා
 පන නං වඤ්ඤං බාරුණසෙය්‍යකං උභතො භාගච්චිධං නිලං නිල
 වණණං නිලනිදසනං නිලනිභාසං ඵචමෙව අජ්ඣතනං අරුපසස්සේ
 ඵකො බහිධාරූපානි පසස්භි නිලානි නිලවණණානි නිලනිදසස්
 නානි නිලනිභාසානි තානි අභිභුය්‍ය ජනාමි පසස්සමිති ඵචං සස්සේ
 හොති ඉදං පසඤ්චමං අභිභායතනං.

30. අජ්ඣතනං අරුපසස්සේ ඵකො බහිධාරූපානි පසස්භි පිතානි
 පිතවණණානි පිතනිදසස්සනානි පිතනිභාසානි.

29. අධ්‍යාත්මික රූපයෙහි පරිකමි සංඥ විරහිත බැවින් අධ්‍යාත්
 මික අරුපසංඥ ඇත්තාවූ සමස්ථිග්‍රාහිකවශයෙන් නිල්වූ වණිවශ
 යෙන් නිලවණිවූ දශිනවශයෙන් දක්නාලැබෙන බැවින් නිල නිදශි
 නවූ නිල්වූ ඕභාෂ ඇත්තාවූ යම්සේ මාදු සිනිදු දියබෙරලියමල නිල්
 වන්නේවේද වණිවශයෙන් නිලවණිමවේද දශිනවශයෙන් නිලනිදශි
 නමවේද ඕභාෂවශයෙන් නිලොභාෂමවේද දෙපාර්ශව බැවින් බාරුණ
 සෙය්‍යකනමවූ ඒ වංඤුය වනාහි යම්සේ නිලවන්නේවේද වණිවශ
 යෙන් නිලවණිමවේද නිලනිදශිනමවේද ප්‍රභාවශයෙන් නිලොභාෂ
 වේද ඵපරිද්දෙන්ම නිල්වූ නිලවණිවූ නිලනිදශිනවූ නිලප්‍රභා ඇත්
 තාවූ අධ්‍යාත්මික අරුපසංඥ ඇත්තාවූ සමහර යොගාවචරයෙක්
 තෙම බාහිරවූ පරිකමියාගේ හා අපීණ සමාධියගේ වශයෙන් බාහිරවූ
 සුචිසුඛාහිනිමිලවූ නිල කසිනාරමමණ රූපයක් දක්නේය. ඒ නිල
 කසිනාරමමණ රූපධමියන් අභිභවනසකොච මෙයවචඩා අනිකුන්
 ආරමමණ රූපධමි කෙනෙක් ඇත්තේය. ඒ මම දනිමි දකිමි යන
 මෙබඳුවූ සංඥවෙක් ඇතිවන්නේය. මේ පස්වෙතිවූ අභිභායතන
 සමාපත්තියනමවන්නේය.

30. අධ්‍යාත්මික රූපසංඥ ඇත්තාවූ පිතවණිවූ හෙවත් සමස්ථිග්‍රා
 හික වශයෙන් රන්වන්වූ වණිවශයෙන් සවණිවණිවූ දශිනවශයෙන්
 පිතනිදශිනවූ ප්‍රභාවශයෙන් සවණිවණි ප්‍රභාඇත්තාවූ.

සෙය්‍යථාපි නාම කණිකාරපුප්ඵං පිතං පිතවණ්ණං පිතනිදසසනං
 පිතනිභාසං සෙය්‍යථාපිචා පන නං වන්ථං බාරුණසෙය්‍යකං උභතො
 භාගවිමඨං පිතං පිතවණ්ණං පිතනිදසසනං පිතනිභාසං එවමෙව
 අජ්ඣතනං අරුපසස්සද්දී එකො බහිඛාරුපානි පසසනි පිතානි පිත
 වණ්ණානි පිතනිදසසනානි පිතනිභසානි, තානි අභිභූය්‍ය ජනාමි
 පසසාමිති එවං සස්සද්දී හොති, ඉදං ඡඨං අභිභායනනං.

31. අජ්ඣතනං අරුපසස්සද්දී එකො බහිඛා රුපානි පසසනි
 ලොභිතකවණ්ණානි ලොභිතකනිදසසනානි ලොභිතකනිභාසානි
 සෙය්‍යථාපි නාම බඤ්චජීවකපුප්ඵං ලොභිතකං ලොභිතකවණ්ණං
 ලොභිතකනිදසසනං ලොභිතකනිභාසං. සෙය්‍යථාපි චා පන නං වන්ථං
 බාරුණසෙය්‍යකං උභතො භාගවිමඨං ලොභිතකං ලොභිතකවණ්ණං
 ලොභිතකනිදසසනං ලොභිතකනිභාසං.

යමිසේ කිනිතිරිමල රත්වන්වන්තේවේද වණිවලයෙත් පිතවණිවේද
 දුගිනවලයෙත් පිතනිදුගිනුවේද ඔභාභවලයෙත් සවණිවණිප්‍රභාආත්
 තේවේද දෙපාර්ශවයෙන්ම වූ බාරුණසෙය්‍යකනම වූ ජීවසත්‍රයවනාහි
 යමිසේ රත්වන්වන්තේවේද පිතවණිවේද පිතනිදුගිනුවේද සවණිවණි
 ප්‍රභාආත්තේවේද එපරිද්දෙන්ම රත්වන් වූ සවණිවණි වූ පිතනිදුගින
 වූ සවණිවණි ප්‍රභාආත්තාවූ අධ්‍යාත්මික අරුපසස්සද්දී ආත්තාවූ සමහර
 යොගාවචරයෙක්තෙම බාහිර වූ පිත කසිනාරමමණ රූපයන් දක්
 තේය. ඒ පිත කසිනාරමමණ රූපධමිසන් අභිභවනසකොච මෙයච
 වඩා අනිකුත් ආරමමණ රූපධමිකෙනෙක් ආත්තේය. ඒ මම දනිමි
 දනිමි යන මෙබඳු සංඥවෙක් ආභිචන්තේය. මේ සවෙනි වූ අභිභා
 යනන සමාපත්තියනමිවන්තේය.

31. අධ්‍යාත්මික අරුපසස්සද්දී ආත්තාවූ රත්තවණි වූ වණිවලයෙත්
 ලොභිතක වණි වූ දුගිනවලයෙත් ලොභිතක නිදුගින වූ ඔභාභවල
 යෙත් රත්තවණි ප්‍රභාආත්තාවූ යමිසේ බන්ධු ජීවකයසි කියනලද
 බඳුවදමල රත්තවණිවන්තේවේද ලොභිතකවණිවේද ලොභිතක
 නිදුගිනුවේද රත්තවණි ප්‍රභාආත්තේවේද.

එමමෙව අප්ඤ්ඤානං අරූපසඤ්ඤේ එකො බහිධාරූපානි පසාසති ලොභිතකානි ලොභිතකචණණානි ලොභිතකනිදසානානි ලොභිතකතිහාසානි තානි අභිභුය්‍යන්තාමි පසාමිති, එවං සඤ්ඤේභොනි, ඉදං සත්තමං අභිභාසනං.

32. අප්ඤ්ඤානං අරූපසඤ්ඤේ එකො බහිධා රූපානි පසාසති ඔදුනානි ඔදුතචණණානි ඔදුතනිදසානානි ඔදුතනිහාසානි. සෙය්‍යථාපි නාම ඔසධිතාරකා ඔදුතා ඔදුතචණණා ඔදුතනිදසානා ඔදුතනිහාසා සෙය්‍යථාපිවා පන නං චන්ධං බාරුණසෙය්‍යකං උභතො භාග විමචං ඔදුතං ඔදුතචණණං ඔදුතනිදසානං ඔදුතනිහාසං එමමෙව අප්ඤ්ඤානං අරූපසඤ්ඤේ එකො.

එපරිද්දෙන්ම රක්තචණ්ඩු ලොභිතකචණ්ඩු ලොභිතකනිදශීනවු රක්තචණ්ඩු ප්‍රභාආත්තාවු අධ්‍යාත්මික අරූප සංඥ ආත්තාවු සමහර යොගාවචරයෙක්නෙම බාහිරවු ලොභිතක කසිනා රමමණ රූපයන් දක්නේය. ඒ ලොභිතක කසිනාරමමණ රූප ධර්මයන් අභිභවනය කොට මෙයට වඩා අනිකුත් ආරමමණ රූප ධර්මකෙනක් ඇත්තේය. ඒ මම දනිමි දකිමි යන මේඛදු සංඥවෙක් ඇතිවන්නේය. මේ සත්වෙතිවු අභිභාසනක සමාපත්තියනම් වන්නේය.

32. අධ්‍යාත්මික අරූප සංඥ ආත්තාවු ගෙවනවු චණ්ඩවග යෙන් ගුහ්‍රචණ්ඩු දශීනවගයෙන් ඔදුත නිදශීනවු ඔභාෂවගයෙන් ගුහ්‍ර චණ්ඩු ප්‍රභාආත්තාවු යම්සේ ඔසධිතාරකාතොම ගෙවනචණ්ඩවන්නේවේ ද ගුහ්‍ර චණ්ඩවන්නේවේද ඔදුත නිදශීනවන්නේවේද ගුහ්‍රචණ්ඩු ප්‍රභා ආත්තාවන්නේවේද දෙපාර්ථවගයෙන්ම වටවු බාරුණසෙය්‍යක නම්වු ඒව සුත්‍රය යම්සේ ගෙවනචණ්ඩවන්නේද ඔදුතචණ්ඩවන්නේද ඔදුතනිදශී නවන්නේද ගුහ්‍රචණ්ඩු ප්‍රභාආත්තාවන්නේවේද එපරිද්දෙන්ම ගෙවන චණ්ඩු චණ්ඩවගයෙන් ගුහ්‍රචණ්ඩු ඔදුතනිදශීනවු ඔභාෂවගයෙන් ගුහ්‍රචණ්ඩුප්‍රභා ආත්තාවු අධ්‍යාත්මික අරූප සංඥ ආත්තාවු සමහර යොගාවචරයෙක්නෙම.

බහිධාරූපානි පසසති ඔද්දානි ඔද්දනවණණානි ඔද්දනනිදසසනානි ඔද්දනනිභාසානි, තානි අනිභුය්‍ය ජනාමි පසසාමිති එවං සස්සද්දි භොති, ඉදං අභිමං අනිභායනනං ඉමානි බො ආනන්ද ආභි භායනනානි 261.

33. අභි බො ඉමෙ ආනන්ද විමොඛා. කතමෙ අභි. රූපී රූපානි රූපසසති අයං පඨමො විමොඛො. අජ්ඣතනං අරූපසස්සද්දි බහිධං පානි පසසති අයං දුතියො විමොඛො සුභගොනො අධිමුඡනතා භොති. අයං නන්දියො විමොඛො. සබ්බජ්ජා රූපසස්සද්දණං සමනිකක මා පටිසසස්සද්දණං අනුභමා නානත්තසස්සද්දණං අමණසිකාරු අනන්තො ආකාසොති අකාසානන්දවායනනං උපසම්පජ්ජ විතරති

බාහිරවු පරිකමියාගේ හා අභිණ සමාධියගේ වශයෙන් බාහිරවු සුවිශුඛතරුනි නිමිලවු ඔද්දන කසිනාරම්මණ රූපයන් දක්නේය. ඒ ඔද්දනකසිනාරම්මණ රූපයන් අනිභවනයකොට ඒ මම දකිමි දකිමි යන එබඳු සංඥවෙක් ඇතිවන්නේය. මේ අටවෙතිවු අනිභායනන සමාපන්නියනම් වන්නේය. ආනන්දය මේ අනිභා යනන සමාපන්නි අටනම්වන්නේයයිවදාළයේක.

33. අනන්දය පච්චනිකධම්මයන් කෙරෙන් විශෙෂයෙන් මනා කොට මිදීමෙන් පැමිණෙන්නාවු විමොක්ඛසමාපන්නිධම්මයෝ මේ අවදේනෙක් වන්නාහුය. එ අපට ප්‍රකාර විමොක්ඛ සම්පන්නිධම්මයෝ කවරහුදයන්. අධ්‍යාත්මිකවු කෙසාදිය නිමිතිකොට නිලකසිනාදි වශයෙන් උපදවාගන්නාලද රූපධ්‍යාන ඇතිබැවින් රූපවත්වුයේ බාහිරවුද නිලකසිනාදිවු රූපයන් ධ්‍යානවස්ත්‍රසයෙන් දක්නේය. මේ පළමුවෙතිවු විමොක්ඛ සම්පන්නිධම්මයනම් වන්නේය. අධ්‍යාත් මික රූප සංඥ ඇත්තේ බාහිරවු රූපයන් දක්නේය. මේ දෙවෙනිවු විමොක්ඛසමාපන්නි ධම්මයනම් වන්නේය. ඉතා පිරිසිදුවු නිලාදිකසි නාරම්මණයන් ධ්‍යානයෙන් දක්නාලද බැවින් සුභ කසිනයක් අර මුණුකොට වාසය කරන්නේය, මේ තුන්වෙනිවු විමොක්ඛසමාපන්නි ධම්මයනම් වන්නේය. සම්ප්‍රකාරයෙන් රූපසංඥවන්ගේ ඉක්මිම ගෙ තුකොටගෙන ප්‍රතිසසසි නියනලද වෙෂසංඥවන්ගේ විනාශයෙන්ද නානත්ත සංඥවන්ගේ සිහි නොකිරීමෙන්ද අනන්ත ආකාසයෙහි කියා ආකාසානන්දවායනන සමාපන්නියට පැමිණ නොහොත් එය උපදවා වාසය කරන්නේය.

අයං චතුර්ථො විමොඛො. සබ්බසො ආකාසානඤ්චායනනංසමනික්ඛ
 මම අනන්තං විඤ්ඤාණන්ති විඤ්ඤාණඤ්චායනනං උපසම්පජ්ජ
 විහරති අයං පඤ්චමො විමොඛො. සබ්බසො විඤ්ඤාණඤ්චා යනනං
 සමනික්ඛමමන ත්ඨිකිඤ්චිති ආකිඤ්චඤ්ඤායනනං උපසම්පජ්ජ විහ
 රති අයං පිණ්ඩා විමොඛො. සබ්බසො ආකිඤ්චඤ්ඤායනනං
 සමනික්ඛම නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනනං උපසම්පජ්ජවිහරති අයං
 සත්තනමා විමොඛො සබ්බසො නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනනං
 සමනික්ඛම සඤ්ඤා වෙදසිතනිරුධං උපසම්පජ්ජ විහරති අයං අඨමො
 විමොඛො. ඉමෙඛො ආනන්ද අඨ විමොඛා.

34. එකමිදහං ආනන්ද සමයං උරුවෙලායං විහරාමි නජ්ජා නෙරස්ස
 රුඨ නිරෙ අජපාලනිත්‍රොධෙ පඨමාභිසම්බුඛො.

මේ සතරවෙනිවූ විමොක්ඛ සමාපතති ධර්මයනම් චන්චේය.
 සප්පකාරයෙන් ආකාසානඤ්චායනන සමාපතතිය ඉක්මවා
 අනන්තවූ විඤ්ඤාණයයි කියා විඤ්ඤාණඤ්චා යනනසමාපත්ති
 යට පැමිණ වාසය කරන්නේය. මේ පස්වෙනිවූ විමොක්ඛ සමාපත්ති
 ධර්මයනම් චන්චේය. සප්පකාරයෙන් විඤ්ඤාණඤ්චායනන සමාපත්
 තිය ඉක්මවා කිසිවක් නැතැයි කියා ආකිඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්ති
 යට පැමිණ වාසය කෙරේද. මේ සවනිවූ විමොක්ඛ සමාපත්ති ධර්මය
 නම්වෙයි. සප්පකාරයෙන් ආකිඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්තිය ඉක්ම
 වා නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනන සමාපත්ති^෧ට පැමිණ වාසය
 කෙරේද. මේ සත්වෙනිවූ විමොක්ඛ සමාපත්ති ධර්මයනම් වෙයි. සප්
 පකාරයෙන් නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනන සමාපත්තිය ඉක්මවා
 සඤ්ඤාවෙදසිත නිරුධ සමාපත්තියට පැමිණ වාසයකෙරේද, මේ
 අටවෙනිවූ විමොක්ඛ සමාපත්ති ධර්මය නම් චන්චේය. ආනන්දය මේ
 විමොක්ඛ සමාපතති අටනම් චන්චේසි වදාලසේක.

34. ආනන්දය මම බුදුවී පලමුවෙනි අවුරුද්දෙහි මේ එක්තර
 කාලයෙකින් උරුවෙලදනව්වෙහි නෙරස්සජරු නම් ගඬිගා නිරයෙ
 හිවූ අජපාලනම් නිත්‍රොධ මූලයෙහි වාසය කෙරෙමි.

අළු බොහෝ ආනන්ද මාරු පාපිමායෙ නාහං තෙන භුජසංකමිති. උපසංකමිති, එකමන්තං අසාසි. එකමන්තං සිතොබො ආනන්ද මාරු පාපිමා එතද මුඛෙ වොච්ච. පරිනිබ්බානු දුනි භනෙන භගවා. පරිනිබ්බානු සුභ නො පරි නිබ්බාණ්ණසාලො දුනි භනෙන භගවතොති.

35. එවං චුභෙන අහං ආනන්ද මාරං පාපිමා එතද වොචංච නතා වාහං පාපිම පරිනිබ්බාසිසාමි යාවමෙ භික්ඛුන සාවකා භවිසාං නාහි විසන්තා විනිතා විසාරද ඛුක්ඛුනා ධම්මධර ධම්මානුධම්ම පටිපනනා සාමිපිපටිපනනා අනුධම්මාචාරිනො සකං ආචරියකා උගහගන්වා ආචික්ඛිසානාහි දෙසෙසසානාහි පඤ්ඤාපෙසසානාහි පඨ පෙසසානාහි විවරිසසානාහි විහජිසානාහි උත්තානිකරිසසානාහි උපප නනං පරපවාදං සහධම්මෙන සුනිගහතිතං නිගහගන්වා සප්ප විහාරං ධම්මං දෙසෙසසානාහි නතාවාහං පාපිම පරිනිබ්බාසිසාමි යාව මෙ න භික්ඛුනිසො න සාවිකා භවිසානාහි විසන්තා විනිතා විසාරද ඛුක්ඛුනා ධම්මධර ධම්මානුධම්මපටිපන්තා සාමිපිපටි පන්තා අනුධම්මාචාරිනො සකං ආචරියකං උගහගන්වා ආචික්ඛිසානාහි දෙසෙසසානාහි පඤ්ඤාපෙසසානාහි පඨ පෙසසානාහි විවරිසසානාහි විහජිසානාහි උත්තානිකරිසසානාහි උපපනනං පරප වාදං සහධම්මෙන සුනිගහතිතං නිගහගන්වා සප්ප විහාරං ධම්මං දෙසෙසසානාහි නතාවාහං පාපිම පරිනිබ්බාසිසාමි.

ඉක්ඛිතන්තෙත්ආනන්ද ය පච්චුචු මාරතෙම මම යම් තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ එකත් පසෙක්හි සිටියේය. ආනන්දය එකත් පසෙක්හි සිටියා චු පච්චුචු මාරතෙම මම මෙසේ කියේය. සාමිත් වහන්ස භාග්‍යවන්තෙම දැන් පිරි නිවන් පාවදුරණ සේක්වා. සුභනොත්තම තෙම පිරිනිවන් පාවදුරණ සේක්වා. සාමිත් වහන්ස භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ දැන් පිරිනිවන් පෑමට කල්වන්නේයයි යාවඤ්ඤා කළේය.

36. පච්චු වසවර්නි මාරයා මට මෙසේ කිකල්හි ආනන්දය මම පච්චුචු ඒ වසවර්නිමායාහට මෙසේ කියෙමි. එමිබ්බ, පච්චුචු මාර ය යමිතාක්කල් මාගේ හිසුහු ශ්‍රාවක නොවන්නාහු වෙද්ද. සෙස්ස ප්‍රථම වාරයෙහි මෙකි.

යාවමෙ උපාසකා න සාවකා භවිස්සන්ති විශන්තා විනිතා විසාරදා ඛ
 හුස්සුතා ධම්මධරා ධම්මානුධම්මපටිපන්නා සාමිපිපටිපන්නා අනුධම්ම
 චාරිනොසකංආචරියකං උගහහත්වා ආචික්ඛිස්සන්ති දෙසෙස්සන්ති
 පඤ්ඤා පෙස්සන්ති පඨපෙස්සන්ති විවරිස්සන්ති විහජ්ස්සන්ති උත්තා
 නිකරිස්සන්ති යාවමෙ ඉදං බ්‍රහ්මචරියං නඤ්ඤාච භවිස්සති
 විනාඤ්ච විඤ්ඤාච බාහුජ්ඤාච පුඵභුතං යාවදෙවමනුස්සෙති
 සුඵපකාසිතන්ති.

36. ඉදන්චෙව බො ආනන්ද අජජ වාපාලෙ චෙතියෙ මාරෙ පාපිමා
 යෙනාහං නෙහුපසඤ්ඤා, උපසඤ්ඤාමිති ඵකමනනං අඤ්ඤා, ඵකමනනං
 සිතොබො ආනන්ද මාරෙ පාපිමා මං ඵනදවොච.

යම්තාක්කල් මාගේ උපාසකවරහු ශ්‍රාවක නොවන්නාහු වෙද්ද,
 ව්‍යක්තනොචෙද්ද නොහික්මෙද්ද විසාරද නොවෙද්ද ඛනුශ්‍රැත
 නොවෙද්ද ධම්මධරනොවෙද්ද ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තියෙහි යුක්ත
 නොචෙද්ද යහපත්ව පිළිපදින්නෝ නොවෙද්ද ධම්මානුචාරි නොචෙ
 ද්ද ඝටකිය ආචාර්ය ධර්මය ඉගෙන කියන්නද දෙසන්නද පණවන්නද,
 පිහිටවන්නද විවෘතකෙරෙද්ද විභාගකෙරෙද්ද ප්‍රකට කෙරෙද්ද
 යම්තාක්කල් මාගේ උපාසිකාවෝ ශ්‍රාවිකා නොවන්නාහු වෙද්ද,
 සංඤ්ඤාපකරණලදි, යම්තාකල් මාගේ සකල ශාසනමාහිබ්‍රහ්ම වයඨාව
 ධ්‍යානාසවාද වගයෙන් සමාච භාවයට නොපැමිණියේවේද, අභිඤ්ඤා
 සමාපත්ති ව්‍යයෙන් වෘඨියට නොපැමිණියේවේද, ඒ ඒ
 දිශාභාගයෙහි පැහිර නොපවත්නේවේද, බාහුජ්ඤා භාවයට නො
 පැමිණියේවේද, යම් පමණ දිව්‍ය මනුෂ්‍යයන්විසින් සුප්‍රකාශිත
 නොවන්නේවේද, ඒතාක්කල් පිරිනිවන් නොපාන්නෙමි කියෙමි.

36. ආනන්දය දෑන් අද මේ වාපාල නම් චෛත්‍යයෙහිදී පවිටුවූ
 වසවර්තීමාරනෙම මම යම් නැනෙක්හිද ඵනනට ඵලඹියේය, ඵලඹ
 ඵකන්පසෙක්හි සිටියේය, ආනන්දය ඵකන්පසෙක්හි සිටියාමවූ පවි
 ඵවූ වසවර්තීමාරයා මා මෙසේ යාච්ඤාකෙළේය.

පරිනිබ්බානු දැනිහනොන භගවා. පරිනිබ්බානුසුගතො. පරිනිබ්බාණ් කා
 ලො දැනිහනොන භගවනො. භාසිනා ඛො පනෙසා භනොන භගවනා
 වාචා. නතාවාහං පාපිම පරිනිබ්බාසිසසාමි යාව මෙ භික්ඛු නසාවකා
 හවිසසනාහි විශතතා විනිනා විසාරද ඛුත්ඝුකා ධම්මධරා ධම්මානු
 ධම්ම පටිපනනා සාමිච්චට්ඨනා අනුධම්මවාරිනො සකං
 ආවරිසකං උගහහෙවා ආචිකඛිසසනාහි දෙසෙසසනාහි පඤ්ඤ
 ථෙසසනාහි පඨපෙසසනාහි විචරිසසනාහි විහජිසසනාහි උතතාහි
 කරිසසනාහි උපපනනං පරපපවාදං සහධම්මෙන සුනිගහතිතං නිගහහ
 වා සපපාටිභාරිසං ධම්මං දෙසෙසසනාහි යාවමෙ භික්ඛුනිසො
 ඤාපෙසසනාහි යාවමෙ උපාසකා යාවමෙ උපාසිකා යාවමෙඉදං බුත්ම
 චිරිසං න ඉධිසෙච්ච හවිසසනි විහසෙච්ච විනාරිකං.

සවාමිනවහන්ස දැන් භාග්‍යවත්තෙම පිරිනිවන්පා වදරණසේක්වා.
 සුගතොත්තමතෙම පිරිනිවන්පාවදරණසේක්වා. සවාමිනවහන්ස භා
 ග්‍යවතුන් වහන්සේගේ පිරිනිවන්පෑමට මේ කල්වන්නේය. සවාමින
 වහන්ස භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් මේ වචනය වදරණ ලද්දේමය.
 එම්බා පවිටුචු මාරය, මාගේ භික්ඛු සම්මානකල් ශ්‍රාවක නොවන්නාහු
 වෙද්ද. ව්‍යක්තනොවෙද්ද නොහික්වුණේවෙද්ද විසාරද නොවෙද්ද
 බහුශ්‍රාතනොවෙද්ද ධම්මධරනොවෙද්ද ධම්මානුධම් ප්‍රතිපත්තියෙන්
 යුක්තනොවෙද්ද සහපත් පිළිවෙතින් යුක්තනොවෙද්ද ධම්මානුචාරි
 නොවෙද්ද සවකීය ආවාසී ධම්ම ඉගෙන නොනියන්ද නොදෙසද්ද
 නොපණවන්ද නොපිහිටුවන්ද විවෘතනොකෙරෙද්ද විභාගනොකෙ
 රෙද්ද ප්‍රකටනොකෙරෙද්ද උපන් පරප්‍රවාදය සකාරණයෙන්
 නිග්‍රහකිරීම් වශයෙන් මැඩපවත්වා නොයසීණික ධම්ම දෙසනා
 නොකරන්නාහුද සංඝොපකරණලදි. මාගේ භික්ඛුනිහු සම්මානකල්
 ශ්‍රාවිකාවෝ නොවන්නාහු වෙද්ද—පෙ—සම්මානකල් මාගේ උපාසක
 වරහු ශ්‍රාවකනොවන්නාහුද, පළමුවෙනි වාරයෙහිමෙනි. මාගේ
 උපාසිකාවෝ සම්මානකල් ශ්‍රාවිකාවෝ නොවන්නාහු වෙද්ද—පෙ—
 සම්මානකල් මේ සකල ශාසන මාර්ග බුත්මවයසීව සමාධිභාවයට
 නොපැමිණියේවේද වෘඪි ප්‍රාජ්භ නොවන්නේවේද විස්නිණි නො
 වන්නේවේද.

බාහුඡ්ඤාදොපුඡ්ඡාදානං යාච්ඤෙච මනුසෙසෙති සුපපකාසිනනාති. එතරගිබො පන හනො හගචනො ඛුන්මචරියං ඉඛිඤ්ඤෙච ඡිනාඤ්ඤා විජාරිකං බාහු ඡ්ඤාදො පුඡ්ඡාදානං යාච්ඤෙච මනුසෙසෙති සුපපකාසිනං. පරිනිබ්බාතු දැනි හනො හගචා, පරිනිබ්බාතු සුගනො. පරිනිබ්බාණ කාලො දැනි හනො හගචනොති.

37. එවං චුතො අහං ආනන්ද මාරං පාපිමහං එතදවොචං. අපෙපාස්සුකො නං පාපිම හොති, න චිරං නථාගතස්ස පරිනිබ්බා නං හවිස්සති, ඉතො තිණ්ණං. මාසානං අච්චයෙන නථාගතො පරි නිබ්බාසිස්සති. ඉදංගෙච බො ආනන්ද අඡ්ඡ චාපාල චෙතියෙ නථා ගතො සනො සමිපඤ්ඤා ආයුසංඝාතො ඔස්සොති.

බොහෝදෙනා විසින් දැන පුනිවෙධ නොකරන්නේවේද පාඤ්ඤාචාර්යව නොපැමිණියේවේද යම්තාක් දෙවිමිනිසුන්විසින් සුප්‍රකාශිත නොවූ යේච්චද ඒතාක්කල් පිරිනිවන් නොපාන්නෙමි කියා භාග්‍යවතුන් වහන්සේවිසින් මේ වචනය වදාරණලද්දේමය. ස්වාමීන්වහන්ස දැන් වනාහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාසනමාග්ගිඤ්චමචයඝාච ධර්මානුච්චයෙත් සමාච්චයේය. වාසිප්‍රාප්තච්චයේය. පැතිර පවත්නේය. බොහෝදෙනා විසින් දැනගන්නාලද්ව සමිප්‍රකාරයෙන් පාඤ්ඤාචාර්යව පැමිණියේය. යම්පමණ ප්‍රාඤ්ච දිව්‍යමනුෂ්‍යකෙනෙක් ඇත්තාහුච්චද, ඒ සියලුම දිව්‍යමනුෂ්‍යාදීන්විසින් සුප්‍රකාශිත ච්චයේය. ස්වාමීන්වහන්ස දැන් භාග්‍යවන්තෙම පිරිනිවන්පා වදාරණ සේක්වා. සුගතොනතම තෙම පිරිනිවන්පා වදාරණසේක්වා. ස්වාමීන් වහන්ස, දැන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ පිරිනිවන්පැමච කල්වන් නේයයි යාච්ඤාකෙලේය.

37. මෙසේ කිකලති ආනන්දය, ඒ පාපිචු මාරයාච පච්චුචු මාරය නෝ මන්දෙන්සාහආනි වෙච. නථාගතස්සත්වහන්සේගේ පිරිනිවන් පැම නොබෝකලකිත්ම වන්නේය. තුන්මාසයක්හුගේ ඇච්චමෙන් නථාගතනෙම පිරිනිවන්පානාසේකැයි වදාලසේක. ආනන්දය දැන් වනාහි අද මේ චාපාලනම් චෙතනායෙහිදී නථාගතස්සත්වහන් සේ විසින් සිහියෙන් යුක්තව දැනම ආයුසංඝාතො හරණලද්දේයයි කියා වදාලසේක.

38. එවං චුතෙන ආයසමා ආනඤ්ඤා භගවන්තං එතදවොච. නිසිතු භගොන භගවා කප්පං, නිසිතු සුගතො කප්පං, ඛහුජනහිතාය ඛහුජන සුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනාහි. අලං ආනඤ්ඤා මා තථාගතං යාමි, අකාලො දුනි ආනඤ්ඤා තථාගතං යාමිතායාහි.

39. දුතියමිපි ඛො ආයසමා ආනඤ්ඤා පෙත්තනිසමිපි ඛො ආයසමා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච. නිසිතු භගොන භගවා, කප්පං, නිසිතු සුගතො කප්පං, ඛහුජන හිතාය ඛහුජන සුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනාහි. සද්දගසී නිං ආනඤ්ඤා තථාගතස්ස බොධිනාහි, එවංභගොන. අථ නිඤ්චරති නිං ආනඤ්ඤා තථාගතං යාවනතියකං අභිනිප්පිලෙහිහි.

38. 'මෙසේ වදාලකල්හි ආයුෂ්මන්චූ ආනන්ද සථවිරතෙම භාග්‍ය වතුන් වහන්සේට මෙසේ සැලකලසේක. 'සමාමිචූ භාග්‍යවතුන් වහන්ස. බොහෝ ජනයාට හිතපිණිස බොහෝ ජනයාට සැපපිණිස ලොවට අනුකම්පා පිණිස දිව්‍යමනුෂ්‍යයන්ගේ සමානි සංසිඬිය පිණිස හා හිතසැප පිණිස කල්පයක් මුලුල්ලෙහි ජීවත්ව වැඩසිටින සේක්වා.

39. දෙවෙනිවරෙහිද-පෙ-තුන්වෙනිවරෙහිද ආයුෂ්මන්චූ ආනඤ්ඤා සථවිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මෙසේ සැලකලසේක. සමාමිති භාග්‍යවතුන්වහන්ස බොහෝ ජනයාට හිතසැප පිණිස ලොවට අනුකම්පා පිණිස දිව්‍යමනුෂ්‍යයන්ගේ සමානි සංසිඬිය හා හිතසැප පිණිස භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කල්පයක් මුලුල්ලේ ජීවත්ව වැඩසිටින සේක් වාසි කියාද සුගතොතනම තෙම කල්පයක් මුලුල්ලෙහි ජීවත්ව වැඩ සිටින සේක්වාසි කියාද සැලකලසේක. ආනන්දය නෝ තථාගතයන් වහන්සේගේ සමයක් සම්බොධිය අදහන්තෙහිදැයි අසා වදාල සේක. එසේය සමාමිතිසී සැලකලේය. ආනන්දය නෝ දූන් එසේ අදහන්තෙහිනමි යමිනාක් තුන්වෙනිවර දක්වා කුමක්නිසා තථාග තයන්වහන්සේ අනිගඤ්ඤා පීඩාකරන්තෙහිදැයි විමාර වදාලසේක.

40. සමමුඛා මෙතං භනෙන භගවතො සුතං සමමුඛා පටිගහතිනං.
 යය්‍ය කස්සචි ආනන්ද චන්තාරො ඉභිපාද භාවිතා ඛත්‍රුකිකා යානී
 කතා වන්ථුකතා අනුසීතා පරිචිතා සුසමාරඩා. සො ආකඛිබ්බානො
 කප්පංවා නිසේය්‍ය කප්පාවසෙසංවා. තථාගතස්ස ඛො ආනන්ද
 චන්තාරො ඉභිපාද්‍යං පෙං කප්පාවසෙසංවානි. සද්දගසී නිං ආ
 නන්ද්‍යති. එවම්භනෙන නසමානිභානන්ද නුස්භෙවෙනං උසකතං නුස්
 භෙවෙනා අපරඛං. යන්චං තථාගතෙන එවං. ඔලාරිකෙ නිම්භෙන
 කසිරමානෙ නාසංඛි පටිච්ඡිකිතුං න තථාගතං යාචී තිඝ්ඤ භගවා
 කප්පං නිඝ්ඤ සුගතො කප්පං ඛත්‍රුජනනිතාය ඛත්‍රුජනසුඛාය ලොකානු
 කම්පාය අජාය නිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනානි.

40. සමාමිත්චගන්ඝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සම්මුඛයෙන්ම
 අසන ලද්දෙමි. බුදුරජානන්වහන්සේගේම ශ්‍රී සම්මුඛයෙන්ම මනා
 කොට පිළිගන්නා ලද්දෙමිවිමි. ආනන්දය, යම්කිසිවකු විසින් චතුර
 වීඩි සාභිපාදධම්මයෝ වඩනලද්දහු වෙන්ද, ඛත්‍රුකිකා වන්තාහු
 වෙද්ද, යුක්ත සථානායක්වෙන් කරණලද්දහු වෙන්ද ගෘහවස්තුවක්
 මෙන් කරණලද්දහු වෙන්ද මනාකොට පිහිටා සිටින ලද්දහු වෙන්ද
 යහපත්කොට වඩන ලද්දහු වෙන්ද මනාකොට පවත්ගන්නා ලද්දහු
 වෙන්ද ඒ චතුර සාභිපාදධම්මයන් මනාකොට වඩනාලද පුද්ගල
 නෙම ඉදින් කැමතිවුයේ විනම් කල්පයක් හෝ කල්පාදියක් හෝ ජීවත්ව
 සිටින්නේයයි කියා නැවත වදාරණසේක. තථාගතයන් වහන්සේට
 වනාහි—පෙ—කල්පයක් හෝ කල්පාදියක් හෝ ජීවත්ව වැඩ සිටිත්
 නේයයි කියා වදාලසේක. ආනන්දය තථාගතයන්වහන්සේ මෙසේ
 වදාලව අදහන්නෙහිදැයි විචාලසේක. එසේය සමාමිත්චගන්ඝ අද
 ගන්නෙමිසි සැලකලේය. ආනන්දය එසේ අදහන්නෙහිනම් මේ කර
 ණය නොපිම නපුරුකොට කරණ ලද්දේය. මේකාරණය නොපිම වරද
 වන ලද්දේය. ඉදින් තෝ තථාගතයන් වහන්සේ විසින් මෙබඳු වූ
 ඔහුදරික නිමිත්තයන් කරවදාරණකල්හිද ඔහුදරික වූ ඔහාමයන්
 කර වදාරණකල්හිද ප්‍රතිවේධ කරන්ට හෙවත් දැනගන්ට නොහැකි වූ
 යෙහිය, බොහෝ ජනයාට හිත සැප පිණිස ලොවට අනුකම්පා
 පිණිස දිව්‍යමනුෂ්‍යයන්ගේ සමාපි සංසිඛිය පිණිස හා හිත සැප පිණිස
 භාග්‍යවන්තෙම කල්පජයක් මුලුල්ලෙහි ජීවත්ව වැඩ සිටිනා සේක්
 වයි කියාද සුගතොත්තම නෙම කල්පයක් මුලුල්ලෙහි ජීවත්ව වැඩ
 සිටිනා සේක්වයි කියාද තථාගතයන්වහන්සේට යාව්‍යු නොකලේය.

සවෙකිං ආනන්ද නථාගතං යාවෙය්‍යාසි වෙවා නෙ වාචා තථාගතො පටිකකිං පඤ්ඤාං අථ තනිඤ්ඤං අභිවාසෙය්‍ය. නසමානිඤ්ඤානන්ද භුග්ගෙ වෙතං දුක්ඛතං භුග්ගෙ වෙතං අපරමං.

41. එකමිදුගං ආනන්ද සමයං රාජගහෙ විහරාමි ගිජ්ඣකුටෙ පබ්බතෙ නත්‍රාපි ඛො නාගං ආනන්ද ආමනෙත්‍යසිං. රමනිඤ්ඤං ආනන්ද රාජගහං, රමනිඤ්ඤං ගිජ්ඣකුටෙ පබ්බතො. යස්ස කස්සපි ආනන්ද චන්තාරො ඉඤ්චාදු භාවිතා බහුලිකතා යානිකතා චන්ද්‍රිකථා අනුගීතා පරිචිතා සුසමාරමා, සො ආකංඛමානො කප්පංවා ගිජ්ඣෙය්‍ය කප්පා චසෙසං වාහි. නථාගතස්ස ඛො ආනන්ද චන්තාරො ඉඤ්චාදු භාවිතා බහුලිකතා යානිකතා චන්ද්‍රිකතා අනුගීතා පරිචිතා සුසමාරමා ආකච්චමානො ආනන්ද නථාගතො කප්පංවා ගිජ්ඣෙය්‍ය කප්පා චසෙසංවාහි. එවමිපිඛො ඤ්ඤං ආනන්ද නථාගතො ඔලාරිකෙ නිනෙත කසිරමානෙත්‍යාසකිං පටිච්චිකිත්‍රං න නථාගතං යාමි ගිජ්ඣ ගහවා කප්පං ගිජ්ඣ සුගතො කප්පං බහුජන ගිතාය බහුජන සුඛාය ලොකානුකම්පනාය අප්පාය ගිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සා නනහි.

ආනන්දය, තෝ ඉදින් නථාගතයන්වහන්සේට යාමිඤ්ඤලෙහි නම් තොපගේ වචනය දෙවරක්ම නථාගතතෙම ප්‍රතික්‍ෂෙප කරන්තේය. ඉක්බිත්තෙන් භූග්ගෙහි වචනය ඉවසන්තේය ආනන්දය එසේ අදහන්තෙහි නම් මේ කාරණය තොපිම නපුරුකොට කරණ ලද්දේය. මේ කාරණය තොපිම වරදවන ලද්දේය.

41. ආනන්දය, මම මේ එක්තරා කාලයෙක්හි රාජගහ නම් පුර පුරවසන්න යෙහිවූ ගිජ්ඣකුටනම් පව්වයෙහි වාසය කරමි. එතැන් හිද ආනන්දය, මම තොපට ආමන්ත්‍රණය කෙළෙමි. ආනන්දය රාජගහ නම් පුරපුරවරය සින්කලුවන්තේය. ගිජ්ඣකුටපව්ව සින්කලුවන්තේය ආනන්දය, යමිකිසි වෙකුන්ගේ—පෙ—කල්පයක් හෝ කල්පාභීයක් හෝ ජීවත්වසිටින්නේය. ආනන්දය, නථාගතයන් වහන්සේගේ—පෙ—කල්පයක් හෝ කල්පාභීයක් හෝ ජීවත්වසිටින්නේයයි කියා වදාළ සේක. ආනන්දය, තෝ නථාගතයන්වහන්සේ විසින්. පළමුවාරයෙහි මෙහි.

සවෙත්ථං ආනන්ද නථාගතං යාවෙය්‍යාසි වෙවා නෙ වාචානථං
ගනො පටිකඛිපෙය්‍ය අථ නන්දකං අඛිවාසෙය්‍ය. නසමානිභානන්ද
නුස්භෙවෙනං දුක්ඛතං නුස්භෙවෙනං අපරඨං.

42. එකමිදුහං ආනන්ද සමයං නන්දෙව රාජගහෙ විහරාමි නිග්‍රොධා
රාමෙ.....පෙ.....නන්දෙව රාජගහෙ විහරාමි චොරප්පානෙ. නන්දෙව
රාජගහෙ විහරාමි වෙහාරපසෙස සත්තපණ්ණි ගුහායං. නන්දෙව රාජ
ගහෙ විහරාමි ඉසිනිලිපසෙස කාලසීලායං නන්දෙව රාජගහෙ විහරාමි
සිතවනෙ සප්පසාණ්ණික පබ්භාරෙ. නන්දෙව රාජගහෙ විහරාමි න
පොදුරාමෙ. නන්දෙව රාජගහෙ විහරාමි වෙඵ්වනෙ කලන්දක නිවා
පෙ.....පෙ.....නන්දෙව රාජගහෙ විහරාමි ජීවකච්චවනෙ. නන්දෙව
රාජගහෙ විහරාමි මද්දකුච්ඡිසමිං මිගදයෙ.

ඉදින් ආනන්දය, නෝ නථාගතයන් වහන්සේට යාවිඤ්ඤලෙගිනමි
නොපගේ චචනය දෙවරක්ම නථාගත තෙම ප්‍රතික්‍ෂෙප කරන්නේය.
ඉන්බිනි තුන්වෙනි වචනය ඉවසන්නේය. ආනන්දය, එහෙයින් මේ
කාරණය නොපිම නපුරුකොට කරණ ලද්දේය. මේකාරණය නොපිම
වරදවන ලද්දේය.

42. ආනන්දය, මම මේ එක්තරු කාලයක්හි එම රාජගහ නමි
පුරපුටුරාසන්න යෙහිවූ නිග්‍රොධාරාමයෙහි. සංක්‍ෂෙප කරණලදී. එම
රාජගහනමි පුරපුටුරා සන්න යෙහිවූ චොරප්පානයෙහි වාසය කරමි.
එම රජගහ නුවරට ආසන්නවූ වෙහාරපභින ප්‍රාන්ත යෙහිවූ සප්ත
පර්ණි ගුහාවෙහි වාසය කෙරෙමි. එම රජගහ නුවරට ආසන්නවූ
ඉසිනිලි පභින ප්‍රාන්ත යෙහිවූ ගෛලයෙහි වාසය කෙරෙමි. එම රජ
ගහ නුවරට ආසන්නවූ සිතවනයෙහිවූ සප්පසාණ්ණිකනමි ප්‍රාග්
භාරයෙහි වාසය කෙරෙමි එම රජගහ නුවරට ආසන්නවූ තපොදු
රාමයෙහි වාසය කෙරෙමි. එම රජගහ නුවරට ආසන්නවූ
කලන්දක නිවාපනමිවූ වෙලුවනා රාමයෙහි වාසය කෙරෙමි. එම රජ
ගහ නුවරට ආසන්නවූ ජීවකච්චවනයෙහි වාසය කෙරෙමි. එම
රජගහ නුවරට ආසන්නවූ මද්දකුච්ඡි නමිවූ මිගදයෙහි වාසය
කෙරෙමි.

43. නත්‍ර මො නාහං ආනන්ද ආමන්තෙසිං රමනියං ආනන්ද රුජගහං. රමනියො ගිජ්ඣකුටො පබ්බතො. රමනියො ඥානම නිග්‍රොධො රමනියො චොරපපානො රමනියා වෙහාරපසෙස සත්ත පණණිගුහා. රමනියා ඉසිගිලිපසෙස කාලසීලා. රමනියො සිතචන්තෙ සප්පසොණ්ණික පබ්බාඤා රමනියො නපොදුරමො. රමනියො වෙලු චන්තෙ කලන්දකනිවාපො. රමනියං ජීවකම්මචනං රමනියො මදද කුච්ඡමිං මිගදයො

44. ඥානන්ද ආනන්ද චන්තොරො ඉසිපාදාපෙතසමාගි හානන්ද නුය්ගෙවෙනං දුක්ඛනුං නුය්ගෙවෙනං අපරධිං

45. එකමිදහං ආනන්ද සමයං ඉධෙව වෙසාලියං විහරාමි උදෙනෙ වෙසියෙ. නත්‍රපිබො.

43. ආනන්දය, එකල්හිද මම නොපට මෙසේ ආමන්ත්‍රණය කෙළෙමි. ආනන්දය, රුජගහ නම් පුරප්‍රවරය සිත්කලු චන්තේය. ගිජ්ඣකුටනම් පමිතයනෙම සිත්කලු චන්තේය. ඥානමනිග්‍රොධා රුමයනෙම සිත්කලුචන්තේය. චොර ප්‍රපාතය නෙම සිත්කලුචන්තේය. වෙහාරපඵන ප්‍රාන්තයෙහිවූ සප්පපර්ණිගුහාව සිත්කලු චන්තේය. ඉසිගිලි පමිත ප්‍රාන්තයෙහිවූ කාලසෙලයනෙම සිත්කලු චන්තේය. සිතචන්තෙහිවූ සප්පසොණ්ණිකනම් ප්‍රාන්තාරය නෙම සිත්කලු චන්තේය. නපොදුරමයනෙම සිත්කලු චන්තේය. වෙලු චන්තෙහිවූ කලන්දක නිවාපයනෙම සිත්කලුචන්තේය. ජීවකම්ම චන්තෙහිම සිත්කලුචන්තේය. මදදකුච්ඡ නම්වූ මිගදයනෙම සිත්කලුචන්තේය.

44. ආනන්දය, යම්කිසි නෙතෙකුන්ගේ—පෙ—ආනන්දය, එහෙයින් මේ කාරණය තොපිම නපුරුකොට කරණ ලද්දේය. නොපිම මේ කාරණය වරදචන ලද්දේය.

සුභනොත්තම නෙම කල්පයක් මුලුල්ලෙහි පිරිණිවන් නොපා වැඩ සිටින සේක්වා කියා ආරධනාකළසේක. ආනන්දය, නථාගතයන් වහන්සේට යාව්ඤානොකරව. නථාගතයන් වහන්සේට යාව්ඤා කීරීමට දැන් මේ කල්නොවන්තේයයි වදාළසේක.

45. ආනන්දය මම එක්තරු කාලයෙක්හි මේ වෙසාලීනම් පුරප්‍රවරයෙහිවූ උදෙන නම් වෛත්‍යයෙහි වාසය කරමි.

ත්‍යාගං ආනන්ද ආමන්තෙසිං රමනියා ආනන්ද වෙසාලී, රමනියං උදෙනං වෙනියං, යසං කසංචි ආනන්ද චත්තාරො ඉඞ්චාද්, පෙ-
කන්ධානිභා නන්ද භුග්ගෙ වෙනං දුක්ඛතං භුග්ගෙ වෙනං අපරමං.

46. එකමිදුගං ආනන්ද සමයං ඉධෙව වෙසාලියං විහරාමි ගොතම කෙ වෙනියෙ පෙ-ඉධෙව වෙසාලියං විහරාමි සත්තච්චෙනියෙ, ඉධෙව වෙසාලියං විහරාමි බහුපුත්තෙ වෙනියෙ ඉධෙව වෙසාලියං විහරාමි සාරන්දෙ වෙතියෙ.

47. ඉදුනෙව. බොනාගං ආනන්ද අරු වාපාලෙ වෙනියෙ, අමනෙත සිං. රමනියා ආනන්ද වෙසාලී, යසං කසංචි ආනන්ද චත්තාරො ඉඞ්චාද් භාවිතා.

බහුලිකතා යනිකතා චන්ද්‍රිකතා අනුභිතා පරිචිතා සුසමාරධා සො ආකච්චිකමානො කප්පං වානිභේයස කප්පාවසෙසංවා. නවාගනසංඛො ආනන්ද චත්තාරො ඉඞ්චාද් භාවිතා.

එතැන්හිදී ආනන්දය මම තොපට ආමන්ත්‍රණය කෙළෙමි. ආනන්දය මේ වෙසාලීනම් පුරපුරය තෙම සිත්කළුවන්තේය. ආනන්දය යම්කිසි කෙනෙකුන්තේ-පෙ-ආනන්දය එහෙසින් මේකාරණය තොපිම නපුරුකොට කරණ ලද්දේය. තොපිම මේකාරණය වරදවනලද්දේය.

46. ආනන්දය මම මේ එක්තරා කාලයෙක්හි මේ වෙසාලී නම් පුරපුරයෙහිවූ ගොතමකනම් චේත්‍යයෙහි-පෙ-මේ වෙසාලී නම් පුරපුරයෙහිවූ සත්තමඛක නම් චේත්‍යයෙහි වාසස කෙරෙමි මේ වෙසාලීනම් පුරපුරාසන්නයෙහිවූ බහුපුත්තනම් චේත්‍යයෙහි වාසසකෙරෙමි. මේ වෙසාලීනම් පුරපුරසන්නයෙහිවූ සාරන්ද නම් චේත්‍යයෙහි වාසස කෙරෙමි

47. දැන් වනාහි ආනන්දය අද මම මේ වාපාලනම් චේත්‍යයෙහි දී තොපට ආමන්ත්‍රණය කෙළෙමි. ආනන්දය මේ වෙසාලී නම් පුරපුරය තෙම සිත්කළුවන්තේ-පෙ-ආනන්දය යම්කිසි කෙනෙකුන් විසින් වතුර්ච්චි සාචි පාද ධමයෝ වඩනාලද්දහු වෙද්ද.

බහුලිකතා යානිකතා චන්ද්‍රිකතා අනුභිතං පරිචිතා සුසමාරඛා.
 අකංඛමානො ආනන්ද නථාගතො කප්පංවා තීඨෙය්‍ය කප්පාව
 සෙසංචාති. එවම්පිබො ත්වං ආනන්ද නථාගතෙන ඔලා
 රිකෙ නිමිතෙන කසිරමානෙ ඔලාරිකෙ ඔභාසෙ කසිරමානෙ නා
 සකඛි පටිච්ඡිකිතුං න තථාගතං යාචී තිඨතු ගගවා කප්පංව
 තිඨතු සුගතො කප්ප බහුරතභිතාය බහුරනසුඛාය ලොකානුකම්පාය
 අත්ථායනිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානන්ති.

බහුලි කෘතචන්තාහු වෙද්ද, සුක්ත සථානයක් මෙන් කරණලද්දහු
 වෙද්ද, ගෘහවස්තුවක් මෙන් කරණලද්දහු වෙත්ද, මනාකොට පිහිටා
 සිටිනලද්දහු වෙත්ද, යහපත්කොට වඩනලද්දහු වෙත්ද, මනා
 කොට පවත්ගන්නා ලද්දහුද, ඒ චතුර්විධ සෘභිපාද ධර්මයන්
 වඩනලද පුද්ගලතෙම ඉදින් කැමතිවූයේ නම් කල්පයක් හෝ කල්
 පාභියක් හෝ ජීවත්ව සිටින්නේයයි කියා වදාලසේක. ආනන්දය
 තථාගතයන් වහන්සේවිසින් චතුර්විධ සෘභිපාදයෝ වඩනලද්දහුය
 නැවත නැවත පුරුදුකරණ ලද්දහුය. සුක්තසථානයක් මෙන් කරණ
 ලද්දහුය. ගෘහවස්තුවක් මෙන් කරණ ලද්දහුය. මනාකොට පිහිටා සි
 ටින ලද්දහුය. මනාකොට වඩනා ලද්දහුය. යහපත්ව පවත්ගන්නා
 ලද්දහුය. ආනන්දය ඒ තථාගතතෙම ඉදින් කැමති සේක් විනම්
 කල්පයක්හෝ කල්පාභියක් ජීවත්ව වැඩසිටින්නේද්දයයි වදාලසේක.
 ආනන්දය තෝ නථාගතයන් වහන්සේවිසින් මෙබඳුවූ ඔදාරක
 නිමිත්තයන් කරවදරණ කල්හිද ඔදාරකවූ ඔභාසයන්කරවදර
 ණකල්හිද ප්‍රතිවෙධ කිරීමෙන් දූනගන්ට නොහැකිවූයේය. භාග්‍යව
 නුන් වහන්සේ බොහෝ ජනයාට හිත සැප පිණිස ලොවට අනුකම්පා
 පිණිස දිව්‍ය මනුෂ්‍යයන්ගේ සභාවී සංසිභිය පිණිස හා ගිතසැප පිණිස
 කල්පයක් මුලු ලෝකෙහි ජීවත්ව වැඩ සිටින
 සේක්වයි කියාද සුගතොදතමතෙම කල්පයක් මුලු ලෝකෙහි ජීවත්ව
 සිටින සේක්වයි කියාද තථාගතයන් වහන්සේට යාවාදනොකලෙහිය.

සවෙ තුං ආනන්ද නථාගතං යාවෙය්‍යාසි චෙවා නෙ වාචා නථාගතෙ පටිකඛිපෙය්‍ය අථ තඨිසකං අභිවාඡෙය්‍ය. තසමාතීභා නන්ද තුස්භෙ වෙතං දුකකතං තුස්භෙවෙතං අපරං.

48. නන්‍ර ඵලං ආනන්ද මයා පටිගච්චෙව අනබ්‍යතං සනේඛගෙව පියෙති මනාපෙති නානාභාවො විනාභාවො අඤ්ඤථාභාවො තං භුතෙත්ථ ආනන්ද ලබ්භා යං තං ජාතං භූතං සඞ්ඛතං පලොකධම්මං තං වන මාපලුජ්ජිති නෙතං යානං විජ්ජති යංඛො පනෙතං ආනන්ද නථාගතෙන වතනං වතනං මුහුතං පභිණං පටිනිස්සඨං ඔස්සඤ්ඤා ආ යුසංඛාරෙ එකංඝෙන වාචා නථාගතෙන ගාසිතා නචිරං නථාගතස්ස පරිනිබ්බාණං භවිස්සති ඉතො නිණ්ණං මාසානං අච්චයෙන නථාග තො පරිනිබ්බාගිස්සතිතං වචනං.

ඉදින් ආනන්දය තෝ නථාගතයන් වහන්සේට යාවිඤ්ඤලෙහි නම් නොපගේ වචනය දෙවරක්ම නථාගතතෙම ප්‍රතිඝෝෂ කරන්නේ ය. ඉක්බිති තුන්වෙනි යාවිඤ්ච ඉවසන්නේය. ආනන්දය එහෙයින් මේ කාරණය තොපිම නපුරුකොට කරණලද්දේය. තොපිම මේ කාරණය වරදවන ලද්දේයයි කියා වදාලසේක.

48. ආනන්දය මා විසින් සියලුම ප්‍රියමනාප වස්තුවෙන් වෙන්වීම වශයෙන් අත්‍යථානවෑට පැමිණ නානා සවභාවඥාති වනබව මිට ප්‍රථමයෙන්ම කියන ලද්දේනොවේද, ඒ කාරණය මෙතැන්හි දැන් කොයින්ලබ්මෝද, ජනභූතසඞ්ඛාතාදිවු යම් පලුජ්ජන ධම්මෙතෙක් ඇද්ද, ඒ නව මනාවස්තුව එකානතයෙන් විනාශ නොවෙයි නොනසී වසී යන යමක් ඇද්ද මේ කාරණය විද්‍යමාන නොවන්නේය. ආනන්දය නථාගතයන් වහන්සේ විසින් ආයුසංඝකාරයතෙම හරනලද්දේ ය. නථාගතයන් වහන්සේගේ පරිනිච්ඡාණය නොබෝ කලකින්මවන් නේය. මෙයින් තුන්මාසයක්හුගේ ඇවෑමෙන් නථාගතතෙම පිරි ණීවන් පාන්නේයයි කියා නථාගතයන් වහන්සේ විසින් එකානත වශයෙන් නියමකොට වදාරණලද්දේය. එසේ නියමකොට වදාරණලද ඒ වචනය නථාගතයන් වහන්සේවිසින් ත්‍යාගය වම්නයම්දීමයප්‍රභිණ ය යනාදී වශයෙන් එකානතයෙන් නියමකොට වදාරණලද එම වචනය.

තථාගතො ජිවිත හෙතුපි පුනපච්චාය චිම්සසතිති නෙතං ධානං විජජති. ආයාමානන්ද යෙන මහාවනං කුටාගාරසාලා නෙත්‍ර පසංකම්සසාමාති. එවංහන්තෙතිවො ආයස්මා ආනද්‍යො හග වතො පච්චසෙසාසි.

49. අඵබොහගවා ආයස්මතා ආනන්දෙන සසිං යෙන මහා ව නං කුටාගාරසාලා තොත්‍රපසංකම්. උපසංකම්ත්වා ආයස්මනනං ආ නන්දං ආමන්තෙසි. ගච්ඡ ආනන්ද යාවනිකා හික්ඛු වෙසාලි, උපනිසසාය විහරන්ති තෙ සබ්බෙ උපඨාන සාලායං සන්තිපාතෙ හිති. පෙසංසද්‍යති හනන හගවා කාලංමඤ්ඤති

50. අඵ බො හගවා යෙන උපඨානසාලා නෙත්‍රපසංකම්. උපසංකම්ත්වා, පඤ්ඤනෙත ආසනෙ නිසීදි.

තථාගතතෙම ජිවිතඤරක්ඛා පිණ්සද නැවත යමක්ත්‍ර විසින් නිරුලයව මවිනාභාරයක් සාලයව නැවත අනුභව කරන්නාක් මෙන් ඒ වදාල එකානුච්චනය නැවත අනිසතනිරීමය යන යමක් ඇද්ද මේ කාරණය වනාහි විද්‍යමාන නොවන්නේය. ආනද්‍යය එව්‍ය යමහ. මහා වනයෙහි කුටාගාර ශාලාව යම් නැනෙක්හිද එතනට එළඹෙමිහසි වදාලයේක. එසේය සවාමින් වහන්සැ සි ආයුෂ්මත් ආනන්ද සඨවිරතෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ප්‍රතිච්චන දුන්නේය.

49. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවත් බුදුරජනෙම ආයුෂ්මත්චු ආනන්ද සඨවිරයන් වහන්සේ හා සමග මහාවනයෙහි කුටාගාරශාලාව යම් නැනෙක්හිද එතනට එළඹියේය. එළඹ ආයුෂ්මත් ආනන්ද සඨවිර යන් වහන්සේට ආමන්ත්‍රණඤකර වදාලයේක. ආනන්දය තෝ යව ගොස් යම් පමණ හිසුනු විසාලාමග නුවර නිසා වාසයක රන්නාහු වෙද්ද, ඒ සියලු හිසුනුම උපසථාන ශාලාවට රැස්කරවසි වදාලයේක.—පෙ—සෙස්ස පලමුවෙන් විස්තරකවයුතු. දැන් භාග්‍යව තුන්වහන්සේ යමක් සම්බන්ධව කල්යසි දන්නාසේකනම් එය කරනුමැනවසි සැලකළේය.

50. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවත් බුදුරජනෙම උපඨානසාලාව යම් නැනෙක්හිද එතනට එළඹියේක. එලඹ පණවනලද බුඩාසන මස්ත කෙසෙහි වැඹුලත්සේක.

නිසර්ජනො භගවා භික්ඛු ආමනොසී. තස්මානිහ භික්ඛවො යෙ වො මයා ධම්මා අභිඤ්ඤය දෙසිතා තෙ වො සාධුකං උගගහෙන්වා ආසෙවි තබ්බා භාවෙනබ්බා බහුලිකාතබ්බා යථසිදං බ්‍රහ්මචරියං අඛනියං අස්ස චිරසීහිකං තදස්ස බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අජාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. කතමෙව තෙ භික්ඛවො ධම්මා මයා අභිඤ්ඤතා දෙසිතා යෙ මො සාධුකං උගගහෙන්වා ආසෙවිතබ්බා භාවෙනබ්බා බහුලිකාතබ්බා යථසිදං බ්‍රහ්මචරියං අඛනියං අස්ස චිරසී හිකං තදස්ස බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අජාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං, සෙය්‍යපිදං චන්තාරො සහිපඝානා චන් තාරො සමමපපධානා, චන්තාරො ඉභිපාදා, පඤ්චේන්ද්‍රියානි, පඤ්චබලානි, සත්තබොජ්ඣංඝිනා, අරියො අභිච්චිකො මගගා.

වැඩිහිදු භාග්‍යවත්තෙම භික්ඛුන්ට ආමන්ත්‍රණයකර වදාළ සේක. මහණෙනි, තොපට මා විසින් යම් ධම්මකෙනෙක් දැනීමෙන් දෙශනාකරණලද්දහු වෙද්ද, එහෙයින් තොප විසින් ඒ ධම්මයේ මනාකොට ඉගෙනගෙන සේවනය කටයුත්තාහුය. වඩිනද්දී කටයුත්තෝය. බාහුල්‍ය කටයුත්තෝය. යම්සේ මේ ශික්‍ෂාත්‍රය සඳහා හිතවූ සකලශාසනමාගී බ්‍රහ්මචරියාව අඛනියම වේද බොහෝ කලක් පැවතිම වශයෙන් චිරස්ථායී වේද බොහෝ ජනයාට හිතපිණි සද බොහෝ ජනයාට සැපපිණිසද ලොවට අනුකම්පාපිණිසද දිව්‍ය චක්‍රණයන්ට වැඩිපිණිසද හිතසැපපිණිසද ඒ ධම්මය වන්නේය. මහණෙනි, මා විසින් දැනීමෙන් දෙශනාකරණලද්දහු ඒ ධම්මයේ කවරහුද; යම් ධම්මකෙනෙක් මනාකොට ඉගෙනගෙන සේවනය කටයුතු වූ වැඩියක් හජනය කටයුතු වූ නැවත නැවත පුහුණුකිරීම් වශයෙන් බාහුල්‍යකටයුතු වූ යම්සේ මේ ශාසනමාගී බ්‍රහ්මචරියාව අධ්‍යානසමවීමෙන් සමාධිභාවයට පැමිණෙන්නාවූ චිරස්ථායීව පවත්නා වූ බොහෝ ජනයාට සැපපිණිස පවත්නාවූ දිව්‍යචක්‍රණයන්ට උභය ලොකාපිසිචියට හා කාසික වෛතසිකාදී හිතසැපපිණිස පවත්නේද කොපි විසින් සාදරව භාවිතාකටයුතු වූ ඒ ධම්මයේනම් කවරහුද; සතරසහිපඝාන ධම්මයෝය, සතරසමස්ප්‍රධාන ධම්මයෝය, චතුර්විධ සෘභිපාද ධම්මයෝය, පඤ්චේන්ද්‍රිය ධම්මයෝය, පඤ්චබලයෝය, සජ්ජ බොධිසංඝ ධම්මයෝය, ආයඝීඅඡ්ථාච්චිකමාගී ධම්මයෝය.

ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ ධම්මා මයා අභිඤ්ඤා දෙසිතා, නෙ චො ඝාඨුකං උග්ගහෙත්වා අසෙවිතබ්බා භාවෙනබ්බා බහුලිකානබ්බා යථසිදං බ්‍රහ්ම චරියං අචනියංඅස්ස චිරසීනිකං තදස්ස බහුජනභිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය භිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනනි.

51. අථ ඛො භතවා භික්ඛු ආමනෙතයි. ගන්දදුනි භික්ඛවෙ ආමනායාමි වො. වයධම්මා සඬ්ඛාරා අපචමාදෙන සම්පාදෙථ න චිරං තථාගතස්ස පරිනිබ්බාණං භවිස්සති ඉතො තිණ්ණං මාඝානං අච්චයෙන තථාගතො පරිනිබ්බායිස්සනිති. ඉදමචොච භගවා ඉදං චන්වා සුගතො අථාපරං ඵතදචොච සත්ථා.

යන මෙ යථොක්ත ධම්මෝ මාවිසින් සවයම්භුඤ්ඤායෙත් දූන මනා කොට දෙගනාකරණලද්දහුය. මහණෙනි, ඒ සතරසතිපඨානාදී ධම්මෝ තොප විසින් මනාකොට ඉගෙනගෙනසෙවනය කටයුත්තාහුය. වච්චනයකටයුත්තෝය. බහුලකටයුත්තෝය. යමසේ මෙ ශාසනමාගී බ්‍රහ්මචරියාව අධ්‍යානානුමචන්තේ වේද; චිරයථාසීව සිටින්නේ වේද බොහෝජනයාට භිතපිණීසද බොහෝජනයාට සැපපිණීසද ලොටට අනුකම්පාපිණීසද දිව්‍යමනුෂ්‍යයන්ට වැඩපිණීසද භිතසැපපිණීසද ඒ යථොක්තවු ධම්මය චන්තේයයි වදාලසේක.

51. ඉක්ඛන්තෙන් භාග්‍යවත්තෙම භික්ඛුන්ට ආමන්ත්‍රණයකර වදාලසේක. දැන් වනාහි මහණෙනි, තොපට ආමන්ත්‍රණයකරමි. සියලු සංස්කාර ධම්මෝ නස්නාසුලුය. අප්‍රමාදවීමෙන් ශ්‍රමණධම්ම සම්පාදනය කරවි. තථාගතයන්වහන්සේගේ පරිනිච්චාණය නොබෝ කලකින්ම චන්තේය. මෙසින් තුන්මාසයක්හුගේ ඇමුණෙන් තථාගතතෙම පිරිනිවන්පාණාසේකැයි වදාලසේක. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ වචනය වදාලසේක. මේ වචනය මෙසේ වදාරා ගොභනගතිඇති හෙයින් ශාස්තෘවු බුදුරජනෙම එසින් මත්තෙහි මේ මතුකියන ගාථා ත්‍රයෙන් මෙසේ වදාලසේක.

පරිපකෙකා චයො මය්හං පරිත්තං මම ජීවිතං,
පහාය වො ගමිසුාමි කතවෙව සරණමත්තනො.
අපපමන්තා සතිමනොහා සුසීලා හොඨ භිකඩවො,
සුසමාහිත සංකප්පා සචිත්ත මනුරකඨඨ.

යො ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ
අපපමන්තො විහෙසුහි,
පහාය ජනිසංසාරං
දුක්ඛසුභතං කරිසුහිති.

හාහිසකභාණමාරං හිසිනා.

මාගේ වයස මුහුදුකුරුසාමට පැමිණියේය. මාගේ ජීවත්වීම සවල්ප මානුකාලයකීම වන්නේය. මා විසින් තමාට පිහිට කරණ ලද්දේය. මහණෙනි, නොප හැර නොපකෙරෙත් වෙන්ව නිවන්පුර යෙමි කියා වදාල සේක

මහණෙනි, යහපත් සිහියෙන් යුක්තව අප්‍රමාදීව සුසීලවන්තහු වෙව්. මනාකොට සංසිදුනාවූ චිත්තසංකල්පනා ඇතිව තමතමන්ගේ සවකිය චිත්තය සුරක්ෂිතව මනාකොට රක්ෂාකරව් කියා වදාල සේක.

යම්පුද්ගලයෙක්තෙම මාගේ මේ ධර්මිකය දෙකි අප්‍රමාදව වාසයකරන්නේද ජනිතසි කියනලද හවොත්පත්තිය නොහොත් සසරභෑසිරිමද හැර සංසාරදූෂ්‍යාගේ කෙළවරකරන්නේයයි කියා වදාල සේක.

මෙහෙතින් භුත්වෙති බණ්වර කියා

හිමවනලදි.

4. 1.

ඛො භගවා පුබ්බණ්හසමං නිවාසෙන්වා පත්තච්චර මාදුය වෙසාලියං පිණ්ඩිය වරින්වා පච්ඡාගන්තං පිණ්ඩපාතපටිකක නොනා නාගාපලොකිනං වෙසාලිං අපලොකෙන්වා ආයස්මනානං ආනන්දං ආමනොසී. ඉදං පච්ඡිමකං ආනන්ද තථාගතස්ස වෙසාලි දස්සනං භවිස්සති. ආසාමානන්ද යෙන භණ්ඩගාමො තෙනුපසඬි කම්ඝසාමානි එවච්ඡනෙනානි ඛො ආයස්මා ආනන්දෙ භගවතො පච්චස්සොසී අථ ඛො භගවා මහතා භික්ඛුඝඛෙසන සබ්බං යෙන භණ්ඩ ගාමො තදවසරි තනු සුදං භගවා භණ්ඩගාමෙ වීගරති.

2. තනුඛො භගවා භික්ඛු ආමනොසී. චතුණ්ණං භික්ඛවෙ ධවලා නං අනනුඛොධාඅපපටිවෙධාඵවමිදං දීඝමධානං සක්ඛාවිතං සංසරිතං මමඤ්ඤච භුමිභාකඤ්ච.

4. 1.

ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවත්තම පෙරවරුකාලයෙහි හැද පොරවා පාසිවුරුගෙණ විසාලාමහනුවරට පිටුපිණ්ඝ ප්‍රච්ඡට්ඨස්සේක. වෙසාලිනම් පුරපුරයෙහි පිටුපිණ්ඝ හැසිර පිණ්ඩපාතයෙන් වැළක හස්තිනාගයෙක්හු මෙන් සකලගරීරයෙන් පරිවහිනසවි මෙන් වෙසාලිනම් පුරපුරය නිරික්‍ෂණයකර වදාර ආයුස්මන්චු ආනන්ද සථවීරස්ත්වහන්සේට ආමන්ත්‍රණයකර වදළසේක ආනන්දය, තථා ගතස්ත්වහන්සේගේ මේ වෙසාලිනම් පුරපුරයාගේ පශ්චිමදගීනාස නම් වත්තේයයි කියා වදළසේක. ආනන්දය, ඵව. යමිග. භණ්ඩ නම් ග්‍රාමය යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹෙමිහයි කියා වදළසේක එසේය, පින්වතුන්වහන්සැලි කියා ආයුස්මන්චු ආනන්දසථවීර තෙම භාග්‍යවත්තම මහන්චු භික්‍ෂුඝඛසයාසමග භණ්ඩනම් ග්‍රාමය යම් තැනෙක්හිද එතනට පැමිණ වදළසේක. එතැන්හි භාග්‍යවත්තෙම භණ්ඩනම් ග්‍රාමයෙහි වැඩවාසයකර වදරණසේක.

2. එකල්හි භාග්‍යවත් බුදුරජතෙම භික්‍ෂුන්ව ආමන්ත්‍රණයකර වදළසේක. මහණෙනි චතුර්විධ ධම් කෙනොකුන්ගේ අවබොධ නොකිරීම හෙනුකොට ගෙණ ප්‍රභිවෙධ නොකිරීමෙන් වෙසේ මේ දිඝිකාලයක් මාගේද තොපගේද භවයෙන් භවයට යාම වශයෙන් සක්ඛාවනාස කිරීමද සසර හැසිරීමද වූයේය.

කතමෙකං චතුත්තං. අරියස්ස භික්ඛවෙ සීලස්ස අනන්තබ්බං
 අප්පට්ඨවෙධා ඵච්ඡිදං දීඝමධානං සකුඛිතං සංසර්තං මමඤ්චව
 තුම්භාකඤ්ච. අරියස්ස භික්ඛවෙ සමාධිස්ස අනන්තබ්බං අප්පට්
 ට්ඨවෙධා ඵච්ඡිදං දීඝමධානං සකුඛිතං සංසර්තං මමඤ්චව තුම්භා
 කඤ්ච. අරියස්ස භික්ඛවෙ පඤ්ඤායං පෙඤ්ඤායං අරියස්ස භික්ඛවෙ
 විමුත්භිතායං පෙඤ්ඤායං පෙඤ්ඤායං භික්ඛවෙ අරියං සීලාඅනුබ්බං පට්ඨිධං.
 අරියො සමාධි අනුබ්බො පට්ඨිධො. අරියා පඤ්ඤා අනුබ්බා පට්ඨිධා.
 අරියා විමුත්භි අනුබ්බා පට්ඨිධා උච්ඡිත්ථානභවතණ්ඨා ඛණ්ඨා
 භවණ්ඨානි නත්ථිදානි පුනඛිභවොති.

3. ඉදමචොච භගවා ඉදං චක්ඛා සුගතො අථාපරං ඵතදචොච
 සභා.

කවරහම් චතුර්ථිධි ධම්මකෙනෙකුන්ගේදැන්, මහණෙනි, ආයතීගිල
 යාගේ අවබෝධනොකිරීමෙන් ප්‍රතිචේධි නොකිරීමෙන්මෙසේ මේ දීඝි
 කාලයක් මාගේද නොපගේද සසරදිව්වද හැසිරීමද වූයේය. මහණෙනි,
 ආයතීසමාධියගේ. අවබෝධය හා ප්‍රතිචේධිය නොකිරීමෙන් මෙසේ
 මේ දීඝිකාලයක් මාගේද නොපගේද සසරදිව්වද හැසිරීමද
 වූයේය. මහණෙනි, ආයතීප්‍රඥවගේ. ප්‍රථමචාරයෙහිවෙති. මහ
 ණෙනි, අයතීවිමුක්තිසගේ ප්‍රථමචාරයෙහිමෙන් දකුණු. මහණෙනි,
 ඒ මේ ආයතීගිලය අවබෝධකෙළෙමි. ප්‍රතිචේධි කෙළෙමි. ආයතීසමාධි
 ධම්මය අවබෝධ කිරීම් වශයෙන් ප්‍රතිචේධි කෙළෙමි. අයතී ප්‍රඥතොම
 අවබෝධ කරණ ලද්දිය. ප්‍රතිචේධි කරණ ලද්දිය. ආයතී විමුක්ති
 නොම අවබෝධ කිරීම් වශයෙන් ප්‍රතිචේධි කෙළෙමි. භවතාණ්ණා
 නොම මූලච්ඡිත්ත වශයෙන් ජේද්‍යය කෙළෙමි. සභසා භවයෙන්
 භවසච පමුණුවන්නාවූභවතාණික කම්මසංස්කරවූයේය. දුන්පුනභිවයක්
 ගෙවන් නැවත භවොත්පත්තියක් නැත්තේයයි නිසා වදාළසේක.

3. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මෙසේ මේ ධම්මය වදාළසේක. මෙසේ වදාර
 ගොභනගති ඇති ගෙසින් සුගතනම්වූ ශාසනාන්වහන්සේ එයින්
 මත්තෙහි මේ මතුකියන ගාථාවයෙන් මෙසේ වදාළසේක.

සීලං සමාධි පඤ්ඤාව විමුක්තීව අනුත්තරං
 අනුබ්බා ඉමෙ ධම්මා ගොතමෙන යසස්සිනා
 ඉති බුඬො අභිඤ්ඤය ධම්මමකබාසි භික්ඛුනං
 දුක්ඛස්සනාකරො සත්ථා චක්ඛුමං පරිනිබ්බුතොති.

4. තනුපිසුදං භගවා භණ්ඩගාමෙ විහරපොතා එතදෙව බහුලං
 භික්ඛුනං ධම්මං කථං කරොති ඉතිසීලං ඉතිසමාධි ඉතිපඤ්ඤ
 සීලපරිභාවිතො සමාධි මහප්ඵලො හොති මහානිසංඝො සමාධි
 පරිභාවිතා පඤ්ඤ මහප්ඵලා හොති මහානිසංඝා පඤ්ඤපරිභාවිතං
 විතතං සමඵදෙව ආසවෙහි විමුච්චති සෙය්‍යපීදං, කාමාසවා භවාසවා,
 දිඨ්ඨාසවා අභිජ්ජාසවාති.

5. ආඵබො භගවා භණ්ඩගාමෙ සථාහිරන්තංවිහරිත්වාආයසමන්තං
 ආනන්දං ආමනෙතසී.

ආයඝී ගීලයද සමාධියද ආයඝී ප්‍රඥවද නිරුත්තරවුආයඝී විමුක්තිධම්
 යද යනමේ චතුර්විධධම්මයෝයසග්‍රිආත්තාවු හෙතෙම ගොත්‍රොද්භුත
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් අවබෝධකරණලද්දහුය. සමුද්දෙව
 මෙසේ සවයම්භුඤ්ඤායෙන් දැන භික්ඛුන්ව ධම්මය දෙශනාකර වදාළ
 සේක. සසරදුක් කෙළවර කළාවු පසැස් ඇත්තාවු දෙවිමිනිසුන්ව
 අනුශාසනාකරණ හෙයින් ශාස්තෘනම්වු බුදුරජනෙම ක්ලෙශ පරි
 නිමාණය කරවදාළසේක.

4. එකල්හිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භණ්ඩනම් ග්‍රාමයෙහි වැඩ
 වාසයකරණසේක් බාහුල්‍ය වශයෙන් මේ ධම් කථාවම කරණ
 සේක. කෙසේද මේ සීලයයි. මේ සමාධියයි. මේ ප්‍රඥවයි, සීලයෙහි
 පිහිටා වඩනලද සමාධිය මහත් ඵල ඇත්තේය. මහත් අනුසස් ඇත්
 තේය. සමාධියෙහි පිහිටා වඩනලද ප්‍රඥව මහත් ඵල ඇත්තිය. මහත්
 අනුසස්ද ඇත්තිය. ප්‍රඥවෙහි පිහිටා වඩනලද සිත මනාකොට ආශ්‍ර
 වයන් කෙරෙත් ඒනම්, කාමාශ්‍රවය, භවාශ්‍රවය, දෘෂ්ටිආශ්‍රවය අභි
 ද්‍යාශ්‍රවය යනමොවුන් කෙරෙත් මිදේ.

5. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භණ්ඩනම් ග්‍රාමයෙහි
 යම්සේ අභිප්‍රාය කාලයක්වාසයකොට ආයුෂ්මත්වුආනන්දසම්චිරයන්
 වහන්සේට ආමන්ත්‍රණයකර වදාළසේක.

ආයාමානඤ්ඤෙන හත්ථිගාමොපෙයොන අමබ්බකාමො යෙන ජම්බුගාමො යෙන භොගනගරං තෙනුපසඛිකම්ඝාමානි.

6. එවමිහනෙනතිබ්බො ආයස්මා ආනඤ්ඤ හනවතො පච්චස්සොසි. අඵමො හගවා මහතා හික්ඛුසංඝන සංඝිං යෙන භොගනගරං තද චසරි.

7. තනුසුදං හගවා භොගනගරෙ විහරති ආනන්දවෙතිසෙ. තනු බො හගවා හික්ඛු ආමනෙනසි. චතතාරො මෙ හික්ඛවෙ මහාපදෙසෙ දෙසිස්සාමි තං සුඤ්ඤාඵ සාධුකං මනසි කරොඵ භාසිස්සාමීති. එවමි හනෙනති බ්බො තෙ හික්ඛු හගවතො පච්චස්සොසුං හගවා එතද වොච.

ආනඤ්ඤ, එච. යමිහ. හඤ්ඤාමි ග්‍රාමය යමිතැනෙක්හිද, අමිබ්බනමි ග්‍රාමය යමි තැනෙක්හිද, ජම්බුනමි ග්‍රාමය යමිතැනෙක්හිද, භොග නමිනුචර යමිතැනෙක්හිද එතැනට එලඹිමිහසි වදලසේක.

6. එසේය ස්වාමීන්වහන්සැයි කියා ආයුෂ්මත්චූ ආනඤ්ඤාඵචිර තෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ප්‍රතිචචන දුන්තෝය. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහත්චූ හික්ඛුසඛිකයා සමග භොග නුචර යමිතැනෙක්හිද එතනට එලඹිසේක.

7. එතැන්හිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භොගනමි පුරප්‍රචරයෙහි ආනඤ්ඤනමි වෛත්‍යයෙහි වැඩවාසයකරවදරණසේක. එකල්හිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ හික්ඛුන්ට ආමන්ත්‍රණයකර වදලසේක. මහ ඤ්ඤති, මේ චතුර්විධචූ මහා ප්‍රදේශ ධර්මයන් දෙශනාකරන්නෙමි. ඒ මහාප්‍රදේශ ධර්මය මනාකොට අසවී. යහපත්ව සිත්හිකරවී. දෙශනා කරන්නෙමිසි වදලසේක. එසේය ස්වාමීන්වහන්සැයි කියා ඒ හික්ඛුහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ප්‍රතිචචන දුන්තාහුය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙසේ වදලසේක.

8. ඉධ භික්ඛවෙ භීක්ඛු එවං ටදෙසා, සමමුඛාමෙතං ආචුසො භග ටනො සුතං සමමුඛා පටිභගහිතං අයං ධමෙමා අයං චීනසො ඉදං සත්ථුසාසනනාහි. නසු භික්ඛවෙ භික්ඛුනො භාසිතං නෙව අහි නන්දිතබ්බං නපපටික්කොසිතබ්බං. අනභිනන්දිතා අපපටික්කොසි තා තානිපදව්‍යඤ්ථනානි සාධුකංඋභගහෙතා සුතෙන ඔනාරෙතබ්බා නි. විනසෙ සන්දසොනබ්බාහි. තානිවෙ සුතෙන ඔනාරියමානානි වින සෙ සන්දස්සියමානානි නවෙව සුතෙන ඔනරනානි න චීනසෙ සන් දිසුනාහි. නිඨමෙඤ්ඤ ගනනබ්බං අධා ඉදං නවෙව නසු භගවනො ටචනං ඉමසුච භික්ඛුනො උභගහිතනාහි. ඉති'හිමං භික්ඛවෙ ඡඪිඛෙ යතාථ. තානි සුතෙන ඔනාරියමානානි චීනසෙ සන්දස්සියමානානි සුතෙනවෙව ඔනරනාහි.

8. මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි මහණනෙම වෙසේ කියන්නේද, ආචාරිනි, මාවිසින් මේ වදාල පාලිධර්මයෙහි කියාද, මේ විනයප්‍රඥප්තියෙහි කියාද, මේ ශාස්තෘන්වහන්සේගේ අවවාදනුශාසනාවෙහි කියාද, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රී සම්මුඛයෙන් අසනලද්දේම, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීසම්මුඛයෙන්ම ප්‍රතිග්‍රහණයකරණ ලද්දේම, හෙවත් පිළිගන්නාලද්දේම කියායි. මහණෙනි, මෙසේ කියනලද ඒ මහණහුගේ වචනයට තුටුපහටු සිහින් සාධුකාරදී ප්‍රථමයෙන්ම සතුටුනොවිය යුත්තේය. මේ අඤ්ඤානෙම කුමක් කියන්නේදැයි ආක්‍රොශ වශයෙන් පළමුකොටම ප්‍රතික්‍ෂෙපද නොකටයුත්තේය, සතුටුත් නොව ප්‍රතික්‍ෂෙපත් නොකොට ඒ පද සම්බන්ධවූ ව්‍යඤ්ථනයන් මනාකොට ඉගෙනගෙන ක්‍රිපිටක බුධිවචනයෙහි බහාලිය යුත්තේය. විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤ්ඤා කටයුත්තේය. ඉදින් ඒ වචනයන් සුහ්‍රයෙහි අවතරණය කරන්නේ විනය ප්‍රඥප්තිය හා සංසඤ්ඤා කරන්නේ ඉදින් සුහ්‍රයෙහි අවතරණය නොවන්නේ වේද, විනය ප්‍රඥප්තිය හා සංසඤ්ඤා නොවන්නේ වේද, එකාන්තයෙන් මේ වචනය ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයක් නොවේ යයි මේ වචනයෙහි නිෂ්ඨාවට යායුත්තේය. මේ මහණහුගේ මේ වචනය නපුරුකොට ග්‍රහණයකරණ ලද්දේය කියායි. මහණෙනි, මෙසේ පවිටුටු මේ නපුරු ග්‍රහණය දුරුකටයුත්තේයයි වදාලයේක. සුහ්‍රයෙහි බහාලිම් වශයෙන් අවතරණයකරණලද්දේ විනයප්‍රඥප්තිය හා සංසඤ්ඤා කරණලද්දේ ඒ වචන සුහ්‍රනම්ලද ක්‍රිපිටක බුධිවචනයෙහි අවතරණය වන්නාහු වෙද්ද.

විනයෙව සන්දිසාන්ති නිසමෙත්ථ ගන්තබ්බං. අධා ඉදං නසා හග වනො වචනං ඉමසාව භික්ඛුනො සුගහනිනන්ති. ඉමං භික්ඛවෙ පයමං මහාපදසං ධාරෙය්‍යාථ.

9. ඉධ පන භික්ඛවෙ භික්ඛු එවං වදෙය්‍ය අමුකන්ථිං නාම ආවාසෙ සඤ්ඤා විහරති සථෙරො සපාමොකොබා නසා මෙ සඤ්ඤා සමමුඛා සුතං සමමුඛා පටිගහනිතං අයං විනයො ඉදං සන්ථුසාසනන්ති. නසා භික්ඛවෙ භික්ඛුනො භාසිතං තෙව අභිනන්දිතබ්බං න පටිකොසාසිතබ්බං අනභිනන්දිත්වා අපපටිකොසාසිත්වා තාති පදව්‍යස්ථන් නාති සාධුකං උගහණත්වා සුතො ඔතාරතබ්බාති. විනයෙ සද්දෙසා නබ්බාති.

විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසද්දනයවීමෙන් සද්දව දක්නාලද්දනු වෙද්ද, මේ වචනය ඒකාන්තයෙන් ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ. බුඬවචන යෙක්මය. මේ භික්ඛුහුගේ වචන ග්‍රහණයද මනාවූ යහපත් ග්‍රහණය කැසි කියා මෙවචනයෙහි නිෂ්ඨාවටියායුත්තේය. මහණෙනි, සඵඨමි ප්‍රතිෂ්ඨාපනාවකාශභූතවූ බුඬප්‍රදේශනමිච්ච මේ පළමුවෙන් මහාප්‍රදේශ ධර්මයනම් වන්තේයයි කියාසිත්හි ලා දරගණිත්වයි වදාළයේක.

9. මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි යම්කිසි භික්ඛුකෙනෙක් අසවල් නම් ආවාසයෙහි ප්‍රධානත්වයට පැමිණී සථවිරයන් සහිතවූ භික්ඛුසඤ්ඤා තෙළු වාසගතෙණරසි. මා විසින් මේ වදාළ පාලිධර්මයෙහි කියාද පණ වනලද මේ විනය ප්‍රඥප්තියෙහි කියාද මේ ශාසනාන්තවහන්සේගේ අව වාදනුශාසනාවයයි කියාද ඒ සඤ්ඤාවහන්සේගේ සම්මුඛයෙන්ම අස න ලද්දේය. භික්ඛුසඤ්ඤාවහන්සේගේ සම්මුඛයෙන්ම පිළිගන්නා ලද්දේයයි මෙසේ කියන්නේවේද, මහණෙනි, මෙසේ කියනලද ඒ මහණහුගේ වචනයට සතුටුනොවිය යුත්තේය. ප්‍රතික්‍ෂෙපද නොකට යුත්තේය. සතුටුත්තොව ප්‍රතික්‍ෂෙපත් නොකොට ඒ පදව්‍යස්ථන්ත යත් මනාකොට ඉගෙනගෙන ත්‍රිපිටක බුඬවචනයෙහි බහාලිය යුත්තේය. විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසද්දනය කටයුත්තේය.

තානි චෙ සුතෙන ඔතාරියමානානි විනයෙ සඤ්ඤියමානානි නචෙව සුතෙන ඔතරනානි න විනයෙ සඤ්ඤියනානි, තිඨමෙඤ්ඤ ගනනබ්බං අධා ඉදං නචෙව තස්ස භගවතො චචනං තස්සච සඤ්ඤිය පුග්ගතිතනානි. ඉතිතෙනං භික්ඛවෙ ඡඪ්චෙය්‍යාථ. තානිචෙ සුතෙන ඔතාරියමානානි විනයෙ සඤ්ඤියමා නානි සුතෙනචෙව ඔතරනානි විනයෙච සඤ්ඤියනානි තිඨමෙඤ්ඤ ගනනබ්බං අධා ඉදං තස්ස භග වතො චචනං. තස්සච සඤ්ඤිය පුග්ගතිතනානි. ඉදං භික්ඛවෙ උචියං මහාපදෙසං ධාරෙය්‍යාථ.

10. ඉධපන භික්ඛවෙ භික්ඛු ඵචං වදෙය්‍ය අමුකස්මිං නාච ආවාසෙ සම්බහුලා ථෙරු භික්ඛු විහරනානි බහුස්සුතා ආගතාගමා ධම්මධරු විනයධරු මානිකාධරු.

ඉදින් ඒ චචනයන් සුත්‍රයෙහි අවතරණය කරන්නේ විනය ප්‍රඥප්ති යෙහි සංසඤනය කරන්නේ සුත්‍රයෙහි අවතරණය නොවන්නේනම්, විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤනය නොවන්නේනම් ඵකාන්තයෙන් මේ චචනය ඒභාග්‍යචතුන්වහන්සේගේචචනයක් නොවන්නේයයිකියාද ඒ සඤ්ඤියාගේද මේ චචනය නපුරුකොට ග්‍රහණයකරණ ලද්දේයයි කියාද මේ චචනයෙහි නිෂ්ඨාවට යායුත්තේය. මහණෙනි, මෙසේ පටි චුචු මේනපුරු ග්‍රහණය මේ බුච්චචනයෙකැයි කියානොගෙණ දුරුකට යුක්තේයයි වදාලසේක. ඉදින් ඒ චචනයන් සුත්‍රයෙහි අවතරණය කරන්නේ විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤනයකරන්නේ ඒ චචන සුත්‍රයෙහි අවතරණයවන්නේදෙවනද විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤනය වන්නේදෙවනද ඵකාන්තයන් මේචචනය ඒභාග්‍යචතුන්වහන්සේගේ චචනයක්මයයි කියාද ඒ සඤ්ඤියාගේද යහපත් චචන ග්‍රහණයකැයි කියා මේ චචනයෙහි නිෂ්ඨාවට යායුත්තේය. මහණෙනි, මේ දෙවෙනි මහාප්‍රදේශයනම් වන්නේයයිකියා සිත්හිලා දරාගෙණින්වායි වදාලසේක.

10. මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි මහණතෙම මෙසේ කියන්නේද අසවල් නම්චු ආවාසයෙහි බහුශ්‍රාතචු ආගම ප්‍රතිපත්‍යාදියෙහි මනා කොට පිළිපැදීම්වශයෙන් ආගතාගමචු ධම්මධරු විනයධරු මාතාකා ධරු බොහෝචු සථවීර භික්ඛු වාසකරන්නාහුය.

තෙසං මෙ ථෙරුනං සමමුඛා සුතං සමමුඛා පටිගහතිනං අයං
 ධම්මො අයං විනයො ඉදං සත්ථුසාසනනාහි, තස්ස භික්ඛවෙ
 භික්ඛුනො භාසිතං නෙව අභිනද්දිතබ්බං න පටිකෙකාසි
 තබ්බං අභභිනද්දිතා අපපටිකෙකාසිතා නාහි පදව්‍යඤ්ජනාහි
 සාධුකං උගහගෙව්‍යා සුතෙත ඔතාරෙතබ්බාහි විනයෙ සද්දෙස්ස
 නබ්බාහි තානිවෙ සුතෙත ඔතාරෙතමානාහි විනයෙ සද්දස්සියමානාහි
 නවෙව සුතෙත ඔතරනාහි න විනයෙ සද්දෙස්සනාහි නිඛමෙත්ථ
 ගනනබ්බං අධා ඉදං නවෙව තස්ස භගටතො වචනං නෙසඤ්ච ථෙරු
 නං උගහතිනනාහි. ඉතිගෙතං භික්ඛවෙ ඡව්ච්චෙය්‍යආථ නාහි වෙ සුතෙත
 ඔතාරෙතමානාහි විනයෙ සද්දස්සියමානාහි සුතෙතවෙව ඔතරනාහි.

මා විසින් මේ වදාළ පාළිධර්මයෙහි කියාද මේ විනය ප්‍රඥප්තියෙහි
 කියාද මේ ශාස්තෘන්වහන්සේගේ අවවාදනුශාසනාවයයි කියාද
 ඒ තෙරුන්වහන්සේලාගේ 'සම්මුඛයෙන් අසන ලද්දේ මි. ඒ
 තෙරුන්වහන්සේලාගේ සම්මුඛයෙන්ම පිළිගන්නා ලද්දේ මි. ඒ
 වෙසේ කියාද මහණෙනි, වෙසේ කියනලද ඒ මහණහුගේ
 වචනයට සතුටුනොවියයුත්තේය. ප්‍රතික්‍ෂේප ද නොකටයුත්
 තේය. සතුටුන්නොව ප්‍රතික්‍ෂේපත් නොකොට ඒ පදගා ව්‍යඤ්ජන
 යන් මනාකොට ඉගෙනගෙන ක්‍රීඩිටක බුඩ්ධවචනයෙහි බහා
 ලිය යුක්තේය. විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසදන ය කටයුත්තේය. ඉදින්
 ඒ වචනයන් සුත්‍රයෙහි අවතරණය කරණකල්හිද විනය ප්‍රඥප්තියෙහි
 සංසදනයකරණකල්හිද ඉදින් සුත්‍රයෙහි අවතරණය නොවන්නේ
 වේද විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසදනය නොවන්නේවේද එකානා
 යෙන් මේ වචනය ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයක් නොවන්
 තේයයිකියා මේ වචනයෙහි නිෂ්ඨාවට යායුක්තේය. ඒ සථවිරයන්
 වහන්සේලාගේ මේ වචනය නපුරුකොට ග්‍රහණය කරණලද්දේයයි
 කියා මහණෙනි, මේ කාරණයෙන් පවිටුළු මේ නපුරු ග්‍රහණය
 බුඩ්ධවචනයකැයි කියා නොගෙන දුරුකටයුක්තේය. ඉදින් ඒ වචන
 යන් සුත්‍රයෙහි බහාලීම්වශයෙන් අවතරණයකරණලද්දේ විනය
 ප්‍රඥප්තියෙහි සංසදනය කරණලද්දේ ඒ වචනයේ ක්‍රීඩිටක බුඩ්
 චනයෙහි අවතරණය වන්නාහු වෙද්ද.

විනයෙව සඤ්ඤානනි නිසමෙත්ථ ගන්තබ්බං අධා ඉදං තස්ස භග ටතො චචනං තෙසස්ඤ්ච ථෙරානං සුගහතිතනනි, ඉදං භික්ඛවෙ තනියං මහාපදෙසං ධාරෙය්‍යාථ.

11. ඉධ පන භික්ඛවෙ භික්ඛු එවං චදෙය්‍ය. අච්ඡිකස්මිං නාම ආචාසෙ එකො ථෙරෙ භික්ඛු විහරති බහස්සුතො අගතාගමො ධම්මධරෙ වින උධරෙ මානිකාධරෙ. තස්ස ථෙරස්ස සමමුඛා සුතං සමමුඛා පටිග්ග හිතං. අයං ධම්මො අයං විනයො ඉදං සන්ථුසාසනනනි. තස්ස භික්ඛවෙ භික්ඛුතො භාසිතං නෙව අභිනඤ්ඤබ්බං නපපටිකෙකාසිතබ්බං අනභිනඤ්ඤා අපපටිකෙකාසිතා නානි පදව්‍යඤ්ඤානනි සාධුකං උග්ගහෙතා සුත්තො ඕතාරෙතබ්බානි විනයෙ සඤ්ඤාසනබ්බානි.

විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤ්ඤානනිමෙන් සදාගව දක්නාලද්දු හුවෙද්ද මේ චචනය එකාන්තයෙන් ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සුවිසුඛ බුඬ චචනයක්සේ කියා මෙහි නිෂ්ඨාවට යායුක්තේය. මහණෙනි, මේතුන්වෙනි මහාප්‍රදේශ ධර්මයනම් වන්තේයයි කියා සිත්හිලා දරුගණ්ටවසි වදාළසේක.

11. මහණෙනි, වෙ සඤ්ඤාසනයෙහි යම්කිසි භික්ඛුකෙනෙක් අසවල් නම් ආචාසයෙහි බහුශ්‍රැතවු අගතාගමවු ධම්මධරවු විනයධරවු මාතෘකාධරවු එක්තරු සථවිර භික්ඛුනමක් වාසයකරන් තේය. මා විසින් මේ වදාළ පාලිධර්මයයි කියාද මේ විනයප්‍රඥප්තියයි කියාද මේ සාද්‍යානන්වහන්සේගේ අවවාදානුගාමනාවය කියාද ඒ තෙරුන්වහන්සේගේ සම්මුඛයෙන් අසනලද්දෙමි. ඒ තෙරුන් වහන්සේගේ සම්මුඛයෙන් ම පිළිගන්නාලද්දෙමිකියා මෙසේ කියන් තේවේද, මහණෙනි, මෙසේ කියනලද ඒ මහණහුගේ චචනයට සතුටු නොවියයුක්තේය. එය ප්‍රතික්‍ෂෙපද නොකටයුත්තේය. සතුටුත්තොව ප්‍රතික්‍ෂෙපත් ඉතාකොට ඒ පද ව්‍යඤ්ඤානනි මනාකොට ඉගෙන ගෙන ත්‍රිපිටක බුඬචචනයෙහි බහාලියුත්තේය. විනයප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤ්ඤානනි කටයුත්තේය.

තානිච්චෙ සුතෙන ඔතාරියමානානි විනයෙ සඤ්ඤියමානානි නච්චෙ සුතෙන ඔතරන්හීන විනයෙ සඤ්ඤියනති නිඝමෙඤ්ඤ භන්තබ්බං අධා ඉදං නච්චෙ නස්ස භගවතො වචනං නස්සච ථෙරස්ස දුගහතිනනහි. ඉනිභෙනං භික්ඛවෙ ඡ්ඤෙඛියඤාථ තානිච්චෙ සුතෙන ඔතාරියමානානි විනයෙ සඤ්ඤියමානානි සුතෙනච්ච ඔතරන්හී විනයෙච සඤ්ඤියනති නිඝමෙඤ්ඤ භන්තබ්බං. අධා ඉදං නස්ස භගවතො වචනං නස්සච ථෙරස්ස සුගහතිනනහි. ඉදං භික්ඛවෙ චතුඤ්ඤං මහාපදෙසං ධාරෙය්ඤාථ. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ චන්තාරෙ මහා පදෙසෙ ධාරෙය්ඤාථාහි.

12. නත්ථි සුදං භගවා භොගනගරෙ විහරන්තො ආනඤ්ඤෙතියෙ ඵනච්චෙ ඛුලං භික්ඛුතං ධම්මිං කථං කරෙති ඉනිසීලං ඉනිසමාධි.

ඉදින් ඒ වචනයන් සුත්‍රයෙහි අවතරණය කරණකල්හිද විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤ්ඤා කරණකල්හිද ඉදින් සුත්‍රයෙහි අවතරණය කොට්ඨේද, විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤ්ඤා කොට්ඨේද, ඒකාන්තයෙන් මේ වචනය ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයක් නොවන්නේයයිකියා මේ වචනයෙහි නිසාච්චෙය්ඤාත්තේය. ඒ සථවිරයන්වහන්සේගේ මේ වචනය නපුරුකොට ග්‍රහණය කරණලද්දේයයිකියා මහණෙනි, මේ කාරණයෙන් පවිට්ඨ මේනපුරු ග්‍රහණය මේ බ්‍රිඛි වචනයෙකැයි කියානොගෙන දුරුකටයුත්තේය. ඉදින් ඒ වචනයේ සුත්‍රයෙහි අවතරණය කරණලද්දේ විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤ්ඤාකරණලද්දේ ඒ වචනයේ ත්‍රිපිටක බ්‍රිඛිවචනයෙහි අවතරණය වන්නානුච්චේද, විනය ප්‍රඥප්තියෙහි සංසඤ්ඤා විමෙන් සදාශ ව දක්නාලද්දනුච්චේද මේ වචනය ඒකාන්තයෙන් ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සුච්ඡුඛි බ්‍රිඛි වචනයක්මයයි කියාද ඒ තෙරුන්වහන්සේගේ මනාබ්‍රි සහපත් ග්‍රහණයකැයි කියාද මේ වචනයෙහි නිෂ්ඨාවච්චෙය්ඤාත්තේය. මහණෙනි, ධම්මයාගේ ප්‍රතිෂ්ඨාපන සථානයයි කියනලද මේ සතරවෙනිවූ මහාප්‍රදෙශධම්මය මෙසේ සිත් ගිලා දරගණ්ච. මහණෙනි, මේ දක්වනලද්දේ චතුර්විධ මහා ප්‍රදෙශ ධම්මයයි දරගණ්චියයි චදුලෝ.

12. ඵතාන්තිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භොගනම්පුරප්‍රවරයෙහි ආනඤ්ඤාමි චෙච්ඤායෙහි වැඩවාසයකරවදුරණසේක් භික්ඛුන්ව බාහුල්‍යවශයෙන් නොහොත් බොහෝසේම මේ ධම්මාන්විතවූ කථාව ම කරවදුරණසේක. කෙසේද, මේ ගිලෙයි, මේ සමාධියයි.

ඉතිපඤ්ඤා සීලපරිභාවිතො සමාධි මහජ්ඵලො හොති මහානිසංඝො සමාධිපරිභාවිතා පඤ්ඤා මහජ්ඵලා හොති මහානිසංඝා පඤ්ඤාපරිභාවිතා චිත්තං සමමදෙව ආසවෙහි විමුච්චති, සෙය්‍යපීදං කාමාසවා හවාසවා දිඨ්ඨාසවා අවිජ්ජාසවාහි.

13. අඵබො හගවා හොගනගරෙ යථාහිරන්තං විහරන්තො ආයස් මන්තං ආනන්දං ආමන්තෙසී ආයාමානන්ද යෙන හගවා තෙනුපසංක මිසසාමාති. එවංහන්තොති බො ආයස්මා ආනන්දෙ හගවන්තො පච්චසෙසාසී. අඵබො හගවා මහතා හිනච්චසඤ්ඤන සඬා යෙන පාවා නදවසරි. නත්‍රසුදං හගවා පාවායං විහරති චුන්දස්ස කමමාර පුත්තාස්ස අලිඛවනෙ.

මේ ප්‍රඥවල, ශීලයෙහි පිහිටා වඩනලද සමාධිය මහජ්ඵල ඇත්තේය. මහත් අනුසස්ද ඇත්තේය. සමාධියෙහි පිහිටාවඩනලද ප්‍රඥතොමෝ මහත් ඵල ඇත්තිය. මහත් අනුසස්ද ඇත්තිය. ප්‍රඥවෙහි පිහිටා වඩනලද සිතමනාකොටම ආශ්‍රවයන්කෙරෙන්. ඒනම් කාමාශ්‍රවය හවාශ්‍රවය දෘෂ්ටිආශ්‍රවය අවිද්‍යාශ්‍රවය මොවුන්කෙරෙන් මිදේය කියයි.

13. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවත්තෙම හොගනම් පුරප්‍රවරයෙහි යම්සේ අභිප්‍රා^{ස්} කාලයක් වාසයකොට ආයුෂ්මත්චු ආනන්ද සඵචිරයන් වහන්සේට අඛිභාවදළසේක. ආනන්දය එව යම්හ. පාවානම් නුවර යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹමිහයි වදළසේක. එසේය සවාමිත් වහන්සැඬිකියා ආයුෂ්මත්චු ආනන්දසඵචිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිචචන දුන්නේය. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවත්තෙම මහත්චු හිසු සඬිසයාවහන්සේ සමග පාවානම් නුවර යම්තැනෙක්හිද එතනට පැමිණවදළසේක. එතැන්හිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පාවානම්පුරප්‍රවරසන්නයෙහි චුන්දනම් කමාර පුත්‍රයාගේ අඹවනලයනෙහි වැඩවාසයකර වදරණසේක.

14. අසේසාසිඛො චුද්දෙ කමමාරපුත්තො භගවා කිරිපාවං අනුපපත්තො පාවායං විහරති මස්භං අච්චවනෙති. අථඛො චුද්දෙ කමමාරපුත්තොයෙන භගවා තෙනුපසඛකම් උපසඛකම්චා භගවග්ගං අභිවාදෙචා එකමනනං නිසිද්දි. එකමග්ගං නිසිනනං ඛො චුද්දං කමමාරපුත්තං භගවා ධම්මියා කථාය සඤ්ජෙසසි සමාදපෙසි සමුත්තෙජෙසි සම්පහංසෙසි.

15. අථඛො චුද්දෙ කමමාරපුත්තො භගවතා ධම්මියා කථාය සඤ්ජසිතො සමාදපිතො සමුත්තෙජතො සම්පහංසිතො භගවනනං එතදවොච.

14. ඒ චුද්ද නම් කමාර පුත්‍රනෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පාවා නුවරට වැඩිසේක් පාවානම් නුවර සම්පයෙහිවූ මාගේ ආමුවනොද්‍යා නයෙහි වැඩවාසයකර වදාරණයේකැසිකියා ඇසුරේමය. ඉක්බිත්තෙන් චුද්ද නම් කමාර පුත්‍රනෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලභියේය. ඵලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මනාකොට වැද එකන් පසෙක්හි උන්නේය. එකන්පසෙක්හි උන්නාමවූ චුද්දනම් කමාර පුත්‍රයාට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ධර්මාන්විතවූ කථාවෙන් මෙලොව පරලොව වැඩදක්වා වදාළසේක. දැක්වූ වැඩෙහි සිත් සමාදන්කරවා වදාළසේක. සමාදම්කළ වැඩෙහි සිත නියුණුකරවා වදාළසේක, එහිම යහපත යහපතැසි ප්‍රසංසාකරවා වදාළසේක.

15. ඉක්බිත්තෙන් චුද්දනම් කමාර පුත්‍රනෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින් ධර්ම කථාවෙන් මෙලොව පරලොව වැඩදක්වා වදාරණලද්දවූ දැක්වූ වැඩෙහි සිත් සමාදන්කරවා වදාරණලද්දවූ සමාදන්කළ වැඩෙහි සිතනියුණුකරවා වදාරණලද්දවූ එහිම සිත යහපත යහපතැසිකියා ප්‍රසංසාකරවා වදාරණලද්දවූ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මෙසේ සැලකෙළේය.

අභිවාසෙහු මෙ භනෙන භගවා ස්වානනාය භනනං සභිං භික්ඛුසඤ්ඤනාති. අභිවාසෙසි භගවා තුණ්හිභාවෙන.

16. අඵඛො චුඤ්ඤ කම්මාරපුතෙනා භගවතො අභිවාසනං විදිනිා උසායාසනා භගවනනං අභිවාදෙනිා පදකඛිණං කචා පකකාමි.

17. අඵඛො චුඤ්ඤ කම්මාරපුතෙනා තස්සා රතනියා අච්චයෙන සකෙ නිවෙසනෙ පණ්ණිතං බාදනියං භොජනියං පටියාදුපෙතියා පහුතඤ්ඤ සුකරවද්දවං භගවතො කාලං ආරොවාපෙසි කාලො භනෙන නිසීතං භත්තන්ති.

18. අඵඛො භගවා පුබ්බණ්හ සමයං නිවාසෙන්වා පත්තච්චරමා දය සභිං භික්ඛුසඤ්ඤනා යෙන චුඤ්ඤ කම්මාරපුත්තස්ස නිවෙස නං නෙත්‍රපසඤ්ඤමි. උපසම්කම්චා පඤ්ඤතෙන ආසනෙ නිසීදි.

ස්වාමිච්චි භාග්ගචන් බුදුරජානන්වහන්ස භික්ඛු සඛ්ඤාචගන් සේ හා සමග සෙට්ඨ දවස පිණිස මාගේ බත ඉවසා වදාරණ සේක්වයි නිවන්ගුණය කෙළේය. භාග්ගචතුන්වහන්සේ තුණ්හිමි භාවයෙන් ඉවසා වදාළසේක.

16. ඉක්ඛිත්තෙන් චුඤ්ඤම් කමාර පුත්‍රනෙම භාග්ගචතුන්වහන් සේගේ ඉවසීම දූන හුනස්නෙන් නැති භාග්ගචතුන්වහන්සේ වැද පුද්ගලණාකොට ගියේය.

17. ඉක්ඛිත්තෙන් චුඤ්ඤම් කමාර පුත්‍රයා ඒරුහිහුගේ ඇවෑමෙන් ස්වකීය ගෘහයෙහි පුණ්ණවු බාද්‍යභොද්‍යාදියද බොහෝවු සුකර මද්දව යද මනාකොට පිළියෙලකරවා ස්වාමීන්වහන්ස, පිළියෙලකොට නි මවනලද බන් ඇත්තේය. භත්තාග්‍රයට වචනාකාලයයි භාග්ග චතුන්වහන්සේට කල්දැන්වූයේය.

18. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්ගචතුන්වහන්සේ පෙරවරු කාලයෙහි මනා කොට හැදපොරවා පාසිවුරුගෙණ භික්ඛු සඛ්ඤා සමග චුඤ්ඤම් කමාර පුත්‍රයාගේ වාසභවනය යම් තැනෙක්හිද එතනට එලඹි සේක. එලඹි පණ්ණවනලද බුඩ්ධාසනමස්සකයෙහි වැඩහුන්සේක.

නිසසාජ්ඣො භගවා චුඤ්ඤං කමමාරපුත්තං ආමනෙතසී. යනෙත චුඤ්ඤ සුකරමඤ්චං පටියන්තං තෙන මංපරිච්ඡි. යංපනඤ්ඤං බාදනියා ගොජනියං පටියන්තංතෙන හික්ඛුසඛ්ඤං පරිච්ඡානී. එවමිභනෙතනි බො චුඤ්ඤ කමමාරපුත්තො භගවතො පටිස්සුන්වා යං අහොසී සුකර මඤ්චං පටියතතං තෙන භගවන්තං පරිච්ඡි. යං පනඤ්ඤං බාදනියං ගොජනියං පටියතතං තෙන හික්ඛුසඛ්ඤං පරිච්ඡි.

19. අඵබො භගවා චුඤ්ඤංකමමාරපුත්තං ආමනෙතසී. යනෙත චුඤ්ඤ සුකරමඤ්චං අට්ඨිඵං නං සොබ්භෙ නිබ්ණානී. නාහංතං චුඤ්ඤ පසාමි සදෙවකෙ' ලොකෙ සමාරකෙ සමුගමකෙ සසාමණ්ඩාගම ඤියා පජ්ජ සදෙවමනුසායා යසා නං පරිභුත්තං සමමා පරි නාමං ගවෙජ්ජය අඤ්ඤත්ත ආගනසානී. එවමිභනෙතනිබො

වැඩහිඳු භාග්‍යවන්තෙම චුඤ්ඤනම් කමාරපුත්තං ආමන්ත්‍රණයකර වදා ලුසේක. එමිබා චුඤ්ඤ කමාර පුත්තං නා විසින් යම් සුකර මඤ්චයක් පිළි යෙල කරණලද්දේවේද ඒ සුකර මඤ්චයෙන් මා අනුභවකරව් එබඳු අනිකුත් බාද්‍යභොද්‍යාදියක් පිළියෙලකරණ ලද්දේවේද ඒ අනිකුත් බාද්‍යභොද්‍යාදියෙන් හික්ඛුසඛ්ඤයා අනුභවකරවසි වදා ලු සේක. එසේය සමාමිත්වහන්සැසිකියා චුඤ්ඤනම් කමාර පුත්තෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිචචනදී යම් සුකරමඤ්චයක් පිළියෙලකරණලද්දේවේද ඒ සුකරමඤ්චයෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැලඳවූයේය; යම් බඳු අනිකුත් බාද්‍යභොද්‍යාදියක් පිළියෙලකරණ ලද්දේවේද එයින් හික්ඛුසඛ්ඤයා වැලඳවූයේය.

19. ඉක්ඛන්තෙන් භාග්‍යවන්තෙම චුඤ්ඤනම් කමාර පුත්තං ආමන්ත්‍රණයකර වදාලුසේක. එමිබා චුඤ්ඤ මා වලඳවා ඉතිරිවූ යම් සුකරමඤ්චයක් ඇද්ද ඒ සුකරමඤ්චය වලක්කැණ එහි වලලවසිකියා වදාලුසේක. එමිබා චුඤ්ඤ දෙවියන් සහිතවූ මරුන් සහිතවූ බලුන් සහිතවූ මගණ බමුණන් සහිතවූ දෙවිමිනිසුන් සහිතවූ ප්‍රජාව ඇති මේ සතලොකයෙහි නාමගතයන්වහන්සේගේ ජයගන්තිඤ්ඤ ඒ සුකරමඤ්චය අනුභවකලාවූ යමක් හුගේ ජයගන්තියෙන් මනා කොට ජීරණභාවයට පැමිණේද එබඳු පුද්ගලයෙක් මමනො දක්නෙමිති කියා වදාලුසේක. එසේය සමාමිත්වහන්සැසි

වුඤ්ඤා කම්මාරපුත්තො භගවතො පටිස්සුන්වා යං අහොසි සුඝරමඤ්ඤං
 අවසීසං නං සොඛිභෙ නිබ්බන්ධිවා යෙන භගවා තෙනුපසාකම්,
 උපසංකම්න්වා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං නිසීදි,
 එකමන්තං නිසීන්තංඛො වුඤ්ඤං කම්මාරපුත්තං භගවා ධම්මීයා කථාය
 සඤ්ඤෙස්සන්වා සමාදපෙත්වා සමුදෙනෙජෙත්වා සම්පහංසෙත්වා
 උදායාසනා පකකාමි.

20. අථ ඛො භගවතො වුඤ්ඤං කම්මාර පුත්තං භගවතං
 භුන්තා විස්ස ඛඤ්ඤො ආබාධො උපපජ්ජී. ලොහිත පකඤ්ඤිකා පබාලො
 වෙදනා වහන්තා මාරණන්තිකා. නාසුදං භගවා සන්තොසමපජන්තො
 අධිවාසෙසි අභිභංගොචානො.

වුඤ්ඤා කම්මාර පුත්තො භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනෙට
 ප්‍රතිවචනදී වුදන්වලදවා යම්සුඝරමඤ්ඤං ඉතිරිවුයේවේද
 එය වලෙක්ති වලලවා භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම් නැතෙක්
 හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මනා
 කොට වැද එකත්පසෙක්හි උන්නේය. එකත්පසෙක්හි උන්
 නාවූ වුඤ්ඤා කම්මාරපුත්තො භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ධර්මාන්
 විතවූ කථාවෙන් මොලොව පරලොව වැඩ දක්වා කරුණු
 වදාරණලදව දැක්වූ වැඩෙහි සිත්සමාදන්කරවනලදව සමාදන්කළ
 වැඩෙහි සිත නිසුණුකරවනලදව ඒවදල පිළිවෙලට යහපත
 යහපතැසිකියා ප්‍රශංසාකර වදාරණලදව හුන්සේනෙත්තැඟි වැඩ
 සේක.

20. ඉක්ඛිත්තෙන් වුඤ්ඤා කම්මාර පුත්තොගේ බත වලද අව
 සන්වූ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට කෲර ආබාධයෙක් උපන්නේය.
 ලේ වහන්සෙ වන බැවින් ලොහිත පකඤ්ඤිකා නම් වූයේය.
 මරණයට පැමිණිවීමට තරම්වූ බලවත් වේදනාවෝ පවත්නාහ.
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සිහියෙන්සුක්කයෙක් ලිඛිමොඛ පරිච්ඡිතය
 වීම වශයෙන් නොගැටෙමින් ඒ වෙදනාවන් ඉවසාවදුළුසේක.

අඵ ඛො භගවා ආයසමනනං ආනඤ්ඤං. ආමහොතසී. ආයාමානඤ්ඤං
සෙන කුසිනාරු තෙනුපසසිකමිසසාමානී ඵචමහහොනානී ඛො
ආයසමා ආනඤ්ඤං භගවතො පචචසෙසාසී.

චුඤ්ඤං භගනං භුඤ්ජ්ජිමා
කමමාරසසානී මෙ සුත්තං,
ආබාධං සමිච්චිසී ධීරෙ
පබාල්භං මාරණනනිකං.

භුතනාසාව සුකරමඤ්ඤවෙන
වතාධිපපබාලො උදපාදි සන්චුතො,
විරිචචමානො භගවා අවොච
ගච්ඡාමහං කුසිනාරං නගරනනී.

21. අඵ ඛො භගවා මහො ඔක්කමම සෙනඤ්ඤානරං රුකබමුලං
තෙනුපසසිකමි.

ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යචතුන්වහන්සේ ආයුෂ්මත් ආනඤ්ඤස්ථිරයන්ට
හන්සේට ආමන්ත්‍රණයකර වදාලසේක. ආනඤ්ඤ, කුසිනාරුනම් නු
වර යමිනැනකද ඵනනට ඵලමෙමිහසි වදාලසේක. ඵසේය සමාමිත්
වහන්සැසි ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථිරතෙම භාග්‍යචතුන්වහන්සේට
ප්‍රතිචචක දුන්නේය. චුන්දනම් කමාර පුත්‍රයාගේ බත චලද
ධෙධෙය්‍යවන්තවු බුදුරජතෙම මරණාන්තවු ඉතා බලවත් ආබාධය
සපගිකෙළේයයි මාවිසින් අසනලද්දේය. චලද වදාරණලද සුකර
මඤ්ඤය හෙතුකොටගෙන ශාස්තෘවු බුදුරජනන්වහන්සේට අනිග
සින් බලවන්වු ලොහිතපකබඤ්ඤානම් වතාධියෙක් පහළවුයේය.
හෙවත් හටගන්නේය. නිරතුරුව පවත්නා ලොහිතවීරෙචන ඇත්
තාවු භාග්‍යචතුන්වහන්සේ කුසිනාරු නුවරට මම යනු කැමැත්තෙ
මිසි වදාලසේක.

21. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යචතුන්වහන්සේ මගින් ඉවත්ව ඵක්තරු
වෘක්ෂමුලයක් යමිනැනෙක්හිද ඵනනට ඵලබ්සේක.

උපසංඝකමිත්වා ආයස්මන්තො ආනන්දො ආමනෙතසි. ඉඛිං මෙ තුං ආනන්ද චතුත්භුණං සඛිංසාපිං පඤ්ඤාපෙති කිලනොත්ථමි ආනන්ද නිසීදිස්සාමිති. එවමහනෙතනහි බො ආයස්මා ආනන්දො හගවතො පටිස්සුත්වා චතුත්භුණං සඛිංසාපිං පඤ්ඤාපෙසි.

22. නිසීදි හගවා පඤ්ඤාතෙන ආසනො නිසජ්ජධො හගවා ආයස් මන්තො ආනන්දො ආමනෙතසි. ඉඛිං මෙ තුං ආනන්ද පානියං ආහර පිපාසිතොයමි ආනන්ද පිටිස්සාමිති. එවං චුභෙත ආයස්මා ආනන්දො හගවතො එතදවොච. ඉදංහි හනො පඤ්චමතනානි සකච්ඡතානි අනිකකන්තානි තං චකකච්ඡන්තං උදකං පරිත්තං ලුලුභං ආචිලං සන්දති. අයං හනො කකුඤ්ඤා නදී අච්චුරෙ අමොඤ්ඤා සාන්තොදිකා සිතොදිකා සෙනකා සුපතිඤ්ඤා රමනියා එඤ්ඤා හගවා පානියං පඤ්ච පිටිස්සති ගන්තානිච සිතං කරිස්සතිති.

එලඛ ආයුෂ්මත්ච ආනන්ද සඵචිරයන්චගන්ථෙට අඛගා වදාල සේක. ආනන්දය, නෙපි මගේ සහලසිච්චර සතරපටින් ආසනයක් කොට පණවව. ආනන්දය, ක්ලාන්තවූයෙමි හිඳිමිඤ්ඤ වදාලසේක. එසේය ස්වාමීන්චගන්ථසාධි ආයුෂ්මත් ආනන්දසඵචිර තෙම භාග්‍යචතුන්චගන්ථෙට ප්‍රතිචචනදි සහලසිච්චර සතරපටින් ආසනයක් කොට පැණවුසේක.

22. භාග්‍යචන්තෙම පණවනලද ඒ ආසනයෙහි වැඩඋන්සේක. වැඩහිඳ භාග්‍යචතුන්චගන්ථසේ ආයුෂ්මත්ච ආනන්දසඵචිරයන්චගන් ථෙට අඛගා වදාල සේක. ආනන්දය, නෙපි මට පැන්ගෙණෙව. ආනන්දය, පිපාසිතයෙමි පැන් පානයකරමිඤ්ඤ වදාලසේක. භාග්‍ය චතුන්චගන්ථසේ මෙසේ වදාලකල්හි ආයුෂ්මත් ආනන්දසඵචිර තෙම භාග්‍යචතුන්චගන්ථෙට මෙසේ සාලකලසේක. ස්වාමීන් චගන්ථස, දෑත් පන්සියයක් පමණ ගැල් ඉක්මවා ගියාහුය. ගැල් සකින් ඡේදනවූ පසින් මිශ්‍රවූ සචල්පමානුචු ඒ ජලය කාලකි බොරව චගනය වන්නේය. ස්වාමීන්චගන්ථස, පැහැදි දිය ඇත්තාවූ රසවන්චු මිහිරි පැන් ඇත්තාවූ ඉතා සිහිල් පැන් ඇත්තාවූ ගුහ්‍රවණී පැන් ඇත්තාවූ මනාවූතොට ඇති සිත්කලුවන්තාවූ මේ කකුඤ්ඤානදිය ඉතා දුරනොවන්නිය. මේ කකුඤ්ඤානදියෙහි භාග්‍යචතුන්චගන්ථසේ පැන් පානයද කරන්නේය. ස්වාමීන්චගන්ථසේගේ ගාත්‍රයෙහි කියන ලද ශ්‍රී යර්ථයද සිහිල්කරන්නේයෙහි සාලකලසේක.

23. දුතියමිපි බො හගවා ආයස්මනනං ආනන්දං ආමනෙතසි. ඉඛ්ඝ මෙ නිං ආනන්ද පාතීයං ආහර පිපාසිතොස්මි ආනන්ද පිටිස්සා මිති. දුතියමිපි බො ආයස්මා ආනන්දො හතචනනං එතදවොච. ඉදුති හනෙත පඤ්චමහතාති සකට්ඨතාති අතිකකතාති නං චකකච්ඡි නනං උදකං පරිතතං ලුලිතං ආවිලං සන්දති. අයං හනෙත කකුන්ථා නදි අභිදුරෙ අවෙණාදිකා සාතොදිකා සීතොදිකා සෙනකා සුපතීන්ථා රමණීයා. එන් හගවා පාතීයඤ්ච පිටිස්සාති ගතතාතිච සීතිං කරස්ස තීති.

24. තතියමිපි බො හගවා ආයස්මනනං ආනන්දං ආමනෙතසි. ඉඛ්ඝ මෙ නිං ආනන්ද පාතීයං ආහර පිපාසිතොස්මි ආනන්ද පිටිස්සා මිති.

23. දෙවනවරද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් වහන්සේ ඇමතුසේක. ආනන්දය, එහෙයින් තෝ මට පැන් ගෙන එව. ආනන්දය පවස්ඇත්තෙමි පැන් පානයකරන්නෙමිසි වදලෝ. දෙවනවරද ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකෙළේය. ස්වාමීන්වහන්ස, දුන් පන්සියයක් පමණ ගැල් නදිය ඉක්මවා ගියාහුය. චක්‍රසභිසඝටනය හේතුකොටගෙන ඒ සවල්පමානුච්ච ජලය කැලඹුණේය. බොහෝසෙයින් බොරව ගලා බසී. ස්වාමීන්වහන්ස, මේ කකුන්ථානම නදිතොමෝ මිට හුදුරු තන්හි පිහිටියාය. මිතොමෝ නිමීලජලය ඇත්තිය. සැපජලය ඇත්තිය. සිහිල්ජලය ඇත්තිය. සුදුමැලිකලා ඇත්තිය. යග්‍යන් තොට චල් ඇත්තිය. අභිරමනාව සුදුසුවෙයි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ ගඬිගාවෙහි පැන් පානයකරන්නේය. ශරීරවයවයන්ද සිහිල්කරන් තේයයි සැලකෙළේය.

24. තුන්වෙනිවරද භාග්‍යවන්තෙම ආයුෂ්මන්චු ආනන්දවරයන්ට අඬගා වදලුසේක. ආනන්දය, තෙපි මට පැන් ගෙනෙව. ආනන්දය, පිපාසිතගෙමි. පැන් පානයකෙරෙමිසි වදලුසේක.

එවචනනෙනහි බො ආසස්මා ආනඤ්ඤ හගවතො පටිස්සුත්ථා, පත්තං ගභෙත්වා යෙන සා නදිකා තෙනුපසඤ්ඤාමි. අථ බො සා නදිකා චක්කච්ඡිනනා පරිත්තා ලුප්පිතා ආවිලා සඤ්ඤානා ආයස්මනො ආනඤ්ඤ උපසඤ්ඤාමන්තෙ අච්ඡා විපසනනා අනාවිලා සඤ්ඤා.

25. අථ බො ආයස්මනො ආනඤ්ඤා ඵනදහොසි. අච්ඡරියං චන හො අබ්භුතං චන හො නථාගතස්ස මහිඛිකතා මහානුභාවතා. අයංති සා නදිකා චක්කච්ඡිනනා ලුප්පිතා ආවිලා සඤ්ඤානා මසි උප සඤ්ඤාමනො අච්ඡා විපසනනා අනාවිලා සඤ්ඤානි පතෙනන පානියං ආදය යෙන හගවා තෙනුපසඤ්ඤාමි. උපසඤ්ඤාමිත්වා හගවතනං ඵනද වොච අච්ඡරියං හනො. අබ්භුතං හනො. නථාගතස්ස මහිඛිකතා මහානුභාවතා.

එසේස ස්වාමීන්වහන්සැසි ආයුෂ්මන් ආනන්දස්ථවිරනොම භාග්‍ය වතුන්වහන්සේට ප්‍රතිචචනදී පාත්‍රය ගෙණ ඒ ඤ්ඤ නදීතොම යම් නැනෙක්හිද එතනට එලඹියේක. එකල්හි ගැල්සකින් ඡේද්‍යවනලද්ද වූ පසින්මිශ්‍රවූ කැලඹි බොරව වහනයවන්නාවූ ඒ ඤ්ඤ නදිය ආයුෂ් මන් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේ සම්පයට එලඹෙනකල්හි ප්‍රසන්නව විශෙෂයෙන්ම ප්‍රසන්නව නොකැලඹි පැහැදී වහනය වූවාය.

25. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මන් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේට මෙසේවූ සිතෙක්වූයේය. නථාගතයන්වහන්සේගේ මහත්වූ සෘඪිඇති බැව් මහත්වූ ආනුභාවඇති බව එකාන්තයෙන් ආශ්චය්‍යවන්නේම ය. එකාන්තයෙන් අද්භූතවන්නේමය. ගැල්සකින් ඡේද්‍යවනලද්ද වූ කැලඹි බොරව වහනයවන්නාවූ මේ ඤ්ඤ නදීතොම මාගේ එලඹීම වනකල්හි ප්‍රසන්නව විශෙෂයෙන්ම ප්‍රසන්නව පැහැදීලීව වහනය වන්නේයයි කියා පාත්‍රයෙන් පැන් ගෙණ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම් නැනෙකද එතනට එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මෙසේ සැලකෙලේය. ස්වාමීන්වහන්ස, නථාගතයන්වහන්සේගේ මහත්වූ සෘඪිඇති බවද මහත්වූ ආනුභාවඇති බවද ආශ්චය්‍යවන්නේමය. ස්වාමීන්වහන්ස, අද්භූතවන්නේය.

ඉදුනි සා භනෙන නදිකා චකකච්ඡනනා පරිත්තා ලුලුතා ආච්චා සඤ්චානා මසි උපසඝිකමනො අච්ඡා විප්පසනනා අනාච්චා සඤ්චා. පිචතු භගවා පානියං. පිචතු සුගතො පානියනනි. අච්චො භගවා පානියං අපාසී.

26. තෙන ඛො පන සමයෙන පුකකුසො මලලපුත්තො ආලාරඤ්ඤා කාලාමඤ්ඤා සාවතො කුසිනාරාය පාවං අධානමග්ගපටිපත්තො හොති. අද්දසා ඛො පුකකුසො මලලපුත්තො භගවනං අඤ්ඤාතරස්මිං රුකිනමුලෙ නිසිනනා, දිස්වා යෙන භගවා තෙකුපසඝිකම්. උපසඝික මිචා භගවනං අභිවාදෙන්වා එකමනං නිසීදි. එකමනං නිසිනො ඛො පුකකුසො මලලපුත්තො භගවනං එතදචොච. අච්ඡරියං භනෙන අබිභුතං භනෙන සනෙතන වත භනො පබ්බ ජිනා විභාරෙණ විභරනනි.

සාමිත්චගන්ඤ, ගාලුඝකින් ඡේද්‍යවනලද්දවු කාලඤ්ඤා බොරව වහ නයවන්නාවු ඒ ඤ්ඤා නදිය දූන් මාගේ එලඤ්චවනකල්හි ප්‍රසන්තව විශෙෂයෙන් ප්‍රඥාන්තව නොකාලඤ්ඤා පැහැද වහනය වූවාය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පැන් පානයකර වදාලමැනව. සුගතනම්වු බුදුරජනෙම පැන් පානයකර වදාරණසේක්වායි සැලකෙලේය. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පැන් පානයකරවදාලසේක.

26. එසමයෙහිදී ආලාරකාලාමනම් නවුසාගේ ශ්‍රාවකවු පුක්කුස නම් මලාරජපුත්‍රයෙක් කුසිනාර නුවරින් පාවානම් නුවරට යන දිසීමාගීයවු අනාරාමාගීයව පිළිපත්තේ වෙයි. පුක්කුසනම් මලාරජ පුත්‍රනෙම එක්තරු රුකක්මුල වැඩලන්නාවු භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දුටුයේය. දැක භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යමිනැනෙක්හිද එතනව එලඤ්චයේය. එලඤ්ච භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ලනාකොට වැද එකත්පසෙක්හි උන්තේය, එකත්පසෙක්හි උන්නාමවු පුක්කුසනම් මලාරජපුත්‍රනෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට වෙසේ සැලකෙලේය. සාමිත්චගන්ඤ, ආශ්චය්‍යයෙක. සාමිත්චගන්ඤ, පෙර නොවු දෙයක. සාමිත්චගන්ඤ, එකාන්තයෙන් ප්‍රවුජ්ජිතයෝ මෙසේ ශාන්තවු විභරණයෙන් යුක්තව වාසයකරන්නාවු වෙති.

27. භ්‍යජුබ්බං භනෙන ආලාභේ කාලාමො අධ්‍යානවග්ගපටිපනෙනා මග්ගා මකකම්ම අවිදුරේ අඤ්ඤාතරස්මි රුකකමුලේ දිවාච්චාභර නිසීදි. අඵ ඛො භනෙන පඤ්චමතතානි සකට්ඨතානි ආලාරං කාලාමං නිසොය නිසොය අභිකකම්මංසු. අඵ ඛො භනෙන අඤ්ඤාතරස්මි පුරිසො නසො සකට්ඨතංසු පිඨිතො පිඨිතො ආගච්ඡතො යෙන ආලාභේ කාලාමො තෙනුපසඤ්ඤාමි උපසඤ්ඤාමිච්චා ආලාරං කාලාමං ඵතදචොච. අපි භනෙන පඤ්චමතතානි සකට්ඨතානි අභිකකම්මතානි අදදසාහි. න ඛො අහං ආවුසො අදදසනාහි. කිම්පන භනෙන සදදං අසොසාසිහි. න ඛො අහං ආවුසො සදදං අසොසාසිනිහි. කිම්පන භනෙන සුතෙනා අගොසිහි. න ඛො අහං ආවුසො සුත්තො අගොසිනිහි. කිම්පන භනෙන සඤ්ඤි අගොසිහි ඵචමාවුසොහි. සො චං භනෙන සඤ්ඤි සමානො ජගරෙ පඤ්චමත්තානි සකට්ඨතානි නිසොය නිසොය අභිකකම්මතානි නොච අදදස න පන සදදං අසොසාසි. අපිහි නෙ භනෙන සඤ්ඤාපී රජෙන ඔකිණ්ණාහි. ඵචමාවුසොහි.

27. පෙර මෙබන්දක් වූයේය. ස්වාමීන්වහන්ස, ආලාරකාලාමනම් නාපසනෙම දීඝිමාගීයං පිලිපත්තේ මනින් ඉවන්ට මාගීයව නුදුරු ඵක්තරු රුකමුලෙක්හි දිවාච්චරණයෙන් යුක්තව උත්තේය. ඉක් බිත්තෙන් ස්වාමීන්වහන්ස, ගැල් පත්සියයක් පමණ ආලාරකාලාම නම් නාපසයන්තිසාම තික්ම ගියාග්‍රාය. ඉක්බිත්තෙන් ස්වාමීන් වහන්ස, ඵක්තරු පුරුෂයෙක් ඒ ගැල් ශාස්තෘවාහනයන් පත්සියය ගේ පසුපස්සෙහි ඵන්තේ ආලාරකාලාමනම් නාපසයා යම්තෑනෙක් හිද ඵතනට ඵලබ්බියේය. ඵලඛි ආලාරකාලාමනම් තවුසානන්ට මෙසේ කීයේය. කිමෙක්ද ස්වාමීනි, පත්සියයක් පමණ ගැල් ඉක්ම යන්නා දුටුසේක්දැයි විචාලේය. ඇවත මම නුදුටුයෙමිහි කීයේය. කිමෙක්ද භාමීනි, ඵහි ගබ්දග්‍රවණය කළසේක්දැයි විචාලේය. ඇවත මම ගබ්දද නොඇසුරෙමිහි කීයේය. කිමෙක්ද ස්වාමීනි, ඵකල්හි නිද්‍රොපගතවූයෙහිදැයි විචාලේය. ඇවත මම නිද්‍රොපගතනොවූයෙ මිහි කීයේය. කිමෙක්ද ස්වාමීනි, සංඥඤානිවූයෙහිදැයි විචාලේය. ඵසේය ඇවතැයි කීයේය. ස්වාමීන්වහන්ස, නිද්‍රොපගතනොච සිහි යෙන් යුක්තවූ ඒ නුබවහන්සේ සමිප සමිපව තික්මගියාවූ පත් සියයක් පමණවූ ඒ ගැල් නුදුටුයෙහිද, ඒ ගැල් ගබ්ද නොඇසුරෙ හිද; ඵසේදවුචන් ස්වාමීනි; නුබවහන්සේගේ සගලසිවුර පසින් ගැටසිගන්තේදැයි විචාලේය. ඇවත ඵසේයයි කීයේය.

අඵඛො භගොන තස්ස පුරිසස්ස එතදභොසි. අච්ඡරියං වන භො අබ්භුතං වන භො සගොනාන වන භො පබ්බජ්ජා විහාරෙණ විහරන්ති. ඥත්භි නාම සස්සද්දී සමානො ඡගරො පඤ්චමත්තාති සකට්ඨනාති නිස්සාය නිස්සාය අතීක්කමනනාති තෙව දඤ්ඤිති න පන සද්දං සොස්සන්ති. ආලාරෙ කාලාමෙ උලාරං පසාදං පච්චදිත්වා පකකාමිති.

28. තං කිමඥ්ඤද්දී පුක්කුස කතමනත්‍ර ඛො දුක්කරතරං වා දුරභිසමචතරං වා යො සස්සද්දී සමානො ඡගරො පඤ්චමත්තාති සකට්ඨනාති නිස්සාය නිස්සාය අතීක්කමනනාති තෙව පස්සෙය්‍ය න පන සද්දං සුඤ්ඤය්‍ය. යොවා සස්සද්දී සමානො ඡගරො දෙවෙ වස්සනො දෙවෙ ගලලොයනො විජ්ජුතාසු නිච්ඡරන්තිසු අසනියා ඵලනනියා තෙව පස්සෙය්‍ය න පන සද්දං සුඤ්ඤය්‍යාති.

ඉක්ඛිත්තෙන් ස්වාමීන්වහන්ස, ඒ පුරුෂයා හට මෙසේ වූ සිතෙක් වූයේය. පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් ආභවයක්සෙක. පින්වත්නි, එකාන්ත අද්භුතවන්තේය. පින්වත්නි, එකාන්තයෙන් පැවිද්දෝ මෙසේ ශාන්තව සිහියෙන් යුක්තව වාසයකරන්නේය. යම්මඳු වූ නිද්‍රොපගතනොව සිහියෙන් යුක්තවූ ඒ නුච්චහන්සේ සම්ප සම්පව නික්මගියාවූ පන්සීයෙක් පමණ වූ ඒ ග ල නොදක්නාලද්දෙහිය. ගැල් හසිද නොඅසනලද්දෙහියයි කියා ආලාරකාලාමනම් වූ නවුසා කෙරෙහි මහත් වූ පැහැදීම ප්‍රකාශනිර්මෙත් ප්‍රශංසාකොට ගියේය.

28. පුක්කුසනම මලාරුපපුත්‍රය ඥමෙක්තෙම සිහියෙන් යුක්තව නොනිදුහිදුම නමන්තිසාසම්පව නික්මගියාවූ පඤ්චගතප්‍රමාණ වූ ගැල් නොදක්නේ වේද, එහි පවත්නා ගැල්හසි නොඅසන්නේ වේද, අති කුන් යමෙක්වනාහි සිහියෙන් යුක්තව නොනිදුහිදුම මහත් වූ වෂිච වස්නාකල්හි එසේ වස්නාලද වෂිචලය පාපිවියෙහි පැහිර එකලාව ගලාගණයන කල්හි මහත් වූ ඒ වෂිචන්ගේ අන්තරන්තරයෙහි විදු ලිය පැහැරපවත්නා භයානක වූ සෙනහසු හා මහත් වූ මෙසගර්ජනා වන් නොදක්නේ වේද, ඒ මෙසගර්ජනාදි ශබ්දය නොඅසන්නේ වේද.

29. කිංචි භනොන කරිසසන්ති පඤ්චවා සකට්ඨනානි ඡවා සකට්ඨනානි සත්තවා සකට්ඨනානි අභවා සකට්ඨනානි. නවවා සකට්ඨනානි සකට්ඨනාසංඛා. අඵඛො ඵතදෙව දුක්ඛකරකරංචෙව දුරභිසම්භවතරංඤ්ච. යොච ඛො සඤ්ඤි සමානො ජගරො දෙචෙ වසසනො දෙචෙ ගලගලායනො විජ්ජුනාසු නිච්ඡරන්තිසු අසනියා ඵලන්තියා නෙවපසෙසයා නසද්දං සුඤ්ඤතාති.

30. ඵකම්භං පුක්ඛස සමං ආතුමං විහරම් භුසාගාරෙ. නොනොපන සමයෙන දෙචෙ වසසනො දෙචෙ ගලගලායනො විජ්ජුනාසු නිච්ඡරන්තිසු අසනියා ඵලන්තියා භුසාගාරස්ස චෙ කසසාගා ගාතරු හතා චතතාරු ච බලිච්චා.

29. [ඒ කුමකැයි සිතන්නෙහිද, මේ දෙයාකාරයෙන් කවරකාරණයක් අනිශ්චිත ඉතා දුශ්කරවේද දුරභි සම්භවතරවන්නේ දැයි විචාරවද්දැයි සමාමිත්වහන්ස, ඒ කියනලද ගැල්පන්සියයක් හෝ සසියයක්හෝ සන්සියයක්හෝ නවසියයක්හෝ ගැල්දහසක් හෝ කුමක්කරන්නාහුවේදද යම් ප්‍රවෘත්තියක්තෙම සිහියෙන් යුක්තවම නොනිදහිද වැසි වසිනකල්හි මෙසගජිනා කරණකල්හි විදුලි නික්මෙණකල්හි නොමදක්නේද ඒ මෙසගජිනාදී ගබ්දයද නොඅසන්නේවේද ඉක්බිත්තෙන් මේ කාරණයම අත්‍යවියෙන් දුක්ඛයෙක කරණුලබන බැවින් දුෂ්කරවන්නේය. දුරභි සම්භවතරද වන්නේයයි කියේය.

30. ඵඤ්ඤා පුක්ඛස මලා රුජ්ජුත්‍ය මම මේ ඵක්තරා කාලයෙකි ආතුමා නම් පුරපුරුසන්නයෙහිවූ භුසාගාරනම බලාගාරයෙහි වාසයකෙරෙමි. ඵසමයෙහිදී මහන්වූ වමිච වසිනකල්හි අනාරුහරයෙහි විදුලිය පැහැර පවන්නා හයානකවූ මහන් හෙන පිපිපි වැදීමෙන් භුසාගාරනම් එහි බලාගාරය සම්පයෙහිවූ කෙණ්දෙකි සිසාන්තාවූ සහොදර ගොවි දෙදෙනෙකු හා ගොන් සතරදෙනෙක්ද අසනිපානයයි කියනලද හෙනවැදීමෙන් මැරුණාහුය.

අඵබ්බො පුක්කුස ආතුමායා මහජනකායො නිකඛිමිනා යෙන නෙ
වෙකස්සකා භාතරෙ හතා චත්තාරෙච බලිවද්දා තෙනුපසසිකම්.

31. තෙනබ්බො පනාහං පුක්කුස සමයෙන භුසාගාරා නිකඛිමිනා
භුසාගාරපචාරෙ අබ්භොකාසෙ චයිකමාමි. අඵබ්බො පුක්කුස අස්සෙ
තරෙ පුරිසො නමිහා මහාජනකායා යෙනාහං තෙනුපසංකම්. උප
සඝිකමිනා මං අභිවාදෙචා ඵකමන්තං අභාසි. ඵකමන්තං සිතංදො
අහං පුක්කුස තං පුරිසං ඵතදවොචං.

32 කිත්තුවො සො ආවුසො මහාජනකායො සන්තිපතීතොති.
ඉදුනි හන්තෙ දෙවෙ වස්සන්තෙ දෙවෙ ගලගලායන්තෙ චිජ්ජුතාසු
නිච්ඡරන්තිසු අසනියා ඵලනායා වෙ කස්සකා භාතරෙ හතා චත්තා
රෙච බලිවද්දා. ඵඤ්ඤො මහාජනකායො සන්තිපතීතො.

ඉක්ඛිත්තෙන් පුක්කුස මලාරුජ පුත්‍රය ආතුමාචෙන් මහාජන
සමුහයා නික්ම ඒ සහොදර ගොච්ඤෝ දෙදෙනාහා ගොන්
සතරදෙන යමිනැනෙක්ති නැසුනාහුද ඵතැනට ඵලභීඤ්ඤ.

31. ඵමිබා පුක්කුසය. ඵසමයෙහිදි මම භුසාගාරයෙන් පිටනට
නික්ම භුසාගාර චාර සම්පයෙහිවූ අභ්‍යවකාශයෙහි සක්මන්
කෙරෙමි. ඉක්ඛිත්තෙන් පුක්කුසනම් මලාරුජ පුත්‍රය ඵක්තරා පුරුෂ
යෙක් ඒ මහන්වූ ජනසමුහයා කෙරෙන් නික්ම මම යමිනැනෙක්
හිද ඵතනට ඵලභීඤ්ඤ. ඵලභී මට මනාකොට වැද ඵකන් පසෙක
සිටියේය. පුක්කුස රුජපුත්‍රය ඵකන් පසෙක්ති සිටියාවූ ඒ පුරුෂයාට
මම මෙසේ කියෙමි.

32. ඇවත මේජනසමුහයා කුමක් පිණිස රැස්වූයේදැයි කියායි.
සාමිත්චහන්ස, දූන් වනිච්ච වසිනකල්හි මෙසගජිනා කරණකල්හි
ගෙනපුපුරණකල්හි සිසාන්නාවූ සහෝදර දෙදෙනෙක්ද ගොන්
සතරදෙනෙක්ද විදුලිය පැහැර මහන්වූ ගෙනපුපුරා වැදීමෙන් නැසු
නාහුය. ඒ කාරණයෙන් මේතැන්හි මහාජන සමුහතෙම රැස්වූයේ
යයි කීයේය.

නිං පනභණ්ණා කුභිං අභොසිති. ඉධෙව ඛො අභං ආවුසො අභො සිනාති. කිම්පන භන්තෙ අද්දසාති. නඛො අභං ආවුසො අද්දසනාති. කිම් පන භන්තෙ සද්දං අසොසිති. නඛො අභං ආවුසො සද්දං අසොසාසින් ති. කිම්පන භන්තෙ සුත්තො අභොසිති. නඛො අභං අවුසො සුත්තො අභොසිත්ති. කිම්පන භන්තෙ සස්සද්දී අභොසිති. එවමාවුසොති. සොනිං භන්තෙ සස්සද්දී සමානො ජාගරො දෙවෙ වස්සන්තෙ දෙවෙ ගලගලායන්තෙ විජ්ජුතාසු නිච්ඡරන්තිසු අසනිසා එලන්තිසා නෙව අද්දසං න පන සද්දං අසොසිති. එවමාවුසොති.

33. අඵඛො පුක්කුස නසස පුරිසසස එතදභොසි. අච්ඡරියං වත භො අභිභුතං වත භො සන්තෙන වත භො පඛඛිජ්ඣා විභාරෙණ විහරන්ති.

සමාමිත්චගන්ස, නුඛචගන්සේ කොතැන්හි වැඩහුන්සේක්දැයි විචාලේය. ඇවත මම මෙහිම උන්තෙමිඳිකිම්. කිමෙක්ද සමාමිත්චගන්ස ඒ මහත්වමාව හා අසනිපානාදිය දුටුසේක් දැයි විචාලේය. ඇවත මම නුදුටුයෙමිකිම්. කිමෙක්ද සමාමිත් චගන්ස, එහි පැවති ශබ්දය ඇසුසේක්දැයි විචාලේය. ඇවත මම ඒ ශබ්දයද නොඇසුයෙමිකිම්. කිමෙක්ද සමාමිති සයනායකලසේක්දැයි විචාලේය. ඇවත මම සයනායද නොකෙලෙමිසි කියෙමි. කිමෙක්ද සමාමිති, සිහියෙන් යුක්තවූසේක්දැයි විචාලේය. එසේය ඇවතැයි කියෙමි. සමාමිති, ඒ නුඛචගන්සේ සිහියෙන් යුක්තසේක් නිද්‍රා නොකෙලේ වමාව වසිනකල්හි මෙඝගජ්ඣාකරණකල්හි විදුලිය නික්මෙනකල්හි ගෙනපිපිරීමත් නුදුටුයෙහිද අසනිපානාදියත් නොම දුටුසේක්ද එහි පවත්වනලද ශබ්දයද නොඇසුයෙහිදැයි කියා විචා ලේය. එසේය ඇවත ශබ්දයද නොමඇසුයෙමිකිම්.

33. පුක්කුසය. ඉක්ඛිත්තෙන් ඒ පුරුෂයාගට මෙසේවූ කලාපනා වෙක්වූයේය. පින්වන්ති, එකාන්තයෙන් ආභවය්ඤ්ඤකල් පින්වන්ති, එකාන්තයෙන් ප්‍රවෘජ්ඣොත්තමයෝ මෙසේ ශානාවූ විහරණයෙන් යුක්තව වාසය කරන්නාහුය.

යනුහි නාම සස්සද්දී සමානො ජගරො දෙවෙ වසස්නෙ දෙවෙ ගලගලායන්තෙ විජ්ජනාසු නිව්ජරන්තිසු අසනියා ඵලන්තියා නොවදංගිස්සගි නපන සදදං සොස්සනිති මයි උලාරං පසාදං. පවෙදෙවා මං අභිවාදෙවා පදකම්ණං කථා පකකාමිති.

34. ඵලංවුනෙන පුකකුසො වලපුනො හගවනං ඵතදවොච. ඵසාහං හනො යො මෙ ආලාරෙ කාලාමෙ පසාදෙ නං මහාචානෙ වා ඔපුණාමි. සීසසොනාය වා නදියා පවාහෙමි. අභිකකනං හනො, දභිකකනං හනො, සෙසපාපි හනො නිකකුජ්ජිතං වා උකකු ජෙය්ස පටිච්ඡනං වා විවරොග වුල්හස්ස වා මග්ගං ආවිකෙඛය්ස අකිකාරෙ වා තෙලපජෙජාතං ධාරෙය්ස චකඛුමනො රූපානි දකඛිත්තීති.

යමෙක් නම් සිහියෙන් සුක්තයේවැඩු නිදිනොරකෙළේ වැසි වසනකල්හි මෙසගජ්නාකරණකල්හි විදුලිය නික්මෙනකල්හි හෙහපුපුරණකල්හි අසනිපාතාදිය නොම දක්නේයයිද ඒ අසනිපාතාදියෙහි ගබ්දය නොමඅසාද ඒ හෙයින්. මේකරු ඡුනිසා මාකෙරෙහි මගන්වූ පැහැදීම ප්‍රකාශකොට මා මනාකොට වැද ප්‍රදක්ෂණාකොට ගියේයයි වදාලසේක.

34. වෙසේ වදාලකල්හි පුක්කුසනම් මලාරුප්පුත්‍රනෙම භාග්‍ය චතුන්වහන්සේට මෙසේ සැලකෙලේය. ස්වාමීවූ භාග්‍යවන් බුදුර ජනන්වහන්ස, මේමම ආලාරකාලාමනම් නවුසානන්තෙරෙහි මාගේ යම් පැහැදීමක් ඇද්ද ඒ පැහැදීම මහසැඩසුලගෙහි හෝ ගසාහරිමි. ගිඤ්චුජලශ්‍රොතස්ඇති ගඬගවෙකිහි හෝ පාකොටහර මිසි නියාසී. ස්වාමීන්වහන්ස, වදාල ධර්මය ඉතායහපන. ස්වාමීන්ව හන්ස, ධර්මදෙශනාව ඉතාමැනව. ස්වාමීන්වහන්ස, යටිකුරුකොට තබනලද බදුනක් උඩුකුරුකොට තබන්නේ හෝ යම්සේද නාණ පණාදියෙන් ප්‍රතිච්ඡන්නවූවක් විවෘතකොට දක්වන්නේ හෝ යම් සේද මංවුලාවුවෙකුට මගනියන්නේ හෝ යම්සේද අධිකාරයෙහි ඇස්ඇන්නෝ රූපාදි අරමුණු දකින්නාසී තෙල්පභනක් දරන්නේ හෝ යම්සේද

එවමෙව. හතවතා අනුකප්‍රියායෙන ධම්මො පකාසිනො. එසාහං හනෙන හතවතාං සරණං ගච්ඡාමි ධම්මස්සච භික්ඛුසඛිකස්සච. උපාසකමමං හගවා ධාරෙතු අජ්ජනග්ගෙ පාණ්ණපෙනං සරණං ගතනාහි.

35. අඵබ්බො පුඤ්ඤාසො මලලුප්පනතා අඤ්ඤාද්දතරං පුරිසං ආමනොසි. ඉඤ්ඤා මෙ නිං හනෙහි සිඛිතිවණ්ණං යුගං මච්චං ධාරණීයං ආහරාහි. එවං හත්තෙනිබ්බො සො පුරිසො පුඤ්ඤාසස්ස මලලුප්පනතස්ස පටිස්සුනා නං සිඛිතිවණ්ණං යුගං මච්චං ධාරණීයං ආහරී. අඵබ්බො පුඤ්ඤාසො මලලුප්පනතා නං සිඛිතිවණ්ණං යුගං මච්චං ධාරණීයං හගවතො උපනාමෙසි ඉදං හත්තෙහි සිඛිතිවණ්ණං යුගං මච්චං ධාරණීයං. තමෙම හත්තෙහි හගවා පනිගණිතාතු අනුකමපං උපාදායාහි.

එපරිද්දෙන්ම භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින් නොයෙක් ප්‍රකාරයෙන් ධර්මය වදාරණ ලද්දේය. මේ මම භාග්‍යවතුන්වහන්සේද නවලොකොධර ශ්‍රී සභිමයද, අජ්ජායති පුද්ගල මහාසඤ්ඤා රත්තයද, සරණකොටයෙමි. ස්වාමීන්වහන්ස, අදපටන් දිවිගිම්කොට සරණගිය උපාසකයෙකැයි මා භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දරගන්නා සේක්වායි සැලකෙමි.

36. ඉක්ඛිත්තෙන් පුඤ්ඤාසනම් මලාරුඡපුත්‍රනෙම එක්තරා පුරුෂයෙකු ඇමතුයේය. එමිඛල පුරුෂය තෝ යච. ගොස් මාගේ සිඛිතිවණිවණිවු දුරියපුත්‍රවු මට සිලුටු සිනිදු වස්ත්‍ර යුගලය ගෙනෙවයි කියේය. එසේය වහන්සැයි කියා ඒ පුරුෂනෙම පුඤ්ඤාසනම් මලාරුඡ පුත්‍රයාගේ වචනාට ප්‍රතිචචනදී ඒ දුරියපුත්‍රවු සිංහිවණි වස්ත්‍ර යුගලයගෙනවුන් දුන්නේය. ඉක්ඛිත්තෙන් පුඤ්ඤාසනම් මලාරුඡ පුත්‍රනෙම ඒ සිඛිතිවණිවණිවු මට සිලුටු සිනිදු වස්ත්‍ර යුගලයවුභාග්‍යවතුන්වහන්සේට එලවුයේය. ස්වාමීන්වහන්ස, දුරියපුත්‍ර මාගේ මේ සිංහිවණිවණිවු මට සිලුටු සිනිදු වස්ත්‍ර යුගලය ස්වාමීන්වහන්සේ මට අනුකම්පා පිණිස පිළිගෙන වදාරණසේක් වායි නිමන්ත්‍රණය කෙරෙමි.

තෙනානි පුක්කුස ඵකෙන මං අව්ඡාදෙති. ඵකෙන. ආනන්දනනි. ඵචං
හත්තෙනි බො පුක්කුසො මල්ලපුත්තො හගවතො පටිස්සුත්තා
ඵකෙන හගවත්තං අව්ඡාදෙසී ඵකෙන ආයස්මත්තං ආනන්දං.

36. අඵබ්බො හගවා පුක්කුසං මල්ලපුත්තං ධම්මියා කථාය සන්ද
සෙසසී සමාදපෙසී සමුත්තෙතපෙසී සමපහංසෙසී. අඵබ්බො පුක්කුසො
මල්ලපුත්තො හගවතා ධම්මියා කථාය සන්දස්සිත්තො සමාදපිත්තො
සමුත්තෙතප්පො සමපහංසිත්තො උභාසංසනා හගවත්තං අනිවාදෙත්තා
පදකම්මං කත්වා පකකාමි.

37. අඵබ්බො ආයස්මා ආනන්දො අචිරපකකත්තො පුක්කුසෙ මල්ල
පුත්තො නං සිද්ධිවණ්ණං යුගං මට්ටං ධාරණීයං හගවතො කායං
උපනාමෙසී.

පුක්කුස මලාරුජ පුත්‍රය ඵහෙනම් ඵක්ඵස්ත්‍රයකින් මාඅන්දවච. ඵකකින්
ආනන්දසඵචිරයන් අන්දවසි වදුළේය. ඵසේය සමාමින් වහන්සැසී
පුක්කුස මලාරුජ පුත්‍රතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිවචනදී
ඵක්ඵස්ත්‍රයකින් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඇන්ද වූයේය. ඵක්ඵස්ත්‍රයකින්
ආයුෂ්මත්ආනන්දසඵචිරයන් ඇන්ද විය.

36. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පුක්කුසනම මලාරුජ පුත්‍රයාට
දහම්කථාවෙන් කරුණු දක්වූයේක. ඵහි සමාදන් කරවූයේක. ඵහි
තෙද ගැන්වූයේක. ඵහි වැඩියක් සතුටුකරවූයේක. ඉක්ඛිත්තෙන් පුක්කුස
රුජපුත්‍රතෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින් ධම්මකථාවෙන් කරුණු දක්වනලද්දේ
සමාදන්කරවනලද්දේ තෙද ගන්වනලද්දේ ප්‍රහම්පරවනලද්දේ
හුන්සනෙන් නැගිට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසාවැද පැදකුණුකොට ගියේය.

37. ඉක්ඛිත්තෙන් ආයුෂ්මත් ආනන්දසඵචිරතෙම පුක්කුස මලාරුජ
පුත්‍රයා ගිය තොබෝකලකින් ඒ මට සිලුටු සිංගිසවණිවණිටු වස්ත්‍රයුගලග
භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීදෙහයට ඵලවූයේය.

තං භගවතො කායං උපනාමිතං චිතසිතං චිය බායති අඵබො ආයස්මා ආනදො භගවන්තං එතදවොච. අච්ඡරියං භන්තෙ අබ්භුතං භන්තෙ. යාච පරිසුඛො භන්තෙ තථාගතාසස ඡච්චිච ඡණණා පරියොදනො. ඉදංභන්තෙ සිඛතිචණණං යුගං මච්චං ධාරණියං භගවතො කායං උපනාමෙසිං. තං භගවතො කායං උපනාමිතං චිතසිතං චිය බායති. එවමෙනං ආනදො චිසුඛො ආනදො කාලෙසු අභිචිය තථාගතාසසකායොපරිසුඛොගොති. ඡච්චිචඡණණා පරියොදනො. කතමෙසු චිසු. යඤච ආනදො රතනිං තථාගතො අනුන්තරං සමමාසලොබාසිං අභිසමිබුජ්ඣති යච රන්තිං තථාගතො අනුපාදිසෙසායතිබොණධාතුයා පරිනිබ්බායති. ඉංමසු බො ආනන්ද චිසු කාලෙසු අභිචිය තථාගතාසස කායොපරිසුඛො ගොති. ඡච්චිචඡණණා පරියොදනො.

භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේශ්‍රීදෙහඤට එලටනලදඵ් සචණිචණිචු වස්ත්‍ර යුගලය යම්සේ පහචු වන්නිශිබාඇති විතාවිචිකාඛිභාරයෝතුචු ඇතුළත් අඤුලත්තිම බබලද්ද ඵ් අඛිභාර ප්‍රභාවෝතුචු පීටනට නැද්ද එමෙන් එහි ප්‍රභාවිරහිතව ඇතුළත්තිම විරජමානව බබලමින් සිටියේය. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්චන් ආනදොසඵචිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේටමෙසේසැලකෙලේය. සොමින්ටහන්ස, ආලයභීයෙක. සොමින්ටහන්ස, අද්භුතයෙක. සොමින්ටහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඡච්චිචඡණිඤතෙම සචණිචණිච සැමකල්හිඉතාපිරිසිඳුවන්නේය. සොමින්ටහන්ස, මේසිංගිචණිචු මට සිලුචු සිනිඳුවස්ත්‍රයුගලය භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රී ගරිරඤට එලචුයේය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රී ගරිරඤට පලඳවනුලද්දචු ඵ් වස්ත්‍රයුගලය විතවිචිකාඛිභාරයක්මෙන් දිප්තිමත්ව බබලන්නේයයි සැලකෙලේය. ආනදො ඵ් කාලණය එසේමය. ආනදො කල්දෙකක්හිම තථාගතයන්වහන්සේගේඡච්චිචඡණිඤතෙම අනිශසින්පිරිසිඳුව බබලන්නේටෙයි ඵ්කවරනම කාලදෙකෙක්හිද. ආනදොතථාගතතෙමයමිරාත්‍රියෙක්හි නිරුන්තරචු සමන්සමිබොධිය මනාකොට අවබොධ කෙරේද යම් රාත්‍රියෙක්හි තථාගතතෙම නිරුපධිගෙහනිචාණධාතුමෙන් පිරිනිවන් පානාසේක්ද, ආනන්දය මේකාල දෙක්හිම තථාගතයන්වහන්සේගේ ඡච්චිචඡණිඤතෙම අනිශසින් පිරිසිඳුව වෙසෙසින් බබලන්නේයයිවදෙලේය.

38. අප්පබො පනානන්ද රත්තියා පච්ඡිමෙ යාමෙ කුසිනාරුයං උප චන්තනෙ මල්ලානං සාලවන්ත අන්තරෙන යමකසාලානං තථාග නසස පරිනිබ්බාණං භවිසානි. ආයාමානන්ද යෙන කකුඨා නදී තෙනුපසඞකම්සාමානි. එවං භන්තෙහිබො ආයස්මා ආනඤ්ඤ භග වන්තා පච්චසෙසාසී.

සිඞ්ඛිවණ්ණං යුගං මච්චං
පුක්කුසො අභිහාරසී,
තෙන අච්ඡාදිතො සඨා
තෙමවණ්ණො අපසාහථානී.

39. අථබො භගවා මහනාභිකුඞ්ඤසමසන සසීං යෙන කකුඨා නදී තෙනුපසඞකම්. උපසඞකම්චා කකුඨං නදීං අජ්ඣොගහනා නගා ඤ්චාවප්චිචාව පච්චුත්තරිකා යෙන අමිඛවනං තෙනුපසඞකම්. උපස ඞකම්චා ආයස්මන්තං චුන්දකං ආමනොසී.

38. ආනන්දය, මේ රැහපිලිබදවූ පශ්චිමයාමයෙහි කුසිනාරු නුවර සමීපයෙහිවූ මලාරජ දරුවන්ගේ උපචන්තන නම් සල්වෙ තෙහි යමකසාල වෘක්කයන් දෙදෙනා අතුරෙහි පණවනලද උතුම්වූ ශ්‍රියභන්ති වැදගහව තථාගතයන්වහන්සේගේ පිරිනිවන්පෑම වන් ඡන්යසී වදාලසේක. ආනන්දය, එව යම්භ කකුඨානම් නදිය යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹෙමිහසී වදාලසේක. එසේය ස්වාමීන් වහන්සැයි ආයුෂ්මන් ආනන්දසථවිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනට ප්‍රතිචවන දුන්තේය. සිඞ්ඛිසවණීවණීවූ මට සිලුටුවස්තු යුගලයද, අභිහරණය කෙළේය. හෙවත් පිලිගැන්විය. ඒ සිඞ්ඛි සවණීවණීවූ වස්තු යුගලයෙන් අන්දවනලද්දවූ ශාසනාන්වහන්සේ සවණීවණීයෙන් විරුජමානවූසේක් අතිශයින් ශ්‍රාජ්නවූසේක.

39. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මගන්වූ භික්ඛුසංඝයා සමන කකුඨා නම් ගඬිගානොම යම් නැනකද එතනට එලඹිසේ ක. එලඹ කකුඨානදියට බැස පැත්තහා පැත්පානය කොට එසින් ගොඩ නැගී එම ගංතෙර පිහිටි අඹවනය යම් නැනකද එතනට එලඹිසේක, එලඹ ආයුෂ්මන් චුඤ්ඤසථවිරයන්ට අඛිඤාවදාලසේක.

ඉඛික මෙ තිං චුන්දක චතුශ්ඝණං සඛිසාරිංපඤ්ඤාපෙති කිලසොනාස්මි චුන්දක නිපජ්ජිසාමිති. එවමිහගොනවො ආයස්මා චුන්දකෙ හගවතො පටිස්සුත්වා චතුශ්ඝණං සඛිසාරිං පඤ්ඤාපෙසි.

40. අඵඛො භ්ගවා දක්ඛණෙන පසෙසන සීහසෙසාං කපෙපසි පාදෙ පාදං අච්චාධාය සතො සමිපජානො උඨානසඤ්ඤං මනසි කරිත්වා, ආයස්මා පන චුන්දකො තසෙච හගවතො පුරතො නිසීදි.

- 41. ගන්ත්වාන බුඛො නදියං කකුඨං
 අවේණදිසානොදික විපසඤානං;
 ඔඤාති සඨා සුකිලනතරුපො
 තථාගතො අපපටිමොච ලොකෙ.

එමිඛා චුඤ්ඤාය. නෙපි මාගේ සහල සිචුර සතර පටින් ආසනයක් කොට පණවව; චුඤ්ඤාය. ක්ලාන්තවිමි.සයනා කෙරෙමිසි. වදාලසේ ක. එසේය යාමින් වහන්සැසි ආයුෂ්මත් චුඤ්ඤාසඵචිරතෙම භාග්‍යව තුන් වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිචචනදි සහලසිචිර සතර පටින් ආසනයක් කොට පැණවුසේක.

40. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දකුණු ශ්‍රීපාදය මඤ්ඤායෙහි වාම ශ්‍රීපාදය තබමින් සිහියෙන් යුක්තව දූනම මෙසින් නැගී සිටිමි යන සිතින් යුක්තව දකුණුලයෙන් උතුම්වු සිංහසෙසා වෙන් සැනපි වදාල සේක. ආයුෂ්මත් චුන්දක සඵචිරයන් වහන්සේද; එතැන් ගිම භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ පෙරවුව උත්තේය.

41. මේ සඤ්ඤාකයෙහි තමන් වහන්සේ හා සදාගවු අන්පුද්ගල යක්ත්‍ර නැති බැවින් අප්‍රති පුද්ගලවු තථාගතන්වාදී කාරණයෙන් යුක්තවු සමීඤ්ඤෙම පැහැදිදිය ඇත්තාවු රසවන්වු මිහිරිපැන්ඇත්තාවු විශෙෂයෙන් ප්‍රසන්නව පැහැදි දිය ඇත්තාවු කකුඨා නමි ගංඤාච කර් එලඹ අනිසේක්ම ක්ලාන්ත සරුප ඇත්තාවු ශාසනාවු බුදුරජ තෙම ගඬිගා ජලයෙහි නිමග්නවුසේක.

නභන්වා පින්වා චුදකාරි සභා
පුරක්ඛතො භික්ඛුගණස්ස මජ්ඣේ,
සභා පවහතා භගවා 'ධි ධම්මෙ
උපාගමි අමිඛවනං වහෙසී.
ආමනනසී චුන්දකං නාම භික්ඛුං
චතුග්ගුණං පඤ්ඤා මෙ නිපජ්ජං
සොමොදිතො භාමිතතොන චුන්දෙ,
චතුග්ගුණං පඤ්ඤා ඛිප්පමෙව
නිපජ්ජි සභා සු කිලනතරුපො
චුන්දෙපි තඤ්ඤාමෙ නිසීදිති.

42. අඵඛො භගවා ආයස්මනනං ආනන්දං ආමනෙනසී. සියාඛො පනානන්ද චුන්දස්ස කම්මාරපුත්තස්ස කොචි විපපට්ඨාරං උපද භෙත්ත නස්ස තෙ ආචුසො චුන්ද අලාභා තස්ස තෙ දුලලඛං යස්ස තෙ තථාගතො පච්ඡිමං පිණ්ඩපාතං භුඤ්ජන්වා පරිනිබ්බුතොති.

ජලස්නානශකොටද පැන්පානශ කොටද භික්ඛුසංඝස්සා වහන්සේගේ මධ්‍යයෙහිශාසනාදිචුදුරජනෙම ගන්න්ගොඛනැගිවදුලසේක. ශාසන ධර්මයන්පවන්වන ලද්දවු මහෙසීවු භාග්‍ය වන්වු ශාසනාන්වහන්සේ භික්ඛු සංඝස්සා විසින් පිරිවරණ ලදුව. එම ගඬිගා තිරසෙ හිවු අඹවනයට පිවිසියේක. පිඬිසවුඤක නම්වු භික්ඛුහට ඇමතුසේක. මට වැදහොන්නා පිණිස සහල සිවුර සතරපටින් ආසනයක් කොට අතුරව. සතුටුවනලද සින් ඇති ඒ වුඤකස්ඵවිරතෙම පෙර පුරුදු බැචින් වහාම සහල සිවුර සතරපටින් ආසනයක් කොට පැණවු සේක. අභිසසින් ක්ලාන්ත ස්වරූප ඇති ශාසනාන්වහන්සේ පණ වනලද ඒ ආසනයෙහි වැදහොන් සේක. වුඤකස්ඵවිරතෙමේද ඒ වැදහොන්නාවු ශාසනාන්වහන්සේගේ අභිමුඛයෙහිම උන්සේක.

42. ඉක්ඛින්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආයුෂ්ඨන් ආනඤ්ඤාස්ඵවිරයන් ආමන්ත්‍රණය කරවදුල සේක. ආනඤ්ඤා, වුඤනම් කමාරපුත්‍රයාහට කීසියම් විපිලිසරඥෙක්වන්තේ නම් එස මෙසේ දුරුකරව. ඇවැන්වු වුඤ නම් කමාරපුත්‍රය, ඥම්බදුටු ත්‍යගේ පස්විම පිණ්ඩපාතය වලද තථාගතයන්වහන්සේ පරිනිවන්දැගේයයි කියයි. 173]

චන්ද්‍රසූරානන්දකම්මාරපුත්‍රකසුඵවංචිප්පට්ඨකාණ්ඩපට්ඨිනෙතබ්බො. නසස් නෙ ආචුසො ලාභා නසස් නෙ සුලඛං යසස් නෙ තථාගතො පච්ඡිමං පිණ්ඩපාතං භුඤ්ජන්වා පරිනිබ්බුතො. සම්මුඛා මෙතං ආ චුසො චුන්ද්‍ර භගවතො සුතං සම්මුඛා පට්ඨනතිතං මෙ මෙ පිණ්ඩ පාතා සමසම ඵලා සම සම විපාකා අතීවිය අඤ්ඤාහි පිණ්ඩපා තෙහි මහප්ඵලතරුච මහානිසංසතරුච. කතමෙවෙ යඤ්ච පිණ්ඩපා තංභුඤ්ජන්වා තථාගතො අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අතීසම්මුච්ඡධි නි යඤ්චපිණ්ඩපාතං භුඤ්ජන්වා තථාගතො අනුපාදිසෙසාය. නිබ්බාණ ධාතුයා පරිනිබ්බාසනී. ඉමෙ මෙ පිණ්ඩපාතා සම සම ඵලා සම සම විපාකා අතීවිය අඤ්ඤාහි පිණ්ඩපාතෙහි මහප්ඵලතරුච මහානි සංසතරුච.

ඒතව අලාභයෙක්චයේයයිද ඒතාගේ මිනිසන්බව නපුරුකොට ලබ නලද්දේයයි කියාද විපිළිසරයෙක් විනම් ආනන්දය චුඤ්ඤාමි කමාර පුත්‍රයාගේ ඒවිපිළිසරය මෙපරිද්දෙන් ප්‍රතිවිෂ්කාදනය කටයුත්තේය. යම්බඳුවු තාගේ පශ්චිම පිණ්ඩ පාතය වදාද තථාගතයන් වහන් සේ පිරිනිවන් පා වදාලසේක්ද. ඒතව ලාභයෙක් වන්නේ ය. කුසලකම්මයෙන් ලබනලද ඒතාගේ මනුෂ්‍යභවයද මනාකොට ලබන ලද්දේ නම් වන්නේය. ඇවැන්වු චුඤ්ඤාමි කමාරපුත්‍රය; සදා ශවු දනඵල ප්‍රදානය කරන්නාවූ සමසම විපාකඇත්තාවු අනිකුත් පිණ්ඩ පාතයන්ට වඩා අතිශයින් මහත්ඵල මහානිසංසතරවූ පිණ්ඩ පාතයෝ මොහු දෙදෙනෙක් වන්නාහුයයි කියා භාග්‍යවතුන් වහන් සේගේ සම්මුඛයෙන්ම මාවිසින් අසනලද්දේය. භාග්‍යවතුන් වහන් සේගේ සම්මුඛයෙන්ම විපිලගන්නා ලද්දේය. ඒ පිණ්ඩ පාතවෘතම් කවරේද, තථාගතතෙම යම් පිණ්ඩපාතයක් වලද නිරුත්තරවූ සමසමසම්බොධිය මනාකොට අවබෝධ කිරීම වශයෙන් ලොච්ඡුරා බුදුවූ සේක්ද. යම් බඳු පිණ්ඩපාතයක් වලද තථාගතනාත්තමනෙ ම නිරුපට්ඨගෙහිආණ ධාතුවෙන් පිරිනිවන් පාවදුරුණසේක්ද. යන මේ පිණ්ඩපාත දෙකයි. මේ දෙකසමසමවූ ඵලවිපාකානිසංස ඇතිවන්නාහුය. සෙසු පිණ්ඩපාතයන්ට වඩා අතිශයින් මහත් ඵල මහානිසංස විපාකතර වන්නේමය.

ආයු සංචතනනිකං ආයස්මතා චුන්දෙන කම්මාරපුනෙන න කම්මං උපචිතං. වණණසංචතනනිකං ආයස්මතා චුන්දෙන කම්මාර පුනෙන න කම්මං උපචිතං. සුඛසංචතනනිකං ආයස්මතා චුන්දෙන කම්මාර පුනෙන න කම්මං උපචිතං. යසසංචතනනිකං ආයස්මතා චුන්දෙන කම්මාරපුනෙන න කම්මං උපචිතං. සගගසංචන්තනිකං ආය සමතා චුන්දෙන කම්මාරපුනෙන න කම්මං උපචිතං. ආධිපතෙය්‍යසංචන් තනිකං ආයස්මතා චුන්දෙන කම්මාරපුන්තෙන න කම්මං උපචිතන්ති. චුන්දෙය්‍ය ආනන්ද කම්මාරපුන්තෙය්‍ය ඵලං විජ්ජාපිසාගෙ පටිච්චෙන තබ්බොති. අඵබ්බො භගවා ඵතමන්ථං විදිත්වා තායං චෙලායං ඉම්මං උදනං උදනෙසි

එහෙයින් ආයුෂ්මත්චු චුන්දනම් කමාරකුල පුත්‍රයා විසින් ආයුෂ්‍ය පිණිස පවත්නා කුසලකමයක් රැස්කරණ ලද්දේය. ආයුෂ්මත් චුන්ද කමාරපුත්‍රයා විසින් ශරීර වණිස පිණිස පවත්නා චු කුසල කමයක් රැස්කරණ ලද්දේය. ආයුෂ්මත් චුන්ද කමාරපුත්‍රයා විසින් දිව්‍ය මනුෂ්‍යාදී සුඛසම්පත්තිය පිණිස පවත්නා චු කුසලකමයක් රැස් කරණ ලද්දේය. ආයුෂ්මත් චුන්ද කමාර පුත්‍රයා විසින් පිරිවර සම්පත්තිය පිණිස පවත්නා චු කුසලකමයක් රැස්කරණ ලද්දේය. ආයුෂ්මත් චුන්ද කමාරපුත්‍රයා විසින් සවගීසම්පත්ති ප්‍රතිලාභය පිණිස පවත්නා චු කුසලකමයක් රැස්කරණ ලද්දේය. ආයුෂ්මත් චුන්ද කමාරපුත්‍රයා විසින් අධිපතිභාවය පිණිස පවත්නා චු කුසලකමයක් රැස්කරණ ලද්දේය. ආනන්දය, චුන්දනම් කමාරපුත්‍රයාගේ විපිලිසරය මේ යථොක්ත චු ධම්මදෙශනාවෙන් දුරුකටයුත්තේයයි වදාල සේක. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මෙසේ ඒ කමාරපුත්‍රයාගේ විපිලිසර විනොදනය දැනුවදුරු ඒ වේලාවෙහි මේ මතුකියන උදන භාථාවෙන් මෙසේ උදන් අනා වදාල සේක.

දදනොපුඤ්ඤං පචචීඝති
 සඤ්ඤමනො වෙරං න චීයති
 කුසලොච ජභාභි පාපකං
 රුගදොසමොහක්ඛයා සනිබ්බුතොති.

**ආලාරවෙදලල භාණ්ඩාරං
 ගිහිනං වතුථං.**

5. 1. අඵ බො භගවා ආයසමන්තං ආනඤං ආමනොසි. ආයා මානඤ සෙන ගිරඤ්ඤවතීයා නදියා පාරිමතීරං සෙන කුසිනාරු උපවහනනං මලලානං සාලවනං තෙනුපසඝිකම්සසාමාති ඵවමහනෙන තී බො ආයසමා ආනඤො භගවන්තො පච්චසෙසාසී. අඵ බො භගවා මහතා භික්ඛුසඛෙසන සභීං සෙන ගිරඤ්ඤවතීයා නදියා පාරිමතීරං සෙන කුසිනාරු උපවහනනං මලලානං සාලවනං තෙනුපසඝිකම්.

දන්දෙන්නාභව පුණ්ණවධිනස වන්තේය. ගිල සංයමයෙන් සංවර ණය කරන්නාභව වෙරය නොවැඩෙන්තේය. ඤ්ඤසම්පන්න පුද්ගලතොම ලාමකවු අකුසලය දුරුකරන්තේය. රුගවෙසමොහාදි සකල ක්ලෙශයන්ගේ ඤ්ඤකිරීම හෙතුකොටගෙන ඒ තථාගත තෙම ක්ලෙශපරිනිවාණයෙන් පිරිනිවිසේකැයි වදාලසේක.

**සතරවෙහිවු ආලාර වෙදලල බණ්ඩර මෙහෙකින්
 කියා ගිමවනලදි.**

5. I. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආයුෂ්මත් ආනඤ සඵචිරයන් ආමන්ත්‍රණයකර වදාලසේක. ආනඤය, ඵව. යම්භ. ගිරඤ්ඤවතීනම් ගඞගාහුගේ පරතෙර යම්තැනෙක්හිද කුසිනාරු නුවර මලාරජුන්ගේ උපවත්තනනම්වු සල්වනඋයන යම් තැනෙක්හිද එනනට එලඹෙමිහයි වදාලසේක. එසේය ස්වාමීන් වහන්සැයි ආයුෂ්මත් ආනඤසඵචිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ප්‍රභිවචන දුන්තේය. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහත් භික්ඛුසඝිකා සමග ගිරඤ්ඤවතීනම් ගඞගාවගේ පරතෙර යම්තැන කද කුසිනාරුනුවර මලාරජුන්ගේ උපවත්තනම් සල්වන උයන යම් තැනකද එනනට එලඹිසේක.

උපසඬකම්මා ආයස්මනං ආනන්දං ආමනෙතසී, ඉඬස මෙ නිං ආනන්ද අනතරෙන යමකසාලානං උතතරසීසකං මඤ්චකං පඤ්ඤ පෙහි. කිලනෙතා'සම් ආනන්ද නිපජ්ජිස්සාමිති. එවං භනෙතති බො ආයස්මා ආනන්දො භගවතො පටිස්සුමා අනතරෙන යමකසාලානං උතතරසීසකං මඤ්චකං පඤ්ඤපෙසී. අථ බො භගවා දැනිණින පසෙසන සිහසෙසත්තං කප්පසී පාදෙ පාදං අච්චාධාය සතො සම්ප භිනො.

2. තෙන බො පන සමයෙන යමකසාලා සබ්බඵාලී ඵුලලා භොනති අකාල පුප්පේහි. තෙ තථාගතස්ස සරීරං ඔකිරන්ති අජේකාකිරන්ති. අභිප්පකිරන්ති තථාගතස්ස පුජ්ජය. දිබ්බානිපි මන්දරවපුප්ඵාති අනා ලිකිතා පපතන්ති. නානි තථාගතස්ස සරීරං ඔකිරන්ති.

එලඹ ආයුෂ්මන් ආනන්දස්ථවිරසන්වහන්සේට ආමන්ත්‍රණයකර වදාළසේක. ආනන්දය, තෙපි මට තරුණසල්ලුක් දෙදෙනා අතුරෙහි උතුරුදිගට හිසකොට අස්නක් පණවව. ආනන්දය, ක්ලාන්තයෙමි. සයනය කරන්නෙමිහි වදාළසේක. එසේය ස්වාමින්වහන්සැපි ආයුෂ් මන් ආනන්දස්ථවිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට ප්‍රතිවචනදී යමක සාලවෘක්ෂයන් අතුරෙහි උත්තරශීතකොට අස්නක් පැණවූසේක. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දකුණු ශ්‍රීපාද මස්තකයෙහි වාම ශ්‍රීපාදය තබා සිටියෙන් යුක්තව දෑනම දකුණුලයෙන් සිංහ සන්තාවෙන් සයනයකළසේක.

2. එසමයෙහිදී යමකසාලවෘක්ෂයේ අකාලපුෂ්පයෙන් සියලු අතු වෙළෙප් නොහැර පිපුනු මල් ඇතිවූහ. ඒ යමකසාල වෘක්ෂයේ තථා ගතයන්වහන්සේගේ ශරීරයෙහි මල් වගුරුවන්නාහුය. බොහො සෙසින්ම මල්අතුලාක්මෙන් වගුරුවන්නාහුය. නිරන්තරයෙන් භාන්පස මල්වගුරුවන්නාහුය. තථාගතයන්වහන්සේට පුජ්ජිණිස දිව්‍යමයවූ පරසතුමදුරු මල්ද අහසින් වැටෙන්නාහුය. ඒ අහසින් එන්නාවූ දිව්‍යපුෂ්පයේද තථාගතයන්වහන්සේගේ ශරීරයෙහිම වැගිරෙන්නාහුය.

අජේඤාකීරනනි අභිපපකිරනනි තථාගතස්ස පුජය. දිබ්බානිපි වඤන චුණ්ණොති අනනලිකඛා පපතනනි. තානි තථාගතස්ස සරීරං ඔකිරන්ති අජේඤාකීරන්ති අභිපපකිරන්ති තථාගතස්ස පුජය. දිබ්බානිපි තුරිථොති අනනලිකෙකි වජ්ජන්ති තථාගතස්ස පුජය. දිබ්බානිපි සඬිතිනානි අනනලිකෙකි වතනන්ති තථාගතස්ස පුජය.

3. අථ බො හගවා ආයස්මනනං ආනඤං ආමන්තෙසී. සබ්බථාලි පුලලානො ආනඤ යමකසාලා අකාලපුප්ඵෙති තථාගතස්ස සරීරං ඔකිරන්ති. අජේඤාකීරන්ති අභිපපකිරන්ති තථාගතස්ස පුජය. දිබ්බානිපි මඤුරවපුප්ඵානි අනනලිකඛා පපතනනි. තථාගතස්ස සරීරං ඔකිරන්ති අජේඤාකීරන්ති අභිපපකිරන්ති තථාගතස්ස පුජය.

බොහෝසෙසින් මල්අතුලාක්මෙන් වගුරුවන්නානාහුය. නිරන්තරයෙන් තාන්පස වගුරුවන්නාහුය. තථාගතයන්වහන්සේට පුජපිණිස දිව්‍යමයවූ වඤනවුණියෝද අභසින් හෙත්නාහුය. ඒ දිව්‍යපුත් සුඤුද තථාගතයන්වහන්සේගේ ශරීරයෙහිම වැගිරෙන්නාහුය. බොහෝසෙසින්ම සදුන්සුණු අතුලාක්මෙන් වගුරුවන්නාහුය. නිරන්තරයෙන් භාන්පස වගුරුවන්නාහුය. තථාගතයන්වහන්සේට පුජපිණිස දිව්‍යමයවූ පඤචතුසරී භාණ්ඩයෝද අවකාශයෙහි ගබ්දවන්නාහුය. තථාගතයන්වහන්සේට පුජපිණිස දිව්‍යමය සඬිතිනිහුද අභසෙහි පවන්නාහුය.

3. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආයුෂ්මත් ආනඤස්ථවිරයන්ට අච්චා වදාලසේක. ආනඤය, යමකසාලවෘත්තයෝ අකාලපුෂ්පයෝ සියලු වෙළෙප් නොහැර පිපුනු මල්ඇත්තෝ තථාගතයන් වහන්සේගේ ශරීරයෙහි මල්වගුරුවන්නාහ. බොහෝසෙසින්ම මල්අතුලාක්මෙන් වගුරුවන්නාහුය. නිරන්තරයෙන් භාන්පස මල් වගුරුවන්නාහුය. තථාගතයන්වහන්සේට පුජපිණිස දිව්‍යමයවූ පරසතුමදුරු මල්ද අභසින් වැටෙන්නාහ. ඒ අභසින් එන්නාවූ දිව්‍යපුෂ්පයෝද තථාගතයන්වහන්සේගේ ශරීරයෙහි වැගිරෙන්නාහ. බොහෝසෙසින් මල්අතුලාක්මෙන් වගුරුවන්නාහුය. නිරන්තරයෙන් භාන්පස වගුරුවන්නාහුය.

දිබ්බානිපි වඤ්චුණ්ණානි අනාලිකං පපනන්ති, තථාගතස්ස සරිරං ඔකිරන්ති අඤ්ඤාකිරන්ති අභිපකිරන්ති තථාගතස්ස පුජ්‍යය. දිබ්බානිපි තුරියානි අනාලිකෙඛ වජ්ජන්ති තථාගතස්ස පුජ්‍යය. දිබ්බානිපි සඛිනිතානි අනාලිකෙඛ වචනන්ති තථාගතස්ස පුජ්‍යය. න ඛො ආනඤ ඵනතාවතා තථාගතො සකකතො වා හොති ගරු කතො වා මානිතො වා පුජ්‍යතො වා අපචිතො වා. යො ඛො ආනඤ භික්ඛු වා භික්ඛුනි වා උපාසකො වා උපාසිකා වා ධම්මානුධම්මපටි පනෙනා විගරති සාමිච්චට්ඨනෙනා අනුධම්මවාරි. සො තථාගතං සකකරොති ගරුකරොති මාගෙනි පුජෙති පරමාය පුජ්‍යය. තස්මා නි'ඤා නඤ ධම්මානුධම්මපටිපනනා විගරිස්සාම සාමිච්චට්ඨනනා අනුධම්මවාරිනානි. එවංභි වො ආනඤ සිකඛිතබ්බන්ති.

තථාගතයන්වහන්සේට පුජ්‍යපිණ්ඩ ස දිවසඳුන්සුණුද අගසින් ගෙන්නාග. ඒ දිවසඳුන්සුණුද තථාගතයන්වහන්සේගේ ගරිර ගෙහිම වැගිරෙන්නාග. බොහෝසෙයින් සඳුන්සුණු අනුලාක් මෙන් වගුරුවන්නාහුය. නිරන්තරයෙන් භාන්පස වගුරුවන් නාහුය. තථාගතයන්වහන්සේට පුජ්‍යපිණ්ඩ දිව්‍යමයවූ පඤ්ච නුය්‍ය භාණ්ඩයෝද අගසෙහි ගබ්ඳවන්නාහුය. තථාගතයන් වහන්සේට පුජ්‍යපිණ්ඩ දිව්‍යමය සඛිනිහිහුද අගසෙහි පවන්නාහුය. ආනඤය, මෙපමණ පුජ්‍යවෙන් තථාගතතෙම සන්කාරකරණලද්දේ නම් නොවන්නේය. ගරුකරණලද්දේද නොවන්නේය. බුහුමන් කරණලද්දේත් නොවන්නේය. පුජකරණලද්දේත් නොවන්නේය, උපසථානකිරිම වශයෙන් පුදනලද්දේත් නොවන්නේය. ආනඤය. යම්කිසි භික්ෂුකෙනෙක් හෝ භික්ෂුනියක් හෝ උපාසකයෙක් හෝ උපාසිකාවක් හෝ නවවිධවූ ලොකොත්තරධම්මයට අනුධම්මවූ පුම භාග ප්‍රතිපත්තියට පැමිණ වාසයකරන්නේ වේද, සාමිච්ච ප්‍රතිපද වට පිලිපත්තේ වේද, අනුධම්මවාරිවූයේ වේද. ඒ පුද්ගලතෙම තථා ගතයන්වහන්සේට සන්කාරකරන්නේනම් වෙයි. ගරුකරමින් සිහින් බුහුමන්කරන්නේද වෙයි, පුජකරන්නේද වෙයි, උතුම්වූ ප්‍රතිපත්ති පුජ්‍යවෙන් පුදන්නේද වෙයි. ආනඤය, එහෙයින් ධම්මානු ධම් ප්‍රතිපත්තියෙන් සුක්තව වාසයකරමිහසි සාමිච්චප්‍රතිපදවට පැමිණ අනුධම්මවාරිව වාසයකරමිහසි නිසා තොපවිසින් මෙසේ භික්ෂියසුතු වන්නේයයි වදාලසේක,

4. තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මා උපවාණො භගවතො පුරතො සීතො හොති භගවන්තං චීජයමානො. අථ බො භගවා ආයස්මන්තං උපවාණං අපසාදෙසී. අපෙති හික්ඛු මා මෙ පුරතො අසාසීති. අථ බො ආයස්මතො ආනන්දස්ස එතදහොසී. අයං බො ආයස්මා උපවාණො දීඝරන්තං භගවතො උපසාකො සන්තිකාවචරෙ සමීපවාරී. අථච පන භගවා පච්ඡිමෙ කාලෙ ආයස්මන්තං උපවාණං අපසාදෙසී. අපෙති හික්ඛු මා මෙ පුරතො අසාසීති. කොච්ඡු බො හෙතු කො පච්චෙයො යං භගවා ආයස්මන්තං උපවාණං අපසාදෙසී. අපෙති හික්ඛු මා මෙ පුරතො අසාසීති.

5. අථ බො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච. අයං හන්තො ආයස්මා උපවාණො දීඝරන්තං භගවතො උපසාකො.

4. එසමයෙහි ආයුෂ්මත් උපවාණ ස්ථවිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට පවත්සලමත් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ අභිමුඛයෙහි සිටියේ වෙයි. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආයුෂ්මත් උපවාණ ස්ථවිරයන් මහණ තො මාගේ ඉදිරියෙහි නොසිට පහවෙවයි කියා පහකරවා වදාළසේක. එකල්හි ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේට මෙසේවූ සිතිවිල්ලක් වූයේය. මේ ආයුෂ්මත් උපවාණස්ථවිර තෙම ඉතා බොහෝකලක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේට උපසාකකල කෙනෙක සමීපයෙහි කැට්ටි හැසුරුවන්නේය. එසේදවුවත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දැන් මේ පණ්ඩිතාලයෙහි මහණ, මාගේ ඉදිරියෙහි නොසිට පහවෙවයි ආයුෂ්මත් උපවාණස්ථවිරයන් පහකර වදාළ සේක. ඊට හේතු කවරේද, ඊට ප්‍රත්‍යය කවරේද, භාග්‍යවන්තෙම මහණ, මාගේ ඉදිරියෙහි නොසිට පහවෙවයි කියා යම්බඳුවූ මේ ආයුෂ්මත් උපවාණස්ථවිරයන් පහකර වදාළයේක්දැයි කියා සිතුවේය.

5. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේ භාග්‍ය වතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකළසේක. ස්වාමීන්වහන්ස; මේ ආයුෂ්මත් උපවාණ ස්ථවිරතෙම බොහෝකලක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට උපසාකකලේය.

සන්තිකාවචරෙ සම්පචාරි අඵච පන භගවා පච්ඡිම කාලෙ ආයස්
 මනනං උපවාණං අපසාදෙති අපෙති භික්ඛු මා මෙ පුරතො අභාසීති .
 කොනු බො භනෙන හෙනු කො පච්චයො යං භගවා ආයස්මනනං උප
 වාණං අපසාදෙසි අපෙති භික්ඛු මා මෙ පුරතො අභාසීති, යෙ භුග්ගෙන
 ආනඤ දසසහස්සි ලොකධානුසු දෙවතා සන්තිපතිතා නථාගනං දසස
 නාය. යාවතා ආනඤ කුසිනාරු උපචිතනනං මලලානං සාලවනං
 සමනනතො වාදසග්ගොජනාති නඤී සො පදෙසො වාලගගකොචි
 නිකතුදුණ්මනොපි මහෙසකනාහි අප්ඵඵො. දෙවතා ආනඤ උප්ඤ්ඤා
 යන්ති දුරවතමිභා ආගතා නථාකනං දසසනාය. කදුචි කරහචි නථා
 ගතා ලොකෙ උපපජ්ජන්ති අරහනොසා සමමා සම්බුධා. අජජච රතනි
 යා පච්ඡිමෙ යාමෙ නථාගතසස පරිනිබ්බාණං භවිස්සහි අයඤ්ච මහෙ
 සකො භික්ඛු.

සම්පයෙහි ගැසිරෙන්නේ සමග හැසුරුණයේක. එසේනමුත්
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පශ්චිම කාලයෙහි උපවාණ ආයුෂ්මතුන්
 පහකළසේක; මහණ, පහවෙව. වාගේ ඉදිරියෙහි නොසිටු
 වසි කියායි. මහණ, මාගේ ඉදිරියෙහි නොසිට පහවෙවයි.
 යම්හෙයකින් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ උපවාණ ආයුෂ්මතුන් පහ
 කළසේකද, ඊට හේතු කවරේද, ඊට ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි විචාලසේක.
 ආනඤය, දසසහසක් ලෝදහි දෙවියෝ නථාගනයන්වහන්සේ
 දක්නාපිණිස බොහෝසෙසින්ම රැස්වූහ. ආනඤය, කුසිනාරුනුවර
 පටන් මලාරජුන්ගේ උපවත්තනනම් සල්වන උයන දක්වා යම්
 තාක් ශාන්තපසින් දොලොස්යොදනක් පමණ වෙද්ද, ඒ සියලුකන්හි
 අස්ලොමුඅගක් හෙලාලන පමණවුද හිස් ප්‍රදේශයක් නැත්තේය.*
 ආනඤය, මහෙශාකාසදෙවියන්විසින් ගැච්චිගන්නාලද්දේය. ආනන්
 දය, දෙවියෝ මෙසේ හෙලාදකින්නාහුය. නථාගනයන්වහන්සේ
 දක්නට ඉතා දුරසිට ආයෙමු. මේ ලොකයෙහි අහිත්සමාසක් සම්බුධවූ
 නථාගනයන්වහන්සේලා කිසියම් දිසිකාලයකින්ම උපදනාහුය. මේ
 රැය පිළිබඳ පැසුලු යමෙහි නථාගතයන්වහන්සේගේ පිරිනිවන්
 පෑමද වන්නේය. මේ මහෙශාකාසවූ හිඤ්ඤතෙමිද.

හගවනො පුරනො සීනො ඔවාරෙනො, න මයං ලභාම පච්ඡිවෙ කාලෙ තථාගතං දසසනායානි දෙවනා ආනන්ද උප්ඛායනනි.

6. කථං භුතාපන හනෙන හගවා දෙවනා මනසි කරෙතීති. සන්තා'නන්ද දෙවනා ආකාසෙ පඨවි සඤ්ඤිනියො. කෙසෙ පකිරිය කන්දන්ති බාහාපගගස්ග කන්දන්ති ඡිණ්ණපපාතං. පපනන්ති ආචච්චෙන්ති විචච්චෙන්ති. අහිබ්භං හගවා පරිනිබ්බාසිසසනි අහිබ්භං සුගනො පරිනිබ්බාසිසසනි අහිබ්භං චක්ඛුං ලොකෙ අන්තර ධාසිසසනිති. සනන්තා'නන්ද දෙවනා පඨවියා පඨවිසඤ්ඤිනියො කෙසෙ පකිරිය කන්දන්ති බාහාපගගස්ග කන්දන්ති ඡිණ්ණපපාතං. පපනන්ති ආචච්චෙන්ති විචච්චෙන්ති.

භාග්‍යචතුන්වහන්සේගේ අභිමුඛයෙහි අවුරුගෙණ සිටියේය. අපි පශ්චිමකාලයෙහි තථාගතයන්වහන්සේ දක්නට නොලබමිහයි නිසා ආනන්දය, දෙවියෝ හෙලාදකින්ගසි වදාළසේක.

6. ස්වාමීනි භාග්‍යචතුන්වහන්සේ මෙබඳුවු දෙවිකෙටනක් මෙනෙ ගිකරණ සේක්දැයි විමාළසේක. ආනන්දය, ආකාශයෙහි පාචිවිඤ යන සංඥාදාහි දෙවනාවෝ ඇත්තාහ. ඒ දෙවනාවෝ භාග්‍යචතුන්වහන්සේ ඉතා වහාම පිරිනිවන්පාවදුරණසේකැයි නිසා ගිසකෙස් විසුරවා ගෙණ හඬන්නාහ. සුගනොත්තමයානන්වහන්සේ ඉතා වහාම පිරිනිවන්පාවදුරණසේකැයි නිසා ගිස අත්බාදගෙණ මහාසෝකවි හඬන්නාහ. සචලෝකයා හට අසභාය වක්ඛුගුත විගුබ්බු බුබ්බාමහි ඇස ඉතාඉක්මණින් අතුරුදහන්වන්නේයයිනිසා මැදින් කැඹුණාක් නොයෙක්තැන වැටෙන්නාහුය. පාචිවිඤහි වැටී පෙරළෙමින් වැටුනුතැනවම එන්නාහ. පාචිවිඤහි ප්‍රපනිත ස්ථානයෙන් පෙරළෙමින් හඩාගෙණ අපරභාගයට යන්නාහුය. ආනන්දය, පාචිවිඤහි පාචිවිසංඥාදාහි දෙවිකෙටනක් ඇත්තාහ. ආනන්දය, භාග්‍යචතුන්වහන්සේ ඉතා වහාම පිරිනිවන්පාවදුරණසේකැයි නිසා පොළවෙහි පාචිවිසංඥාදාහි ඒ දෙවනාවෝ කෙස් විසුරුවාගෙණ හඬන්. ගිස අත්බාදගෙණ හඬන්. මහා ප්‍රපාතයක වැටුණාක්මෙන් බලවත් ශෝකයෙන් පෙරළුන්. ඔබ්බොබ පෙරළුන්. කවරහෙඤ්ඤිත්දයන්.

අතිබ්භූතං භගවා පරිනිබ්බාසිස්සති අතිබ්භූතං සුගතො පරිනිබ්බාසිස්සති අති බ්භූතං චක්ඛුං ලොකෙ අන්තරධාසිස්සතිති' යා පන නා දෙවතා චිත්තරාගා නා සතා සම්පජ්ජනා අධිවාසෙන්නි අනිච්චා සච්චාරා නං භුතො'න්ථ ලබ්භාති.

7. පුබ්බෙ භන්තෙ දිසාසු වස්සං වුත්ථා භික්ඛු ආගච්ඡන්ති නථා ගතංදස්සනාය තෙමයං ලභාම මනොභාවනි'සෙ භික්ඛුදස්සනාය. ලභාම පසුරුපාසනාය. භගවතො පන මයං භන්තෙ අච්චයෙන න ලභිස්සාම මනොභාවනි'සෙ භික්ඛු දස්සනාය. න ලභිස්සාම පසුරුපාසනායාති.

8. චන්තාරි'මානි ආනන්ද සම්භිස්ස භූලපුත්තස්ස දස්සනියානි සංවෙජ්ජියානි ධානානි, කතමානි චන්තාරි.

ඉතා ඉක්මණුව භාග්ගවතුන්වහන්සේ පරිනිව්ඤ්ඤා කරන්නේය. සුගතයන්වහන්සේ ඉතා ඉක්මණුව පරිනිව්ඤ්ඤා කරන්නේය. ඉතා ඉක්මණින් මුලුලෝවැස්සන්ගේ බ්‍රිඩ්ධාමනී ඇස ලෙකයෙහි අතුරුදහන්වන්නේය කියයි. අනාගාමි සම්ඤ්ඤාවු යම් දෙවි කෙනෙක් ඇද්ද ඒ දෙවියෝ සියලුසංස්කාර ධර්මයෝම අනිත්‍යවන් නාහුය. ඒ මෙනැන්හි සචිරව කොසින් ලබමෝදැයි සිහියෙන් යුක්තව දැනම සොක ඉවසන්නාහුය.

7. ස්වාමින්වහන්ස, පුළුච්චෙති ඒ ඒ දිශාවන්හි වස්ථලභියාවු භික්ඛුහු නථාගතයන්වහන්සේ දක්නාපිණිස එන්නාහුය අපිසිහින්නවිධනලද මෙත්‍රිභාවනාදිය ඇති ඒ භික්ඛුන් දකින්නටදලබමු. පසුරුපාසනාය කරන්නටද අපිලබමු. ස්වාමින්වහන්ස, භාග්ගවතුන්වහන්සේගේඇවු මෙන් අපි මෙත්‍රිභාවනාදියෙහි යෙදී වාසයකරන්නාවු ඒ භික්ඛුන් වහන්සේලා දැකීමට නොලබමිහ. පසුරුපාසනාය කරන්නටද අපි නොලබමිහයි සැලකළෙමුයි.

8. ආනන්දය, ශ්‍රීඩාවන්හ පුද්ගලයාවිසින් දැකීමට සුදුසුවූද, දක සංවෙගඉපදවීමට හේතුවූද, මේ කාරණයෝ සතර දෙනෙක් වන්නාහුය. ඒ සතර කාරණයෝ කවරහුදයත්,

ඉධි නථාගතො ජනොති ආනන්ද සධස්සකුලපුත්තස්ස දස්සනියංසං
 චෙජනියංයානං, ඉධි නථාගතො අනුත්තරං සමමාසමිබ්බොධිං අභිසම්
 බ්බුඬොති ආනන්ද සධස්ස කුලපුත්තස්ස දස්සනියං සංචෙජනියං යානං
 ඉධිනථාගතෙනඅනුත්තරං ධම්මචක්ඛං පචන්තිතනනි ආනුන්ද සධස්ස
 කුලපුත්තස්ස දස්සනියං සංචෙජනියං යානං, ඉධි නථාගතො අනුපාදි
 සෙසායතිබ්බාණධාතුයා පරිනිබ්බුතොතිආනන්ද සධස්සකුලපුත්තස්ස
 දස්සනියංසංචෙජනියං යානං, ඉමානිබ්බො ආනන්ද චත්තාරි සධස්ස
 කුලපුත්තස්ස දස්සනියානි සංචෙජනියානි යානානි. ආගමිස්සනානිබ්බො
 ආනන්ද සඬා භික්ඛුභික්ඛුනියො උපාසක උපසිකායො. ඉධි නථා
 ගතො ජනොතිපි ඉධි නථාගතො අනුත්තරං සමමාසමිබ්බොධිං අභි
 සම්බ්බුසොතිපි ඉධි නථාගතෙන අනුත්තරං ධම්මචක්ඛං පචන්ති
 තනනිපි.

ආනන්දය, මෙහි නථාගතතෙම උපන්තේය යනු අසා ශ්‍රධාවන්තකුල
 පුත්‍රයාගට දැනියවු සංවෙග උපදින්නේවෙයි. මේපළමුවෙනි කාර
 ණයනම් චන්තේය මෙහිනථාගතතෙම නිරුත්තරවුසමාක් සම්බො
 ධි අවබොධකරවදලසේකැ යනු අසා ශ්‍රධාවන්තකුලපුත්‍රයාගටදැනි
 නියවුසංවෙගඋපදින්නේයි. මේ දෙවෙනිවුකාරණයනම් චන්තේය
 ආනන්දය, මෙහි නථාගතයානන්විසින් නිරුත්තරවු ධම්මචක්‍රය පචන්
 වනලද්දේයයි ශ්‍රධාවන්ත කුලපුත්‍රයාගට දැනියවු සංවෙග උප
 දින්නේවෙයි. මේතුන්වෙනිවු කාරණය චන්තේය ආනන්දය,
 මෙහි නථාගතතෙම නිරුපධිගෙම නිච්චාණධාතුවෙන් පිරිනිවන්පා
 වදලසේකැ යනු අසා ශ්‍රධාවන්ත කුලපුත්‍රයාගට දැනියවු සංවෙග
 උපදින්නේය. මේසතරවෙනිවු කාරණයනම් චන්තේය ආනන්
 දය ශ්‍රධාවන්ත කුලපුත්‍රයාගට දැනියවු සංවෙග උපදින්නාවු
 මේසතර කාරණයෝ චන්තාත්‍රයයි වදලසේක. ආනන්දය, මෙහි
 නථාගතතෙම ලොව උපන්තේයයි කියාද, මෙහි නථාගතතෙම
 නිරුත්තරවු සමාක් සම්බොධිය අවබොධකර වදලසේකැයිද, මෙහි
 නථාගතයන්වගන්තේවිසින් නිරුත්තරවු ධම්මචක්‍රය පචන්වන
 ලද්දේයයි කියාද,

ඉඛි තථාගතනො අනුපාදිසෙසාය නිබ්බාණධාතුයා පරිනිබ්බු තොනපි යෙනි කෙච්චි ආනන්ද චෙතියධාරිකං ආභිණ්ඩනතා පසන්ත චිත්තා කාලං කර්ඣ්ඣනනි, සබ්බෙ තෙ කායස්ස හෙදා පරමමරණා සුගතීං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජිස්සන්තිති.

9. කථං මයං භන්තෙ මාතුගාමෙ පටිපජ්ජාමාහි, අදස්සනං ආනන්දහි, දස්සනෙ හගවා සති කථං පටිපජ්ජිතබ්බනනි, අනාලාපො ආනන්දහි, ආලපත්තෙන පන භන්තෙ කථං පටිපජ්ජිතබ්බනනි, සති ආනන්ද උපසාපෙතබ්බාහි.

10. කථං මයං භන්තෙ තථාගතස්ස සරීරෙ පටිපජ්ජාමාහි, අඛ්ඛා වචා තුමිහෙ ආනන්ද ගොථ තථාගතස්ස සරීරපුජ්ජය,

මෙහි තථාගතනෙම නිරුපධිශෙෂ නිච්චාණධාතුවෙන් පිරිනිවන්පා වදාලසේකැයිද, ශ්‍රධාවන්තභික්ඛු භික්ඛුනි උපසක උපාසිකාදිහු එන්නාහුවෙද්ද, ආනන්දය, බොධිච්චෙතනාදිය වදිමින් චේතනාවාරිකාවෙන් ඇවිදිනාවූ යම්කිසි සත්වයෙකුකෙක් පැහැදිසිතින් කාලක්‍රියා කරන්නාහුද ඔහුසියල්ලෝම කාබ්බන්මරණීන්මත්තනහි සුගතිසම්බන්ධත සවහිලොකයෙහි උපදින්නාහුයයි වදාලසේක.

9 සවාමිත්වගන්ස, අපි මාගමුන්කෙරෙහි කෙසේ පිළිපදුමෝදැයි විචාලසේක. ආනන්දය, යම් මේ මාගමුන්ගේ නොදැක්වෙක් ඇද්ද, ඒනොදැක්මම උතුම්වූ ප්‍රතිපත්තියකැයි වදාලසේක. භාග්‍යවතුන් වහන්ස දැකීමක් ඇතිකල්හි කෙසේ පිළිපදුමෝදැයි වදාලසේක. ආනන්දය, අනාලපනයයි කියනලද කථානොකිරීමම උතුමැයි වදාලසේක. සවාමිත්වගන්ස, කථාකරන්නහු විසින් කෙසේ පිළිපද්ද යුත්තෝදැයි විචාලසේක. ආනන්දය, මාතෘභගිණීඛිනාසථානියවූ චන්කෙරෙහි මෙන් යන සිහිය ඵලඹ සිටවියයුත්තියයි වදාලසේක.

10. සවාමිත්වගන්ස, අපි තථාගතයන්වහන්සේගේ මාතෘරීරයෙහි කෙසේ පිළිපදුමෝදැයි විචාලසේක. ආනන්දය, තථාගතයන්වහන්සේගේ ශරීර පුජාවපිණිස තෙපි ව්‍යාවෘත නොව

ඉඛිඝ නුම්භෙ ආනන්ද සදුන්දෙ ඝට්ඨ සදුන්දමනුසුඤ්ජට්ඨ සදුන්දෙ අපභ මන්තා ආනාපිනො පභිනන්තා විගරථ, සන්තානන්ද ඛන්තිසපණ් ඩිනාපි ඩ්‍රාග්මණ් පණ්ඨිතාපි ගහපතිපණ්ඨිතාපි නථාගනෙ අභිපභ සන්තා, තෙ නථාගතස්ස සරිරපුජං කරිස්සන්තිති.

11. කථං පන හන්තෙ නථාගතස්ස සරිරෙ පටිපජ්ජිතබ්බනග්ගි, යථාබො ආනන්ද රඤ්ඤෙ චක්කචන්තිස්ස සරිරෙ පටිපජ්ජනග්ගි එවං නථාගතස්ස සරිරෙ පටිපජ්ජිතබ්බනග්ගි, කථං පන හන්තෙ රඤ්ඤෙ චක්කචන්තිස්ස සරිරෙ පටිපජ්ජන්තිති, රඤ්ඤෙ ආනන්ද චක්කචන්තිස්ස සරිරං අහතොන චන්දෙන වෙසේනග්ගි, අහතොන චන්දෙන වෙසේනො විහතොන කපපාසෙන වෙසේන්ග්ගි,

ආනන්දය, එබැවින් තෙපි උන්තමාපීයවූ අර්භන්වයෙහි ගැටෙව්. අර්භන්වයට පැමිණීමට අනුයෝගවගයෙන් උත්සාහ කරවී. සද්ඵි කම්චූ අර්භන්වයෙහි අප්‍රමාදව කාය ජීවිතදෙක්හි නිරපෙක්‍ෂතාවයෙන් හරණලද ආත්ම සංඥ ඇතිව වාසයකරවියයි වදාලසේක. නථාගතයන්වහන්සේ කෙරෙහි අභිගඤ්ඤි ප්‍රසන්නවූ ක්‍ෂත්‍රිය පණ්ඨිතයෝද, ඩ්‍රාග්මණ් පණ්ඨිතයෝද, ගාහපති පණ්ඨිතයෝද, ඇත්තානුය. ඔවුහු නථාගතයන්වහන්සේගේ ශරිරපුජව කරන්තාහු යයි වදාලසේක.

11. ඤාමිත්වහන්ස, නථාගතයන්වහන්සේගේ ශරිරයෙහි කෙසේනම් පිළිපැදිය යුතුදැයි විචාලසේක. ආනන්දය, චක්‍රවර්තීරජ හුගේ ශරිරයෙහි යම්සේ පිළිපැද්ද යුත්තේවේද නථාගතයන්වහන්සේගේ මානශරිරයෙහිද එපරිද්දෙන්ම පිළිපැද්ද යුත්තේයයි වදාලසේක. ඤාමිත්වහන්ස, චක්‍රවර්තී රජහුගේ මානශරිරයෙහි කෙසේ පිළිපැද්ද යුතුදැයි විචාලසේක. ආනන්දය, චක්‍රවර්තී රජහුගේ මානශරිරය අලුත්වූ කාසික වස්ත්‍රයෙන් වෙළන්තාහුය. අලුත්වූ කාසික වස්ත්‍රයෙන් වෙළා මනාකොට පාදනලද කපුපුලුනෙන් වෙළන්තාහුය.

විභතෙනකප්පාසෙනවෙදෙන්වාඅභතෙනවජ්ජන වෙට්ඨනානි, එතෙන උපායෙන පඤ්චගි සුගසතෙහි රඤ්ඤා චක්කවච්ඡාසා සරීරං වෙදෙන්වාඅභසාය තෙලදෙණියා පහිනිපිත්වා අඤ්ඤියා අභසාය දෙණියාපටිඤ්ඤාජේත්වාසබ්බගඤ්ඤානංචිතකංකරිත්වා රඤ්ඤාවක්කවත්තියා සරීරං ඝාපෙනානි, මාත්‍රමමහාපථේ රඤ්ඤා චක්කවච්ඡාසා ථූපං කරොනානි, එවංඛො ආනන්ද රඤ්ඤා චක්කවච්ඡාසා සරීරෙ පටිපජ්ජනානි, ඥාතො ආනන්ද රඤ්ඤා චක්කවත්තියා සරීරෙ පටිපජ්ජනානි එවං තථාගතස්ස සරීරෙ පටිපජ්ජනබ්බං. මාත්‍රමමහාපථේ තථාගතස්ස ථූපො කාතබ්බො, තත්ථ සෙ මාලං වා ගඤ්ඤං වා චණ්ණකං වා ආරොපස්සනානිවා අභිවාදෙස්සනානි වා චිත්තං වා පසාදෙස්සනානි තෙසානං හවිස්සති දීඝරත්තං භිතාය සුඛාය.

12. වතතාණේ මෙ ආනන්ද ථූපාරතා.කතමෙ වතතාණේ.තථාගතො අරහං සමමා සම්බුධො ථූපාරතො.

තභාසාදනලද කපුපුලුනෙන් වෙලා අලුත්වු කාසික වස්ත්‍රයෙන් වෙළුන්නාහුය. මෙමක්‍රමයෙන්ම පන්සියයක් පමණ කප්පාසික වස්ත්‍රසුගලයෙන් සක්විතිරජහුගේ මෘතශරීරයවෙලා සවණීමයවු නෙල්දෙණක ප්‍රභෞචකොට බහා අතිකුත් එබඳු රන්දෙණකින්වසා සියලු ස්වදද රන්දරසැකකොට මක්‍රවර්තිරජහුගේ ශරීරදාහනය කරන්නාහුය. මහන්වු සතරමන්සන්ධියෙක්හි මක්‍රවර්තිරජහුගේ සෑයකරන්නාහුය. ආනන්දය, සක්විතිරජහුගේ ශරීරයෙහි මෙපරිද්දෙන් පිළිපදින්නාහුය. ආනන්දය, සක්විතිරජහුගේ ශරීරයෙහි යම්ආකාරයකින් පිළිපදින්නාහු වෙද්ද. එපරිද්දෙන්ම තථාගතයන්වහන්සේගේ ශරීරයෙහිද පිළිපද්ද යුත්තේය. සතරමන්සන්ධියෙක්හි තථාගතයන්වහන්සේගේ වෛත්‍යය කටයුත්තේය. යම්සව්‍යකෙනෙක් මල්ගදවිලවුන් පනාදිය ආරොපනයයි කියනලද නැගිවිලයෙන් පුදන්නාහු වෙද්ද. අභිවාදනය කරන්නාහුද සිත හෝ පහදවන්නාහුද ඒකුසලය මවුන්ට ඉතාබොහෝකාලයකට හිත සැප පිණිස වන්නේයයි වදාලසේක.

12. ආනන්දය වෛත්‍යයට සුදුසුවු මේ පුද්ගලයෝ සතර දෙනෙක් වන්නාහුය. ඒසතරදෙනාම කච්චරුහුදයන් අභිත් සමස්ත සම්බුධවු තථාගතතෙම ථූපාභිවත්තේය.

පච්චෙකඛ්ඛුඛො චුපාරභො තථාගතසාවකො චුපාරභො චක්කවතති චුපාරභො. කතමානඤ්ඤ අන්චසං පටිච්ච නථාගතො අරභං සමමාසම්බුඛො ඛුඛො චුපාරභො. අයං තස්ස භගවතො අරභතො සමමාසම්බුඛො චුපොති ආනඤ්ඤ ඛුචුප්පතො චිත්තං පසාදෙති. තෙ නන්ච චිත්තං පසාදෙතො කායස්ස හෙද පරමමරණා සුභතීංසගං ලොකං උපපජ්ජන්ති. ඉදං ඛො ආනඤ්ඤ අන්චසං පටිච්ච නථාගතො අරභං සමමාසම්බුඛො චුපාරභො. කඤ්ඤානඤ්ඤ අන්චසං පටිච්ච පච්චෙක සම්බුඛො චුපාරභො අයං තස්ස භගවතො පච්චෙක සම්බුඛො චුපොති ආනඤ්ඤ ඛුචුප්පතො චිත්තං පසාදෙති. තෙ නන්ච චිත්තං පසාදෙත්වා කායස්ස හෙද පරමමරණාසුභතීංසගං ලොකං උපපජ්ජන්ති. ඉදං ඛො ආනඤ්ඤ අන්චසං පටිච්ච පච්චෙක සම්බුඛො චුපාරභො. කඤ්ඤානඤ්ඤ අන්චසං පටිච්ච නථාගතසාවකො චුපාරභො.

පසේ බුදුරජනෙම චුපාභිචන්තේය. සඵඤ්ඤ ශ්‍රාවකනෙම චුපාභිචන්තේය. සක්චිති මහරජනෙම චෙචන්තාභිචන්තේය. ආනඤ්ඤ කචරනම් අභිසිඛියස් පිණිස අභිත් සමන්සම්බුඛවු නථාගතනෙම චෙචන්තාභිචන්තේස්ස දසියතගෙන්, මේ ඒ භාග්‍යවන්තේස්ස සමන්සම්බුඛ සඵඤ්ඤ න්වගන්තේස්ස චෙචන්තාභිචන්තේස්ස ආනඤ්ඤ ඛොභෝ ජනනෙම සිත්පහදවා ගන්තේය. ඔච්චුචෙචන්තාභිචන්තේස්ස සිත්පහදවා ගෙන කා බුන්මරණින් මන්තෙති සුභතී සඛිඛිතානු ච්චිලොකයෙහි උපදනාහුය ආනඤ්ඤ මේ යථොක්තවු අභිසිඛිය හෙතුකොටගෙන අභිත්සමන්සම්බුඛවු නථාගතනෙම චුපාභිචන්තේස්ස දසියත. ආනඤ්ඤ කචරනම් අභිසිඛියස් හෙතුකොටගෙන පසේ බුදුරජනෙම චුපාභිචන්තේද, මේ ඒ භාග්‍යවන්තේ බුදුරජනන්වගන්තේස්ස චෙචන්තාභිචන්තේස්ස ආනඤ්ඤ ඛොභෝ ජනනෙම සිත්පහදවා ගන්තේය. ඒ සන්තෙස් ඒ චෙචන්තාභිචන්තේස්ස සිත්පහදවා ගෙන කා බුන් මරණින් මන්තෙති සුභතී සඛිඛිතානු ච්චිලොකයෙහි උපදනාහුය. ආනඤ්ඤ මේ යථොක්තවු අභිසිඛිය හෙතුකොටගෙන පසේ බුදුරජනෙම චුපාභිචන්තේස්ස දසියත. ආනඤ්ඤ කචරනම් අභිසිඛියස් හෙතුකොටගෙන නථාගත ශ්‍රාවකනෙම චුපාභිචන්තේද

අයං තස්ස භගවතො අරහතො සමමාසම්බුධස්ස . සාවකපුට්ඨපොති
 ආනන්ද ඛන්ද්‍රජනො චිත්තං පසාදෙති. තෙ තස්ස චිත්තං
 පසාදෙන්වා කායස්ස හෙද පරමමරණා සුගතිං සගහං ලොකං
 උපපජ්ජන්ති, ඉදං ඛො ආනන්ද අත්ථවසං පටිච්ච නථාගත
 සාවතො පුපාරහො. කතමානන්ද අත්ථවසං පටිච්ච රුජ චක්කවත්ති
 පුපාරහො. අයං තස්ස ධම්මිකස්ස ධම්මරතෙසුදු පුට්ඨපොති ආනන්ද
 ඛන්ද්‍රජනො චිත්තං පසාදෙති. තෙ තස්ස චිත්තං පසාදෙන්වා කායස්ස
 හෙද පරමමරණා සුගතිං සගහං ලොකං උපපජ්ජන්ති. ඉදං ඛො
 ආනන්ද අත්ථවසං පටිච්ච රුජ චක්කවත්ති පුපාරහො. ඉමෙ ඛො
 ආනන්ද චත්තාගෙ පුපාරහාති.

13. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දෙ විහාරං පටිසිත්වා කපිසිසං
 ආලම්බිත්වා.

මේ ඒ භාග්‍යවත් අතින්සමස්සම්බුධස්සන්වගන්සේගේ ශ්‍රාවකයන්ගේ
 චෛත්‍යයයි ආනන්දය බොහෝ ජනතෙමසින් පහදවා ගත්තේය. ඔවුහු
 ඒ චෛත්‍යය කෙරෙහි සිත්පහදවාගෙන කාබුන් මරණින් මත්තෙහි
 සුගතිසම්බන්ධයනවූ ස්වභාවලොකයෙහි උපදනාහුය. ආනන්දය මේ
 අපිසිසිය හෙතුකොටගෙන නථාගතශ්‍රාවකතෙම පුපාභිචන්තේ
 යයි වදාලුසේක. ආනන්දය කවරනම් අපිසිසියක් පිණිස චක්‍රවර්ති
 රජතෙම පුපාභිචන්තේද මේ ඒ ධාර්මික ධර්මරජන්වූසක්විති රජ
 හුගේ චෛත්‍යයයිකියා ආනන්දය බොහෝ ජනතෙම සිත්පහදවා
 ගත්තේය. ඒ සන්ධයෝ ඒ චෛත්‍යය කෙරෙහි සිත්පහදවාගෙන
 ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මත්තෙහි සුගතිසම්බන්ධයනවූ ස්වභාව
 ලොකයෙහි උපදනාහුය. ආනන්දය මේ යථෝක්තවූ අපිසිසිය
 හෙතුකොටගෙන සක්විති රජතෙම පුපාභිචන්තේය. ආනන්දය
 චතුර්විධවූ චෛත්‍යාහි පුද්ගලයෝනම් මොහු සතරදෙනා වන්
 නාහුයයි වදාලුසේක.

13. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මන්වූ ආනන්දස්ථවිරතෙම මඤ්ඤාලමාල
 විහාරයට ප්‍රවිෂ්ටව කපිගිඪිගිකියනලද දොරබා කෙළවරසිටි අගුලේ
 කණුවඵල්බගෙන.

රෙදමානො අසාසී අහඤ්ච වනමිහි සෙබො සකරණීයො. සන්ථුව මෙ පරිනිබ්බාණං හවිසසනි යො මමං අනුකම්පකොති. අථබො හගවා භික්ඛු ආමනොසී කහන්තුවො භික්ඛවෙ ආනඤ්ඤාති. එසො හනො ආයසමා ආනඤ්ඤා විහාරං පවිසිත්වා කපිසිසං ආලම්බිත්වා රෙදමානොසීතො, අහඤ්ච වනමිහි සෙබො සකරණීයො සන්ථුව මෙ පරිනිබ්බාණං හවිසසනි මමං අනුකම්පකොති. අථබො හගවා අංඤ්චරං භික්ඛුං ආමනොසී එහි චං භික්ඛු මම වචනෙ න ආනඤ්ඤා ආමනොසී සභා තං ආවුසො ආනඤ්ඤා ආමනොනිති. එවම්ගනොනිබො සො භික්ඛු හගවනො පටිස්සුත්වා යෙනායස්මා ආනඤ්ඤා තෙනුපසංකම්. උපසංකම්ත්වා ආයස්මන්තං ආනඤ්ඤා එතදවොච.

මම එකාන්තයෙන් සකරණීයවූ ශෙබපුද්ගලයෙක් වීමි. මාගේ ශාස්තෘන්වහන්සේද අද දැන් පිරිනිවන් පාවදුරණසේක. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මට අනුශාසනාකරවනසේක. හෙවත් මාකෙරෙහි අනුකම්පාකර වදුරණකෙනෙකැයිකියා හඬ හඩා වැඩලන්සේක. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ඛුන්ට අඩගා වදාළසේක. මහණෙනි, ආනන්ද සඨවිරතෙම කොතැන්හි දැයි අසා වදාළසේක. ස්වාමීන්වහන්ස ඒ ආයුෂ්මත්වූ ආනන්ද සඨවිරතෙම මනඛලමාල විහාරයට ප්‍රවිෂ්ටව අගුලුකණුව එල්වගණ එකාන්තයෙන් මම සකරණීයවූ ශෙබ පුද්ගලයෙක්වීමි. මාගේ ශාස්තෘන්වහන්සේද අද දැන් පිරිනිවන් පාවදුරණසේක. ඒ භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ මට අනුශාසකවනසේකැයිකියා හඬමින් වැඩසිටි සේකැයි සැලකළසේක. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ එක්තරා භික්ඛුනමකට අඩගා වදාළසේක. මහණෙනි, මෙහි එව මාගේ වචනයෙන් ඇවැත්වූ ආනන්දය ශාස්තෘන්වහන්සේ තොප කැඳවන්තේයයිකියා ආයුෂ්මත් ආනන්දසඨවිරයන් කැඳවාගෙන එවසිවදාළසේක. එසේය ස්වාමීන්වහන්සැයිකියා ඒ භික්ඛුතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිවචනදී ආයුෂ්මත් ආනන්ද සඨවිරතෙම යම් තැනෙක්හිද එතනට එළඹිසේක. එලඹ ආයුෂ්මත්වූ ආනන්ද සඨවිරයන්ට මෙසේ සැලකෙළේය.

සන්තා තං ආවුසො ආනන්ද ආමනෙතතීති. එවමාවුසොති බොආයස්මා ආනන්දෙ තස්ස භික්ඛුනො පටිස්සුත්වා යෙන භගවා නෙත්තපසඛිකම්, උපසඛිකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙන්වා එකමන්තං නිසීදි.

14. එකමන්තං නිසීන්තං බො ආයස්මන්තං ආනන්දං භගවා එනදවොච, අලං ආනන්ද මා සොපි මා පරිදෙවි. නත්ත එතං ආනන්ද මයා පටිගචෙව්ච අකබ්බාතං සබ්බෙවෙව පියෙහි. මනාපෙති නානා භාවො විනාභාවො අඤ්ඤාථා භාවො තා කුතෙත්ථ ආනන්ද ලබ්භා. යන්තං ජාතං භූතං සභීඛතං පලොකධම්මං තං චත මා පලුජ්ජිති නෙතං ථානං චිජ්ජති. දීඝරන්තං බො තෙ ආනන්ද තථාගතො පච්චුප්පිනො මෙත්තෙන කායකමෙමන භිතෙන සුබෙන අච්චයෙන අප්පමාණෙන මෙත්තෙන චචිකමෙමන.

ඇවැත්වූ ආනන්දය ශාස්තෘන්වහන්සේ නොප කැඳවන්නේයයි කීසේය. එසේය ඇවැත්වූකීයා ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරනෙම ඒ භික්ඛුහට දුනිච්චනදී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම් නැතෙක්හිද එන නටඵලඹිසේක. එලඹ භග්‍යවතුන්වහන්සේට මනාකොට වැද එකත්පසෙක්හි උන්නේය.

14. එකත්පසෙක්හි උන්නාමවු ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන් වහන්සේට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මෙසේවදුළසේක. ආනන්දය, නොහඬව. සොකනොකරව. ආනන්දය, සියලුම ප්‍රියමනාප වස්තූ වෙන් වෙන්වීම් වශයෙන් අන්‍යථාත්වයට පැමිණෙනබව මාවිසින් පලමුකොටම කියනලද්දේ නොවෙද, ආනන්දය ඒකාරණය දැන්මෙ නැති කොසින්ලැබේද, ජනභූතසභීඛතාදීවූ යම් ඒ පලුජ්ජනධම් කෙනෙක් ඇද්ද එනටමනාවූ ඒ පලුජ්ජන ධම්මය එකාන්තයෙන් නොනසිවයි යන යමක් ඇද්ද මේකාරණය වනාහි විද්‍යමාන නො වන්නේය. ආනන්දය, හිතසුබසොමිනසත්වශයෙන් කරණලද් දුටු සම්මුතී සම්මුඛවශයෙන් මෙසේ දෙකොටසක් කොට නොකර ණලද්දුටු අප්‍රමාණවූ මෙත්‍රිමයවූ කායකමියෙන්ම මෙත්‍රිමයවූ වාක්කමියෙන්ද සෙස්ස පෙරමෙති.

මෙන්තෙන මනොකමමන භිනෙන සුබෙන අච්චයෙන අප්පමා
ණෙන. කතපුඤ්ඤසී නිං ආනන්ද පධානමනුසුඤ්ඤ ඛිප්පං
අහොසී අනාසවොති.

15. අථඛො භගවා භිකූචු ආමනෙතසී. යෙපි තෙ භිකූචවෙ අභෙසුං
අතිතමධානං අරහනෙතා සමමාසම්බුධා තෙසම්පි භගවනනානං
ඵතපරමායෙව උපසාකා අභෙසුං සෙය්‍යථාපි මස්භං ආනන්දො, යෙපි
තෙ භිකූචවෙ භවිස්සනති අනාගතමධානං අරහනෙතා සමමාසම්
බුධා තෙසම්පි භගවනනානං ඵතපරමායෙව උපසාකාභවිස්සනති
සෙය්‍යථාපි මස්භං ආනන්දො. පණ්ඩිතො ඛො භිකූචවෙ ආනන්දො,
ඡුතාති අයං කාලො නථාගතං දස්සනාය උපසෙකම්මං භිකූචනං
අයං කාලො භික්ඛුනිනං අයං කාලො.

හින සුඛ දෙකින් කරණලද්දවූ දෙකොටසක් කොට ගොකරණ
ලද්දවූ ප්‍රමාණයක් නැත්තාවූ මෙමනිමයවූ මනොකමයෙන්ද ආනන්
දය, තාවිසින් ඉතාදීඝිකලක්වූ පස්විසිගවිරුද්දක්වූලුල්ලෙහි තථා
ගතඤන්වගන්සේව උපසථානකරණලද්දේය. ආනන්දය, තෝ පෙර
කරණලද පින්ඇත්තෙහිය. ප්‍රධාන භූමියොගකරවූ ධර්මාම අර්භන්
වයව භවත් රහත්බවට පැමිණෙන්නෙහියයි වදාලසේක.

15. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වගන්සේ භික්ඝුන්ට අචගාවදාල
සේක. මහණෙනි, ඉඤ්ඤත්වගියාවූ අතිතකාලයෙහි යම් අර්භන්
සමයක් සම්බුධ කෙනෙක්වූවාහුද ඒ භාග්‍යවතුන්වගන්සේලාගේද
මාගේ උපසථායකවූ මේ ආනන්දසථවිරතෙම යම්සේද මෙබඳුමවූ
උපසථායක භික්ඝුහුවාහුය. මහණෙනි, මතුචන්තාවූ දීඝිවූ අනාගත
කාලයෙහි යම් ඒ අර්භන් සමයක් සම්බුධකෙනෙක් උපදින්නාහු
වෙද්ද ඒ භාග්‍යවතුන්වගන්සේලාගේද මාගේ උපසථායකවූ මේ
ආනන්දසථවිරතෙම යම්සේද මෙබඳුමවූ උපසථායක භික්ඝුහුවන්නා
හුය. මහණෙනි, ආනන්දසථවිරතෙම ප්‍රඥවහනවූයේය. නථාගත
ගන්වගන්සේගේ දැක්මට භික්ඝුන්ගේ ඵලඹිම මේකල්වන්තේයයි
කියාදන්නේය. භික්ඝුණින්ගේ ඵලඹිමට මේ කල්වන්තේයයි කියා
දන්නේය.

උපාසකානං අයං කාලො උපාසිකානං අයං කාලො රක්ඛෙඤ්ඤ රුජමහමත්තානං නිත්තියානං නිත්තියසාවකානන්ති.

16. චන්තාරෙ මෙ භික්ඛවෙ අච්ඡරියා අබිභූතා ධම්මා ආනන්දෙ. කතමෙ චන්තාරෙ. සවෙ භික්ඛවෙ භික්ඛුපරිසා ආනන්දං දස්සනාය උපසඬකමති දස්සනෙන සා අත්තමනා ගොති තත්ථ ආනන්දෙ ධම්මං භාසති භාසිතෙන පි සා අත්තමනා ගොති. අනිත්තාව භික්ඛ වෙ භික්ඛුපරිසා ගොති. අථ ආනන්දෙ තුණ්භි ගොති. සවෙ භික්ඛ වෙ භික්ඛුති පරිසා උපාසකපරිසා උපාසිකා පරිසා ආනන්දං දස්ස නාය උපසඬකමති දස්සනෙන සා අත්තමනා ගොති තත්ථ ආන න්දෙ ධම්මං භාසති භාසිතෙන පි සා අත්තමනා ගොති.

උපසථායකයන්ගේ ඵලඹිමට මේකල්වන්නේයයි දන්නේය. උපා සිකාවන්ගේ ඵලඹිමට මේකල්වන්නේයයි දන්නේය. තථාගත යන්වහන්සේගේ දැනිය පිණිස රජදරුවන්ගේද, රුජමහමාත්‍යා දීන්ගේද; ඵලඹිමට මේකල්වන්නේයයි දන්නේය. නිවිකයන් හා නිවිකශ්‍රාවකයන්ගේද ඵලඹිමට මේකල්වන්නේයයි දන්නේය.

16. මහණෙනි, ආනන්දසථවිරයන් කෙරෙහි මේ චතුර්විධවූ ආශ් වයඹී අද්භූත ධර්මකෙනෙක් ඇතිවන්නාහුය. ඒ චතුර්විධවූ ආශ් වයඹී ධර්මයෝ කවරහුද, මහණෙනි, ඉදින් හිඤ්ඤපිරිස්නොමෝ ආනන්දසථවිරයන් දක්නට ඵලමෙන්නේ වේද. හිඤ්ඤපමිත්තොම ආනන්දසථවිරයන්ගේ දැනියෙන්ම සතුටුවන්නීය. ඉදින් ඒ හිඤ්ඤ පමිදෙහි ආනන්දසථවිරතෙම ධර්මය දෙශනාකරන්නේ වේද. භාෂිත යයි කියනලද වචනයෙන්ද ඒ පිරිස්නොම සතුටුවන්නීය. මහණෙනි, පමිද්නොම අතාප්තිවන්නීය. එකල්හි ආනන්දසථවිරතෙම තුණ්භිම භූත වන්නේය. මහණෙනි, ඉදින් හිඤ්ඤතිපමිද්නොමෝද උපාසකපිරිස් නොමෝද උපාසිකාපමිද්නොමෝද ආනන්දසථවිරයන් දක්නාපිණිස ඵලමෙන්නාහු වෙද්ද, ඒ පිරිස්නොමෝ ආනන්දසථවිරයන්ගේ දැනිය යෙන්ම සතුටුවන්නීය. ඉදින් පමිදෙහි ආනන්දසථවිරතෙම ධර්මදෙශනා කරන්නේවේද. ධර්මදෙශනාකිරීමෙන් ඒ උපාසිකාපිරිස්නොමෝ සතුටු වන්නීය.

අතින්තාව හිතබවෙලපාසිකා පරිසාහොති අඵ ආනන්දො තුණ්හි
 හොති වන්තාරෙ මෙ හිතබවෙ අඵඡරිඤා අභිභුතා ධම්මාරක්ඝොඤ්ඤා චකක
 වන්තිමිති සචෙ හිතබවෙ බ්‍රාහ්මණපරිසා ගහපතිපරිසා සමණපරිසා.
 රුජනං චකකවන්තිං දසසනාය උපසඬකමහි දසසනෙන සා අත්ත
 මනා හොති තනුවෙ රුජ චකකවන්ති භාසති භාසිතෙනපියස අත්ත
 මනා හොති අතින්තාව හිතබවෙ සමණපරිසා හොති. අඵ රුජ චකක
 වන්ති තුණ්හි හොති එවමෙව ඛො හිතබවෙ වන්තාරෙ අඵඡරියා
 අභිභුතා ධම්මා ආනන්දෙ. සචෙ හිතබවෙ හික්ඛුපරිසා හික්ඛුනී
 පරිසා. උපාසකපරිසා උපාසිකාපරිසා ආනන්දං දසසනාය උපසඬ
 කමහි දසසනෙන සා අත්තමනා හොති තනු වෙ ආනන්දො ධම්මං
 භාසති භාසිතෙනපියස අත්තමනා හොති අතින්තාව හිතබවෙ උපා
 සිකාපරිසා හොති.

මහණෙනි, උපාසිකාපිරිස් තොම අතෘප්තිවන් නිය. ඉක්ඛිත්
 තෙන් ආනන්දසුචිරතෙම තුණ්හිමිභුතවන්තේය. මහණෙනි, ආනන්ද
 සුචිරයන් කෙරෙහි මේ චතුර්විධවු ආශ්වය්‍යාද්භුත ධම්මෝ වන්නා
 හුය. මහණෙනි, චක්‍රවර්තීරජ්ජරුවන් කෙරෙහි මේ චතුර්විධවු ආශ්
 වය්‍යාද්භුත ධම්මකෙනෙක් ඇත්තාහුය. ඒ චතුර්විධාශ්වය්‍යාද්භුත
 ධම්මෝනම් කවරහුද. ඉදින් මහණෙනි, බ්‍රාහ්මණ පිරිසද, ගාහපති
 පිරිසද, ශ්‍රමණ පිරිසද, චක්‍රවර්තී රජ්ජරුවන් දක්නාපිණිස ඵල
 මෙත්තාහුය. දුකීමෙන්ම ඒ පිරිස්තොමෝ සතුටුවන්තිය. ඉදින් ඒ
 පිරිසෙහි ඒ චක්‍රවර්තී මහරජතෙම යමක් කියන්තේ වෙද. කීමෙන්ද
 ඒ පිරිස්තොමෝ රජහට සතුටුවන්තිය. මහණෙනි, ඒ ශ්‍රමණ පිරිස්
 තොම අතෘප්තිඇත්ති වන්තිමය. ඉක්ඛිත්තෙන් චක්‍රවර්තී මහරජ
 තෙම තුණ්හිමිභුතවන්තේය. මහණෙනි, ඵපරිද්දෙන්ම ආනන්ද
 සුචිරයන් කෙරෙහි මේ චතුර්විධවු ආශ්වය්‍යාද්භුත ධම්මෝ ඇතිවන්
 නාහුය. ඉදින් මහණෙනි—පෙ—ආනන්දසුචිරයන්ගේ දශිනායපිණිස
 ඵලමෙත්තාහු වෙද්ද. ආනන්දසුචිරයන්ගේ දශිනායෙන්ම සතුටු
 වන්නාහුය. ඉදින් ඒ හික්ඛුපරිසෙහි ආනන්දසුචිරතෙම ධම්මෙදයනා
 කරන්තේ වෙද. භාසිතායසි කියනලද ආනන්දසුචිරයන්ගේ වචන
 යෙහුදු සතුටුවන්තේය. මහණෙනි, උපාසිකාපිරිස්තොමෝ අතෘප්ති
 වන්තිය.

අථ ආනන්දො තුණ්හි භොති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ චත්තාණො අච්ඡ රියා අබ්භුතා ධම්මා ආනන්දෙති.

17. එවං චුන්නෙ ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච. මා භන්නෙ භගවා ඉමස්මිං කුච්චනගරකෙ උජ්ජඛගලනගරකෙ සාඛ නගරකෙ පරිනිබ්බාසතු. සන්ති භන්නො අඤ්ඤති මහානගරානි, සෙය්‍යපීඨං චම්පා රාජගහං සාවන්චි සාකෙතං කොසම්භි බාරාණසී එඤ්ඤ භගවා පරිනිබ්බාසතු එඤ්ඤ ඛුඛන්තිසමභාසාලා බ්‍රාහ්මණමහා සාලා ගහපති මහාසාලා තථාගනෙ අභිප්පසකතා. තෙ තථාගතස්ස සරිපුජං කරස්සන්තිති. මාහෙවං ආනන්ද අච්ච මාගෙවං ආනන්ද අච්ච. බුද්දකනගරකං උජ්ජඛගලනගරකං සාඛනගරකනති.

ඉක්ඛිත්තෙන් ආනන්දස්ථිරතෙම තුණ්හිමිභුතවන්තේය. මහ ඤෙති, ආනන්දස්ථිරයන්තෙරෙහි මේ චතුර්ථිධ්වු ආශ්චය්‍යාද්භුත ධම්මෝ ඇතිවන්නාහුයයි වදාලසේක.

17. මෙසේ වදාලකල්හි ආයුෂ්මන් ආනන්දස්ථිරතෙම භාග්‍ය චතුන්වගන්සේව මෙසේ සැලකලසේක. ස්වාමීච්ච භාග්‍යචතුන් වගන්ස, මුල්නුවරින් අන්‍යතෙසින් කුච්ච නගරනම්වුද ගල්සෙල් ආදියෙන් විෂමව කෘරවන හෙයින් උජ්ජංගල නගරනම්වුද සාඛා නගරනම්වුද මේ කුඛා නුවරෙහි නඟමක් පිරිනිවන්පාවදරණ සේක්වා. ස්වාමීන්වගන්ස, මෙයින් අන්‍යච්ච මහානුවරවල් ඇත්තා හුය. ඒ කවරහුද. චම්පානුවරය, රජගහනුවරය, සාවන්චුවරය, සාකෙතනුවරය, කොසම්භනුවරය, බාරාණස්නුවරය. මේ නුවර වල් අතරෙන් ගමිකීසීනුවරෙක්හිදී භාග්‍යචතුන්වගන්සේ පිරිනිවන් පාවදරණසේක්වා. මෙහි තථාගතයන්වගන්සේ කෙරෙහි අභිශයින් ප්‍රසන්නච්ච බොහෝච්ච යෂ්ත්‍රිග මහාසාලයෝද, බමුණු මහාසාලයෝද, ගෘහපති මහාසාලයෝද ඇත්තාහ. ඒ ත්‍රිවිධ මහාසාලකුලයෝ තථා ගතයන්වගන්සේගේ ශරිපුජකරන්නාහුයයි සැලකලසේක. ආනන්දය, කුඛානුවරයයි, කීයාද, නිසරු නුවරයයි කීයාද, අතුනුවරයයි කීයාද මෙසේ නඟමක් කියව හෙවත් මෙසේ නොකියවයි වදාර මතු පහලවන මේ මහාසුදශීන දෙශනාව වදාලසේක.

18. භූතපුබ්බං ආනන්ද රුජ මහාසුදස්සනොනාම අභොසි චක්ක වන්ති ධම්මිකො ධමමරුජ වානුරජනො විජ්ජාචී ජනපදස්ථා චරියපපනො සත්තරතන සමනනාගතො. රඤ්ඤ ආනන්ද මහා සුදස්සනස්ස අයං කුසිනාරු කුසාවති නාම රුජධානී අභොසි, පුරන්චි මෙනව පච්චිමෙනව වාදසයොජනා ආයාමෙන උතතරෙනව දකඛිණෙනව සත්තයොජනානි විජ්ජාරෙන. කුසාවති ආනන්ද රුජ ධානී ඉධාවෙව අභොසි ජීතාව ඛහුජනාව ආකිණ්ණමනුස්සාව සුභි ක්කාව සෙය්ඨ, පි ආනන්ද දෙව්වානංආලකමන්දනාම රුජධානී ඉධා වෙව ජීතාව ඛහුජනාව ආකිණ්ණයක්කාව, සුභික්කාව, එවමෙව බො ආනන්ද කුසාවති රුජධානී ඉධාවෙව අභොසි ජීතාව ඛහුජනාව ආකිණ්ණමනුස්සාව සුභික්කාව.

18. ආනන්දය, පෙරවූකාලයෙහි සාගරපරියන්තකොටඇති සතර මහාවිපය බඩිග කුන්ත නොමරුදි කීසි ආයුධයක් නොගෙණ තමා ගේ කුසලානුභාවයෙන්ම ජයගත්තාවූ ජනපදයන්හි සචිරභාවයට පැමිණියාවූ ධාර්මිකවූ ධම්මරුජන්වූ සජ්තවිධරත්නයෙන් යුක්තවූ මහා සුදශීතනම්වූ සක්විතිරජෙක් වූයේය. ආනන්දය, ඒ මහා සුදශීත නම් රජහුගේ මේ කුසිනාරුයෙහි කිඤ්ඤ කුසාවතිනම් රුජධානී යෙක් වූයේය. ආනන්දය, ඒ මේ කුසාවතිනම් රුජධානීනොම පුච්චි දිග්භාගයෙහි පටන් පශ්චිම දිග්භාගයට දිගින් දෙදෙව්වාසයාදුනක් වූයේය. උත්තරදිශාභාගයෙහි පටන් දක්ෂිණදිශාභාගයට පුලුලින් යොදුන්පවණ වූයේය. ආනන්දය, ඒ කුසාවතිනම් රුජධානීනොමෝ සකලසම්පත්තියෙන් සමාධිවූවාය. එහෙයින් ප්‍රමුදිතවූ බොහෝ ජනයෝද එහි ගැසිරෙන්නාවූ මනුෂ්‍යයන්ගෙන් ආකිණීවූවාය. සුභික්කාවූවාය. ආනන්දය, යම්යේ දෙවියන්ගේ ආලකමන්දනම් රුජ ධානීනොමෝ සමුච්චිමෙන් ප්‍රමුදිතවූ බොහෝ ජනයන් ඇත්තේද සෙසු දෙවියන් හා දිව්‍යාඛිතතාවන්ගෙන් ගැවසීගත්තේද ආනන් දය, එපරිද්දෙන්ම කුසාවතිනම් රුජධානීනොමෝ සකලසම්පත්තියෙන් සමුච්චිවූවාය. එහෙයින් ප්‍රමුදිතවූ බොහෝ ජනයන් ඇත් තිය. අවගෙණ සනුපුරුෂාදී මනුෂ්‍යයන්ගෙන් ගැවසීගත්තිය. සුභික්කාවූවාය.

කුසාවතී ආනන්ද රුජධානී දසති සද්දෙති අවිචින්නා අහොසී දිවා
වෙච රත්තීංව. සෙය්‍යවීදං හන්චිසද්දෙන අස්සසද්දෙන රථසද්දෙන
හෙරිසද්දෙන මුනිභිගසද්දෙන විණාසද්දෙන ගිතසද්දෙන සමම
සද්දෙන නාලසද්දෙන අස්නාථ පිචථ බාදථානී දසමෙත සද්දෙන.

19. ගච්ඡ චිං ආනන්ද කුසිනාරුයං පච්චිත්වා කොසිනාරකානං
මලලානං ආරොවෙති, අජ්ජබො වාසෙඨා රත්තියා පච්ඡිමෙ යාමෙ
තථාගතස්ස පරිනිබ්බාණං හවිස්සති අභිකම්මථ වාසෙඨා අභිකම්මථ
වාසෙඨා මා පච්ඡා විපපටි සාරිනොඅනුච්ඡථ අමිභාකඤ්ච නොගාමකෙඛ
තෙන තථාගතස්ස පරිනිබ්බාණං අහොසී නමයං ලහිමිභා පච්ඡිමෙ
කාලෙ තථාගතං දස්සනායානී.

ආනන්දය, කුසාවතීනම් රුජධානී නො වෝ රුදවල් දෙකි
දඹවිධගඹිදයෙන් නොවෙනස්ව එකනින්නාදවූවාය. ඒ දඹවිධ
ගඹිදනම් කවරහුද, ඇතුන්ගේ කුඤ්චනාද ගඹිදයෙන් ද,
අසුන්ගේ හෙසාරවයෙන්ද, රථගඹිදයෙන්ද, බේර ගඹිදයෙන්ද,
මුනිභිග ගඹිදයෙන්ද, පණුව ගඹිදයෙන්ද, විණා ගඹිදයෙන්ද, ගිහිකා
ගඹිදයෙන්ද, සමම ගඹිදයෙන්ද, නාලගඹිදයෙන්ද අනුභවකරව
පානසකරව. කව. කියාද යන මේ දඹවිධ ගඹිදයන්ගෙන් අතුරු
තැන්තේය.

19. ආනන්දය, නෝ යව. ගොස් කුසිනාරුනම් නුච්චට ප්‍රවෙසව
කුසිනාරුනුවර වාසසකරන්නාවු මලාරජ්දරුවන්ට මෙසේ කියව.
වාසෙඨ ගොනුද්දානු වු මලාරජ්දරුවෙහි, අදරුත්‍රියගේ පශ්චිම
යාමයෙහි තථාගතස්ත්වහන්සේගේ පරිනිචාණය වන්නේය. වාසෙඨ
ගොනුභිජ්ඣ මලාරජ්දරුවෙහි, අභිමුඛව වහාම එච්චි. ගොනු වග
යෙන් වාසෙඨනම්වු එමිඤා මලාරජ්දරුවෙහි, වහා අභිමුඛව එච්චි.
අපගේ ග්‍රාමකොත්‍රයෙහිම අප තථාගතස්ත්වහන්සේගේ පිරිනිවන්
පෑම වූයේය. පශ්චිමකාලවු මේ පිරිනිවන්පානා සමයෙහි තථාගත
ස්ත්වහන්සේගේ දශීනස අපි නොලද්දමෝවම්භසි කියා පසුවූ විපිළි
සර නොවච්චි.

එවමීභනොති ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවතො පටිස්සුන්වා නිවාසෙත්වා පනනච්චරං ආදාය අනනදුභියො කුසිනාරායං පාවිසි.

20. තෙන ඛො පන සමයෙන කොසිනාරකා මලලා සන්ථාභාරෙ සන්තිපතිතා භොනති. කෙනචි දෙව කරණියෙන. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භොසිනාරකානං මලලානං සන්ථාභාරං නොනුප සඬකමි. උපසඬකමිත්වා කොසිනාරකානං මල්ලානං ආරෙවෙසී. අජ්ජ ඛො වාසෙඨා රන්හියා පච්ඡිමෙ යාමෙ නථාගතඤ්ඤ පරිනිබ්බාණං භවිස්සති. අභිකඛමථ වාසෙඨා අභිකඛමථ වාසෙඨා මා පච්ඡා විපපටිසාරිතො අනුච්ඡා අමිභාකඤ්ච නො භාමකෙඛිතො නථාගතඤ්ඤ පරිනිබ්බාණං අභොසි න මයං ලභිමිභා පච්ඡිමෙ කාලෙ නථාගතං දස්සනායාති.

එසේය. පින්වතුන්වහන්සැසි කියා ආයුෂ්මන් ආනන්දසථවිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිච්චකදී මනාකොට හැඳු පොරවා පාත්‍රා සිවුරු ගෙණ නමන්වහන්සේ දෙවෙනිකොට ඇතිව කුසිනාරානම් පුරපුටරයට ප්‍රවිෂ්ටවූයේය.

20. එසමයෙහිදී කුසිනාර වැසි මලාරජදරුවෝ යම්කිසි කායිකියක් ගෙනුකොටගෙණ සන්ථාභාරසාලාවෙහි රැස්ව උත්තාහු වෙත්. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මන් ආනන්දසථවිරතෙම කුසිනාර වැසි මලාරජදරුවන්ගේ සන්ථාභාරසාලාව යම්තැනෙකින්ද එතනට එලඹිසේක. එලඹ කුසිනාර වැසි මලාරජදරුවන්ට මෙසේ කියේය. වාසෙඨනම්චු මලාරජදරුවෙනි, අද මේ රාත්‍රියගේ පශ්චිම යාමයෙහි නථාගතොතනමයානන්වහන්සේගේ පිරිනිවන්පෑම වන්නේය. මලාරජදරුවෙනි වහා අභිමුඛව එව්. වාසෙඨා ගොත්‍රාහිත්ත මලාරජදරුවෙනි අභිමුඛව වහාම එව්. අපගේ ග්‍රාමඤ්ඤායෙහිම අප නථාගතොතනමයානන්වහන්සේගේ පිරිනිවන්පෑම වූයේය. පශ්චිමකාලවූ පිරිනිවන්පානා ඝමයෙහි නථාගතොතනමයානන්වහන්සේගේ දැනියා අපි නොලද්දහමිතිකියා පශ්චාත්තාපයට පැමිණෙමින් විපිළිසරනොවෙච්චියකි වදාලසේක.

21. ඉදමායස්මනො ආනන්දස්ස සුඤ්ඤා මල්ලාව මල්ලපුත්තාව මල්ලසුඤ්ඤාව මල්ලපඡ්ඡනියොව අසාවිනො දුමමනා වෙනො දුක්ඛ සමඤ්ඤා අපෙකවෙව කෙසෙපකිරිය කන්දනති බාහාපගග්ග කන්දනති ජිනනපපාතං පපනනති ආචේට්චෙනති චිට්චට්චෙනති අති බිප්පං හගවා පරිනිබ්බාසියස්සති අතිබිප්පං සුගතො පරිනිබ්බාසියස්සති අතිබිප්පං චක්ඛුං ලොකෙ අනතරධාසියස්සතිති. අථ බො මල්ලාව මල්ලපුත්තාව මල්ලසුඤ්ඤාව මල්ලපඡ්ඡනියොව අසාවිනො දුමමනා වෙනො දුක්ඛසමඤ්ඤා යෙන උපවනනනං මල්ලානං සාලවනං යෙනායස්මා ආනන්දෙ නෙත්ථපසඛිකම්භු.

22. අථ බො ආයස්මනො ආනන්දස්ස ඵතදභොසි. සවෙ බො අහං කොසිනාරකෙ මල්ලෙ ඵකමෙකං හනවනනං චන්ද්‍රපෙස්සාමි අවඤ්ඤි තොව හගවා කොසිනාරකෙහි මල්ලෙහි හවිස්සති. අථායං රත්ති.

21. ආයුෂ්මන්චු ආනන්දස්ථිරයන්වගන්සේගේ මේ වචනය අසා මලරජ්ජන් හා මලරජ්ජනුයෝද මලසුඤ්ඤාවන් හා මල ප්‍රඡ්ඡනිනුද උපදනාලද දුක්ආතිව දෙමිනසින් යුක්තවසිනේභවගත් බලවන් දෙමිනසින් යුක්තව භාග්‍යවතුන්වගන්සේ ඉතාවහාම පිරිනිවන්පා වදුරණසේකැසි කියා ඉතාඉක්මනින් සුගතනම පිරිනිවන්පාන්තේසයිද ඉතාඉක්මනින් බුදු ඇස ලොක යෙහි අතුරුදහන්වන්තේසයිද සමභරකෙණෙක් කෙස්විසුරුවා හඬන් ගිසඅන්බැදගෙණ හඬන් මැදින් කැඩුනාක්මෙන් වැටෙන් පෙරළෙන්. වෙසෙසින් පෙරළෙන්. ඉක්බිත්තෙන්. මලරජ්ජන් හා මලරජ්ජනු පුත්‍රයෝද මලසුඤ්ඤාවන් හා මලප්‍රඡ්ඡනිනුද උපදනාලද දුක්ආතිව නොසතුටුසින් ඇතිව සිතේභවගත් දෙමිනසින් යුක්තව මලරජ්ජරුවන්ගේ උපවනිනම් සාලවනොදුනාය යමිතැනකද ආයුෂ්මන්චුආනන්දස්ථිරයන්තෙමයම් තැනකද ඵතැනව ඵලබ්බාසුය.

22. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මන් ආනන්දස්ථිරයන්වගන්සේව මෙ සේචු කල්පනාවෙක් චුයේය. ඉදින් වනාහි මම කොසිනාරකනම්චු මලරජ්ජරුවන්වෙත වෙනම ඵක ඵක රජක්ඛු බැගින් භාග්‍යව තුන්වගන්සේව දක්වා වැන්දචුයෙමිච්චිනම් ඵකල්හි මේරුත්තොමෝ.

චිභාගිසාහි යන්නුනාහං කොසිනාරකෙ මුල්ලෙ කුලපරිවතනසො කුලපරිවන්තසො ධපෙත්වා හගවන්තං වන්දපෙය්‍යං ඉන්ධනාමො හනෙන මලො සපුනෙනා සහරියො සපරියො සාමචේවා හගවතො පාදෙ සිරසා වන්දතිහි. අඵ බො ආයස්මා ආනන්දෙ කොසිනාර කෙ මුල්ලෙ කුලපරිවතනසො කුලපරිවතනසො ධපෙත්වා හගවන්තං වන්දපෙසි ඉන්ධනාමො හනෙන මුල්ලො සපුනෙනා සහරියො සපරියො සාමචේවා හගවතො පාදෙ සිරසා වන්දතිහි. අඵ බො ආයස්මා ආනන්දෙ එනෙන උපායෙන පඨමෙනෙව යාමෙන කොසිනාර කෙ මුල්ලෙ හගවන්තං වන්දපෙසි.

23. තෙන බො පන සමයෙන සුභද්දො නාම පරිබ්බාජකො කුසි නාරුඨං පටිච්ඡති.

පිරිහෙන්නිඤ කුසිනාරුචාසි මලාරජදරුවන් ඉසින් භාග්‍යවන්තෙම නොවන්දවනලද්දෙනම් වන්තේය. මම කොසිනාරකනම් මලාරජද රුවන් එක එක කුලපරිවහිත වශයෙන් වෙන වෙනම සිටුවා සවා මිත්වහන්ස මෙනම් නමක්ඇති මලාරජතෙම පුත්‍රභාය්‍යා පිරිවර අමාත්‍යාදීන් සහිතව භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීපාදවන්දය මස්තකය කරණකොටගෙණ වදින්නේයයි කියා භාග්‍යවතුන්වහන්සේට වැන්දවූයෙමිවිනම් ඉතායෙගෙකැඳි කියා සිතුවේය. මෙසේ සිතා ඊට ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවීරතෙම කුසිනාරුචාසි මලාරජදරුවන් එක එක කුලපරිවහිත වශයෙන් වෙන වෙනම සිටුවා සවාමිත්වහන්ස මෙනම් සේනාවක්ඇති මලාරජතෙම පුත්‍ර භාය්‍යා පිරිවර අමාත්‍යාදීන් සමගව භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීපාද වන්දය මස්තකය කරණකොටගෙණ වදින්නේයයි කියා භාග්‍යව තුන්වහන්සේට වැන්දවූයේය. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවීරතෙම මෙම ක්‍රමයෙන්ම ප්‍රථමයාමයෙහිම කුසිනාරුචාසි මලාරජදරුවන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේට වැන්දවූයේය.

23. එසමයෙහි වනාහි සුභද්දනම්චු පරිබ්බාජකයෙක් කුසිනාරුනම් පුරප්‍රවරයෙහි වාසයකරයි.

අසෙසාසි බො සුභඥෙ පරිබ්බාජකො අජ්ජකිර රත්තියා පච්ඡිමෙ යාමෙ සමණස්ස ගොතමස්ස පරිනිබ්බාණං භවිස්සති. අථ බො සුභඥස්ස පරිබ්බාජකස්ස ඵතදගොසි. සුත්තං බොපන මෙතං පරිබ්බාජකානං වුඨානං මහල්ලකානං ආචරියපාචරියානං භාෂමානානං කදුචි කරහචි තථාගතා ලොකෙ උපපජ්ජනති අර හනනා සමමාසමිබ්බා. අජ්ජච රත්තියා පච්ඡිමෙ යාමෙ සමණස්ස ගොතමස්ස පරිනිබ්බාණං භවිස්සති. අත්ථිච මෙ අයං කඛිබ්බමෙමා උපපනෙනා ඵමං පසනෙනා අභං සමඤ්ඤ ගොතමෙ. පහොති මෙ සමඤ්ඤා ගොතමො තථා ධම්මං දෙසෙත්තුං යථා අභං ඉමිං කඛිබ්බමිමං පජභෙය්‍යනති.

24. අථ බො සුභඥෙපරිබ්බාජකො යෙන උපවනනනං මල්ලානං සාලවනං යෙන ආයස්මා ආනන්දෙ තෙනුපසඝිකම්. උපසඝිකම්නි.

ඒ සුභද්‍රනම් පරිබ්බාජකතෙම අදරුත්‍රියගේ පශ්චිමාතමයෙහිදී ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයානන් වහන්සේගේ පරිනිපාණයවන්නේයයි ඇසුයේමය. ඉක්බිත්තෙන් සුභද්‍රනම් පරිබ්බාජකයාහට මෙසේවූ සිතෙන් වූයේය. අහින් සමකස්සමිබ්බවූ තථාගතවරයෙ. ඉතාබොහෝවූ දීඝිකාලයකින් ලොව උපදනාහුයයි කියා වෘඪිනිලිවූ මහලු වූ තමාගේ ආචාර්යයන්විසින් හා පාචරියභාවොපගත පරිබ්බාජකයන්විසින් කියනලද මේ වචනය මාවිසින් අසන ලද්දේය. අදරුත්‍රියගේද පශ්චිමයාමයෙහි ශ්‍රමණ භවත් ගෞතම යානන්වහන්සේගේ පිරිනිවන්පෑමද වන්නේය. මට උපන් නාවූ විමනිධම්මකුදු ඇත්තේය. යම්සේ මම මේ විමනිධම්මය දුරුකෙරෙද්ද ඵපදිද්දෙන් මට ධම්මදෙශනා කරන්ට ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමතෙම පොහොසත්වනසේකැයිකියා මම ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන්වහන්සේ කෙරෙහි මෙසේ ප්‍රසන්නයෙමි. හෙටත් මෙසේ පහන්වීම් කියා සිතූයේය.

24. ඉක්බිත්තෙන් සුභද්‍රනම් පරිබ්බාජකතෙම මලාරජදරුවන්ගේ උපවනනනම් සාලවනොද්‍යානය යම් නැනකද ආයුෂ්මන් ආනන් දසථචිරතෙම යම් නැනෙක්ඝීද ඵනනට ඵලභියේය. ඵලභි.

ආයස්මනතං ආනන්දං එතදවොච සුතං මෙතං භො ආනන්ද පරිබ්බාජකානං චුඩානං මහල්ලකානං ආචරියපාචරියානං භාසමානානං කදුචි කරහචි නථාගතා ලොකෙ උපපජ්ජන්ති අරහන්තො සමමාසමිබ්බානි. අජ්ජචරන්තියා පච්චිමෙ යාමෙ සමණස්ස ගොතමස්ස පරිනිබ්බාණං භවිස්සති අත්පිච මෙ අයං කභිබාධමො උපපනොනා එවං පසනොනා අභං සමණෙ භොනමෙ. පහොති මෙ සමණො ගොතමො නථා ධම්මං ඡෙදසෙත්ථං ඥා අභං ඉමං කභිබාධම්මං පජ්ඣෙය්‍යං සවාහං හො ආනන්ද ලභෙය්‍යං සමණං තොනමං දස්සනායාති. එවං චුතො ආයස්මා ආනන්දෙ සුභද්දං පරිබ්බාජකං එතදවොච අලං ආචුඤ්ඤා සුභද්ද මා නථාගතං විභෙසෙසි කීලනොනා භගවාති. දුතියමිපි බො පෙසංකනියමිපි බො සුභද්දෙ පරිබ්බාජකො ආයස්මනතං ආනන්දං එතදවොච. සුතං මෙතං භො ආනන්ද පරිබ්බාජකානං චුඩානං මහල්ලකානං ආචරියපාචරියානං භාසමානානං කදුචි කරහචි නථාගතා ලොකෙ උපපජ්ජන්ති අරහන්තො සමමාසමිබ්බානි.

ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්ට මෙසේ කියේය. පින්වත් වූ ආනන්දස්ථවිරය අර්හත් සමාසක් සමිබ්බවූ නථාගතවරයෝ ඉතා බොහෝ වූ දීඝිකාලයකින් ලොව උපදනා හුයයි කියා වෘද්ධියේ වූ මහලු වූ නමාගේ ආචාර්යවිරයන්ගෙන් භාපාචරිය භාවොපගත පරිබ්බාජකයන් කෙරෙහිද මේ වචනය මා විසින් අසන ලද්දේය. අදරුණියගේ පශ්චිම යාමයෙහි ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන්වහන්සේගේ පිරිනිවන් පෑම වන්නේය. මට උපන්නා වූ මේ විමතිධර්මයකුදු ඇත්තේ න. යම්සේ මම මේ විමතිධර්මය දුරුකෙරෙමිද එපරිද්දෙන් ධර්මදෙශනා කරන්ට ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමණම පොභොසත්වන්සේයයි කියා මම ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන්වහන්සේ කෙරෙහි මෙසේ ප්‍රසන්නයෙමි. පින්වත් වූ ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්ස ඒමම ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයානන්වහන්සේ දැනියට ලබන්නෙමියි කියා යාච්ඤා කළේය. සුභද්‍ර පරිබ්බාජකයා මෙසේ කීකල්හි ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්ට සුභද්‍ර නම් පරිබ්බාජකයා හට මෙසේ වදාළේය. ඇවැත් වූ සුභද්‍රය පමණි. භාග්‍යවත්තෙම ක්ලාන්තසේක නථාගතයන්වහන්සේ නොවෙහෙසවයි වදාළේය. දෙවෙනි වරෙහිද සෙස්ස කීනයිනි. තුන්වෙනි වරෙහිද—පෙ—සුභද්‍ර පරිබ්බාජකනෙම ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකළේය. පින්වත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්ස වෘද්ධි මහලු වූ ආචාර්ය ප්‍රාචාර්ය වූ කියන්නා වූ පරිබ්බාජකයන්ගේ සම්පූර්ණ මේ කාරණය අසන ලද්දේය. ඉතා බොහෝ කලකින් අභිත්සමාසක් සමිබ්බවූ නථාගතයන්වහන්සේලා ලොකයෙහි උපදින්නා හුය යනුයි.

අජ්ජව රත්තියා පච්ඡිමෙ යාමෙ සමණස්ස ගොතමස්ස පරිනිබ්බාණං.
 හවිස්සති. අත්ථිව මෙ අයං කභිබාධමමො උපපනෙනා ඵවං.
 පසනෙනා අහං සමණේ තොතමෙ පගොති මෙ සමණො භො,
 තමො තථා ධම්මං දෙසෙතුං යථා අහං ඉමං කභිබාධමමං.
 පජ්ඣෙය්‍යං. ඤාතං හො ආනන්ද උභෙය්‍යං සමණං ගොතමං දස්ස
 නායාති නතියමිපි බො ආයසමා ආනන්දො සුභද්දං පරිබ්බාජතං.
 එතදවොච අලං ආචුසො සුභද්දො මා තථාගතා විහෙයෙති කිලනොතා
 හගවාති.

25. අසෙසාසී බො හගවා ආයස්මනො ආනන්දස්ස සුභද්දෙන
 පරිබ්බාජකෙන සසීං ඉමං කථාසලාපං. අථ බො හගවා ආයස්
 මනාං ආනන්දො ආමනොසී. අලං ආනන්ද මා සුභද්දං වාරෙසී.
 ලහතං ආනන්ද සුභද්දො තථාගතං දස්සනායයං. කිස්සිවි මං සුභද්දො
 පුච්ඡස්සති සබ්බනාං අඤ්ඤාපෙබොච පුච්ඡස්සති.

මේ රැය පිළිබඳ පස්විමයාවගෙහි ශ්‍රමණභවද් ගෞතමයන්වහන්
 සේගේ පරිණිවේදනය වන්නේය. මට මේ උපන්නාවූ ශඛිකා ධම්
 යක් ඇත්තේමය. ශ්‍රමණ ගෞතමයන්වහන්සේ කෙරෙහි මම
 වෙසේ ප්‍රසන්න වෙමිද එසේ මට ධම්මදෙශනාකරන්ට ශ්‍රමණ ගෞතම
 යන්වහන්සේ සමච්චෙසී. ඤාතයේ මම මේ ශඛිකා ධම්මය දුරු
 කරන්නෙමිද එසේසී. පින්වන්වූ ආනන්දස්ථවිරයන් වහන්
 ස ඒ මම ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන්වහන්සේගේ දශිනාය
 ලබන්නෙමිසී යාවඤ්ඤාකළසේක. තුන්වෙනි වරෙහිද ආයුෂ්මන්
 ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේ සුභද්දනම් පරිබ්බාජකයාගට මෙසේ වදාළසේක.
 අවුත්වූ සුභද්දය භාග්‍යවත්තෙම ක්ලාන්තසේක. තථාගතයන්
 වහන්සේ නොවෙහෙසවලි වදාළසේක.

25 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආයුෂ්මන්වූ ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්
 සේ හා සුභද්දනම් පරිබ්බාජකයා ගේ මේ කථාසල්ලාපය අසාවදාළසේක.
 ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආයුෂ්මන්වූ ආනන්දස්ථවිරයන්
 වහන්සේට අඛණ්ඩවදාළසේක. ආනන්දය නුසුදුසුසී සුභද්දයානොව
 ලක්විච්චි. සුභද්ද පරිබ්බාජකනෙම තථාගතයන්වහන්සේගේ දැකීම ලබන්
 තේය. සුභද්දනෙම මාගෙන් යම්කිසිවක් විචාරන්නේද ඒ සියල්ල
 දැනගන්ට කැමතිවම විචාරන්නේය.

නො විහෙයා පෙබො. යඤ්චස්සාභං පුඤ්ඤා ව්‍යාකර්ස්සාමි නංඛිජ්ජමෙව
ආඤ්ඤා නිති. අඵබො ආයස්මා ආනන්දෙ සුභද්දං පරිබ්භජකං
එතදවොච. ගච්ඡාමුසො සුභද්ද කරොති තෙ භගවා ඔකාසනාති.

26. අඵ බො සුභද්දෙ පරිබ්භජකො ඥාන භගවා තෙනුපසඛකම්.
උපසඛකම්ඤ්ඤා භගවතා සභිං සමමොදි. සමමොදනීයං කථං සාරානීයං
වීභිසාරෙඤ්ඤා එකමනතං නිසීදි. එකමනතං නිසීනෙනාබො සුභද්දෙ
පරිබ්භජකො භගවනතං එතදවොච. යෙ මෙ භොගොකච සමඤ්ඤ
බ්‍රාහමණා සච්ඡිනොගණිනො ගණාවරියා ඤ්ඤා යස්සිනො නිත්ථකරු
සාධුසමමතාව බහුජනස්ස, සෙය්‍යපීදං පුරණො කස්සපො මකඛලී
ගොසාලො අජ්ඣො කෙසකචඛලී පකුටො කච්චායනො සඤ්ජයො
බෙලසීපුනො නිගණ්ඨොනාථපුනො. සබ්බෙනෙ සකංය පටිඤ්ඤා

මාවෙහෙසනු කාමනිව නොවන්තේය. ඔහු විසින්යමක් විචාරණ
ලදුව මමඕභට ප්‍රකාශකෙරෙමිද එ ප්‍රකාශකොට කියනලද කාරණ
ය වහාම ඔහු දූනගන්තේයයි වදාලසේක. ඉක්බිත්තෙන් ආයු
මන්වූ ආනන්ද සථපිරිනෙම සුභද්දනම් පරිබ්භජකයාභට මෙසේ කීසේ
ක. ඇවැත්වූ සුභද්දය යව භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නට අවසරදෙවා
වදාරණසේකැයි කීසේය.

26. ඉක්බිත්තෙන් සුභද්ද පරිබ්භජකනෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
යම්නැනෙක්හිද එතනට එලඹිසේය. එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
සමග සතුටුවූයේය. සතුටුවීයයුතු වූ සිහිකටයුතු වූ කථාවකොට
නිමවා එකත්පසෙක උන්තේය. එකත්පසෙක උන්නාවූ සුභද්ද පරි
බ්භජකනෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ මතුකීයන වචනය සැල
කලේය. හවද් ගෞතමයන්වහන්ස, අතවැසි සඛසයා ඇත්තාවූ ගණ
සමුභයා ඇත්තාවූ ශ්‍රාවකගණාවාය්‍යවූ ලොකප්‍රසිඬවූ යස පිරිවර ඇත්
තාවූ ලඛිඛි ඇති කරන්තාවූ බොහෝ ජනයාවිසින් මැනවැයි සමමත
කරණලද්දවූ යම් මේ ශ්‍රමණබ්‍රාහ්මණ කෙනෙක් ඇත්තා හු ද
ඕවිහු කවරහුදයන්. පුරණකාශ්‍යපය, මකඛලීගොසාලය, අජ්ඣකෙය
කම්බලීය, පකුටකාන්තායනය, සඤ්ජයබෙලසීපුත්‍රය, නිගණ්ඨනාථ
පුත්‍රය යන මොව්හුයි. ඔව්හු සියල්ලෝම ඔවුන්ගේ සවකීය ප්‍රතිඥාව
යම්සේද.

අබ්භිඤ්ඤාංසු සබ්බෙව න අබ්භිඤ්ඤාංසු එකච්චෙව අබ්භිඤ්ඤාංසු එක ච්චෙන අබ්භිඤ්ඤාංසුති. අලං සුභද්ද නිච්චෙනාං සබ්බෙනොසකාය පටිඤ්ඤාය අබ්භිඤ්ඤාංසු සබ්බෙව න අබ්භිඤ්ඤාංසු උදාහු එකච්ච නාබ්භිඤ්ඤාංසුති. ධම්මං නෙ සුභද්ද දෙසිසාමි නං සුණාහි යාධුකං මනසි කරොති භාසිසාමිති. එවං භගොනච්චො සුභද්දෙ පරිබ්බාජ කො භගවනො පච්චසෙසාසි භගවාච්චනදවොච.

27. යස්මිංචො සුභද්ද ධම්මවිනයෙ අරියො අභිඛිනිකො ම ගො න උපලබ්භති සමණොපි නත් න උපලබ්භති දුතියොපි නත් ස මණො න උපලබ්භති තතියොපි නත් සමණො න උපලබ්භති චතු රොපි නත් සමණො න උපලබ්භති. යස්මිඤ්චො සුභද්ද ධම්මවිනයෙ අරියො අභිඛිනිකො මගො උපලබ්භති සමණොපි නත් උපලබ්භති.

යමිසේද එපරිද්දෙන්ම දූනගත්තාහුද සියල්ලෝම නොදූනගත්තා හුද නොහොත් සමහරෙක් දූනගත්තාහුද සමහරෙක් නොමදුන ගත්තාහුදයි කියා ඔහු විසින් මෙසේ විචාරණලද්දේ වෙයි. එමිඛා සුභද්දය, පමණි ඔහු සියල්ලෝම තමතමන්ගේ ස්වකීය ප්‍රතිඥාවෙන්ම දූනගත්තාහුදයි කියාද සියල්ලෝම දූනනොගත්තාහුදයි කියාද නොහොත් සමහරෙක් නොමදුනගත්තාහුදයි යන තාගේ ඒ වච නය සිටුව. සුභද්දය, තව ධම්මදෙශනාකරන්නෙමි. ඒ ධම්ම මනාකොට අසව. යහපත්කොට සිත්හි කරව. දෙශනාකරන්නෙමිසි වදාල සේක. එසේය ස්වාමීන්වහන්සැයි කියා සුභද්දපරිබ්බාජකතෙම භාග්‍ය වතුන්වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිච්චන දුන්නේය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙසේ වදාලසේක.

27. එමිඛා සුභද්දය යම් ධම්මවිනයෙකි ආර්‍යී අශ්වාභිතික මාගීය නොලැබෙන්නේද ඒ ධම්මවිනයෙහි පළමුවෙනි මහණතෙමේද නො ලැබෙන්නේය. ඒ ධම්මවිනයෙහි දෙවෙනි මහණතෙමේද නොලැබෙන්නේය. ඒ ධම්මවිනයෙහි තුන්වෙනි මහණතෙමේද නොලැබෙන්නේය. ඒ ධම්මවිනයෙහි සතරවෙනි මහණතෙමේද නොලැබෙන්නේය. එමිඛා සුභද්දය යම් ධම්මවිනයෙකි ආර්‍යී අශ්වාභිතික මාගීයතෙම ඇත්තේද ඒ ධම්මවිනයෙහි පළමුවෙනි මහණතෙමේද ඇත්තේවෙයි.

දුනියොපි තත්ඝමණො උපලබ්භති තනියොපි තත්ඝමණො උපලබ්භති චතුර්ථොපි තත්ඝමණො උපලබ්භති. ඉමස්මිංගො සුභද්ද ධම්මවිනයෙ අරියො අභිඝිනිකො මගො උපලබ්භති ඉධෙව සුභද්ද ඝමණො ඉධ දුනියො ඝමණො ඉධ තනියො ඝමණො ඉධ චතුර්ථො ඝමණො සුඤ්ඤ පරප්පවාද සමණෙහි අඤ්ඤ. ඉධෙව සුභද්ද භික්ඛු ඝමොච්ඡරෙය්‍යං අසුඤ්ඤො ලොකො අරහනොනි අස්ස.

එකුනනියො වයසා සුභද්ද
 යං පබ්බජ්ඣිං කුසලානු ඵසී,
 වය්‍යානි පඤ්ඤාස සමාධිකානි
 යතො අහං පබ්බජ්ඣො සුභද්ද,
 ඤයස්ස ධම්මස්ස පදෙසවන්ති
 ඉතො බහිධා ඝමණොපි නත්ති.

ඒ ධම්මවිනයෙහි දෙවෙනිවගණනෙමේද ඇත්තේ වටිනි. ඒ ධම්මවිනයෙහි තුන්වෙනිවගණනෙමේද ඇත්තේවෙයි. ඒ ධම්මවිනයෙහි සතරවෙනි වගණනෙමේද ඇත්තේවෙයි. සුභද්දය මාගේ මේ ධම්මවිනයෙහි ආර්ය් අෂ්ටාංචිනික මාගීය ඇත්තේය. එමො සුභද්දය මාගේ මේ ශාසනයෙහිම පළමුවෙනි ග්‍රොහආපනනශ්‍රම ණනෙමේද ඇත්තේය මේ ශාසනයෙහි දෙවෙනිවු සංඛාදගාමිශ්‍රමණනෙමේද ඇත්තේය. මාගේ මේ ශාසනයෙහි තුන්වෙනිවු අනාගාමි ශ්‍රමණනෙමේද ඇත්තේය. මෙහි සතරවැනිවු අරීන් එලප්‍රාප්ත ශ්‍රමණනෙමේද ඇත්තේය. අන්‍යවාදයේ ශ්‍රමණයන් කෙරෙන් හිස් වන්නාහුයෙහි වදලසේක. එමො සුභද්දය මාගේ මේ ශාසනයෙහිමෙන් අන්‍යවාදී හික්ෂුහු. සමහක් විහරණයෙන් යුක්තව වාසය කරන් නාහු නම් මේ ලොකය රහතුන් කෙරෙන් සුන්‍ය නොවන්නේමය. එමො සුභද්දය වයසින් එකුනන්හිස් ගැඹිරිදි ඇත්තේම සඵඤ්ඤාඤානය සොයමින් මම යම් කාලයෙකින් පැවිදිවුයෙමිද එතැන් පටන් අදදක්වා මේ අතුරෙහි අවුරුද්දක් අධිකකොට ඇති පණස් අවුරුද්දක් වන්නාහුය. මාගේ මේ ශාසනයෙන්. පිටත්වු අන්‍යවාද යෙකින් ආර්ය් මාගී ධම්මයට ප්‍රදේශ වන්නිවු විදගීක ශ්‍රමණයෙකුන් නැත්තේය

දුඤ්ඤාපි සමණො නඤ්ඤි තඤ්ඤාපි සමණො නඤ්ඤි. චතුඤ්ඤාපි සමණො නඤ්ඤි සුඤ්ඤා පරපපවාද සමණෙති අඤ්ඤා ඉමෙව සුභද්ද භික්ඛු සමමා විහරෙය්‍යං අසුඤ්ඤා ලොකො අරහතනනාහි අය්‍යාති.

28. එවං චුතො සුභද්දේද පරිබ්බාජකො භගවනො. එතදවොච, අභිකකනනං භනො අභිකකනනං භනො. සෙය්‍යථාපි භනො නිකුජ්ජනං වා උකකුලෙජ්ජය්‍ය පටිච්ඡනනං වා විවරෙය්‍ය මුල්ලස්සවා මග්ගං ආවිකෙඛස්ස. අනිකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය චක්ඛු මනො රුපානි දකඛිත්තීති. එවමෙව. භගවනා අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එසංඝං භනො භගවනං. සරණං ගච්ඡාමි ධම්මෙඤ්ඤි භික්ඛුසංඝෙඤ්ඤි. ලභෙය්‍යාහං භගවනො සනතිකෙ පබ්බලං. ලභෙය්‍යාහං උපසම්පදනාති.

දෙවෙනි ශ්‍රමණයෙකුත් නැත්තේය. තුන්වෙනි ශ්‍රමණයෙකුත් නැත්තේය. අභිත්ඵලප්‍රාප්තවූ සතරවෙනි ශ්‍රමණයෙකුත් නැත්තේය. එහෙයින් අන්‍යවාදයේ ශ්‍රමණයන්කෙරෙන් සුන්‍යවන් නාහුය. සුභද්දය, මාගේ මේ ගාසනගෙහිමෙන් අන්‍යාගමිහිද භික්ඛු සමඝක් විහරණයෙන් යුක්තව වාසයකරන්නාහුනම් මේ ලොකය තෙම රහතුන්ගෙන් සුන්‍ය නොවන්නේයයි වදාළසේක.

28. මෙසේ වදාළකල්හි සුභද්දපරිබ්බාජකතෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙසේ සැලකිලේය 'සමාමිත් වහන්ස., ධම්මදෙශනාව ඉතා මැනව. සමාමිත් වහන්ස, ධම්මදෙශනාව වැඩියක් මැනව. සමාමිත් වහන්ස, අභධාමුඛකොට තබනලද භාජනයක් උඩුකුරුකොට තබන්නේහෝ යම්සේද තෘණපණ්ණිදියෙන් ප්‍රතිච්ඡන්නවූ යම් කිසි වස්තුවක් විවෘතකොට දක්වන්නේහෝ යම්සේද මංමුලාවූ පුරුෂයෙකුට මග කියන්නේ හෝ යම්සේද ඇස් ඇත්තෝ නිලපිතාදී රූපයන් දකින්නාසී අපුරෙහි තෙල් පහනක් දරන්නේ හෝ යම්සේද එපරිද්දෙන්ම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොයෙක් කාරණයෙන් ධම්ම ප්‍රකාශ කරණලද්දේය. සමාමිත්වහන්ස, මේ මම භාග්‍යවතුන්සේද නව ලොකොත්තර ශ්‍රී සධම්මද අඡමායී පුද්ගල භික්ඛු සංඝසා වහන්සේද සරණකොටයමි. මම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්පයෙහි පැවිද්දහා උපසම්පදවද ලබන්නෙමිහි සැලකෙලේය.

27 යො ඛො සුභද්ද අඤ්ඤතිඤ්ඤියපුබ්බො ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ ආකඨිබති පබ්බඤ්ජං ආකඨිබති උපසම්පදං යො චන්තාරො මාසෙ පරිචසති චතුන්තං මාසානං අච්චයෙන ආරම්භිත්තා භික්ඛු පබ්බාජෙනති උපසම්පාදෙනති භික්ඛුභාවාය. අපිච චේඤ්ඤ පුග්ගලවෙමන්තතා විදිනාති.

29. සචෙ හන්තො අඤ්ඤතිඤ්ඤියපුබ්බො ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ ආකඨිබන්තා පබ්බඤ්ජං ආකඨිබන්තා උපසම්පදං චන්තාරො මාසෙ පරිචසන්ති චතුන්තං මාසානං අච්චයෙන ආරම්භිත්තා භික්ඛු පබ්බාජෙනති උපසම්පාදෙනති භික්ඛුභාවාය. අහං චන්තාරි වස්සානි පරිචසිස්සාමි. චතුන්තං වස්සානං අච්චයෙන ආරම්භිත්තා භික්ඛු පබ්බාජෙනති උපසම්පාදෙනති භික්ඛුභාවායාති. අථඛො හන්තො ආයස්මන්තං ආනන්දං ආමන්තෙසි.

28 සුභද්දය, පෙර අන්තර්ගතවූ යම් පුද්ගලයෙක් තෙම මේ ශාසනයෙහි පැවිදිවීම කැමති වන්නේවේද උපසම්පදාව කැමති වන්නේවේද, ඒ පුද්ගලතෙම ඝාරමසක් හිඤ්ඤ සච්ඡයාවෙන වෙසේද, ඝාරමසක් හුගේ ඇවෑමෙන් සුඤ්ඤිත භාවයෙන් ආරාධනය කරණලද (සතුටුකරණලද) සිත් ඇති හිඤ්ඤ මුහු පැවිදි කරවන්නාහුය. හිඤ්ඤ භාවය පිණිස උපසම්පදාද කරවන්නාහුය සි වදාල සේක. තවද මෙතැන්හි ගෙවත් මේ කාරණයෙහි පුද්ගලයාගේ විමතිතාවය දන්නාලද්දී වෙයි.

29. ස්වාමීන්වහන්ස ඉදින් පෙර අන්තර්ගතවූ යම් පුද්ගලකෙතෙක් නුඹ වහන්සේගේ මේ ශාසනයෙහි පැවිද්දහා උපසම්පදාව කැමති වන්නාහු වෙද්ද මුහුටිසින් ඝාරමාසයක් හිඤ්ඤ සච්ඡයාවෙන වෙසිය යුතුපෙන්. ඝාරමසක් හුගේ ඇවෑමෙන් සුඤ්ඤිත භාවයෙන් සිත්ගන් නාලද හිඤ්ඤ මුහු පැවිදි කරවන්නාහු වෙද්ද, හිඤ්ඤ භාවය පිණිස උපසම්පදා කරවන්නාහුද මම සතර හවුරුද්දක් හිඤ්ඤ සච්ඡයාවහන්සේ වෙත උච්චන් කරමින් වාසය කරමි. සතර හවුරුද්දක් හුගේ ඇවෑමෙන් ආරාධනය කරණලද සිත් ඇති හිඤ්ඤ මාපැවිදි කරන්වා, හිඤ්ඤ භාවය පිණිස උපසම්පදා කරන්වා සි සැලකළේය. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අයුෂ්මත් ආනන්ද සථවිරයන් වහන්සේට අධිභාවදාල සේක.

තෙනහාදු සුභදදං පබ්බාපේථානී. එවමිහනොතිබො ආයස්මා ආනදො භගවතො පච්චසේසාසී.

30. අඵබො සුභද්දෙ පරිබ්බාජකො ආයස්මනං ආනදං එනදවොච. ලාභා වො ආවුසො ආනදා. සුලඛං වො ආවුසොආනදා යො එන සන්ඨි සම්මුඛා අනොවාසාහිසෙකෙන අභිසින්නොති. අලන්ඛො සුභද්දෙ පරිබ්බාජකො භගවතො සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං අලන්ථ උපසම්පදං. අචිරුපසම්පනොනොපනායස්මාසුභද්දෙඑකො වුපකඨො අපපමනො ආකාපී පභිතකො චිහරහො නචිර සෙසව යස්සන්ථාය කුලපුත්තා සමච්චෙව අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජනති.

ආනදය, එසේවිනම් සුභද්දයා පැවිදි කරවයි වදාල සේක. ස්වාමීන් වහන්ස, ඒ මැනවයි අයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිරතෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ වචනයට ප්‍රතිචචන දුන්නේය.

30. ඉක්ඛිත්තෙන් සුභද්ද පරිබ්බාජකතෙම අයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිරයන් වහන්සේට මෙසේ සැලකලේය. ඇවැත්වූ ආනන්ද ස්ථවිරයන්වහන්ස. නුබවහන්සේටමභන්වූ ලාභයෙක. ආනන්දස්ථවිරයන් වහන්ස' නුබ වහන්සේවිසින් ලබනලද ජීවිතය මනා කොට ලබන ලද්දේය. යම්බඳුවූ නුබවහන්සේ මේ ශාසනයෙහි ශාසනාන් වහන්සේගේ සම්මුඛයෙන්ම අනවැසිබව නැමති අභිසෙකයෙන් අභිසෙක කරණ ලද්දේද එහෙයිනි. සුභද්ද පරිබ්බාජකතෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි ප්‍රචාජ්ඣාවහා උපසම්පදාවද ලැබූයේය. උපසම්පදාවූ නොමඛිකල් ඇත්තාවූ ආයුෂ්මත් සුභද්දස්ථවිරතෙම කාය විචෙකඤ්ඤානි චිත්තවිචෙකයෙන් විසෙමයෙන්, භාවනාවට පැමිණ එකභවට පැමිණියේ අප්‍රමාදභාවයෙන් යුක්තව කායික චෙතනිකවිසිඤ්ඤාව හරණලද ආත්මස්පෙක ඇතිව වාසය කරණයේකි. නොබෝ කලකින්ම යම් අර්හත් ඵලයක් පිණිස කුල පුත්‍රයෝ මනාකොටම ගිහිගෙන් නික්ම ශාසනයෙහි පැවැදි වන් නානුවෙද්ද.

හදකුන්තරං බ්‍රහ්මවරියපරියොසානං දිඝෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකතා උපසම්පජ්ජ විහාසී. බිණ් ජාති වුසිතං බ්‍රහ්මවරියං කතං කරණියං නාපරං ඉඤ්ඤානායාති අබ්භඤ්ඤාසී. අඤ්ඤාන රොබොපනායස්මා සුභද්දො අරහතං අගොසී. සො භගවතො පච්චිමො සකඛිසාවතො අගොසීති.

හිරඤ්ඤවනිස භාණ්ඩාරං

නිහිනං පඤ්චමං.

6. 1. අඵබො භගවා ආයස්මනාං ආනන්දං ආමනෙනසී.

සියාබොපනානන්දා තුම්භාකං ඵවමස්ස.

ඒනිරුත්තරවු ශාසනමාර්ගබ්‍රහ්මවය්‍යාව කෙළවරකොටඇති අඵභත්ඵලය ඉභාත්ම භාවයෙහිම නෙමේ ස්වයම්භුද්‍යන යෙන්දූන සන්තොන් කොට ඊට පැමිණ වාසය කෙළේය. ක්ලෙශ ප්‍රභාණියෙන් සන්තකරණලද ජාති ඇතිව මාගිබ්‍රහ්මවය්‍යාව වෙන්යෙදී වාසය කරණලද්දේ මාගි කාන්තය කරණ ලද්දේය. මේ ක්ලෙශසන්ත පිණිස අනිකුත් මගිභාවනාවක් නැත්තේයයි කියා ප්‍රත්‍යක්‍ෂද්‍යන යෙන් මනාකොට විශෙෂයෙන්ම දූනගත්තේය. ආයුෂ්මත්වු සුභද්‍ර සඵචිරතෙම රහතුන් වහන්සේලා අතුරෙන් එක්තරා රහත්කෙ නෙක්වුසේක. ඒසුභද්‍රසඵචිරතෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ පශ්චි මවු ශාක්‍ෂිදයන ශ්‍රාවකවුසේක.

පස්වෙනිවු හිරඤ්ඤවනිස බණ්ඩර මෙනෙකින් කියා නිමවනලදී.

6. 1. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ආයුෂ්මත් ආනන්දා

සඵචිරයන් ආමන්ත්‍රණයකර වදාලසේක. ආනන්දය මේ මතුකියන කාරණය මෙසේවන්තේයයිනොපට මෙබදු අදහසක්වන්තේය.

අනිත්තස්ස ඵ්ඤානං පාවචනං නත්ථි නො සත්ථාති. නබොපනෙතං ආනන්ද ඵලං දදාබ්බං යො වොආනන්ද මයා ධම්මොච විනයොච දෙසිනො පඤ්ඤා නෙතාසො වො මමචචයෙන සන්ථා.

2. යථා බොපනානන්ද ඵතරහි භික්ඛු අඤ්ඤාමඤ්ඤං ආවුසොවාදෙන සමුද්චරන්ති න වො මචචචයෙන ඵලං සමුද්චරිතබ්බං. ථෙරතරෙනා ආනන්ද භික්ඛුනා නචකතරෙ භික්ඛු නාමෙන වා ගොනෙතනච ආවුසො වාදෙනවා සමුද්චරිතබ්බං. නචකතරෙන භික්ඛුනා ථෙරතරෙ භික්ඛු භනොති වා ආයස්මාතිවා සමුද්චරිතබ්බං.

3. ආකඛ්ඛමානො ආනන්ද සඛෙසා මමචචයෙන බුද්දානුබුද්දකාති සික්ඛාපදාති සමුභන්ත්‍රු.

මාච්ඡන් දෙසනලද පාලිත්‍රිපිටකධම්මය ශුඤ්ඤාන්චගන්ඤේ නැති කල අනික්‍රාන්තවන්තේය. එහෙයින් අපට අනුශාසනවූ ශාඤ්ඤාන්චගන්ඤේ කෙනෙක් නැත්තේයයි. නොපට වෙසේවූ කලපනා වෙක්වන්තේනම් මේ කාරණය මෙසේ නොදැක්ක යුත්තේය. ආනන්දය, මාච්ඡන් නොපට යම් ධම්මයක් මනාකොට දෙශනාකරණ ලදද එසේම යම් විනාශප්‍රඥප්තියක් දෙශනාකිරීම් වශයෙන් පිහිටු වනලදද ඒ ධම්මිතයදෙක මාගේ ඇවෑමෙන් නොපට ශාඤ්ඤා වින්තේයයි වදාලසේක.

2 ආනන්දය යම්සේ දැන් මේකාලයෙහි භික්ඛුහු ඔවුනොවුන් ආවුසොයනුකිමෙන් කථාකරන්නාහුද මාගේ ඇවෑමෙන් නොප විසින් වෙසේ කථානොකටයුත්තිය. ආනන්දය සථවිරවූ භික්ඛුහු විසින් නවකතර භික්ඛුතෙම නම්වශයෙන් හෝ ගොන් වශයෙන් හෝ ආවුසොයසි කීමෙන් හෝ කථාකටයුත්තේය. බාලවූ භික්ඛුහු විසින් සථවිර භික්ඛුතෙමේ සවාමිනිකියා හෝ ආයුෂ්මතුන්වගන්ස කියා හෝ කථාකටයුත්තේය.

3. ආනන්දය සඛිකතෙම ඉදින් කැමැතිවන්තේනම් මාගේ ඇවෑමෙන් ඤාදානුඤාදවූ ශික්ඛාපදයන් සමුභනනය කෙරේවා.

4. ජනනාස්ස ආනන්ද භික්ඛුනො මම'ච්චයෙන බ්‍රහ්මදණ්ඩො කාතබ්බොති. කතමො පන භනොන බ්‍රහ්මදණ්ඩොති. ජනොන ආනන්ද භික්ඛු යං . ඉවෙඡ්ඤා තං වදෙඤ්ඤා ඥො භික්ඛුති නොච වක්ඛනෙබ්බා න ඔචදිතබ්බො න අනුසාසිතබ්බොති.

5. අඵචො භගවා භික්ඛු ආමනොසි. සීයා බොපන භික්ඛවෙ එකභික්ඛුස්සාපි කඪ්ඛා වා විමති වා බ්‍රුචෙ වා ධම්මෙ වා සබ්බෙක වා පටිපදාය වා. පුච්ඡ භික්ඛවෙ මාපච්ඡා විපපටි සාරිනො අනුච්ඡා. සමමුඛිභුතො නො සඤ්ඤා අහොසි. න මයං සකඛිමිභ භගවංතං සමමුඛා පටිපුච්ඡතුනාහි. එවං වුතො තෙ භික්ඛු තුණ්හි අගෙසුං. දුතියම්පි චො භගවා,, තතියම්පි චො භගවා භික්ඛු ආමනොසි. සීයාබොපන භික්ඛවෙ එකභික්ඛුස්සාපි කඪ්ඛා වා විමති වා බ්‍රුචෙ වා ධම්මෙ වා.

4. ආනන්දය ජනනභික්ඝුහට මාගේ ඇවෑමෙන් බ්‍රහ්මදණ්ඩය කටයුත්තේයයි වදාලසේක. ස්වාමීන්වහන්ස බ්‍රහ්මදණ්ඩයනම් කව රේදුසිච්චාලේය. ආනන්දය ජනනභික්ඝුතෙම නමාට යමක් කැමැත්තේද එයම කියන්නේය. භගවෙම භික්ඝුන්විසින් කිසිවක් නොකිය යුත්තේය. අවවාදද නොකටයුත්තේය, අනුශාසනාද නොකට යුත්තේයයි වදාලසේක.

5. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ඝුන්ට ආමන්ත්‍රණය කර වදාලසේක. මහණෙනි තොපඅතුරෙන් එකමභික්ඝුකෙනෙකකුටත් බ්‍රහ්මදණ්ඩකෙරෙහි හෝ ධම්මකෙරෙහි හෝ සබ්බකාතෙරෙහි හෝ ප්‍රතිපදාව කෙරෙහි හෝ සැකයක් හෝ විලිනියක් වූයේනම් මහණෙනි, එය විචාරවී. අපගේ ශාස්තෘන්වහන්සේ සමමුඛවූයේය, නමුත් අපි ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සමමුඛයෙහි විචාරත්ට නොහැකිවූමිභසි කියා පසුව වීපිලිසර නොවචියයි වදාලසේක. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මෙසේ වදාලකල්හි ඒ භික්ඝුහු නිශ්චලවූහ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දෙවෙනිවරද - පෙ - තුන්වෙනිවරද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ඝුන්ට ආමන්ත්‍රණයකරවදාලසේක. මහණෙනි, තොප අතුරෙන් එකම භික්ඝුවකටත් බ්‍රහ්මදණ්ඩකෙරෙහි හෝ ධම්මකෙරෙහි හෝ.

සඛෙක වා පටිපදාය වා පුච්ච භික්ඛවෙ මා පච්ඡා විපපටි. සාරිනො අනුවත්. සමමුඛිභුතො නො සන්ථා අගොසී. න මං. සකඛිමිභ භගවන්තං සමමුඛා පටිපුච්චීතුන්ති. තනියම්පි බො නෙ භික්ඛු තුණ්භි අභෙසුං. අථබො භගවා භික්ඛු ආමනොසී. සීලානො පන භික්ඛවෙ සන්ථුගාරවෙනපි නපුචෙඡ්ඤාථ සභායකො භික්ඛවෙ සභායකස්ස ආරොචෙනුති. එවං වුතෙන නෙ භික්ඛු තුණ්භි අපහසුං.

6. අථබො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච. අච්ඡරියං භනොන අබ්භුතං භනොන. එවං පසනොනා අභං භනොන ඉමස්මිං භික්ඛුසඛෙසු. නත්ථි එකභික්ඛුස්සාපි කඛිබා වා විමනී වා බුඛෙ වා ධම්මෙ වා සඛෙසු වා පටිපදායවා හී. පසාදා බො නිං ආනන්ද වදෙසී.

සඛිකයා කෙරෙහි හෝ ප්‍රතිපත්තියෙහි හෝ සැකයක් හෝ විමනියක් වූයේනම් එය විචාරවී, අපගේ ශාස්තෘන්වහන්සේ සම්මුඛවූයේය. නමුත් අපි ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්මුඛයෙන් මේකරුණු විචාරත්ව නොහැකිවූමිභයි. මහණෙනි පසුව විපිළිසරනොවච්ඡයි වදල සේක. තුන්වෙනිවරද ඒ භික්ඛුහු නිශ්ශබ්දවූහ. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ඛුන්ට ආමන්ත්‍රණයකර වදල සේක. මහණෙනි, ශාස්තෘන්වහන්සේ කෙරෙහි ගෞරවයෙනුදු ඉදින් නොවිචාරත් නමුත් මහණෙනි, යහලු භික්ඛුකෙනෙක් යහලුභික්ඛුවට කියාවයි වදල සේක. මෙසේ වදලකල්හිද ඒ භික්ඛුහු නිශ්ශබ්දවූහ.

6. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මත් ආනන්දසථවිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේකාරණය සැලකල සේක. ස්වාමීන්වහන්ස මේකාරණය අසිරිමත්වෙයි. ස්වාමීන්වහන්ස මේකාරණය පෙරනුවූවක. ස්වාමීන්වහන්ස මම මෙසේ පහන්වූයෙමි. කෙසේද, මේ භික්ඛුසඛිකයා වහන්සේකෙරෙහි එකම භික්ඛුවකටවත් බුදුන්කෙරෙහි හෝ ධර්මය කෙරෙහි හෝ සඛිකයාකෙරෙහි හෝ ප්‍රතිපත්තියෙහි හෝ සැකයක් හෝ විමනියක් නැත්තේයකියායි. ආනන්දය තෝ පැහැදීම හේතු කොටගෙනම මෙසේ සැකරහිතයයි මේඤ්ඤයම ප්‍රකාශකලෙහිය.

සුඤ්ඤාමෙවහෙත්ථ ආනන්ද නථාගතස්ස නත්ථ ඉමස්මි. භික්ඛු සඤ්ඤා, නත්ථ එකභික්ඛුස්සාපි කච්චා වා වීමතී වා බ්‍රුච්චෙ වා ධම්මෙ වා සඤ්ඤා වා පටිපදාය වා. ඉමෙතං හි ආනන්ද පඤ්චනනං භික්ඛුසදානං යො පච්ඡිමකො භික්ඛු සො සොනාපනෙනා අවිනිපාත ධම්මො නියතො සමෙඛාධිපරායනොති.

7. අථබො භගවා භික්ඛු ආමනෙතසී. හන්ද'දුනි භික්ඛංව ආමනන යාමී වො වයධම්මා සභීඛාරු අපපමාදෙන සමිපාදෙථාති. අයං නථාගතස්ස පච්ඡිමා වාවා.

8. අථබො භගවා පඨමථ්ඤානං සමාපජ්ජ් පඨජ්ඤානා වුඨගිනිා දුනියජ්ඤානං සමාපජ්ජ් දුනියජ්ඤානා වුඨගිනිා තනියජ්ඤානං සමාපජ්ජ්. තනියජ්ඤානා වුඨගිනිා චතුර්ථජ්ඤානං සමාපජ්ජ්.

ආනන්දය නථාගතයන්වහන්සේගේ මේ භික්ඛුසඤ්ඤා අතුරෙන් එක් භික්ඛුවකටත් බුදුන්කෙරෙහිගේ ධර්මකෙරෙහිගේ සඤ්ඤාකෙරෙහි ගේ ප්‍ර...පදවකෙරෙහි ගේ සැකයක් හෝ ච්චිතියක් නැත්තේය. ආනන්දය මේ පන්සියයක් භික්ඛුන් අතුරෙන් පශ්චිමවූ යම් භික්ඛු කෙනෙකෙවෙද එ භික්ඛුනෙම සතරඅපායෙහි නොහෙළුන සවභාව ඇත්තාවූ නියතවූ අභිත්ථලඥානෙයන් සමන්විතවන බැවින් සමාසක් සමෙඛාධීය පිහිටිනොට ඇත්තාවූ ශ්‍රොතආපන්තිථලංට පැමිණියෙ යහි වදාලසේක.

7. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේභික්ඛුන්ට ආමන්ත්‍රණයකර වදාලසේක. මහණෙනි එබැවින් දැන් නොපට ආහන්ත්‍රණයකරමි. සංස්කාරධර්මයේ විනාශවනබව සවභාවකොට ඇත්තාහුය එහෙයින් ස්මාතිමත්ව අප්‍රමාදභාවයෙන් සියලුකටයුතු සම්පාදනය කරවියයි වදාල සේක. (භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වදාලතාකධර්මය මේ එකම අප්‍රමාදපද දෙහි සභිග්‍රහකළබැව් සැලකියයුතු) මේදක්වනලද්දේ නථාගතයන් වහන්සේගේ පශ්චිමවූ වචනයයි.

8. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ප්‍රථමධ්‍යාන සමාපත්තියට සමවන්සේක. ප්‍රථමධ්‍යානයෙන් නැගිවදුරු මිනිසධ්‍යානයට සමවන්සේක. මිනිසධ්‍යාන සමාපත්තියෙන් නැගිවදුරු තෘතීයධ්‍යාන සමාපත්තියට සමවන්සේක. තෘතීයධ්‍යාන සමාපත්තියෙන් නැගි වදුරු චතුර්ථධ්‍යාන සමාපත්තියට සමවන්සේක.

චතුස්සංඝාතා වුඨතිචා ආකාසානඤ්චායනනං සමාපජ්ජි ආකාසානඤ්චායනනසමාපතතියා වුඨතිචා විඤ්ඤාණඤ්චායනනං සමාපජ්ජි විඤ්ඤාණඤ්චායනන සමාපතතියා වුඨතිත්වා ආකිඤ්චඤ්ඤායනනං සමාපජ්ජි ආකිඤ්චඤ්ඤායනන සමාපතතියා වුඨතිත්වා නෙව සඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනනං සමාපජ්ජි. නෙවසඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනන සමාපතතියා වුඨතිත්වා සඤ්ඤාවෙදසිතනිරොධං සමාපජ්ජි. ජථංඛො ආයස්මො ආනන්දො ආයස්මනං අනුරුඛං එතදවොච. පරිනිබ්බුතො හනෙන අනුරුඛ භගවාහි. න ආවුසො ආනන්ද භගවා පරිනිබ්බුතො. සඤ්ඤාවෙදසිතනිරොධං සමාපනෙනාහි.

9. ජථ ඛො භගවා සඤ්ඤාවෙදසිත නිරොධසමාපතතියා වුඨතිචා නෙවසඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනනං සමාපජ්ජි. නෙවසඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනනසමාපතතියා වුඨතිචා ආකිඤ්චඤ්ඤායනනං සමාපජ්ජි.

චතුස්සංඝාතා සමාපත්තියෙන් නැගීවදුරු ආකාසානඤ්චායනන සමාපත්තියට සමවන්නේක. ආකාසානඤ්චායනන සමාපත්තියෙන් නැගීවදුරු විඤ්ඤාණඤ්චායනන සමාපත්තියට සමවන්නේක. විඤ්ඤාණඤ්චායනන සමාපත්තියෙන් නැගීවදුරු ආකිඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්තියට සමවන්නේක. ආකිඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්තියෙන් නැගීවදුරු නෙව සඤ්ඤානාසඤ්ඤායනන සමාපත්තියට සමවන්නේක. නෙවසඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනන සමාපත්තියෙන් නැගීවදුරු සඤ්ඤාවෙදසිත නිරොධ සමාපතතියට සමවැද වදාලසේක. ඉක්ඛිත්තෙන් ආයුෂ්ඨන් ආනන්ද සථවිරනෙම ආයුෂ්ඨන් අනුරුඛසථවිරයන්වහන්සේ මෙසේ විවාල සේක. සවාමිහි, අනුරුඛසථවිරයන්වහන්ස, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවන්පෑ වදාලසේකදයනුගි. ඇවැත්වු ආනන්දසථවිරය භාග්‍යවන් බුදුරජනෙම තව පිරිනිවන්නොපැවදාලසේක. සඤ්ඤාවෙදසිත නිරොධ සමාපතතියට සමවන්නේකැයි කීසේක.

9. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සඤ්ඤාවෙදසිත නිරොධ සමාපත්තියෙන් නැගී වදුරු නෙවසඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනන සමාපත්තියට සමවන්නේක. නෙවසඤ්ඤා නාසඤ්ඤායනන සමාපත්තියෙන් නැගී වදුරු ආකිඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්තියට සමවන්නේක.

ආකීඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්තියා වුඨතිච්චා විඤ්ඤාණඤ්චායනනං සමාපජ්ජ්. විඤ්ඤාණඤ්චායනන සමාපත්තියා වුඨතිච්චා ආකාසා නඤ්චායනනං සමාපජ්ජ්. ආකාසානඤ්චායනන සමාපත්තියා වුඨතිච්චා චතුස්ථස්ඤ්ඤානං සමාපජ්ජ්. චතුස්ථස්ඤ්ඤාන සමාපත්තියා වුඨතිච්චා තනිඤ්ච්ඤානං සමාපජ්ජ්. තනිඤ්ච්ඤානා වුඨතිච්චා දුතියජ්ඤානං සමාපජ්ජ්. දුතියජ්ඤානා වුඨතිච්චා පඨමජ්ඤානං සමාපජ්ජ්. පඨමජ්ඤානා වුඨතිච්චා දුතියජ්ඤානං සමාපජ්ජ්. දුතියජ්ඤානා වුඨතිච්චා තනිඤ්ච්ඤානං සමාපජ්ජ්. තනිඤ්ච්ඤානා වුඨතිච්චා චතුස්ථස්ඤ්ඤානං සමාපජ්ජ්. චතුස්ථස්ඤ්ඤානා වුඨතිච්චා සමනනාරා භගවා පරිනිබ්බාති.

10. පරිනිබ්බුතෙ භගවති සහපරිනිබ්බාණා මහාභුමිවාලො අහොසි. හිංසනකො සලොමභංසො.

ආකීඤ්චඤ්ඤායනන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා විඤ්ඤාණඤ්චායනන සමාපත්තියට සමවන්සේක. විඤ්ඤාණඤ්චායනන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා ආකාසානඤ්චායනන සමාපත්තියට සමවන්සේක. ආකාසානඤ්චායනන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා චතුථිඛ්ඛාන සමාපත්තියට සමවන්සේක. චතුථිඛ්ඛාන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා තෘතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියට සමවන්සේක. තෘතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා චිතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියට සමවන්සේක. චිතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා ප්‍රථමඛ්ඛාන සමාපත්තියට සමවන්සේක. ප්‍රථමඛ්ඛාන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා චිතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියට සමවැද වදාලසේක. චිතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා තෘතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියට සමවන්සේක. තෘතීයඛ්ඛාන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා චතුථිඛ්ඛාන සමාපත්තියට සමවැද වදාලසේක. චතුථිඛ්ඛාන සමාපත්තියෙන් නැගී වදාරා ඒ චතුථිඛ්ඛාන සමවන් නැගීම හා සමග භාග්‍යචතුන්වහන්සේ තීරුපඛිලෙෂ නිඛාණධාතුචෙන් පිරිනිවන්පෑ වදාලසේක.

10. මෙසේ භාග්‍යචතුන්වහන්සේ පිරිනිවන්පෑ වදාලකල්කි ඒ පිරිනිවන්පෑම හා සමගම බිහිසුණුවූ ලොමුදුහැගැණුම් සහිතවූ මහත් පෘථිවිකම්පාවක් වූයේය.

දෙවදන්ද්‍රහියොව ඵලිංසු. පරිනිබ්බුතෙ හගවනි සහ පරිනිබ්බාණා බ්‍රහ්මා සහම්පනී ඉමං ගාථං අභාසී.

සබ්බෙ'ව නිකම්පිය්‍යනනි
භුතා ලොකෙ සමුසස්සං,
යථා එතාදිසො සන්ථා
ලොකෙ අප්පටි පුග්ගලො,
නථාගතො බලප්පතො
සම්බුධො පරිනිබ්බුතො'නි.

පරිනිබ්බුතෙ හගවනි සහ පරිනිබ්බාණා සනෙකා දෙවානම්භෙදු ඉමං ගාථං අභාසී.

අනිච්චා වන සඬ්ඛාරා
උප්පාදවයධම්මිනො,
උප්පජ්ජිමා නිරුජ්ඣිනනි
තෙසං වුප්පමො සුඛො'නි.

ආකාසයෙහි දිව්‍යදන්ද්‍රහිහුද මහත් ශබ්දපැවැත්වුණ. භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ පිරිනිවන් පෑ වදාලකල්හි ඒ පරිනිබ්බාණය හා සමග සහම්පනි බ්‍රහ්මතෙමේ මේ මතුකියන ගාථා ධර්ම කීර්තිය. සනිලොකයෙහි සියලු සනියෝම එකාන්තයෙන් ජීවි තෙන්දිය ප්‍රතිණවීමෙන් ශරීරය බහාතබන්නාහුය. කුමක්ඡහසින්ද, යම්පරිද්දෙකින් මේ ලොකයෙහි අප්‍රතිපුද්ගලවූ ලොකානුශාසකවූ නථාගතවූ දසවධිකායඤාණබලයට පැමිණියාවූ මෙබඳු සමාසකම් වූ ධර්මන්වහන්සේ පිරිනිවිසේක්ද, එහෙයින්, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවන් පෑ වදාලකල්හි ඒ පිරිනිවන් පෑම හා සුඛමගම සක්දෙවරජ තෙම මේ මතුකියන ගාථාව කීර්තිය. සංස්කාර ධර්මයෝ එකාන්ත යෙන් අනිත්‍යවන්නාහ. ඉපදීම නැසීම සවභාවකොට ඇත්නාහුය. ඉපද නිරෝධයට පැමිණෙත් ඔවුන්ගේ ව්‍යපසමනායකිරීමයි කියන ලද නිවන්ලැබීම සැපයයි කියයි.

පරිනිබ්බුතො හගචනි සහ පරිනිබ්බාණා ආයස්මා අනුරුථො ඉම
ගාථායො අභාසි.

නාහු අසසාස පසසාසා
සි ඤච්චතසස නාදිනො,
අනෙඤ සන්තිමාරභිහ
යං කාලමකරි මුති.

අසල්ලිනෙන විනෙනන
වෙදනං අජ්ඣවාසසී,
පජ්ජොනසෙස'ව නිබ්බාණං
විමොඛො වෙනසො අනුති.

පරිනිබ්බුතො හගචනි සහ පරිනිබ්බාණා ආයස්මා අනුරුථො ඉම
ගාථං අභාසි.

භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවන්පෑ වදාලකල්හි ඒ පිරිනිවන්පෑම හා
සමගම ආයුෂ්මත් අනුරුඨසථවිරයන්වහන්සේ මේ මතුකියන ගාථා
ධම්මයන් මෙසේ වදාලසේක. සිටිනලද සිත්ඇති හෙවත් ස්ඵර සිත්ඇත්
තාවූ නික්ලේඛිවූ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ආඛොසප්‍රාඛොසයෝ
නොවූහ හෙවත් නොපවත්නාහ. එහසඬිබ්‍යාන නෘෂ්ණාක්‍ෂය කලාවූ
ඒ මුතිනොත්තමයන්වහන්සේ ශාන්තියයි කියනලද නිවෘණය අර
බයා කාලක්‍රියාකරවදාලසේක යනුයි. නොසැඟවුනාවූ හෙවත් මනා
කොට පුබුදුවූ සිතීන්මරණවෙදනාව ඉවසාවදාලසේක. ප්‍රදීපයක්හුගේ
නිවිලික් මෙන් සාමිදරුවන්වහන්සේගේ විමොක්‍ෂයහෙවත් පහ
නක් නිවිලියක්මෙන් පිරිනිවන්පෑ වදාලසේකැයි කීසේක. භාග්‍යව
තුන්වහන්සේ පිරිනිවන්පෑ වදාලකල්හි ඒ පිරිනිවන්පෑම හා සමගම
ආයුෂ්මත් ආනන්දසථවිරනෙම මේ මතුකියන ගාථාධම්මය මෙසේ
වදාලසේක.

නද්දසි යං භිංසනකං
 නද්දසි ලොමහංසනං,
 සබ්බාකාරවරුපෙන
 සම්බුද්ධි පරිනිබ්බුතෝති.

පරිනිබ්බුතෙ භගවතී තඤ්ඤෙ තෙ භික්ඛු අභීතරුගා අප්පෙකච්චෙ
 බාහාපගග්ගක කද්දන්තී ජිණ්ණපපානං පපනන්තී ආවට්ටන්තී
 විවට්ටන්තී අනිබ්පං භගවා පරිනිබ්බුතො අනිබ්පං සුගතො පරි
 නිබ්බුතො අනිබ්පං චක්ඛුං ලොකෙ අන්තරුහිනන්තී. යෙ පන තෙ
 භික්ඛු චීතරුගා තෙ සතා සම්පඤ්ඤා අධිවාසෙත්තී, අතිව්වා
 සඬබාරු තං කුතෙඤ්ඤෙ ලබ්භාති.

සියලු උත්තම කාරණාවෙන් සමන්විතවූ සමස්ත සම්බුද්ධියන්වහන්සේ
 පිරිනිවන්පෑ වදාලකල්හි මහත් වූ ලොමුදුහැගැණීමක් වූයේය. එකල්හි
 මෙසේ මහත් භයානකවූ පෘථිවිවාලනයක් වූයේය යනුයි. මෙසේ
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවන්පෑ වදාලකල්හි එතැන්හි රැස්වූ
 හික්ෂුසමිකයා අතුරෙහි චීතරුහිනු වූ යම් ඒ පෘථග්ජන භික්ෂුහු
 කෙනෙක් වූවාහුද ඒ භික්ෂුහු ඉතා වහාම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරි
 නිවන්පෑ වදාලයේකැඟි කියාද සුගත තථාගතතෙම ඉතා වහාම පිරි
 නිවන්පෑ වදාලයේකැඟි කියාද මේ ලොකයෙහි අත්‍යන්ත නිමිලවූ
 බුද්ධ නැමති ඇස ඉතා වහාම අන්තභීතවූයේය කියාද සමහර භික්ෂු
 කෙනෙක් හිස අන්බැඳගෙණ මහාසොකීව හඬන්. මැදින් කැඩූ
 නාක්මෙන් ප්‍රපහිත වන්නාහුය. පෘථිවියෙහි පෙරලෙමින් ප්‍රපතිසථා
 නයමම එන්නාහුය. පෘථිවියෙහි ප්‍රපතිතසථානයෙන් පෙරලෙමින්
 අපරභාගයමම යන්නාහුය. යම්පමණ චීතරුහිනම්ලද රහත් හික්ෂු
 කෙනෙක් වූවාහුද ඒ රහත් භික්ෂුහු සියලු සංස්කාරධම්මයෝම අනිත්‍ය
 වන්නාහුය. මෙතැන්හි ස්ඵර කාරණයක් කොසින් ලබමෝදුයි කියා
 සිහියෙන් යුක්තව දූනම සොක ඉවසන්.

11. අථ ඛො ආයස්මා අනුරුඛො භික්ඛු ආමනෙතසි. අලං ආවුසො මා සොච්ඤ්ඤා මා පරිදෙච්ඤ්ඤා, නනු එතං ආවුසො භගවතා පටිච්චෙව අකධාතං සබ්බෙහෙව පියෙති මනාපෙති නානාභාවො විනාභාවො අඤ්ඤා භාවො තං කුතෙත්ථ ආවුසො ලබ්භා යන්තං ජතං භුතං සච්චතං පලොකධම්මං තං වත මාපලුජ්ජති. තෙනං යතං විජ්ජති. දෙවතා ආවුසො උජ්ඣායන්ති. කථමිභුතා පන භනෙත ආයස්මා අනුරුඛො දෙවතා මනසි කරොති. සන්තාවුසො ආනඤ්ඤා දෙවතා ආකාසෙ පඨවිසඤ්ඤානිඤ්ඤා කෙසෙ පකිරිය කන්දනාභිභාවගන්භ කන්දනා ජිණ්ණපපාතං පපනනාභිභාවට්ඨෙතා විචට්ඨෙතා අති බ්පං භගවා පරිනිබ්බුතො අතිබ්පං සුගතො පරිනිබ්බුතො අති බ්පං වක්ඛුං ලොකෙ අන්තරහිතනති.

11. ඉක්ඛන්තෙන් ආයුෂ්මත් අනුරුඛස්ථවිරයන්වහන්සේ එසේ හඬන්නාවූ භික්ඛුන්ට ආමන්ත්‍රණයකර වදාලසේක. ඇවැත්ති හැඩමෙන්කමිනැත. සොකනොකරවි, විලාප නොකියවි, ඇවැත්ති භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින් සියලු ප්‍රියමනාප වස්තුවෙන් අන්‍යථා ක්‍රියට පැමිණීම වශයෙන් නානාභවභාව ඇතිබව මිච ප්‍රථමයෙන්ම වදාරණලද්දේ නොවේද. ජන භූත සච්චතාදීවූ යම් ඒ වැනසෙන ස්වභාවඇති ධර්මකෙනෙක් ඇද්ද ඒ නවමනා පලුජ්ජනධර්මය එකාන්තයෙන් විනාශනොවේවයි යන යමක් ඇද්ද මේකාරණයවනාහි විද්‍යමානනොවේමය. ඇවැත්ති, ඒ කාරණාව දැන්කොසින් ලබමෝද. ඇවැත්ති, දෙවියෝ හෙලාදකින්සාහුයයි වදාලසේක. ජන මිවූ ආයුෂ්මත් අනුරුඛස්ථවිරයන්වහන්සේ, කවර ප්‍රකාරවූ දෙවිකෙ නෙක් සින්හි කරණසේක් දැයි විචාලසේක. ආනන්දය ආකාශයෙහි පෘථිවිසංඤ්ඤා ඇත්තාවූ දෙවිකෙනෙක් ඇත්තාහුය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඉතාවහාම පිරිනිවන්පෑ වදාලසේකැයි කියා ඒ දෙවතාවෝ කෙස්විසුරුවාගෙන හඬන් ගිසඅත්බැඳගෙන හඬන් මැදින්කැඩුනා ක්මෙන් වැදගෙව වැටෙන් පෙරලෙන් සමුප්‍රකාරයෙන් පෙරලෙන්. ඉතාඉක්මනින් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවිසේය. ඉතා ඉක්මනින් සුගතයන්වහන්සේ පිරිනිවිසේය. ඉතාඉක්මනින් ලොකයෙහි බුච්ච නැමැතිඇස අතුරුදහන් වූයේය කියායි.

සන්නාචුසොආනන්ද දෙවනා පඨවියා පඨවිසඤ්ඤිනියො. යාපන දෙවනා විතරුගා නා සනාසමපඨනා අධිවාසෙනානි අනිච්චා සංඛාර නං කුතෙන්ථ ලබ්භාති.

12. අඵ බො ආයස්මාව අනුරුධො ආයස්මාව ආනඤ්ඤ නං රතනාවසෙසං ධම්මීයා කථාය විනිනාමෙසුං. අඵ බො ආයස්මා අනු රුධො ආයස්මනනං ආනඤ්ඤං ආමනෙනසී. ගච්ඡාචුසො ආනඤ්ඤ කුසිනාරං පථිසිච්චා කොසිනාරකානං මලලානං ආරොවෙහි පරි නිබ්බුතො වාසෙසා හගවා. යසසදානි කාලං මඤ්ඤථානි. එවම් හනෙනාහි බො ආයස්මා ආනඤ්ඤ ආයස්මනො අනුරුධස්ස පථිස් සුචා පුබ්බණ්හසමං නිවාසෙච්චා පත්තච්චර මාදය අත්තදුනියො කුසිනාරං පාථිසී.

ආනන්දය මේ පාච්චියෙහි පාච්චිසංඤඤානි දෙවිකෙනෙක් ඇති වන්නාහ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඉතාවගාම පිරිනිවන්පෑ වදාල සේකැයි කියා සෙස්සපලමු වාරවලමෙති. යම්පමණ විතරුහිචු දෙව නාකෙනෙක්චුචාහුද ඔව්හු සියලු සංස්කාර ධම්මෝ අනිත්‍ය වන්නාහුය. ඒ මෙනැන්හි කොසින්ලමෝදුසිකියා සිහියෙන් යුක් තව දුනම ජසාක ඉවසන්නාහුය.

12. ඉක්ඛිත්තෙන් ආයුෂ්මත් අනුරුධස්ථවිරයන්වහන්සේද ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේද ධම්මාන්චිතචු කථාවෙන් ඒ රුහිහුගේ අවශෙමව තුබු මුහුණිපුමා ණකාලය අනික්‍යානකලාහුය. තවද ආයුෂ්මත්චු අනුරුධස්ථවිරයන්වහන්සේ ආයුෂ්මත් ආනන් දස්ථවිරයන්වහන්සේට ආමන්ත්‍රණය කළසේක. ඇවැන්චු ආනන් දස්ථවිරය, තෝ යව. ගොස් කුසිනාරුනුවරට ප්‍රචිඡටව කුසිනාරුපුර වැසී මලාරජදරුවන්ට මේකාරණය දන්වව. කෙසේද විගිෂ්ඨ ගො ත්‍රොද්භුතචු එම්බා මලාරජදරුවෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනි වන්පෑ වදාලසේක. එසේ හෙයින් යම්ගමනකට කල්යාණිදන්තෙහිනම් එයකරවීයස්වදාලසේක. එසේය සවාමීන්වහන්සැසිකියා ආයුෂ්මත්චු ආනන්දස්ථවිරතෙමආයුෂ්මත්චු අනුරුධස්ථවිරයන්වහන්සේගේ වච නයටප්‍රතිචචනදී පෙරවරුකාලයෙහිමනාකොට හැදපොරවාපාසිචුරු ගෙණ තමන්වහන්සේ දෙවෙනිකොට ඇතිව කුසිනාරුනුවරට පිවිසිසේක.

තෙනබ්බෙපන සමයෙන කොසිනාරකාච මල්ලා සන්ථාගාරෙ සනතිපනිතා භොනානි, තෙනෙවකරණීයෙන අථ බො ආය ආනන්දො යෙන කොසිනාරකානං මල්ලානං සන්ථාගාරං නුපසඝිකම් උපසඝිකම්චා කොසිනාරකානං මල්ලානං ආරො වෙසි පරිනිබ්බුතො වාසෙසා හගවා යසසදනි කාලං මඤ්ඤ ථානි, ඉදමාස්මතො ආනන්දො සුත්වා මල්ලාච මල්ලපුත්තාච මල්ලසුඤ්ඤාච මල්ලපඡපනියොච අභාවිතො දුමමනා වෙනොදු කබ්බපපිතා අපෙපකවෙච කෙසෙ පකීරිය කන්දනාති බ්භාපගගස්න කන්දනාති ඡිණ්ණපපානං පපනනාති ආචච්චෙනාති ඒච්ච්චෙනාති අනි බ්භං හගවා පරිනිබ්බුතො අනිබ්භං සුගතො පරිනිබ්බුතො අනි බ්භං චක්ඛුං ලොකෙ අනතරහිතනාති.

13 අථ බො කොසිනාරකා මල්ලා පුරිසෙ ආණාපෙසි, තෙනහි හණේ කුසිනාරුයං ගඤ්ඤාලඤ්ඤා සබ්බඤ්ඤා නාලාවචරං සනතිපා තෙථානි.

එඵසමයෙහිදී කුසිනාරුපුරවැසි මලාරජදරුවෝ ඒ පරිනිචාණ මහලාස කාරණාම කරණකොටගෙන සන්ථාගාරාලා වෙහි රැස්ව උත්තාහුවෙහි, ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථ විරතෙම කුසිනාරුනුවර මලාරජදරුවන්ගේ සන්ථාගාර භාලාව යම්තැනකද එතනට එලඹිසේක. එලඹ කුසිනාරුවැසි මලාරජ දරුවන්ට මේකාරණය දැන්වීය. විශිෂ්ඨ භොත්‍රොද්භුතවු එම්බා මලාරජදරුවෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවන්පෑ වදාලසේක. තොපියම්ගමනකට කල්යාණිදන්තාහුනම් එය කරවියයි වදාලසේක ආයුෂ්මත් ආනන්දස්ථවිරයන්වහන්සේගේමේච්චනය අසා මලාරජ හුද මලාරුප්පුත්‍රයෝද මලාසුඤ්ඤාවෝද මලා පුඡ්ඡනිහුද දුක්ආත්තෝ නොසතුටුසිත්ආත්තෝසිතෙහිඋපදවනලද දුක්ආත්තෝකෙස් විසුරුවාගෙන හඬන්, හිසඅත්බැඳගෙන හඬන්, මැදින්කැවුනාක් මෙන් බිඳීවැටෙත්, පෙරළෙත්, ඔබ්මොබ පෙරළෙත්, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඉතා ඉක්මණින් පිරිනිවිසේක. සුගතයන්වහන්සේ ඉතා ඉක්මනින් පිරිනිවිසේක. ඉතා ඉක්මනින් ලොකයෙහි බුඬතමැනි ආස අතුරුදහන් වූයේය කීයායි.

13, ඉක්බිත්තෙන් කුසිනාරුපුරවැසි මලාරජදරුවෝ පුරුෂයන් ආණවුහ. බොල එහෙනම් අපගේ මේ කුසිනාරුනුවර විද්‍යමා නවු සුගන්ධපුෂ්පයන්ද සියලුම නාලාවචර ජනයන්ද රැස්කරවියයි කීයායි.

අඵ ඛො කොසිනාරකා මල්ලා ගකිමාලං සබ්බස්ස භාලා
 වචරං පඤ්චවදුස්සසුගසනානි ආදාය යෙන උපවත්තනං මල්ලානං
 සාලවනං යෙන භගවතො සරීරං නෙත්තපසඬිකමිංසු උපසඬිකමිත්වා
 භගවතො සරීරං නච්චෙති ගිතෙති වාදිතෙති මාලෙහි ගතෙති
 සකකරොනනා ගරුකරොනනා මානෙනනා පුජෙන්නා චෙලචි
 නානානි කරොනෙතා මණ්ඩලමාලානි පටියාදෙනො එවං නං
 දිවසං චීනිනාවෙසුං. අඵ ඛො කොසිනාරකානං මල්ලානං එතද
 තොසි. අභිච්ඡිකාලොඛො අජ්ජ භගවතො සරීරං ඤාපෙතුං. සෙව
 දානි මයං භගවතො සරීරං ඤාපෙසුංමානි. අඵ ඛො කොසිනාරකා
 මල්ලා භගවතො සරීරං නච්චෙති ගිතෙති වාදිතෙති මාලෙහි ගන්
 ඛෙති සකකරොනනා ගරුකරොනනා මානෙනනා පුජෙන්නා.

එකල්හි කුසිනාරාජුරවැසි මලාරජදරුවෝ ගකිමාලාදියන
 සියලුම භාලාවචර ජනයන්ද පන්සියයක් පමණ කාසිකවස්ත්‍ර සුගල
 යන්දගෙණ මලාරජදරුවන්ගේ උපවත්නම් සල්ලයන යම්තැනෙක්
 හිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මානගරීරය යම්තැනෙක්හිද එතනට
 එලඹියාහුය. එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මානදෙහය නාභ්‍ය
 වලින්ද, හිතවලින්ද, වාද්‍යවලින්ද මල්වලින්ද, සුවදවලින්ද
 සත්කාරකරන්නෝ ගරුකරන්නෝ බුහුමන්කරන්නෝ පුදන්නෝ
 චෙලයයි කියනලද මාගැහි විචිත්‍ර පට්ටවස්ත්‍රාදියෙන් වියන්බදවා සැර
 ගිමෙන් හා චෙලමයවූ මණ්ඩල මාලාදිය පිළියෙල කිරීමෙන් ඒදවස
 ගෙවත් ඒ පිරිනිවන්පෑ වදල පළමුවෙනි දිනය මෙසේ මේ විශෙෂවූ
 සුභසත්කාර සජ්ජිත කිරීමෙන් අභික්‍රාන්ත කළාහුය ඉක්බිත්තෙන්
 කුසිනාරාජුරවැසි මලාරජදරුවන්ට මෙසේවූ කලානාවෙක්වූයේය. අද
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීගරීරය ආදාහනයකරන්ට නුසුදුසුකල්
 මය. එහෙයින් දැන් අපි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීගරීරය සෙව
 දවසෙහි ආදාහනය කරමිහයි සිතුවාහුය. තවද කුසිනාරාජුරවැසි මලාර
 රජදරුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීගරීරය නාභ්‍යවලින්ද, හිත
 වලින්ද, වාද්‍යවලින්ද, මල්වලින්ද සුවදවලින්ද, සත්කාරකරන්නෝ
 ගරුකරන්නෝ බුහුමන්කරන්නෝ පුදන්නෝ.

චෙලවිනානානි කරොන්නා මණ්ඩලමාලානි පටියාදෙනානා දුතියමපි දිවසං විනිනාමෙසුං. නතිශමපි දිවසං විනිනාමෙසුං. චතුස්මපි දිවසං විනිනාමෙසුං. පඤ්චමමපි දිවසං විනිනාමෙසුං. ඡභමපි දිවසං විනිනාමෙසුං.

14. අථබො සත්තමං දිවසං කොසිනාරකානං මලලා^{නාං} එතද හොසි. මඤං භගවතො සරිරං නචෙචගි ගිනෙගි වාදිතෙගි මාලෙගි ගඤ්ඛගි සකකරොන්නා ගරුකරොන්නා මානෙනනා පුජෙන්නා දැකිණෙන න දැකිණා නගරස්ස හරිත්වා ඛාගිරෙන ඛාගිරං දැකිණතො නගරස්ස භගවතො සරිරං ක්ඛාපෙස්සාමාහි.

චෙලයයි කියනලද මාගැහි විවිත්‍ර පට්ටවස්ත්‍රාදියෙන් විසන් බදවා සැරසීමෙන් හා චෙලමයවූ මණ්ඩලමාලාදින් පිළිසෙල කිරීමෙන් ඒ දවස හෙවත් ඒ පිරිනිවන්පෑ වදාල දෙවෙනි දිනය මෙසේ මේ විශෙෂවූ පුජාසන්කාර සජ්ජන කිරීමෙන් අතික්‍රාන්ත කලාහුය. ඉක්බිත්තෙන් කුසිනාරාවෑසි මලා රජදරුවන්ට මෙසේවූ කලපනාවෙක්වූයේය. අද භාග්‍ය චතුන්වහන්සේගේ ශරීරආදාහනය කරන්ට නුසුදුසු කල්මය. එහෙයින් දැන් අපි භාග්‍යචතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීශරීරය සෙව දවසෙහිආදාහනය කරමිහසි සිතුවාහුය. මෙසේ දෙවෙනි දවසද ඉක්මවූහ. තුන්වෙනි දිනයද ඉක්මවූහ. සතරවෙනි දිනයද එසේම ඉක්මවූහ. පස්වෙනිදිනයද එසේම අතික්‍රාන්තකලාහුය. සවෙනි දිනයද එසේම මහත් පුජේත්සව පැවැත්වීමෙන් අතික්‍රාන්ත කලාහුය.

14. ඉක්බිත්තෙන් සත්වෙනි දවසෙහි කුසිනාරාවෑසි මලා රජදරුවන්ටමෙසේවූ කල්පනාවෙක්වූයේය. අපි භාග්‍යචතුන් වහන්සේගේ මාන දෙහය නෘත්‍ය වලින්ද ගීතවලින්ද වාද්‍යවලින්ද මල්වලින්ද සුගන්ධවලින්ද සන්කාරකරන්තෝ ගරුකරන්තෝ බ්‍රහ්මන් කරන්තෝ පුදන්තෝ නුවරට දක්‍ෂිණදිශාභාගයෙන්ම දක්‍ෂිණ දිශාභාගයට ගෙණගොස් පිටතින්ම ඒ පුරයසමබන්ධි බාහිර පාශථීයටගැර නුවරට දක්‍ෂිණ දිශාවෙහිභාග්‍යචතුන්වහන්සේගේ මාන දෙහය ආදාහනය කරමිහසි කියායි.

තෙනධොපන සමයෙන අභිමලලපාමොක්ඛා සීඝ්‍රං නභාතා අභතානි වත්ථානිනිවත්ථා මයං භගවතො සරීරං උච්චාරෙස්සාමානී නසකෙකානනී උච්චාරෙත්තුං. අඵඤ්ඛා කොසිනාරකා මලලා ආයස්මනනං අනුරුඬිං එතදවොචුං. කොනුබො භනෙන අනුරුඬි හෙතු කොපච්චයො. යෙන මෙ අභි මලලපාමෙ. කඛා සීඝ්‍රං නභතා අභතානි වත්ථානි නිවත්ථා මයං භගවතො සරීරං උච්චාරෙස්සාමානී නසකෙකානනී උච්චාරෙත්තුං. අඤ්ඤථා බො වාසෙඨා නුමිභානං අබිප්පායො. අඤ්ඤථා දෙවනානං අබිප්පායොනී

15 කථංපන භනෙනා දෙවනානං අබිප්පායොනී. නුමිභානං බො වාසෙඨා අබිප්පායො මයං භගවතො සරීරං නචෙචහි ගිතෙහි වාදිතෙහි මාලෙහි ගකෙහි සකකරොනනා ගරුකරොනනා මා නෙනනා පුජෙන්නා දක්ඛිණෙන දක්ඛිණං නගරස්ස ගරිචා.

ඒ කාලයෙහිදී බලමැදුම් මලුරජ අවදෙතෙක් සුවද පැනින් ඉස් යොදු නභාගෙණ අභිනව වසත්‍රයන් ඇදගෙණ අපි භාග්‍රවතුන් වහන්සේගේ මාන ගරීරය උසුලම්භයි උත්සාහ කොට උසුලන්ට නොහැකිවුවාහුය. ඉක්බිත්තෙන් කුසිනාර වැසි මලුරජ දරුවෝ ආයුස්මත් අනුරුඬි සථවිරයන්වහන්සේට මෙසේ සැලකලාහුය. යම් හෙයකින් මේ බල මැදුම්වයස් ඇති මලුරජ දරුවෝ අවදෙතෙක් ගිම් ස්නානය කොට අභිනව වසත්‍රයන් අදනාලදුව අපි භාග්‍රවතුන් වහන්සේගේ මාන දෙහය උසුලම්භයි කියා උත්සාහ කොට උසුලන්ට නොහැකි වන්නාහුය. එම්බා මලුරජ දරුවෙහි. නොපගේ අභිප්‍රාවෝ අනිකෙක්වන්නාහුය. දෙවියන්ගේ අභිප්‍රාවෝ අනිකෙකැහි වදාළසේක.

15 සවාමිනි දෙවියන්ගේ අභිප්‍රාවෝ කෙසේ වන්නාහුදැයි විචාල හුය. වාසෙඨයෙහි නොපගේ අභිප්‍රාය වනාහි අපි භාග්‍ර වතුන් වහන්සේගේ මාන දෙහය නාත්‍යවලින්ද ගීතවලින්ද වාදන වලින්ද මල්වලින්ද සුවද වලින්ද සත්කාරකරන්නෝ ගරුකරන්නෝ බ්‍රහ්මන්කරන්නෝ නුවර පිළිබඳ දක්ෂිණ දිශාභාගයෙන්ම දක්ෂිණ දිශා භාගයට ගෙණගොස්.

බාහිරෙන බාහිරං දක්ඛිණෙනො නගරස්සභගවනො සරිරංඝ්ඛාපෙසසා මාඨි දෙවනානං බො වාසෙඨා අභිප්පායො මයං ඝ්ඛවනො සරිරං දිබ්බෙහි නවෙවහි හිතෙහි වාදිතෙහි මාලෙහි ගතෙහි සක්ක රුණනා ගරුකරුණනා මානෙන්නා සුපෙන්නා උත්තරෙන උත්තරං නගරස්ස ගරික්ඛා උත්තරෙන වාරෙන නගරං පවෙසෙක්ඛා මජ්ඣෙක මජ්ඣං නගරස්ස ගරික්ඛා පුරුජීමෙන වාරෙන නික්ඛ මික්ඛා පුරුජීමෙනො නගරස්ස මක්ඛවඛක්ඛිනං නාම මල්ලානං වෙති යං එත්ථ භගවනො සරිරං ඝ්ඛාපෙසසාමාඨි. යථා භනෙන දෙවනානං අභිප්පායො තථා භොතුහි.

16, නෙනබොපන සමයෙන කුසිනාරු යාව සංඝී සමල සංකච්චර ජණ්ණුමත්තෙන ඔධිනා මයුරව පුප්ඵෙහි සන්ථනා ගොන්ති:

අඤ්චුඵ නුවරට ප්‍රවෙශ කොට පිටතින් ඒපුරයා ගේ බාහිර පාර්ශ්වයගැර නුවරට දකුණු දිශාභාගයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මාන දෙහය ආදහන කරමිහයි මේ තොපගේ අභිප්පා වෝ වන්නාහුය. එමිබා මල්ලරජ දරුවෙහි දෙවියන්ගේ අභිප්පාවෝ වනාහි අපි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ මාන දෙහය දිව්‍යමයවු නැතහ වලින්ද ගිනවලින්ද වාද්‍ය වලින්ද මල් වලින්ද සුගති වලින්ද සන්කාර කරන්නෝ ගරුකරන්නෝ බුහුමන් කරන්නෝ පුදන්නෝ. **මජ්ඣිමනිකායෙ** ක්‍රමයෙන් විසකරයට පැමිණ වියයුතු. නුවරට උතුරු දිගින්ම උතුරු දිගට වඩාගෙණගොස් උතුරු වහ සල් දොරින් නගරභ්‍යන්තරයට ප්‍රවිෂ්ටකොට නුවර මධ්‍යයට පමුණුවා පූජිදිශා භාගයෙහිවු මල්ල රජ දරුවන්ගේ මක්ඛ ඛන්ධන නම්ලන් ශාලාව යම් නැතෙක්හිද මේ සථානයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රීගරිරය ආදහනය කරමිහ යනු මේ දෙවියන්ගේ අභිප්පාය වන්නේයයි' වදාලසේක. සාමීන් වහන්ස දෙවියන්ගේ අභිප්පායවේවයි සැකලාහුය.

16. එසමයෙහිදී කුසිනාරුනුවර යම්තාක් ගෘහසන්ධි ගුප්තණා ලී කචවරසථානයම්තාක්දඒතාක්දනක්පමණ ඝනවමදුරුමලින් අතුරුණලද්දෝවෙත්.

අඵබොදෙවතාවකොසීනාරකාව මලලා භගවතො සරීරං දිබ්බෙති ව මානුසකෙතිව නචෙවති ගීතෙති වාදිතෙති මාලෙති ගකෙති සකක රොනනා ගරුකරොනනා මානෙකනා පුජෙතනා උත්තරෙත උත්තරං නගරසුස හරිතියා උත්තරෙත මාරෙත නගරං පවෙසෙතියා මජ්ඣෙත මජ්ඣං නගරසුස හරිතියා පුරන්ඵ මෙන මාරෙත නිකම්මිතියා පුරන්ඵමතො නගරසුස මකුට්ඨකිනං කාම මලලානං චෙතියං එත්ඵ භගවතො සරීරං නිකම්මිපිසු.

17. අඵ බො කොසිනාරකා මල්ලා ආයස්මන්තං ආනන්දං එතද වොචුං කථං මගං හන්තෙආනන්දනථාගතසුස යරීරෙ පටිපජ්ජාමාති. යථා බො වාසෙඨා රඤ්ඤා චකකවත්තියුසු සරීරෙ.

ඉක්ඛිත්තෙන් ඒපරිනිබ්බාණයට රැස්වූ දසදහසක් සක්වල දෙවියෝද කුසිනාරාවැසී මලාරජ දරුවෝද භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ මෘතදෙහය දිව්‍යමයවූද මනුෂ්‍යමයවූද නාත්‍යවලින්ද ගීතවලින්ද වාද්‍යවලින්ද මතුරව පුජපාදියෙන්ද සුභන්ධයෙන්ද සන්කාර කරන්නෝ ගරු කරන්නෝ සිතින් බුහුමන් කරන්නෝ පුජාකරන්නෝ නුවරට උතුරුදිශා භාගයෙන් උතුරුදිශා භාගයට වැඩමවාගෙණ ගොස් උතුරු වහසල් දොරින් නුවරට ප්‍රවේශකරවා නුවරමධ්‍යයෙන් නුවර මධ්‍යයට වැඩමවාගෙණ ගොස් පුළුදිග වහසල් දොරින් පිටතට නික්මවා නුවරට පුළුදිසාභාගයෙහිවූ මලාරජදරුවන්ගේ මකුට්ඨන්ධනනම්බු මඬිමලලාශාලාව යම්තැනකද භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මෘතදෙහය එතැන්හි තැබූ වාහුය.

17. ඉක්ඛිත්තෙන් කුසිනාරාවැසී මලාරජදරුවෝ ආයුෂ්මන් ආනන්දසථවිරයන්වහන්සේට මේකාරණය සාලකලාහුය. ස්වාමීනී ආනන්දසථවිරයන්වහන්ස, අපි තථාගතයන්වහන්සේගේ මෘතදෙහයෙහි කෙසේනම් පිළිපදුමෝදැයි විචාලාහුය. එම්බා වාසෙඨා යෙති චක්‍රවර්තිමහාරජහුගේ මෘතශරීරයෙහි.

පටිපජ්ජන්ති එවං තථාගතස්ස සරීරෙපටිපජ්ජනබ්බංති. කථට්ඨන භන්තෙ ආනන්ද රඤ්ඤො චකකචන්තිය්සසරීරෙපටිපජ්ජන්තිති. රඤ්ඤොවාසෙසා චකකචන්තිය්සසරීරංඅභතෙන චෛතනවෙශේන්ති. අභතෙනචෛතන වෙශේන්වා විභතෙන කප්පාසෙන වෙශේන්ති. විභතෙනකප්පාසෙන වෙශේන්වා අභතෙන චෛතන වෙශේන්ති. එතෙන උපායෙන පඤ්චගි යුගසතෙති රඤ්ඤො චකකචන්තිය්ස සරීරං වෙශේන්වා ආයසො තෙලදොණියා පක්ඛිත්වා අඤ්ඤියො ආයසාය දොණියා පටිකුන්වා සබ්බගන්ධානං විතකං කරන්වා රඤ්ඤො චක්කචන්තිය්ස සරීරං ක්ඛාපෙන්ති. වානුමමභාපථෙ රඤ්ඤො චක්කචන්තිය්ස උපං කරොනති. එවං ඛො වාසෙසා රඤ්ඤො චක්කචන්තිය්ස සරීරෙ පටිපජ්ජන්ති. යථාඛො වාසෙසා රඤ්ඤො චක්කචන්තිය්ස සරීරෙ පටිපජ්ජන්ති එවං තථාගතස්ස සරීරෙ පටිපජ්ජනබ්බං.

යම් ආකාරයකින් පිළිපදනා හුදු ඒ ආකාරයෙන්ම තථාගතයන් වහන්සේගේ ශ්‍රීගරියෙහිද පිළිපද්ද යුත්තේ යයි වදාළ සේක. ස්වාමිනි ආනන්ද සථවිරයන් වහන්සේ සක්විති රජුගේ මාතගරීරයෙහි කෙසේ පිළිපදින් දැයි විචාලා හුය. වාසෙසයෙහි චක්‍රවර්ති මහරජුගේ මාතගරීරය අලුත් වූ කාසික වස්ත්‍රයෙන් වෙළුන්. අභිනව කාසික වස්ත්‍රයෙන් වෙළා මනා කොට තෙලනලද කපුපුලුනෙන් වෙළුන් නෙලු කපුපුලුනෙන් වෙලා අලුත් වූ කාලක වස්ත්‍රයෙන් වෙළුන්. මෙම ක්‍රමයෙන් පන්සියයක් පමණ කප්පාසික වස්ත්‍ර යුගලයෙන් සක්විති රජුගේ මාතගරීරය වෙළා ස්වණී මස වූ තෙල් දොණක බහා එබඳු වූ අනිකුත් රත් දොණකින් වසා සියලු සුවද දරින් දර සැයක් කොට චක්‍රවර්ති රජුගේ ගරීරාදාහනය කරන්. සතර මංසන්ධියෙක්හි චක්‍රවර්ති රජුගේ මෙවන්තය කරන්. වාසෙසයෙහි සක්විති රජුගේ මාතගරීරයෙහි මෙපරිද්දෙන් පිළිපදින්. මලාරජ දරුවෙහි සක්විති රජුගේ මාතගරීරයෙහි යම් ආකාරයකින් පිළිපදින්ද, තථාගතයන් වහන්සේගේ මාතදෙහයෙහිද මෙසේම පිළිපද්ද යුත්තේ ය.

වාතුමමහාපථේ නථාගතස්ස උපො කානඛබ්බො නන්ථෙ යෙ මාලංවා ගන්ධංවා වණ්ණකංවා ආරුපෙස්සන්ති අභිවාදෙස්සන්ති වා පින්තංවා පසාදෙස්සන්ති. තෙසන්තං භවිස්සති දීඝරත්තං හිතාය සුඛායාහි.

18. අථ බො කොසිනාරකා මලලා පුරිසෙ ආණාපෙසුං තෙනහි භනන මලලානං විහතං කප්පාසං සන්තිපානෙථාහි. අථ බො කොසිනාරකා මලලා භගවතො සරිරං අභතෙන චන්දෙන වෙදේසුං. අභතෙන චන්දෙන වෙදේත්වා විභතෙන කප්පාසෙන වෙදේසුං. විභතෙන කප්පාසෙන වෙදේත්වා අභතෙන චන්දෙන වෙදේසුං. ඵතෙන උපායෙන පඤ්චති යුගසතෙහි භගවතො සරිරං වෙදේත්වා ආයසාය තෙලදෙණියා පකඛිපිත්වා අඤ්ඤිසා ආයසාය දෙණියා.

සතරමංසන්ධියෙකන්ති නථාගතයන්වහන්සේගේ වෛත්තං කටයුත්තේය. ඒ සඵලවෛත්තයෙහි යම කෙනෙක්මල්ගෝසුච්චදගෝ විලච්චන්ගෝ ආරුපනය කරන්නාහුද මනාකොට වදින්නාහුද සිත ගෝ පහදවන්නාහුද ඔවුන්ට ඒ කුසලකමීය ඉතාබොහෝවූ දිඝිකාලයකට වැඩපිණිසද සැපපිණිසද වන්නේයයි වදාලසේක.

18. ඉක්ඛිත්තෙන් කුසිනාරාවෑසි මලාරජදරුවෝ පුරුෂයන් ඇණවූහ. කොල ඵසේවිනම් මලාරජදරුවන්ගේ මනාකොට තෙලනලද කපුපුලුන් රැස්කරවියහි. ඉක්ඛිත්තෙන් කුසිනාරාවෑසි මලාරජදරුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මාතදෙහය අලුත්වූ කාසික වස්ත්‍රයෙන් වෙඵවාහුය. අලුත්වූ මාහැඟි කාසිකවස්ත්‍රයෙන් වෙලා මනාකොට තෙලනලද කපුපුලුනෙන් වෙඵෑහ. තෙලනලද කපුපුලුනෙන් වෙලා අලුත්වූ කාසිකවස්ත්‍රයෙන් වෙඵෑහ. මෙමුක්‍රමයෙන්ම පන්සියයක් පමණ කප්පාසික වස්ත්‍ර යුගලයෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රී ගරිරය වෙලා සවණිමයවූ රන්දෙණකට බහා ඵබදු වූ අතිකුත් රන්දෙණකින්

පටිකුජේන්වා සබ්බගතොනං චිතකං කරිත්වා හගවනො සරීරං චිතකං ආරොපෙසුං.

19. තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මා මහාකස්සපො පාවාය කුසිනාරං අධානමග්ග පටිපනෙනා හොති මහතා භික්ඛුසඤ්ඤන සභිං පඤ්චමනෙනා භික්ඛුසඤ්ඤනි. අඨ බො ආයස්මා මහාකස්සපො මහා ඕකකමම අඤ්ඤනරස්මිං රුකබමුලෙ නිසිදි. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤනරෙ ආජිවනො කුසිනාරාය මඤ්ඤරවපුප්ඵං ගඟෙත්වා පාවං අධානමග්ග පටිපනෙනා හොති. අද්දසා බො ආයස්මා මහාකස්සපො නං ආජිවකං දුරතො'වි ආගච්ඡන්තං. දිස්වා නං ආජිවකං එතදවොච. අපාවුසො අමිහාකං සත්ථාරං ජනාසීති. ආම ආවුසො ජනාමි. අජුඝන්තාග පරිනිබ්බුතො සමණො ගොතමො. නතො මෙ ඉදං මඤ්ඤරවපුප්ඵං ගහිතන්ති.

වසා සදුන් නගුරු ආදි සියලු සුවද දරින් දරසැයක් කොට භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මෘතදෙහය (එකසියවිසිරියනක් උසැති) සදුන් දරසැයට නැගුවාහුය හෙවත් වැඩුවාහුය.

19. එසමයෙහිදී ආයුෂ්මත් මහාකාශ්‍යපස්ථිරයන්වහන්සේ පන් සියයක් පමණවූ මහද් භික්ෂුසඤ්ඤා සමග පාවානුවරින් කුසිනාර නුවරට යන දිඝිමාගීයට පිළිපත්තේ වෙයි. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මත් මහාකාශ්‍යපස්ථිරතෙම මගින් ඉවත්ව එක් රුකක්මුල වැඩ උන්සේක. ඒ කාලයෙහිදී එක්තරා ආජිවකයෙක් මදුර මලක්ගෙණ කුසිනාරනුවරින් පාවානුවරට යන දිඝිමාගීයට පිළිපත්තේ වෙයි. ආයුෂ්මත් මහාකාශ්‍යපස්ථිරයන්වහන්සේ දුරින්ම එන්නාවූ ආජිවකයා දුටුසේක. දැක ඒ ආජිවකයාට මේ කාරණාව වදාළේය. ඇවත, කිමෙක්ද, අපගේ ශාස්තෘන්වහන්සේ දන්තෙහිදැඩි විවාළේය. එසේය ඇවත දනිමි. ශ්‍රමණභවද් ගෞතමතෙම අදින් සන්වෙතීදින යෙහි පිරිනිවිදේය නොහොත් පිරිනිවි සන්දවසක් වූයේය. ඒ ස්ථානයෙන් මාවිසින් මේ මදුරමල ගන්නාලද්දේයයි කීයේය.

නන් යෙ තෙ භික්ඛු අවිතරුභා අපෙපකවෙච්ච බාහා පගග්ග කඤ්ඤානි ඡිණ්ණපපාතං පපනනානි ආචච්චෙනානි චිච්චෙනානි අනිබ්භං භගවා පරිනිබ්බුතො අනිබ්භං සුගතො පරිනිබ්බුතො අනිබ්භං චක්ඛුං ලොකෙ අනාරභිතනානි. යෙ පන තෙ භික්ඛු චිතරුභා තෙ සතා සම්පන්නා අඛිවා සෙනානි. අනිච්චා සඵබාරු නං කුතෙ'න්ථ ලබ්භානි.

20. තෙනබොපන සමයෙන සුභද්දෙ, නාම බුච්ඡිපබ්බජනො තසං පරිසාසං නිසිනෙනා හොනි. අථබො සුභද්දෙ බුච්ඡිපබ්බජනො තෙ භික්ඛු එතදවොච. අලං ආවුසො මා සොචිත්ථ මා පරිදෙ විත්ථ. සුමුත්තා මයං තෙන මහාසමණෙන. උපද්දනාව හොම ඉදං වො කපපති ඉදං වො න කපපති. ඉදානි පන මයං යං ඉච්ඡිසාසා ම තං කරිසාසාම යං න ඉච්ඡිසාසාම න තං කරිසාසාමානි.

ඒ භික්ඛු පිරිසෙහි පහනොකළ රුගයආනි යම්භික්ඛුකෙනෙක් වුවාහුද උන්වහන්සේලා අතුරෙන් සමහරකෙනෙක් භිස අත්බැදගෙණ හඬත්. මැදින් කැබුනාක්මෙන් බිමටැටෙන්. පෙරලෙන්. ඔබ්බොබ පෙරලෙන්. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඉතා ඉක්මනින් පිරිනිවියේය. ඉතා ඉක්මනින් සුගතයන්වහන්සේ පිරිනිවියේය. ඉතා ඉක්මනින් ලොකයෙන් බුඩ නැමති ආස අතුරුදහන්වූයේය කියාහි. යම්පමණ විතරුහිවු රහත්භික්ඛුකෙනෙක් වුවාහුද, ඒ රහත් භික්ඛු සියලු සංස්කාරධම්මයෝම අනිත්‍යවන්තාහුය. ඒ මෙතැන්හි කොයින් ලබන් නෙමෝද්දි කියා සිහියෙන් යුක්තව දැනම සෝක ඉවසන්තාහුය.

20. එසමයෙහිදී සුභද්දනම් මහලු පැවිද්දෙක් ඒ භික්ඛුපිරිසෙහි උන්නේවේ. ඉක්බිත්තෙන් ඒ සුභද්ද මහලු පැවිදිතෙමේ ඒ භික්ඛුන්ට මෙසේ කියේය. ආචැත්ති, නුසුදුසුහි. තොපි සොක නොකරව්. විලාප නොකියව්. ඒ මහාශ්‍රමණයා කෙරෙන් අපි මනාකොට මිදුනෝ වුම්හ. තොපට මේදෙය කැපවන්නේය. තොපට මේදෙය නොකැපනොවන්නේයයි අපි පෙර උපද්‍රැහවුම්හ. දැන්වනාහි අපි යමක් කැමති වන්නමුනම් ඒදෙය කරන්නෙමු. යමක් නොකමැතිවන්නමෝනම් ඒදෙය නොකරන්නෙමුයි කියායි.

අඵඛො ආයසමා මහාකස්සපො හිකඛු ආමනොනසි. අලං ආවුසො මා සොච්ඤ්ඤා පරිදෙච්ඤා නනු එතං ආවුසො භගවතා පටිගච්චෙව ආකතානං සනෙඛගෙව පියෙති මනාපෙති නානාභාවො විනාභාවො අඤ්ඤාථා භාවො. තං කුතෙඤ්ඤා ආවුසො ලබ්භා. යනතං ඡතං භූතං සඤ්ඤානං පලොකධම්මං තං වත මා පලුඡ්ඡති නෙ තං ධානං විඡජ්ජති.

21. තෙනඛො පත සමයෙන වතතාඤ්ඤා මලලපාමොකතා සීසං නභානා අභතානි වඤ්ඤානි නිවඤ්ඤාමයං භගවතො චිතකං ආලිම්භෙසසාමා නි න සනිකකානානි ආලිම්භෙවනුං. අඵඛො කොසිතාරකා මලලා ආයසමනං අනුරුඬං එතදචොවුං. කොනුඛො භනොන අනුරුඬ ගෙතු කො පච්චයො යෙන මෙ වතතාඤ්ඤා මලලපාමොකතා සීසං නභානා.

ඉක්ඛන්තෙන් ආයුෂ්මන් මහාකාශපස්ථවිරයන්වහන්සේ හිඤ්ඤන්ට ආමන්ත්‍රණයකරවදලසේක. ඇවැත්නි, නුසුදුසුයි. තොපගේ හැඬීමෙන් කම්මනු. තොපිඤ්ඤා නොකරවී. විලාපනොකියවී. ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින් සියලු ප්‍රිය මනාප වස්තුවෙන් අන්‍යථාකී යටපැමිණීම වශයෙන් නානා සවභාව ඇතිබව මිට ප්‍රථමයෙන්ම වදා රණලද්දේ නොවේද. ඇවැත්නි, ඡතභුත සඤ්ඤාතාදීවූ යම් පලුඡ්ජන ධර්මකෙනෙක් ඇද්ද, ඒ විනාශවනධර්මය එකානන්තයෙන් විනාශ නොවෙව යන මේකාරණය වනාහි විද්‍යමාන නොවන්නේමයයි වදාලසේක.

21. එසමයෙහිදී බලමැදුම් මලසරඡ සතරදෙනෙක් සුවදපැනින් ඉස් සොද නභාගෙණ අභිනව වසනු හැන්දේ. අපි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ දරසෑය ගිනිදල්වම්භසි ලන්සාහකොට ගිනිදල්වාගත නොහැකිවූහ. ඉක්ඛන්තෙන් කුසිනාරුපුරවාසී මලස රඡදරුවෝ ආයුෂ්මන් අනුරුඬ ස්ථවිරයන්වහන්සේට මෙසේ සැලකලාහුය. ස්වාමිනි අනුරුඬස්ථවිරයන්වහන්ස යම්ගෙයකින් මේ බලමැදුම් මලසරඡදරුවෝ සතරදෙන ස්නානකලෝ.

අභතානි වජ්ඣානි නිවජ්ඣා මයං භගවතො චිතකංආලිම් පෙසසාමානි. නභකෙකානානි ආලිම්පෙතුනානි. අඤ්ඤාථා බො වාසෙඨා දෙවතානං අභිප්පායොනි. කථංපන භනෙන දෙවතානං අභිප්පායොනි. දෙවතානං බො වාසෙඨා අභිප්පායො අයං ආයස්මා මහාකස්සපො පාචායං කුසිනාරං අබානමග්ග පටිපනොනා මහතා නිකුසලෙකන සභිං පඤ්චමහෙනති නිකුසලෙනති නතාව. භගවතො ඩිතකො පඤ්චලිසසති යාචායස්මා මහාකස්සපො භගවතො පාදෙ න සභජා සිරසා වජ්ඣෙසසති. යථා භනෙන දෙවතානං අභිප්පායො නථා ගොතුනි.

22. අථ බො ආයස්මා මහාකස්සපො සෙත කුසිනාරං මකුට්ඨනි නං නාම මල්ලානං චෙතියං.

අලුත්වූ වසු නිවාසනායකලෝ. අපි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගේ මානදෙහය තබා කරණලද දරසෑය ගිනිදල්වම්භයි උත් සාහකොට ගිනිදල්වාගන නොහැකිවූද, ඊට ගේතුකවරේද ඊට ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි විචාලාහුස. එබිබා මලා රජදරු වෙති, දෙවියන්ගේ අභිප්‍රාය අත් පරිද්දෙකැයි වදාලසේක. සවාමීන්වහන්ස, දෙවියන්ගේ අභිප්‍රාය කෙබඳුදැයි විචාලා හුස. එබිබා මලා රජදරුවෙති, මේ ආයුෂ්මන්වූ මහාකාශ්‍යපස්ථ විරතෙම මේසාමගත් භික්ෂුසංඛ්‍යා හා සමග කෙපමණවූදයත්, පත් සියයක් පමණ භික්ෂුන් සමග පාචානම් නුවරසිට කුසිනාරානම් නුවරට යෙමි සිතා අතර දිසීමාගීයට පිලිපන්නේවෙයි. ආයුෂ්මන්වූ මහාකාශ්‍යපස්ථවිරඤන්වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීපාද මඤ්ඤය යම්තාක්කලකින් සියතින් යුක්ත ගිසින් නොවදිනසේක්ද ඒතාක්කල් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ දරසෑය ගිනිතොදුල්වේවයි කීයා දෙවියන්ගේ අභිප්‍රායයි වදාලසේක. සවාමීන්වහන්ස දෙවියන් ගේ අභිප්‍රාය යම් ආකාරයක්වේද, එසේමවේවයි සැලකලාහුස.

22. ඉක්ඛිත්තෙන් ආයුෂ්මන් මහාකාශ්‍යපස්ථවිරඤන්වහන්සේ කුසිනාරානුවරමලා රජදරුවන්ගේ මකුට්ඨන්ධන නම් වෛත්‍යස්ථානය යම් තැනෙක්හිද.

යෙන භගවතො චිතකො භොනුපසඪිකමි. උපසඪිකමිත්වා එකංසං චිවරං කත්වා අඤ්ජලිං පණාමෙත්වා නිකඛන්තුං චිතකං පදකඛිණං කත්වා පාදතො විවරිත්වා භගවතො පාදෙ සිරසා වජ්ඣං තානපි ඛො පඤ්ච භික්ඛුසනානි එකංසං චිවරං කත්වා අඤ්ජලිමපණාමෙත්වා නිකඛන්තුං චිතකං පදකඛිණං කත්වා භගවතො පාදෙ සිරසා වජ්ඣංසුච්ඤ්ඤෙව පනායස්මතා මහා කසුපෙන තෙභිව පඤ්චභි භික්ඛුසතෙභි සයමෙව භගවතො චිතකො පජ්ජලි.

23. ක්කායමානසස පන භගවතො සරිරසස යං අහොසි ඡචිතී වා චම්මනනි වා මංසනනි වා නභාරුනීවා ලසිකානි වා නසස නෙව ඡාරිකා පඤ්ඤසිත්ථ.

භා ග්‍රහ ව නු න් ව භ න් සේ ගේ දරසෑය යමිතැනකද එතනව එලඹිසේක. දරසෑය කර් එලඹී සිවිර එකාංගකොට පොරවා ගෙණ න ම ස් කාර කොට තුන්වරක් දරසෑය ප්‍රදක්‍ෂණකොට ඇවිද ශ්‍රිපාදදිසාවෙන් රන්දෙණය හා වන්දන චිතකය විවෘතකොට ශාස්තෘවු බුදුරජනන්වහන්සේගේ ශ්‍රිපාදවන්දය වැන්දසේක. ඒ පන්සියයක් පමණවූ භික්‍ෂුසංඝයාද සිවුරු එකාංගකොට පොරවාගෙණ ඇදිලිබැඳගෙණ තුන්යලක් දරසෑය ප්‍රදක්‍ෂණකොට භාග්‍රහවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රිපාදවන්දය මුදුනෙන් වැන්දහුය. ආයුෂ්මත්වූ මහාකාශපසඨවිරයන්වහන්සේ විසින්ද ඒ පන්සියයක් පමණ භික්‍ෂුසංඝයාවිසින්ද භාග්‍රහවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රිපාදවන්දය මස්තකයෙන් නමස්කාරකරණලදකල්හි භාග්‍රහවතුන්වහන්සේගේ දරසෑය දෙවතානුභාවයෙන් තෙමීම හාත්පසින් ගිනි දෑල්වී ගියේය.

23. ආදහනය වන්නාවූ භාග්‍රහවතුන්වහන්සේගේ මෘතගරිරය සම්බන්ධවූ ඡවියසිකියා හෝ සමයකියා හෝ ඔස්සකියාහෝ නගරය කියා හෝ සදම්ඵලයයි කියා හෝ යමිකොඨාසයක් වූයේද ඒ ඒ කොඨාසයාගේ හලද නොපෙණුනේය.

න මසි සරිරනෙව අවසිස්සිංසු, සෙය්‍යථාපිනාම සප්පිස්ස වා
 නෙලස්ස වා ක්කියමානස්ස නෙව ඡාරිකා පඤ්ඤායති න මසි.
 එවමෙව භගවතො සරිරස්ස ක්කියමානස්ස යං අහොසි ඡච්චි
 තිවා චමමන්ති වා මංසන්තිවා නගාරුති වා ලසිකාති වා තස්ස
 නෙව ඡාරිකා පඤ්ඤාසිත්ථ න මසි සරිරනෙව අවසිස්සිංසු තෙසස්ඤ්ච
 පස්ඤ්චනනං දුස්සයුගසනානං මෙව දුස්සානි දස්සිංසු යස්ඤ්ච සබ්බ
 අබ්භනනාරමා යස්ඤ්ච බාහිරං. දභිසෙධොපන භගවතො සරිරෙ
 අනාලිකඛා උදකධාරා පාතුභවිත්වා භගවතො චිතසං නිබ්බා
 පෙසි. උදකං සාල තොපි අබ්භනනමිත්වා භගවතො චිතතං නිබ්බා
 පෙසි කොසිනාරකාපි මල්ලා සබ්බගනොදකෙන භගවතො චිතකං
 නිබ්බාපෙසුං.

මසියති කියනලද දූලිද අ ව ගෙ ඡ නු වු හ. ශාරීරිකධාතු
 මාත්‍රයක්ව අවගෙඡවුවාහුය. හෙවත් ශාරීරිකධාතු පමණක්ම
 ආදහනනොවී ඉතිරිවූවාහුය. දවනලද හිතෙලේ හෝ නිල
 නෙලාදියගේ හෝ යම්සේ හලුනොදක්කා ලද්දේවේද.
 දූලිතැත්තේ වේද එප රි ද් දෙ න් ම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ
 ආදහනය වනලද මානශරීරයාගේ ඡවියති යම් කොචාසයක්වූයේ
 වේද බමීයසිද මාංශයසිද නගරයසිද සදම්දුලුයසිද යම් කො
 චාසයක්වූයේද ඒ ඒ කොචාසයන්ගේ හලුද නොදක්නාලද්දහුය.
 මසියතිකියනලද දූලිද ගෙඡනු වු හ. ශාරීරිකධාතුමාත්‍රයක්ම අව
 ගෙඡවූවාහුය. අබ්භ්‍යන්තරගතවූ යම් ශාරීරික මාංශයක් ඇද්ද.
 ඒ මාංශයද බාහිරවූ පස්ඤ්චකප්‍රමාණ අභිනව වස්ත්‍රයුගලයද යන
 මේසියල්ල දැවාහුය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීශරීරය ආදහ
 නයවූකල්හිම ආකාශයෙන් ජලධාරාවෝ ප්‍රාදුර්භූතව භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේගේ දරසෑය නොහොත් දරසෑයෙහි ගිනි නිවූයේය. පිරි
 වරුසිටි සාලවාක්‍ෂයන්ගේ බන්ධසාධානතරයෙන්ද ජලධාරා පිටත්ව
 ස්වාමිදරුවන්වහන්සේගේ දරසෑයෙහි ගිනි නිවූහ. කුසිනාර
 වෑසි මලාරජදරුවෝද, සියලු සුවද පැනින් භාග්‍යවතුන්වහන්
 සේගේ දරසෑයෙහි ගිනි නිවූවාහුය.

අඵ බො කොසිනාරකා මල්ලා හගවකො සරිරානි සත්තාහං සන්ථාගාරෙ සන්තිපස්ඤ්ජරං කන්වා ධනුපාකාරං පරික්ඛිපිත්වා නචෙවහි හිතෙහි වාදිතෙහි චාලෙහි ගන්ධෙහි සකකරිංසු ගරු කරිංසු මානෙසුං පුජෙසුං.

24. අසොසාසි බො රුජ මාගධො අජ්ඣසන්තු වෙදෙහි පුතො හගවා කිර කුසිනාරුසං පරිනිබ්බුතොහි. අඵ බො රුජ මාගධො අජ්ඣසන්තු වෙදෙහිපුතො කොසිනාරකානං මල්ලානං දුතං පා හෙසි හගවාපි බන්තියො අහමිපි බන්තියො අහමිපි අරහාමි හග වතො සරිරානං භාගං. අහමිපි හගවතො සරිරානං ථුපස්ඤ්ච මහස්ඤ්ච කරිංසොමාහි. අසොසාසුං බො වෙසාලිකා ලිච්ඡවි හගවා කිර කුසිනාරුසං පරිනිබ්බුතොහි.

ඉක්ඛන්තෙන් කුසිනාරුපුරවාසී මලාරජදරුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාරීරිකධාතුන් සන්ථාගාරශාලාවෙහි කඩුගන්අන්ඇති—
 යො ධ පු රු ජ ය න් ල චා භාන්පසින්ම වටකොව ආරක්‍ෂා පිහිටුවා දුනුකෙලවරින් දුනුකෙලවරපහරමින් සිරියාවූ ධනුභීර යන්ගේ ධනුෂ ප්‍රකාරයෙන් පරික්‍ෂෙපකොට සන්දවසක් මුලුල්ලෙහි නෘතරවලින්දහිතවලින්ද වාද්‍යවලින්ද මල්වලින්ද සුවද වලින්ද සන්කාර කලාහුය. සිහින් බුහුමන් කිරිමිචගයෙන් ගරුකලාහුය. බුහුමන්කලාහුය. පූජද කලාහුය.

24. විදෙහපුත්‍රවූ මගධදෙශාධිපතිවූ අජ්ඣසත්‍රා නම් මහරජතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කුසිනාරු නුවරදී පිරිනිවන්පෑවදුලසේ කැසි ඇසුයේමය. ඉක්ඛන්තෙන් මගධෙශවරවූ විදෙහ පුත්‍රවූ අජ්ඣසන් මහරජතෙම කුසිනාරු පුරවාසී මලාරජ්ජන් වෙතට දුතයන් ශාවීඨ භාග්‍යවතුන්වහන්සේද ක්‍ෂත්‍රීයසේක. මමද ක්‍ෂත්‍රීය වෙමි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශරීරධාතු ලාභයක් ලබන්ට මමද සුදුසුයෙමි. මමද අභීඥාන්වහන්සේගේ ශ්‍රීශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට වෛතරස්කරවා පුජස්ත්කාරකරණු කැමැත්තෙමි කියාසි. විසල් පුරවාසී ලිච්ඡවිරජදරුවෝද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කුසිනාරු නුවරදී පිරිනිවන්පෑවදුලසේකැසි ඇසුවාහුමය.

අඵ ඛො වෙසාලිකා ලිච්ඡ්ඨි කොසිනාරකානං මල්ලානං දුතං පාඨෙසුං. හගවාපි ඛන්තියො මයම්පි ඛන්තියා. මයම්පි අර හාම හගවතො සරිරුනං භාගං මයම්පි හගවතො සරිරුනං ටුපඤ්ච මහඤ්ච කරිසොමාහි. අසොසුං ඛො කාපිලවත්ථා සක්කා හගවා කීර කුසිනාරුයං පරිනිබ්බුතොහි. අඵ ඛො කාපිල වත්ථා සක්කා කොසිනාරකානං මල්ලානං දුතං පාඨෙසුං. හගවා අම්භාකං ඤහිසෙසො. මයම්පි අරහාම හගවතො සරිරුනං භාගං මයම්පි හගවතො සරිරුනං ටුපඤ්ච මහඤ්ච කරිසොමාහි. අසොසුං ඛො අල්ලකප්පකාපි බුලසො හගවා කීර කුසිනාරුයං පරිනිබ්බු තොහි. අඵ ඛො අල්ලකප්පකා බුලසො කොසිනාරකානං මල්ලා නං දුතං පාඨෙසුං. හගවාපි ඛන්තියො මයම්පි ඛන්තියා.

ඉක්ඛිත්තෙන් විසල්පුරවැසි ලිච්ඡ්ඨිරජදරුවෝ කුසිනාරු පුරවැසි ලිච්ඡ්ඨිරජන්වෙනට දුතයෙකු යැවූහ. භාග්‍යවතුන් වහන්සේද ඤත්‍රියසේක. අපිද ඤත්‍රියයෝ වම්හ. භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතු භාග්‍යන් ලබන්ට අපිද සුදුසුවම්හ. අපිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුන්වහන් සේලාට වෛතර්‍යයක්කරවා පුර්ණත්කාරකරණු කැමැත්තම්හයි කියායි. කිඹුල්වන්පුරවැසි ශාක්‍යරජදරුවෝද භාග්‍යවතුන්වහන් සේ කුසිනාරුනුවරදී පිරිනිවන්පෑ වදලසේකැයි ඇසුවාහුය. ඉක් ඛිත්තෙන් කිඹුල්වන්පුරවැසි ශාක්‍යරජදරුවෝද කුසිනාරුපුරවැසි මලාරජන්ට දුතයෙකු යැවූහ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අපගේ ඤහි ප්‍රශ්ණසේක. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුකොටසක් ලබන්ට අපිද සුදුස්සම්හ. අපිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට වෛතර්‍යයක්කරවා පුර්ණත්කාරකරණු කැ මැත්තම්හයි අල්ලකප්පනම් නුවරවාසය කරන්නාවූ බුලයනම් ඤත්‍රිය රජහුද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කුසිනාරුනුවරදී පිරිනිවන්පෑ වදලසේකැයි ඇසුවාහුය. ඉක්ඛිත්තෙන් අල්ලකප්ප නම් නුවර වාසයකරන්නාවූ බුලයනම් ඤත්‍රිය රජදරුවෝද කුසිනාරුපුරවැසි මලාරජන්වෙනට දුතයෙකු යැවූහ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේද ඤත්‍රිය සේක. අපිද ඤත්‍රියවූම්හ.

අසොසාසුං ඛො පාවෙය්‍යකා මල්ලා භගවා කීර කුසිනාරුසං පරිනිබ්බුතොති. අථ ඛො පාවෙය්‍යකෙ මල්ලා කොසිනාරකානං මල්ලානං දුතං පාහෙසුං භගවාපි ඛන්ති යො මයමපි ඛන්තියා මයමපි අරභාම භගවතො සරිරුතං භාගං මයපි භගවතො සරිරුතං ථුප්පඤ්ච මගඤ්ච කරිසොමාහී.

25. එවං වුද්දෙන කොසිනාරකා මල්ලා තෙ සංඝෙහගණේ එතද වොචුං. භගවා අමිභාකං ගාමකෙතෙන පරිනිබ්බුතො න, මයං දසොම භගවතො සරිරුතං භාගන්ති. එවං වුද්දෙන දොණො ඩ්‍රාග් මණො තෙ සංඝෙ ගණේ එතදවොච.

සුණන්තු භොනොා මම එකවාකාං
අමිභාක වුඬො අහු ඛන්තිවාදො,
නති සාධයං උතනමපුගගලසං
සරිර භඬෙහ සියා සමිපභාඬො.

පාවෙය්‍ය නම් නුවරවාසයකරන්නාවු මලාරජදරුවෝද භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ කුසිනාරුනුවරදී පිරිනිවන් පෑ වදාලසේකැයි ඇසුවාහුමය. ඉක්බිත්තෙන් පාවෙය්‍යකනම් නුවර මලාරජදරුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේද ඤාත්‍රියවුසේක. අපිද ඤාත්‍රියයෝ වම්භ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීඤාරීකධාතු කොටසාසයක් ලබන්ට අපිද සුදුසුවම්භ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඤාරීකධාතුන් වහන්සේලාට චේතනාසක්කරවා පුජාසත්කාරකරණු කැමැත්තෙමු කියා කුසිනාරුවැසි මලාරජදරුවන්ට දුතයෙකු යැවුසේය.

25. ඒ ඒ රජදරුවන් මෙසේකි කල්හි කුසිනාරුපුරවැසි මලාරජදරුවෝ ඒ සඛ්ඝය ගණය යන සමුහයාට මෙසේ කීවාහුය භාග්‍ය වතුන් වහන්සේ අපගේ ග්‍රාමඤ්ඤත්‍රයෙහිදී පිරිනිවන් පෑවදාලසේක. අපි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ඤාරීකධාතු භාග්‍යක් කොදෙමිහයි කීවාහුය. මෙසේ කීකල්හි දොණනම් ඩ්‍රාග්මණතෙම රජ සමුහ සම්බන්ධ රජ සඛ්ඝයාට මේමතු කියන කාරණය මෙසේ කීසේය. පින්වත්වු රජ දරුවෙහි මා කියන්නාවු මේ එකම වචනයක් අසන්වා. අපගේ වුදුරජතෙම ඤාන්තිවාදීවුසේක. ලොකොත්තමවු භාග්‍යවතුන්ගේ ඤාරීභෙදය නිමිත්තකොට ඇති ධාතුකොටසය හෙතුකොටගෙන ආයුධ සම්ප්‍රහාරයක් වුසේනම් ඒ සුඛයතෙම යහපත් නොවේමය.

සබ්බව භොනො සතිතා සමගො
 සමොදමානා කරොමඨ භාගෙ,
 විජාරිතා ගොනතු දිසාසු ථූපා
 බහුජ්ජනො චක්ඛුමනො පසනෙනාති.

නෙනහි බ්‍රාහ්මණ තිඤ්ඤාව භගවතො සරිරුනි අභිධා සමං සුචිහ
 නතං විහජ්ජිති. එවං භොගිඛො දෙණො බ්‍රාහ්මණො තෙසං සබ්බා
 නං ගණානං පටිස්සත්වා හතවතො සරිරුනි අභිධා සමං සුචිහනතං
 විහජ්ජත්වා නෙ සබ්බෙහි ගණෙ එතදවොච. ඉමං මෙ භොනො
 කුමිහං දදනතු අහමිපි කුමිහස්ස ථූපස්ස චහස්ස ච කිරිස්සාමිති.
 අදංසුඛො නෙ ඵෙණස්ස බ්‍රහ්මණස්ස කුමිහං.

26. අසෙසාසුංඛො පිප්ඵලිවනියා මොරියා භගවාකිර කුසිනාරුඤ
 පරිනිබ්බුතොති.

සියලු පින්වත්හුව හිතෙහි භාවයෙන් යුක්තවුවෝ සාමඤ්ඤ
 භාවයට පැමිණ සතුටුවෙමින් ධාතුන් අට භාගයක් කරමිහ.
 ඒ ඒ දික්හි චේතනායෝ ටිස්නිණි වෙන්වා හෙවත් බහුලව
 පවතින්වා. පසැස් ඇත්තාවූ බුදුරජානන් වහන්සේට බොහෝවූ
 ජනතෙමේ ප්‍රසන්නව වාසය කෙරේයයි කිසායි. එමඛා ද්‍රෝණ
 බ්‍රාහ්මණය එහෙනම් තෝම භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශාරී
 රික ධාතුන් මනා කොට බෙදීමිචයයෙන් සමසමව අට භාග
 යක් කොට දෙවයි කිහ. එසේය පින්වත්නි කියා ඒ ද්‍රෝණ
 බ්‍රාහ්මණතෙම ඒ රුජ්ජබ්බගණ සමුහයාගේ වචනයට ප්‍රතිචචනදී
 භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශාරීරිකධාතුන් මනා කොට බෙදීමි
 චයයෙන් සමසමව අට කොටසක් කොටදී ඒ සබ්බගණ සමු
 හයාට මෙසේ කියේය, පින්වත්නිමට ඒ ධාතු භාජන කුමිහයයි කිය
 නලද ස්වභිනාලිකාව දෙත්වා. මමද ධාතුබෙදනලද කුමිහ සභිබ්බා
 ත නාලිකාව තබා චේතනායක් කොට පුජස්ත්කාර කෙමිරෙයි
 යාවිඤ්ඤ කෙළේය. ඒ රජදරුවෝ ද්‍රෝණ බ්‍රාහ්මණයාගට ධාතුබෙද
 නාලිකාව දුන්නාහුය.

26. පිප්ඵලිවනියනම් මොරියරජදරුවෝද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
 වනාහි කුසිනාරුනම් පුරයෙහිදී පිරිනිවන්පෑවදුළුසේකැයි ඇසුවා
 හුමය.

අඵඛො පිප්ඵලිවනියා මොරියා කොසිනාරකානං මල්ලානං දුතං පාඨෙසුං. භගවාපි බ්බතියො. මයම්පි බ්බතියා. මයම්පි අරභාම භගවතො සරිරුතං. ථූපඤ්ච මහඤ්ච කරිස්සාමාති. නත්ථි භගවතො සරිරුතං භාගො. චිහත්ති භගවතො සරිරුති. ඉතො අභිගාරං හරථාති. තෙ තතො අභිගාරං හරිංසු.

27. අඵඛො රුජ මාගධො අජනසන්තු වෙදෙහිපුතො රුජගභෙ භගවතො සරිරුතං ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකාසි. වෙසාලිකාපි ලිච්ඡවි වෙසාලියං භගවතො සරිරුතං ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකංසු. කාපිලවත්ථ වාපි සක්කා කපිලවත්ථුස්මිං භගවතො සරිරුතං ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකංසු.

ඉක්ඛිත්තෙන් පිප්ඵලිවනියනම් මෝරිය රජදරුවෝද කුසිනාරු පුරවැසි මලාරජුන්වෙතට දුතයෙකු යැවූහ. භාග්‍යවතුන් වහන්සේද ඤාත්‍රියවූසේක. අපිද ඤාත්‍රියවම්භ. අපිද භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශරීරධාතු භාගයක් ලබන්ට සුදුස්සම්භ. අපිද භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට චෛත්‍යයක් කරවා පුජසන්කාරකරණු කැමැත්තම්භසිකියාසි. භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුභාගයක් නැත්තේය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ධාතු බෙදනලද්දේය. මේ ආදහනසථානයෙන් අගුරුගෙණ යන්වයි කීවාහුය. ඒ මෝරියරජදරුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ආදහනසථානයෙන් අගුරු හැරගෙණ ගියාහුය.

27. ඉක්ඛිත්තෙන් විදෙහපුත්‍රවු මගධදෙශාධිපති අජනගත්‍රැනම් මහරජතෙම රජගහනුවර භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට චෛත්‍යයක්කරවා පුජසන්කාර කළේය. විසාලාමහනුවර නිවාස වූ ලිච්ඡවි රජදරුවෝද ඒ විසාලනම්පුරපුරවරයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට චෛත්‍යයක්කරවා පුජසන්කාරකළාහුය. කපිලවස්සු පුරනිවාසිවූ ගාකාරජදරුවෝද ඒ කපිලවස්සුනම්පුරපුරවරයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රීශාරීරිකධාතුන්වහන්සේලාට චෛත්‍යයක්කරවා පුජ සන්කාරකළාහුය.

අලලකපපකාපි බුලයො අලලකපෙප හගවතො සරීරානං
 ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකංසු. රුමගාමකාපි කොලියා රුමගාමෙ හගවතො
 සරීරානං ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකංසු. වෙය්දීපකොපි බ්‍රාහ්මණො වෙය්
 දීපෙ හගවතො සරීරානං ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකාසි. පාවෙය්‍යකාපි
 මලො පාවායං හගවතො සරීරානං ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකංසු. කොසි
 නාරකා මල්ලා කුසිනාරුයං හගවතො සරීරානං ථූපඤ්ච මහඤ්ච
 අකංසු, දොණොපි බ්‍රාහ්මණො කුමහස්ස ථූපඤ්ච මහඤ්ච අකාසි.
 පිප්ඵලිවනියාපි මොරියා පිප්ඵලිවනෙ අභිනාරුනං ථූපඤ්ච මහඤ්ච
 අකංසු. ඉති අධස්ස සරීරත්ථූපානඤ්ච නවමො කුමිහථූපො ඵව
 මෙනං භුතපුබ්බනාහි.

අලලකපපනම් නුවර නිවාසිවු බුලයනම් රජදරුවෝද අලලකපපනම්
 පුරපුරයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට
 චෛත්‍යයක් කරවා පූජාසත්කාර කළාහුය. රුමග්‍රාමයෙහි වාසය කරන්
 නාවු කොලියරජහුද ඒ රුමග්‍රාමයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ
 ශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට චෛත්‍යයක් කරවා පූජාසත්කාර කළා
 හුය. වෙය්දීපනම් නුවර නිවාසිවු බ්‍රාහ්මණනමේද වෙය්දීපයෙහි භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට චෛත්‍යයක් කරවා
 පූජාසත්කාර කළේය. පාවා නුවර නිවාසිවු මලාරජදරුවෝද පාවා
 නම් පුරපුරයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශාරීරික ධාතුන්වහන්සේ
 ලාට චෛත්‍යයක් කරවා පූජාසත්කාර කළාහුය. කුසිනාරුපුරවැසි
 මලාරජදරුවෝද කුසිනාරු නම් පුරපුරයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
 ගේ ශ්‍රී ශාරීරික ධාතුන්වහන්සේලාට චෛත්‍යයක් කරවා පූජාසත්කාර
 කළාහුය. දොණනම් බ්‍රාහ්මණනමේද කුමහථූපය සිකියා ධාතුමැනමේද
 නලදනාලිකාවතබ්බා චෛත්‍යයක් කරවා පූජාසත්කාර කළේය. පිප්ඵ
 ලිවනියනම් මොරිය රජහුද පිප්ඵලිවන නම් පුරයෙහි අභිනාරුථූපනම් වූ
 දැගැබ්බක් කරවා පූජාසත්කාර කළාහුය. මෙසේ ශාරීරික චෛත්‍යයෝ
 අට නමක් පමණ වූවෝය. කුමිහථූපය සමග චෛත්‍ය නවයක් වූයේය.
 අභිනාර චෛත්‍යය සමග චෛත්‍ය දශයක් වූයේය. මෙසේ මේදැගැබ්.
 දසය පළමුකොට පිහිටුවන ලද්දේ වූයේය.

28. අභිදෙණං චක්ඛුමනො සරීරං
 සත්තදෙණං ජම්බුදීපෙ මහෙන්ති,
 එකඤ්ච දෙණං පුරිසවරුඤ්ඤා
 රුමගාමෙ නාගරුඤ්ඤා මහෙන්ති.

එකාහි දුඨා තිදිවෙහි පූජනා
 එකාපන ගඤ්ඤා පුරෙ මහියති,
 කාලිභගරඤ්ඤා විජ්ඣෙ පුනෙකං
 එකං පුන නාගරුඤ්ඤා මහෙන්ති.

නසෙසව නෙජෙන අයං වසුඤ්ඤා
 ආයාගසෙසෙහි මහි අලං කතා,
 එවං ඉමං චක්ඛුමනො සරීරං
 සුසකකතං සකකතසකකතෙහි.

28. පසැස් ඇත්තාවු බුදුරජනන්වහන්සේගේ ශාරීරික බාහු ද්‍රෝණඅටක් පමණවූයේය. එයින් සත්ද්‍රෝණයක් දඹදිව්වෙනලෙහි දඹදිව්වැස්සෝ පුදන්. පුරුෂොත්තවු බුදුරජනන්වහන්සේගේ එක් බාහුද්‍රෝණයක් රුමග්‍රාමයෙහි නාගරුඤ්ඤා පුදන්. එක්දනන බාහුන්වහන්සේ නමක් දෙව්ලොව දෙවියන්විසින් පුදනලද්දීය. එක්දංඡ්‍රා බාහුන්වහන්සේනමක් ගාඤ්ඤාදෙශයෙහි රුජරුඤ්ඤා මහාමාත්‍යාදීන්විසින් පුදනලද්දීය. එක් බාහුන්වහන්සේනමක් කාලිංගරජ්‍රගේ රුජ්‍යයෙහි පුදපවන්වනලද්දේය. එක්දන්තබාහුන් වහන්සේනමක් නාලොව නාරජ්ඣු පුදන්. ඒ ශ්‍රීදංඡවා බාහුන්වහන් සේගේ තෙජනුභාවයෙන් යාගයසිකියනලද ශ්‍රේෂ්ඨතර වසනු පරිත්‍යාගයෙන් කරණලද පුජෙත්සව මඩගලයෙන් මේ පෘථිවි තොමෝ අලඛිකානවුවාය. සත්කාරකරණුලඛන්තන්විසින් සත් කාරකරණලද්දවු මනාකොට විශෙෂයෙන්ම සත්කාරකරණලද්දවු පසැස්ඇත්තාවු බුදුරජනන්වහන්සේගේ මේ යථොක්ත ශරීර බාහුන්වහන්සේ.

දෙව්ඤානාහිඤා නරිඤා පුජිතො
 මනුස්ස සෙසෙති තපෙච පුජිතො,
 නං වඤථ පඤ්ඡලිකා හවිතො
 බුධා හපෙ කප්පසතෙති දුල්ලභාති.

මහාපටිභිබ්බාණි සුත්තං
 ගිඤිතං සොලසමං.

මෙපරිද්දෙන් දෙවෙඤානාගෙන්දුනරෙන්දුදිත්විසින් පුදනලද්දේය. එසේම අජනගනු ධම්මාශොකාදී නරෙන්දොත්තමයන්විසින්ද පුදන ලද්දේය. එහෙයින් ඇදිලිබැඳගෙණ ඒ සමඟ ශාරීරිකධාතුන්වහන්සේලාට නොහොත් සමඟශාරීරිකධාතුචෙත්සවසාදරයෙන්නමස් කාරකෙරෙන්වා සමඟචරෙත්තමයානන්වහන්සේලා එකාත්තයෙන් කලපසියයකිනිදු කලපලක්ඛයකිනිදු දැක්මට දුලිභවන්නාහ.

සොලොස්වෙගිවු මහාපටිභිචාණි සුත්තං මහාවිඤ්චි
 මෙතෙකින් ගිමිසේසි.

*MS
 for
 12.12.18*

XVII මහාසුදස්සන සුතනං.



1. ඵ්වමෙම සුතං. එකං සමයං භගවා කුසිනාරායං විහරති උප
චත්තනෙ මලලානං සාලචනෙ අන්තරෙන යමකසාලානං පරි
නිබ්බාණ් සමයෙ.

2. අඵ ඛො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්. උප
සඬකම්වා භගවන්තං අභිවාදෙවා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං
නිසින්නො ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච. මා
භන්න භගවා ඉමස්මිං කුච්චිචනගරකෙ උජ්ජඬගලනගරකෙ සාඛ
නගරකෙ පරිනිබ්බාසී. සන්ති භන්තෙ අඤ්ඤති මහානගරානි. සෙය්‍ය
පීදං.

මහා සුදස්සනසුත්තාමයාමයා.



1. මේ සුත්තමය මාවසින් මෙසේ අසනලදි. එක්කාලයෙක්හි
ඒනම් පරිනිච්චාණකාලයෙහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කුසිනාරානුවර
උපවත්තනනම්වූ මලුරජුන්ගේ සල්වන උයන්හි තරුණ ශාල
වෘක්ෂයුග්මාභ්‍යන්තරයෙහි වැඩවාසයකරණසේක.

2. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්මත් ආනන්දසඵචිරතෙම භාග්‍යවතුන්
වහන්සේ යමතැනෙක්හිද එතැනට එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන්
වහන්සේ මනාකොට වැද එකත්පසෙක උන්සේක. එකත්පසෙක
උන්නාවූ ආයුෂ්මත් ආනන්දසඵචිරතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ
කාරණය මෙසේ සැලකළසේක. ස්වාමීනි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ
බාරණසි ආදී ප්‍රසිඛ නුවරට ඇතුළත්නොවූ හෙයින් කුසිනගර
නම්වූ ගල්සෙල් ආදියෙන් විෂමකර හෙයින් උජ්ජඬගල නගරනම්වූ
මුල් නුවරින් අන්‍යවූ හෙයින් ශාඛානගරනම්වූ මේ කුසිනාරා නුව
රෙහි නඟමක් පිරිනිවන්පා වදාළමැනව. ස්වාමීන්වහන්ස, මෙයින්
අන්‍යවූ මහනුවරවල් ඇත්තාහ. ඒ කවරහුද.

චම්පා රුජගතං සාවච්චි සානෙතං කොසම්බි බාරුණ්ඪි. එඤ්ඤා භගවා පරිනිබ්බායතු. එඤ්ඤා බහු බන්ධන මහාසාලා බ්‍රාහ්මණමහාසාලා ගහපතිමහාසාලා නථාගතෙ අභිජප්පනනා. තෙ නථාගතස්ස සරිර පුජං කරිස්සන්තිති.

3. මා හෙවං ආනන්ද අවච ඤාච්චිබන්ධනරකං උජ්ජ්චගලනගරකං සාබන්ධනරකනනි. භුතපුබ්බං ආනන්ද රුජ මහාසුදස්සනො නාම අහොසි බන්ධනො මුඛාභිසිනෙතො වාතුරනෙතො විජ්ජාච්චි ජනපදන්ධා වරිස්සප්පනෙතො. රඤ්ඤා ආනන්ද මහාසුදස්සනස්ස අයං ඤාසිනාරු ඤාසාවනිනාම රුජධානි අහොසි. සා බො ආලන්ද කුසාවනි.

චම්පානුවරය, රජගහනුවරය, සැවැත්නුවරය, සානෙතනුවරය, කොසම්බිනුවරය, බරණැස්නුවරය යන මොවුන්ගේ මේ මහනුවරවල් අතරින් එක්තරු නුවරකදී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පිරිනිවන්පා වදුරණසේක්වා. මේ නුවරවල බොහෝවූ ඤානික මහාසාරකුලයෝද, බ්‍රාහ්මණ මහාසාරකුලයෝද, ග්‍රහපති මහාසාරකුලයෝද ඇත්තාහ. ඔවුහු නථාගතස්සවහන්සේ කෙරෙහි අතිශයින් ප්‍රසන්නස්ස, ඒ භුට්ඨි මහාසාරකුලයෙහි වූවෝ නථාගතස්සවහන්සේගේ ගරිරපුජාව කරන්නාහුස්සි සැලකලයේක.

3. එම්බා ආනන්දය, ඤානනුවරයයිද, නොසම්බන්ධනුවරයයිද, අතු නුවරයයිද මෙසේ නභමක් කියව හෙවත් මෙසේ නොකියවයි වදාල යේක. එම්බා ආනන්දය, පෙරකාලයෙහි අභිගෙකප්‍රාප්තවූ ඤානික වංශයෙහි උපන්නාවූ ඝාගරය කෙළවරනොවැනි සතරමහාවිජ්ජාව නායකවූ බසිග ඤානන කොමරුදී කිසි ආයුධයක් නොගෙන නමා ගේ කුසලානුභාවයෙන්ම සතුරන්ජයගන්නාවූ කිසි සතුරුකෙනෙ කුන් විසින් සොල්වාලියනොහැකිහෙයින් ජනපදයාගේ අවිභාව යට පැමිණියාවූ මහාසුදශීනනමි රජෙක් වූයේය. ආනන්දය, ඒ මහා සුදශීන රජවට මේ කුසිනාරුනුවර කුසාවනිනමි රුජධානිවූයේය. එම්බා ආනන්දය, ඒ කුසාවනිනමි රුජධානිය වනාහි.

පච්ඡිමෙනව පුරුච්ඡිමෙනව වාදසයොජනානි අභොසිආයාමෙන, උත්තරෙනව දකඤ්ඤෙනව සත්තයොජනානි විජාරෙන. කුසාවතී ආනන්ද රජධානී ඉධාමෙව අභොසි ජිතාව බහුජනාව ආකිණ්ණමනුස්සාව සුභිකකාව. සෙය්‍යථාපි ආනන්ද දෙවානං ආලකමන්‍යුනාම රජධානී ඉධාමෙව ජිතාව බහුජනාව ආකිණ්ණයකකාව, එවමෙව බො ආනන්ද කුසාවතී රජධානී ඉධාමෙව අභොසි ජිතාව බහුජනාව ආකිණ්ණ මනුස්සාව සුභිකකාව. කුසාවතී ආනන්ද රජධානී දසති සද්දෙහි අවි විතතා අභොසි දිවාමෙව රතනිංව. සෙසංවිදං, ගජිසද්දෙන අස්ස සද්දෙන රථසද්දෙන හෙරිසද්දෙන මුනිඛගසද්දෙන විණාසද්දෙන ගිතසද්දෙන සමමසද්දෙන නාලසද්දෙන අස්නාථ පිචච බාදථා'නි දසමෙන සද්දෙන.

සුච්ඡිදිශාභාගයෙන්ද පශ්චිම දිශාභාගයෙන්ද දිගින් දෙලොස් යොදුන් විස. උත්තරදිශාභාගයෙන් හා දකුණුදිශාභාගයෙන් පුලුලින් සන් යොදුන් විස. ආනන්දය, කුසාවතී රජධානීනාම සකලසම්පන්නින් සමාඛවිස. සිසල්ලෙන් පිරුණිද විස. බොහෝ සන්වයෝද ඇතිවුහ. එහි හැසිරෙන්නාවූ මනුෂ්‍යයන්ගෙන් ගැවසිගන්නිය. බාද්‍යහොද්‍යාදියෙන්ද ඉතා සුභික්‍ෂ විස. ආනන්දය, යම්සේ දෙවියන්ගේ ආලක වන්‍යුනම් රජධානීනාමෝ සකලසම්පන්නින් සමාඛවීමෙන් පිරුණිද බොහෝ ජනගන් ඇත්තීද යක්‍ෂාකීණි විද ආනන්දය, එපරිද් දෙන්ම කුසාවතීනම් රජධානීනාමෝ සකලසම්පන්නින් සමාඛ වූවාය. එහෙයින් පිරුණිද විස. බොහෝ සන්වයෝ ඇතිවුහ. අව ශෙෂවූ සත්‍යුරුණාදින්ගෙන්ද ගැවසිගන්නිය. බාද්‍යහොද්‍යාදියෙන් සුභික්‍ෂද වූවාය. ආනන්දය, කුසාවතී රජධානීනාමෝ රුදුවල් දෙන් ගිම දශවිධ ශබ්දයෙන් එකනින්නාද පැවැත්වීමෙන් අවිචෙකවූවාය. ඒ දශවිධ ශබ්දය කවරේද, ඇතුන්ගේ කුඤ්චනාදයෙන්ද, අසුන්ගේ හෙසාරවයෙන්ද, රථශබ්දයෙන්ද, හෙරිශබ්දයෙන්ද, මුනිඛ ශබ්දයෙන්ද, විණාශබ්දයෙන්ද, ගිතශබ්දයෙන්ද, සමමශබ්දයෙන්ද, නාලශබ්දයෙන්ද, අනුභවකරව පානකරව කවචි යන දශවෙනිවූ මේ ශබ්දයෙන්ද අතුරුනැතිවූයේය,

4. කුසාවනී ආනන්ද රුජධානී සත්තභි පාකාරෙහි පරිකම්පනා අහොසි. නත්ඵ ඵකො පාකාරෙ සොවණ්ණමයො, ඵකො රුපිමයො, ඵකො වෙඨරියමයො, ඵකො ඵලිකමයො, ඵකො ලොභිතඛිකමයො. ඵකො මසාරගලලමයො, ඵකො සබ්බරතනමයො.

5. කුසාවනියා ආනන්ද රුජධානියා චතුකනං වණ්ණානං මාරුති අහෙසුං. ඵකං මාරං සොවණ්ණමයං ඵකං රුපිමයං ඵකං වෙඨරියමයං ඵකං ඵලිකමයං. ඵකමෙකස්මිං මාරෙ සත්ත ඵසිකා නිබාතා අහෙසුං. නිපොරිසඛිතා චතුපොරිසා බාතා දසපොරිසා උබ්බෙධෙන. ඵකා ඵසිකා සොවණ්ණමයා ඵකා රුපිමයා ඵකා වෙඨරියමයා ඵකා ඵලිකමයා ඵකා ලොභිතඛිකමයා ඵකා මසාරගලලමයා ඵකා සබ්බරතනමයා.

4. ආනන්දය, කුසාවනී රුජධානීනොමෝ ප්‍රකාර සත්තීන් වච්ච වාය. ඵ්නමි, ඵක් ප්‍රාකාරයක් සවණීමයවුයේය. ඵකක් රජතමය වුයේය. ඵකක් වෛච්ඡයතීමාණීකාරමය වුයේය. ඵකක් ස්ඵටිකමාණීකාරමය වුයේය. ඵකක් ලොභිතඛිකමාණීකාරමය වුයේය. ඵකක් මසාරගල්ලමය වුයේය. ඵකක් සමුත්තමය වුයේය.

5. ආනන්දය, කුසාවනී රුජධානීයෙහි චතුර්විධවණීයන් සම්බන්ධවු නොහොත් සත්තවැදුරුම් පැහැයකින් යුක්තවු මාරයෝ වූවාහුය. ඵ්නමි, ඵක් දොරටුවක් සවණීමය වුයේය. ඵකක් රජතමය වුයේය. ඵකක් වෛච්ඡයතීමය වුයේය. ඵකක් ස්ඵටිකමය වුයේය. ඵනිඵනි දොරටුවෙක්හි සන් සන් ඵසිකාසථාමහයෝ හිඳුවනලද්දහුය. තුන් සත්ත පුරුෂප්‍රමාණ තැන් හිඳුවනලද්දහ. උසින් දසපුරුෂප්‍රමාණ වුයේය. ඵක් වැඹක් සවණීමය වූවාය. ඵකක් රජතමය වූවාය. ඵකක් වෛච්ඡයතීමය වූවාය. ඵකක් ස්ඵටිකමය වූවාය. ඵකක් ලොභිතඛිකමය වූවාය. ඵකක් මැසිරගල්ලවූවා වූවාය. ඵකක් සමුත්තමය වූවාය.

6. කුසාවතී ආනන්ද රුජධානී සත්තභි තාලපන්තීභි පරිඤ්ඤානා අහොසී. එකා තාලපන්තී සොවණ්ණමයා එකා රුපිමයා එකා වෙච්ච රියමයා එකා ඵලිකමයා එකා ලොහිතඛකමයා එකා මසාරගලලමයා එකා සබ්බරතනමයා. සොවණ්ණමයස්ස තාලස්ස සොවණ්ණමයො ඛණ්ඩො අහොසී රුපිමයානි පත්තානිව ඵලානිව. රුපිමයස්ස තාලස්ස රුපිමයො ඛණ්ඩො අහොසී සොවණ්ණමයානි පත්තානිව ඵලානිව. වෙච්චරිය මයස්ස තාලස්ස වෙච්චරියමයො ඛණ්ඩො අහොසී ඵලිකමයානි පත්තානිව ඵලානිව. ඵලිකමයස්ස තාලස්ස ඵලිකමයො ඛණ්ඩො අහොසී. වෙච්චරියමයානි පත්තානිව ඵලානිව. ලොහිතඛකමයස්ස තාලස්ස ලොහිතඛකමයො ඛණ්ඩො අහොසී මසාරගලලමයානි පත්තානිව ඵලානිව. මසාරගලලමයස්ස තාලස්ස මසාරගලලමයො ඛණ්ඩො අහොසී ලොහිතඛකමයානි පත්තානිව ඵලානිව. සබ්බරතනමයස්ස තාලස්ස සබ්බරතනමයො ඛණ්ඩො අහොසී සබ්බරතනමයානි.

6. ආනන්ද, කුසාවතීනම රුජධානීනොමෝ තල්පෙල සතකින් පරිඤ්ඤාන වූයේය. ඒනමී, එක් තල්පෙලක් සවණීමය වූයේය. එක් පෙලක් රිදීමය වූයේය. එක් පෙලක් වෛඝ්ණීමය වූයේය. එක් පෙලක් ස්ඵටිකමය වූයේය. එක් පෙලක් ලොහිතඛකමය වූයේය. එක් පෙලක් මැසිරිගල්ලුවාවූයේය. එක් පෙලක් සඵරත්තමය වූයේය. සවණීමයවූ තාලවෘක්කයාගේ සවණීමයවූ කඳවූයේය. රිදීමය පත්‍ර හා ඵලවූවානුය. රිදීමයවූ තාලවෘක්කයාගේ රිදීමයවූ කඳ වූයේය. සවණීමය පත්‍ර හා ඵලද වූවානුය. වෛඝ්ණීමයවූ තාල වෘක්කයාගේ වෛඝ්ණීමය කඳ ඇතිවූයේය. ස්ඵටික මාණික්‍ය මයවූ පත්‍ර හා ඵල ඇතිවූවානුය, ඵලිකමයවූ තාලවෘක්කයාගේ ඵලික මයවූකඳ ඇතිවූයේය. වෙරළමිණිවූවාපත්‍රහාඵල ඇතිවූවානුය. ලොහි තඛකමය තාලවෘක්කයාගේ ලොහිතඛකමයවූ කඳ ඇතිවූයේය. මසාර ගලලමය පත්‍ර හා ඵල ඇතිවූයේය. මරකතමාණික්‍යමයවූ තා වෘක්කයාගේ මරකතමාණික්‍යමයවූ කඳඇතිවූයේය. ලොහිතඛකමයවූ පත්‍ර හා ඵල ඇතිවූවානුය සඵරත්තමයවූ තාලවෘක්කයාගේ සඵරත් තමයවූ කඳ ඇතිවූයේය. සඵරත්තමයවූ.

පත්තානිව ඵලානිව. තාසංඛොපනානඤ්ඤාලපන්තිනංවාතෙරිතානං සඤ්ඤා අහොසි වග්ගුව රජනියොව කමනියොව. මදනියොව සෙය්‍ය ඵාපි ආනඤ්ඤා පඤ්චබ්බිකස්ස තුරියස්ස සුචිතිතස්ස සුපපටිතාලිතස්ස කුසලෙහි සමනනාගතස්ස සඤ්ඤා හොති වග්ගුව රජනියොව කමනියොව මදනියොව. ඵවමෙව ඛො ආනඤ්ඤා තාසං තාලපන්තිනං වාතෙරිතානං සඤ්ඤා අහොසි වග්ගුව රජනියොව කමනියොව මදනියොව. යෙඛොපනානඤ්ඤා තෙන ඛො පන සමයෙන ඤාසාවතියා රුජධානියා ධුතතා අගෙසුං සොණ්ඩා පිපාසා තෙ තාසං තාලපන්තිනං වාතෙරිතානං සඤ්ඤාන පරිවාරෙසුං.

7. රුජ ආනඤ්ඤා මහාසුදස්සනො සත්තනි රතනෙහි සමනනාගතො අහොසි. වතුහිව ඉසීති. කතමෙහි සත්තනි.

පත්‍ර හා ඵල ඇතිවූවාහුය. එමඛා ආනඤ්ඤා, සුලහින් කම්පාවන්තාවූ ඒ තාලපන්තින්ගේ මනොරමවූද සිත්අලවන්තාවූද ප්‍රීතිකරන්තාවූද විශෙෂයෙන් චිත්තප්‍රිණනය කරන්තාවූද ශබ්දය වූයේය. ආනඤ්ඤා, යම්සේ විශෙෂයෙන් හික්මුනාවූ ඛෙර ආදිය ගැසීමෙහි දඤ්ච වාද්‍යකාරයක්හුවීසින් වයනලද්දවූ පඤ්චාභිතික තුය්‍යී ශබ්දයාගේ මනොරමවූද සිත්අලවන්තාවූද ප්‍රීතිකරවූද විශෙෂයෙන් චිත්තප්‍රමොදය කරන්තාවූද ශබ්දය ඇතිවේද එපරිද්දෙන්ම ආනඤ්ඤා, වාතයෙන් කම්පාවනලද්දවූ ඒ තාලපන්තින්ගේ මනොරමවූද සිත්අලවන්තාවූද ප්‍රීතිකරවූද චිත්තප්‍රමොදය කරවූද පඤ්චාභිතික තුය්‍යීතාදයක් පවත්වන්තාක් මෙන් ශබ්දය ඇතිවූයේය. ආනන්දය, එසමයෙහිදී ඤාසාවති නම් රුජධානියෙහි වසන්තාවූ සුරූපානෙහි ලොල්වූ පිපාසයෙන් යුක්තවූ යම් ධුනිකෙනෙක් වූවාහු වෙද්ද. ඒ ධුනියේ අතිලවෙලයෙන් කම්පාවන්තාවූ ඒ තාලපභික්තින්ගේ ශබ්දයෙන් ප්‍රමුදිතවූ සිත්ඇන්තාහු ඉන්ද්‍රියයන් හැසිරවූවාහුය.

7. ආනන්දය, මහාසුදර්ශනරජනෙම සප්තච්චිරත්තයසිත්ද සතර සෘභියනින්ද, සමන්විත වූයේය. කවරසන්රුවනසින්දයත්.

ඉධානන්දු රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස නදනුපොසථෙ ඵණ්ණරසෙ සීසං නභානස්ස උපොසපිකස්ස උපරිපාසාදවරගනස්ස දිබ්බං චක්කරනනං පානුරභොසි සහස්සාරං සනෙමිකං සනාහිකං සබ්බාකාරපරිපුරං. දිස්වා රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස එනදභොසී. සුතං ඛො පන මෙනං යස්ස රඤ්ඤා ඛත්තියස්ස මුඛාහිසිත්තස්ස නදනුපොසථෙ ඵණ්ණරසෙ සීසං නභානස්ස උපොසපිකස්ස උපරිපාසාදවරගනස්ස දිබ්බං චක්කරනනං පානු භවති සහස්සාරං සනෙමිකං සනාහිකං සබ්බාකාර පරිපුරං. ඡො භොති රුඡ චක්කවත්තීති අස්සං නුඛො අභං රුඡ චක්ක චත්තීති.

8. අථ ඛො ආනන්ද රුඡ මහාසුදස්සනො උදායාසනා එකංසං උභතාරුසඞ්ගං කරිඛා වා මෙන භජ්ජන භිඛිකාරං ගභෙඛා දකඛි ඤේන භජේන.

එම්බා ආනන්දය, ඒ පුර ප්‍රචරයෙහි පසළොස්වක්ලත් පොභෝදින යෙහි සුවදපැන් සොළොස්කලයකින් ස්නානාදකලාවූ අෂ්ටාඞ්ග ශීලයෙන් යුක්තව ප්‍රාසාදයාගේ මතුමහල්තලයට පැමිණ සිරියගන් ගබ්බාවෙහි බවපයඞ්ඛකයෙන් උපලක්ෂිතව ශීලය ආවර්ණා කරන් නාවූ මහාසුදශිනරජභට අරදහසකින් සම්පූර්ණවූ නිම්වලලු සහිතවූ නැමබඩුලු සහිතවූ යථෝක්ත ක්‍රමයෙන් සමාකාරපරිපූර්ණවූ දිව්‍යචක්‍රරත්නය පහලවූයේය. ඒ දැක මහාසුදශින රජභට මෙබඳු සිනිච්ච්ලක්වූයේය. මාවිසින් මෙබන්දක් අසනලද්දේය. ඒනම් පසළොස්වක් පොභෝදිනයෙහි සුවදපැන් සොළොස්කලයකින් ඉස්සොද නභා අෂ්ටාඞ්ගශීලයෙන් උපලක්ෂිතව ප්‍රාසාදයාගේ මතුමහල්තලයට පැමිණියාවූ ක්ෂත්‍රිය වංශයෙහි උපන්නාවූ අභිෂෙක ප්‍රාප්තවූ යම් රජෙක්භට ඉන්ද්‍රනිලමාණිකාමයවූ දහසක් අරසහිතවූ නිම් වලලු සහිතවූ සමාකාර සම්පූර්ණවූ දිව්‍යමයවූ චක්‍රරත්නයක් පහලභව්ද ගෙනෙම සක්චිතිරජවේයහි. මම සක්චිති රජවෙමිඳො භෝහි යන මේ සිත පහලවූයේය.

8. ආනන්දය, ඉක්ඛිත්තෙන් විශිෂ්ට දශිනආචි ඒ මහාසුදශින රජනෙම නුතස්තෙන් නැගිසිට දිවසලුවක් එකාංශකොට පොරවා වම්අතින් රත්කෙන්භියගෙණ දකුණු අතින්.

චක්කරනනං අබ්භුක්කිරි පචකකතු භවං චක්ක රනනං අභිච්ඡිනාතු භවං චක්කරනනනාහි අථ ඛො තං ආනන්ද චක්කරනනං පුරන්ධිමං දිසං පචන්ති අත්චදෙව රුජ මහාසුදස්සනො සභිං චතුරභිගිනියා සෙනාය යස්මිං ඛො පනානන්ද පදෙසෙ චක්ක රනනං පභිඝාසි තත්ථ රුජ මහාසුදස්සනො වාසං උපගඤ්ඡිස සී චතුරභිගිනියා සෙනාය.

9. යෙ ඛො පනානන්ද පුරන්ධිමාය දිසාය පටිරුජනො තෙ රුජ නං මහාසුදස්සනං උපසඤ්ඤාමිතා ඵචමාහංසු. ඵහි ඛො මහාරුජ සාගතං මහාරුජ. සකනෙන මහාරුජ. අනුසාස මහාරුජාහි රුජ මහා සුදස්සනො ඵචමාහ. පාණො න භනතඛෙබ්බා. අදිනනං නාදුතඛබ්බං. කාමෙසු මිච්ඡා න චරිතඛබ්බා.

පින්චත් චක්කරන්තය මාගේ අණසක සතරමහත් දිවයින ජයගෙණ දෙවයිනියා චක්කරන්තයට පැත් ඉස්සේය. ආනන්දය, ඉක්ඛිත්තෙන් ඒ චක්කරන්තස මහාසුදශීන රජකැටුවම සිවිරඟ සෙනඟ සමඟ පෙරදිගට අභස්භමන් ගනී. ආනන්දය, යම් පෙදෙසෙක්හි චක්කරන් තය පිහිටියේද ඒ පෙදෙසෙහි සිවිරඟසෙනඟ සමඟමහාසුදශීන රජතෙම වාසයට එළඹියේය.

9. ආනන්දය, පුළුදිශාවෙහි යම්ඛඳු ප්‍රතිවිරුධි රජකෙනෙක් වූද ඔව්හු මහාසුදශීන රජුවෙතට එලඹ මෙසේ දැන්වූහ. මහරජ පුරුවන්චගන්ස, මෙහි වඩිනු මැනව. මහරජපුරුවන්චගන්ස. නුඛචගන්සේගේ භවන ඉතායහපත්වේමය. මහරජපුරුවන්චගන්ස සතරමහමිපය නුඛචගන්සේ සන්තකය මහරජපුරුවන්චගන්ස අටඅනුසාසනා කළමැනවයි සැලකලාහුය. මහාසුදශීන රජකෙමේ මෙසේ අනුශාසනාකල්පය. සතුන් නොමැරිය යුත්තේය. පරසන් තක හිරණසචණ්ඨාවස්තුව සොරකම් කිරිමිවශයෙන් නොගත යුත්තේය. රූපාදි පඤ්චකාම කොඪාසයෙහි මිථ්‍යාප්‍රතිපත්ති නොමෝ නොහැසිරිය යුත්තිය.

මුසා න භාසිතබ්බා. මජ්ඣං න පා තබ්බං. යථා භුන්තඤ්ච
භුඤ්ජථාති. යෙ ඛො පනානන්ද පුරත්ථිමාය දිසාය පටිරුජ්ඣනො
තෙ රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස අනුයුභවා අගෙසුං.

10. අථ ඛො තං ආනන්ද චක්කරතනං පුරත්ථිමං සමුද්දං අජ්ඣේඛිං
ගභෙත්වා පච්චුතතරිත්වා දැකිණිං දිසං පචත්ති. පෙපෙසං දක්ඛි
ණිං සමුද්දං අජ්ඣේඛිංගභෙත්වා පච්චුතතරිත්වා පච්චිමං දිසං පචත්ති.
පච්චිමං සමුද්දං අජ්ඣේඛිංගභෙත්වා උත්තරං දිසං පචත්ති අන්වදෙව
රුජා මහාසුදස්සනො සභිං චතුරභිගිනියා භෙතාය. යස්මිං ඛො
පනානන්ද පදෙඡස චක්කරතනං පනිසාසි තඤ්ච රුජා මහාසුදස්ස
නො වාසං උපගඤ්ජි සභිං චතුරභිගිනියා භෙතාය. යෙ ඛො පනා
නන්ද උත්තරාය දිසාය පටිරුජ්ඣනො තෙ රුජ්ඣනං මහාසුදස්සනං
උපසඤ්ඤාමිඤ්ච ඵලමාහංසු. ඵති ඛො මහාරුජ.

නැතිදෙය අැතිකොට නොකිය යුත්තේය. සුරුපානය නොකට
යුත්තේය. තොප කැමති පරිද්දෙන් අනුභවකරවලි කියා ඒ ඒ රජ
දරුවන්ටම රුජ්ඣයන් පාවාදෙයි. ආනන්දය පුළුදිගාභාගයෙහි
යම්ප්‍රතිචිරුඞි රජකෙනෙක් ඇද්ද ඔහුතුමු මහාසුදඤ්චන රජහට,
අනුව පැවැත්තාහුය ගෙවත් යටත්වුහ.

10. ආනන්දය, ඉක්බිත්තෙන් ඒ චක්‍රරත්නය පුළුදිගාභවති සමු
ද්‍රයට බැසගෙණ එයින්නැගි දකුණුදිශාවට අභස්ගමන් ගත්තේය.
සෙස්ස ප්‍රථමවාරයෙහි විස්තරයෙන් දකුණු—පෙ—දකුණු සමුද්‍ර
යට බැසගෙණ ඉන්නැගි පැදුම්දිගට ගමන්ගත්තේය. සංඤ්ඡප
කරණලදි. පශ්චිම සමුද්‍රයට බැසගෙණ සිචිරතසෙන් සහිත මහාසු
දඤ්චන රජ සමග ඉන්නැගි උතුරුදිශාවට ගමන්ගත්තේය. ආනන්
දය යම් පෙදෙසෙක්හි චක්‍ර රත්නය පිහිටියේද එනැන්හි මහාසුදඤ්චන
රජතෙමේ සිචිරග සෙන් සමග වාසයට පැමිණියේය. ආනන්දය
උතුරුදිග යම් පිළිමල් රජකෙනෙක්වුද ඔබ්හු මහාසුදඤ්චන රජු
වෙතටඵලඹ මෙයේ කීහ. මහරජුරුවන්වහන්ස, මෙහි වඩිනු මැනව.

සාගතං මහාරුජ. අනුසාස මහාරුජති. රුජ මහාසුදස්සනො ඵවමාහ. පාණො න හනනාබ්බො අදිනනං නාදුතබ්බං කාමෙසු මිච්ඡා නවරික නබ්බා. මුසා නභාසිතබ්බා. මජ්ජං නපාතබ්බං. යථාභුක්තඤ්ච භුඤ්ජ ථානි. යෙවො පනානන්ද උත්තරාය දිසාය පටිරුජනො නෙ රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස අනුයුත්තා අගෙසුං.

11- අඵබ්බො තං ආනන්ද චකකරතනං සමුද්දපරියන්තං පඨවිං අභිච්ඡිතිචා කුසාවතිං රුජධානිං පච්චාගත්චා රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස අනෙත පුරවාර අත්තකරණපමුබ්බෙ අකබාගතං මඤ්ඤො අථාසි. රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස අනෙත පුරං උපසොභය මානං. රඤ්ඤො ආනන්ද මහාසුදස්සනස්ස ඵවරුපා චකකරතනං පාතුරහොසි.

මහරජ්ජරුවන් වහන්ස, නුබවහන්සේගේ ගමන ඉතා යහ පති. මහරජ්ජරුවන්වහන්ස, අපට අනුසාසනා කළ මැනවයි ආරාධනා කළාහ. මහසුදසුන් රජතෙමේ මෙසේ අනුසාසනා කළේය. සත්ව ඝාතනය නොකට යුත්තේය. නුදුන්දෙය නොගත යුත්තේය. කාමයන්හි වරදවා නොහැසිරිය යුත්තේය. බොරුනො කිය යුත්තේය. රහමෙර පානය නොකට යුත්තේය. තෙපි සවකිය රුජ්ජ සුඛය කැමති පරිද්දෙන් විඳිවී කියායි. ආනන්දය උතුරුදිග යම්පුනිවිරුඬ රජකෙනෙක්වුද ඔව්හු මහාසුදර්ශන රජභට යටත් වූහ.

11. ආනන්දය ඉක්බිත්තෙන් ඵ්චක්රන්තය සමුද්දය කෙළවරකොට ඇති මුලපොළොව ජයගෙන කුසාවති රුජධානියට පෙරලා අවුත් මහාසුදශීනරජහුගේ අන්තඃ පුරවාරයෙහි හෙවත් ඇතුළුවහසල් දොර විනිශ්චයශාලාව ඉදිරියෙහි මහාසුදශීනරජහුගේ අන්තඃපුරය වැඩියක් හොබවමින් අකුරෙහි ප්‍රවේශකරණලද්දක්මෙන් සිටියේය. එම්බා ආනන්දය මහාසුදශීන රජභට මෙබිඳු වූ අනුභාවසම්පන්නවූ චක්රන්තය පහළවූයේය.

12. පුනවපරං ආනන්ද රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස හන්ථිරතනං පාතුරහොසි. සබ්බසෙනො සත්තපපතියො ඉතිමා චෙතාසඛාමො උපොසථො නාම නාගරුජ්. දිසවා රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස චිත්තං පසීදි. හදද කං වත හො හන්ථියානං. සවෙ දමථං උපෙය්‍යාහී. අථ ඛො තං ආනන්ද හන්ථිරතනං සෙය්‍යාථාපිනාම හද්දෙ හඤ්ඤානී යො දීඝරතනං සුපරිදනොවා, එවිචෙවං දමථං උපගණ්ඨි. භුතසුඛං ආනන්ද රුජ් මහාසුදස්සනො තමෙව හන්ථිරතනං විමංසමානො පුඛ්ඛණ්ඨසමයං අහිරුතිවා සමුදුපරියනනං පඨවිං අනුසාසයිතො කුසාවතං රජ්ජමානීං පච්චාගන්තිවා පාතරුසමකාසී. රඤ්ඤා ආනන්ද මහාසුදස්සනස්ස එවරුපං හන්ථිරතනං පාතුරහොසි.

13. පුනවපරං ආනන්ද රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස අස්සරතනං පාතුරහොසි. සබ්බසෙනො කාකපිසො මුඤ්ඤාසො ඉතිමා.

12. ආනන්දය, තවද මහාසුදගීනරජභට සමාඛගයෙන් ධ්වලවූ සප්තසථානයකින් භූමිය යපගීකරන්නාවූ සාභිඥාන්තාවූ අහසින් යන්නාවූ උපොසථනම් නාගරුජන්වූ හස්තිරත්නයක් පහළවූයේය. ඒදැන මහාසුදගීනරජහුගේ සිත පහන්වූයේය. මින්වන්නී, එකානන යෙන් හස්ති යනාව ඉදින් ගික්මීමට පැමිණියේනම් ඉතා යහපතැයි කියායි. ආනන්දය, ඉක්බිත්තෙන් ඒහස්තිරත්නයතෙමේ ඉතාබොහෝ කලක් යහපත්ව දමනයකරණලද්දවූ උතුම්වූ ආර්ථනය හස්තිරුජ යෙන් යම්සේද එපරිද්දෙන්ම දමනයටපැමිණ ඉතා සුඛිඤ්ඤාවූයේය. එමිඛා ආනන්දය, පුරුනනනානාරණයක් කියමි. ඒනම්, ඒ මහාසුදගීන රජතෙම හස්තිරත්නය විමසන්නේ පෙරවරුකාලයෙහි හස්ති යනා වට නැති සමුදය කෙළවරකොටඥාති මුලුපොළොව අනුභාසනා කොට කුසාවතී රජ්ජමානීයට පෙරලා අවුත් උදය බත නිමවූයේය. ආනන්දය, මහාසුදගීනරජභට මෙබඳුවූ හස්තිරත්නය පහළවූයේය.

13. නැවතද අනිකක් කියමි. ආනන්දය, මහාසුදගීනරජභට සමාඛගයෙන් ධ්වලවූ කාකගිමිවූ දැඤ්ඤාචාත්තව මුඛවගිබෙන්නාවූ කෙසකලාප ඥාතිකෙසින් මුඤ්ඤාසොනමිවූ සාභිමහ්වූ.

වෙනාසඛිතමො චලාගතොනාම අසාරුත. දිස්වා රඤ්ඤො මහාසුදස්ස නාස්ස චිතතං පසිදි. හදදකං චිත තො අස්සොයානං සමෙ දමථං උපෙ ය්‍යාති. අථ බො තං ආනන්ද අස්සරතනා සෙය්‍යොථාපිනාම හද්දො අස්සා ඡනියො දිඝරතනං සුපරිදනො ඵචමෙචං දමථං උපගස්සී. භුත පුබ්බි ආනන්ද රුජ මහාසුදස්ස නො තමෙච අස්සරතනං විමංසමානො පුබ්බි ඡනිගසමිසං අභිරුහිතො සමුද්දපරියොගො පඨවිං අනුසාසතිත්වා කුසාවතිං රුජධාතිං පච්චාගන්ත්වා පානඤ්ඤාසමිකාසී. රඤ්ඤො ආනන්ද මහාසුදස්සනස්ස ඵචරුපං අස්සරතනං පානුරහොසී.

14. පුනචපරං ආනන්ද රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස මඤ්ඤරතනං පානුරහොසී. සො අහොසී මඤ්ඤි වෙඵරියො සුහො ඡනිමා අසංසො සුපරිකමමකතො අවෙජා විපජ්ජනො.

ආකාඝවාටිච්චලාගනනම් අභවරුජන්චු අභවරත්තයක් පහලවුයේය ඒදක මහාසුදගීනරජහුගේ සිත පැහැදුනේය. පින්වන්ති, එකාන්ත යෙන් ඉදින් අභවයානාව දමනයවුයේනම් ඉතා යහපත්වන්නේය කීකාසී. ආනන්දය, ඉක්බිත්තෙන් බොහෝකලක් යහපත්වදමනයකර ඤ්ඤ ලද්දවු උතුම් ආඡනීය සෙසුකවනෙක් යම්සේද එපරිද්දෙන්ම ඒ අභවරත්තය තෙමෙම සුභිසිතවුයේය. ආනන්දය, පෙරවු කාරණ යක් කියමි. මහාසුදගීනරජතෙමේ ඒ අභවරත්තය විමසනුයේ පෙරවරුකාලයෙහි අසුච්චනාභි සමුද්දය කෙලවරකොටඅභි මුලු පොළොව ධාවනයකරවා කුසාවති රුජධානියට පෙරලා අවුත් පෙර වරු බත නිමවුයේය. එමිබා ආනන්දය, මහාසුදගීනරජහට වෙබ්ද අභවරත්තය පහලවුයේය.

14. නවද අනිකක් කියමි. ආනන්දය ඒ මහාසුදගීනරජහට මාඤ්ඤාරත්තයක් පහලවුයේය. ඒ මාඤ්ඤාරත්තය වෙරඵමඤ්ඤි මුචාවීය. ඉතා සුදුරවුයේය. ඡනිගමිපන්තවුයේය. අවුස්වුයේය. මනානොට ඔප්නතනලද්දේය. නිමිලවුයේය. විගෙෂයෙන් ප්‍රසන්න වුයේය.

සබ්බාකාරසම්පනෙනා. නසසි බොපනානද මණ්ඩරනනසස ආභා සමනනා යොජනං පුටා අගොසි. භුනපුබ්බං ආනද රුජ මහාසු දසනනා නමෙට මණ්ඩරනනං විමංසමානො චතුරදිනිතිං සෙනං සනන යතිනා මණ්ඩි ධජගං ආරොපෙතා රතනකිකාරනිමිසායං පායාති. යෙබොපනානද සමනනා ගාමා අගෙසුං තෙ තෙනොභාසෙන කමම නෙන පයොජෙසුං දිවානි මඤ්ඤමානා. රඤ්ඤ ආනද මහාසුදසන නසස එචරූපං. මණ්ඩරනනං පාතුරතොසි.

15. පුනචපරං ආනද රඤ්ඤ මහාසුදසනනස ඉචිරනනං පාතුරතොසි, අභිරූපා දසනනියා පාසාදිකා පරමාය චණ්ණපොකකිර තාය සමනනාගතා නානිදිසා නාතිරසසා.

සවාකාරයෙන් සම්පූර්ණවූයේය. ආනදය ඒ මාණ්ඩකරන් නයාගේ ප්‍රභානොමෝ හාත්පසින් යොදනක්තැන පැතිරසිටියාය. ආනදය පෙරවූ කාරණයක්අසව. මහාසුදශීනරජතෙම ඒ මාණ්ඩකරන්නය විමසනුයේ සිවිරගසෙන් සරහා ඒ මාණ්ඩකරන්නය ධජග්‍ර යට තංවා චක්‍ෂුර්ඡ්‍රිය අදුරුකරන්නාවූ සන කලුචරරුත්‍රියෙහි නුවර ප්‍රදක්ෂණ කෙරේ. ආනදය ඒ කුසාවනිපුරියට හාත්පසින් යොදනක් පමණ තැන යම්පමණ ගම්වූවාහුද ඒ ගම්වාසී මනුෂ්‍ය යෝ ඒ මාණ්ඩකරාලොකයෙන් දැවලැයි සිතන්නාහු කමානනයන් ආරම්භකලාහුය. ආනදය මහාසුදශීන රජගට මෙබඳු මතිවැනි මිණිරුවන පහලවූයේය.

15. නැවතද අනිකක් කියමි. ආනදය මහාසුදශීන රජගට සත්‍රි රත්තයක් පහලවූයේය. කෙබඳුදෙන්? මනා රූ ඇත්තිය. දකුම් කවසුත්තිය. ප්‍රසාද එලවන්නිය. උතනම චණ්ණ සෞඤ්ඤියෙන් සමන්විතවූ දෙහඇත්තිය. ඉතා උස්නොවිය, ඉතා මිටිද නොවිය

නාතිකියා නාතිපුලා නාතිකාලී නාවේවාද්‍යා අතිකකන්තා මානුෂං
 චණ්ණං අප්‍යතනා දිබ්බං චණ්ණං. නසුබො පනානද ඉඤ්චරතනසු
 චවරුපො කායසම්ප්පෙසො හොති සෙය්‍යථාපිනාම කුලපිටුනොවා
 කප්පාසපිටුනොවාතසුබොපනානද ඉඤ්චරතනසු සීතෙ උණ්භානි
 ගතතානි හොනාති. උණ්භෙ සීතානි. තසුබොපනානද ඉඤ්චරත
 නසු කායනො චද්දනගෙයො වායති. මුඛනො උප්පලගෙයො. තා
 බොපනානද ඉඤ්චරතනං රඤ්ඤො මහාසුදස්සනසු පුබ්බුඨාසිති
 අගොසි පච්ඡා නිපාභිති කිංකාර පටිස්සාවිනී මනාපචාරිනී. පිය
 වාදිති. තංබොපනානද. රුජනං මහාසුදස්සනං මනසාපි තෙව
 අනිචාරි කුතො පන කායෙන. රඤ්ඤො ආනද මහාසුදස්සනසු
 චවරුපං ඉඤ්චරතනං පාතුරගොසී.

10. පුතචපරං ආනද රඤ්ඤො මහාසුදස්සනසු ගහපතිරතනං
 පාතුරගොසී තසු කම්මවිපාකජං දිබ්බි චක්ඛුං පාතුරගොසී.

ඉතා කාශද ස්ඵලද කථද නොවීය. ඉතාඵලලද නොවීය. මිනිස් රූපය
 ඉක්මුණොවූ දිව්‍යාතමහාවයට නොපැමිණියාවූ දෙවභනක්ඛා සමානවූ
 වාය. එබො ආනදය ඒ සත්‍රන්තයාගේ මෙබඳුවූ ගරීර ස්පහියක්
 වේ. ඉඹුල්පුලුනේ හෝ කපුපුලුනේ හෝ යම්බඳු පහසක් ඇත්තේද
 එබඳු පහසේ ඇත්තිය. ආනදය සිතකාලයේ ඒ සත්‍රන්තයාගේ
 උණුසුම් ගාත්‍රා ඇතිවෙත්. උෂ්ණකාලයෙහි සිහිල්වූ ගාත්‍රා ඇතිවෙත්.
 එබො ආනදය ඒ සත්‍රන්තයාගේ ගරීරයෙන් සඳුන්සුවද වභනය
 වෙයි. මුඛයෙන් මතනෙල්මල් සුවද වභනය වෙයි. එබො ආන
 දය ඒ සත්‍රන්තය වනාහි මහාසුදගීනරජභට පලමුකොටම
 නැගිසිවිත්තියක් වූවාය. පසුව සානපෙන්නිය. දුසස්ත්‍රියක්
 මෙන් හැසිරෙන්නිය. රජභට ප්‍රියමනාපව හැසිරෙන්නිය. ප්‍රිය
 තෙපුල් නියන්නිය. ඒ සත්‍රන්තය වනාහි මහාසුදගීනරජභ
 සිහිත්පවා ඉක්මවා නොහැසිරෙන්නිය. ගරීරයෙන් හෙවත් ගරීර
 ස්පහියෙන් කියනුම කවරිද? එබො ආනදය මහාසුදගීනරජභට
 මෙබඳුවූ සත්‍රන්තය පහලවූයේය.

16 නැවතද අතිකක් කියමි. එමිඛා ආනන්දය මහාසුදගීනරජභට
 ගාහපතිරන්තයක් පලවූයේය. ඒ ගාහපතිරන්තා නයේ කුසල කම්මිප:
 කසන් දිව්‍යපලවූයේය.

සෙන නිබ්බං පස්සති සස්සාමිකමිපි අස්සාමිකමිපි. ආං රුජානං මහාසුදස්සනං උපසංකමිත්වා ඵවමාග. අපෙපාස්සකෙකා නිං දෙව ගොති. අහංනෙ ධනෙන ධනකරණීයං කරස්සාමිති. භූතසුඛිං ආනන්ද රුජා මහාසුදස්සනො තමෙව ගහපතීරතනං චීමංසමානො නාවං. අභිරුත්වා මජ්ඣේකගඛගාය නදියා සොනං ඔගාගෙත්වා ගහපතීරතනං ඵන්ද වොච. අන්තො මෙ ගහපති භිරස්සෙසුචණ්ණනානි. තෙනගිමහාරුජ ඵකං වා තීරං නාවං උපෙභුති. ඉධෙව මෙ ගහපති අන්තො භිරස්සෙසුචණ්ණනානි, අඵධො තං ආනන්ද ගහපතීරතනං උහොයි ගන්තෙති උදකං ඔමසිත්වා පුරං භිරස්සෙසුචණ්ණස්ස නිබ්බුමිහිං. උඬිරත්වා රුජානං මහාසුදස්සනං ඵන්දවොච. අලමෙත්තාවකා මහාරුජ කතමෙත්තාවතා මහාරුජාති. රුජා මහාසුදස්සනො ඵවමාග. අලමෙත්තාවතා ගහපති, කතමෙත්තාවතා ගහපති, පුජ්තං ඵත්තාවතා ගන්තෙති. රස්සෙසු ආනන්ද මහාසුදස්සනස්ස ඵවරුපං ගහපතීරතනං පාතුරුගොසී.

යමකින් ස්වාමින් සභිතවුද ස්වාමින් රභිතවුද නිධානස දකිද එබදු දිවැසසි. ඒ ගාහපතීරත්තසතෙම මහාසුදගින රජවෙකට එලබ මෙසේ කීසේය. දෙවසන්වගන්ස නුඹ වගන්සේ මන් ඤෙත්සාගි වුවමැනව. මම නුඹ වගන්සේගේ ධනයෙන් වුවමනාකටයුතු කරන්නෙමිසි ධනයෙන් පැවරිය. ආනන්දය පෙරපැවති කාරණයක්කියමි. මහාසුදගින රජතෙම ඒ ගාහපතීරත්තස විමසනුයේ නැවකට නැගි ගඛගානමිනදිය මධ්‍යයෙහි ජලප්‍රාතසට වැදසිට ගාහපති රත්තසට මෙසේ කීසේය. එමිඛා ගාහපතිය මට හිරණසචණියෙන් ප්‍රයොජන ඇත්තේයයනුසි. මහ රජ්ජුරුවෙහි එහෙනම එක් තීරයකටනැව පමුණුවනුමැනවසිකියේය. ගාහපතිය මට මෙහිදීම රත්රුවනින් ප්‍රයොජන ඇත්තේය. ආනන්දය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ ගාහපතීරත්තසතෙම ඤෙතින් දියනගා රත්රුවනින් පිරිසිටි නිබ්බුමිහියක් ඔසවා මහාසුදගින රජහට මෙසේකියේය. මහරජ්ජුරුවන්වගන්ස මෙපමණකින් ප්‍රමාණය. මහරජ්ජුරුවන්වගන්ස මෙපමණකින් නුඹවගන්සේගේ කටයුතුකරණලද්දේයයනුසි. මහාසුදගිනරජතෙම මෙසේකීසේය. ගාහපතිය මෙපමණකින් ප්‍රමාණය. ගාහපතිය මෙපමණකින් කටයුතුකරණලද්දේය. ගාහපතිය මෙපමණකින් පුදන ලද්දේයසිකියේය. එමිඛා ආනන්දය මහාසුදගින රජහට මෙබදු ගාහපති රත්තස පහලවුයේය.

17. පුනවපරං ආනන්ද රක්ඛෙඤ්ඤ මහාසුදස්සනස්ස පරිනායකර නනා පානුරගොසී, පණ්ඩිතො වියතෙනා මෙධාවී පට්ඨලො රුජ නා මහාසුදස්සනාං උපයාපෙනබ්බං උපයාපෙනුං අපයාපෙනබ්බං ධර්මපෙනුං. සොරජානා මහාසුදස්සනාං උපසංකම්බිතා ඵවමාහ. අපෙපා ස්සුකොකා ත්වං දෙව ගොභි, අභමනුසාසිස්සාමිති. රක්ඛෙඤ්ඤ ආනන්ද මහාසුදස්සනස්ස ඵවරුපං පරිනායකරනනා පානුරගොසී. රුජ ආනන්ද මහාසුදස්සනො ඉමෙතිස්සනති රතගනති සමනනාගතො අගොසී.

18. පුනවපරං ආනන්ද රුජා මහාසුදස්සනො චතුති ඉභිති සමනනා ගතො අගොසී. කභමෙවි චතුති ඉභිති. ඉධ ආනන්ද රුජ මහාසුදස්ස නො අහිරුපොඅගොසිදස්සනිඤ්ඤො පාසාදිකො පරමායට්ඨණ්ණපොකඛ රනාය සමන්තාගතො අහිවිය අඤ්ඤෙති චිත්තස්සෙහි.

17. නැවතද අනිකක් කියමි. එමිබා ආනන්දය මහාසුදගීන රජ හට පරිනායකරත්තයක් පහළවුයේය. ගෙනෙම පණ්ඩිතවුයේය. කිම් බිණිම් ආදියෙහි දැක්වුයේය. ප්‍රඥවහාවුයේය. මහාසුදගීන රජු රුවන් සම්පයෙහි විසිවට ලංකටයුක්තන් ලංකිරිමටද පහකටයුත් තන් පහකිරිමටද නතතුරු ආදියෙහි ව්‍යක්තයන් ඒ ඒ තනතු රෙහි නැබිමටද සමාදිවු ඤ්ඤෙඤ්ඤානේය. ගෙනෙම මහාසුදගීන රජු රුවන් කරා එලඹ මෙසේ කියේය. දෙවයන් වහන්ස නුබ වහන්සේ මන්දෙඤ්ඤොන්සාහි වුවමැනව. මම අනුසායනා කරන්නෙමි කියේය. එමිබා ආනන්දය මහාසුදගීන රජහට මෙබඳුවු පරිනාය කරත්තය පහළවුයේය. එමිබා ආනන්දය සුදගීන මහරජ තෙමේ මේ සමවිධිත්තයෙන් සමන්විතවුයේය.

18. නැවතද අනිකක් නම් එමිබා ආනන්දය මහාසුදගීනරජ තෙමේ සතර සාහිසකින් සමන්විතවුයේය. කවර නම් සතර සාහිසකින්දයත්, එමිබා ආනන්දය මේ මනුෂ්‍යන් භාවයෙහි සුදගීන මහරජතෙම සෙසු මනුෂ්‍යයන්ට වඩා මනාවූ රූපසොභා ඇති දගීනියවු ප්‍රසාදවහවු. උතුම්වණි සම්පන්නින් සමන්විතවුයේය.

රජ ආනන්ද මහාසුදස්සනො ඉමාය ඉඨියා සමනනාගතො අගොසි

19. පුනචපරං ආනන්ද රජ මහාසුදස්සනො දිසායුතො අගොසි චිරභිනිකො අතිචිය අඤ්ඤෙහි මනුස්සෙහි, රජ ආනන්ද මහාසුදස්සනො ඉමාය දුභියාය ඉඨියා සමනනාගතො අගොසි.

20. පුනචපරං ආනන්ද රජ මහාසුදස්සනො අප්පාඛාටො අගොසි අප්පානභිකො සමච්චාතිතියා ගගන්තියා සමනනාගතො නාති සිතාය නාවචුණ්ඨාය අතිචිය අඤ්ඤෙහි මනුස්සෙහි, රජ ආනන්ද මහාසුදස්සනො ඉමාය නාතිතාය ඉඨියා සමනනාගතො අගොසි.

21. පුනචපරං ආනන්ද රජ මහාසුදස්සනො බ්‍රාහ්මණ ගභපති කානං පියො අගොසි මනාපො. සෙය්‍යථාපි ආනන්ද පිතා පුත්තා නං පියො ගොති මනාපො. එවමෙවධො ආනන්ද රජ මහාසුදස්සනො බ්‍රාහ්මණගභපතිකානං පියො අගොසි මනාපො.

එමිඛා ආනන්දය සුදගීන මහරජතෙම අතිකක්නම් මේ පළමුවෙනි සාඛියෙන් සමන්විත වූයේය.

19. එමිඛා ආනන්දය නැවතද අතිකක්නම් සුදගීන මහරජතෙම දිරිසායුෂකච්චි සෙසුමනුෂ්‍යයන්ට වඩා බොහෝකලක් ජීවත්වසිටින්නෙක්විය. එමිඛා ආනන්දය සුදගීන මහරජතෙම අතිකක්නම් මේ දෙවෙනි සාඛියෙන් සමන්විත වූයේය.

20. ආනන්දය නැවතද අතිකක්නම් මහාසුදගීනරජතෙමේ සවල්පවු ආඛාධා අත්තේවෙසී. සවල්ප රොග ඇත්තේවෙසී. ඉතා සීන නොවූ උෂ්ණකොවූ අන්තීනිසුන්ගේ උදරයටවඩා සම්පිපාකද, යකඩු උදරයෙන් යුක්තවේ. ආනන්දය මහා සුදගීන රජතෙම මේ තුන්වෙනි සාඛියෙන් සමන්විතවේ.

21. එමිඛා ආනන්දය නැවත අතිකක්නම් සුදගීන මහරජතෙම බ්‍රාහ්මණ ගභපතින්ට ප්‍රියවූයේය මනාපවූයේය. එමිඛා ආනන්දය යම් සේ පුත්‍රයන්ට පියතෙම ප්‍රියවේද මනාපවේද එපරිද්දෙන්ම ආනන්දය සුදගීන මහරජතෙම බ්‍රාහ්මණ ගභපතින්ට ප්‍රියවූයේය. මනාපද වූයේය.

රඤ්ඤපී ආනන්ද මහාසුදස්සනස්ස බ්‍රාහ්මණගහපතීකා පියා අහෙසුං මනාපා. සෙය්‍යථාපි ආනන්ද පිතු පුනතා පියා ගොන්භී මනාප ඵවමෙව බො ආනන්ද රඤ්ඤ මහාසුදස්සනස්ස බ්‍රාහ්මණගහපතීකා පියා අහෙසුං මනාපා. භුනපුබ්බං ආනන්ද රුජ මහාසුදස්සනො චතුරභිනිනියා සෙනාය උය්‍යානභුමිං නිය්‍යාසී. අථබො ආනන්ද බ්‍රාහ්මණගහපතීකා රුජනං මහාසුදස්සනං උපසඬකමිත්වා ඵවමාගංසු අතරමානො දෙව යාහි යථා තං මයං චිරන්තරං පසේසය්‍යාමානි. රුජපි ආනන්ද මහාසුදස්සනො ඝාරපිං ආමනොසී. අතරමානො ඝාරපිං රථං පෙසෙහි යථාගං බ්‍රාහ්මණගහපතීකෙ චිරන්තරං පසේසය්‍ය නහි. රුජ ආනන්ද මහාසුදස්සනො ඉමාය චතුස්ථාය ඉභියා සම නනාගණා අහොසී. රුජ ආනන්ද මහාසුදස්සනො ඉමාහි චතුහි ඉභිහි සමනනාගනො අහොසී.

එමිබා ආනන්දය. සුදගින මහරජ්ජුරුවන්ටද බ්‍රාහ්මණ ගාහ පනිහු ප්‍රියවුවාහුය. මනාපවුවාහුය. එමිබා ආනන්දය. යම්සේ පිකාහට පුත්‍රයෝ ප්‍රියවෙද්ද මනාප වෙද්ද එපරිද්දෙන්ම ආනන් දය සුදගින මහරජහට බ්‍රාහ්මණ ගාහපනිහු ප්‍රියවුවාහුය. මනා පවුවාහුය. එමිබා ආනන්දය. පෙර මෙබන්දක්වූයේය. සුදගින මහ රජනෙම සිව්වර්ෂ සෙනග සමග උද්‍යාන භූමියට ගියේය. ආනන්දය ඉක්බිත්තෙන් බ්‍රාහ්මණ ගාහපනිහු සුදගින මහරජ්ජුරුවන් සමීපයට එළඹ මෙසේ කීවාහුය දෙවයන්වඟන්ස නුබවගන්සේ අපි යම්පරිද්දෙකින් ඉතා බොහොක්කලක් දක්නෙමිද. එපරිද්දෙන්යුහුසුදු නොවමින් යානාවෙන් වැඩිය මැනවයි කීවාහුය. එමිබා ආනන්දය සුදගින මහරජනෙමිද රථාවාය්‍යියා ආමන්ත්‍රණය නෙළේය. එමිබල රථාවාය්‍යිය ඉක්මන් නොව යාමපිණිස රථය හරුව. බ්‍රහ්මණ ගාහපනින් මම යම් පරිද්දෙන් ඉතා බොහෝ කලක් දක්නෙමිදැයි කියේය. එමිබා ආනන්දය සුදගින මහරජ නෙම මේ සතරවෙනිවූ භෘතියෙන් සමන්විතවූයේය. එමිබා ආනන්දය මහාසුදගින රජනෙම මේ සතර භෘතියෙන් සමන්විත විය.

22. අඵඛො ආනන්ද රක්ඛෙඤ්ඤ මහාසුදස්සනස්ස එනදහොසි. යන්නුනාහං ඉමාසු නාලනනරිකාසු ධනුසනෙ ධනුසනෙ පොකනි රක්ඛෙයො මාපෙය්‍යනාහි. මාපෙසී ඛො ආනන්ද රාජ මහාසුදස්සනො නාසු නාලනනරිකාසු ධනුසනෙ ධනුසනෙ පොකනිරක්ඛෙයො. නාඛො පනානන්ද පොකනිරක්ඛෙයො චතුනනං චණ්ණානං ඉඨකාහි චිතා අහෙසුං එකා ඉඨකා සුචණ්ණමයා එකා රුපීමයා එකා වෙඨරියමයා එකා ඵලිකමයා, නාසුඛො පනානන්ද පොකනිරක්ඛිසු චතතාරි චතතාරි සොපාණානි අහෙසුං චතුනනං චණ්ණානං. එකං සොපාණං සො චණ්ණමයං එකං රුපීමයං එකං වෙඨරියමයං එකං ඵලිකමයං, සොචණ්ණමයස්ස සොපාණස්ස සොචණ්ණමයා ඵමිහා අහෙසුං රුපීමයා සුචියොච උණ්ණිසඤ්ච, රුපීමයස්ස සොපාණස්ස රුපීමයා ඵමිහා අහෙසුං, සොචණ්ණමයා සුචියොච උණ්ණිසඤ්ච, වෙඨරිය මයස්ස සොපාණස්ස වෙඨරියමයා ඵමිහා අහෙසුං ඵලිකමයා සුචියොච උණ්ණිසඤ්ච, ඵලිකමයස්ස සොපාණස්ස ඵලිකමයා ඵමිහා අහෙසුං.

22. ආනන්දය ඉක්ඛිත්තොන් ඒ මහාසුදගීනරජහට මෙඛදු සිති විල්ලෙක් වූයේය. මම මේකාලපන්නින් අතුරෙහි දුනු සියයකින් දුනු සියයකින් ඔබ්බෙහි පොකුණු මවන්නෙමිනම ඉතායෙහෙකැරි කියායි. ආනන්දය මහාසුදගීනරජනෙම ඒ කාලපන්නින් අතුරෙහි දුනු සියයකින් දුනු සියයකින් ඔබ්බෙහි පොකුණු නිර්මිතකල්පේය. ආනන්දය ඒපොකුණු චතුෂ්ඨිකන් සමබ්බිච්චි ගඬොලින් වටකරණ ලද්දේ වූහ. එක්ගඬොලක් රුවන්මයවූවාය. එකක් රිදීමුචාවිය, එකක් වෙරඵමිණිමුචාවිය, එකක් පිලිමිණිමුචාවිය. ආනන්දය ඒ පොකුණුවල චතුෂ්ඨිකන් සමබ්බිච්චි ඉක්ඛෙපති සතරසතර වූවාහුය. එක්ගිණක් සවණිමයවූයේය. එකක් රිදීමයවූයේය. එකක් වෙරඵ මිණිමය වූයේය. එකක් පිලිමිණිමය වූයේය. සවණිමයවූ සොපාණ යාගේ සවණිමය වැම්බූවාහුය. රිදීමය පියගැට හා ගිණිගිසය වූයේය. රිදීමය සොපාණයාගේ රිදීමයවූ වැම් වූවාහුය. සවණිමයවූ පියගැට හා ගිණිගිසය වූයේය. වෙරඵමිණිමයවූ සොපාණයාගේ වෙරඵ මිණිමය වැම්බූවාහුය. ඵලිකමයවූ පියගැට හා ගිණිගිස වූයේය. ඵලිකමයවූ සොපාණයාගේ ඵලිකමයවූ වැම් වූවාහුය.

වෙච්චියමයා. සුවියොච උණ්ඨිසඤ්ච. තාබො පනානඤ්ඤ පොකඛරණියො චිති වෙදිකාති පරිකඛිතතා අගෙසුං. එතා වෙදිකා සොචණ්ණමයා එතා රුපිමයා සොචණ්ණමයාඤ්ඤ වෙදිකාඤ්ඤ සොචණ්ණමයා එමිභා අගෙසුං. රුපිමයා සුවියොච උණ්ඨිසඤ්ච. රුපිමයාඤ්ඤ වෙදිකාඤ්ඤ රුපිමයා එමිභා අගෙසුං සොචණ්ණමයා සුවියොච උණ්ඨිසඤ්ච.

23. අථ බො ආනඤ්ඤ රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස එතදහොසි. යන්ඤ්ඤාභං ඉමාසු පොකඛරණීසු එවරුපං මාලං රොපාපෙය්‍යං උපපලං පදුමං කුමුදං පුණ්ඨිතං සබ්බිකාකං සබ්බිජනස්ස අනාච වනුඤ්ඤ. රොපාපෙසිබො ආනඤ්ඤ රුච් මහාසුදස්සනො තාසු පොකඛරණීසු එවරුපං මාලං උපපලං පදුමං කුමුදං පුණ්ඨිතං සබ්බිකාකං සබ්බිජනස්ස අනාචං. අථ බො ආනඤ්ඤ රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස එතදහොසි, යන්ඤ්ඤාභං ඉමාසං පොකඛරණීතං තීරෙනතභාපකෙ පුරිසෙ ධ්වපෙය්‍යං යෙ ආගතාගතං ජනං නගාපෙසසන්තිති.

වෙරච්චිණ්ණිමයවු පියගැට හා හිණ්ණිසවුයේය. එමබා ආනඤ්ඤ ඒ පුණ්ඨිකරණීසුචනාති වෙදිකාදෙකනින් පරිසෙසපවුවාහුය. එක්වෙදිකාවෙක් සචණ්ණමය වුයේය. එතක් රිදිමයවුයේය. රන්මුචාවෙදිකාවෙහි රුවන්මය වැම්බුවාහුයි, සචණ්ණිමයවු පියගැටිතා හිණ්ණිසස වුයේය.

23. ආනන්දය, ඉක්ඛින්නෙන් ඒ මහාසුදස්සන රජගට මේයේවු සිතිවිල්ලෙක් වුයේය. මම මේ පොකුණුවල මෙබදුවු මල්රොපනය කරවුයේමනම් ඉතා යෙහෙකැයි සිතුවේය. ඒනම්, නිල්මහනෙල්ය පියුම්ය කුමුදුය හෙලපියුම්ය යන මේහි, සියලු සෘතුවට මල්පිණිම් ඇත්තේය. සියලු ජනයාට ආවරණනැත්තේය කියායි. එමබා ආනන්දය, මහාසුදස්සන රජතෙම ඒ පොකුණුවල මෙබදුවු මල් රොපනය කරවුයේය. නිල්මහනෙල්ය පියුම්ය කුමුදුය හෙලපියුම්ය සියලු සෘතුවට මල්පිපෙන සුලුය. සියලුජනයාට ආවරණයනැතිසේ අණ කෙළේය. ආනන්දය, ඉක්ඛින්නෙන් මහාසුදස්සනරජගට මෙබදු සිතිවිල්ලෙක් වුයේය. මම මේ පොකුණුතිරයෙහි යම් කෙනෙක් පැමිණි පැමිණි ජනයන් නඟවන්නාහුද, එබදුවු නගාපක පුරුෂයන් මවන්නෙමනම් ඉතායෙහෙකැයි යන මේ සිතයි.

යථෙසි බො ආනන්ද රුඡ මහාසුදස්සනො තාසං පොකඛරණීනං
 තිරෙ නභාපකෙ පුරිසෙ යෙ ආගතාගතං ජනං නභාපෙය්‍යං,
 අථ බො ආනන්ද රඤ්ඤෙ මහාසුදස්සනස්ස ඵතද්දෙසි, යන්නුතාහං
 ඉමාසං පොකඛරණීනං ඵවරුපං දුතං පඨපෙශ්‍යංඅගනං අනනඤ්චි
 කස්ස පානං පානන්ටිකස්ස වන්ථං වන්ථන්ටිකස්ස යානං යනන්ටි
 කස්ස සයනං සයනන්ටිකස්ස ඉන්ථිං ඉන්ථන්ටිකස්ස ගිරඤ්ඤං ගිර
 ඤ්ඤන්ටිකස්ස සුචණ්ණං සුචණ්ණන්ටිකස්සාති. පඨපෙසි බො
 ආනන්ද රුඡ මහාසුදස්සනො තාසං පොකඛරණීනං තිරෙ ඵවරුපං
 දුතං අනනං අනනන්ටිකස්ස පානං පානන්ටිකස්ස වන්ථං වන්ථන්ටි
 කස්ස යානං යානන්ටිකස්ස සයනං සයනන්ටිකස්ස ඉන්ථිං ඉන්ථන්ටි
 කස්ස ගිරඤ්ඤං ගිරඤ්ඤන්ටිකස්ස සුචණ්ණං සුචණ්ණන්ටිකස්සාති.

24. අථ බො ආනන්ද බ්‍රාහ්මණගගපඤ්ඤා පඤ්ඤා සාපනෙශ්‍යං
 ආදය රුඡතං මහාසුදස්සනං උපසඛිකමිත්වා ඵවමාහංසු.

ආනන්දය, ඒ මහාසුදගීනරජතෙම ඒ පුෂ්කරණීතිරසෙහි යම් කෙ
 නෙක් පැමිණි පැමිණි පුරුෂයන් නගවන්නාහුද ඵඛදුටු ගාවන
 පුරුෂයන් නැඹිබවුයේය. නවද ආනන්දය, මහාසුදගීනරජගට
 මෙසේටු සිතිවිල්ලෙක් වූයේය. මම මේ පොකුණුතිරසෙහි ආහාර
 කැමැත්තාගට ආහාරයද පානයකැමැත්තාගට පානවගීයද ඔස්තු
 කැමැත්තාගට වස්ත්‍රද යානා කැමැත්තාගට යානාවන්ද සැනපෙත්ට
 නිසිටු සයන කැමැත්තාගට සයනාසනද සත්‍රින් කැමැත්තාගට
 සත්‍රින්ද අමුරන් කැමැත්තාගට අමුරන්ද රන්රන් කැමැත්තාගට
 රන්රන්ද යන මෙඛදුටු දුතයක් නැඹිබවුයෙමිනම් ඉතා යෙහෙකැසි
 කියාසී. ආනන්දය, මහාසුදගීනරජතෙම ඒ පොකුණුතිරසෙහි
 ආහාර කැමැත්තාගට ආහාරද පානය කැමැත්තාගට පානවගීද
 වස්ත්‍ර කැමැත්තාගට වස්ත්‍රද යානාකැමැත්තාගට යානාද සයන
 කැමැත්තාගට සයනද සත්‍රින් කැමැත්තාගට සත්‍රින්ද අමුරන්කැමැත්
 තාගට අමුරන්ද රන්රන් කැමැත්තාගට රන්රන්ද නැඹිබවුයේය.

24. ආනන්දය, ඉක්ඛිත්තෙන් බ්‍රහ්මණුගැහැවියෝ බොහෝ වස්
 තුවගෙණ මහාසුදගීනරජවෙතට ඵලඹ මෙසේ කීහ.

ඉදං දෙව පුත්‍රානං සාපනෙය්‍යං දෙවදෙවස්සෙඤ්ච උදදිස්ස ආභතං නං දෙවොපතිගණිභානු. අලං හො මමපි පුත්‍රානං සාපනෙය්‍යං ධම්මිගෙන ඛලිනා අභිසංකතං නං චො භොනු. ඉතොච භියො හරථානි තෙ රඤ්ඤෙ පටික්ඛිනිතා එකමනනං අපකකමම එවං සමචිනො සුං. නඛො ඝනං අමිභාකං, පතිරූපං සං මයං ඉමානි සාපනෙය්‍යානි පුනදෙව සකානි සරුනි පටිගරම, යන්ඤ්ඤා මයං රඤ්ඤෙ මහාසුදස්ස නස්ස නිවෙසනං මාපෙය්‍යාමානි, තෙ රුජනං මහාසුදස්සනං උප සබ්බමිත්ථා එවමාහංසු, නිවෙසනනොන දෙව මාපෙය්‍යාමානි. අභි මාසෙසි ඛො ආනඤ්ඤා රුජ මහාසුදස්සනො තුණ්ඨිභාවෙන.

25. අථ ඛො ආනඤ්ඤා සකෙකා දෙවානම්ඤෙ රඤ්ඤො මහාසුදස්ස නස්ස චෙතසා චෙතො පරිචිතකකම්ඤ්ඤාය විස්සකමමදෙවපුත්‍රානං ආමනොති.

දේවයන්වහන්ස, බොහෝවූ මේ වස්තුව නරදෙවොත්තමයානන් උදෙසාමගෙණිඑන ලද්දේය. මේ වස්තුව දෙවයන්වහන්සේ පිළිගන් නාසේක්වානියායි, පින්වන්නී, ඒ නොකැමැත්තෙමි. මාගේ ධාර්මික ඛලියෙන් රැස්කරණලද්දවූ මේ බොහෝ වස්තුවද ඇත්තේය. ඒ වස්තුව නොපව වේවා. මෙඬින්ද බොහෝවූ වස්තුව ගෙණ යව්. කියා රජහුවිසින් ප්‍රතික්ෂෙපකරණලද්දවූ ඒ මහුණයෝ එන නින් පහව එකත්පසෙක සිට මෙසේ සිතුවාහුමය. යම්බඳවූ අපි මේ වස්තුව නැවතද සවකිය ගෘහවලට ගෙණගන්නමෝනම් මේකාරණය අපට සුදුසු නොවන්නේමය. අපි මහාසුදගීන රජහට විසිම පිණිස ගෙයක්කළමෝනම් ගෙගෙකැඬි කියායි. ඒ මහුණයෝ මහාසුදගීන රජුරුවන්කර එලඹ මෙසේ කීවාහුය. දේවයන් වහන්ස, අපිහුඛවහන්සේට ගෘහයක් කළමහඬි කීවාහුය. ආනන්දය, මහාසුදගීනරජනෙම ඒකාරණය තුණ්ඨිම භාවයෙන් ඉවසු සේමය.

25. නවද ආනන්දය, සක්දෙවිඳුනෙමේ මහාසුදගීනරජහුගේ සිතපිළිබඳ භාත්පස විතකිය තමාගේ සිතින් දැනගෙණ විස්කම් දෙවිපුත්තු ඇමතුසේය.

එහි තුං, මම විස්සකමම රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස නිවෙසනං මාපෙති ධම්මිකං නාම පාසාදනති, එවං හදහෙනති බො ආනඤ්ඤා විස්සකමමා දෙවපුතො සකකස්ස දෙවානම්ඤ්ඤා පටිස්සුත්වා සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරස්සො සම්මිඤ්ජිතං වා බාහං පසා රෙය්‍ය පසාරිතං වා බාහං සම්මිඤ්ජෙය්‍ය, එවමෙවං දෙවෙසු නාවතීං. තෙසු අනන්තරිතො රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස පුරතො පාතුරහොසි, අථ බො ආනඤ්ඤා විස්සකමමා දෙවපුතො රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස එතදවොච, නිවෙසනතො දෙව මාපෙස්සාමිති ධම්මං නාම පාසාදනති, අබ්වාසෙසි බො ආනඤ්ඤා රුජ මහාසුදස්සනො තුණ්හි භාවෙන මාපෙසි බො ආනන්ද විස්සකමමා දෙවපුතො, රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස නිවෙසනං ධම්මං නාම පාසාදං.

26. ධම්මො ආනන්ද පාසාදෙ පුරන්ථිමෙනච පච්ඡිමෙනච යොජනං ආයාමෙන අංගාසි, උතතරෙනච දැකිණෙනච අධි යොජනං විජාරෙන.

සහසු විභවකමීය, මෙහි එව. තෝ මාගේ මහාසුදසුන් රජ හට විසිමට ධම්මිකප්‍රාසාදනම්චු ගෙයක් මවටසි කියේය. ආනන්දය, ඒ විස්කමදෙවිපුත්තෙමේ ස්වාමීන්වහන්ස, ඒ මැනවැසි සන්දෙවිදුහට පිළිවදන්දි යමිසේ බලවන් පුරුෂයෙක් හතුවනලද අතක් දිගහරින්තේ හෝ දිගහරනලද අතක් හතුවන්නේ හෝ යමිසේද එපරිද්දෙන්ම තමනිසාවැසි දෙවියන් විසයෙහි අතුරුදහන් වූයේ මහාසුදභිනරජහුගේ ඉදිරියෙහි පවැලවූයේය. ආනන්දය, ඉක්බිත්තෙන් විභවකමීදිව්‍යපුත්‍රතෙම මහාසුදභිනරජහට මෙසේ කියේය. දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේට ධම්ප්‍රාසාදනම්චු නිවෙසනයක් මවන්නෙමි යනුයි. ආනන්දය, ඒ මහාසුදභිනරජතෙම නිශ්ශබ්දභාවයෙන් ඉවසුයේමය. ආනන්දය, විභවකමීදිව්‍යපුත්‍රතෙම මහාසුදභිනරජහට ධම්ප්‍රාසාදනම්චු ගෘහයක් මැවූයේමය.

26. ආනන්දය, ධම්ප්‍රාසාද පුච්ඡිදිශාභාගයෙහි පටන් පන්චිම දිශාභාගයට දිගින් යොදනක් පමණ වූයේය. උත්තරදිශාභාගයෙහි පටන් දක්ෂිණදිශාභාගයට පුලුලින් අඩියොදනක් පමණ වූයේය.

ධම්මස්ස ආනන්ද පාසාදස්ස නිපොර්සං උච්චතතනෙන චන්ද්‍රං
 විතා අහොසි චතුරානාං චණණානාං ඉඨිකාහි. එකා ඉඨිකා
 සොචණණමයා එකා රූපිමයා. එකා වෙච්චරියමයා. එකා
 ඵලිකමයා. ධම්මස්ස ආනන්ද පාසාදස්ස චතුරාසීති ඵමහං
 සහස්සාහි. අහෙසුං චතුරානාං චණණානාං. එකො ඵමිහො සොචණණ
 මයො. එකො රූපිමයො, එකො වෙච්චරියමයො, එකො ඵලිකමයො.
 ධම්මො ආනන්ද පාසාදො චතුරානාං චණණානාං ඵලකෙහි සන්ඵහො
 අහොසි එකං ඵලකං සොචණණමයං එකං රූපිමයං එකං වෙච්චරිය
 මයං එකං ඵලිකමයං. ධම්මස්ස ආනන්ද පාසාදස්ස චතුරාසීති සොපා
 ණානි අහෙසුං චතුරානාං චණණානාං. එකං සොපාණං සොචණණමයං
 එකං රූපිමයං එකං වෙච්චරියමයං එකං ඵලිකමයං —පෙ—ඵලි
 කමයස්ස සොපාණස්ස ඵලිකමයා ඵමිහා අහෙසුං වෙච්චරියමයා සුචි
 යොච උණ්ඨිසස්සච. ධම්මො ආනන්ද පාසාදො.

ආනන්දය, ධම්ප්‍රාසාදයාගේ භූමිය උසින් තුන්පුරුෂ ප්‍රමාණ වූයේය. චතුර්ණීයන් සම්බන්ධවූ උලින් වසනලද්දේය. එක් උලක් රුවන් මය විය. එකක් රිදිමුවාවි. එකක් වෙරළමිණිමුවාවි. එකක් පිලිමිණි මුවාවි. ආනන්දය, ධම්ප්‍රාසාදයාගේ චතුර්ණීයන් සම්බන්ධවූ වැම සුවාසුදහසක් වූවාහුය. චතුර්ණීයන් සම්බන්ධවූ එක් වැමක් සවණී මය විය. එකක් රිදිමුවාවිය. එකක් වෙරළමිණිමුවාවිය. එකක් පිලි මිණිමුවාවිය. ආනන්දය, ධම්ප්‍රාසාදයාගේ චතුර්ණීයන් සම්බන්ධවූ පුවරුකඩන් අතුරණලද්දේ විය. එක් පුවරුවක් රුවන්මයවි. එකක් රිදිමයවි. එකක් වෙරළමිණිමුවාවි. එකක් පිලිමිණිමුවාවිය. ආනන් දය, ධම්ප්‍රාසාදයාගේ චතුර්ණීයන් සම්බන්ධවූ ගිණිපෙහි සුචස්සක් වූවාහුය. එක් ගිණක් සවණීමය වූයේය. එකක් රිදිමය විය එකක් වෙරළමිණිමුවාවිය. එකක් පිලිමිණිමුවාවිය. ආනන්දය, ධම්ප්‍රාසාද යට චතුර්ණීයන් සම්බන්ධවූ ගිණිපෙහි සුචස්සක් වූවාහුය. පිලි මිණිමුවා සොපාණයාගේ උලිමිණිමුවා වැමවූවාහුය. වෙරළමිණි මුවා සුචින් හා ගිණිගිසවිය. ආනන්දය, ධම්ප්‍රාසාදයෙහි.

චතුරාසීති කුටාගාර සංඝස්සානි අගෙසුං. චතුරනාංචණණානං එකං කු
 ටාගාරං සොචණණමයං එකං රුපීමයං එකං චෙඨරියමයං එකං ඵලික
 මයං. සොචණණමයො කුටාගාරෙරුපීමයො පලලඛෙකා පඤ්ඤනෙතා අ
 හොසි. රුපීමයෙ කුටාගාරෙ සොචණණමයෙ පලලඛෙකා පඤ්ඤනෙතා
 අහොසි. චෙඨරියමයෙ කුටාගාරෙදුක්ඛමයො පලලඛෙකා පඤ්ඤනෙතා
 අහොසි. ඵලිකමයෙ කුටාගාරෙ මසාරගලලමයො පලලඛෙකා පඤ්ඤ
 නෙතා අහොසි. සොචණණමයස්ස කුටාගාරස්ස චාගෙ රුපීමයො තා
 ලො සීනො අහොසි. නස්ස රුපීමයො ඛන්ධො සොචණණමයානි පතතා
 නිච ඵලානිච. රුපීමයස්ස කුටාගාරස්ස චාගෙ සොචණණමයො
 නාලො සීනො අහොසි. නස්ස සොචණණමයො ඛන්ධො රුපීමයානි
 පතතානිච ඵලානිච. චෙඨරියමයස්ස කුටාගාරස්ස චාගෙ ඵලිකමයො
 නාලො සීනො අහොසි. නස්ස ඵලිකමයො ඛන්ධො චෙඨරියමයානි
 පතතානිච ඵලානිච.

චතුප්පිණීයන් සම්බන්ධවූ සුවාසුදගසක් කුටාගාර වූවාහුය.
 එක් කුඵගෙයක් සවණීමය වූයේය. එකක් රිදීමය වූයේය.
 එකක් චෙරඵමිණීමුචා විය. එකක් ඵලිකමය වූයේය. සවණීමය
 කුටාගාරයෙහි රිදීමය වූ පයඝීඛකයක් පණචනලද්දේ විය. රිදීමය
 කුටාගාරයෙහි සවණීමය පයඝීඛකයක් පණචනලද්දේ විය. චෙරඵ
 මිණීමුචා කුටාගාරයෙහි දුක්ඛමය පයඝීඛකයක් පණචනලද්දේ විය.
 පිලිමිණීමුචා කුඵගෙහි මැසිරගල්මුචා පයඝීඛකයෙක් පණචනලද්දේ
 විය. සවණීමය වූ කුටාගාරයාගේ දොරටුව සම්පයෙහි රිදීමය තල්
 ගසෙක් පිහිටියේ විය. ඒ නාලවෘක්ෂයාගේ කඳ රිදීමය වූයේය. සවණී
 මය වූ පත්‍ර හා ඵල ඇතිවූහ. රජතමය වූ කුටාගාරයාගේ දොරටුව සම්
 පයෙහි සවණීමය වූ තල්ගසෙක් පිහිටියේ විය. ඒ නාලවෘක්ෂයාගේ
 කඳ සවණීමය වූයේය. රජතමය වූ ඵල හා පත්‍ර ඇතිවූහ. චෙරඵමිණී
 මුචා කුටාගාරයාගේ දොරටුව සම්පයෙහි පිලිමිණීමුචා තල්ගසෙක්
 පිහිටියේ විය. ඔහුගේ කඳ පිලිමිණීමුචා විය. චෙරඵමිණීමුචා ඵල හ
 පත්‍ර ඇතිවූහ.

එලිකමයස්ස කුටාභාරස්ස වාරො වෙච්චරියමයො නාලො හිනො අහොසි,
තස්ස වෙච්චරියමයො ඛයො එලිකමයානි පතනානිච ඵලානිච.

27. අඵබො ආනඤ්ඤා රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස එතදහොසි. යන්නු
නාහං මහාබ්භුගස්ස කුටාභාරස්ස වාරෙ සබ්බසොචණ්ණමයං නාල
චනං මාපෙතං යත්ථ දිවාචිතාරං නිසීදිස්සාමිති. මාපෙසිබො
ආනඤ්ඤා රුජ මහාසුදස්සනො මහාබ්භුගස්ස කුටාභාරස්ස වාරෙ
සබ්බසොචණ්ණමයං නාලචනං යත්ථ දිවාචිතාරං නිසීදති.

28. ධම්මො ආනඤ්ඤා පාසාදො මිහි වෙදිකානි පරිකම්බෙතො අහොසි.
එකාවෙදිකා සොචණ්ණමයා එකාරුපිමයා. සොචණ්ණමයාය වෙදි
කාය සොචණ්ණමයා එමිහා අහෙසුං. රුපිමයා සුචියොච උණිති
සඤ්ච. රුපිමයාය වෙදිකාය රුපිමයා එමිහා අහෙසුං. සොචණ්ණමයා
සුචියොච උණිතිසඤ්ච.

පිළිමිණිමුචා කුටාභාරයාගේ දොරටුව සමීපයෙහි වෙරළමිණිමුචා
නල්ගසෙක් පිටියේ විය. ඔහුගේ කඳ වෙරළමිණිමුචාවිය. පිළිමිණි
මුචා එල හා පටු ඇඟිටුග.

7. ආනඤ්ඤා ඉක්ඛිත්තෙන් මහාසුදගීනරජනම් මෙසේවූ සිහිවිල්
ලෙක් වූයේය. මම යම්යම්නැතෙක්හි දිවාචිතරණය පිණිස ගිදිමද
එළුකන්හි මහාබ්භුගනම් කුටාභාරයාගේ වාරාභිමුඛයෙහි සියල්ල සව
ණිමයවූ නල්වනයක් නිර්මිතකළෙමනම් ඉතායෙහෙකැයි කියාහි.
ආනඤ්ඤා මහාසුදගීනරජනෙම මහාබ්භුගනම් කුටාභාරයාගේ වාර
භිමුඛයෙහි යම්නැතෙක්හි දිවාචිතරණය පිණිස ගිදිද එතන්හි සඤ
රත්තමයවූ නල්වනයක් නිර්මිතකළේමය.

28. ආනඤ්ඤා ධම්ප්‍රසාදයතෙම වෙදිකාදෙකනිත් පරිකම්බවිය.
එක්පිලක් සචණිමයවූයේය. එකක් රිදීමය විය. සචණිමය වෙදිකා
වෙහි සචණිමය වැම වූහ. රිදීමයවූ පියහැටහා ගිණිහිස විය.
රිදීමය වෙදිකාවෙහි රිදීමයවූ පියහැටහා ගිණිහිස විය.

29. ධම්මො ආනන්ද පාසාදො මිති කිංකිණිකඡලාහි පරි
 කම්මෙනා අහොසි. එකං ඡලං භොවණ්ණමයං එකං රූපිමයං. භො
 වණ්ණමයස්ස ඡලස්ස රූපිමයා කිංකිණියො අහෙසුං. රූපිමයස්ස
 ඡලස්ස සොචණ්ණමයා කිංකිණියො අහෙසුං. නාසං ආවා පනානන්ද
 කිංකිණිකඡලානං වානෙරිතානං සද්දො අහොසි. වග්ගුව රජනී
 යොව කම්මනීයොව මදනීයොව. සෙය්‍යථාපි ආනන්ද පඤ්චබිති
 කස්ස නුරියස්ස සුචිතීතස්ස සුපපටිතාලිතස්ස කුසලෙහි සමනතා
 ගතස්ස සද්දො තොහි වග්ගුව රජනීයොව කම්මනීයොව මදනීයොව.
 එවමෙව බො ආනන්ද නාසං කිංකිණිකඡලානං වානෙරිතානං සද්දො
 අහොසි වග්ගුව රජනීයොව කම්මනීයොව මදනීයොව. යෙ බො
 පන තෙනසමයෙන කුසාවතීයා රාජධානීයා ධුතතා අහෙසු.
 සොණ්ඩා පිපාසා තෙ නාසං කිංකිණිකඡලානං වානෙරිතානං
 සද්දෙන පරිචාරසිංසු.

29. ආනන්දය ධම්ප්‍රාසාදයතෙම කිංකිණිදූල් දෙකකින් පරික්ෂිප්ත
 වූයේය. එක්දූලක් සවණීමය වූයේය. එකක් රිදීමය වූයේය. සවණී
 මයවූ ඡලයාගේ රිදීමයවූ කිංකිණික වූවාහුය. රිදීමයවූ ඡලයාගේ
 සවණීමයවූ කිංකිණික වූවාහුය. ආනන්දය සුලංචේගයෙන් වංචල
 වන්නාවූ ඒ කිංකිණිකඡලයන්ගේ මනොරමයවූද සින්ආලවන්නාවූද
 ප්‍රිතිකරන්නාවූද මනොනන්දනීයවූද ශබ්දයක් වූයේය. ආනන්දය
 යම්සේ විශෙෂයෙන් හික්මුණාවූ බේරආදිය ගැසීමෙහි දැක්වූ
 වාද්‍යකාරයක්හුවිසින් වයනලද්දවූ පඤ්චාබිතිකතුය්‍යභිතාදයාගේ
 මනොරමයවූද සින්ආලවන්නාවූද ප්‍රිතිකරවූද මනොනන්දනීයවූද
 ශබ්දයක්වේද, එපරිද්දෙන්ම ආනන්දය වානචේගයෙන් වඤ්චල
 වන්නාවූ ඒ කිංකිණිකඡලයන්ගේ මනොරමයවූද සින්ආලවන්නා
 වූද ප්‍රිතිකරවූද මනොනන්දනීයවූද ශබ්දය වූයේය. ආනන්දය
 එසමයෙහි කුසාවතී රාජධානිවාසීවූ සුරාසොච්චූ පිපාස
 යෙන්සුක්තවූ යම්කිසි ධුතීකෙනෙක් වූවාහුද ඒධුතීයෝ වානචේග
 වඤ්චලවන්නාවූ ඒ කිංකිණිකඡලයන්ගේ ශබ්දයෙන් ඉන්ද්‍රියයන්
 ගැසිරවූහ.

30. නිභිනො ඛො පනානදු ධම්මො පාසාදෙ දුදිකොඛා අගොසි, මුසහි වකුඛුති. සෙය්‍යථාපි ආනදු වය්‍යානං පච්ඡිමෙ මාසෙ සරදු සමයෙ විබෙ විභනට්ඨාහකෙ දෙවෙ ආදිවෙමා නහං අබ්බුක්ඝකක මානො දුදිකොඛා ගොති. මුසහි වකුඛුති. එවමෙව ඛො ආනදු ධම්මො පාසාදෙ දුදිකොඛා අගොසි. මුසහි වකුඛුති.

31. අඵ ඛො ආනදු රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස එනදගොසි. යන්තූනාහං ධම්මස්ස පාසාදස්ස පුරතො ධම්මං නාම පොකඛරණීං මාපෙය්‍යනහි. මාපෙසිඛො ආනන්ද රුඡ මහාසුදස්සනො ධම්මස්ස පාසාදස්ස පුරතො ධම්මං නාම පොකඛරණීං. ධම්මො ආනදු පොකඛරණී පුරත්චිමෙන ච පච්ඡිමෙනච යොජනං ආයාමෙන අගොසි. උභනරෙණ ච දකඛිණෙන ච අඛයොජනං විජාරෙන ධම්මො ආනදු පොකඛරණී වතුනනං වණණානං ඉඨකාහි විතා අගොසි. එකා ඉඨකා සොචණණමයා.

30. ආනදුය, නිමියාවු ධම්මප්‍රාසාදයගෙම නොබැලියහැක්කේවිය ඇස්බමන්නේවය. ආනදුය, යම්සේ වජීසාතුව සම්බන්ධවු පන්චම මාස යෙහි සරත්කාලයෙහි පහවු චලාආත්තාවු ආකාසයෙහිපැන නැංගාවු සුය්‍යී දිව්‍යපුත්‍රනෙම බැලියනොහැක්කේවේද, ඇස්බමන් නේවේද එපරිද්දෙන්ම ආනදුය; ධම්මප්‍රාසාදයනෙම බැලිය නොහැක්කේවිය ඇස්බමන්නේවිය.

31. ඉක්බිත්තෙන් ආනදුය, මහාසුදගීනරජහට මෙසේවු සිහි විලලෙක්වුයේය. මම ධම්මප්‍රාසාදයාගේ ඉදිරියෙහි ධම්මනම්වු පුස්ක රඤ්ඤක් මවන්නෙමිනම් ඉතායෙහෙකැයි කියායි. ආනදුය, මහා සුදගීන රජනෙම ධම්මප්‍රාසාදයාගේ ඉදිරියෙහි ධම්මනම්වු පොකුණක් මැවුයේය. ආනදුය, ධම්මනම්වු පුස්කරණීතොමෝ පුච්ඡිශාභාග යෙහි පටන් පන්චමදිශාභාගයට දිගින් යොදුනක් පමණවුයේය. උත්තර දිශාභාගයෙහිපටන් දැණිණ දිශාභාගයට පුලුලින් අඛයොදු නක්වුයේය. ආනදුය, ධම්මනම්වු පුස්කරණීතොමෝ මාතුපිණි යන්ගේ ගඬොලින් නිමියේ වෙයි. එක උලක් සවණ්මයවුණ්ණේ.

එකා රුපිමයා එකා ටෙඵරිය මයා එකා ඵලිකමයා ධම්මාය ච ආනාදා පොක්ඛරණියා චතුච්ඡනිසොපාණානිඤ්ඤෙසුං. චතුණ්ණං චණ්ණානං එකං සොපාණං සොචණ්ණමයං එකං රුපිමයං එකං ටෙඵරියමයං එකං ඵලිකමයං සොචණ්ණමයස්ස සොපාණස්ස සොචණ්ණමයා ඵමිහා අභෙසුං රුපිමයා සුචියොච උණ්ඨිසඤ්ච. රුපිමයස්ස සොපාණස්ස රුපිමයා ඵමිහා අභෙසුං. සොචණ්ණමයා සුචියොච උණ්ඨිසඤ්ච. ටෙඵරියමයස්ස සොපාණස්ස ටෙඵරියමයා ඵමිහා අභෙසුං. ඵලිකමයා සුචියොච උණ්ඨිසඤ්ච. ඵලිකමයස්ස සොපාණස්ස ඵලිකමයා ඵමිහා අභෙසුං. ටෙඵරියමයා සුචියොච උණ්ඨිසඤ්ච. ධම්මා ආනාදා පොක්ඛරණී මිති ටෙදිකාහි පරිකම්භනා අහොසි, එකාය ටෙදිකාය සොචණ්ණමයා ඵමිහා අභෙසුං. රුපිමයා සුචියොච උණ්ඨිසඤ්ච. රුපිමයාය ටෙදිකාය රුපිමයා ඵමිහා අභෙසුං. සොචණ්ණමයා සුචියොච උණ්ඨිසඤ්ච.

32. ධම්මා ආනාදා පොක්ඛරණී සනහති නාලපන්තීහි පරිකම්භනා අහොසි. එකා නාලපන්ති සොචණ්ණමයා එකා රුපිමයා.

එකක් රිදීමය වූයේය. එකක් ටෙරඵමිණිමය වූයේය. එකක් ඵලිකමය වූයේය. ආනාදාය, ධම්නම්චු පුජකරණීතොමෝ චාතුච්ඡනියන් සමබක වූ සුචියි ගිණික වූයේය. එකගිණික සචණිමය වූයේය. එකක් රිදීමය විය. එකක් ටෙරඵමිණිම වූවාවිය. එකගිණික පිලිමිණිම වූවාවිය. සචණිමය වූ සොපාණයාගේ සචණිමය වූ වැම්චු වාහුය. රිදීමය වූ පිය ගැටහා උජ්ඣන්සය වූයේය. රිදීමය ගිණි පිලිබදව රිදීමය වූ වැම්චු වාහුය. සචණිමය වූ පියගැටහා උජ්ඣන්සය වූයේය. ටෙදිකාය නිමාණිකාමය වූ සොපාණයාගේ ටෙදිකාය නිමාණිකාමය වූ වැම්චු වාහුය. පිලිමිණිම වූවාව පියගැටහා උජ්ඣන්සය විය. පිලිමිණිම වූවා සොපාණයාගේ පිලිමිණිම වූවාව වැම්චු වාහුය. ටෙරඵමිණිම වූවාව පියගැටහා උජ්ඣන්සය විය. ආනාදාය, ධම්නම්චු පුජකරණීතොමෝ ටෙදිකා දෙකකින් පරිකම්භන විය. එක් ටෙදිකාවෙක්සි සචණිමය වැම්චු වූ. රිදීමය වූ වැම්චු වූවාව පියගැට වූහ. රිදීමය ටෙදිකාවෙහි රිදීමය වැම්චු වූ වාහුය, සචණිමය වූ පියගැටහා උජ්ඣන්සය විය.

32. ආනාදාය ධම්නම් පුජකරණීතොමෝ නාලපක්ඛනිසනහතින් පරිකම්භන වූවාය. එක් කල්පෙලක් රුවන්මය විය. එකක් රිදීමය විය.

එකාවෙච්චරියමයා එකා ඵලිකමයා එකා ලොභිතංකමයා එකා මසාර ගලලමයා එකා සබ්බරතනමයා. සොචණ්ණමයස්ස නාලස්ස ඵලික මයො ඛන්ධො අහොසි. රුපිමයානි පත්තානි ච ඵලානි ච. රුපිමයස්ස නාලස්ස රුපිමයො ඛන්ධො අහොසි. සොචණ්ණමයානි පත්තානි ච ඵලානි ච. වෙච්චරියමයස්ස නාලස්ස වෙච්චරියමයො ඛන්ධො අහොසි. ඵලිකමයානි පත්තානි ච ඵලානි ච. ඵලිකමයස්ස නාලස්ස ඵලිකමයො ඛන්ධො අහොසි. ලොභිතඝකමයානි පත්තානි ච ඵලානි ච. සබ්බරතන මයස්ස නාලස්ස සබ්බරතනමයො ඛන්ධො අහොසි. සබ්බරතනමයානි පත්තානි ච ඵලානි ච. තාසං ඛො පන ආනඤ්ඤා නාලපනානිතං වාතෙ රිතානං සද්දෙ අහොසි. වග්ගුව රජනියොච කමණ්ණියොච මදනි යොච. ඡෙසසථාපි ආනඤ්ඤා පඤ්චභිගිකස්ස තුරියස්ස සුචිතිතස්ස සුප්පටිතාලිතස්ස කුසලෙහි සමනනාගතස්ස සද්දෙ හොති. වග්ගුව රජනියොච කමණ්ණියොච මදනියොච. ඵචචෙව ඛො ආනඤ්ඤා තාසං නාලපනානිතං වාතෙරිතානං සද්දෙ අහොසි. වග්ගුව.

එකක් වෙරච්චරියමයවිය. එකක් පිලිමිණිමයවිය. එකක් ලොභිතඝක මයවිය. එකක් මැසිරගල්මයවිය. එකක් සමරන්තමයවිය. සචණ්ණමය නාලවාසයාගේ ස්ඵරිකවාණිකාමය කඳක් ඇතිවිය. රිදීමය පත්තා ඵලඇතිවූහ. රිදීමය නාලවාසයාගේ රිදීමයකඳක් ඇතිවිය. සචණ්ණ මය පත්තා ඵලඇතිවූහ. වෙච්චරියමය නාලපනානිතය නාලපනානිතයේ වෙරච්චරියමයවූවා කඳක් ඇතිවිය. පිලිමිණිමය පත්තා ඵලඇතිවිය. පිලිමිණිමය නාලවාසයාගේ පිලිමිණිමය කඳ ඇතිවිය. ලොභිතඝක මය පත්තා ඵල ඇතිවූහ. සමරන්තමය නාලපනානිතයේ සමරන්ත මය ස්කන්ධයක් ඇතිවිය. සමරන්තමය පත්තා ඵල ඇතිවූහ. ආනන්දය සුලංචේගයෙන් වඤ්චලවන්තාවූ ඒ නාලපනානිතයේ ශබ්දයතෙම මනොඤ්ඤා සිත් ඇලවියයුතුද මනවඩන්තේද සතුටින් මන්කරන්තේදවිය. ආනන්දය, යම්සේ විශෙෂයෙන් තික්මුනාවූ බේරආදිය ගැසීමෙහි දක්නු වාද්‍යකාරයක් හුවසින් වයනලද්දවූ පඤ්චභිගිකතුය්‍යාදයාගේ මනොරමයවූද සිත් ඇලවන්තාවූද ප්‍රීති කරවූද මනොනන්දනියවූද ශබ්දයක්වේද, ආනන්දය, එපරිද්දෙන්ව වාතෙරිත න් කම්පාකරණලද්දවූ ඒ නාලපනානිතයේ නාදය මනො ඤ්ඤාවිය.

රජනියොච කමනියොච මදනියොච. යෙ බොපනානන්ද තෙන සමයෙන කුසාවතියා රජධානියා ධුතතා අගෙසුං සොණ්ඩා පිපාසා තෙ තාසං තාලපඤ්චිනං වානෙරිතානං සද්දෙන පරිවාරෙසුං

33. නිසිතෙ බො පනානන්ද ධම්මෙච පාසාදෙ ධම්මායච පොකඛ රණියා රජ මහාසුදස්සනො යෙ තෙන සමයෙන සමණෙසුචා සමණසම්මතා බ්‍රාහ්මණෙසුචා බ්‍රාහ්මණසම්මතා තෙ සබ්බකාමෙහි සන්නපෙතා ධම්මං පාසාදං අභිරුහි.

සබ්බකාමාණ්ඩාරං නිසිතං.

2 1. අථ බො ආනන්ද රඤ්ඤ මහාසුදස්සනස්ස ඵ නදහොසි. කිසසුභු බො මෙ ඉදං කමමස්ස ඵලං.

සිත් ඇලවියසුතුද විය. මනවඩන්තේවේද විය. ප්‍රිතියෙන් මන් කරන්තේද විය. ආනන්දය ඵ කාලයෙහිදි කුසාවති රජධානියෙහි සොබවු පිපාසිතවු යම් ඵ්ඤ්චිකෙනෙකන්වුවාහුද මව්හු වානසෙන් කම්පාකරණලද ඵ තාලපඤ්චිනන්ගේ බබ්දයෙන් ඉන්ද්‍රියයන් හැසිර වුහ.

33. ආනන්දය, ධම්ප්‍රාසාදයද ධම් නම්වු පුස්කරණියද නිමිකල්හි මහාසුදශීනරජතෙම ඵ සමයෙහි ශ්‍රමණයන් අතුරෙහි හෝ යම් කෙනෙකන් ශ්‍රමණ සම්මුති ඇත්තාහුද, බ්‍රාහ්මණයන් අතුරෙහි හෝ යම්කෙනෙකන් බ්‍රාහ්මණ සම්මුතිඇත්තාහුද, ඵ ශ්‍රමණබ්‍රාහ්මණයන් කැමති කැමති සියලු ආහාරපානාදියෙන් සන්නර්පණයකොට ධම්ප්‍රාසාදයට නැංගේය.

සලමුචෙහි බණ්ඩර මෙහෙකිත් කිසා නිමමනලදි.

2 1. ඉක්ඛිත්තෙන් ආනන්දය, මහාසුදශීනරජහට මෙබඳු සිතිවල්ලෙක් වුයේය. මාගේ මෙ සම්පත්තිය කවර කුසලකම්යක් හුගේ ඵලයක්ද.

නිසස කමමසස විපාකො, යෙ නාහං එතරහි එවං මහිනිකො එවං මහානුභාවොති. අඵ බො ආනන්ද රජෙඤ්ඤ මහාසුදසානසස එතද හොසි. තිණ්ණං බො මෙ ඉදං කමමානං ඵලං නිණ්ණං කමමානං විපාකො යෙනාහං එතරහි එවං මහිනිකො එවං මහානුභාවො. සෙසජ්ජිදං දුනසස දමසස සංයමසසාති.

2. අඵ බො ආනන්ද රජ මහාසුදසානො යෙන මහාබ්‍රහ්මං කුටා භාරං නෙහුපසඬිකම්, උපසඬිකම්ත්වා මහාබ්‍රහ්මසස කුටාභාරසස වාරෙ ඤිතො උදුනං උදුනෙසි. නිඪ කාම විතකක නිඪ ව්‍යාපාද විතකක නිඪ විහිංසා විතකක, එතතාවතා කාමවිතකක, එතතාවතා ව්‍යාපාද විතකක, එතතාවතා විහිංසා විතකකාති.

කවරකමේයක්හුගේ විපාකයෙක්ද, යම්හෙයකින් මම දූන් මෙබදු සෑහි ඇත්තෙමිද මෙබදු මහානුභාව සම්පන්න වෙමිද එහෙතිනි. ආනන්දය, ඉක්බිත්තෙන් මහාසුදගීනරජහට මෙබදු සිතිවිල්ලෙක් වූයේය. මාගේ මේ සම්පන්නිය ත්‍රිවිධ කුසලකමේයාගේ ඵලය වෙයි. ත්‍රිවිධකමේයන්ගේ විපාකය වෙයි. යම්හෙයකින් මම ඉහාන්මහාවයෙහි මෙබදුවු මහන් සෑහි ඇත්තෙමිද මෙබදු මහන් ආනුභාව ඇත්තෙමිද යනුයි. ඒ කවරේද දුනයාගේද කායවාක්ද මනසාගේද කායවාක් මනා සඬිබ්‍යාන වාරහුය සංයමකිරීමය යන ත්‍රිවිධ කුසලකමේයන්ගේ ඵල විපාකය යනුයි.

2. තවද ආනන්දය, ඒ මහාසුදගීනරජතෙම මහාබ්‍රහ්ම කුටා භාරවාරය යම්තැනෙක්කිද එතනට ඵලඤ්ඤේය. ඵලඤ් මහාබ්‍රහ්ම කුටාභාරවාරයෙහි සිටියේ මුහුණකායක් උදන් ඇණවූයේය. කාමවිතකීය සිටුව. ව්‍යාපාද විතකීය සිටුව. විහිංසා විතකීය සිටුව. කාමවිතකීය මෙපමණකින් සිටිවා, ව්‍යාපාද විතකීය මෙපමණකින් සිටිවා. විහිංසා විතකීය මෙපමණකින් සිටිවා නියායි.

3. අඵ භො ආනඤ රුඪ මහාසුදස්සනො මහාබ්භුගං කුටාභාරං පච්ඤිත්වා සොට්ඨානිකමයෙ පල්ලඛිකෙ නිසිනෙනා විච්චේවච කා මෙහි විච්චව අකුසලෙහි ධමෙවහි සචිතක්කං සචිචාරං විචේකප්. පිනිසුඛං පඨමජ්ඣානං උපසමපජ්ජ විහාසි. විතක්ක විචාරානං චුපසමා අජ්ඣිතනං සමපසාදනං චේතසො ඵකොදිභාවං අචිතක්කං අචිචාරං. සමාධිප්. පිනිසුඛං දුතියජ්ඣානං උපසමපජ්ජ විහාසි. පිනියාව විරුගා උපෙඛකොච විහාසි සතොච සමපජ්ජනො සුඛඤ්ච කායෙන පච්ඤිතවෙදෙහි යනනං අරියා ආචිකඛනනි උපෙඛකො සනිමා සුඛචිභාරිනි. තනියජ්ඣානං උපසමපජ්ජ විහාසි. සුඛස්සච පඨාණා දුකඛස්සච පඨාණා පුඤ්ඤව සොමනස්ස දොමනස්සානං අන්තමා අදුකඛං අසුඛං උපෙඛාසනිපාරිසුඛිං චතුස්ඵජ්ඣානං උප සමපජ්ජ විහාසි.

3. නවද ආනන්දය, මහාසුදගින රජතෙම මහාබ්භුග කුටාගා රඨ. ප්‍රච්ඡවච සච්ඤීමය පයඤ්චිකයෙහි නුත්තේ පඤ්චකාවයෙන් වෙන්වම අකුසල කමයන්කෙරෙන් වෙන්වම චිතකි සඤ්චනචු විචාර සහිතචු විචේකයෙන් හටගන්නාචු ප්‍රීතිය හා සැපඇති ප්‍රඵමධ්‍යා නය උපදවා විසුයේය. විතකි විචාර දෙදෙනාගේ ව්‍යපසමනය හේතුකොටගෙන සියසතන්තුල පැහැදීම ඇතිකරන්නාචු සිතේ එකඟච ඇති විතකි රහිතචු විචාර රහිතචු සමාධියෙන් උපන් නාචු ප්‍රීතිය හා සැපඇති විනියධ්‍යානය උපදවා වාසයකෙළේය. ප්‍රීතිවිරාගය හේතුකොටගෙනද උපෙක්ඛා සහගතව ස්මානිසමිපන් නචුයේ සමසක් ප්‍රඤ්චෙන් දූන කරන්නේ කසින් සැපයද විදින සුලුචුයේ. උපෙක්ඛාවෙන් යුක්තචුයේ සිතියෙන් යුක්තචුයේ සැප විතරණ ඇත්තේයයි යමක් ආයඤ්චෝ කියදද එඛචු නෘතිය ධ්‍යානය උපදවා විසුයේය. සැපයාගේ ප්‍රභාණයෙන්ද දුකඛයාගේ ප්‍රභාණියෙන්ද පලමුකොටම සොමිනස් දොමිනස් දෙදෙනාගේ දුරලීමෙන් හෙවත් බැහැර කිරීමෙන් දුක් නැත්තාචු සැප නැත් නාචු උපෙක්ඛා ස්මානිත්තේ පාරිසුඛිය ඇති චතුච්චිධ්‍යානය උපදවා විසුයේය.

4. අඵ බො ආනන්ද රුජ මහාසුද්ධස්සනො මහාබ්‍යුහා කුටාගාර නිකාමිත්වා ඡොවණ්ණමයං කුටාගාරං පච්චිත්වා රුජිමයෙ පලලභි කෙ නිසිනනා වෙනතා සහගනෙන වෙනසා එකං දිඝං ඵරිත්වා විහාසි. නථා දුභියං, නථා නභියං, නථා චතුත්ථිං, ඉති උඛිමබො නිරියං සබ්බධි සබ්බභ්වනාය සබ්බාවනතං ලොකං වෙනතාසහගනෙන වෙනසා විපුලෙන මහගනෙන අපපටාණෙන අවෙරෙණ අබ්බා පඤ්ඤිත ඵරිත්වා විහාසි. කරුණා සහගනෙන වෙනසා. මුදිනා සහගනෙන වෙනසා, උපෙබා සහගනෙන වෙනසා එකං දිඝං ඵරිත්වා විහාසි. නථා දුභියං, නථා නභියං, නථා චතුත්ථිං, ඉති උඛිමබො නිරියං සබ්බධි සබ්බභ්වනාය සබ්බාවනතං ලොකං උපෙබාසහගනෙන වෙනසා විපුලෙන මහගනෙන අපපටාණෙන අවෙරෙන අබ්බා පඤ්ඤිත ඵරිත්වා විහාසි.

4. ඉත්ඛිත්තොන් ආනන්දස්, මහාසුද්ධිනරජනො මහාබ්‍යුහ කුටාගාරයෙන් නික්ම සචණ්ණමයවු කුටාගාරයට ප්‍රවිෂ්ටව රිදීමයවු පයඞ්චිකයෙහි හුන්වේ මොත්‍රිසහගනවිත්තයෙන් එක දිඝාභාග කක් පතුරුවා විසුයේය. එසේම දෙවෙනි දිශාභාගයද. එසේම තුන් වෙනි දිශාභාගයද. එසේම සතරවෙනි දිශාභාගයද. මෙසේ උඛිත් අරුපි බ්‍රහ්මලොකය දක්වාද, යටින් නාලොව දක්වාද සරසින් චක්‍ර වාචාහසනාරය අවසන්කොටඇති සෑමතන්හි සකලප්‍රාණීන් සහිතවු සියලුමලොකය මොත්‍රිසහගනවිත්තයෙන් පතලාවු මහත්ඛට්ටගියාවු අප්‍රමාණවු අවෙරිවු ව්‍යාපාදරහිතවු විත්තයෙන් පතුරුවා විසුයේය. කරුණාසහගනවිත්තයෙන්. සෙස්ස පෙරපරිද්දෙනි. පතුරුවා විසු යේය. මුදිනාසහගනවිත්තයෙන්ද. සෙස්ස පෙර කියු පරිද්දෙන් විස්තරයට පැමිණවියයුතු. පතුරුවා විසුයේය. උපෙක්ඛාසහගනවිත්තයෙන්ද එක්දිගක් පතුරුවා විසුයේය. එසේම දෙවෙනිදිගද එසේම තුන්වෙනිදිගද එසේම සතරවෙනිදිගද එසේම උඛිද යටද සරසද සෑමතන්හි සකලප්‍රාණීන් සහිතවු සියලුමලොකය උපෙක්ඛාසහගනවු පතලාවු මහත්ඛට්ටගියාවු අප්‍රමාණවු ව්‍යාපාදරහිත විත්තයෙන් පතුරුවා විසුයේය.

5. රඤ්ඤ ආනන්ද මහාසුදසනස්ස චතුරසීති නගරසහස්සානි අගෙසුං කුසාවතී රුජධානී පමුබානී. චතුරසීති පාසාදසහස්සානි අගෙසුං ධම්මපාසාදපමුබානී. චතුරසීති කුටාභාරසහස්සානි අගෙසුං මහාබ්‍යුහ කුටාභාර පමුබානී. චතුරසීති පලලචිකසහස්සානි අගෙසුං සොචණ්ණමයානි රුජිමයානි දන්තමයානි සාරමයානි ගොණකන්ථ නානි පටිකන්ථනානි පටලිකන්ථනානි කාදලිමිගපවරපච්චන්ද්‍රණානි සලන්තරච්ඡදනානි උභතො ලොහිතකුපධානානි. චතුරසීති නාග සහස්සානි අගෙසුං සොචණ්ණාලචිකාරානි සොචණ්ණධිජනි තෙම ජල පටිච්ඡනනානි උපොසථ නාගරුපමුබානී. චතුරසීති අස්ස සහස්සානි අගෙසුං සොචණ්ණාලචිකාරානි සොචණ්ණධිජනි ගෙම ජලපටිච්ඡනනානි චලාහක අස්සරුපමුබානී. චතුරසීති රථසහ ස්සානි අගෙසුං සීහචම්මපරිවාරානි ව්‍යංගචම්මපරිවාරානි දිට්ඨමම පරිවාරානි පණ්ඩුකමලපරිවාරානි සොචණ්ණාලචිකාරානි සොච ණ්ණධිජනි.

5. ආනන්දය, මහාසුදසනරජහට කුසාවතී රුජධානිය පමුබ කොටඇති සුවාසුදහසක් නගරයෝ වූවාහුය. ධම්ප්‍රාසාදය ආදිකොට ඇති සුවාසුදහසක් ප්‍රාසාද වූවාහුය. මහාබ්‍යුහ කුටාභාරය පමුබ කොටඇති සුවාසුදහසක් කුටාභාර වූවාහුය. සචණ්ඨයවුද, රජනමය වුද, දළකඞ්චයවුද, මසාරමයවුද, එක්විටක ලොමිඇති එලුලොමිමුවා ඇතිරියෙන් යුක්තවුද, දෙපිටලොමිඇති එලුලොමිමුවා ඇතිරියෙන් යුක්තවුද, රන්කසුමිකල දික්දහ ඇතිරියෙන් යුක්තවුද, උතුම් කෙසෙල්මුවසමිත්කළ පසතුරුණින් යුක්තවුද, මත්තෙහි බදනාලද රන්විසන්සහිතවුද, ඉස්දෙර පාමුල රත්කන්වසින් සහිතවුද, සුවාසු දහසක් පයච්චිකවූවාහුය. සචණ්ඨාලචිකාරයෙන් සරසනලද්දවු රන්ධිජනගණලද්දවු රන්දූලින් වසනලද්දවු උපොසථ හස්තිරජයා ප්‍රධානකොට ඇත්තාවූ සුවාසුදහසක් හස්තිහු වූවාහුය. සචණ්ඨාලචි කාරවූ රන්ධිජනගණලද්දවු රන්දූලින් වසනලද්දවු චලාහක අශ්ව රුජයා පමුබකොටඇති සුවාසුදහසක් අශ්වයෝ වූවාහුය. සීහචම් යෙන් වටකරණලද්දවුද ව්‍යංගචම්යෙන් වටකරණලද්දවුද දිට්ඨමින් වටකරණලද්දවුද පණ්ඩුකමලයෙන් වටකරණලද්දවුද සචණ්ඨාලචිකාරවූද රන්ධිජනගණලද්දවුද.

තෙමන්ලපච්චන්දනනානි වෙජ්‍යනනරථපමුඛානි. චතුරසීනි මණි
 සහසානි අගෙසුං මණිරතනපමුඛානි. චතුරසීනි ඉන්ටි
 සහසානි අගෙසුං සුභද්දදෙවිපමුඛානි. චතුරසීනි ගහපති සහසා
 නි අගෙසුං ගහපතිරතන පමුඛානි. චතුරසීනි බන්තිය සහසානි
 අගෙසුං අනුයුත්තානි පරිනායකරතන පමුඛානි. චතුරසීනි බෙහු
 සහසානි අගෙසුං දුකුලසන්දනානි කංසුපධාරණානි. චතුරසීනි
 චන්දකොට්ඨසහසානි අගෙසුං බොවසුබ්‍රමානං කප්පාසිකසුබ්‍රමානං
 කොසෙය්‍ය සුබ්‍රමානං කමලසුබ්‍රමානං. චතුරසීනි ථාලිපාකසහසා
 නි අගෙසුං සායං පනං ගන්තානිගාරෙ අභිගරිසිථ.

6, තෙන බො පනානදු සමයෙන රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස
 චාතුරසීනි නාගසහසානි සායංපානං උපඝනං ගච්ඡන්ති. අථ බො
 ආනදු රඤ්ඤා මහාසුදස්සනස්ස එනදගොසී.

රන්දුලින් වසනලද්දවුද වෙජ්‍යන්තරථය ප්‍රධානකොටඇති
 සුවාසුදහසක් රථවුවාහුය. මාණිකාරත්නය ප්‍රධානවු සුවාසුද
 හසක් මාණිකාරත්න වුවාහුය. සුභද්‍රාදේවී ප්‍රධානකොට
 ඇති සුවාසුදහසක් සත්‍රිහු වුවාහුය. ගාහපතිරත්නය ප්‍රධාන
 කොටඇති සුවාසුදහසක් ග්‍රහපතිහු වුවාහුය. පරිනායකරත්
 නය ප්‍රමුඛවු අනුවහැසිරෙන්නාවු සුවාසුදහසක් ක්‍රමික රජහු වුවා
 හුය. දුකුලසන්ථනවු කංසුපධාරණවු සුවාසුදහසක් බෙහුහු වුවාහුය.
 සියුම්වු කොමුප්පිද සියුම්වු කපුප්පිද සියුම්වු කොසෙය්‍ය වස්ත්‍රද
 සියුම්වු කමලසාටකද යන වෙසින් සම්පුණ්ඩු සුවාසුදහසක් වස්ත්‍ර
 කොට්ඨ වුවාහුය. ආනන්දය, මහාසුදශීනරජහුගේ සුවාසුදහසක් බන්
 සැල් වුවාහුය. ඒනම්, සවස උදය මෙහෙතිමවීමෙහි ස යමක්ඵලවා
 තබන්නම් ඔව්හුයි.

6. ආනන්දය එසමයෙහිදී මහාසුදශීනරජහට සුවාසුදහසක්
 නාගයෝ සවස උදයඋපසථානයටඑන්නාග,ආනන්දයඉක්බිති මහා
 සුදශීන රජහට මේ අදහසවිය.

ඉමානි බොමෙ චතුරසීනි නාගසහස්සානි සායං පානං උපඨානං ආග
 ච්ඡන්ති යන්ත්‍රිකාගං වස්සසතසහස්සානං වස්සසතසහස්සානං අච්ච
 ඥෙන වෙච්චතාරීසං නාගසහස්සානි වෙ ච්චතාරීසං නාගසහස්සානි
 සකිසකිං උපඨානං ආගච්ඡන්ති. අථ බො ආනඤ රුජ මහා
 සුදස්සනො පරිනායකරතනං ආමනොසි. ඉමානි බො මෙ
 සමමපරිනායකරතන චතුරසීනි, නාගසහස්සානි සායංපානං
 උපඨානං ආගච්ඡන්ති, නෙනහි සමමපරිනායකරතන වස්සසතස්ස
 වස්සසතස්ස අච්චයෙන වෙච්චතාරීසං නාගසහස්සානි වෙ ච්චතාරීසං
 නාගසහස්සානි සකිංසකිං උපඨානං ආගච්ඡන්තිහි එවං දෙවාහිබො
 ආනඤපරිනායකරතනං රඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස පච්චයෙසාසි. අථ
 බො ආනඤරඤ්ඤො මහාසුදස්සනස්ස අපරෙන සමයෙන වස්සසතස්ස
 වස්සසතස්ස අච්චයෙන වෙ ච්චතාරීසං නාගසහස්සානි වෙච්චතාරීසං
 නාගසහස්සානි සකිං සකිං උපඨානං ආගමංසු.

මේ අසුඝාර දහසක් නාගයෝ සවස උදය මට උපසථානයට එන්
 නාග. යම්හෙයනින් දෙසනලිය්දහසක් දෙසනලිය්දහසක් නාගයෝ
 චම්ලක්ඛයකටචම්ලක්ඛයකටඑකවරක්පාසාමටඋපසථානයටඑන්නාහු
 නම්ඉතායෙහෙකැගිකියායි.ඉක්බිත්තෙන් ආනන්දයමහාසුදඹිනරජ
 තෙම පරිනායක රත්නයට ආමන්ත්‍රණය කළේය. කලාණ මිත්‍රවූ
 පරිනායක රත්නයමටමේසුවාසුදහසක්නාගයෝ සවසඋදය උපසථා
 නයපිණිසුඑන්නාහ.එසේ හෙයින් කලාණ මිත්‍රවූ පරිනායක රත්
 නය සියක්අවුරුදු සියක් අවුරුදුඇවූමෙන්වෙන් වෙන්ව දෙසාලිය්
 දහසක්දෙසාලිය්දහසක්නාගයෝ උපසථානයට එනසේක්වයි කියාස
 මමකළේය.ආනන්දය,පරිනායකරත්නයඑසේය. දෙවයන්වනන්සැ
 යි මහාසුදඹින රජහුගේවචනයටප්‍රතිවචන දුන්නේය.ඉක්බිත්තෙන්
 ආනන්දය, මහාසුදඹින රජහට එයින් බැනහාගයෙහි සිගක් හවු
 රුදු ඇවූමෙන් එක් එක්වර දෙසාලිය් දහසක් දෙසාලිය් දහසක්
 නාගයෝ උපසථානය පිණිස ගියාහුය.

7. අඵ බො ආනන්ද සුභද්දය දෙවියා බහුනනං වසානං බහු
 නනං වසාසනානං බහුනනං වසාසනසහසානං අච්චයෙන
 ඵතදහොසි. චිරදිසො බො මෙ රුජ මහාසුදස්සනො, යන්ඤානාහ,
 රුජනං මහාසුදස්සනං දස්සනාය උපසඛිකමෙයාන්ති, අඵ බො
 ආනන්ද සුභද්ද, දෙවි ඉන්ද්‍රාගාරං ආමනොසි. ඵඵ තුම්භෙ සිසානි
 නහායාඵ පිතානි වන්දානි පාරුපඵ චිරදිසො නො රුජ මහාසුදස්ස
 නො. රුජනං මහාසුදස්සනං දස්සනාය උපසඛිකම්භාමානි. ඵඵ
 දෙවාවිබො ආනන්ද ඉන්ද්‍රාගාරං සුභද්දය දෙවියා පටිස්සුන්වා
 සිසං නහාසින්වා ජිතානි වන්දානි පාරුපින්වා යෙන සුභද්ද, දෙවි
 නෙහුපසඛිකම්. අඵ බො ආනන්ද සුභද්ද, දෙවි පරිනායක රතනං
 ආමනොසි. කපෙපති සමම පරිනායක රතන චතුරඛිගිතිං සෙනං.
 චිරදිසො නො රුජ මහාසුදස්සනො. රුජනං මහාසුදස්සනං දස්ස
 නාය උපසඛිකම්භාමානි.

7. ඉක්ඛන්තෙන් ආනන්දය, සුභද්‍රා දෙවියට බොහෝ වම්සන්
 ගේද බොහෝ වම් සියයන්ගේද බොහෝ වම්සහග්‍රහන්ගේද
 ඇවෑමෙන් මෙසේ සිතිවිල්ලක් වූයේය. මහාසුදගීන රජතෙම
 මාවිසින් බොහෝකාලයකින් යටදක්නා ලද්දේය. එහෙයින් මම
 මහාසුදගීන රජුරුවන් දක්නාපිණිස ඵලබේන්තෙමිනම් ඉතා යෙ
 හෙකැඟි කියායි. ඉක්ඛන්තෙන් ආනන්දය සුභද්‍රාදෙවිකොමෝ
 අනාභූර සේත්‍රින්ට ආමන්ත්‍රණය කළාය. නෙපි මෙහි ඵචි. ස්නා
 නය කරව්. රන්වන්වූ වස්ත්‍ර පොරවව්. අපගේ මහාසුදගීන රජතෙම
 බොහෝකලකින් යට දක්නාලද්දේය. මහාසුදගීන රජුරුවන්
 දක්නා පිණිස සම්පයට යම්භසි කිව්‍යාය. ඵසේය. ආයතාවෙතිනියා
 ආනන්දය, අනාභූර සේත්‍ර සුභද්‍රාදෙවියට ප්‍රතිවචනදී ස්නා
 නයකොට රන්වන්වූ වස්ත්‍ර පොරවා සුභද්‍රා දෙවිකොමෝ යම් නැන
 කද ඵතනට ඵලබියාය. ඉක්ඛන්තෙන් ආනන්දය, සුභද්‍රාදෙවි
 කොමෝ පරිනායක රන්තයට ආමන්ත්‍රණය කළාය. කලාණසතා
 යවූ පරිනායකරන්තය සිචිරගසෙනග සදවා. අපගේ මහාසුදගීන
 රජතෙමේ බොහෝකලකින් යට දක්නාලද්දේය. මහාසුදගීනරජු
 රුවන් දක්නාපිණිස සම්පයට යම්භසි කිව්‍යාය.

එවං දෙවිනිබො ආනන්ද පරිනායකරතනං සුභද්දය දෙවියා පටිස්සුත්වා චතුරභිනිතිං සෙණං කප්පාපෙන්වා සුභද්දය දෙවියා පටිවෙදෙසි කප්පිතා බො තෙ දෙවි චතුරභිනිතිසෙනා යසසද්දති කාලා මඤ්ඤපිති.

8. අඵ බො ආනන්ද සුභද්ද දෙවි චතුරභිනිතියා සෙනාය සභිං ඉන්ද්‍රාගාරෙන යෙන ධම්මො පාසාදො තෙනුපසඪිකම්. උපසඪිකම්ත්වා ධම්මං පාසාදං අභිරුහිත්වා යෙන මහාබ්‍රහ්මං ඤාතාරං තෙනුපසඪිකම්. උපසඪිකම්ත්වා මහාබ්‍රහ්මස්ස ඤාතාරස්ස චාරභාගං ආලම්බිත්වා අභාසී. අඵ බො රුජ මහාසුදසසනො කිනනුබො මහතො විස ජනකායස්ස සද්දෙති මහාබ්‍රහ්මා ඤාතාරා නිකම්මෙනො අද්දස සුභද්දං දෙවිං චාරභාගං ආලම්බිත්වා සීතං. දීඝවා සුභද්දං දෙවිං එතදවොච. එත්ඵ දෙවි නිඪ මා පාවිසීති.

එසේය දෙවිනි කියායි. ආනන්දය, පරිනායකරත්තස සුභද්‍රාදෙවියට ප්‍රතිචචනදී සිවුරභසෙනග සජ්ජනකරවා සුභද්‍රාදෙවියට කල්දක්නු වේය. එම්බා දෙවිනි නුඹට සිවිරභසෙනග සදනලද්දේය. දුන් ඊට කල් දනගණුවයි දන්වූයේය.

8. තචද ආනන්දය, සුභද්‍රාදෙවිනොමෝ සිවිරභසෙන් සමගවු අනන්දපුර සත්‍රිත්සමග ධම්ප්‍රාසාදයතෙම යම්තැනකද එතනට එලඹියාය. එලඹ ධම්ප්‍රාසාදයටනැති මහාබ්‍රහ්ම ඤාතාරය යම්තැනකද එතනට එලඹියාය. එලඹ මහාබ්‍රහ්මඤාතාරයාගේ දොරභාවෙහි එල්බ සිටියාය. ඉක්බිත්තෙන් ආනන්දය, මහාසුදගීනරජතෙම ඔබ්දය අසා කිමෙක්ද, මේ මහත් සේනාවක්හුගේ ඔබ්දයෙක් වනැයි සිතා මහාබ්‍රහ්ම ඤාතාරයෙන් නික්මුණේ දොරභාවෙහි එල්බ සිටියා වූ සුභද්‍රාදේවිය දුටුයේය. දැක සුභද්‍රාදේවියට මෙසේ කීයේය. එම්බා දේවිය, මෙතන්හිම සිටුව. ඤාතාරයට නොනැගෙවයි. කීයේය.

9. අථ ඛො රුජ මහාසුදස්සනො අඤ්ඤානරං පුරිඝං ආමනොසි. එහි නිං අමිහො පුරිඝ මහාබ්බුහා කුටාගාරු සොවණ්ණමයං පලලඛිකං නීභරිත්වා සබ්බසොචණ්ණමයෙ කාලචනෙ පඤ්ඤාපෙහිති. එටං දෙවොනි ඛො ආනාදා ඝො පුරිඝො රඤ්ඤා මහාසුදස්සනාස්ස පටිස්සුන්වා මහාබ්බුහා කුටාගාරු සොවණ්ණමයං පලලඛිකං නීභරිත්වා සබ්බ සොවණ්ණමයෙ කාලචනෙ පඤ්ඤාපෙසි. අථ ඛො ආනාදා රුජ මහාසුදස්සනො දකඛිණෙන පස්සෙන සීහසෙය්‍යං කපෙපසි පාදෙ පාදං අච්චාධාය සනො සම්පභනො.

10. අථ ඛො ආනාදා සුභඥාය දෙවියා එනදභොසි. විපපසනනානි ඛො රඤ්ඤා මහාසුදස්සනාස්ස ඉන්ද්‍රියානි පරිසුඛො ඡචිවණ්ණො පරියොදනො. මාගෙට ඛො රුජ මහාසුදස්සනො කාලමකාසීඨි. රුජනං මහාසුදස්සනං එනදවොච්ච ඉමානි ඛො තෙ දෙව චතුරසීති නගර සභස්සානි කුසාවනි රුජධානි පමුබානි.

9. ඉක්ඛිත්තෙන් මහාසුදගීනරජතෙම එතීනරු පුරුෂයෙකු ආමන්ත්‍රණය කෙළේය. පින්වත් පුරුෂය, තෝ මෙහි එට, මහාබ්බුහ කුටාගාරයෙන් සවණිමයවූ පය්‍යීඛිකයක් නිකුත්කොට සමරන්ත මයවූ නල්වනසෙහි පණවවසි කියේය. ආනාදාය, එසේය දේවයන් වහන්සැයි කියා ඒ පුරිස්තෙම මහාසුදගීනරජභට ප්‍රතිච්චනදී මහාබ්බුහ කුටාගාරයෙන් සවණිමයවූ පය්‍යීඛිකයක් නිකුත්කොට ගෙන සමරන්තමයවූ නල්වනසෙහි පැණවූයේය. ඉක්ඛිත්තෙන් ආනාදාය, මහාසුදගීනරජතෙම පයෙහි පය මදක් ඉක්මවා තබා සමාහිසම්පනනවූයේ දකුණැලයෙන් සිංහසය්‍යාව කළසේක.

10. තවද ආනාදාය, සුභද්‍රාදෙවියට මෙසේවූ සිහිවිල්ලක් වූයේය. මහාසුදගීනරජත්‍රයේ ඉන්ද්‍රියයෝ ඉතා ප්‍රසන්නයහ. ශරීරවණීය පිරිසිදුවූයේය. අත්‍යච්ඡෙයන් බබලන්නේය. මහාසුදගීනරජතෙම කාලක්‍රියා නොකරණසේක්වාසිකියායි. මෙසේ සිතා මහාසුදගීන රජභට මෙසේ දැන්විය. දෙවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ කුසා වනී රුජධානිය ප්‍රධානකොට ඇත්තාවූ මේ සුමාසුදහසක් නගරයේ වෙත්.

එන්දෙව ඡන්දං ජනෙහි ජීවිතෙ අපෙඛං කරෙහි. ඉමානිතෙදෙව චතුරසීහි පාසාදසහස්සානි ධම්මපාසාද පමුබානි. එන්දෙව ඡන්දං ජනෙහි ජීවිතෙ අපෙඛං කරෙහි. ඉමානිතෙදෙව චතුරසීහි කුටාගාරසහස්සානි මහාබ්‍රහ්ම කුටාගාර පමුබානි එන්දෙව ඡන්දං ජනෙහි ජීවිතෙ අපෙඛං කරෙහි. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීහි පලලඛක සහස්සානි සොවණ්ණමයානි රුපිමයානි දන්තමයානි සාරමයානි භෞණ්ණිකත්තානි පටිකත්තානි පටලිකත්තානි කාදලි මිගපටර පච්චන්දරණානිස උත්තරච්ඡදනානි උභතො ලොහින කුපධානානි—පෙ—ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීහි නාගසහස්සානි සොවණ්ණාලඛකාරානි සොවණ්ණධිජනි හෙමඡලපටිච්ඡනනානි උපොසථ නාගරාජපමුබානි. එන්දෙව ඡන්දං ජනෙහි ජීවිතෙ අපෙඛං කරෙහි.

දෙවයන්වහන්ස මෙහි ආසාව උපදවනුමැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාවකරණුමැනව. දෙවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ ධම්ප්‍රාසාදය ප්‍රමුබවු මේ සුවාසුද්ධසක් ප්‍රාසාදයෝවෙන්. දෙවයන්වහන්ස, මෙහි ආසාව උපදවනුමැනව ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාවකරණුමැනව. දෙවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ මහාබ්‍රහ්මකුටාගාරස ප්‍රමුබකොටආනි මේ සුවාසුද්ධසක් කුටාගාරවෙන්. දෙවයන්වහන්සේ මෙහි ආසාව උපදවනුමැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව කරනුමැනව. සංඝෝපකරණලදී. දෙවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ සවණිමයවුද රිදීමයවුද දළකඛමයවුද සාරමයවු එලලොම්මුවා ආනිරියෙන් යුක්තවු සනප්ප ආනිරියෙන් යුක්තවු රන්කසුම්කල ආනිරියෙන් යුක්තවු උතුම්වු කෙහෙල්මුවසම්නිකල පසතුරුනින් යුක්තවු මත්තෙහි බදනාලද රන්වියන් සහිතවු ඉස්දෙර පාමුල නබනලද රන්කන් වසින් සහිතවු මේ සුවාසුද්ධසක් පසවිචිකයෝවෙන්. සංඝෝප කරණලදී. —පෙ— දෙවයන්වහන්ස නුබවහන්සේගේ රුවන්ලකරආන්තාවු රන්ඔප්පනගනලද්දවු රන්දලින් වසනලද්දවු උපොසථහස්තිරුජයා ප්‍රමුබකොටආනි මේ සුවාසුද්ධසක් හසතිනුවෙන්ද දෙවයන්වහන්ස මෙහි ඡන්දය උපදවනුමැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව කරණුමැනව.

ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති. අසසභසසානි සොවණණා
 ලඛකාරනි සොවණණ ධජනි ගෙමජල පටිච්ජනනානි
 චලාහක අසසරජ පමුබානි එඤ්ඤෙව ඡන්දං ජනෙහි ජීවිතෙ
 අපෙබං කරොති. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති රථසභසානි
 සීභචලෙපරිවාරනි ව්‍යංගචලෙපරිවාරනි දීඞ්චලෙපරිවාරනි පණ්ඩු
 කමල පරිවාරනි සොවණණා ලඛකාරනි සොවණණ ධජනි
 ගෙමජලපටිච්ජනනානි වෙජයනන රථපමුබානි. එඤ්ඤෙව ඡන්දං
 ජනෙහි ජීවිතෙ අපෙබං කරොති. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති මණ්ඩ
 සභසානි මණ්ඩරනනපමුබානි. එඤ්ඤෙව ඡන්දං ජනෙහි ජීවිතෙ
 අපෙබං කරොති. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති ඉඤ්ඤිසභසානි ඉඤ්ඤි
 රනනපමුබානි. එඤ්ඤෙව ඡන්දං ජනෙහි ජීවිතෙ අපෙබං කරොති.
 ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති ගහපති සභසානි ගහපතිරනන පමු
 බානි.

දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ චලාහක අඛරජයා ප්‍රමුඛකොට
 ඇති මේ සුවාසුදහසක් අසවයෝවෙන්. මවිහු රුවන්ලකර ඇත්තාවුද
 රන්ධජනගනලද්දවුද රන්දූලින්වසනලද්දෙද්දවෙන්. දේවයන්වහන්
 සේ මෙහි ඡන්දය උපදවනුමැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාවකරනුමැනව.
 දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේට සිංහසමින් චටකරණලද්දවුද ව්‍යා
 සුසමින්චටකරණලද්දවුද දිවිසමින්චටකරණලද්දවුද පඩුවක්කම
 බලයෙන් වෙළනලද්දවුද සවණීලඛකාරඇත්තාවුද සවණීධවජ
 ඇත්තාවුද රුවන්දූලින් වසනලද්දවුද වෙවජයනනරථය ප්‍රධාන
 කොට ඇති සුවාසුදහසක් රථවෙන්. දේවයන්වහන්සේ මෙහි
 ඡන්දය උපදවනුමැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව කරණුමැනව.
 දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ මාණිකාස රත්නය ප්‍රධාන
 කොට ඇති අසුසාරදහසක් මංණිකාසයෝ වෙන්. මෙහි දේවයන්
 වහන්සේ ඡන්දය උපදවනු මැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව කරණු
 මැනවි. දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ ස්ත්‍රී රත්නය ප්‍රධාන
 කොටඇති අසුසාර දහසක් ස්ත්‍රීහු වෙන්. දේවයන්වහන්ස, මෙහි
 ඡන්දය උපදවනු මැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව කරණු මැනව.
 දේවයන්වහන්ස, නුබවහන්සේගේ ගෘහපති රත්නය ප්‍රධානකොට
 ඇති මේ අසුසාරදහසක් ගෘහපතිහු වෙන්.

එඤ්ඤා දෙව ඡන්දං ජනෙති. ජීවිතෙ අපෙබ්බං කරෙති. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති බන්ධනසහසානි අනුයුතනානි පරිනායකරතන පමුඛානි. එඤ්ඤා දෙව ඡන්දං ජනෙති. ජීවිතෙ අපෙබ්බං කරෙති. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති බේනුසහසානි දුකුලසඤ්ඤානි කංසුපධාරණානි. එඤ්ඤා දෙව ඡන්දං ජනෙති. ජීවිතෙ අපෙබ්බං කරෙති. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති චන්දකොට්ඨසහසානි බොම සුඛුමානං කප්පාසික සුඛුමානං කොසෙය්‍ය සුඛුමානං කම්බලසුඛුමානං. එඤ්ඤා දෙව ඡන්දං ජනෙති ජීවිතෙ අපෙබ්බං කරෙති. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති ආලිප්පාසහසානි සාදපානං භන්තානිභාරෙ අභිගරිසීඤ්ඤා. එඤ්ඤා දෙව ඡන්දං ජනෙති ජීවිතෙ අපෙබ්බං කරෙති.

දේවයන්චගන්ස, මෙහි ඡන්දය උපදවනු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව කරණුමැනවි. දේවයන්චගන්ස, මේ නුබවගන්සේගේ පරිනායක රත්නස ප්‍රධානකොටැති අනුවයෙදුනාවූ අසුසාරදහසක් ඤාත්‍රියයේ වෙත්. දේවයන්චගන්ස, මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනව, ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව කරණුමැනව. දේවයන්චගන්ස, නුබවගන්සේගේ දුකුල වස්ත්‍රයන් අතුරුණලද්දවූ කංසාහරණයන් දරන්නාවූ මේ අසුසාර දහසක් බේනුහු වෙත්. දේවයන්චගන්ස, මෙහි ඡන්දය හරිණුමැනව. ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව කරව. දේවයන්චගන්ස, නුබවගන්සේගේ සියුම්වූ කොමු පිළිද සියුම්වූ කසුපිළිද සියුම්වූ කොසෙය්‍ය වස්ත්‍රද සියුම්වූ කම්බල වස්ත්‍රද යන මෙයින් සම්පූර්ණවූ මේ වස්ත්‍ර කෝටි සහශ්‍රයක් වෙත්. මෙහි දේවයන්චගන්සේ, ඡන්දය උපදවනු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව කරණු මැනවි. දේවයන්චගන්ස, නුබවගන්සේගේ අසුසාරදහසක් බන් සැලිවෙත්. එනම් ඉවස උදය භන්ත කාන්තයපිණ්ස සම්පයව්වලවන්නාවූනුනම් ඔව්හුයි. දේවයන්චගන්ස මෙහි ඡන්දය හරිනු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව කරණු මැනවැයි යාවිඤ්ඤා කළාය.

11. එවං චුක්ඛෙන ආනන්ද රුජ මහා සුදස්සනො සුභද්දං දෙවිං එතද්දවොච. දීඝරතනං බො මන්තං දෙවී ඉඡෙහිති කන්හනති මනා පෙහි සමුද්දවරිත්ථ. අථ ච පන මන්තං පච්ඡිමෙ කාලෙ අනිඡෙහි අකන්හනති අවනාපෙහි සමුද්දවරිත්ථි. කථංඤ්චරති තං දෙව සමුද්දව රුමිති. එවං බො මං තං දෙවී සමුද්දවර, සබ්බෙතභව දෙව පියෙහි මනාපෙහි නානා භාවො පිනා භාවො අද්දඤ්ථා භාවො. මාබො තං දෙව සාපෙබො කාලමකාසී. දුතනා සාපෙබස්ස කාලකිරිතා. ගරහිතාව සාපෙබස්ස කාලකිරියා. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති නගරසහස්සාති කුසාවතී රුජධාතී පමුබානි. එත්ථ දෙව ඡන්දං පඡග. ඡ්චිතෙ අපෙබං මාඅකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති පාසාදසහස්සාති ධම්මපාසාද පමුබානි. එත්ථදෙව ඡන්දං පඡග. ඡ්චිතෙ අපෙබං මාඅකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති කුටාගාරසහස්සාති මහාබ්සුභ කුටාගාර පමුබානි.

11. ආනන්දය මෙසේ කීකල්හි මහාසුද්දගීනරජතෙම සුභද්දා දෙවියට මේ කාරණය කියේය. දේවීනි, තී, බො මන්තං කලකපටන් මා ඉඡටු මනොඤ්ච මනවඛන්තාවු වචන්වලින් කථාකෙළෙහිය. එසේ නමුත් ති මට පැසුලුකාලයෙහි අනිඡටු අමනොඤ්චොචු මන තොච ඛන්තාවු කාරණවලින් කථාකෙරෙහිය. දේවයන්වහන්ස දැන් නු ඔව්හන්සේට කෙසේ කථාකෙරෙමිදැයි විචාලාය. දේවීනි මෙසේනම් මට තී කථාකරව. දේවයන්වහන්ස, ප්‍රියවු මනොඤ්ච සියල්ලෙන්ම නානා සවභාව ඇත්තේය. වෙන්වන සවභාව ඇත්තේය. අන්ය ථාතොට පැමිණෙන සවභාව ඇත්තේය. දේවයන්වහන්ස. නුඹ වහන්සේ අපෙක්‍ෂාසහිත්ව නඟමක් කාලක්‍රියාකරණු මැනවි. අපෙක්‍ෂාසහිතවු වසුගේ කාලක්‍රියානොමෝ දුක්වන්නිය. අපෙක්‍ෂා සහිතවු වහුගේ කාලක්‍රියානොමෝ නිඤ්ඤකටයුතුමය. දේවයන් වහන්ස, නුඹවහන්සේගේ කුසාවතී රුජධාතිය ප්‍රමුඛනොටඇති මේ සවාසුද්දගසක් නගරයෝ වෙත්. දේවයන්වහන්ස, මෙහි ඡන්දය හරිනු මැනව. ඡ්චිතය අපෙක්‍ෂා නොකල මැනවැයි කියායි. දේවයන් වහන්ස නුඹවහන්සේගේ මහාබ්සුභ කුටාගාරය ප්‍රධානකොටඇති අසුසාරදහසක් කුටාගාරයෝ වෙත්.

එසේ දෙව ඡන්දං පජභ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති පලලඛකසහසානි සොවණණමයානි රූපිම යානි දනනමයානි සාරමයානි නොණකන්ථනානි පටිකන්ථනානි පටලිකන්ථනානි කාදලිමහපවරපව්වන්ථරණානි ස උතතරච්ඡදනානි උභතො ලොහිත කුපධානානි. එසේ දෙව ඡන්දං පජභ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති නාගසහසානි සොවණණාලංකාරානි සොවණණධිජානි හෙමඤ්ජලපටිච්ඡදනානි උපොසථනාහරුපමුඛානි. එසේදෙව ඡන්දං පජභ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති අසසහසානි සොවණණා ලඛකාරානි. සොවණණධිජානි හෙමඤ්ජලපටිච්ඡදනානි චලාහක අසස රුජපමුඛානි. එසේදෙව ඡන්දං පජභ ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී.

දේවයන්චගන්සේ මෙහි ඡන්දය හරිනු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්චගන්ස, නුඹවගන්සේ සේ සවණීවයවුද, රිදීමැවුද, දනනමයවුද, සාරමයවුද, එක් පිටක ලොමිඇති එළලොමිමුවා ඇහිරියෙන් යුක්තවුද, දෙපිට ලොමිඇති එළලොමිමුවා ඇහිරියෙන් යුක්තවුද, රත්කසුම් කළ දික්දහ ඇහිරියෙන් යුක්තවුද, උතුම් කෙසෙල් මුව සමින් කළ පසතුරුණින් යුක්තවුද, මන්තෙහි බදනාලද රත්වියන් සහිතවුද, ඉස්දෙර පාමුල රත්කන්චසින් සහිතවුද, සුවාසුදහසන් පයඝිකයෝ වෙත්. දේවයන්චගන්සේ මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව නොකළ මැනවි. දේවයන්චගන්ස සවණී ලඛකාරච්ඡවු සවණීධිවජ ඇත්තාවු සවණීඤ්ජලයෙන් වසනලද්දවු උපොසථ හසනිරුජයා ප්‍රධානකොටඇති මේ අසුසාරදහසක් හසනිහු වෙත්. දේවයන්චගන්ස මෙහි ඡන්දය හරිනු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්චගන්ස, නුඹවගන්සේට සවණීලඛකාර ඇත්තාවු සවණීධිවජ ඇත්තාවු රත්දූලින් වසන ලද්දවු චලාහක අසවරුජයා ප්‍රධානකොටඇති මේ අසුසාරදහසක් අසවයෝ වෙත්. දේවයන්චගන්සේ මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි ජීවිතයෙහි අපෙක්ෂාව නොකරණු මැනවි.

ඉමානි නෙ දෙව වතුරසීනි රථසහසානි සීඝවමමපරිවාරනි ව්‍යංග්‍ය වමමපරිවාරනි දිපිවමමපරිවාරනි පාණ්ඩුකමාලපරිවාරනි සො වණ්ණාලසිකාරනි සොවණ්ණධිකනි ගෙවජලපටිවජනනානි වෙජ යනනා රථපමුබානි. එඤ්ඤ දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මා අකාසි. ඉමානි නෙ දෙව වතුරසීනි මණිසහසානි මණිරතනපමු බානි. එඤ්ඤ දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මා අකාසි. ඉමානි නෙ දෙව වතුරසීනි ඉන්ද්‍රසහසානි සුභද්‍රදෙවි පමුබානි. එඤ්ඤ දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මා අකාසි. ඉමානි නෙ දෙව වතුරසීනි ගහපතිසහසානි ගහපතිරතනපමුබානි. එඤ්ඤ දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මා අකාසි. ඉමානි නෙ දෙව වතුරසීනි බ්‍රහ්මසහසානි අනුසුතනානි පරිනායකරතනපමුබානි. එඤ්ඤ දෙව ඡන්දං පජඟ.

දේවයන්වහන්ස, නුඹවහන්සේට සිංහසමින් වසනලද්දවුද ව්‍යංග්‍ය සමින් වසනලද්දවුද දිවිසමින් වසනලද්දවුද පමුචන් කමල වයනු යෙන් වසනලද්දවුද සවණ්ණාලසිකාර ඇත්තාවූ සවණ්ණධිවජ ඇත්තාවූ රන්දූලින් වසනලද්දවුද වෙජයනන රථය ප්‍රධානකොට ඇත්තාවූ මේ අසුසාරදහසක් රථයෝවෙන්. දේවයන්වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්වහන්ස නුඹවහන්සේට මාණිකාරත්තය ප්‍රධානකොට ඇති මේ අසුසාරදහසක් මාණිකාරයෝ වෙන්. දේවයන්වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්වහන්ස නුඹ වහන්සේට සුභද්‍රාදේවිය ප්‍රධානකොට ඇති මේ අසුසාර දහසක් සූත්‍ර වෙන්. දේවයන්වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිත යෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්වහන්ස නුඹවහන් සේට ගෘහපතිරත්තය ප්‍රධානකොට ඇති මේ අසුසාරදහසක් ගෘහ පතිහු වෙන්. දේවයන්වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිත යෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්වහන්ස නුඹවහන් සේට අනුච යෙදුනාවූ පරිනායකරත්තය ප්‍රධානකොට මේ අසුසාර දහසක් ඤානියයෝ වෙන්. දේවයන්වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්වහන්ස නුඹවහන්සේට දුහුලින් අතුරණ්ලද්දවුද රන්මුවාසාව්ව පොරවන ලද්දවුද මේ අසුසාරදහසක් බෙහුහු වෙන්. දේවයන්වහන්සේ මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි.

ජීවිනෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති ධෙනු ස්භස්සානි දුකුලසන්දනානි කංසුපධාරණානි. එත් දෙව ඡන්දං පජග. ජීවිනෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති චත්තං කොට්ඨසගස්සානි මොමසුබ්බමානං කප්පාසීක සුබ්බමානං කොසෙය්‍ය සුබ්බමානං කම්බලසුබ්බමානං. එත් දෙව ඡන්දං පජග. ජීවිනෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි නෙ දෙව චතුරසීති ථාලිපාක සගස්සානි සායපානං භත්තාභිභාරෙ අභිභරිසීත්. එත් දෙව ඡන්දං පජග. ජීවිනෙ අපෙඛං මාඅකාසී.

12 එවං චුතෙන ආනන්ද සුභද්ද, දෙවී පරෙදී. අස්සුති පවනෙනසී. අථ ඛො ආනන්ද සුභද්ද, දෙවී අස්සුති පමජ්ඣිමා රුජනං මහාසුදස්සනං එන්දවොච. සබ්බෙහෙව දෙව පියෙහි මනාපෙති නානා භාවො චිතා භවො අක්කද්ධා භාවො. මා ඛො නිං දෙව සාපෙඛො කාලමකාසී.

ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්වහන්ස කුම්භවහන්සේට සියුම් කොමුපිළි සමබ්බවුද සියුම් කපුපිළි සමබ්බවුද සියුම් කොසෙය්‍යවස්සු සමබ්බවුද මේ වස්සු කෝටි අසුසාරදහසක් වෙන්. දේවයන්වහන්සේ මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන් වහන්ස කුම්භවහන්සේට සවස උදය මෙහෙතිවච්ච පිණිස යම්බතක් එලවාතබන්ද එබඳු මේ අසුසාරදහසක් බන්සැල් වෙන්. දේවයන් වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවැයි සැලකළො.

12 ආනන්දය මෙසේ කී කල්හි සුභද්දාදෙව්තොමෝ හැඬුවාය. ඇසින් කඳුලු ධාරාගෙලුවාය. ඉක්බිත්තෙන් ආනන්දය සුභද්දාදෙව්තොමෝ කඳුලු පිසදමා මහාසුදස්සන රජ්ජරුවන්ට මෙසේ කීවාය. දෙවයන් වහන්ස ප්‍රියවු මනාපවු සියල්ලන්ගෙන් නානාභාවය වන්තේය. වෙන්වන්නාවු සවභාවය ඇත්තේය. අන්‍යථානියව යන්නාවු සව භාව ඇත්තේය. දෙවයන් වහන්ස කුම්භ වහන්සේ අපෙක්‍ෂා සහිතව නහමක්කාල ක්‍රියාකළ මැනවි.

දුකඛා සාපෙබසසකලකිරියා. ගරහිතාව සාපෙබසස කාලකිරියා. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති නගරසහසසානි කුසාවතී රජධානි පමුබානි. එඤ්ඤෙව ඡන්දං පජභ. ජීවිතෙ අපෙබං මාආකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති පාසාදසහසසානි ධම්මපාසාද පමුබානි. එඤ්ඤෙව ඡන්දං පජභ. ජීවිතෙ අපෙබං මාආකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති කුටාගාරසහසසානි මහාබ්ඝභකුගාරං පමුබානි. එඤ්ඤෙව ඡන්දං පජභ. ජීවිතෙ අපෙබං මාආකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති පලලංක සහසසානි සොවණණමයානි රුපීමයානි දන්තමයානි සාරමයානි ගොණකන්තානි පටිකන්තානි පටලිකන්තානි කාදලී මහපවරපච්චන්දනානි ස උත්තරච්ඡදනානි උභතො ලොගිත කුප බානි. එඤ්ඤෙව ඡන්දං පජභ. ජීවිතෙ අපෙබං මාආකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරසීති නාගසහසසානි සොවණණාලංකාරානි සොවණණ ධජනි හෙමචලපටිච්ඡනනානි උපොසථනාගරජ පමුබානි.

අපෙඤ්ඤා සහිත ච්චුත්තරේ කාලක්රියා තොමෝ දුක්චන්තිය. අපෙඤ්ඤා සහිත ච්චුත්තරේ කාලක්රියා තොමෝ ගරහිතමය. දේව යන් වහන්ස නුඛවහන්සේගේ කුසවතිරජධානිය ප්‍රමුඛවු මේ සුවාසුදහසක් නුවරවුවෝය. දේවයන් වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරුව. ජීවිතයෙහි අපෙඤ්ඤාව නොකළ මැනව. දේවයන් වහන්ස නුඛවහන්සේට ධම්ප්‍රසාදය ප්‍රාධනකොට ඇතිමේ අසුසාරදහසක් ප්‍රාසාදයෝවෙත්. දේවයන් වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිනුමැනව. ජීවිතයෙහි අපෙඤ්ඤාව නොකරණු මැනව. දේවයන් වහන්ස නුඛ වහන්සේට මහාබ්ඝභකුගාරය ප්‍රධානකොටඇති මේ අසුසාර දහ සක් කුච්ඡෙවල්වෙත්. දේවයන් වහන්ස නුඛවහන්සේට සවණිමයවුද රිදීමයවුද දළකබමයවුද හරමයවුද එළලොම් ඇතිරලී අතුරණලද් දවුද සුදුඑළලොම් ඇතිර අතුරණලද්දවුද දික්දහඇති සුදුඑළ ලොම් ඇතිර අතුරණලද්දවුද උතුම් කෙසෙල්මට සමින් කළ පස තුරුණින්යුක්තවුද මත්තෙහි බදනලද රන්වියන් සහිතවුද සුවාසු දහසක් පයඝිඝිකයෝ වෙත්. දේවයන් වහන්ස මෙහි ඡන්දයහරිනු මැනව. ජීවිතයෙහි අපෙඤ්ඤාව නොකළ මැනව. දේවයන් වහන්ස සමාලඝිකාරවන්වු සවණිධජඇත්තාවු සවණිචලයෙන් වසනලද්දවු උපොසථනාගරජයා ප්‍රධානකොටඇති මේ අසුසාර දහසක් හස්තිත්‍ර වෙත්.

එත්ථ ඉදව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානී නෙ දෙව
 චතුරසීති අස්සඝහස්සානි සොචණ්ණාලඛිකාරානි සොචණ්ණධජානි
 ගෙමජලපටිච්ඡනනානි චලාගකඅස්සරුජ පමුඛානි. එත්ථදෙව ඡන්දං
 පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානී නෙ දෙව චතුරසීති රථ
 සහස්සානි සීගචමමපරිවාරානි. ව්‍යග්ඝචමමපරිවාරානි දීප්චමමපරි
 වාරානි පණ්ඩුකචලපරිවාරානි සොචණ්ණාලඛිකාරානි සොචණ්ණ
 ධජානි ගෙමජල පටිච්ඡනනානි වෙජයනාරථපමුඛානි. එත්ථ දෙව
 ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානී නෙ දෙව චතුරසීති
 මණිසභස්සානි මණිරතනපමුඛානි. එත්ථදෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ
 අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානී නෙ දෙව චතුරසීති ඉඤ්චිසභස්සානි ඉඤ්චි
 රතනපමුඛානි එත්ථ දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී.
 ඉමානී නෙ දෙව චතුරසීති ගහපතිසභස්සානි ගහපතිරතනපමුඛානි.

දේවයන් වහන්ස මෙහි ඡන්දයහරිනු මැනව. ජීවිතයෙහි
 අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන් වහන්ස නුඛවහන්සේට
 සවණීලඛිකාර ඇත්තාවූ සවණීධජ ඇත්තාවූ රන්දූලින් වසන
 ලද්දවූ චලාගක අඛරාජයා ප්‍රධානකොටඇති. මේ අසුසාර දහ
 සක් අඛරයෝවෙත්. දේවයන් වහන්ස මෙහි ඡන්දයහරිනු මැනවි.
 ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන් වහන්ස නුඛ
 වන්සේට සිංහ සමින් වසනලද්දවූද ව්‍යාසු සමින් වසනලද්දවූද දිවි
 සමින් වසලද්දවූ ද පමුවන් කමලච්ඡත්‍රයෙන් වසනලද්දවූද සවණී
 ලඛිකාර ඇත්තාවූ සවණීධජඇත්තාවූ රන්දූලින් වසනලද්දවූ
 වෙජයනාරථය ප්‍රධානකොට ඇත්තාවූ මේ අසුසාරදහසක් රථයෝ
 වෙත්. දේවයන් වහන්ස නුඛවහන්සේ මෙහි ඡන්දය හරිනු මැනවි.
 ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන්වහන්ස සුභද්‍රා
 දේවිය ප්‍රධානකොටඇති මේ අසුසාරදහසක් සත්‍රිනුවෙත්, දේවයන්
 වහන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නො
 කරණු මැනවි. දේවයන් වහන්ස නුඛවහන්සේට ගහපතිරත්නය
 ප්‍රධානකොටඇති මේ අසුසාර දහසක් ගහපතිනුවෙත්.

එත් දෙව ඡන්දං පජඟ ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරුසිනිඛන්තියසහසානි අනුසුත්තානි පරිනායකරතනපමුඛානි එත් දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරුසිනි ධෙත්තුසහසානි දුකුලසන්තානි කංසුපධාරණානි. එත් දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරුසිනි චත් කොට්ඨසහසානි බොමසුබ්බමානං කප්පාසිකබ්බමානං කොසෙය්‍ය සුබමානං කමලසුබ්බමානං එත් දෙව ඡන්දං පජඟ. ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී. ඉමානි තෙ දෙව චතුරුසිනි ථාලිපාකසහසානි සායපාතං භක්කාහිභාරෙ අභිගරීඤ්ඤ. එත් දෙව ඡන්දං පජඟ, ජීවිතෙ අපෙඛං මාඅකාසී.

13 අථ බො ආනන්ද රුජ මහාසුද්දස්සනො න චිරස්සෙව කාලමකාසී.

දේවයන්චගන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන් චගන්ස නුබචගන්සේච අනුවයෙදු නාවුපරිනායකරත්තය ප්‍රධානකොටඇති මේ අසුසාර දහසක් කුල පුත්‍රයෝවෙත්. දේවයන් චගන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන් චගන්ස නුබචගන්සේච දුහුලින් අතුරණලද්දවු රන් මුවාසැට්ට පොරවනලද්දවු මේ අසුසාර දහසක් ධෙත්තුහුවෙත්. දේවයන් චගන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන් චගන්ස සියුම් කොමුපිලි සම්බන්ධවූද සියුම් කපුපිලි සම්බන්ධවූද සියුම් කොසර්‍ය්‍යවසත්‍ර සම්බන්ධවූද මේ වසත්‍ර කොට්ඨසුසාර දහසක්වෙත්. දේවයන් චගන්සේ මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවි. දේවයන් චගන්ස නුබචගන්සේච සවස උදය මෙහෙතිච්චිව පිණිස යම් බතක් ඵලවාතබන්ද ඵබ්දවු ඒඅසුසාර දහසක් බන්සැල්වෙත්. දේවයන් චගන්ස මෙහි ඡන්දය හරිණු මැනවි. ජීවිතයෙහි අපෙක්‍ෂාව නොකරණු මැනවැයි සැලකළාය.

13 ඉක්ඛිත්තෙන් ආනන්දය මහාසුද්දශීන රජතෙම නොබෝකල කීන්ම කාලක්‍රියා කළේය.

සෙය්‍යාථාපි ආනන්ද ගතපනිස්ස වා ගතපනිපුත්තස්ස වා මනු
 ඤ්ඤං හෝජනං භුත්තාවිස්ස හත්තසම්මදෙ ගොති, එවිමෙව ඛො
 රඤ්ඤං මහාසුදස්සනස්ස මාරණන්තිකා වෙදනා අගොසි, නාලකනො
 වානන්ද රුඬ මහාසුදස්සනො සුගතීං බ්‍රහ්මලොකං උපපජ්ජී, රුඬ
 ආනන්ද මහාසුදස්සනො චතුරසීති වස්සසහස්සානි කුමාරකීලිකං
 කිලී, චතුරසීති වස්සසහස්සානි ඔපරජජං කාරෙසී, චතුරසීති වස්ස
 සහස්සානි ගිහිභුතො ධම්මෙම පාසාදෙ බ්‍රහ්මවරය චරි සො චත්තාරො
 බ්‍රහ්මවිහාරෙ භාවෙත්වා කායස්ස හෙද, පරමමරණා බ්‍රහ්මලොකාපගො
 අගොසි.

14. සියාඛො පන නෙ ආනන්ද එවමස්ස, අඤ්ඤො භුන
 තෙන සමයෙන රුඬ මහාසුදස්සනො අගොසීති, න ඛො පනෙ
 තං ආනන්ද එවං දඨබ්බං, අහං තෙන සමයෙන රුඬ මහාසුදස්ස
 නා අගොසිං.

ආනන්දය යමිසේ මනොඥවු හෝජනයක් අනුභවකලාවු
 ගතපනියෙකුට හෝ ගතපනිපුත්‍රයෙකුට හෝ යමිසේ භුක්තාලස්‍ය
 යවෙද එපරිද්දෙන්ම ආනන්දය මහාසුදගීනරජභව මරණාන්තික
 වෙදනාව වූයේය. ආනන්දයකාලත්‍රියාකලාවු මහාසුදගීනරජතෙම
 සොගනගති ඇතිහෙසින් සුගතිනම්වු බ්‍රහ්මලොකයෙහි උපන්තේය.
 ආනන්දය මහාසුදගීන රජතෙම සුවාසු දහසක් හවුරුදු කුමාර ක්‍රීඩා
 කළේය. සුවාසු දහසක් හවුරුදු සුවරජය කරවීය, සුවාසු දහසක්
 හවුරුදු සතරමගන්විපයට අභිපතිවු චක්‍රවර්ණජයකරවීය. සුවාසු
 දහසක් හවුරුදු ගෘහස්ථභාවයෙහි සිටියේම, ධර්මප්‍රසාදයෙහි බ්‍රහ්ම
 වයභාවකළේය. ඒ රජතෙම සතරබ්‍රහ්මචරණය වඩා කාබුන් මර
 ඤීන්මතු බ්‍රහ්මලොවඋපන්තේය.

14. අනන්දය, ඒ සමයෙහිදී එකාන්තයෙන් අතික්කෙනෙකක් මහා
 සුදගීනරජවූයේයයි කියා තට මෙබඳුසිතක්වන්නේද, ආනන්දය, ඒ
 කාරණය එසේ නොදැක්ක යුතුය, මම ඒ සමයෙහිදී මහාසුදගීනරජ
 විචිචදලසේක.

තෙසං බො ජනානඤ්ච චතුරසීති නාගඝභස්සානං එකො ඥෙව ජඝ
 නාගො ගොති යනොන සමයෙන අභිරුඤාමී යදිදං උපොසඨ ජාන
 රාජ. තෙසං බො ජනානඤ්ච චතුරසීති අස්සඝභස්සානං එකො ඥෙව
 ජඝ අස්සාගොති යනොන සමයෙන අභිරුඤාමී යදිදං වලාභකු
 අස්සරාජ. තෙසං බො ජනානඤ්ච චතුරසීති රථඝභස්සානං එකො
 ඥෙව ජො රථො ගොති යනොන සමයෙන අභිරුඤාමී යදිදං
 වෙජයනාරථො. තෙසං බො ජනානඤ්ච චතුරසීති ඉඤ්චී ඝභස්සානා
 එකඥෙව සාඉඤ්චීගොති. යනොන සමයෙන පච්චුඤාති බ්බාඤ්ච
 නීවා වෙස්සවා. තෙසං බො ජනානඤ්ච චතුරසීති චන්දකොට්ඨ
 ඝභස්සානං එකො ඥෙව නං දුස්සයුගං ගොති යනොන සමයෙන පථි
 දගාමී. බොච්චුඤ්චිමංවා කප්පාසිකසුඤ්චිමං වා කොසෙය්‍යසුඤ්චිමං වා
 කච්චෙඤ්චුඤ්චිමංවා. තෙසං බො ජනානඤ්ච චතුරසීති ථාලිපාකඝභ
 ස්සානං එකො ඥෙව ජො ථාලිපාකො ගොති යනො නාලිකොදනප
 රමං භුඤ්ජාමී තදුපියඤ්ච සුපෙය්‍යං.

ආනඤ්ඤය, ඒ සුවාසුදගඝක් හඤ්ඤන් සම්බන්ධවූ යම් ඒ අඝභාඤ්ච
 හඤ්ඤෙක්වේද එසමයෙහි යම් උපොසඨ හඤ්ඤරජයෙක් වේද
 ඔහුම වාගනකොට ඇත්තෙමි. ආනඤ්ඤය, ඒ සුවාසුදගඝක් අපම
 යන් සම්බන්ධවූ යම් ඒ අනුලාභවූ අඤ්චෙක්වේද ඒ සමයෙහිදී
 යම් ඒ වලාභක අඤ්චරාජයෙක්වූයේද ඔහුම වාගනකොට
 ඇත්තෙමි. ආනඤ්ඤය, ඒ සුවාසුදගඝක් රථයන් සම්බන්ධවූ යම් ඒ
 එකම රථයෙක් වේද ඒ සමයෙහි යම් ඒ වෙජයනාර ථය වන්
 නේද ඒ රථයම වාගනකොට ඇත්තෙමි. ආනඤ්ඤය, ඒ සුවාසුදගඝක්
 සුත්‍රීන් සම්බන්ධවූ යම් ඒ එකම සුත්‍රීයෙක්වේද එසමයෙහි යනුයවූ
 හෝ වෙච්ඤ්චි හෝ ඕ නොමෝ මට උපස්ථායීව සිටින්නිය. ආනන්
 දය, ඒ සුවාසුදගඝක් වසනු කොට්ඨ සම්බන්ධවූ යම් ඒ එකම පිළිසන
 ලෙක් වේද ඒ සමයෙහි කොමු පිළියෙන් සියුම්වූ හෝ කපු පිළියෙන්
 සියුම්වූ හෝ කොසෙය්‍ය වසනුයෙන් සියුම්වූ හෝ කච්චෙච්ච වසනුයෙන්
 සියුම්වූ හෝ ඒ පිළිසභල හදිනෙමි. ආනන්දය, ඒ සුවාසුදගඝක්
 ථාලිපාක සම්බන්ධවූ යම් එකම බන් සැලෙක්වේද යම්හෙය්‍යන්
 නැලියක් පමණ ආහර පරමකොට ඇති එය එපමණ සුපමඝඤ්ජන
 ඝභිනව අනුභව කෙරෙමි.

16. පසානාද සබ්බෙ නෙ සංඛාරං අතීතා නිරුධා විපරිණතා එවං අතිවමා ඛො අනාද සංඛාරං, එවං අච්චා ඛො ආනාද සංඛාරං, එවං අනාසාසිකා ඛො අනන්ද සංඛාරං සාවස්ථිදං ආනන්ද අල මෙව සබ්බ සංඛාරෙසු නිබ්බිද්දිත්වං අලං චිරජීවිත්වං අලං චිත්චිවිත්වං.

17. ඡකඛන්දුං ඛො පනාහං ආනාද අභිජනාමි ඉමස්මිං පදෙ සෙ සරීරං නිකම්පිතා. නස්ස ඛො රුජ ව සමානො චකකවගති ධම්මිකො ධම්මරුජ වාතුරනො චිජිතාචි ජනපදස්ථාවරියපපතො සහතරතනසමනාගතො. අයං සතනමො සරීරනිකෙඛාපො. න ඛො පනාහං ආනාද නං පදෙසං සමණුපසාමි සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරතෙ සමුත්මකෙ සසාමනොත්ථණියා පජාය සදෙවමසු සසාය යථ තථාගතො අභිමං සරීරං නිකම්පෙය්‍යාති.

16. ආනාදය සංස්කාරයන්ගේ අනිත්‍යතාවබලව. සියලුම ඒ සංස්කාරධමුගේ ඉකුන්වුවාහ. නිරුධවුවාහ. පෙරළීම සවභාවකොට ඇත්තාහ. ආනාදය මෙසේ සංස්කාරයෝ. නිත්‍යතොවන්නානුමය. ආනාදය මෙසේ සියලුම සංස්කාරයෝ සරීර නොවන්නානුමය. ආනන්දය මෙසේ සියළුම සංස්කාරයෝ ආසවාසයක් නැත්නානුමය. ආනන්දය යම් මේ සියලු සංස්කාර ධමුගන් කෙරෙහි නිවේදය කරන්ට ගෙවන් කල නිරෙන්ට සුදුසු වන්නේමය. විරුග කරන්තව ගෙවන් නොඇලෙන්තව සුදුසු වන්නේමය. මිදෙන්ට සුදුසු වන් තේමය.

17. ආනන්දය මම මේ ප්‍රදේශයෙහි සවරක් ම ශරීර නිකෂෙපය කළ බව දනිමි. ගෙවනාහි ධාමිකවු ධමරුජන්වු වකුචාවය කෙලව රකොට ඇති සතර මහන් මපය ජයගන්නාවු ඉඤ්චිලයක් මෙන් ජනපදයන්හි සරීරභාවයට පැමිණියාවු සප්තවිධරත්නයෙන් සමන්වි නවු සක්විඤ්ජමවුයේමවෙයි. මේ සන්වෙහි සරීරනිකෂෙපය වන් නේය. ආනන්දය දෙවියන්සහිතවු මරුන්සහිතවු බ්‍රහ්මයන් සහිතවු ශ්‍රමණොත්මණ පමිත්සහිතවු දෙවිමිනිසුන් සහිතවු ලොකයෙහි යම් නැතෙක්හි තථාගතනෙම අවමැනිකොට ශරීරනිකෂෙපය කරන්නේ නම්. එබදවු ප්‍රදේශයක් මම නොම දක්නෙමිසි වදාලසේක.

ඉදමවොච භගවා ඉදං වච්චා සුගතො අථාපරං එතදවොච සන්ථා
අනිච්චා වතසංඛාරං

උපපාදවය ධම්මිනො

උපපජ්ඣා නිරුජ්ඣන්ති

තෙසා චූපසමො සුඛොති.

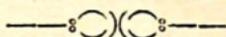
ම හා සු ද ස්ස නි සු තතං

නිසිනං සන්තදස්මං.

රුගවෙණාදි සකලකෙලෙසුන් භග්නකල හෙතින්ද චතුරායා සත්‍ය ධර්මයන් සත්‍යඥ නිකායඥාදි වශයෙන් විභාගකල හෙතින්ද යනා දී නානා අවයවයන් භගවන් නම්වූ සමයක් සම්බුද්ධ සමයේ රුජොත්තව යානන් වහන්සේ බොධිසත්ව භූමියෙහි කලාවූ චක්‍රවර්තී රජ සම්පන්නියද කුසිනාරු නුවර බුදුන්ගේ පිරිනිවන් පෑමට නියත භූමියක් බවද ප්‍රකාශකොට වදාලා වූ මේ මහා සුදගීන සුත්‍රාන්ත ධර්ම දෙශනාකර වදාලසේක. මේ සුත්‍රය මෙසේ වදාර එසින් මන්තෙහි සොභනගති ඇතිහෙතින් සුගතනම්වූ සංසාර කාන්තාරයෙන් සන්වයන් තරණයකල හෙතින් ශාස්තෘනම්වූ සමයෙන් වහන්සේ මෙය මෙසේ වදාලසේක. ඉපිද නැසෙන සුලු වූ සංස්කාර ධර්මයේ එකාන්තයෙන් අනිත්‍යයහ. ඉපද නිරුච්චෙන්. ඔවුන්ගේ ව්‍යප සමනයනෙම ශක්‍රසම්පත් බ්‍රහ්ම සම්පත් ආදී දිව්‍ය සම්පත්තියද චක්‍රවර්තී රජ සම්පත් ආදී මනුෂ්‍ය සම්පත්තියද යන ලොකික සම්පත්තිය නිසාර බවද කල්ලේශයන්ගේ ව්‍යපසමනය නිරිවෙන් තෘෂ්ණාහුගේසිදීමෙහි කිඤ්චලද ලොකොත්තර නිවාණ සම්පත්තියම සැපයයි වදාලසේක.

**සභලොස්වෙනිචු මහාසුදගීන සුත්‍රාන්තව්‍යාච්චාච
මෙනෙතින් නිමසෙයි.**

xviii. ජනවසන සුත්තං.



1. ඵ්වමෙවසුතං. එකං සමයං හගවා නාදිකෙ විහරති ගිඤ්ජ කාවසථෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන හගවා පරිතො පරිතො ජනපදෙසු පරිවාරකෙ අභිභතීපන කාලකතෙ උපපතතිසු ව්‍යාකරෙ හි. කාසිකොසලෙසු වජ්ජමලෙසු වෙනිචංසෙසු කුරුපඤ්චාලෙසු මච්ජ සුර්ඝනෙසු අසු අමුත්‍ර උප්පනෙනා අසු අමුත්‍ර උප්පනෙනා. පරෙ පඤ්ඤාස නාදිකියා පරිවාරකා අභිභතීතා කාලකතා පඤ්චනනං ඔරමහාගියානං සඤ්ඤාජනානං පරිකඛයා ඔපපාතිකා නඤ්ච පරි නිබ්බාසිතො අනාවන්ති ධම්මා තසමා ලොකා. භාගිකනවුහි නාදි කියා පරිවාරකා අභිභතීතා කාලකතා.

ජනවසන සුත්‍රාම ව්‍යාච්ඡා.

1. මේ සුත්‍රධර්මය මා විසින් මෙසේ අසනලදී. එක්කාලයෙකින් හාග්‍රවතුන්වහන්සේ නාදික නම් ගමෙහි ගිඤ්ජකාවසථනම් විහාර යෙහි වාසයකරණසේක. ඒ කාලයෙහිදී හාග්‍රවතුන්වහන්සේ නාදි කනමට ගාත්පස ගාත්පස දනවිහි සමීප ඉකුත්කල්හි කලුරියකලාවු බුබ්බිච්චි සඛ්ඝ යන රත්නත්‍රයෙහි ප්‍රසන්නවු උපාසකයන් උත්පතතින් ගේ වගයෙන් ගෙවන් උත්පතතිස්ථාන වගයෙන් ප්‍රකාශකරණසේක. කවරනම් ගාත්පස දනවිහිදයත්, වජ්ජමලා දනවිහිද, වෙනිචංස දනවිහිද, කුරුපඤ්චාල දනවිහිද, මච්ජසුරසෙන දනවිහිද, වෙන් අසවල් නම් ඇති උවසුනෙමේ අසවල්තන්හි උපන්තේය. අසවල් නම් ඇති උවසුනෙමේ අසවල් තන්හි උපන්තේය සමීප ඉකුත්කල් හි කඵරියකලාවු නාදික ගමෙහිවිසු උවසුවෝ පණසකට වැඩිවෙන්. ඒ රත්නත්‍රය මාමක උපාසකයෝ ඔරංභාගිය සංඥොජනයන් පස්දෙනාගේ ඤයකිරීමෙන් ඔපපාතිකවුවෝ ඒ බබ්බකලයෙහිදීම පිරිනිවන් පානා සවභාව ඇත්තෝ ඒ ශුඛාවාස බ්‍රහමලොකයෙන් ආවහින සව භාව නැත්තෝ හෙවත් පුනරුත්පතියට පැමිණෙන සවභාව ඇත්තෝ තොවෙන්. සමීප ඉකුත්කල්හි කලුරියකලාවු නාදික නම් ගම් වැසි උපාසකයෝ අනුවකට වැඩිවෙන්.

නිණ්ණං සඤ්ඤාප්පනානං පරිකකියා රාගද්වේශමොහානං තනුතතා සකදාගාමිනො. සනිද්දව ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුකකියානං කර්මසනාහි සාහිරෙකානි පඤ්චසතානි නාදිකියා පරිවාරකා අබ්භ නිතා කාලකතා. නිණ්ණං සඤ්ඤාප්පනානං පරිකකියා සොතාපනතා අවිනිපානධම්මා නිදනා සමොඛිපරායනාහි.

2. අසොසාසුං බො නාදිකියා පරිවාරකා භගවා කීර පරිතො පරිතො ජනපදෙසු පරිවාරකෙ අබ්භතිතෙ කාලකතෙ උපපනතිසු වතාකරෙහි කාසි කොසලෙසු චජ්ජමලෙසු වෙහිචංසෙසු කුරුප ඤ්චාලෙසු මච්ඡසුරසෙනෙසු. අසු අමුහු උපපනොනා අසු අමුහු උපපනොනා පරොපඤ්ඤාස නාදිකියා පරිවාරකා අබ්භතිතා කාල කතා.

ඔච්ඡු සන්තායදාපටි ආදි ත්‍රිවිධ සංයෝජනයන්ගේ ක්ෂයකිරීමෙන් රාග වෙශ මොහයන්ගේ තුනි බැවින් සකාදාගාමී ආයතීපුද්ගලයෝ වෙත්. ඔච්ඡු එකවරක්ම මේ ලොකයට උත්පතති වශයෙන් අවුත් සංසාරක දුඃඛයාගේ කෙළවරකරන්නාහුය. සමීප ඉකුත්කල්හි කලු රියකලාවු නාදික ගම්වැසි උච්ඡුවෝ පත්සියයකටද වැඩිවෙත්, ඔච්ඡු සකකායදාපටි ආදි ත්‍රිවිධ සංයෝජනයන්ගේ ක්ෂයකිරීමෙන් ශ්‍රෝත ආපකත ආයතී පුද්ගලයෝ වෙත්. ඔච්ඡු විනිපාතවභාව ගෙවත් භවදුඃඛයට පෙරලෙන සවගාව ඇත්තෝ නොවෙත්. චතුස්සතා වමොධය නියතායනාට ඇත්නාහු වෙත්. සමාස්සමොධිය පිහිට කොට ඇත්තෝ වෙන්යයි වදාලසේක.

2. නාදික ගම්වැසි උච්ඡුවෝ මේ කාරණ ඇසුවාහුය. ඒනම්, භා ගතවතුන් වගන්සේ භාත්පස භාත්පස දන්වහිටු සමීප ඉකුත් කල්හි කලුරිය කලාවු උච්ඡුවන් උපන්නි වශයෙන් ප්‍රකාශකරණසේක. කවර භාත්පස දනවහිද, කාසි කොසල දනවහිද චජ්ජ මල්ල දනව හිද වෙහි චංස දනවහිද කුරුපඤ්චාල දනවහිද මච්ඡ සුරසෙන දනව හිද රන නාදිකගමට භාත්පසටු ප්‍රදෙසයන්හිසි. කෙසේ ප්‍රභාග කෙ රේදයන්, අසවල් නම් ඇති උච්ඡුතෙම අසවල් තන්හි උපන්නේය. අසවල් නම්ඇති උච්ඡුතෙම අසවල් තන්හි උපන්නේය. සමීපටු ඉකු ත් කල කලුරියකලාවු නාදික ගම්වැසි උච්ඡුවෝ පණසකට වැඩිවෙත්

පසුදිනනා. ඔරම්භාගියානා. සඤ්ඤාජනානා. පරිකඛයා ඔප පානිකා නත්ඵ පරිනිබ්බාසිනො අනාවග්භි ධම්මා තස්මා ලොකා, සාඛික නවුභි නාදිකියා පරිවාරකා අභිභනිතා කාලකතා නිණ්ණං සංයොජනානා. පරිකඛයා රුගදොසමොභානා නනුතතා සකදගාමි නො. සනිදෙව ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුකඛස්සනතං කරස්සන්ති. සානිතරකානි පසුදිනනානි නාදිකියා පරිවාරකා අභිභනිතා කාල කතා නිණ්ණං සඤ්ඤාජනානා. පරිකඛයා සොතාපත්තා අභිනිපාත ධම්මා නියතා සමේබ්බෙ. බිපරුඤනානි. තෙනව නාදිකියා පරිවාරකා අනතමනා අභෙසුං පමුදිතා පීතියොමනස්සජාතා භගවතො පසුදු. වෙය්‍යාකරණං සුභිං.

ඔව්හු ඔරම්භාගිය සංයොජනයන් පස්දෙනාගේ ඤායකිරීමෙන් ඔප පානිකවුවෝ ඒ සුදුවැසි බ්බතෙලෙහිදීම පිරිනිවන්පානා සභාව ඇත්තෝවෙත්. ඒ ශුඛාවාස බ්බත්ත නලයෙන් ආවනින සභාව ඇත්තෝ හෙවත් පුනරුප්පනිසව නොපැමිණෙන සභාව ඇත්තෝ වෙත්. සම්පවු ඉකුත් කල්හි කලුරිය කලාවු නාදික ගම්වැසි උවසු වෝ අනුවකට වැඩිවෙත්. ඔව්හු ත්‍රිවිධ සංයොජනයන්ගේ ඤාය කිරීමෙන් රුගවෙම මොහයන්ගේ තුනිබැවින් සකාදගාමි ආයඹි පුද්ගලවෙත්. ඔව්හු ඵකවරක්මමෙලොවට උන්පත්ති වගයෙන්පැමිණ සංසාරකදුඛයාගේ කෙලවර කරන්නාහුය. සම්පවු ඉකුත් කල්හි කලුරිය කලාවු නාදික ගම්වැසි උවසුවෝ පන්සියකට වැඩිවෙත්. ඔව්හුත්‍රිවිධ සංයොජනයන්ගේ ඤායකිරීමෙන් ශ්‍රෝත ආපන්න ආයඹි පුද්ගලවෙත්. විනිපාන සභාව හෙවත් භවදුඛයට පෙරලෙන සභාව ඇත්තෝ නොවෙත්. චතුස්සතභාව බොධිය නියත කොට ඇත්තාහ. සමඛක් සම්බොධිය පිහිටකොට ඇත්තෝවූහයි කියායි. භාග්‍ය චතුන්වහන්සේගේ මේ ප්‍රශ්න විසදීම අසා නාදික ගම්වැසි උවසුවෝ ඒ අනාභාමි භාවාදී උන්තම කාරණයෙන් සතු වු සිත් ඇත්තෝ ප්‍රමුදිතසිත් ඇත්තෝ භටගන් ප්‍රිතිභා සොමිනස් ඇත්තෝවූහ.

3. අසෙසාසිඛො ආයස්මා ආනඤ්ඤ භගවා කීර පරිනො පරිනො ජනපදෙසු පරිවාරකො අබ්භතීතො කාලකතො උපපතතිසු ව්‍යාක රොති. කාසිකොසලෙසු චජ්ජමලෙලසු චෙනිවංසෙසු කුරුපඤ්චා ලෙසු මච්ඡසුරසෙනෙසු අසු අමුත්‍ර උපපනොනා අසුඅමුත්‍ර උපපන් නො. පරොපඤ්ඤාස නාදිකියා පරිවාරකා අබ්භතීතා කාලකතා පඤ්චනනං ඔරම්භාගියානං සඤ්ඤාජනානං පරිකකියා ඔපපාතීකා තත්ථ පරිනිබ්බාසිනො අනාවතතිධම්මා තස්මා ලොකා. සාධික න චුභි නාදිකියා පරිවාරකා අබ්භතීතා කාලකතා තිණ්ණං සඤ්ඤ ජනානං පරිකකියා රුගදෙසමොභානං කනුභතා සකදගාමිනො සකිදෙව ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුකකියසනාං කරියන්ති.

3. ආනන්ද ආයුෂ්මතුන්වහන්සේ මේකාරණය ඇසුරේමය. එනම් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ නාදිකගමට භාන්පසා භාන්පස දන වීහි සම්පවු ඉකුත්කල්හි කලුරියකලාවු රත්නත්‍රයෙහි ප්‍රසන්නවු උපාසකයන් උත්පන්නින්ගේවශයෙන් හෙවත් උත්පන්නිසානවශ යෙන් ප්‍රකාශකරණයේක. කවරනම් භාන්පස දනවීහිදයත්. චජ්ජ මලලදනවීහිද චෙනිවංසදනවීහිද කුරුපඤ්චාල දනවීහිද මච්ඡසුර සෙන දනවීහිද වෙන්. අසවල්නම්ආති උචසුනෙමේ අසවල්නානෙ ක්ති උපනායෝය, අසවල්නම්ආති උචසුනෙමේ අසවල්නන්හි උපන් නෝය. ඉකුත්කල්හි කලුරියකලාවු නාදිකගමෙහි විසු උපාසකයෝ පණසකටවැඩිවෙන්. ඒ උපාසකයෝ ඔරම්භාගීය සංගොජනයන් පස්දෙනාගේ ඤායකිරීමෙන් ඔපපාතිකවුවෝ ඒ සුදුවැසී බඹතල යෙහිදීම පිරිනිවන්පානා සවභාවආත්තෝ ඒ ශුඛාවාස බ්‍රහ්මලොක යෙන් ආවනිකසවභාව නැත්තෝ හෙටත් පුනරුත්පත්තියට පැමිණෙන සවභාව නැත්තෝවෙන්, සම්පවු ඉකුත්කල්හි කලුරිය කලාවු නාදිකගමවැසී උචසුවෝ අනුචකටවැඩිවෙන්. ඔව්හු සත් කාය දෘෂ්ටිආදී ත්‍රිවිධසංගොජනයන්ගේ ඤායකිරීමෙන් රුගවෙම මොහයන්ගේ තුණ්බැවින් සකාදගාමී ආයතීපුද්ගල වෙන්. ඔව්හු එක්වරක්ම මේලොකයට උත්පන්නිවශයෙන් අවුත් සසරදුක් කෙලවර කරන්නාහුය.

සානිරේකානි පඤ්චසතානි නාදිකියා පරිවාරකා අභිභතීතා කාලකතා නිණ්ණං සඤ්ඤාප්නානං පරිකඛයා ඥාතාපන්නා අචිතිපාත ධම්මා නිඤ්ජා සම්බොධිපරායනානි. තෙනච නාදිකියා පරිවාරකා අතතමනා අගෙසුං පමුදිතා පීනිසොමනස්ස ඡතා භගවතො පඤ්ඤ වෙය්‍යාකරණං සුත්වානි.

4. අඵබ්බො ආයස්මතො ආනන්දස්ස එතදුභයාසී. ඉමෙබ්බො පනපි අගෙසුං මාගධකා පරිවාරකා ඛන්තුවෙව රතනඤ්ඤාව අභිභතීතා කාල කතා. සුඤ්ඤා මඤ්ඤා අඛගමාගධා මාගධකෙහි පරිවාරකෙහි අභිභතීතෙහි කාලකතෙහි. තෙ බ්බො පනපි අගෙසුං බුබ්බෙ පසනනා ධම්මෙ පසන්නා.

ඉකුන්කල්හි කලුරියකලාවු නාදික ගම්වැසි උවසුවෝ පන්සියය කට වැඩිවෙත්. ඔව්හු සක්කායදාෂ්ටිආදි ත්‍රිවිධ සංඥාජන යන්ගේ ඤායකිරීමෙන් ශ්‍රෝතආපන්න ආය්‍යපුද්ගල වෙත්. ඔව්හු විනිපාත සවභාව හෙවත් භවදුෂ්ඨයට පෙර ලෙන සවභාව ඇත්තෝ නොවෙත්, චතුසත්‍යාවබ්බොධිය නියතකොට ඇත්තෝවෙත්. සමන්සම්බොධිය පිහිටකොට ඇත්තෝ වෙත්ය කියායි. භාග්‍යචතුන්වහන්සේගේ ඵ්පැණ විසඳීම අසා ඵ්අනාගා මිතාදි උතතම කාරණයෙන් නාදිකගම්වැසි උවසුවෝ යතුටුසිත් ඇත්තෝ ප්‍රමුදිත සිත්ඇත්තෝ හටගත් ප්‍රීතීගා සොමිනස් ඇත් තෝ විලු යනුයි.

4. එකල්හි ආනන්ද ආයුෂනුන්වහන්සේට මේ අදහස වූයේය. සම්පවු ඉකුන් කල්හි කලුරිය කලාවු මේ මගධ ජනදවාසීවු උව සුවෝ බොහෝවූහ. චිරරාත්‍රිදන්තොදවූහ. ඉකුන්වු සම්පකාලයෙහි ක්‍රියාකලාවු මගධජන පදවාසී උපාසකයන්ගෙන් අනුමගධ දෙරට වැස්සෝ සුන්‍යයහසි සිතමි. මේ අනුමගධ දෙරට වැසි උවසුවෝද බුදුන්කෙරෙහි ප්‍රසන්න වෙත්. ධම්ම කෙරෙහි ප්‍රසන්නවෙත්.

සඛෙස පසන්නා සීලෙසු පරිපුරකාරිනො, තෙ අබිභනිනා කාලකනා භගවනා. අව්‍යාකනා තෙසම්පසු සාධු වෙය්‍යාකරණං බහුජනො පසීදෙය්‍ය. තනො ගච්ඡෙය්‍ය සුගහනීං. අයං ඛො පනපි අහොසි රුජා මාගධො සෙතියො බිම්බිසාරෙ ධම්මිකො ධම්මරුජා හිනො බ්‍රාහ්මණගහපනිකානං නොගමානාසෙච්ච ජන පදනාසෙච්ච. අපිස්සුදං මනුසුං කිත්තයමානරුපා විහරන්ති. එවං නො සො ධම්මිකො ධම්මරුජා සුඛාපෙත්වා කාලකනො. එවමයං තසු ධම්මිකයු ධම්මරෙසෙඤ්ඤ විජ්ජෙන ඵාසු විහරම්භාති. සොඛො පනපි අහොසි බුඛෙ පසනො ධම්මෙ පසනො සඛෙස පසනො සීලෙසු පරිපුරකාරී. අපිස්සුදං මනුසුං එවමාහංසු. යාව මරණකා ලාපි රුජා මාගධො සෙතියො බිම්බිසාරෙ භගවන්තං කිත්තයමානරුපො කාලකනොති.

සඛිසයාකෙරෙහි ප්‍රසන්නවෙන්' වනුපාරිසුඛිභිලවිෂයෙහි ඵ්සීලයන් සම්පුණ්ණී කරන්නෝවෙන්; සම්පවු ඉකුත්කල්හි කලුරිය කළා වූ ඵ් උවසුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ප්‍රකාශ නොකරණලද් දහුය. ඵ් උපාසකයන්ගේද යහපත් විසඳීමක්වන්නේ නම් මහ ජනනෙමේ පහදින්නේය, ඵ් පැහදීම හෙතුකොටගණ සුගතියට යන්නේය. තවද මගධජනපදාධිපතිවූ සෙනා ඇත්තාවූ මේ බිම්බිසාර රජ තෙමේද ධාර්මික වෙයි. ධම්මෙහි ජනයන් රඤ්ජනය කරන්නේවෙයි. බමුණු ගැහැවියන්ටද නියමගම් වැස්සන්ට සහ දනව් වැස්සන්ටද වැඩ කැමැත්තේය. තවද මනුෂ්‍යයෝ මේ කාරණය වණිනා කරමින් වාසය කෙරෙත්. ධාර්මිකවූ ඵ් ධම්මරුජන් නෙමේ අප මෙසේ සැපයට පමුණුවා කලුරිය කෙළේය. මෙසේ අපිධාර්මිකවූ ඵ් ධම්මරුජන්හුගේ විජ්ජනයෙහි පහසුසේ වාසය කෙළෙමුය. කියායි. ඵ් මගධෙඛර බිම්බිසාර රජතෙමේද බුදුන් කෙරෙහි පහන්වූයේය, ධම්මෙහි ප්‍රසන්නවූයේය සඛිසයා කෙරෙහි ප්‍රසන්න වූයේය. වනුපාරිසුඛිභිලයන් සම්පුණ්ණී කරන්නෙක් වූයේය. තවද මිනිස්සු මෙසේ කීහ. මරණ කාලයදක්වාද මගධෙඛරවූ සේනා ඇත්තාවූ බිම්බිසාර රජතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ගුණවණී නාකරන්නෙක්වූයේම කලුරිය කළේය.

සො අභිභවිතො කාලකතො භගවතා අව්‍යාකතො. නසු පසු සාධු වෙය්‍යාකරණං. ඛුජ්ජනො පසිදෙය්‍ය, නනො ගවේජය්‍ය සුගහනිං භගවතො ඛොපන සම්බොධි මගධෙසු. යන්ධො පන භගවතො සම්බොධි මගධෙසු. කඨං තන්ඨ භගවා මාගධි කෙ පරිවාරකෙ අභිභවිතෙ කාලකතෙ උපපතිසු න ව්‍යාකරෙය්‍ය, භගවාචෙඛොපන මාගධිකෙ පරිවාරකෙ අභිභවිතෙ කාලකතෙ උපපත්තිසු න ව්‍යකරෙය්‍ය දිනමනා තෙනස්සු මාගධිකා පරිවාරකා යෙනඛොපනස්සු දිනමනා මාගධිකා පරිවාරකා කඨං නං භගවා න ව්‍යාකරෙය්‍යාති.

5. ඉදං යස්මා ආනන්දො මාගධිකෙ පරිවාරකෙ ආරභිභ ඵකො

සම්පවු ඉකුන් කල්හි කලුරිය කලාවු ඒ බිම්බිසාර රජ තෙම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ප්‍රකාශනොකරණ ලද්දේය. ඒ බිම්බිසාර මහරජ පිලිබඳවන් යහපත් ප්‍රකාශ කිරීමක් වන්නේ නම් මහා ජනතෙමේ පහදින්නේය. ඒ හෙතුකොටගෙන සුගනියට යන්නේය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සමක් සම්බොධියවු කලී මගධ දනවිච්චියේය. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සමක් සම්බොධිය මගධ දනවිච්චි යම් පෙදෙසෙක්හිදී වූයේද, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ පෙදෙසෙහි මගධ දනවි වාසිවු සම්ප ඉකුත්කල්හි කලුරිය කලාවු උවසුවන් උත්පත්ති වශයෙන් හෙවත් උත්පත්තිසථාන වශයෙන් කෙසේ නම් ප්‍රකාශ නොකරන්නේද ඉදින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පවු ඉකුන් කල්හි කලුරිය කලාවු මගධ දනවි වැසි උපාසකයන් උත්පත්තිසථාන වශයෙන් නොකරන්නේද ඒ කරණකොටගෙන මගධ දනවි වැසි ප්‍රකාශ උවසුවේ බැගැපත්සින් ඇනෙමින් වන්නාහ. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ කාරණය කෙසේ නම් ප්‍රකාශ නොකරන්නේදැයි කියායි.

5. ආනන්ද අයුෂ්මකුන්වහන්සේ මගධ ජනපද වාසිවු රත්නත්‍රය මාමක උපාසකයන් අරභියා මේ කාරණය හුදකලාවූයේක්.

රහො අනුවච්චෙනොචා රතනියා පච්චුසසමයං පච්චුචාය යෙන භගවා තෙනු පසඬිකමි උපසඬිකමිචා භගවනනා අභිවාදෙචා එක මනනං නිසීදි. එකමනනං නිසීනෙනාබො ආයස්මා ආනඤ්ඤ භග වනනං එතදවොච. සුතං මෙනං භනෙන භගවා කීර පරිනො පරිනො ජනපදෙසු පරිවාරකෙ අඬිභනිතෙ කාලකතෙ උපපතතිසු ව්‍යාකරොභී කාසිකොසලෙසු වජ්ජමලෙලෙසු වෙහිවංසෙසු කුරුපඤ්ච ලෙසු මච්ඡසුරසෙනෙසු. අසු අමුත්‍ර උපපනෙනා අසු අමුත්‍ර උපප නෙනා, පරෙපඤ්ඤස නාදිකියා පරිවාරකා අඬිභනිතා කාලකතා පඤ්චනනං ඔරමිභාගියානං සඤ්ඤප්පනානං පරිකධියා ඔපපාතිකා තස්ථ පරිනිබ්බාසිනො අනාවතතිධමමා තස්මා ලොකා.

රහසිගතව නැවත නැවත සිතාවදුර රැය පිළිබද අඑයම් කාලයෙහි නැගිට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම් නැතෙක්හිද එනතට එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද එකත්පසෙක උන්නේය. එකත්පසෙක උන්නාවූ ආනඤ්ඤ ආයුෂ්චතුන්වහන්සේ භාග්‍ය වතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය. ස්වාමීන්වහන්ස මා විසින් මේ මතු කියනුලබන කාරණය අසනලද්දේය. ඒනම්-භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ නාදිකතමට භාත්පස භාත්පස දනවිහිවූ සමීප ඉකුත් කල්හි කලුරියකලාවූ උපාසකයන් උන්පත්හි වශයෙන් ගෙවත් උන්පත්භීඝ්භාන වශයෙන් ප්‍රකාශකරෙයි. කවර දනවිහිද යත්, කාසිකොසල දනවිහිද වජ්ජමලෙ දනවිහිද වෙහිවංස දනවිහිද කුරුපඤ්චාල දනවිහිද මච්ඡසුරසෙන දනවිහිද වෙත්. අසවල්නම් උපසුතෙමෙ අසවල් භන්හි උපන්නේය. අසවල්නම් නැනැත්තේ අසවල් තන්හි උපන්නේය. සමීපව කලුරියකලාවූ නාදික ගමෙහි උපන්නා වූ රත්නත්‍රය මාමක උපාසකයෝ පණසකට වැඩිවෙත්. ඔව්හු ඔරමිභාගිය සංයොජනයන් පස්දෙනාගේ ඤාය කිරීමෙන් ඔපපාතිකවූවෝ ඒ බඹතෙලෙහිදීම පිරිනිවන්පානා ස්වභාව ඇත්තෝ වෙත්. ඒ ගුඨාවාස බ්‍රහමලාකයෙන් ආවනිත ස්වභාව ඇත්තෝ නොවෙත්.

සාධිකා නවුහි නාදිකියා පරිවාරකා අභිභවිතා කාලකතා කීණණං සඤ්ඤාජනානං පරිකඛ්ඛා රුගදෙසමෙ:භානං නනුතතා සකද්ගාමි නො සකිදෙව ඉමංලොකං ආගන්ත්වා දුකඛස්සනතං කරස්සානාහි සාහි රෙකානි පඤ්චසතානි නාදිකියා පරිවාරකා අභිභවිතා කාලකතා තිණණං සඤ්ඤාජනානං පරිකඛ්ඛා සොභාපනතා අභිනිපාතධම්මා නිදතා සමෙබ්බිපරායනාහි. තෙනව නාදිකියා පරිවාරකා අතන මනා පමුදිතා පීනි ඡසාමනස්ස ජනා භගවතො පඤ්ඤවෙය්‍යාකරණං සුත්වාහි.

6. ඉමෙබ්බොපනපි භනෙන අහෙසුං මාගධිකා පරිවාරකා බහුවෙව රතනඤ්ඤාව අභිභවිතා කාලකතා.

සමිපවු ඉකුත්තල්හි කලුරියකලාවු නාදික ගම්වැස්සෝ අධික යක් සහිත අනුවක් වෙන්. ඔව්හු ත්‍රිවිධ සංයෝජනයන්ගේ ඤයකිරීමෙන් රුග වෙම මොහුන්ගේ තුනිබ්බිත් සකාදගාමි ආශ්ඨ පුද්ගල වෙන්. එකවරක්ම මේලොවට උත්පත්ති වග යෙන් පැමිණ සංසාරික දු:බය කෙලවරකරන්නෝ වෙත්. සමි පවු ඉකුත්තල්හි කලුරියකලාවු නාදික ගම්වැසි උපාසකයෝ උත්සාහයකට වැඩිවෙත්. ඔව්හු ත්‍රිවිධ සංයෝජනයන් ඤය කිරීමෙන් ශ්‍රොත ආපනන ආශ්ඨ පුද්ගල වෙන්. භවදු:බයට පෙරලෙන සවභාව ඇත්තෝ නොවෙත්. චතුස්සත්‍යාවබ්බොධය නියමකොට ඇත්තෝ සමස්ත සමෙබ්බිය පිහිටකොට ඇත් තෝ වෙන්ය කියායි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ මේ ප්‍රශනපිසදීම අසා ඒ අනාගාමි භාවාදි කාරණයෙන් නාදික ගම්වැසි රත්නත්‍රය මාමක පුද්ගලයෝ සතුටු සිත් ඇත්තෝ ප්‍රමුදිත සිත් ඇත්තෝ පීනි සොම්නස් ඇත්තෝ වූහ.

6. ස්වාමිත්වහන්ස සමිපවු ඉකුත්තල්හි කලුරියකලාවු මගධිදනව වැසි මේ උපාසකයෝද බොහෝ වූහ. විරරුත්‍රි දත්තෝද වූහ.

සුඤ්ඤා මඤ්ඤා අඛගමාගධා මාගධකෙහි පරිවාරකෙහි අඛිහති
 නෙහි කාලකනෙහි. නෙබොපනපි හනො අගෙසුං බුධෙ පසනනා
 ධම්මෙ පසනනා සබ්බෙස පසනනා සීලෙසු. පරිපූරකාරිනො,
 නෙ අඛිහතිනා කාලකනා හගවනා අවනාකනා, නෙසං පසං
 සාධු වෙය්‍යාකරණං බහුජනො පසීදෙය්‍ය. නනො ගවෙජ්‍ය
 සුගහනිං. අයංචො පනපි හනො අගොසි රුහ් මාගධො
 සෙතිනො බිම්බිසානුරු ධම්මිකා ධම්මරුහ් හිනො බ්‍රාහ්මණ
 ගහපතිකානං නෙගමානඤ්චව ජනපද්‍යඤ්ච. අපිස්සදං මනුසසා
 ක්ඛිතයමානරූපා විහරනති ධම්මිකො ධම්මරුහ්. අම්මෙස සුබාපෙඤා
 ක්ඛාලකිනා. එවං මයං නසස් ධම්මිකස්ස ධම්මරඤ්ඤා විජ්ඣෙ
 ඵාසුං විහරිමිහා. හි. සොබොපනපි හනො අගොසි බුධෙ පසනනා

සම්පවු ඉකුත්තල්හි කලුරියකලාවු මගධ ජනපදවාසී පරිවාරකයන්
 ගෙන් අඟු මගධ දෙරට වැස්සෝ සුන්‍යයහසි සිනම්, සමාමිත්වහන්ස
 ඒ අඟු මගධ දෙරට වැස්සෝද බුදුන් කෙරෙහි ප්‍රසන්නයෝ වූහ
 ධම්මෙ කෙරෙහි ප්‍රසන්නයෝ වූහ. සම්මයා කෙරෙහි ප්‍රසන්නයෝ
 වූහ. වතුපාරිසුඛිසීලයන් සම්පූර්ණකරන්නෝ වූහ. සම්පවු ඉකුත්
 තල්හි කලුරියකලාවු ඒ අඟු මගධ දෙරට වැසි උපාසකයෝ භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේ විසින් ප්‍රකාශ නොකරණලද්දහුය. ඔවුන් පිළිබද
 වද යහපත් විසරණයක් වන්නේනම් මහජනනෙමේ පහදින්නෝය.
 ඒ ගේතුකොටගෙණු සුගහියට යන්නේය. සමාමිත්වහන්ස මග
 ධෙයවරවු සෙනා ඇත්තාවු මේ බිම්සර රජනෙමේද ධාර්මිකවිය.
 ධම්මයෙන් ජනයන් රඤ්ජනයකරන්නෙක් වූයේය. බමුණු ගැහැරී
 යන්ටද නියමිතම් වැස්සන්ට හා දනවී වැස්සන්ටද අභිවෘති
 සම්පාදක වූයේය. නවද මනුෂ්‍යයෝ ඒ මහරජහු ගුණවණිනා
 කරමින් වාසයකරන්. කෙසේද-ධාර්මිකවු ඒ ධම්මරුජන්තෙමේ අප
 සැපයට පමුණුවා කලුරියකලේය. මෙසේ අපි ඒධාර්මිකවු ධම්මරුජන්
 හුගේ රටෙහි පහසුසේ වාසය කෙලෙමුය නියාසි. සමාමිත්වහන්ස
 ඒ බිම්බිසාර රජනෙමේද බුදුන් කෙරෙහි පහන්වූයේය.

ධර්ම පසනෙනා සමඛස පසනෙනා සීලෙසු පරිසුරකාරී, අපිස්සදං මනුස්සා ඵවමාහංසු, යාව මරණකාලාපි රුජ මාගධො සෙනියො බිම්බිසාරො භගවන්තාං කිත්තයමානරුපො කාලකතොති, සො අබ්භතීතො කාලකතො භගවතා අව්‍යාකතො, නස්ස පස්ස සාධු වෙය්‍යාකරණං බහුජනො පසීදෙය්‍ය, නනො ගච්ඡෙය්‍ය සුගගතිං, භගවතො බොපන භනෙන සමෙබ්බාධි මාගධෙසු, කථං තත්ථ භගවා මාගධකෙ පරිවාරකෙ අබ්භතීතෙ කාලකතෙ උපපන්නිසු න ව්‍යාක රෙය්‍ය, දිනමනා තෙනස්ස මාගධකා පරිවාරකා, යෙනබොපන්ස්ස භනෙන දිනමනා මාගධකා පරිවාරකා, කථා නං භගවා.

ධම්ම කෙරෙහි පහන්වූයේයස, බිසයා කෙරෙහි පහන්වූයේය, වතුපාරි සුඛසීලයන් සම්පූර්ණීකරන්නෙක් වූයේය, නවද මිනිස්සු මේකාරණය මෙසේ කිහි, මගධ ජනපදාධිපතිවූ සේනා ඇත්තාවූ බිම්බිසාර රජතෙමේ මරණකාලය දක්වාද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගැණ වණී නාවෙන් ගුණ සලකණ සවභාව ඇතිව වැස කලුරියකළේය, සම්පවු ඉකුත්කල්හි කලුරියකලාවූ ඒ බිම්සර රජතෙම භාග්‍යවතුන්වහන් සේවිසින් ප්‍රකාශ නොකරණලද්දේය, ඒ බිම්සර රජ පිලිබදවත් යහපත් විසදීමක් වන්නේනම් මහාජනතෙමේ පහදින්නේය' ඒ හේතුකොටගෙන සුගගතියට යන්නේය, සවාමීන්වහන්ස භාග්‍ය වතුන්වහන්සේගේ සමාසක් සමෙබ්බාධිය මගධ දනවිහිදී වූයේය, සවාමීන්වහන්ස මගධ දනවිහිවූ යම් පෙදෙසෙක්හිදී භාග්‍යවතුන්ව හන්සේගේ සමාසක් සමෙබ්බාධිය වූයේද ඒ මගධ දනවි වැසි සම්පවු ඉකුත් කල්හි කලුරියකලාවූ උපාසකයන් උත්පත්තිවශයෙන් හෝ උත්පත්තිසථාන වශයෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෙසේනම් ප්‍රකාශ නොකරන්නේද? භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සමීප ඉකුත් කල්හි කලුරියකලාවූ මගධ දනවි වැසි උපාසකයන් උත්පත්තිසථානයන් ගේ වශයෙන් ඉදින් ප්‍රකාශ නොකරණසේක්ද ඒ කරණකොටගෙන මගධ දනවි වැසි උවසුවෝ බැගැපත් සිත්ඇත්තෝ වූහ, සවාමීන් වහන්ස මගධ දනවි වැසි උවසුවෝ යමක් කරණකොටගෙන බැගැ පත් සිත් ඇත්තෝ වන්නාහුද ඒ කාරණය භාග්‍යවතුන්වහන්සේ

න ව්‍යාකරෙය්‍යාති. ඉදමායස්මා ආනන්දො මාගධිකො පරිවාරකො ආරඹිභ භගවතො සමමුඛා පරිකථං කච්චා උඨායාසනා භගවනතං අභිවාදෙච්චා පදකම්මණං කච්චා පකකාමි.

7. අථබ්බො භගවා අචිරපකකනොන ආයස්මනොන ආනන්දෙ පුබ්බණ්ණ සමයං නිවාසෙත්වා පනනච්චිරං ආදාය නාදිකං පිණ්ඩාය පාවිසි. නාදිකෙ පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාන පටිකක නොනා පාදෙ පකඛාලෙන්වා ගිඤ්ජකාවසථං පච්චිත්වා මාගධිකො පරිවාරකො ආරඹිභ අභි කත්වා මනසි කත්වා සබ්බංවෙනසො සමන්තාගරිත්වා පඤ්ඤතොන ආසනො නිසීදි. ගතීං තෙසං ජනිස්සාමි අභිසම්පරායං යං ගතීකා තෙ භවනොනා යං අභිසම්පරායාති.

කෙසේනම් ප්‍රකාශනොකරන්තේදුසි කියායි. ආයුෂ්මත් ආනන්ද සථවිරයන්වහන්සේ මගධ දනච්චි වැසි උපාසකයන් අරඹයා මේ විසාර කථාව භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඉදිරියෙහිදී ප්‍රකාශකොට හුනස්නෙන් නැගිට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද පදකුණු කොට වැඬියේය.

7. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් බැහැරගිය නොබෝවේලාවූ කල්හි පෙරවරු කාලයෙහි ගැඳ පොරවා අභිත් පාත්‍රයකා කසින් සිච්චරු රුගෙණ නාදිකාගමට පිඤ්ඤාය පිටිසිසේක. නාදික ගමෙහි පිඬු පිණ්ඩ ගැසිර පසුබත් කල්හි පිණ්ඩ පාන භෝජනයෙන් පෙරලා වැඬියේක් පාදයන් සෝදා තෙල් ගල්වා ගිඤ්ජකාවසථ නම් විහාරයට ප්‍රවිෂ්ටව මගධදනච්චි වැසි රත්නත්‍රය මාගධික උඨායාසනෙන් අරඹයා කරුණු සලකා එයමමුනායේ මෙනෙහිකොට හෙවත් සමස්තප්‍රඥවෙන් පිරිසිදු දූතවදුරු ඊට අනතුරුව පැණවූ අස්නෙහි වැඬුපත් සේක. ඒ පින්වත්හු යම් ඤාණගතියක් ඇත්තෝ දහෙවත් පඤ්චවිධ ඔරම්භාගීය සංයෝජනයන්ගේ සෂ්‍ය කිරීමෙන් උපදවනලද යම් මාගීඤ්ජා ඇත්තෝද එසේම ඒ මාගීඤ්ජා න ගතීහුගේ වශයෙන්ම ඒ ඒ ආශ්ඨ පුද්ගලයන්ගේ ඔපපානික නාදි විශේෂ ඇත්තෝද ඒ පුද්ගලයන්ගේ ගතීයද දන්නෙමි. ඔවුන්ගේ පුද්ගල විශේෂයද දන්නෙමිසි කියායි.

අදද සාධො හගවා මාගධකෙ පරිවාරකෙ යං ගනිකා නෙ හවනො
යං අභිසම්පරායා. අථධො හගවා සායණ්හසම යං පනිසල්ලානා
චුභිතො ගිඤ්ජකා වසථා නිකඛම්ත්වා විහාරපච්ඡායායං පඤ්ඤ
නෙහ ආසනෙ නිසිදි.

8. අථධො ආයස්මා ආනඤ්ඤ යෙන හගවා නෙත්තපසංඛකම්.
උපසඛකම්ත්වා හගවනාං. අභිවාදෙන්වා එකමනාං නිසිදි, එකම
මනාං නිසින්තොධො ආයස්මා ආනඤ්ඤ හගවනාං එතදවොච.
උපසන්නපපදිසෙසා හනෙන හගවා භාහිරිච හගවනො මුඛවණේණා
පසන්නතා ඉන්ද්‍රියානං. සනෙනන නුනජ්ජ හනෙන හගවා විහා
රෙන විහාසීති.

ඒ පින්වත්හු යම් ඥානගතියක් ඇත්තෝවූද යම් පුද්ගල වෙසෙස්
ඇත්තෝද ඒ මගධ දහව් වැසි රත්නත්‍රය මාමකවූ (සුවිසි දහසක්) උ
පාසකයන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දිව්‍යඥානයන්දැකවදාලසේක්වය.
ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සවස් කාලයෙහි එලසමා
පත්තියෙන් නැගීසිටිසේක් ගිඤ්ජකාවසථ විහාරයෙන් නික්ම විහා
රය පිළිබද සෙවනැල්ලේහි පණවනලද අස්නෙහි වැඹුරන්සේක.

8. ඉක්බිත්තෙන් ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් වහන්සේ භාග්‍යවතුන්
වහන්සේ යම් තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන්
වහන්සේ ආයුෂ්මතුන් එකත්පසෙක උන්නේය. එකත් පසෙක
උන්නාවූ ආනන්ද ආයුෂ්මතුන් වහන්සේ භාග්‍යවතුන් පහතයෙප
මේ කාරණය සැලකලේය. ස්වාමීනි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අභිස
ඞ්න් සානන දැකුම් ඇත්තේය. මනස සවෙනිකොට ඇති ඉන්ද්‍රිය
යන්ගේ ප්‍රසන්නභාවය හේතුකොටගෙන භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ
මුහුණේ ශොභාව අත්‍යවිඥාන බලලාමය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
එකානතයෙන් අද ශාකන විහරණයකින් සුක්තව වාසය කළසේකැ.
හි හගිම් යනුයි.

9. යදෙව ඛො මෙ චිං ආනඤ්ඤා මාගධිකෙ පරිචාරකෙ ආරභිභ සමමුඛා පරිකථං කාමා උපායාසනා පකකනෙතා නදෙවාහං නාදිකෙ පිණ්ඩාය වරිචා පච්ඡාගනනං පිණ්ඩපානපටිකකනෙතා පාදෙ පකබාලෙචා ගිඤ්ජකාවසථං පච්චිචා මාගධිකෙ පරිචාරකෙ ආරභිභ අභිකාමා මනසිකත්වා සබ්බං චෙතසො සමනනා හරිත්වා පඤ්ඤානෙත ආසනෙ නිසීදි ගතිං නෙසං ජානිස්සාමි අභිසම්පරායං යං ගභිකා නෙ භවනෙතා යං අභිසම්පරායාති අද්දසංඛො අහං ආනඤ්ඤා මාගධිකෙ පරිචාරකෙ යං ගභිකා නෙ භවනෙතා යං අභිසම්පරායා රායා.

9. ආනඤ්ඤා නෝ මගධි දනච්චි වැසි රත්නත්‍රය මාමක උපාසක යන් අරභයා යම් විඤාර කථාවක් මාගේ ඉදිරියෙහි කොට හුනස් නෙන් නැගිට බැහැරගියෙහිද මම ඒ නාදික ගමෙහිම පිඬුපිණ්ඩ සැසිර පසුබත් කල්හි පිණ්ඩපාන භොජනයෙන් නැවත්නෙමේ පාදයන් සෝදු නෙල්ගල්වා ගිඤ්ජකාවසථ විහාරයට ප්‍රවිෂ්ටව මගධි දනච්චි වැසි රත්නත්‍රය මාමක උපාසකයන් අරභයා අච්චයෙන් සලකා මනාසේ මෙනෙහිකොට සියල්ල සමස්ත ප්‍රඥාවෙන් පිරිසිදු දූ න ර්ව අනතුරුව පසුබත් කල්හි පණටනලද අස්නෙහි උන්නෙමි. කෙසේ මෙනෙහිකොටදයන්, ඒ පින්වත්හු යම් ඥානගතියක් ඇත් නෝද ඒ පින්වත්හු යම් බදු පුද්ගල විශේෂත්වයක් ඇත්නෝද ම චුන්ගේ ඥානගතියන් දූනගන්නෙමි. ඔවුන්ගේ පුද්ගල විශේෂත්වයන් දූනගන්නෙමිසි කියායි. ආනඤ්ඤා යම් පින්වත්හු යම් ඥානගතියක් ඇත්නෝද යම් පුද්ගල විශේෂත්වයක් ඇත්නෝද ආනඤ්ඤා මාගධිකෙ පරිචාරකෙ යං ගභිකා නෙ භවනෙතා යං අභිසම්පරායා රායා වැසි රත්නත්‍රය මාමක උපාසකයන් මම ඥානවස්සුසිත් දුටුවෙමි. (මෙසේ දූක මෙපමණ ජනසමුහනෙමේ මානිසා සංඝාර දුකින් අත්‍ය චියෙන් මිදුන්ගසි බලවත් සොම්නසක් උපන්නේය. සිත පැහැදු නේය. සිතපහන්වූ බැවින් විතතසමුචානජවූ ලේ පැහැදුනේය. ලේ පැහැදුන බැවින් සිත සවෙනිකොට ඇති ඉන්ද්‍රියයෝ පැහැදුනා හුය.)

බ්‍රිහස්පතී ආභං භගවා බ්‍රිහස්පතී ආභං සුගත. ඉදං සඤ්චං ඛො ආභං භනෙත චෙස්සචන්ඤස්ස චහාරජස්ස සභව්‍යතං උපපජ්ජිං. සො තතො වුත්තා මනුස්සරුජා, අමනුස්සරුජා පිහොමි.

ඉතො සඤ්ච තතොසඤ්ච
සංඝාරනි වතුදදස
නිවා සමභිජානාමි
යඤ්ච චෙ වුසිතං පුරෙ.

දීඝරතනං ඛො ආභං භනෙත අවිනිජාතො අ වි නි පා නා සඤ්ජානාමි. ආසා ච පන චෙ සනාතිඨති සකදගාමිතායාති. අච්ඡ රියමිදං ආයස්මතො ජනවසභස්ස යකඛස්ස, අබ්බුතමිදං ආයස්ම තො ජනවසභස්ස යකඛස්ස, දීඝරතනං ඛො ආභං භනෙත අවිනිජා තො අවිනිජාතං.

හාග්‍රවතුන්වහන්ස මම බ්‍රිහස්පතී චෙමි. සුගතයන් වහන්ස මම බ්‍රිහස්පතී චෙමි. ස්වාමීන් වහන්ස මම මේ සත්වෙති ජනි යෙහි චෙසමුණු මහරජහුගේ සභ භාවයට පැමිණියෙමි. ඒ මම එසිත්වුනවුයෙමි මනුෂ්‍ය රජයෙක් හෝ අමනුෂ්‍ය රජයෙක් හෝ චෙමි හෙවත් වන්තට පොහොසත් චෙමිකියායි. මේජානියෙන් සත්ව රක් චෙන්. ඒ අත් බැචින් සත්වරක්චෙයි. නුදුස් අත්බැචෙක දෙවි මිනිස් දෙකිහි සංසරණය කෙලෙමි. මාවිසින් පුළුකාලයෙහි යම් නැනෙක වාසය කෙලෙමිද ඒ පෙරවිසු කදපිලිවෙල මනාසේ දනිමි. ස්වාමීන් වහන්ස මම බොහෝ කාලයක පටන් විනිපාන සවභාව නැත්තෙමි හෙවත් භවදු: බයට පෙරලෙන සවභාව නැත් තෙමි චෙමි. නියත සවභාවය මම දනිමි. එසේ නමුත් මාගේ ආසාව හෙවත් විදගිතාව මොනවට සිටිය. සකාදගාමි මාගීලාභය සද හායි. ආයුෂ්මත් ජනවසභ යඤ්චයාගේ මේ කාරණය අසිරිමත්චෙයි. ආයුෂ්මත් ජනවසභ යඤ්චයාගේ මේකාරණය අහුද්තචෙයි. ස්වාමීන් වහන්ස, මම බොහෝ කලක පටන් විනිපාන සවභාව නැත්තෙමි. හෙවත් නොපෙරලෙන සවභාව ඇත්තෙමි. නොපෙරලෙන බව

සඤ්ජානාමිනිව වදෙසී. ආසාව පන මෙ සන්තිඵභි සකදගාමි තායා නිව වදෙසී. කුතො නිදනං පනායස්මා ජනවසහො යනෙකා ඵව රූපං උලාරං විසෙසාධිගමං සඤ්ජානානිනි.

11. න අඤ්ඤාඤ්ඤා භගවා නව සාසනා, න අඤ්ඤාඤ්ඤා සුගත නවසා සනා. යදගෙහ අහං භනෙන භගවහි ඵකන්තගතො අභිපපයනෙනා, නදගෙහ අහං භනෙන දීඝරත්තං අවිනිපතො, අවිනිපානං සඤ්ජා නාමි. ආසාව පන මෙ සන්තිඵභි සකදගාමිතාය. ඉධාහං භනෙන වෙසසවණෙන මහාරුජෙන පෙසිතො විරුලුහකස්ස මහාරුජස්ස සන්තිනෙ කෙනපි දෙවකරණියෙන. අදදසං භගවනනං අනතරුමගෙහ ගිඤ්ජකාවසථං පටිසිත්වා මාගධිකෙ පරිවාරකෙ ආරබ්භ අභිකන්වා

මනාකොට දනිමිසි. කියන්තෙහිය. මාගේ ආසා තොමෝ සකාදගාමි මාගීලාභය පිණිස ඵලඹසිටි හෙවත් සකාදගාමි මාගීලාභය පිණිස මාවිසින් විදුශිනාව පටන් ගන්නාලද්දීයයි කියන්තෙහිය. කුමක්මුල කාරණකොටගෙණ ආයුෂ්මත් ජනවසහ යක්ෂපතමේ මෙබඳු මහත් විලෙෂාධි ගමයක් දනිදුයි කියයි.

11. භාග්‍යවතුන් වහන්ස භුබ්වහන්සේගේ සස්තෙන් පිටත් අන්‍ය සස්තකින් නොලබන ලද්දේය, සුගතයන් වහන්ස, භුබ්වහන්සේ ගේ සස්තෙන් පිටත් අන් සස්තකින් නොලබන ලද්දේය. ස්වාමීන් වහන්ස මම යම් දවසක පටන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කෙරෙහි ඵකාන්තයෙන් මනාකොට පහන්වූයෙමිද ස්වාමීන්වහන්ස ඵදවස පටන් කොට ඇතිමේ දිඝිකාලයක් විනිපාත ස්වභාව නැත්තෙක්විමි. අවිනිපාතයයිකියු සෝවාන් මාගීය මනාකොට දනිමි. සෝවාන් මාගීයට පැමිණ, වසන මාගේ ආසාතෙමෝ හෙවත් විදුශිනාතොමෝ සකාදගාමි මාගීලාභය පිණිස ඵලඹ සිටි, ස්වාමීන් වහන්ස මේ මම වෙසමුණු මහරජ විසින් විරුලුහක මහරජහුගේ සම්පයෙහි කිසියම් කවයුත්තකින් යවන ලද්දෙමි. ඒඅතරමගදී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දුටුවෙමි. කෙබඳු භාග්‍යවතුන්වහන්සේදයන්. ගිඤ්ජකාවසථ විහාර යට ප්‍රවිෂ්ටව මගධිරට වැසී රත්නත්‍රය මාමක උපාසකයන් අරඹය, කරුණු සලකා.

මනසිකත්වා සබ්බංචෙනසොසමනනාහරිතා නිසීනනං. ගතීං තෙසා ජාතිසසාමි අභිසම්පරායං යං ගතීකා තෙ භවනෙනා යං අභිසම් පරායාති. අනච්ඡරියං බො පනෙනං භනෙන යං වෙසසවණසස මහාරජසස යං පරිසායං භාසනා සම්මුඛා සුතං සම්මුඛා පටිග්ගා තිතං යං ගතීකා තෙ භවනෙනා යං අභිසම්පරායාති. නසස මයභං භනෙන එතදභොසි. භගවන්තඤ්ච දකුණාමි. ඉදඤ්ච භගවතො ආරුච්චෙසසාමිති. ඉමෙ බො භන්තෙ වෙ පච්චයා භගවන්තං දසසනාය පකකම්තුං.

12. පුරිමානි භනෙන දිවසානි පුරිමතරුති තදහුපොසථෙ පනන රසෙ වස්සුපනායිකාය පුණණාය පුණණමාය රතනියා කෙවලකප්පාව දෙවා නාවතීංසා සුධම්මායං සභායං

එයම මනාසේ මෙනෙහි කොට සියල්ල සමත් ප්‍රඥාවන් පිරි සිදු දැනවදුරු වැඩ උන්භාග්‍යවතුන් වහන්සේසි. කෙසේද ඒ පින්වන්හු යම් ඥානගතියක් ඇත්තෝවෙත්ද ඔවුන්ගේ ඥානගතිය මනාකොට දැනගන්නෙමි. ඔවුන්ගේ පුද්ගල විගෙෂයද මනාකොට දැනගන්නෙමි කියායි. ස්වාමීන් වහන්ස වෙසමුණු මහාරජහුගේ පිරිසෙහි කියන්නහුගේ ඉදිරියෙන් යමක් අසන ලද්දේද. යමක් ඔවුන්ගේවසම්මුඛයෙන් පිළිගන්නා ලද්දේද ස්වාමීන් වහන්ස මේ කාරණය නැවත නැවත ආශවය්‍යීයට කාරණාවෙයි. කෙසේද ඒපින් වන්හු යම් ඥානගතියක් ඇත්තෝද රුමි පුද්ගල වෙසෙසක් ඇත්තෝ දැයි කියායි ස්වාමීන් වහන්ස, ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේද දකින්නෙමි. මේ කාරණයද භාග්‍යවතුන් වහන්සේට, සැලකරන්නෙමිසි ඒ මට මේ අදහසවිය. ස්වාමීන් වහන්ස භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දක්නට ඒම පිණිස මේ කරුණු දෙකක්වෙත්යයි සැලකළේය.

12. ස්වාමීන්වහන්ස පුළුපුළු දවස්හිවු එදවස් පැමිණි පසළොස් වක් පොභොයපචන්තා කල්හි වස්ඵලබ්ම ඇති සම්පුණ්ණිවු පෙණි. මාසීය රුත්‍රයෙහි සියලු තව්නිසාවැසි දෙවියෝද සුධම්මා සභාවෙහි

සන්නිසින්නා භොනති සන්නි පනිතා මහනිව දිබ්බා පරිසා සමන්නතො නිසින්නා භොති වහතාරො ච මහාරුඡ් චතුදදිසා නිසින්නා භොනති. පුරුෂ්ඨාය දිසාය ධනරභො මහාරුඡ් පච්ඡිමාහි මුඛො නිසින්නො භොති. දෙවෙ පුරකකිඛා. දකුණිණාය දිසාය විරුළුනකො මහාරුඡ් උත්තරුඡ් මුඛො නිසින්නො භොති දෙවෙ පුරකකිඛා. පච්ඡිමාය දිසාය විරුපකො මහාරුඡ් පුරුෂ්ඨි මාහි මුඛො නිසින්නො භොති දෙවෙ පුරකකිඛා. උත්තරාය දිසාය චෙසසවණො මහාරුඡ් දකුණිණාහි මුඛො නිසින්නො භොති දෙවෙ පුරකකිඛා. යද හනො කෙවලකප්පාව දෙවා නාව කිංසා සුධම්මායං සභායං සන්නිසින්නා භොනති සන්නිපනිතා මහනිව දිබ්බා පරිසා සමන්නතො නිසින්නා භොනති වහතාරො ච මහාරුඡ් චතුදදිසා නිසින්නා භොනති ඉදං තෙසං භොති ආසන යම්. අථ පච්ඡා අමිහාකං ආසනං භොති. යෙ තෙ හනො දෙවා හගචති මුහමචරියං චරිතා අධුනුපපන්නා නාවතිංසකායං.

රුස්මිවෝ එක්ව උන්නාහු වෙන්. මහන් දිව්‍යපිරිසක්ද භාත්පසින් උන්නාවෙයි. සිව්වරම් මහරජහුද සිව්දිග උන්නාහු වෙන්. පෙරදිග ධාන රුඡ්ට මහරජතෙම පැසුලුදිගට අහිමුබ්බුයේ දෙවියන් පෙරටුකොට උන්නේවේ. දකුණුදිග විරුළුනක මහරජතෙම උතුරුදිගට අහිමුබ්බුයේ දෙවියන් පෙරටුකොට උන්නේවේ. පැසුලුදිග විරුපාක මහරජතෙම පෙරදිගට අහිමුබ්බුයේ දෙවියන් පෙරටුකොට උන්නේවේ. උතුරුදිග වෙසමුණු මහරජතෙම දකුණුදිගට අහිමුබ්බුයේ දෙවියන් පෙරටුකොට උන්නේවේ. සමාමිත්වගන්ස යම් කලෙකිනි සියලු තච්ඡිසාවැසි දෙවියෝ සුධම්මා නම දිව්‍යසභාවෙහි රුස්මිවෝ එක්ව උන්නෝ වෙන්ද, මහන් දිව්‍යපිරිසද භාත්පසින් එක්ව උන්නාහු වෙන්ද සිව්වරම් මහරජදරුවෝද සිව්දිග එක්රුස්ව උන්නාහු වෙන්ද, මේ ඔවුන්ගේ ආසනය ඉදිරියෙහි වේ. අනතුරුව පගවත් භාගයෙන් අපගේ ආසනය වේ. සමාමිත්වගන්ස යම් ඒ දෙවිකෙනෙක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෙරෙහි බඹසරකොට නච්ඡිතා දිව්‍යනිකායෙහි අලුත උපන්නාහුද.

නෙ අඤ්ඤ දෙවෙ අභිරුචනනි වනේනනවෙව යසසාව. නෙන සුදං භනො දෙවා නාවනිංසා අනනවනා ගොනනි පමුදිනා පිනිසොම නසාපනා. දිබ්බා වන හො කායා පරිපුරෙනනි භායනනි අසුර කායානි.

13. අථ භනො සකෙකා දෙවානමිද්දො දෙවානං නාවනිංසානං සමපසාදං විදිත්වා ඉමාහි ගාථාහි අනුමොදී.

මොදනනි වනහො දෙවා
නාවනිංසා ස ඉඤ්ඤා
නථාගතං නමසනනා
ධම්මසව් සුධම්ම නං.

නෙවෙව දෙවෙ පසසනනා
වනේනවනො යසස්සිනො
සුගතස්මිං බුහවරියං
වරින්වාන ඉධාගනා.

ඔවුහු ගරීර වනේයෙන්ද යසසින්ද අන් දෙවියන් ඉක්මවා වැඹියක් බබලන්. ස්වාමීන්වහන්ස ඒ කාරණයෙන් නවතිසාවැසි දෙවියෝ සතුටුසින් ඇත්තෝ වෙත්. ප්‍රමුදින සින් ඇත්තෝ වෙත්. හටගන් ප්‍රීතිසොමිතස් ඇත්තෝ වෙත්. පින්වන්ති එකානායෙන් දිව්‍ය සමුහයෝ සමපුණී වෙත්. අසුර සමුහයෝ පිරිහෙත්ය කියාහි.

13. ස්වාමීන්වහන්ස එකල්හි සක්දෙවිඋ නෙමේ නවතිසාවැසි දෙවියන්ගේ උතතම ප්‍රසාදය දැනගෙන මේ ගාථාවලින් ඔවුන් සතුටු කළේය. පින්වන්ති එකානායෙන් ඉඤ්ඤා සහිතවූ නවතිසා වැසි දෙවියෝ නථාගතයන් වහන්සේටද ධම්මටද සුප්‍රතිපන්න සබ්බසාටද නමස්කාර කරමින් සතුටු වෙත්. උතතම ගරීර වනේ ඇත්තාවූ යසස්ඇත්තාවූ දෙවියන් නොදක්නාවූම ඒජනයෝ සුගත යන්වහන්සේ කෙරෙහි බඹසරකොට මේ දෙවිලොවට උත්පත්ති වශයෙන් පැමිණියානුය.

තෙ අඤ්ඤා අනිරෝචනානි
චණ්ණෙන යසසා යුතා
සාවකා හුරිපඤ්ඤාසා
විසෙසුප ගතා ඉධ.

ඉදං දිස්වාන නන්දනානි
තාවතිංසා සඉන්දකා
තථාගතං නමස්සනා
ධම්මස්සව සුධම්මනනානි.

නෙත සුදං භනො දෙවා තාවතිංසා තියොසා සොමනතාය අත්තමනා
හොනානි පමුදිතා පිනිසොමනස්සජතා. දිබ්බා වනහො කායා පරිසු
රෙනා භායනානි අසුරකායානි.

14. අඵ භනො යෙනෙත දෙවා තාවතිංසා සුධම්මායං සභා
යං සන්තිසිනා හොනානි සන්තිපනිතා, නං අත්ථං විනාසිත්ථා

ඒ දිව්‍යපුත්‍රයෝ ගරීරවණීයෙන්ද යසසින්ද ආයුෂයෙන්ද අන්‍ය
දෙවතාවන් ඉක්මවා බිබලන්. විපුල ප්‍රඥ ඇති භාග්‍යවතුන්
වහන්සේගේ ශ්‍රාවකයෝ මේ දෙවලොවෙහි විශිෂ්ට භාවයට
පැමිණියාහුය. ඉන්ද්‍රිය සහිතවූ නව්නිසාවැසි දෙවියෝ රථො
කත මේ කාරණය දැක තථාගතයන් වහන්සේටද ධර්මයටද
සුප්‍රතිපත්ත සම්ප්‍රියාටද නමස්කාර කරමින් සතුටුවෙන්. ස්වාමීන්
වහන්ස ඒ කාරණය කරණකොටගෙන නව්නිසාවැසි දිව්‍යසමූහයෝ
බොහෝසෙසින්ම සතුටුසිත් ඇත්තෝ ප්‍රමුදිතසිත් ඇත්තෝ හටගත්
සොමිතස් ඇත්තෝ වෙන්. පින්වන්ති එකානායෙන් දිව්‍යසමූහ
යෝ සම්පුණීවෙන්. අසුර සමූහයෝ පිරිහෙන්න කියායි.

14. තවද ස්වාමීන්වහන්ස යම් ප්‍රයොජනයක් කරණකොටගෙන
නව්නිසාවැසි දෙවියෝ සුධම්මානම් දිව්‍යසභාවෙහි රැස්වූවෝ එක්ව
උත්තෝ වෙද්ද, වස්ඵලභිම් අපියෙන් රැස්බනහෙසින් ඒකාරණය
සිතා.

තං අත්ථං මනනඤ්ඤිතං වුත්තචචනාපී තං චතතාරෙ මහාරුජනො
 තස්මිං අත්ථෙ භොනති. පචචනුසිඨ චචනාපී තං චතතාරෙ මහා
 රුජනො තස්මිං අත්ථෙ භොනති සකෙසු ආසනෙසු ඕතා අපී
 පකකන්තා.

තෙ වුත්තචාකාං රුජනො පරිගගස්භානු සාසනිං
 විපපසනනමනා සනතා අභංසු සමිති ආනෙති.

15. අථ ඛො භනෙන උත්තරය දීසාය උළාරෙ ආලොකො
 සඤ්ජ්ඤි, ඔභාසො පාතුරගොසී අභිකකමෙව දෙවානං දෙවානු
 භාවං. අථ භගො සකෙකා දෙවානමිඤ්ඤ දෙවෙ තාවතිංසෙ
 ආමනෙසී. යතොඛො මාරිසා නිමිතතා දිස්සන්ති ආලොකො

චනවාසී භික්ඛු සඛිකයාට ආරක්‍ෂා සංවිධානය සිව්වරම් මහ
 රජුන් සමග මන්ත්‍රණයකොට ගෙණ කියනලද වචන ඇත්තෝ
 ය යන අපියෙන් වුන්වතාකා නම්ලද ඒ සිව්වරම් මහරජදරු
 වෝද ඒ අපියෙහි පවතින් තෙහිස් දෙවිපුත්තැර ප්‍රත්‍යානුසා
 සනා කරණලද අනා දිව්‍යපුත්‍රයෝද සිව්වරම් මහරජදරුවෝද
 බැහැර නොගොස් සවකීය ආසනයන්හිම සිටියාහු ඒ අපියෙහි පව
 තින්. ඒ සිව්වරම් මහරජු අනුශාසනා රුගෙණ නොගොත් අනුශා
 සනා මෙනෙහිකොට අභිසිසිත් ප්‍රසන්න සිත් ඇත්තෝම, සවකීය
 ආසන යෙහිම සිටියාහුය.

16. තචද සාමිත්චතන්ස උතුරුදිසාවෙති මහත් ආලොකයන්
 හටහන්තේය. මහත් දීප්තිමත් භාවයක් පහලවුයේය. කෙසේද;
 දෙවියන්ගේ වස්ත්‍රාලභිකාරුදින් පිළිබද ආලොකය ඉක්මවා හෙ
 වන් වැඩපවත්වා පහලවුයේය. සාමිත්චතන්ස එකල්හි සක්
 දෙවිඳු තෙමේ තච්චිසාවාසී දෙවියන් ඇමතුයේය. නිදුකානෙති යමි
 ගෙයකින් යම්දිගකින් පෙරනිමිති දක්නාලැබෙත්ද ආලොකයක්

සඤ්ජයති. ඔහාසො පාතුභවති. බුත්මා පාතුභවිස්සති බුත්මුණො එතං පුබ්බතිමිත්තං පාතු භවාය යදිදං ආලොකො සඤ්ජයති ඔහාසො පාතු භවති.

යථා නිමිත්තා දිස්සන්ති බුත්මා පාතු භවිස්සති බුත්මුණො භෙතං නිමිත්තං ඔහාසො විපුලො මහාති.

16. අඵ බො භතොත දෙවා නාවහිංසා සකෙසු ආසනෙසු නිසී දිංසු. ඔහාස මෙනං ඤාස්සාම යං විපාකො භවිස්සති සච්ඡිකත්වා චනං ගම්ඤ්ජාමාති. චන්තාරොපි මහාරුජ යථා සකෙසු ආසනෙසු නිසීදි සුං. ඔහාසමෙනං ඤාස්සාම යො විපාකො භවිස්සති, සච්ඡිකත්වා ච නං ගම්ඤ්ජාමාති. ඉදං සුත්වා නාවහිංසා එකගා සමාපජ්ජිංසු ඔහා සමෙනං ඤාස්සාමයො විපාකො භවිස්සති. සච්ඡිකත්වා ච නං ගම් ඤ්ජාමාති.

භවගඤ්ඤිද මහත් දිජ්ඣියක් පහලවේද ඒ දිගින් බුත්මනෙමේ පහල වන්නේය, මහබ්බිහුගේ පහලවීමට මේ පූජි නිමිත්ත යති කියේය. ඒ නම්, යම් මේ ආලෝකයක් භවගඤ්ඤි, අවහාම යක් පහලවේ නම් එයයි. යම්සේ සුඤ්ඤියාගේ පහලවීමට පළමු කොටම අරුණු නැගීමාදී නිමිති දක්නා ලැබෙන්නද එපරිද්දෙන්ම පෙර කියු පරිදි නිමිති දක්නා ලැබෙන්නම් එහෙයින් බුත්ම නෙමේ පහල වන්නේය. පැහිර පවත්නාවු, මහත් ආලෝකය යම්සේ පහල වන්නේද එහෙයින් මේ බුත්මයාගේ පහලවීමට පෙර නිමිත්ත වන්නේය:

16. සථාමිත් මහන්ස ඉක්බිත්තෙන් තවතිසා වැසි දෙවියෝ තව තමන්ගේ අසුන්හි උන්නාහුය. මේ ආලෝකය දැනගන්නෙමු කියාද ඒ සම්බන්ධව යම් එලයක් වන්නේ නම් එයත් ප්‍රත්‍යක්ෂකො ටම යමු කියායි. සිව්වරම් මහරජහුද සවකිය ආසනයන්හිම උන් නාහුය. මේ ආලෝකය දැනගන්නෙමු. යම් විපාකයක්වන්නේ නම් එයත් ප්‍රත්‍යක්ෂකොටම යන්නෙමුයි කියායි.

17. යද් හන්තෙ බ්‍රහ්මා සනා කුමාරෙ දෙවානං නාවානිංසානං පානුභවති බ්‍රහ්මාරකං අක්කමාචං අභිනිමිමිණීන්වා පානුභවති යොබො පන හන්තෙ බ්‍රහ්මුණො පනතිවණෙණා අනුභිසම්භවති යො සො දෙවානං නාවනිංසානං චක්ඛුපථස්මිං. යද් හන්තෙ බ්‍රහ්මාසනං කුමාරෙ දෙවානං නාවනිංසානං පානුභවති සො අඤ්ඤා දෙවෙ අභිරොචති වණෙණනවෙචං යසසාව. සෙය්‍යථාපී හන්තෙ සොචණ්ණවිග්ගහො මානුසවිග්ගහං අභිරොචති, එවමෙච ඛො හන්තෙ යද් බ්‍රහ්මා සනංකුමාරෙ දෙවානං නාවනිංසානං පානුභවති යො අඤ්ඤා දෙවෙ අභිරොචති වණෙණන වෙච යස සාව. යද් හන්තෙ බ්‍රහ්මා සනංකුමාරෙ දෙවානං නාවනිංසානං පානුභවති න නසස් පරිසායං කොචි දෙවො අභිවාදෙහි වා පච්චු ජෙති වා ආසනෙන වා නිමන්තෙති. සබ්බෙව, තෙ.

17. ස්වාමින්වහන්ස යම් කලෙක්ඛි සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ තච්චිසා වැසී දෙවියන් විෂයෙහි පහලවන්නේද එකල්හිඔහුදර්ශන ගරිර යක් මවාගෙණ පහලවෙයි. ස්වාමින් වහන්ස මහබ්බහුගේ යම් ඒ ප්‍රකාශී ගරිර වණියක් වේද එය තච්චිසා වැසී දෙවියන්ගේ වස්තු පථයෙහි නොපැමිණිය හැක්කේවේ. හෙවත් බ්‍රහ්මයන්ගේ ගරිර වණිය තච්චිසාවැසී දෙවියෝ දක්නට නොහැකිවෙත්. ස්වාමින් වහන්ස යම් කලෙක්ඛි සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ තච්චිසාවැසී දෙවියන් විෂයෙහි පහලවේද. ඒ බ්‍රහ්මනෙමේ අන්දෙවියන් තමාගේ ගරිර වණියෙන්ද රසසින්ද මැඬපවත්වා වැසියක් බබලයි. ස්වාමින් වහන්ස සවණීමය ගරිරය යම්සේ මනුෂ්‍ය ගරිරය ඉක් මවා වැසියක් බබලාද, ස්වාමින් වහන්ස එපරිද්දෙන්ම යම් කලෙක්ඛි සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ ගරිර වණියෙන් හා රසසින් අන් දෙවියන් මැඬපවත්වා වැසියක් බබලයි. ස්වාමින්වහන්ස යම් කලෙක්ඛි සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ තච්චිසා වැසී දෙවියන් විෂයෙහි පහලවේද. ඒ පිරිසෙහි කිසිදෙවතා කෙනෙක් මිභටඅභිවාදනයක් හෝනොකෙරෙයි. දැක හුනස්නෙත් නැගිසිටීමද නොකෙරේ. ආසනයෙන් හෝ නොපවරයි. ඒ සියලු දෙවියෝම.

තුණිහිභූතා පඤ්ඡලිකා පල්ලඛෙක. න නිසීදන්ති. යස්සදුනි දෙවස්ස ඉච්ඡිස්සති බ්‍රහ්මාසනංකුමාරෙ තස්ස බො පන හන්තෙ දෙවස්ස බ්‍රහ්මා සනං කුමාරෙ පල්ලඛෙකන නිසීදිස්සති උළාරං සො ලහති දෙවො සොමනස්සපටිලාහං සෙය්‍යථාපි හන්තෙ රුජා ඛන්තියො මුඛාවසින්නො අධුනාහිසිත්තො රජ්ජෙන, උළාරං සො ලහති වෙදපටිලාහං උළාරං සො ලහති සොමනස්ස පටිලාහං. එවමෙව බො සො හන්තෙ යස්ස දෙවස්ස බ්‍රහ්මා සනංකුමාරෙ පල්ලඛකෙ නිසීදති උළාරං සො ලහති දෙවො වෙදපටිලාහං. උළාරං සො ලහති දෙවො සොමනස්සපටිලාහං.

18. අඵ හන්තෙ බ්‍රහ්මා සනංකුමාරෙ ඔලාරිකං අන්තහා වං අහිනිමිඞ්ඞිත්වා කුමාරවණ්ඞි හුත්වා පඤ්චසිබො දෙවානං තාව නිාසානං පාතුරහොසි සො වෙහාසං අබ්භුගහන්වා.

නිශ්ශබ්දවූවෝ ඇදිලිබැඳගත්තෝ පය්‍යිඛකයන්හි නොහිඳිත්. දූන් සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ යම් දෙවියෙකුගේ පය්‍යිඛකයක් කැමති වන්නේද ස්වාමිනි ඒ දෙවියුගේ පය්‍යිඛකයෙහි සනත් කුමාර බ්‍රහ්ම නෙමනිසීදනය කරන්නේයනියයි. ස්වාමීන් වහන්ස සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ යම් දෙවියෙකුගේ පය්‍යිඛකයෙහි නිසීදනයක රන්තේද ඒ දේවනෙමේ මහන්වුසන්තුණ්ටි ප්‍රතිලාභයක් විදිමය. ස්වාමීන්ව හන්ස අලුත රාජ්‍යයෙන් අහිමෙක කරණලද මුඛාව ශික්තවූ ඤාත්‍රිය රජෙක්වේද හෙනෙමේ මහන්වු ප්‍රිතිප්‍රමොද්‍යයලබන්නේද හෙනෙමේ මහන්වු සන්තුණ්ටි ප්‍රතිලාභයක් විදින්නේද ස්වාමීන්වහන්ස එප රිද්දෙන්ම සනත් කුමාරබ්‍රහ්මනෙමේ යම් දෙවියෙකුගේ පය්‍යිඛකයෙහි හිඳිදි ඒ දේවනෙමේ මහන්වු ප්‍රිතිප්‍රමොද්‍යයක් ලබන්නේය. ඒ දේව නෙමේ මහන්වු සන්තුණ්ටි ප්‍රතිලාභයක් විදින්නේය.

18. ස්වාමීන්වහන්ස එකල්හි සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ ඔහු රිකවු ආත්ම භාවයක් මනාකොට මවාගෙණ පඤ්චශිබ දිව්‍යපුත්‍රයා මෙන් කුමාරවෙස්ගෙණ නවිනියා වැසි දෙවියන් අතරෙහි පහල වූයේය. ඒ බ්‍රහ්ම රුජ්‍යෙනෙමේ අහසට නැගී.

ආකාසෙ අන්තලිකෙහි පල්ලච්ඡිකෙන නිසීදී. ඡෙය්‍යථාපි භන්තෙ බලවාපුරිසො සුපච්චන්දනෙ වා පල්ලච්ඡිකෙ සමෙ වා භූමිභාගෙ පල්ලච්ඡිකෙන නිසීදෙය්‍ය, එවමෙව ඡො භන්තෙ බ්‍රහ්මා සනංකුමාරෙ වෙහාසා අබ්භුග්ගනන්වා ආකාසෙ අන්තලිකෙහි පල්ලච්ඡිකෙන නිසීදිත්වා දෙවානං තාවතිංසානං සම්පසාදං විදිත්වා ඉමාහි ගථාහි අනුමොදි.

මොදන්ති චත භො දෙවා
තාවතිංසා සඉඤ්ඤා,
තථාගතං නමස්සන්තා
බමමස්සච සුබමමනත්ති

නෙ වෙව දෙවෙ පස්සන්තා
වණ්ණවන්තො යසස්සිනො
සුගතස්මිං බ්‍රහ්මචරියං
චරිත්වාන ඉධාගතො.

පිහිටිමරහිනවු අහසෙහි පලහිත්සුක්තව උත්තෝය. කෙසේදයත්, ස්වාමීන් වහන්ස බලවත්පුරුෂයෙක් මනාකොට වස්ත්‍රාදියෙන් අනුරණලද පය්‍යච්ඡිකෙයක්හි ගෝ සවුභූමිභාගයෙක්හි යම්සේපය්‍යච්ඡිකෙයෙන් නිසීදනය කරන්නේද. ස්වාමීන්වහන්ස එපරිද්දෙන්ම සනන්කුමාරබ්‍රහ්මතෙමේ අහසට පැණනැගී පිහිටිමරහිනවු අහසෙහි පය්‍යච්ඡිකෙයෙන් නිසීදනයකොට තච්චිසාවැසි දෙවියන්ගේ යහපත්ප්‍රසාදය දැණගෙන මේ කීයකු ලබන ගාථාවලින් අනුමෝදන් කළේය. පින් චන්ති සක්දෙවිඳු ප්‍රධානකොට ඇති දෙවියෝ නථාගතයන් වහන්සේටද බමුණටද සුප්‍රහිපන්න සඞ්ඝයාටද නම්ස්කාර කරමින් අතිශය දුර්ගමත්වෙන්මය. වණ්ණවන්වුද යසස් ඇත්තාවුද දෙවියන් නොදක්නාවුම ජනයෝ සුගතයන් වහන්සේකෙරෙහි බඹසරකොට මේ දෙවිලොවට උත්පත්ති වශයෙන් පැමිණියෝය.

නෙ අඤ්ඤා අනිරොචන්ති
වෘණණන යසසායුතා
සාවකා භුරිපඤ්ඤාසා
විසෙසුපගතා ඉධ

ඉදං දිසවා න නඤන්ති
තාවතීංසා සඉඤ්ඤා
නථාගතං නමස්සන්ති
ධම්මස්සව සුධම්මනන්ති.

19. ඉදමන්ථං හනෙන බ්‍රහ්මා සනං කුමාරො භාසිත්ථ. ඉදමන්ථං හනෙන බ්‍රහ්මිණොසනංකුමාරස්සභාසනො සරොඅභිඛසමන්තාගතෙ භොති විස්සථොව විඤ්ඤායොගාව මඤ්ඤුච්ච සවනියොව බිඤ්ඤව අවිසා රිච ගමිතිරොච.

ඒ දෙවතාවෝ වණියෙන්ද යසසින්ද ආයුෂයෙන්ද අත් දෙවි යන් ඉක්මවා බිබලන්. විපුල ප්‍රඥඥානි ශාසනාන්වහන්සේගේ ශ්‍රාව කයෝ මේ දෙවිලොව දිව්‍යාන්මභාවයට පැමිණියාහුය. උත්තම ඉන්ද්‍රියා ප්‍රධානකොට ඇති දෙවියෝ මේ උත්තම කාරණය දැක තථාගතයන් වහන්සේටද ධර්මයටද සුප්‍රතිපනන් සඛ්‍යයාටද නමස් කාර කරමින් සතුටුවෙත්ය කියායි.

19. ස්වාමීන්වහන්ස සනත් කුමාර බ්‍රහ්මතෙමේ මේ කාරණය කියේය. ස්වාමීන්වහන්ස ඒ සනත් කුමාර බ්‍රහ්මයාවිසින් මේ අවිස කීයනලද භාෂිතයතෙම අඛග අටකින් යුක්තවේ. පීඛා රහිතව මනා කොට නික්මෙන විසසභනම් ස්වරයද, වහා අභිච්චොධිය කරවන් නාවු විඤ්ඤායා නම් ස්වරයද, මාදුගුණ යුක්තවූ බිඤ්ඤ නම් ස්වර යද, ඇසීමට මිහිරිවූ කණට සැපඵලවන සවනියනම් ස්වරයද, එකසතවූ බිඤ්ඤනම් ස්වරයද, නොවිසිර පවත්නාවූ අවිසාරිනම් ස්වර යද, නාහිමුලයේ පටන් ගැඹුරුව නික්මුණ ගමිහිර නම් ස්වරයද;

නින්නාදීව, යථා පරිසංඛො පන භනො බ්‍රහ්මාසනං කුමාරො සරෙ
 න විඤ්ඤපෙති. නාවස්ස බ්‍රහ්මා පරිසංඛ ඤොඤො නිච්ඡරති. යස්ස
 ඛො පන භනො එවං අභිඛගසමන් නාගනො ඤරො ගොති ඤො
 වුච්චති බ්‍රහ්මස්සරොති.

20. අථ ඛො භනො බ්‍රහ්මා සනංකුමාරො තෙනහිංසෙ අතත
 භාවෙ අභිනිමිමිඤ්ඤන්වා දෙවානං නාවතිංසානං පච්චෙක පලංකෙසු
 පලංකෙන නිසීදිත්වා දෙවො නාවතිංසෙ ආමනොසී. තං කිමච්ඡ
 ඤ්ඤානති භොනො දෙවා නාවතිංසා. යාවච ඤො භගවා බ්‍රහ්මජනති
 නාය පටිපන්නො බ්‍රහ්මජනසුඛාය ලොකානුකම්පකාය අඤ්ඤාය. හිතාය
 සුඛාය දෙවමනුස්සානං. යෙහි කෙච්චි භො බ්‍රහ්මං සරණං ගතා. ධම්මා
 සරණං ගතා සඛිංසං සරණං ගතා සීලෙසු පරිපුරකාරිනො, තෙ

මහ මිහිභූතෙර භවික් මෙන් මිහිරිවුපවන්නා නිනනාදී නම් ස්වරයද
 යන අටසි. ස්වාමීන්වගන්ස සනන් කුමාරබ්‍රහ්මනෙමේ පිරිස් පරිද්
 දෙන් ස්වරයෙන් ගතවයි ඒ බ්‍රහ්මරදගේ ඤොභාව පිරිසෙ න්පිටත
 නොනික්මේ. ස්වාමීන්වගන්ස යමෙකුගේ ස්වරය මෙසේ අඡ්චාඛන
 සමන්විතවේද ඒ ස්වරයනෙම බ්‍රහ්ම ස්වරයයි කියනුලැබේ.

20. ස්වාමීන්වගන්ස ඉක්ඛිත්තෙන් සනන් කුමාර බ්‍රහ්ම නෙමේ
 ආතමභාව තෙතිස්සන් මනාකොට මවා නව්නිසාවැසී දෙවියන්ගේ
 වෙනවෙනම පයඝීචිකයන්හි පලගින් නිසීදනසකොට නව්නිසාවැසී
 දෙවියන් ඇමතුයේය. පින්වත්නි, නව්නිසාවැසී දෙවියෝ ඒ කුමකැ
 යි සිතන්ද, ඒ භාග්‍යවතුන්වගන්සේ යමිතාක් බොහෝදෙනාට වැඩ
 පිණිසද බොහෝදෙනාට සැප පිණිසද ලොවට අනුකම්පා පිණිසද
 දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩ පිණිසද සැප පිණිසද
 පිලිපන්සේක්ද, එහෙයින් යම් කිසිවෙක් බුදුන් සරණගියාහුද,
 දගම් සරණගියාහුද, සහ සරණගියාහුද, චතුපාරිසුඛී ශීලයන්
 සම්පුණ්ණිකරන්නෝ වුද;ඒ සන්වයෝ

කායසුභ හෙද, පරමවරණා අපෙකවෙච්ච පරනිමිතිවසවත්තීනං
 දෙවානං සහව්‍යනං උපපඡ්ඡන්ති, අපෙකවෙච්ච නිමමාණරත්තීනං
 දෙවානං සහව්‍යනං උපපඡ්ඡන්ති, අපෙකවෙච්ච තුසිතානං දෙවානං,
 අපෙකවෙච්ච යාමානං දෙවානං, අපෙකවෙච්ච තාවතීංසානං දෙවානං,
 අපෙකවෙච්ච වානුමමහාරුජ්ඣානං දෙවානං, සහව්‍යනං උපපඡ්ඡන්ති,
 යෙ සබ්බනිගිනං කායං පරිපුරෙත්ති, තෙ ගතිබ්බකායං පරිපුරෙත්
 තීති.

21. ඉදමන්ථං භනෙහ ඛුන්මා සනංකුමාරෙ භාසිත්ථ. ඉදමන්ථං
 භනෙහ ඛුන්මුනො සනංකුමාරස්ස භාසනො සොසො යෙව දෙවො
 මඤ්ඤති යොයං මම පලලභෙක සොයං එකොච භාසතිති.

ඇතමි කෙනෙක් කාබුන් මරණීන් මතු පරනිමිති වසවර්තීදෙවී
 යන්ගේ සහභාවයට පැමිණෙත්. ඇතැම් කෙනෙක් නිමාණරති දෙවී
 යන්ගේ සහභාවයට පැ මිණෙත්. ඇතැම් කෙනෙක් තුෂිත දෙවිය
 න්ගේ සහභාවයට පැමිණෙත්. ඇතැම් කෙනෙක් යාම දෙවියන්
 ගේ සහභාවයට පැමිණෙත්. ඇතැම් කෙනෙක් තාවතීසාවාසීදෙවී
 යන්ගේ සහභාවයට පැමිණෙත්. ඇතැම් කෙනෙක් වානුමහාරුජ්ඣ
 දෙවියන්ගේ සහභාවයට පැමිණෙත්. යම් කෙනෙක් සියල්ලටම
 පහත්වූ ගරිරයක් ගෙවත්ගනියක් සම්පුණ්ණී කෙරෙත්ද, ඔව්හු
 ගතිව නිකාය සම්පුණ්ණී කෙරෙත්තියයි.

21. ස්වාමීන්වහන්ස සනන් කුමාර බුඛවනෙමේ මේ කාරණය
 කියේය. ස්වාමීන්වහන්ස සනන් කුමාර බුඛවයාවසින් කියනලද්දවූ
 මේ කාරණය ඒ ඒ දෙවිනෙමෙම සිතහි. යම් මේ දෙවිකෙනෙක්
 මාගේ පයවිකියෙහි හිඳිද ඒ මේ දෙවිනෙමෙම හුදකලාව බබලාග
 කියයි.

එකසම්මි භාස මානසම්මි
 සබ්බෙ භාසනානි නිම්මිතා
 එකසම්මි තුණ්හිමාසිනෙ
 සබ්බෙ තුණ්හි භවනතිනෙ.

තදසු දෙවා මඤ්ඤන්ති
 තාවනිංසා ස ඉඤ්ඤා
 යොසං මම පලලභෙක
 සො යං එතොව භාසතිති.

22. අථ බො භනෙත බ්‍රහ්මා සනං කුමාරෙ එකනෙත අත්තා
 නං උපසංභාසි. එකනෙත අත්තානං උපසංහරිත්වා සකකස්ස
 දෙවානම්ඤ්ඤස්ස පලලභෙක නිසිදිත්වා දෙවෙ තාවනිංසෙ ආමන්
 නෙසි. නං කිම්මඤ්ඤන්ති භොනෙතා දෙවා තාවනිංසා යාව සුපප
 ඤ්ඤන්තාව ඉමෙ නෙත භගවතා ජිනතා පස්සතා අරහතා සම්මා
 සම්බුධෙන චත්තාරෙ ඉභිපාදා.

එක් දෙවතාවෙකු කථා කරණ කල්හි මවනලද සියලු දෙව
 තාවෝ කථාකෙරෙත්. එක් දෙවතාවෙකු නිශ්ශබ්දව උන් කල්හි
 ඒ සියලු දෙව්පුත්හුව නිශ්ශබ්ද වෙත්. එකල්හි සක්දෙව්දු ප්‍රධාන
 කොට ඇති නව්තිසාවැසි දෙව්ගෝ මෙසේ සිතත්. මාගේ පශ්චික
 ගෙහි යම් මේ දෙව්පුත් කෙනෙක් වේද, ඒ මේ දෙව්පුත් නෙමේ
 හුදකලාවම කථාකෙරේය කියායි.

22. ස්වාමීන්වහන්ස ඉක්ඛිත්තෙන් සනත්කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ එක්
 පෙදෙසෙක්හි එකක්කොටගර්ථය ගැනිලවිය. එක්පෙදෙසෙක්හි ගර්
 ථයහකුලුවා සක්දෙව්දුගේ පශ්චිකගෙහි හිද නව්තිසාවැසි දෙව්ගන්
 ඇමතුයේය. පින්වත්නි නව්තිසාවැසි දෙව්ගෝ. ඒකුමකැයි සිත
 ත්තාහුද, භාග්‍යවත්වූ අහිත් සම්‍යක් සම්බුධියන්වහන්සේවිසින්
 යම් පමණ මේවතුර්විධි සෘඪිපාදකෙනෙක් මනාකොට පණවන ලද්
 දාහුදා.

ඉඹිපහුනාය ඉඹිවිසෙවිතාය ඉඹි විකුඳුබණාය. කතමෙ චන්
 නාථො. ඉධි හො භිකුඳු ජන්දසමාධි පධාන සඛිබාර සමන්තාගතං
 ඉඹිපාදං භාවෙති. ටිරියසමාධි-පෙ-විත්තසමාධි-පෙ- විමංස සමාධි
 පධානසඛිබාර සමන්තාගතං ඉඹිපාදං භාවෙති. ඉමෙ බො හො
 තෙන භගවතා ජනතා පසසතා අරහතා සමමා සම්බුද්ධෙන චන්
 නාථො ඉඹිපාදා පඤ්ඤන්තා ඉඹිපහුනාය ඉඹිවිසෙවිතාය ඉඹිවි
 කුඳුබණාය. යෙහි කෙවි හො අන්තමධානං සමණාචා බ්‍රාහ්ම
 ණාචා ඉඹිවිධං පච්චනුගොසුං. සබ්බෙ තෙ ඉමෙසං යෙව චතුන්
 නං ඉඹිපාදානං භාවිතතතා බහුලිකතතතා. යෙහිකෙවි හො අනා
 ගත මධානං සමණා චා බ්‍රාහ්මණා චා අනෙකවිහිතං

කුමක් පිණිසදයන්. බහුලසාඛිමත් භාවය පිණිසද සාඛිහුගේ
 ආසෙවනයයි කියනලද චිණ්ණවසී භාවයපිණිසද නානා
 ප්‍රකාරයෙන් සාඛිදුක්වීම පිණිසද වෙන්. ඒසතර කවරහුදයන්,
 පින්වන්ති, මේ සඵඤ්ඤාසනයෙහි යම් භික්ෂුකෙනෙක්, කන්තු
 කමසතා කුශලවජ්ඤය අධිපතිකොට ලබනලද වතුර්විධි කෘත්‍යයන්
 සිඛිකරන්තාවු සමසක් ප්‍රධාන වියතියෙන් සමන්විතවු අභිඤ
 සින් හා යෙදුනාවු ජන්දසමාධි පධාන සංස්කාරයන් පාදකවු
 සාඛිපාදය වඩාද, වියතී සමාධියෙන්. සවලප කරණලදී. විතත
 සමාධියෙන්, ප්‍රථමවාරයෙහි මෙනි, විමසීම අධිපතිකොට ලබන
 ලද සමසක් ප්‍රධාන වියතියෙන් සමන්විතවු සාඛිපාදය වඩාද
 පින්වන්ති, ඤනයෙන් දන්තාවුද දක්තාවුද අහින් සමසක්සම
 බ්‍රුමවු ඒභාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් මේ සාඛිපාද සතර බහුල
 සාඛිමත් භාවය පිණිසද සාඛිහුගේ ආසෙවනයපිණිසද නානා
 ප්‍රකාරයෙන් සාඛිදුක්වීම පිණිසද පණවනලද්දහුය. පින්වන්ති.
 අනිතවු දීඝිකාලයෙහි යම්කිසි ශ්‍රමණයෝ හෝ බ්‍රහ්මණයෝ හෝ
 සාඛිවිධිවැලදුපාවුද ඒසියලු මහණ බ්‍රහ්මණෝ. මේ වතුර්විධි සාඛි
 පාදයන් වැඩුබැවින්ද බහුලකල බැවින්ද ඒසාඛිවිධි දුක්වුහ. පින්
 වන්ති නො පැමිණි දීඝිකාලයෙහි යම් කිසි ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණ
 කෙනෙක් නා නාවිධිවු

ඉභිච්චිං පච්චන්දනොසසන්ති. සබ්බෙ තෙ ඉමෙසං යෙව චතුන්තං ඉභිපාදනං භාවිතතතා ඛහුලිකතතතා. යෙහි කෙච්චි භො ඵතරහි සමණොවා බ්‍රාහ්මණොවා අනෙක චිහිතං ඉභිච්චිං පච්චන්දනොසසන්ති සබ්බෙ තෙ ඉමෙසං යෙව චතුන්තං ඉභිපාදනං භාවිතතතා ඛහුලිකතතතා. පසසන්ති නො භොනොතා දෙවා නාවතීංසා මමපි නං ඵවරූපං ඉධානු භාවන්ති. ඵවං බ්‍රහ්මෙහි. අගමිපි බො භො ඉමෙසං යෙව චතුන්තං ඉභිපාදනං භාවිතතතා ඛහුලිකතතන්තා ඵවං මහිභිකො ඵවං මහානුභාවොති.

23. ඉද මජ්ඣං භනෙන බ්‍රහ්මා සනං කුමාරෙ භාසිඤ්ඤා ඉද මජ්ඣමි භනෙන බ්‍රහ්මා සනං කුමාරෙ භාසිඤ්ඤා දෙවො නාවතීංසෙ ආමනොසි. නං කිම්මඤ්ඤානි භොනොතා දෙවා නාවතීංසා යාවඤ්ඤිදං තෙන භගවතා ජානතා පසසතා අරහතා සමමා සම්බ්‍රුමෙන නයො ඕකාසාධිගමො අනුබ්‍රුමා සුඛස්සාධිගමාය. කතමෙ තයො,

සාභිච්චි වලදන්තාහුද ඒසියල්ලෝ මේචතුර්විධ සාභිපාදයන් වැඩු බැවින්ද බහුල කළබැවින්ද ඒසාභිච්චි වලදන්තාහ. පින් වන්නි; මේකාලයෙහි යම්කිසි ශ්‍රමණයෝ හෝ බ්‍රාහ්මණයෝ හෝ නානාච්චි සාභිවලදන්ද ඒසියල්ලෝ මේචතුර් විධසාභිපාදයන් වැඩු බැවින්ද බහුලකළ බැවින්ද ඒසාභිච්චිවලදන්. පින්වන්නි, අපගේ නච්චිසාවැසි දෙවියෝද මාගේත් ඵබද්‍රම සාභිමහිමයක් දන්තාහු දසි විවාළේය. බ්‍රහ්මය ඒ ඵසේයසි දන්දුහ. දෙවතාවෙහි මචද මේ චතුර්විධ සාභිපාදයන් වැඩුබැවින්ද බහුලකළ බැවින්ද මෙබදු මහත් සාභි ඇත්තෙක්ද මෙබදු මහත් ආනුභාව ඇත්තෙක්ද වෙමි.

23. සවාමිත්චහන්ස, සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමෙ මේ කාරණය කියේය. සවාමිත්චහන්ස, සනත්කුමාර බ්‍රහ්මනෙමෙ මේ කාරණය කියා නච්චිසා වැසි දෙවියන් ඇමතුයේය. පින්වන්නි නච්චිසා වැසි දෙවියෙහි, ඒ කුමකැයි සිතන්නහුද? ඥායෙත් දන්තාහු දක් නාහු ඒ අහිත් සමසක් සම්බ්‍රුම භාග්‍යවතුන්චහන්සේ විසින් ධ්‍යාන මාගී සුඛාදිත්ගේ ලැබීම පිණිස මේ ඕකාසාධිගම තුණක් අවබෝධ කරණ ලද්දහුය. ඒතුණ කවරහුදයත්.

ඉඩහො එකවෙවා සංසඨො විහරනි කාමෙහි. සංසඨො අකුසලෙහි ධ
 මෙවෙහි. සො අපරෙණ් සමයෙන අරියං ධම්මං සුඤ්ඤානි යොනිජො මන
 සි කරෙති ධම්මානු ධම්මං පටිපජ්ජති සො අරිය ධම්ම සවණං ආගමම
 යොනිජො මනසිකාරං ධම්මානුධම්ම පටිපනතිං. අසං සඨො විහරනි
 කාමෙහි. අසං සඨො අකුසලෙහි ධම්මෙහි. නසං අසං සඨස්ස කාමෙහි
 අසං සඨස්ස අකුසලෙහි ධම්මෙහි උපපජ්ජති සුඛං. සුඛාභිජයො සො
 මනස්සං සෙය්‍යථාපි හො මුදු පාමුජ්ජ. ජායෙථ. එව මෙව ඛො හො
 අසංසඨස්ස කාමෙහි අසංසඨස්ස අකුසලෙහි ධම්මෙහි උපපජ්ජති
 සුඛා. සුඛාභිජයො සො මනස්සං. අයං ඛො ජහා තෙන භගවතා ජන
 නා පස්සනා අරහතා සමමා සම්බුද්ධෙන පඨමො ඔකාසාඛිගමො අනු
 බුඬො සුඛස්සාඛිගමාය.

පින්වත්නි, මේ ලොකයෙහි ඇතැම් පුද්ගලයෙක් කාමයන්
 හා සම්ප්‍ර යුක්ත සිත් ඇතිවද අකුසල ධර්මයන් හා සම්
 ප්‍රයුක්ත සිත් ඇතිවද වාසය කෙරේද ඉදින් ඒ පුද්ගල තෙම
 මදකලකදී ආයතීධර්මය අසාද ඒ ධර්මය නුවණින් මෙනෙහි
 කෙරේද ධර්මානුධර්ම ප්‍රතිපත්තියෙහි පිළිපදිද ඒ පුද්ගල තෙම ආයතී
 ධර්ම ශ්‍රවණයටද එය නුවණින් මෙනෙහිකිරීමටද ධර්මානුධර්ම ප්‍රතිපත්
 තියටද පැමිණ කාමයන් හා සම්ප්‍රයුක්ත සිත් නැතිවද අකුසල ධර්ම
 යන් හා සම්ප්‍රයුක්ත සිත් නැතිවත් වාසයකෙරේද කාමයන් හා නො
 යෙදුනු සිත් ඇත්තාවූද අකුසල ධර්මයන් හා සම්ප්‍රයුක්ත සිත් නැත්
 තාවූද ඒ පුද්ගලයාහට සැපයක් උපදී. සැපයෙන් මත්තෙහි සොම්
 නස උපදී. පින්වත්නි යම්සේ සන්තෝජයට අනතුරුව ප්‍රමුද්ධතභාවය
 උපදින්නේද, පින්වත්නි එපරිද්දෙන්ම කාමයන් හා සම්ප්‍රයුක්තසිත්
 නැත්තාවූද අකුසල ධර්මයන් හා සම්ප්‍රයුක්ත සිත් නැත්තාවූද ඒ පුද්
 ගලයාහට සැපයක් උපදී. සැපයෙන් මත්තෙහි සොම්නසක් උපදී.
 පින්වත්නි ඥානයෙන් දන්නාවූද දක්නාවූද අහින් සමයක් සම්
 බුඬු ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් මේ ප්‍රථම ඔකාසාඛිගමය
 තෙම ධර්මානුධර්ම සැප ලැබීමට පිණිස අවබෝධකරණ ලද්දේය.

24. පුනච්චරං හො ඉධෙ කච්චස්ස ඔලාරිකා කාය සංඛාරා අප්ප විප්පස්සඛා හොනති ඔලාරිකාවච්චි සංඛාරා—පෙ—විතත සංඛාරා අප්ප විප්පස්සඛා හොනති. සො අපරෙණ් සමයෙන අරියධම්මං සුඤ්ඤාති යොනිසො මනසි කරොති ධම්මානු ධම්මං පටිපඤ්ඡති. තස්ස අරිය ධම්ම සවණං ආශම්ම යොනිසො මනසිකාරං ධම්මානු ධම්ම පටි පත්ති. ඔලාරිකා කායසංඛාරා පටිප්පස්සම්භනති ඔලාරිකාවච්චි සංඛාරා—පෙ—ඔලාරිකා විතතසංඛාරා පටිප්පස්සම්භනති. තස්ස ඔලාරිකානං කාය සංඛාරානං පටිප්පස්සඛියා ඔලාරිකානං චචිසංඛාරානං —පෙ—විතත සංඛාරානං පටිප්පස්සඛියා උප්පඤ්ඡති සුඛං. සුඛාභියෙතා ඤාමනස්සං. සෙය්ථාපි හො මුදු පාමුඤ්ඤං ජයෙථ. එව මෙව බො හො ඔලාරිකානං කායසංඛාරානං පටිප්පස්සඛියා ඔලාරිකානං චචි සංඛාරානං—පෙ—විතතසංඛාරානං පටිප්පස්සඛියා උප්පඤ්ඡති සුඛං සුඛාභියෙතා ඤාමනස්සං.

24. නැවතද අනිකක් නම්, පින්වන්නි, මේ ලොකයෙහි ඇතැම් පුද්ගලයෙකුගේ කාය සංස්කාරයෝ මැඩ නොපැවැත්නාහු වෙද්ද ඔහුදරික වාක් සංස්කාරයෝද, සංඤ්ඤාප කරණලදී. විතත සංස්කාර යෝ මැඩ නොපැවැත්නාහු වෙද්ද ඒ පුද්ගල නෙම මැන කලකදී ආයතීධම්ම අසාද ඒ ධම්ම නුවණින් මෙනෙහි කෙරේද, ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තියෙහි පිලිපදිද, ඔහුගේ ඔහුදරික කායසංස්කාරයෝ මැඩ පවතින්. ඔහුදරික වාක් සංස්කාරයෝද, ප්‍රථම වාරයෙහි මෙති. ඔහුදරික විතත සංස්කාරයෝ මැඩපවතො ලාමක කාය සංස්කාර යන්ගේ මැඩලීම හේතුකොටගෙනද ලාමක වාක් සංස්කාරයන්ගේ මැඩලීම හේතුකොටගෙනද ලාමක විතත සංස්කාරයන්ගේ මැඩලීම හේතුකොටගෙනද සැපයක් උපදී. සැපයෙන් මන්තෙහි ඝොමික සක් උපදී. පින්වන්නි යම්සේ සනෙත්තියට අනතුරුව ප්‍රමුදිත භාවය උපදීද, පින්වන්නි එපරිද්දෙන්ම ඔහුදරික කායසංස්කාරයන් ගේද, විසාරය පෙරමෙහි විතත සංස්කාරයන්ගේද මැඩලීමෙන් සැප යක් උපදී. සැපයෙන් මන්තෙහි ඝොමිකසක් උපදී.

අයං බො හො නෙන භගවතා ජනතා පසස්සතා අරහතා සමමා සමිඬු
බෙන දුතිතො ඔකාසාධිගමො අනුඬුවො සුඛස්සාධිගමොය.

25 පුනවපරං හො ඉධෙ කච්චො ඉදං කුසලනාහි යථා භුතං නපප
ජනාහි ඉදං අකුසලනාහි යථා භුතං නපපජනාහි ඉදං සාවජ්ජං ඉදං
අනවජ්ජං ඉදං සෙවිතබ්බං ඉදං නසෙවිතබ්බං ඉදං හිනං ඉදං පණ්ණි
නං ඉදං කණ්ණසුකකස්පපිභාගනාහි යථා භුතං නපපජනාහි. සො
අපරෙන සමයෙන අරියං ධම්මං සුණාහි. යොතිසො මනසිකරොති
ධම්මානුධම්මං පටිපජ්ජති. සො අරියධම්මස්ස සවණං ආගම්ම භයාති
සො මනසිකාරං ධම්මානුධම්මපටිපත්තිං ඉදං කුසලනාහි යථා භුතං
පජනාහි ඉදං අකුසලනාහි යථා භුතං පජනාහි ඉදං සාවජ්ජං ඉදං
අනවජ්ජං ඉදං සෙවිතබ්බං ඉදං නසෙවිතබ්බං ඉදං හිනං ඉදං පණ්ණි
නං ඉදං කණ්ණසුකකස්පපිභාගනාහි යථා භුතං පජනාහි. තස්ස එවං
ජනතො එවං පසස්සතො.

පින්වන්ති, යුතයන් දන්නාවුද දක්නාවුද අහින් සමහක් සම්බුඬවු
ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේවිසින් දෙවෙනිවු මේ ඔකාසාධිගමය සැප
ලැබීම පිණිස අවබෝධකරණ ලද්දේය කියයි.

25 නවද අතිකක්නම් පින්වන්ති මේ ලොකයෙහි ඇතම් පුද්
ගලයෙක් මේ කුසලයයි නන්වු පරිද්දෙන් නොදනිද, මේ අකුසල
යයි නන්වු පරිද්දෙන් නොදනිද, මෙය වරද සහිතය මෙය වරද රහි
තය මෙය සේවනය කටයුතුය මෙය සේවනය නොකටයුතුය මෙය
ලාමකය මෙය ශ්‍රේෂ්ඨය මේ කුසලාකුසලයන්ට සමානකොටස් ඇති
ධම්මයෝයයි නන්වු පරිද්දෙන් නොදනිද එපුද්ගලතෙම මෑතකලකදී
ආයතී ධම්ම අසාද ඒ ධම්ම නුවණින් මෙනෙහි කෙරේද ඊට අන
තුරුව ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තියෙහි පිළිපදිද, මේ පුද්ගලතෙම ආයතීධම්ම
ශ්‍රවණයටද එය නුවනින් මෙනෙහිකිරීමටසහ ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තිය
වත් පෑමිණ මේ කුසලයයි නන්වු පරිද්දෙන් දැනගනී. මේ අකුසලයයි
නන්වු පරිද්දෙන් දැනගනී. මේ වරද සහිත කාරණයයි කියාද මේ නි
රවද්‍ය කාරණයයි කියාද මේ සේවනය කටයුතු කාරණයයි කියාද
මේ සේවනය නොකටයුතු කාරණයයි කියාද මේ ලාමක කාරණය
කියාද මේ ශ්‍රේෂ්ඨකාරණය කියාද මේ කුසලාකුසල ධම්ම ප්‍රතිභාග ධම්ම
යයි කියාද නන්වු පරිද්දෙන් දැනගනී. මෙසේ දන්නාවුද මෙසේ
දක්නාවුද

අවිජ්ජා පතියති. විජ්ජාඋපපජ්ජති. නසං අවිජ්ජාවිරුගාවිජ්ජප්පාදා උපපජ්ජති සුඛං සුඛා භික්ඛො සොමනස්සං. සෙය්‍යථාපි හො මුදා පාමුජ්ජං ජයෙථ. එව මෙව ඛො හො අවිජ්ජා විරුගාවිජ්ජප්පාදා උපපජ්ජති සුඛං සුඛාභික්ඛො සොමනස්සං. අයං ඛො හොනෙන භග චතා ජනතා පස්සතා අරහතා සමමාසමිබ්බධෙන නතියො ඔකාසාධි ගමො අනුබ්බධො සුඛස්සාධිගාමො. ඉමෙ ඛො හො නෙන භගචතා ජනතා පස්සතා අරහතා සමමාසමිබ්බධෙන නයො ඔකාසාධිගමො අනුබ්බධො සුඛස්සාධිගමායාති.

26. ඉදමන්ථං භනෙන බ්‍රහමා සනං කුමාරෙ භාසිත්ථං. ඉදමන්ථං භනෙන බ්‍රහමා සනං කුමාරෙ භාසිත්ථා දෙවෙ තාවතීංසෙ ආමනොසී. නං කිම්මඤ්ඤනති භොනො දෙවා තාවතීංසා යාව සුප්පඤ්ඤනතාව ඉමෙ නෙන භගචතා ජනතා පස්සතා අරහතා සමමාසමිබ්බධෙන.

ඒ පුද්ගලයාගේ අවිද්‍යා නොමෝ ප්‍රතිණ්වෙයි. ආයතීමාගී විද්‍යාව උපදී. ඒ පුද්ගලයාගේ අවිද්‍යාවිරුගයෙන්ද විද්‍යාසංඛිඛාතා අර්ථන් ඵලයාගේ ඉපදීමෙන්ද සැපයක් උපදී. සැපලැබීමට අනතුරුව සොම් නස උපදී, පින්වත්ති, යම්සේ සන්තුෂ්ටියට අනතුරුව ප්‍රමුදිත භාවය උපදීද, පින්වත්ති ඵපරිද්දෙන්ම ආවිද්‍යා හුගේවිරුගයෙන් විද්‍යා සංඛිඛාතා අර්ථන් ඵලයාගේ ඉපදීමෙන් සැපයක් උපදී. සැපයට මග් තෙහි සොම්නසක් උපදී. පින්වත්ති, ඥානයෙන් දන්නාටු දක්නාටු අර්ථන් සමයක් සම්බුඞ්චු ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සැප ලැබීම පිණිස මේ තුන් වෙනි ඔකාසාධිගමය අවබෝධ කරණ ලද්දේය. පින්වත්ති, ඥානයෙන් දන්නාටු දක්නාටු අර්ථන් සමයක් සම්බුඞ්චු ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සැප ලැබීම පිණිස මේ ඔකාසාධිගම තුණ අවබෝධ කරණ ලද්දහුයයි කියේය.

26. සමාමිත්ථවහන්ස සනත් කුමාර බ්‍රහමනෙමේ මේ කාරණය කියේය. සනත් කුමාර බ්‍රහමනෙමේ මේ කාරණය කියා නවතිසා වැසි දෙවියන් ඇමතුයේය. පින්වත්ති නවතිසා වැසි දෙවියෝ ඒ කුමකැගි සිතද්ද, ඥානයෙන් දන්නාටු දක්නාටු අගිග් සමයක් සම්බුඞ්චු ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින්.

වනනාරො සනිපඨානා ඤාසලසාධගමාය. කතමෙ. වනනාරො.
 ඉධ භො භික්ඛු අජ්ඣතනං කායෙ කායානුපස්සී විහරති අතාපී
 සම්පජානො සනිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං. අජ්ඣ
 තනං කායෙ කායානුපස්සී විහරනො නස්ථ සමමා සමාධියති
 සමමා විපපසීදති. සො නස්ථ සමමාසමාගිතො සමමාවිපසන්තො
 බුඛ්ඛා පරකායෙ ඤාණදස්සනං අභිනිබ්බතෙතති. අජ්ඣතනං
 වෙදනාසු—පෙ—විනෙත—පෙ—ධම්මසු ධම්මොනුපස්සී විහරති අතාපී
 සම්පජානො සනිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣා දොමනස්සං,
 අජ්ඣතනං ධම්මසු ධම්මානුපස්සී විහරනො නස්ථ සමමා
 සමාධියති.

ඤාසලඤාචාරිභ්‍යාන ආයාසී මාගී ඵලයන්ගේ ලාභය පිණිස මේ සතර
 සනිපඨාන ධර්මකෙනෙක් පණවන ලද්දහුය. ඒ සතර සනිප
 ඨානධර්මයෝ කවරහුදැත්. පින්වත්නි, මේ සස්තෙහි මහ
 නේක් ආධ්‍යාත්මික කයෙහි කය අනුව දක්නා සවභාව ඇත්
 තේ කෙලෙස් නවනවිධයී ඇත්තේ සමාසක්ප්‍රඥ ඇත්තේ සිහි
 ඇත්තේ කාය සච්චාරාන ලොකයෙහි අභිධ්‍යාව හා දොමනස
 මැච්චවත්වා වාසයකෙරේද, සවකීය කයෙහි කය අනුව
 දක්නා සවභාවඇතිව වාසයකරන්නාවූ ඒ භික්ඛුනෙම ඵහි
 මනාකොට සිතපිහිටුවයි හෙවත් සිත ඵකන කෙරෙයි. මනා
 කොට වෙසෙසින් පහදී. ඒ යොගාවචර භික්ඛුනෙම ඵහි මනා
 සේ සමාධිගත සිත්ඇත්තේ මනාකොට වැඩියක් ප්‍රසන්න
 නවුයේ පිටත අනුන්ගේ කය නිමිති කොටගෙණද සමාසක් ඥාන
 දර්ශනය මනාකොට උපදවයි. සියසතන් තුළු වේදනාවන්
 කෙරෙහි ප්‍රථමවාරයෙහිමෙන් විඤාරය සැලකිය යුතුයි. සිතෙහි.
 සංකෘෂ්ට කරණලදී. ධර්මයන් නිමිතිකොටගෙණ ඒ ධර්මයන් අනුව
 දක්නා සවභාව ඇත්තේ කෙලෙස් නවනවිධයී ඇත්තේ සිහිඇත්තේ
 සමාසක්ප්‍රඥ ඇත්තේ ලොකයෙහි අභිධ්‍යාව හා දොමනස මැච්චවත්වා
 වාසයකෙරෙයි. සියසතන්තුළු ධර්මයන් නිමිතිකොටගෙණ ධර්මයන්
 අනුවදක්නා සවභාවඇතිව වාසයකරන්නේ ඵහි මනාකොට සිත සමා
 ධිගත කෙරෙයි.

සමා සමාහිතො සමා විපපසනොනා බහිධා පර ධිමමසු ඤාණ දසසනං අහිනිබ්බෙනෙහි, ඉමෙබොභො නෙන භගවතා ඡනනා පසසනා අරභනා සමමාසමබ්බුඛෙන චනාරෙ සහිපඨානා පඤ්ඤනනා කුසලසාධිගමායාහි.

27 ඉදමන්ථ භනෙන බ්‍රහමා සනංකුමාමර හාසිත්ථ. ඉදමන්ථ භනෙන බ්‍රහමා සනංකුමාරෙ භාසිත්වා දෙවෙ නාවහිංසෙ ආවනොසි. නං කිං මඤ්ඤනාහි භොනො දෙවා නාවහිංසා යාව සුපඤ්ඤනවාචි මෙ නෙන භගවතා ඡනනා පසසනා අරභනා සමමාසමබ්බුඛෙන සත්තසමාධි පරිකාරා සමමාසමාධිසස භාවනාය සමාධිසස පාරිපුරියා. කතමෙ සත්ත, සෙය්‍යපීදං, සමමාදීඝි සමමාසංකපෙපා සමමාවාවා සමමාකමම නොනා සමමාආජ්චො සමමාවායාමො සමමාසහි.

ඒ පුද්ගලතෙම එහි මනාකොට සමාධිගත සිත් ඇත්තේ මනා කොට වැඩියක් ප්‍රසන්නවූයේ පිටත අන්‍යධර්ම විෂයෙහිද ශුභදර්ශි නයක් මනාකොට උපදවයි. පින්වන්නි, ශුභයෙන් දන්නාවූ දන්නාවූ අහිත් සමයක් සම්බ්‍රබ්‍ර වූ ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මේ සතර සහිපඨාන ධර්මයෝ කුසල සම්බ්‍රාන මාහිඵලා දීන්ගේ ලාභය පිණිස පණවණ ලද්දහුය.

27 සමාමිත්ථ චහන්ඝ සත්ත කුමාර බ්‍රහ්මතෙමේ මේ කාරණය කියේය. සමාමිත්ථ චහන්ඝ සත්ත කුමාර බ්‍රහ්මතෙමේ මේ කාරණය කියා නච්චිසාවැසි දෙවියන් ඇමතුයේය. පින්වන්නි, නච්චිසා වැසි දෙවියෝ මේ මතුකියනුලබන කාරණය කුමැයි සිතන්ද, ශුභයෙන් දන්නාවූ දන්නාවූ අරභත් සමයක් සම්බ්‍රබ්‍ර වූ ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සමයක් සමාධිහුගේ භාවනාව පිණිසද වින්තසමාධිහුගේ සම්පුණ්ණිකිරීම පිණිසද මේ පරිවාරක සමාධි සත්තක් යම්සේ මනාකොට පණවනලද්දහුද, ඒ සත කවරහුදත්, ඒනම් සමයක්දෘෂ්ටිය සමයක් සංකල්පනාය සමයක් චචනාය සමයක් කමානාය සමයක් ආජ්චය. සමයක් ව්‍යායාමය සමයක් සමාහිතය යන මොව්හුයි.

යාබොහො ඉමෙහි සතනහි අබෙහහි විතනසෙසකගනනය පරිකන
 නතා. අයං චුචචති හො අරියො සමමාසමාධිතිපි සඋපනිසොතිපිසපරි
 කතාගෙහිපි. සමමාදිඝිසසහො සමමා සංකපෙපාපහොති සමමාසංකපප
 සස සමමාවාවාපහොති, සමමාවාවසස සමමාකමමනො පහොති, ස
 මමාකමමනාසස සමමා ආජිවො පහොති සමමාආජිවසස සමමා වායා
 මො පහොති සමමාවායාමසස සමමාසති පහොති සමමාසතිසසසමමාසා
 මාධි පහොති සමමාසමාධිසසසමමාඤ්ඤං පහොති සමමාඤ්ඤසස ස
 මමාවිමුතති පහොති. යංහි තං හො සමමාවදමානො වදෙය්. සමාකතා
 නො භගවතා ධම්මො සද්දිඝිකො අකාලිකො එහිපඤ්ඤිකො ඔපනඝි
 කො පචචන්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤාහිති.

පින්වත්ති මේසජ්ජාඛගධමියෙන් සිනේඵකභවවිඤ්ඤිස යමක් පිරිව
 රණලද්ද ඒ පුද්ගලතෙම ආයතීසමාධි ඇත්තේයයිද උපනිශ්‍රය සහිත
 යයිද පිරිවර සහිතයයිද කියනුලැබේ. පින්වත්ති, සමසක්දෘෂ්ටියෙහි
 පිහිටියාහට සමසක් සංකලපනාව පවතී. සමසක් සංකලපනා ඇත්තා
 හට සමසක්වචනය පවතී. සමසක් වචනය ඇත්තාහට සමසක්කමාන්
 නනය පවතී. සමසක් කමානනය ඇත්තාහට සමසක් ආජිවය පවතී.
 සමසක් ආජිවය ඇත්තාහට සමසක් ව්‍යායාමය පවතී. සමසක් ව්‍යායාම
 යෙහි පිහිටියාහට සමසක් සමානිය පවතී. සමසක් සමානි ඇත්තාහට
 සමසක් සමාධිය පවතී. සමසක් සමාධි ඇත්තාහට සමසක්
 ඤනය පවතී. සමසක් ඤනය ඇත්තාහට සමසක් විමුක්තිය පවතී.
 පින්වත්ති, යම ඒ කාරණයක් මනාකොට කියන්නාවූ පුද්
 ගලතෙම කියන්නේද, කෙසේද, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින්
 ධර්මයතෙම මනාකොට ප්‍රකාශකරණලද්දේය. ඉභානමභාවයෙහි
 ලැබියයුතු ඵල ඇත්තේය. කල්තොයවා ලැබියයුතු ඵල ඇත්තේය.
 එව බලව යන විධියට සුදුසුවෙයි. තමතමන් කෙරෙහි උපනය
 නයට සුදුසුවෙයි. නුවණැත්තන් විසින් තම තමන් කෙරෙහිලා දත
 යුත්තේය.

අපාරුතා අමතස්ස වාරුති. යෙහි කෙච්චි හො චුච්චෙ අවෙච්චප්ප
 සාදෙසා සමනනාගතා ධම්මෙ අවෙච්චප්පසාදෙන සමනනාගතා,
 සබ්බෙ අවෙච්චප්පසාදෙන සමනනාගතා, අරියකතොති සීලෙහි
 සචන්දනාගතා, යෙහි කෙච්චි ඉමෙ ඔපපාතිකා ධම්මචිතිතා සානිරෙ
 කානි චතුච්චසති සතසතස්සානි මාගධිකා පරිවාරකා අභිභතිතා
 කාලකතා තිණ්ණං සඤ්ඤප්පනානං පරිකධයා සොනාපන්තා
 අචිතිපාතධම්මා නියතා සලේඛාධිපරායනා. අනච්චෙවෙඤ්ඤා සකද
 ගාමිනො.

අපායං ඉතර පඨ
 පුඤ්ඤභාගානි මෙ මනො.
 සංඛානුං නොපිසකෙකාමි
 මුසාවාදස්ස ඔන්තපනානි.

28. ඉදමඤ්ඤං භනෙන බුගමා සනංකුමාරෙ භාසිඤ්ඤං ඉදමඤ්ඤං භනෙන
 බුග්මුණො සනංකුමාරස්ස භාසනො වෙස්සවණස්ස මහාරුජස්ස.

අමාන වාරයෝ විවෘතකරණලද්දහුය කියායි. පින්වන්ති යම්
 කෙනෙක් බුදුන් කෙරෙහි අචල ප්‍රසාදයෙන් යුක්තවෙද්ද, ධර්මය
 කෙරෙහි අචල ප්‍රසාදයෙන් යුක්තවෙද්ද, සඛිඤ්ඤා කෙරෙහි අචල
 ප්‍රසාදයෙන් යුක්තවෙද්ද, ආයතීයන් විසින් මැනවැහි සමමත
 කරණලද සීලයන්ගෙන් යුක්තවෙද්ද, ආයතී ධර්මයෙහි හික්
 මුණාවූ යම්කිසි මේ ඔපපාතික පුද්ගල කෙනෙක් අනිරෙකයක්
 සහිත සුවිසි දහසක් වෙන්ද සමීපවූ ඉකුත්කල්හි කලුරියකලාවූ
 මගධ ජනපදවාසීවූ රත්නත්‍රය මාමක ඒ උචසුචෝ ත්‍රිවිධ සංයෝජන
 යන්ගේ ඤායකිරීමෙන් ශ්‍රෝත ආපනන ආයතී පුද්ගල වෙන්, හව
 දුර්ඛයට පෙරලෙන සමභාව ඇත්තෝ නොවෙන්. චතුස්සත්තාව
 බොධිය නියමකොට ඇත්තෝ වෙන්. සමාසක් සලේඛාධිය පිහිටකොට
 ඇත්තෝ වෙන්. මේ බුඛ්‍යාවක පිරිසෙහි සකාදගාමී ආයතී පුද්
 ගලයෝ ඇත්තාහුමය. තවද මේ අනාකාමී අනස් ප්‍රජනෝමෝ කුශ
 ලභාගිකයෝය යනු මාගේ අදහසයි. ඒ ගණන නියමකරන්නට
 මුසාවාද බියගෙනුකොටගෙන නොහැක්කෙමි කීවේය.

28. සමාමිත්චහන්ස සනන් කුමාර බුග්මනෙමේ මේ කාරණය
 කීයේය. සමාමිත්චහන්ස සනන් කුමාර බුග්මයා මේ කාරණය
 කීයද්දී වෙසමුණු මහරජහට.

එවං වෙනසො පරිවිනෂකකා උදපාදි. අවජරියං වන භො. අඛිභුතං
 වනභො. එවරුපො පි නාම උලාරෙ සන්ථා භවිසසති එව රුපං උලා
 රං ධම්මකඛානං, එවරුපා උලාර චිසෙසාධිගමා පඤ්ඤාසිසසනාති.
 අඵ භනොභුභමා සනංකුමාරෙ වෙසසවණ්ණෙ මහාරජසෙ වෙනසා
 චෙනො පරිවිනකකමඤ්ඤාසෙ වෙසසවණ්ණෙ මහාරජං එතදචොචු
 තං කිමමඤ්ඤාති භවං වෙසසවණ්ණො මහාරජ. අතිතවපි අධානං
 එවරුපො උලාරෙ සන්ථා අභොසි. එවරුපං උලාරං ධම්මකඛානං.
 එවරුපා උලාර චිසෙසාධිගමා පඤ්ඤාසිසසු. අනාගතමිපි අධානං
 එවරුපො උලාරෙ සන්ථා භවිසසති. එවරුපං උලාරං ධම්මකඛානං
 එවරුපා උලාර චිසෙසාධිගමා පඤ්ඤාසිසසනාති.

29. ඉදමන්ථං බුන්ථා සනංකුමාරෙ දෙව්‍යානං නාවතිංසානං අභාසි
 ඉදමන්ථං වෙසසවණ්ණො මහාරජ බුන්ථුණ්ණො සනංකුමාරසෙ දෙව්‍යානං
 නාවතිංසානං භාසනො සමමුඛා සුන්ථා.

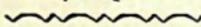
මෙසේ සිත පිලිබද විශෙෂ විභකියක් උපන්තේය. පින්වන්ති
 එකානාගෙත් ආශවය්යි. පින්වන්ති, එකානාගෙත් අද්භු
 තයි. මෙබදුවුම උදරවු ශාඝාන්වහන්සේ කෙනෙක් වන්
 නේද, මෙබදු මහන්වු ධම්මදෙශනාවක් වන්තේද, මෙබදුවු මහන්
 විශෙෂාධිගමයෝ පෙණෙන් නාහුදුසි කියායි. සාමන්වහන්ස ඉක්
 බිත්තෙන් සනන් කුමාරබුන්මනෙම වෙසමුණු මහරජහුගේ සිතේ
 පැවති විශෙෂඅදහස්වන්ගේ සිතින්දුනගණ වෙසමුණුමහරජගට
 මෙසේ කියේය. පින්වන් වෙසමුණු මහරජනෙමේ මේ මතු දක්වන
 කාරණය කුමකැයි පිතාද, ඉකුත් කාලයෙහිද මෙබදු මහන් ශාඝා
 කෙනෙක් වුයේද, මෙබදු මහන් ධම්ම දෙශනාවක් වුයේද, මෙබදු
 මහන් විශෙෂාධිගමයෝ පෙණුනාහුද, අනාගත කාලයෙහිද මෙබදු
 උදරවු ශාඝාන්වහන්සේකෙනෙක් වන්තේද, මෙබදු මහන් ධම්
 මදෙශනාවක් වන්තේද, මෙබදු මහන් විශෙෂාධිගමයෝ පෙණෙන්
 නාහුදුසි කියායි.

29. සනන් කුමාර බුන්මනෙමේ මේ කාරණය නවතිසාවැසි දෙවි
 යන්ට කියේය, මේ කාරණය වෙසමුණු මහරජනෙමේ නවතිසාවැසි
 දෙවියන්ට කියන්නාවු සනන් කුමාර බුන්මයාගේසම්මුඛයෙන් අඝා

සමමුඛා පටිග්‍යගෙහතො සපරිසායං ආරොවෙසි. ඉදමන්ථං ජනව සභො යකොකා සයං වෙසසවණ්ණස්ස මහාරජස්ස පරිසායං භාසනෝ සමමුඛා සුත්වා සමමුඛා පටිග්‍යගෙහතො භගවතො ආරුවෙසි. ඉදමන්ථං භගවා ජනවසහස්ස යක්ඛස්ස සමමුඛා සුත්වා සමමුඛා පටිග්‍යගෙහතො සාමං පඤ්චාභිඤ්ඤාය ආයස්මතො ආනන්දස්ස ආරොවෙසි. ඉදමන්ථං ආයස්මා ආනන්දො භගවතො සමමුඛා සුත්වා සමමුඛා පටිග්‍යගෙහතො ආරොවෙසි. භික්ඛුතං භික්ඛුණීතං උපාසකානං උපාසිකානං. නඤ්ඳං බ්‍රහ්මවරියං ඉඛිඤ්ඤාව ජිතඤ්ඤා විජාරිතං බාහුජඤ්ඤං පුඵ්භුතං යාවදෙවමනුස්සොති සුපපකා සිතනති.

ජනවසහ සුත්තං නිගීතං.

අස දසමං.



මනුගේ සම්මුඛයෙන්ම පිළි ගෙණ නමාගේ පිරියෙහි කියේය. මේ කාරණය ජනවසහ යක්ඛනෙමේ සවකිය පිරිසෙහි කියන්නාවූ වෙසමුණු මහරජතුගේ සම්මුඛයෙන් අසා මනුගේ සම්මුඛයෙන්ම පිළිගෙණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සැලකලේය. මේ කාරණය භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ජනවසහ යක්ඛයාගේ සමමුඛයෙන් අසා සමමුඛයෙන් පිළිගෙණ පඤ්චාභිඤ්ඤා ඇත්තාවූ ආනන්ද ආයුෂ් මතුන් වහන්සේට වදාලේය. මේකාරණය ආනන්ද ආයුෂ් මතුන් වහන්සේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්මුඛයෙන් අසා උන්වහන්සේ ගේ සම්මුඛයෙන්ම පිළිගෙණ භික්ඛුන්ටද භික්ඛුණීන්ටද උපාසකයන් වහා උපාසිකාවන්ටද වදාලේය. ඒ මේ ශාසන මාග්බුහ්මවය්ඛාව යම් තාක්කල් හෙවත් යම්පමණ දෙවිමිනිසුන්විසින් මනාකොට්‍රකාශ කරණලද්දේද ඒ තරමට සමාධිද වෙයි. ලොකයෙහි පනලේද වෙයි. විජායාය්ඛියට පැමිණියේද වෙයි. මහාජනයා අතර විරප්‍රසිසියට පැමිණියේද වෙයි. ධ්‍යානාදිය ලැබුවන්ගේවශයෙන් සප්‍රකාරයෙන් සපිරිභාවයටද පැමිණියේයයි වදාලෙන්න.

අවලොස් වෙහිවූ ජනවසහ සුත්‍රාම ව්‍යාධ්‍යාව
මෙනෙකින් නිමියෙයි.



xix. මහාගෝවිඤ්ඤ සුභතං.



ඵවමෙමසුභතං. එකං සමයං භගවා රුජගහෙ විහරන්

ගිජ්ඣකුටෙ පබ්බතො. අඵඛො පඤ්ඤාසිඛො ගතිබ්බපුඤ්ඤා අභි
කකන්තාය රතනියා අභිකකන්තාවණ්ණේ කෙවලකප්ඵං ගිජ්ඣකුටං.
ඕභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඤ්ඤාමී. උපසඤ්ඤාමීත්වා භගවන්තං.
අභිවාදෙත්වා එකවන්තං අභාසී. එකවන්තං සිතොඛො පඤ්ඤාසී ඛො
ගතිබ්බපුඤ්ඤා භගවන්තං එතදවොච්ච. යං මෙ භන්තො දෙවානං
නාවහිංසානං සම්මුඛා සුභං සම්මුඛා පටිගහතිනං. ආරොචෙ
මෙනං භන්තො භගවන්තොහි. ආරොචෙහි චෙ න්වං පඤ්ඤාසිඛාති
භගවා අවොච.

මහාගෝවිඤ්ඤ සුභතං ව්‍යාධ්‍යා.



1. මේ සුභතමය ලාවිසින් මෙසේ අසනලදී. එක්කාලයෙක්හි
භාග්‍යවතුන්වහන්සේ රජගහනුවර ගිජුකුඵ පව්වෙහි වාසයකරණ
සේක. ඉක්බිත්තෙන් පඤ්ඤාසීගේ ගතිඵපුඤ්ඤාම රුත්‍රිභුගේ මඛ්‍යම
යාමයෙහි වසුත්‍රාලඤ්ඤාමදීන් මනොඤ්ඤා වෙස් ඇත්තේ ගිජුකුඵපව්ව
මුල්ලුල බබුලුවා භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම් තැනෙක්හිද එතනට
එලඹියේය. එලඹ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා වැද එකත්පසෙක
සිටියේය. එකත්පසෙක සිටියාවූ පඤ්ඤාසීගේ ගතිඵපුඤ්ඤාම භාග්‍ය
වතුන්වහන්සේට මේ කාරණය සැලකලේය. ස්වාමීන්වහන්ස
ලාවිසින් තව්හිසාවැසී දෙවියන්ගේ සමමුඛයෙන් යමක් අසනලදී
දේද ඔවුන්ගේම සමමුඛයෙන් පිළිගන්නාලද්දේද ස්වාමීන්වහන්ස
ඵ කාරණය භාග්‍යවතුන්වහන්සේට සැලකරමිසි කීයේය. පඤ්ඤාසීගේ
තෝ ඵ කාරණය මට දන්වවයි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වදාලේය.

2. පුරිමානි භන්තො දිවසානි පුරිමතරුනි. නදනුපොථෙ පණ්ණරසෙ පචාරණාය පුණ්ණාය පුණ්ණමාය රත්තියං කෙවලපපාව දෙවා නාවනිංසා සුධම්මායං සභායං සන්තිසිනනා ගොනානි සන්තිපභිනා මහනිව දිබ්බාපරිසා සමන්තතො නිසිනනා ගොනානි. චන්තාරොච මහාරුජා චතුද්දිසා නිසිනනා ගොනානි, පුරනීමාය දිසාය ධතරජො මහාරුජා පච්ජාහිමුඛො නිසින්නො ගොනි දෙවෙ පුරකකත්වා. දකුණිකාය දිසාය විරුලුහකො මහාරුජා උත්තරාහිමුඛො නිසින්නො ගොති දෙවෙ පුරකකත්වා. පච්චිමාය දිසාය විරුපකො මහාරුජා පුරතොහිමුඛො නිසින්නො ගොනි දෙවෙ පුරකකත්වා. උත්තරාය දිසාය වෙසසවණො මහාරුජා දකුණිකාහිමුඛො නිසින්නො ගොනි දෙවෙ පුරකකත්වා. යද් භනො කෙවලපපාව දෙවා නාවනිංසා සුධම්මායං සභායං සන්තිසින්නා ගොනති සන්තිපභිනා මහනිව දිබ්බා පරිසා සමන්තතො නිසිනනා ගොනති. ඉදං තෙසාං ගොති ආසනස්මිං. අථ පච්ජා අමිභාකං ආසනං ගොති.

2. ස්වාමිත්වභන්ස පුච්චි පුච්චි දවස්තිවු ඵදවස් පැමිණි පසලොස් වක් පොභොය පවත්නා කල්හි වස්පචාරණ කිරීම ඇති සම්පූර්ණවූ පෞණ්ඩ්‍රිකාය රුත්‍රයෙහි සියලු නවීනිසාවැසි දෙවියෝ සුධම්මා සභාවෙහි රැස්වූවෝ එක්ව උන්නාහු වෙත්. මහත් දිව්‍යපිරිසක්ද භාත් පසින් උන්නා වෙති. සිව්වරම් මහරජහුද සිව්දිග උන්නාහු වෙත්. පෙරදිග ධාතරුජවු මහරජනෙමේ පැසුලුදිගට අභිමුඛවූයේ දෙවියන් පෙරටුකොට උන්නේවේ. දකුණුදිග විරුලුහක මහරජනෙමේ උතුරුදිගට අභිමුඛවූයේ දෙවියන් පෙරටුකොට උන්නේවේ. පැසුලු දිග විරුපාණ මහරජනෙම පෙරදිගට අභිමුඛවූයේ දෙවියන් පෙරටුකොට උන්නේවේ. ස්වාමිත්වභන්ස යම්කලෙකහි සියලු නවීනිසාවැසි දෙවියෝ සුධම්මා නම් දිව්‍යසභාවෙහි රැස්වූවෝ එක්ව උන්නෝ වෙත්ද, මහත් දිව්‍යපිරිසක්ද භාත්පසින් එක්ව උන්නාහු වෙත්ද සිව්වරම් මහරජදරුවෝද සිව්දිග එක්රැස්ව උන්නිද මේ දෙවියන්ගේ ආසනය ඉදිරියෙහි වේ. අනතුරුව පශ්චාත් භාගයෙන් අපගේ ආසනය වේ.

සෙතෙහි භවෙන දෙවා භගවති බුන්මවරියං වරින්වා අඬුනුපපන්තා
නාවතීංසකායං නෙ අඤ්ඤා දෙවෙ අනිරොචන්ති වණ්ණනාවෙව
යසසාව. නෙන සුදං භන්තෙ දෙවා නාවතීංසා අත්තමනා භොන්ති
පමුදිතා පීඨි සොමනස්ස ජාතා දිබ්බා වත භො කායා පරිසුරෙන්නි
භාසන්ති අසුරකායාති.

3. අථ භන්තෙ සකෙකා දෙවා නම්ඤ්ඤ දෙවානං නාවතීංසානං
8 මිපසාදං විදිත්වා ඉමාහි ගාථාහි අනුමොදී.

මොදන්ති වතභොදෙවා
නාවතීංසා සඉඤ්ඤා,
නථාගතං නමස්සන්තා
ධම්මස්සව සුධම්මතන්ති.

සොමින්වහන්ස යම් ඒ දෙවිකෙනෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
කෙරෙහි බබ්බරකොට නව්තිසා දිව්‍යනිකායෙහි අලුත උපන්
නාහුද ඔව්හු ගරීර වණියෙන්නා යසසින්ද අන් දෙවියන් ඉක්මවා
වැඩියක් බබලන්. සොමින්වහන්ස ඒ කාරණයෙන් නව්තිසාවැසි
දෙවියෝ සතුටුසින් ඇත්තෝ වෙත්. ප්‍රමුදිත සිත් ඇත්තෝ
වෙත්. භටගත් ප්‍රීති හා සොම්නස් ඇත්තෝ වෙත්. පින්වන්නි,
ඒකාන්තයෙන් දිව්‍යසමුහයෝ සම්පුණ්ණිවෙත්. අසුර සමුහයෝ
පිරිහෙත්ය යන අදහසිනි.

3. සොමින්වහන්ස එකල්හි සක්දෙවිඋතෙමේ නව්තිසාවැසි දෙවි
යන්ගේ උත්තම ප්‍රසාදය දැනගෙණ මේ ගාථාවලින් ඔවුන් සතුටු
කෙළේය. පින්වන්නි, එකාන්තයෙන් ඉඤ්ඤා සහිතවූ නව්තිසාවැසි
දෙවියෝ නථාගතයන් වහන්සේටද ධම්මටද සුප්‍රතිපන්න සඛ්ඝයාටද
නමස්කාර කරමින් සතුටුවෙත්.

නෙවෙව දෙවෙ පසස නතා
 වණණවන්තෙ යසස්සිනො
 සුගතස්මිං බුන්මවරිං
 චිරත්වාන ඉධා ගතා.

තෙ අඤ්ඤා අභිරොචන්ති
 වණ්ණණන යසසා යුනා
 සාවකා භුරිපඤ්ඤාසස
 විසෙසුපගතා ඉධි.

ඉදං දිසවාන නඤන්ති
 තාවතිංසා සඉඤකා
 තථාගතං නමස්සනතා
 ධම්මස්සව සුධම්මතන්ති.

තෙන ඉදං භන්තෙ දෙවා තාවතිංසා භික්ෂොසොමන්තාය අත්තමනා භොක්ති පමුදිනා පිති සොමනස්ස ජාතා, දිබ්බා වත භොකායා පරිපුරෙන්නි භායන්ති අසුරකායාති.

උතතම ශරීරවණී ඇත්තාවු යසස් ඇත්තාවුද දෙවියන් තොදක් නාවුම ඒ ජනරජෝ සුගතයන්වහන්සේ කෙරෙහි බබසරකොට මේ දෙවිලොවට උත්පතනි වශයෙන් පැමිණියාහුය. ඒ දිව්‍ය පුත්‍රයෝ ශරීරවණීයෙන්ද යසසින්හා ආයුෂයෙන්ද අන්‍ය දෙව තාවන් ඉක්මවා බබලන්. විපුල ප්‍රඥ ඇති භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවකයෝ මේ දෙවිලොවෙහි විශිෂ්ටභාවයට පැමිණියාහුය. ඉන්ද්‍රියා සහිතවු තව්තිසාවැසි ජදවියෝ මේ කාරණය දැක තථාගතයන් වහන්සේවද ධර්මයවද සංඝයාවද නමස්කාර කරමින් සතුටුවෙන්, ස්වාමීන්වහන්ස ඒ කාරණය කරණකොට ගෙන තව්තිසාවැසි දිව්‍යසමුහයෝ බොහෝසෙයින්ම සතුටුසිත් ඇත්තෝ ප්‍රමුදිතසිත් ඇත්තෝ හටගත් සොමිනස් ඇත්තෝ වෙන්, පින්වන්ති, එකානනයෙන් දිව්‍යසමුහයෝ සම්පුණ්ණිවෙන්, අසුර සහයෝ පිරිහෙත්ය කියාහි.

4. අළු හන්තෙ සකෙකා දෙවනමිඤ්ඤ දෙවනං නාවතීංසානං සම්පසාදං විදිත්වා දෙවෙ නාවතීංසෙ ආමත්තෙසි. ඉච්ච්ඤාඨ නො භුච්ඤ මාර්සා නසු භගවතො අඨ යථාභුච්ච වණෙණ සො භුන්ති. ඉච්ච්ඤාම මයං මාර්සා නසු භගවතො අඨ යථා භුච්ච වණෙණ සොභුන්ති. අළු හන්තෙ සක්කො දෙවනමිඤ්ඤ දෙවනං නාවතීංසානං භගවතො අඨ යථා භුච්ච වණෙණ පඤ්ඤා භාසි.

5. නං කිම්මඤ්ඤන්ති භොනො දෙව් නාවතීංසා යාව වසු සො භගවා ඛුජ්ජනනිතාය පටිපනො ඛුජ්ජනසුඛාය ලොකානු කම්පකාය අඤ්ඤා භිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං.

4. සවාමිත්වහන්ස ඉක්ඛිත්තෙන් සක්දෙවිඳුතෙමේ තච්චිසාවැසි දෙවියන්ගේ සමුක් ප්‍රසාදය දැනගෙන ඒතච්චිසාවැසි දෙවියන් ඇම නුයේය. නිදුකානෙති, ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ අශ්ට ප්‍රකාරවූ විද්‍යමාන ගුණවණිතාව අසන්නට කීමෙන් කැමැත්තහුදූසි විවා ලේය. නිදුකානෙති, අපි ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ අශ්ට ප්‍රකාරවූ විද්‍යමාන ගුණවණිතාව අසන්නට කැමැත්තෙමුසි කීවාහුය. සවාමිත්වහන්ස එකල්හි සක්දෙවිඳුතෙමේ තච්චිසාවැසි දෙවියන්ට භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ අශ්ටප්‍රකාර යථාභුත ගුණවණිතාව ප්‍රකාශ කෙලේය.

5. පින්වත්ති තච්චිසාවැසි දෙවියෝ ඒකුමකැසි සිතන්ද, ඒ භාග්‍ය වතුන්වහන්සේ බොහෝදෙනාට වැඩපිණිසද බොහෝදෙනාට සැප පිණිසද ලොවට අනුකම්පා පිණිස දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩපිණිසද සැපපිණිසද යම්නාක් හෙවත් යම්සේ මනා කොට පිළිපත්සේක්ද,

එවං බහුජනහිතාය පටිපන්නං බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාකාය
 අන්ධාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානා ඉමිනා පබ්බතසමන්නාගතං
 සන්ධාරං නෙව අතිතංසෙ සමනුපස්සාම න පනෙතරති අඤ්ඤානු
 නෙන භගවතා.

6. සවකඛානොඛො පන තස්ස භගවතො ධම්මො සන්දිගිකො
 අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනතිකො පව්චනනං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤා
 හිති එවං. ඔපනතිකස්ස ධම්මස්ස දෙසෙනනං ඉමිනාපබ්බතන සමන්
 නාගතං සන්ධාරං නෙවඅතිතං සෙ මනුපස්සාම නපනෙතරති අඤ්ඤානු
 නෙන භගවතා.

7. ඉදං කුසලන්ති බොපන නෙන භගවතා සුපසඤ්ඤානතං. ඉදං
 අකුසලන්ති සුපසඤ්ඤානතං. ඉදං ඝාවජ්ජං ඉදං අනවජ්ජං ඉදං සෙවි
 තබ්බං.

මෙසේ බොහෝදෙනාට වැඩ පිණිසද බොහෝදෙනාට සැපපිණිසද
 ලොවට අනුකම්පා පිණිසද දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද
 වැඩ පිණිසද සැප පිණිසද පිළිපන්නාවූ මේ අඛගයෙන් යුක්තවූ
 ශාස්තෘ කෙනෙකු ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගැර අතීත කොඨාස
 යෙහි නොම දක්නෙමු. මේ කාලයෙහිද නොම දක්නෙමු.

6. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ධර්මයවූකලී මනාකොට ප්‍රකාශ
 කරණලද්දේය. ඉභාත්ම භාවයෙහි ලැබියයුතු ඵල ඇත්තේය.
 කල්නොඥවා ලැබියහැකි ඵල ඇත්තේය. එව බලව යනවිධයට
 සුදුසුවෙයි. උපනායනය කටයුතුවෙයි. නුවනැත්තන් විසින් තම
 තමන් කෙරෙහිලා දනගුන්තේය කියායි. මෙසේ උප නායනයට
 යුතුවූ ධර්මයක් දෙශනාකරන්නාවූ මේ අඛගයෙන් සමන්විතවූ ශා
 ස්තෘකෙනෙකු අතීත කොඨාසයෙහි නොමදක්නෙමි. මේ කාලයෙහිද
 නොමදක්නෙමි. දැන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගැරයි.

7. මේ කුසලයෙහි ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මනාකොට
 පණවනලද්දේය. මේ අකුසලයෙහි මනාකොට පණවන ලද්දේය.
 මේ වරද ඝනිත කාරණය මේ නිවරද කාරණය මේ සෙවනායකට
 යුතු ධර්මය

ඉදං නසෙවිතඛිං ඉදං හිනං ඉදං පණ්ණිතං ඉදං කණ්ණසු
 කක සප්පට්ඨාගන්ති. සුප්පඤ්ඤත්තං. එවං කුසලාකුසල සාවච්ඡා
 නවච්ඡ සෙවිතඛිං සෙවිතඛිං හිනප්පණ්ණිත කණ්ණසුකක සප්පට්
 ඨාගානං ධම්මානා පඤ්ඤපෙතාරං ඉමිනා පඛෙතන සමන්තාගතං.
 සඤ්ඤාරං නෙව අතිතංසෙ සමනුප්පසාම න පනෙතරහි අඤ්ඤානු
 නෙන භගවතා.

8. සුපඤ්ඤානතා බොපන තෙන භගවතා සාවකානං නිබ්බාණ්ණා-
 මිනි පටිපදා සංසඤ්ඤා නිබ්බාණ්ණෙ ජට්ඨවු, සෙය්‍යථාපි නාම
 ගඛොදකං යමුනොදකෙන සංසඤ්ඤා සමෙහි, එවමෙවං සුපඤ්ඤ
 නතා තෙන භගවතා සාවකානං නිබ්බාණ්ණාමිනි පටිපදා සංසඤ්ඤා
 නිබ්බාණ්ණෙ ජට්ඨවු.

සේවනස නොකටයුතු ධර්ම මේ ලාම ධර්ම මේ ප්‍රණීත ධර්ම
 මේ කුසලාකුසල ධර්මන්ට සමානකොට ස්ථානි ධර්මයෝයයි. කියා
 මනාකොට පණවන ලද්දේය. මෙ සේ කුසල අකුසලය වරද නිව
 රදය සෙවනස කටයුත්තය. සේවනස නොකටයුත්තය හිනස
 ප්‍රණීතස කුසලා කුසල ධර්මන්ට සමාන කොටස් ඇති ධර්ම යන
 මේ ධර්මන් පණවන්නාවු මේ අඛගණන් යුක්තවු ශාස්තෘ කෙනෙකු
 අතිත කොචාසයෙහි නොමදක්නෙමි. මේ වන්මන්හිද නොමදක්
 නෙමි. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භැරයි.

8. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ශ්‍රාවකයන්ට නිවිණ්ණාමිනි
 ප්‍රතිපදා නොමෝ මනාකොට පණවන ලද්දීමය. ඒ ප්‍රතිපදා නොමෝද
 නිවිණ්ණයට පැමිණේ. යම්සේ ගඛොදකමි ගහෙහි ජලය යමුනා ගහෙ
 හි ජලයහා සංසඤ්ඤනයවෙද එපරිද්දෙන්ම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
 විසින් ශ්‍රාවකයන්ට මනාකොට පණවන ලද්දවු නිවිණ්ණාමිනි
 ප්‍රතිපදා නොමෝ නිවිණ්ණයටද ප්‍රති පදවටද සංසඤ්ඤනයවේ.

එවමෙවං නිබ්බාණඤාමිති පටිපදාය පඤ්ඤා පෙතාරං ඉමිනා පඛෙගන සමනනාගතං සඤ්ඤාං නෙව අනිතංසෙස මනුස්සාම නපනෙතරහි, අඤ්ඤානු නෙන භගවතා.

9. ලබ්ඝභායො බොපන සො භගවා සෙබ්බානංවෙවපට්ඨපදානං බිණ්ඝභවානඤ්ච චුසිතවතං නෙ භගවා අනු පජ්ජ එකාරාමතං අනුසු නෙතා විහරති. එවං එකාරාමතං අනුසුතනං ඉමිනං පඛෙගන සම නනාගතං සඤ්ඤාං නෙව අනිතංසෙස සමනුපස්සාම න පනෙතරහි අඤ්ඤානු නෙන භගවතා.

10. අභිනිපපනෙනා බොපන නස්ස භගවතො ලාභො අභි නිපපන්තො සිලොකො යාව මඤ්ඤා බ්බන්ධාසම්ප්පියායමාන රූපා විහරන්ති. විගතමදො බොපන සො භගවා ආහාරං ආහාරෙහි,

මෙසේ නිජාණඤාමිති ප්‍රතිපදාවක් පණවන්නාවූ මේ අභිගයෙන් සමන්විතවූ ශාස්තෘකෙනෙකු අතීත කොඨාසයෙහිද නොමදක් නෙමු. මේ වත්මන් කල්හිද නොමදක්නෙමු. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැරයි.

9. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ශෛක්‍ෂ ප්‍රතිපදාවන්ගේද වැසතිම වනලද බ්බසර ඇත්තාවූ ඤ්ඤාලවයන්ගේද ලබනලද සභායනිභ අඤ්ඤාමය. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ ශෛක්‍ෂාදින් දුරුනො කොට එකාරාම භාවයෙහි යෙදුනෙක්ව වාසය කරණසේක. මෙසේ එකාරාම භාවයෙහි යෙදුනාවූ මේ අභිගයෙන් සමන්විතවූ ශාස්තෘ කෙනෙකු අතීත කොඨාසයෙහි නොමදක්නෙමි. මේ වනිවන කාල යෙහිද නොමදකිමි. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැරයි.

10. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට වතුර්විධ ප්‍රත්‍යය මනාකොට නිපන්තේය. කීර්තියද මනාකොට උපන්තේය. යම්සේ අත්‍යක්‍ෂ ක්‍රියයෝ මනාකොට භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ප්‍රියකරමින් වාසය කෙරෙත්ද එහෙයනි. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පහවූ මානමදදිය ඇතිසේක්ම ආහාරගඤ්ඤි හෙවත් සොයයි.

එවං විගතමදං ආහාරං ආහරිශමානං ඉමිනා පඤ්ඤන සමන්තා ගතං සන්ධාරං නෙව අතීතංසෙ සමනුපසාමා න පනෙනරෙති අඤ්ඤත්තු තෙන භගවතා.

11. යථාවාදී බොපන සො භගවා නථා කාරී, යථාකාරී නථාවාදී, ඉති යථාවාදී නථාකාරී යථාකාරී නථාවාදී එවං ධම්මානුබම්ම පටි පනනං ඉමිනා පඤ්ඤන සමනනාගතං සන්ධාරං නෙව අතීතංසෙ සමනුපසාමා න පනෙන තරති, අඤ්ඤත්තු තෙන භගවතා.

12. තිණ්ණච්චිකිච්චේෂාබොපන සො භගවා විගතකථංකථො පරියොසිත සංකප්පො අජ්ඣාසයං ආදිබුග්ගවරියං එවං තිණ්ණච්චි කිවඡං විගතකථංකථං පරියොසිතසංකප්පං අජ්ඣාසයං.

මෙසේ විගතමදආනිව ආහාර සෙවීමෙහි ශෙදුනාවූ මේ අභිගයෙන් සමන්විතවූ ශාස්තෘකෙනෙකු අතීත කොඨාසයෙහි නොමදක්නෙමු. මේ වනිමානකාලයෙකිද නොමදක්නෙමු. දූන් ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ හැරයි.

11. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්පරිද්දෙකින් ධම්මානුශාසනා කියනසේකද එසේම කරණසේක. යම්සේ කටයුතුකරණසේකද එසේම කියනසේක. යම්සේ කියන්නේද එසේ කරන්නාවූ යම්සේ කරන්නේද එසේකීයන්නාවූදැයි මෙසේ ධම්මානුබම්ම ප්‍රතිපතනියෙන් යුක්තවූ මේ අභිගයෙන් සමන්විතවූ ශාස්තෘ කෙනෙකු අතීත කොඨාසයෙහි නොමදක්නෙමු. මේවත්මන් කල්හිද නොමදක්නෙමු. දූන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැරයි.

12. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තරණය කරණලද විචිකිප්සා ඇත්තේමය, පහවූකෙසේ කෙසේදැයි පැවති සෑක ඇත්තේය. සමීඤ්ඤ නාඤ්ඤයෙන් සම්පූණ්ණවූ මනොරථආනිසේක, ආදිබුග්ගවරිය සභිබ්බාන ආයතීමාගීයෙන් කෙලෙස් වැනසුසේක. මෙසේ තරණයකරණකල සෑක ඇත්තාවූ පහවතිය කෙසේ කෙසේදැයි පැවති සෑක ඇත්තාවූ සම්පූණ්ණ මනොරථ ආත්තාවූ.

ආදිබ්‍රහ්මචරියං ඉමිනාපදෙහනසමනනාගතං සන්ධාරං නෙවආනිතංසෙ
 සමනුපසාමං. න පනෙතරගි. අඤ්ඤානු තෙන භගවතාහි. ඉමෙ බො
 භනෙන සකෙකා දෙවානමිඤ්ඤ දෙවානං නාවතීංසානං භගවතො අභි
 යථාභුච්චෙ වණේණ පඬිරුද්ධාසී. තෙනසුදං භනෙන දෙවානාවතීංසා
 භිශ්‍යොසොමතතාය අනතමනා භොනති පමුදිතා පිභිසො මනස්ස
 ජතා භගවතො අභි යථාභුච්චෙ වණේණ සුඛා.

13. නත්‍රබො භනෙන එකච්චෙ දෙවා එවමාහංසු. අභො චත මාරිඝා
 වතතාගේ සමමා සම්බුධා ලොකෙ උපපජ්ජ්‍යන්තං ධම්මඤ්ච දෙසෙය්‍යං
 යථරිච භගවා. තදස්ස බහුජන නිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්ප
 කාය අන්ධාය භිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනහි.

ආයතීමාගීයෙන් ක්ලෙශන්‍යයකොට වාසය කරන්නාවූ මේඅධගයෙන්
 යුක්තවූ ශාස්තෘකෙනෙකු අතීත කොභාසයෙහි නොවදක්නෙමු. මේ
 වන්මන්කල්හිද නොවදක්නෙමු. දූන්ඵ්භාග්‍යවතුන්වහන්සේගැරසි.
 ස්වාමීන්වහන්ස සක්දෙවිඳු තෙමේ නව්නිසා වැසි දෙවියන්ට භාග්‍ය
 වතුන් වහන්සේගේ මේ අප්‍රකාරවූ විද්‍යමාන ගුණවණිතාව
 ප්‍රකාශ කළේය. ස්වාමීන් වහන්ස ඵ් කාරණයෙන් නව්නිසා වැසි
 දෙවියෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ විද්‍යමානවූ ගුණවණිතාව අසා
 බොහෝ සෙයින්ම සතුටු සිත් ඇත්තෝවෙත්. ප්‍රමුදිත සිත් ඇත්
 තෝ වෙත්. භටභන් ප්‍රිතිසහගත සොමිනස් ඇත්තෝවෙත්.

13. ස්වාමීන්වහන්ස ඵ් දෙවසමාගමයෙහි සමහර දෙවිකෙනෙක්
 මෙසේ කීහ. නිදුකානෙනි, මේ කාලයෙහි ගොයුම්ගොත් භාග්‍ය
 වතුන්වහන්සේ මෙන් සමසක් සම්බුධයන් වහන්සේලා සතරනමක්
 ලොකයෙහි උපදින්නාහුනම් ධම්යන් දෙශනා කරන්නාහුනම්
 එකානනයෙන් එයඉතා අසිරිමත් කරුණකි. ඵ් භාග්‍යවතුන් වහන්
 සේලාගේ ඇතිවම බොහෝදෙනාට වැඩ පිණිසද බොහෝදෙනාට
 සැප පිණිසද ලොවට අනුකම්පා පිණිසද දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයොජ
 නය පිණිසද වැඩ පිණිසද සැප පිණිසද වන්තේයයි කීවාහුය.

එකවෙච්ච දෙවා එවමාහංසු, නිඨනතු මාරිසා චත්තාරෙ සමමාසම්බුධා,
 අහො චත මාරිසා නයො සමමා සම්බුධා ලොකෙ උපපජ්ජෙය්‍යං ධම්ම
 ඤ්ඤ දෙසෙය්‍යං යථරිච භගවා, නදස්ස ඛත්‍යජනනිතාය ඛත්‍යජන සුඛාය
 ලොකානුකම්පකාය අජාය භිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනනි,
 එකවෙච්ච දෙවා එවමාහංසු, නිඨනතු මාරිසා නයො සමමා සම්බුධා
 අහො චත මාරිසා චෙ සමමාසම්බුධා ලොකෙ උපපජ්ජෙය්‍යං. ධම්මඤ්ඤ
 දෙසෙය්‍යං යථරිච භගවා, නදස්ස ඛත්‍යජනනිතාය ඛත්‍යජන සුඛාය
 ලොකානුකම්පකාය අජාය භිතාය සුඛාය දෙව මනුස්සානනනි.

14. එවං චුත්තො භනො සකෙකා දෙවානම්ඤ්ඤ දෙවෙ තාවතීංසෙ
 එතදවොච.

ඇතැම් දෙවිකෙනෙක් මෙසේකිහ නිදුකානෙනි, සමාසම්බුධයන්
 වහන්සේලා සතරනමක් සිටිත්වා, හෙවත් තුබුනාවේ. නිදුකානෙනි,
 මේකාලයෙහි ගොසුම්ගොත් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙන් සම්මාසම්
 බුදුන්වහන්සේලා තුන්නමක් ලොකයෙහි උපදින්නාහුනම් ධම්මන්
 දෙශනා කරන්නාහුනම් එකානායෙන් එය ඉතා අසිරිමත් කරු
 ඤක ඒ සම්මාසම්බුදුන් වහන්සේලාගේ පහලවීම බොහෝදෙනාට
 වැඩපිණිසද බොහෝදෙනාට සැපපිණිසද ලොවට අනුකම්පාපිණිසද
 දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩ පිණිසද සැප පිණිසද
 වන්නේයයි කිහ. සමහර දෙවිකෙනෙක් මෙසේ කිහ. නිදුකානෙනි,
 සම්මාසම්බුදුන් වහන්සේලා තුන්නම සිටිත්වා, නිදුකානෙනි, මෙ
 කල්හි අප ගොසුම්ගොත් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙන් සම්මාසම්
 බුදුන්වහන්සේලා දෙනමක් ලොකයෙහි උපදින්නාහුනම් ධම්මන්
 දෙශනා කරන්නාහුනම් ඒ පහලවීම බොහෝදෙනාට වැඩ පිණිසද
 බොහෝදෙනාට සැප පිණිසද ලොවට අනුකම්පා පිණිසද දෙවිමිනි
 සුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩ පිණිසද සැප පිණිසද වන්නේය
 කියයි.

14. සාමිත්චහන්ස මෙසේ කිකල්හි සක්දෙව්දුනෙමේ තච්චිසා
 වැසි දෙවියන්ට මේ කාරණය දැන්විය.

අදානං ඛො එනං මාරිඝා අනවකාසො යං එකිඤ්ඤා ලොක
 ධාතුයා චෙ අරහනො සමමාසම්බුධා අපුබ්බං අවර්මං උපප
 ජ්ජයන්තං. නොනා සානං විජ්ජති. අහො වන මාරිඝා ඝො භගවා
 අප්පාඛාධො අප්පාතඛෙකා චිරං දීඝමධානං නිඝේය්‍ය, නදස්ස ඛහුජන
 තිතාය ඛහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පකාය අත්ථාය තිතාය සුඛාය
 දෙවම්බුඤ්ඤානන්ති. අථ භනො යෙන'සෙන දෙවා තාවතීංසා
 සුඛම්මායං සභායං සන්තිසිනතා භොනති සන්තිපතීතා, තං අත්ථං
 විනාසිත්වා තං අත්ථං මනාසිත්වා චුතතචචනාපිතං චතතාරො මහා
 රුජ තස්මිං අත්ථෙ භොනති. පච්චනුසිඨචචනාපිතං චතතාරො මහා
 රුජ තස්මිං අත්ථෙ භොනති. සකෙසු ආසනෙසු ධිතා අවිපකකන්තා.

නිදුකානෙනි, එක් ලොකධාතුවෙක්හි අතින් සමස්ත සම්බුධයන්
 වහන්සේලා දෙනමක් පෙර පසු නොව උපදින්නාහුය යන
 මේ කාරණය තෙතු ප්‍රතික්ෂෙපයි. මේ කාරණය අවකාස රහි
 තයි. මේ කාරණය නැත්තේමය. නිදුකානෙනි, ඒ භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේ සවලා පිඬා ඇත්තේ සවලා රොග ඇත්තේම
 බොහෝ දීඝි කාලයක් සිටින්නේනම් ඉතා යෙහෙක. ඒ කාර
 ණය බොහෝදෙනාට වැඩපිණිසද බොහෝදෙනාට සැප පිණි
 සද ලොවට අනුකම්පා පිණිසද දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය
 පිණිසද වැඩපිණිසද සැපපිණිසද පවත්නේය කියායි. ස්වාමීන්
 වහන්ස, ඉක්බිති යම් කාරණයකින් තවතිසාවැසි දෙවියෝ සුඛමා
 දිව්‍ය සභාවෙහි රැස්වුවෝ එක්ව උත්තාහු වෙද්ද ඒ කාරණය සිතා
 ඒ කාරණය මන්ත්‍රණයකොට චුතතචචන නම්වූ ඒ සිව්වරම් මහ
 රජහු ඒ කාරණයෙහි පවතින්. පච්චනුසිඨචචන නම්වූ සිව්වරම්
 මහරජහුද බැහැර නොගොස් සවකීය ආසනයන්හිම සිටියාහු ඒ
 කාරණයෙහි පවතින්.

තෙ වුත්තවාක්‍යා රුජ්භො

පටිග්ගස්භානුසාසනිං,

විප්පසනනමනා සනතා

අදංසු සමිති ආසනෙනි.

15. අඵ භනෙන උත්තරුද්ධියා උලාරෙ ආලොකො සඤ්ජයි ඔභාසො පාතුරගොසි අතික්කමෙච දෙවානං දෙවානුභාවං. අඵ භනෙන සකෙකාදෙවානමිද්දෙ දෙවෙ තාවනිංසෙ ආමනෙනසි. යථා බො මාරිසා නිමිත්තා දිස්සන්ති ආලොකො සඤ්ජයති ඔභාසො පාතුභවති බ්‍රහ්මා පාතුභවිස්සති. බ්‍රහ්මුණොහෙනං පුබ්බනිමිත්තං පාතුභාවාය. යදිදං ආලොකො සඤ්ජයති ඔභාසො පාතුභවතිති.

වුත්තවාක්‍ය නමිදද ඒ සිච්චරමි මහරජනු අනුශාසනාව පිළිගෙන අතිසසින් පහන්සින් ඇත්තෝම සංවකිය ආසනයෙහිම සිටියාහුය.

15. තවද ස්වාමීන්වහන්ස උතුරුදිසාවෙහි මහත් ආලෝකයක් හටගත්තේය. මහත් දීප්තිමත් භාවයක් පහලවූයේය. කෙසේද, දෙවියන්ගේ වසත්‍රාලභිකාරුදීන් පිළිබඳ ආලෝකය ඉක්මවා හෙවත් මැඩපවත්වා පහලවූයේය. ස්වාමීන්වහන්ස එකල්හි සක්දෙවිඳු තෙමේ තව්නිසාවැසි දෙවියන් ඇමතුයේය. නිදුකානෙනි, යම්හෙය කින් යම්දිගකින් පෙරනිමිති දක්නාලැබෙත්ද, ආලෝකයක් හට ගනිද, මහත් දීප්තියක් පහලවේද, ඒ දිගින් බ්‍රහ්මතෙමේ පහල වන්නේය. මහබ්‍රහ්මයේ පහලවීමට මේ පුළු නිමිත්තයයි කීයේය. ඒනම්, යම් මේ ආලෝකයක් හටගනිද, අවහාමයක් පහලවේනම් එයයි.

යථානිමිත්තාදිසසනාති
 බ්‍රහ්මා පාතුභවිසාහි,
 බ්‍රහ්මුණොහෙතං නිමිත්තං
 ඔභාසො විපුලොමභාහි.

අථ හගො දෙවා නාවනිංසා යථාසකෙසු ආසනෙසු නිසීදිංසු ඔභාස මෙතං ඤාසාම, යං විපාකො භවිසාහි සච්ඡිකත්වාච නං ගමිසාමාහි. චක්කාරොච මහාරුඡ් යථාසකෙසු ආසනෙසු නිසීදිංසු, ඔභාසමෙත ඤාසාම, යං විපාකො භවිසාහි සච්ඡිකත්වාච නං ගමිසාමාහි. ඉදං සුත්වා දෙවා නාවනිංසා එකගතා සමාපජ්ජංසු ඔභාසමෙතඤාසාම, යං විපාකො භවිසාහි සච්ඡිකත්වාච නං ගමිසාමාහි.

යමිසේ සුයතියාගේ පහලවිමට පළමුකොටම අරුණුකැගිමාදි නිමිති දක්නා ලැබෙන්නේ, එපරිද්දෙන්ම පෙර කියු පරිදි නිමිති දක්නා ලැබෙන්නම් බ්‍රහ්මනෙමේ පහලවන්නේය. යමිසේ පැතිර පවත්නාවූ මහත් ආලෝකය පහල වන්නේද එහෙයින් මේ බ්‍රහ්මයාගේ පහලවිමට පෙරනිමිත්ත වන්නේය. සමාමිත්වහන්ස ඉක්බිත්තෙන් නච්ඡිසාවැසි දෙවියෝ තම නමන්ගේ අසුන්හි උන් නාහුය. මේ ආලෝකය දැනගන්නෙමු කියාද ඒ සමබන්ධව යම් එලයක් වන්නේනම් එයන් ප්‍රත්‍යක්ෂකොටම යමු කියායි. සිච්චරම් මහරජහුද සමකීය ආසනයන්හිව උන්නාහුය. මේ ආලෝකය දැන ගන්නෙමු, යම් විපාකයක් වන්නේනම් එයන් ප්‍රත්‍යක්ෂකොටම යන්නෙමුයි කියායි. මේකාරණය අසා නච්ඡි සාවැසි දෙවියෝ එක්පා ඊසෙයකට එකඟවට පැමිණියාහුය. මේ ආලෝකය දැනගන්නෙමු. යම්එලයක් වන්නේනම් එයන් ප්‍රත්‍යක්ෂකොටම යන්නෙමුයි කියායි.

16. යද් හනනෙ චුත්ථො සනංකුමාරෙ දෙවානං නාවනිංසානං පාතු භවති ඔළාරිකං අත්තභාවං අභිනිමිමිණිකා පාතුභවති. යොබොපන හනනෙ චුත්ථුමනා පකභිවණේණා අනභිසම්භවති යො සො දෙවානං නාවනිංසානං චකුච්චස්මිං. යද් හනනෙ චුත්ථො සනංකුමාරෙ දෙවානං නාවනිංසානං පාතුභවති, සො අඤ්ඤා දෙවෙ අතිරොචති චණේණනවෙච යසසාව. සෙය්‍යථාපි හනනෙ සොචණේණා විශ්‍යභො මානුසං විශ්‍යහං අතිරොචති, එවචෙචබො හනනෙ යද් චුත්ථො සනංකුමාරෙ දෙවානං නාවනිංසානං පාතුභවති සො අඤ්ඤා දෙවෙ අතිරොචති චණේණනවෙච යසසාව. යද් හනනෙ චුත්ථො සනංකුමාරෙ දෙවානං නාවනිංසානං පාතුභවති.

16. ස්වාමීන්වහන්ස යම් කලෙක්හි සනත් කුමාර චුත්මනෙමේ නච්චිසාවෑසි දෙවියන් විෂයෙහි පහලවන්නේද එකල්හි ඔහුදරික ශරීරයක් මවාගෙන පහලවෙයි. ස්වාමීන්වහන්ස මහබඹහුගේ යම් ඒ ප්‍රකෘතියෙහි වණිසක් වේද එය නච්චිසාවෑසි දෙවියන්ගේ වඤ්ඤා පථයෙහි නොපැමිණිය හැක්කේවේ. නොහොත් චුත්මයන්ගේ ශරීර වණිස නච්චිසාවෑසි දෙවියෝ දක්නට නොහැකි වෙත්, ස්වාමීන්වහන්ස යම් කලෙක්හි සනත් කුමාර චුත්මනෙමේ නච්චිසාවෑසි දෙවියන් විෂයෙහි පහලවේද. ඒ චුත්මනෙමේ අන් දෙවියන් නමාගේ ශරීරවණියෙන්ද යසසින්ද මැඩපවත්වා වැඩියක් බබලයි. ස්වාමීන්වහන්ස සචණිමය ශරීරය යම්සේ මනුෂ්‍ය ශරීරය ඉක්මවා වැඩියක් බබලාද, ස්වාමීන්වහන්ස එපරිද්දෙන්ම යම් කලෙක්හි සනත් කුමාර චුත්මනෙමේ නච්චිසාවෑසි දෙවියන් විෂයෙහි පහලවේද ඒ චුත්මනෙම ශරීර වණියෙන් හා යසසින් අන් දෙවියන් මැඩපවත්වා වැඩියක් බබලයි. ස්වාමීන්වහන්ස යම් කලෙක්හි සනත් කුමාර චුත්මනෙමේ නච්චිසාවෑසි දෙවියන් විෂයෙහි පහලවේද,

න තසං පරිසායං කොච්චි දෙවො අභිවාදෙතිවා පච්චුඨෙතිවා ආසනෙනවා නිමනොති. සබ්බෙව නුණ්භිභුතා පඤ්ඡලිකා පලංකෙන නිසීදනති. ඥාන දාන දෙවස්ස ඉච්ඡස්සති බ්‍රහ්මා සනං කුමාරෙ තස්ස දෙවස්ස පලංකෙ නිසීදස්සතිති. යස්සබො පන භනනා දෙවස්ස බ්‍රහ්මා සනංකුමාරෙ පලංකෙ නිසීදති උළාරං සො ලහති දෙවො වෙදපටිලාභං. උළාරං සො ලහති දෙවො සොමනස්ස පටිලාභං. සෙය්‍යථාපි භනනා රුඡ් බ්‍රහ්මායො මුඛාව සිකෙතා අබ්‍රුතාභිසිකෙතා රජේන, උළාරං සොලහති වෙදපටිලාභ උළාරං සො ලහති සොමනස්ස පටිලාභං, එවමෙව බො භනනා යස්ස දෙවස්ස බ්‍රහ්මාසනං කුමාරෙ පලංකෙ නිසීදති උළාරං, සො ලහති දෙවො වෙදපටිලාභං. උළාරං සො ලහති දෙවො සොමනස්ස පටිලාභං.

17. අභනනා බ්‍රහ්මා සනං කුමාරෙ ජෙට්ඨානං නාවනිංසානං සම් පසාදං

එකල්ලි ඒ පිරිසෙහි කිසි දෙවතාකෙනෙක් ඕභව අභිවාදනයක් හෝ නොකෙරෙයි. දැක හුනස්නෙන් නැගීසිටී මද නොකෙරේ, ආසනයෙන් හෝ නොපවරයි. ඒ සියලු දෙවියෝම නිශ්ශබ්ද වූවෝ ඇදිලිබැඳගත්තෝ පය්‍යීචිකයන්හි හිඳිත්. දැන් සනන් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ යම් දෙවියෙකුගේ පය්‍යීචිකයක් කැමතිවන් නේද ඒ දෙවිහුගේ පය්‍යීචිකයෙහි සනන් කුමාර බ්‍රහ්මනෙම නිසීදනය කරන්නේය කියයි. ස්වාමීන්වහන්ස සනන් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ යම් දෙවියෙකුගේ පය්‍යීචිකයෙහි නිසීදනය කරන්නේද ඒ දේවනෙමේ මහන්වූ සන්තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයක් විඳීමය. ස්වාමීන් වහන්ස අලුත රුජ්‍යයෙන් අභිෂෙක කරණලද මුඛාවිශිකනාවූ ඤාත්‍රිය රජෙක් වේද හෙතෙම මහන්වූ ප්‍රතිප්‍රමොද්‍යය ලබන්නේද හෙතෙමේ මහන්වූ සන්තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයක් විඳින්නේද ස්වාමීන්වහන්ස එප රිද්දෙන්ම සනන් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ යම් දෙවියෙකුගේ පය්‍යීචික යෙහි හිඳිද ඒ දේවනෙමේ මහන්වූ ප්‍රතිප්‍රමොද්‍යයක් ලබන්නේය. ඒ දේවනෙමේ මහන්වූ සන්තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයක් විඳින්නේය.

17. ස්වාමීන්වහන්ස එකල්ලි සනන් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ තච්චි සාවැසි ජෙට්ඨයන්ගේ සමස්තප්‍රසාදය.

විදිමා අනන්තරනිනො ඉමාහි ගාථාහි අනුමෝදි.

මොදනාහි වන භො දෙවා
 නාවතීංසා සඉඤ්ඤා.
 නථාගතං නමස්සනතා
 ධම්මස්සව සුධම්මතං.

නෙවෙව දෙවෙ පසස්සනා
 වණ්ණවනො ඥාසස්සිනො.
 සුගතස්මි බ්‍රහ්මචරියං
 චරන්වාන ඉධාගතෙ.

නෙ අඤ්ඤා අභිරොවනාහි
 වණ්ණනාහි යස සායුතා.
 සාවකා භුරිපඤ්ඤාස්ස
 විසෙසුපගතා ඉධ.

ඉදං දිස්වාන නඤ්ඤාහි
 නාවතීංසා සඉඤ්ඤා,
 නථාගතං නමස්සනතා
 ධම්මස්සව සුධම්මතනාහි.

දුක්ඛගණ අතුරු දහන්වුයේ මේ කියනුලබන ගාථාවලින් අනුමෝදන් කළේය. පින්වන්ති සක්දෙවිඳු ප්‍රධානකොට ඇති දෙවියෝ තථාගතයන්වහන්සේටද ධර්මයටද සුප්‍රතිපන්න සබ්බකාමයටද නමස්කාර කරමින් අතිශය ප්‍රීතියෙන් ආචාර්යය. වණිවන්වුද යසස්ස අන්තාවුද දෙවියන් නොදක්නාවුම ජනගේ සුගතයන් වහන්සේ කෙරෙහි බලසරකොට මේ දෙවිලොවට උන්පත්ති වශයෙන් පැමිණියෝය. ඒ දෙවතාවෝ වණියෙන්ද යසස්සින්ද ආයුසයෙන්ද අන් දෙවියන් ඉක්මවා බලන්. විපුල ප්‍රඥා ඇති ශාසනාන්වහන්සේගේ ශ්‍රාවකයෝ මේ දෙවිලොව දිව්‍යානම්භාවයට පැමිණියාහුය. උන්තම ඉන්ද්‍රිය ප්‍රධානකොට ඇති දෙවියෝ මේ උන් තම කාරණය දැක තථාගතයන් වහන්සේටද ධර්මයටද සුප්‍රතිපන්න සබ්බකාමයටද නමස්කාර කරමින් සතුටුවෙන්ය කියායි.

18. ඉද මන්ථං භනො ඛුභමා සනං කුමාරො අභාසිත්ථ. ඉද මන්ථං භනො ඛුත්මුණො සනංකුමාරස්ස භාසනො අභිඛින සමනනා ගනො සරො හොති විසස්ඨොච විඤ්ඤයෙතොච මඤ්ඤුච සචඤ්ඤොච ඛිඤ්ඤුච අවිසාරිච ගමිතිරොච නිනනාදිච. යථාපරිසංඛොපන භනො ඛුභමා සනං කුමාරො සරෙන විඤ්ඤපෙති. නචස්ස ඛිතිධා පරිසාය ඝොඝො නිච්ඡරති. යස්සඛොපන භනො එවං අභිඛිනසමනනාගනො සරො හොති ඝො චුච්චති ඛුභමස්සරොති.

19. අථ භනො දෙවා නාවතීංසා ඛුත්මානං සනංකුමාරං එනදවො චුං. ඝාඤු ඛුභෙම එනදෙව මයං සංඛාය මොදුම.

18. ස්වාමීන්වහන්ස සනත් කුමාර ඛුත්මනෙමේ මේ කාරණය කීයේය. ස්වාමීන්වහන්ස සනත් කුමාර ඛුත්මයාවිසින් මේ අභික කියනලද භාෂිතයනෙම අඛින අවකින් යුක්තවේ. පීඩා රහිතව මනා කොට නික්මෙන විසස්ඨනම් සරයද, වහා අභිචඛොධිය කරවත් නාවු විඤ්ඤයත් නම් සරයද, මාදුගුණ යුක්තවූ ඛිඤ්ඤ නම් සරයද, ආසීමච මිහිරිවූ කණච සැපඑලවන සචඤ්ඤ නම් සරයද එකසනවූ ඛිඤ්ඤ නම් සරයද, නොවිසිර පවත්නාවූ අවිසාරිනම් සරයද, නාභිමුලයේ පවත් ගැඹුරුව නික්මුණ ගච්ඡිර නම් සරයද, මහ මිහිභූබේර හඬක් මෙන් මිහිරිව පවත්නා නිනනාදි නම් සරයද යන අවසි. ස්වාමීන්වහන්ස සනත් කුමාර ඛුත්මනෙමේ පිරිස් පරිද් දෙන් සරයෙන් ගභවයි. ඒ බඹරදගේ ඝොභාව පිරිසෙන් පිටත නොනික්මේ. ස්වාමීන්වහන්ස යමෙකුගේ සරය මෙසේ අභවාඛින සමන්විත වේද ඒ සරයනෙම ඛුත්ම සරයයි කියනුලැබේ.

19. ස්වාමීන්වහන්ස ඉක්ඛිත්තෙන් තච්චිසාවැසි දෙවියෝ සනත් කුමාර ඛුත්මයාට මේ කාරණය කීවාහුය. මහාඛුත්මය යහපති. අපි මේ මතු කියනුලබන කාරණය දැනගෙණම සතුටුවෙමු.

අත්ච සකෙකන දෙවානමිඤ්ඤ නතස්ස භගවතො අභි යථා භුච්චා චණ්ණා භාසිනා. තෙච මයා සභිබ්බාය මොදුමානි. අථබ්බො භනෙන බ්‍රහ්මා සන. කුමාරො ජකකං දෙවානමිඤ්ඤං ඵනදවොච. සාධු දෙවා නමිඤ්ඤ මයච්චි නතස්ස භගවතො අභි යථාභුච්චෙච චණ්ණෙණ සුඤ්ඤො චානි, ඵචං මහා බ්‍රහ්මෙහි බ්බො භනෙන සකෙකා දෙවානමිඤ්ඤ බ්‍රහ්මු ඤ්ණො සනංකුමාරස්ස භගවතො අභි යථාභුච්චෙච චණ්ණෙණ පසුරුදුහාසි.

20. නං කිම්මඤ්ඤානි භවං මහාබ්‍රහ්මා යාවච සො භගවා බ්‍රහ්මජන හිතාය පටිපනනා බ්‍රහ්මජනසුඛාය ලොකානුකම්පකාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. ඵචං බ්‍රහ්මජනහිතාය පටිපනනං බ්‍රහ්මජන සුඛාය ලොකානුකම්පකාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං.

සක්දෙවිඳු විසින් කියනලද ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ අභ්වප්‍රකාරවූ ගුණවණිතාවෝ ඇත්තාහුමය. අපි ඒ ගුණවණිතාවන් දැනගෙන සතුටුවෙමුයි කීවාහුය. ස්වාමින් වහන්සේ ඉක්බිත්තෙන් සතන් කුමාර බ්‍රහ්මවනෙමේ සක්දෙවිඳුහට මේ කාරණය කියේය. දෙවෙහුය අපින් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ අභ්වප්‍රකාරවූ යථාභුත ගුණවණිතාව අසන්නෙමුනම් ඉතා යෙහෙස. යනුයි. මහාබ්‍රහ්මය ඒ මැනවැයි සක්දෙවිඳුනෙමේ සතන් කුමාර බ්‍රහ්මයාට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිළිබඳවූ අභ්වප්‍රකාර ගුණවණිතාව ප්‍රකාශ කෙළේය.

20. පින්වත් මහාබ්‍රහ්මවනෙම ඒකුමකැයි සිතාද, ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දිඤ්ඤාලයක් බොහෝදෙනාට වැඩපිණිසද බොහෝදෙනාට සැප පිණිසද ලොවට අනුකම්පා පිණිසද දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩපිණිසද සැප පිණිසද යම්සේ මනාකොට පිළිපත්සේකැද, මෙසේ බොහෝදෙනාට වැඩ පිණිසද බොහෝදෙනාට සැපපිණිසද ලොවට අනුකම්පා පිණිසද දෙවිමිනිසුන්ගේ ප්‍රයෝජනය පිණිසද වැඩ පිණිසද සැප පිණිසද පිළිපත්තාවූ.

ඉමිනා පඛෙගන සමනනාගතං සඤ්ඤාං නෙව අනිතංසෙ සමනුප
සාමනා පනෙතරහි. අඤ්ඤානු තෙන භගවතා.

21. සමාකධානො බොපන නය්ස භගවතො ධම්මො සද්දීඝිකො
අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනසිකො පච්චනතං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤා
හිති. එවං ඔපනසිකස්ස ධම්මස්ස දෙසෙතාරං ඉමිනාපඛෙගන සම
නනාගතං සඤ්ඤාං නෙව අනිතංසෙ සමනුපසාම. න පනෙතරහි,
අඤ්ඤානු තෙන භගවතා.

22. ඉදංකුසලනහි බොපන තෙන භගවතා සුපසඤ්ඤානතං, ඉදං
අකුසලනහි සුපසඤ්ඤානතං, ඉදං සාවච්ඡං ඉදං අනවච්ඡං ඉදං සෙවි
තබ්බං ඉදං නසෙවිතබ්බං ඉදං භිණ්ණං ඉදං පණීතං ඉදං කණ්ඨසුඝක
සප්පට්ඨාගනහි. සුපසඤ්ඤානතං.

මේ අඩගයෙන් යුක්තවූ ශාස්තෘ කෙනෙකු ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
භැර අනිත කොඨාසයෙහිද නොමදක්නෙමු. මේ කාලයෙහිද නොම
දක්නෙමු. දැන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භැරයි.

21. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ධම්මෙහිකලි මනාකොට ප්‍රකාශ
කරණලද්දේය. ඉහාත්ම භාවයෙහි ලැබියයුතු එල ඇත්තේය.
කල්නොයවා ලැබියහැකි එල ඇත්තේය. එව බලව යනවිධියට
සුදුසුවෙයි. උපනගනය කටයුතුවෙයි. නුවනැත්තන් විසින් නම
නමන් කෙරෙහිලා දනගුන්තේය කීයායි. මෙසේ උප නයනයට
යුතුවූ ධම්මක් දෙශනාකරන්නාවූ මේ අඩගයෙන් සමන්විතවූ ශා
ස්තෘකෙනෙකු අනිත කොඨාසයෙහි නොමදක්නෙමු. මේ කාලයෙහිද
නොමදක්නෙමු. දැන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භැරයි.

22. මේ කුසලයයි ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මනාකොට
පණවනලද්දේය. මේ අකුසලයයි මනාකොට පණවන ලද්දේය.
මේ වරද සහිත කාරණය මේ නිවරද කාරණය මේ සේවනයකට
යුතුවූ මේ සේවනය නොකටයුතු ධම්ම මේලාමක ධම්මෙහි ප්‍රණීත
ධම්ම මේ කුසලා කුසල ධම්මන්ට සමානකොටස් ඇති ධම්මයෝයයි
මනාකොට පණවන ලද්දේය.

වං කුසලාකුසල සාවජ්ජානවජ්ජ සෙවිතබ්බා සෙවිතබ්බං හිණප්ප
ඝ්ඤිත කණ්ඨසුඤ්ඤා සප්පට්ඨාගානං ධම්මානං පඤ්ඤාපෙතාරං. ඉමි
ආපඤ්ඤන සමනනාගතං සඤ්ඤාරං නෙව අතීතංසෙ සමනුපස්සාම.
ආපනෙතරහි. අඤ්ඤානු නෙනහගවතා.

23. සුප්පඤ්ඤානතා බොපන නෙනහගවතා සාවකානං නිබ්බාණගා
මිනි පටිපදා සංසඤ්ඤා නිබ්බාණඤ්ඤා පටිපදා. සෙය්‍යාථාපි නාම ග
පඤ්ඤාදකං යමුනොදකෙන සංසඤ්ඤා සලෙහි. එවමෙව සුප්පඤ්ඤානා
නෙන හගවතා සාවකානං නිබ්බාණගාමිනි පටිපදා සංසඤ්ඤා
නිබ්බාණඤ්ඤා පටිපදා. එවංනිබ්බාණගාමිනි පටිපදා පඤ්ඤාපෙ
තාරං. ඉමනා පඤ්ඤන සමනනාගතං සඤ්ඤාරං නෙව අතීතංසෙ
සමනුපස්සාම. නපනෙතරහි. අඤ්ඤානු නෙන හගවතා.

මෙසේ කුසල් අකුසල් වර්ග නිවර්ගය සෙවනය කටයුත්තය.
සේවනය නොකටයුත්තය හිණ්‍ය ප්‍රණිතය කුසලා කුසල ධර්මයන්ට
සමාන කොටස් ඇතිධර්මය යන මේධර්මයන් පණවන්නාවූ
මේ අභගයෙන් යුක්තවූ ශාස්තෘ කෙනෙකු අතීත කොඨාසයෙහි
නොමදක්නෙමු. මේවන්මන්හිද නොමදක්නෙමු. දූන්ඒභාග්‍යවතුන්
වහන්සේ හැරයි.

23. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් ශ්‍රාවකයන්ට නිච්ඡාණගාමිනි
ප්‍රතිපදනොමෝ මනාකොට පණවනලද්දීමය. ඒ ප්‍රතිපදා නොමෝද
නිච්ඡාණයට පැමිණේ. යම්සේ හඬගානම්ගගෙහි ජලය යමුනා ගගෙහි
ජලයහා සංසඤ්ඤනයවේද එපරිද්දෙන්ම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
විසින් ශ්‍රාවකයන්ට මනාකොට පණවනලද්දවූ නිච්ඡාණගාමිනි
ප්‍රතිපදා නොමෝ නිච්ඡාණයටද ප්‍රති පදවටද සංසඤ්ඤනයවේ. මෙසේ
නිච්ඡාණගාමිනි ප්‍රතිපදාවක් පණවන්නාවූ මේ අභගයෙන් සමන්විතවූ
භාශ්‍යාකෙනෙකු අතීත කොඨාසයෙහිද නොමදක්නෙමු. මේ වන්
හේ කල්හිද නොමදක්නෙමු. දූන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැරයි.

24. ල ධ්වනිකායො බොපන සො භගවා සෙබානඤ්චව පටිපදනා බ්ණාසවානඤ්ච චුසිතවනං. නේ භගවා අපනුරුඡ එකාරාමනං අනුසුත්තො විහරති. එවං එකාරාමනං අනුසුත්තං ඉමිනාපච්චගෙන සමනනාගනං සඤ්චරං නෙව අනිකංසෙ සමනුපස්සාම නපනෙ තරහි. අඤ්ඤභු තෙන භගවතා.

25. අභිනිපපනෙනා බො පන නස්ස භගවතො ලාභො, අභිනිපප නෙනා සිලොකො යාවමඤ්ඤ ඛතනියා සම්පියාය මානරුපා විහර නති. විගතමදො බො පන සො භගවා ආහාරං ආහාරෙති. එවං විග තමදංආහාරං ආහරියමානං ඉමිනාපච්චගෙන සමනනාගනං සඤ්චරං නෙව අනිකංසෙ සමනුපස්සාම න පනෙතරහි අඤ්ඤභු තෙන භගවතා.

26. යථා වාදි බොපන සො භගවා නථාකාරි. යථාකාරි නථාවාදී.

24. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගෞරව ආරාධනාපදවෙහි සිටියවුන් ගේද වැසනිමවනලද බමසරආචාර්යාදී ක්‍රියාශ්‍රවණයන්ගේද ලබනලද ශ්‍රේණිභාවය ආචාර්යත්වය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ ගෞරවාදීන් සිහිනිපවා දුරුනොකොට එලසමාපතනයෙහි යෙදී වාසය කරණ සේක. වෙසේ පලසමවන්හි යෙදුනාවූ මේ අභිගයෙන් සමන්විතවූ ගාඤ්ඤාකෙනෙකු අනිත කොඤ්ඤාසයෙහි නොමදක්නෙමු. මේවනිමාන කාලයෙහිද නොමදක්නෙමු. දැන් ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ හැරයි.

25. ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට වතුර්විධ ප්‍රත්‍යය මනාකොට නිපන්තේය. කීර්තියද මනාකොට උපන්තේය, යම්සේ ක්‍රියා යෝද මනාකොට භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ප්‍රියකරමින් වාසය කෙරෙත්ද එහෙයිනි. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පහනවූ මානමදදිය ආචාර්යත්ව ආහාර සොයයි, වෙසේ පහවූ මදආචාර්ය ආහාර සොයන් නාවූ මේ අභිගයෙන් සමන්විතවූ ගාඤ්ඤා කෙනෙකු අනිත කොඤ්ඤා සයෙහි නොමදක්නෙමු. මේ වන්වන් කල්හිද නොම දක්නෙමු. දැන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැරයි.

26. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ යම්පරිද්දකින් ධර්මානුශාසනා කියන සේක්ද එසේම කරණසේක. යම්සේ වදුරණසේක්ද එසේම කරණ සේක.

ඉග්ගිඤ්ඤාචාර්යාදී තථා කාරි යථාකාරී තථාචාර්යාදී ඵලං ධම්මානුධම්ම පටි පනනං ඉමිනා පච්චිගෙන සමනනාගතං සඤ්ඤාං නෙව අනිතංසෙ සමනුපසංසාම න පනෙනරහි අඤ්ඤානු නෙන භගවතා.

27. නිණ්ණංචිචිකිචේඡා ඛොපන සො භගවා විගතකථංකථො පරියොසිත සංඤ්ඤාපො අර්ඤ්ඤාසයං ආදිබ්බන්ධවරියං. ඵලං නිණ්ණංචිකි චිච්ඡං විගතකථංකථං පරියොසිත සංකප්පං අර්ඤ්ඤාසයං ආදිබ්බන්ධ වරියං ඉමිනා පච්චිගෙන සමනනාගතං සඤ්ඤාං නෙව අනිතංසෙ සම නුපසංසාම න පනෙනරහි. අඤ්ඤානු නෙන භගවතා හි. ඉමෙ ඛො භනෙන සකෙකා දෙවානම්භෙදු බ්බන්ධුණො සනං කුමාරස්ස භග වනො අභි යථාභුච්චෙව වණ්ණෙණ පඤ්ඤාදාසි.

යමිසේ කට්ඨකුකරන්තෝද ඵසේමකියන්තෝය යමිසේ කියන්තෝද ඵසේ කරන්තෝයමෙසේ ධම්මානුධම්ම ප්‍රතිපත්තියෙන් යුක්තවූමේ අභිග සෙන් සමන්විතවූ ශාස්තෘකෙනෙනෙකු අනිත කොඨාසයෙහි නොම දක්නෙමු. මේවන්මන් කල්හිද නොමදක්නෙමු. දෑන් ඒ භාග්‍යව තුන්වහන්සේ හැරයි.

27. ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ තරණයකරණලද විචිකිච්ඡා ඇන් තේමය. පහවූ කෙසේ කෙසේදැයි පැවති සැක ඇන්තේය. පයෙඤ්ඤ නාස කරණලද භෙවන් සම්පුණ්ණිමනොරථ ඇහිසේක. කෙසේද, උත්තමාධ්‍යායයෙන් ආයඤ්ඤි මාගි ඵලයෙහි යෙදීමෙනි. මෙසේ තර ණයකළ සැක ඇන්තාවූ පහවගිය කෙසේ කෙසේදැයි පැවති සැක ඇන්තාවූ සම්පුණ්ණිමනොරථ ඇන්තාවූ උත්තමාධ්‍යායයෙන් ආයඤ්ඤි මාගි යෙහියෙදිවාසයකරන්තාවූ මේ අභිගයෙන් යුක්තවූ ශාස්තෘකෙනෙනෙකු අනිතකොඨාසයෙහි නොම දක්නෙමු. මේවන්මන් කල්හිද නොම දක්නෙමු. දෑන් ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැරයි. ස්වාමින්වහන්ස සක්දෙවිදුතෙමේ සනන් කුමාර බ්බන්ධුසංභව භාග්‍යවතුන් වහන් සේගේ මේ ගුණවණ්ණිනා අට ප්‍රකාශ කල්පේය.

තෙන සුදං බ්‍රහ්මාසනං කුමාරේ අතතමනොහොති පමුදිතො පිති සොමනස්ස ඡන්තො භගවතො අභි යථා භූච්ච වණේණ සුඛා.

28. අථ භනෙන බ්‍රහ්මා සනංකුමාරේ ඔලාරිකං අත්තභාවං අහි නිම්මිණිත්වා කුමාරවණ්ණිසුඛා පඤ්චසිඛො දෙවානං තවානිංසා නං පාතුරහොසි. වෙහාසං අබ්භුගන්ත්වා ආකාසෙ අනතලිකෙඛ පලලඛෙකන නිසීදි. සෙය්‍යථාපි භනෙන බලවා පුරිසො සුපච්ච ත්තෙ වා පලලඛෙක සමෙවා භුමභාගෙ පලලඛෙකන නිසීදෙය්‍ය, එව මෙව ඛො භනෙන බ්‍රහ්මා සනංකුමාරේ වෙහාසං අබ්භුගන්ත්වා ආකාසෙ අත්තලිකෙඛ පලලඛෙකන නිසීදිත්වා දෙවෙ තාවනිංසෙ ආමනෙනසි.

29. තං කිම්මඤ්ඤානාහි හොනොා දෙවා තාවනිංසා යාව දිසරත් තං මහාපඤ්ඤාච සො භගවා අහොසි.

ඒ කාරණයෙන් සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ අෂ්ටප්‍රකාරවූ විද්‍යමාන ගුණවණිනාව අසා සතුටුසිත් ඇත්තේවේ. වාසියක් සතුටුසිත් ඇත්තේවේ. හටගත් ප්‍රීති හා සොම්නස් ඇත්තේ වෙයි.

28. ස්වාමින්වහන්ස එකල්හි සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමී ඔහු රිකවූ ආත්ම භාවයක් මනාකොට මවාගෙන පඤ්චශිඛ දිව්‍යපුත්‍රයා මෙන් කුමාරවෙස්ගෙන තව්නිසා වැසි දෙවියන් අතරෙහි පහලවූ යේය. ඒ බ්‍රහ්ම රුජනෙමේ අහසට නැගී පිහිටීමි රහිතවූ අහසෙහි පලහින්සුක්තව උන්නේය. කෙසේදයත්, ස්වාමින් වහන්ස බලවත් පුරුෂයෙක් මනාකොට වස්ත්‍රාදියෙන් අතුරුණලද පය්‍ය්ඛිකයෙක්හි හෝ සමවුභූමිභාගයෙක්හි යම්සේ පය්‍ය්ඛිකයෙන් නිසීදනය කරන්නේද. ස්වාමින් වහන්ස එපරිද්දේන්ම සනත් කුමාර බ්‍රහ්මනෙමේ අහසට පැණනැගී පිහිටීමි රහිතවූ අහසෙහි පය්‍ය්ඛිකයෙන් නිසීදනය කොට තව්නිසා වැසි දෙවියන් ඇමතුයේය.

29. පින්වත්නි තව්නිසා වැසි දෙවියෝ ඒ කුමකැහි සිතන්ද, ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඉතා බොහෝදිසී කාලයක් මුලුල්ලෙහි මහත් ප්‍රඥා ඇතිවූයේක.

ගුණසම්බන්ධ හොරුන් දිසම්පති නම් අගොසි. දිසම්පතිසීය රණෙකු, ගොවිතැනුන්ට බ්‍රාහ්මණයා පුරොග්‍රහයා අගොසි. දිසම්පතිසීය රණෙකු රෙණුනාම කුමාරෙ පුත්තො අගොසි. ගොවිතැනු සුභන්දයා ජොතිපාලො නම් මාණවො පුත්තො අගොසි ඉති රෙණුව රාජපුත්තො ජොතිපාලො මාණවො අගොසි ජනබන්ධනා ඉවෙව හෙ අඨ සතායා අගොසි. අඨබො අගො රත්තානං අවුච්ඡෙදො ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණො කාලමකාසි. ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණො කාලකණ රාජා දිසම්පති පරිදෙවෙසි. යස්මිං චත සො මයං සමගෙ ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණො සබ්බකිච්චාති සමගෙයං පුත්තො පඤ්චති කාමගුණති සමප්පිතා සමබ්බිගුතා පරිචාරෙම තස් මිං සමගෙ ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණො කාලකණො. එවං පුත්තො හො රෙණු රාජපුත්තො රාජානං දිසම්පතීනං එතදවොච. මාබො ත්‍රං ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණො කාලකණො අභිබාදනා පරිදෙවෙසි. අඨ දෙව ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණො ජොතිපාලො නම් මාණවො පුත්තො පණ්ඩිතනරොච්ච පිතරා අලමසු දසනරොච්ච පිතරා, සෙපි සො පිතා අඤ්ච අනුසාසි, තෙපි ජොතිපාලො සොච මාණවො අනුසා සනිසාති. එවං කුමාරාති. එවං දෙවොති.

පින්වත්ති, පුම්කාලයෙහි දිසම්පති නම් රජෙක් වූයේය. දිසම් පති නම් රජහට ගොවිතැනු නම් බ්‍රාහ්මණයෙක් පෙරවූවූයේය. දිසම්පති රජහට රෙණුනම් කුමරෙක් පුත්වූයේය. ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණයාහට ජොතිපාල නම් මාණවකයෙක් පුත් වූයේය. මෙසේ රෙණු නම් රජ පුත් තෙමේද ජොතිපාලනම් නරුණු තෙ මේද අනාච්චද කැත්කුලයෙහි උපන් කුමරුවෝ සදෙනෙක් දැසි මෙසේ මේ ගහලුවෝ අවදෙනෙක්වූහ. ඉතිබිත්තෙන් දිසම්කාලයෙක් හුගේ ඇවැවෙත් ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණයෙමේ කලුරිය කළේය. ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණො කලුරිය කළ කල්හි දිසම්පති රජහමේ විලාප කිවේය. පින් වත්ති යම්කලෙක්හි සියලුකට්ඨනු ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණයා නෙරෙහි පවුණුවා පස්කම්කොටස්වලින් පවුණුවනලද්දේ එයින්ම යුක්තවූවෝ ඉන්ද්‍රියයන් හසුරුවාලමුද ජිකාලයෙහිම ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණයෙම කලු රිය කළේය කියායි. පින්වත්ති, මෙසේ කිකල්හි රෙණු නම් රජ පුත්තො දිසම්පති රජහට මේ කාරණ සැලකළේය. දේවයන් වහන්ස, ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණයා කලුරියකළේයයි විලාප නොකියනු මැනවි. දේවයන්වහන්ස ගොවිතැනු බ්‍රාහ්මණයාගේ ජොතිපාලනම් නරුණුපුත්තො අභිබාදනො. ඒ මාණවක තෙමේ පියාට වඩා අතිශයයන් පණ්ඩිතදෙවෙසි. පියාටවඩා සුදුසු නුවණැත්තෝදෙවෙසි. ඔහුගේ පියතෙමේ යම්බඳ අප්‍රානුයාසනාකළේද ඒ අප්‍රානුයාසනාද ජොතිපාල මාණවකයා විසින් කරන්ව හැක්කෝ වෙත්ය කියායි. කුමාරය එසේද, දෙවයෙහි එසේය.

30. අප්ඵබ්බො හො රාජාදිසම්පති අඤ්ඤානරං පුරිසං ආමනොසී, එඛි ඛං අම්භො පුරිස යෙන ජොතිපාලො මාණවො තෙනුපසඛිකම්. උපසඛිකම්ඛා ජොතිපාලං මාණවං එවං චදෙති. හවමන්ථු හවනාං ජොතිපාලංමාණවං, රාජාදිසම්පති, හවනාං ජොතිපාලංමාණවං ආච නායති. රාජාදිසම්පති භොතො ජොතිපාලස්ස මාණවස්ස දස්සනාකා මොති. එවං දෙවාති භො සො පුරිසොදිසම්පතිස්ස රඤ්ඤො පටිස්සුතා යෙන ජොතිපාලොමාණවොතෙනුපසඛිකම්. උපසඛිකම්ඛා ජොතිපාල මාණවං එතදවොච. හවමන්ථු හවන්තං ජොතිපාලමාණවං. රාජාදිස ම්පති හවනාං ජොතිපාලං මාණවා ආමන්තයති. රාජා දිසම්පති භොතො ජොතිපාලස්ස මාණවස්ස දස්සනාකාමොති. එවං භොතිබ්බො හො ජොතිපාලො මාණවො තස්ස පුරිසස්ස පටිස්සුතා යෙන රාජා දිසම්පති තෙනුපසඛිකම්.

30 පින්වන්ති ඉක්ඛන්තෙන් දිසම්පති රජනෙමේ එක්තරං පුරු ඡයෙකු ආමන්ත්‍රණීයකල්පේය. එම්බල පුරුඡය, තෝ මෙහි එව. ජෝ ති පාලමාණවකනෙමේ යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹේව. එලඹ ජෝ නිපාල මාණවකයාට මෙසේකියව. පින්වන් ජොතිපාල මාණවකයාට කලයාණයක්වේවා. දිසම්පති රජනෙමේ පින්වන් ජොතිපාල මාණව කයාට ආමන්ත්‍රණය කෙරේ. දිසම්පති රජනෙමේ පින්වන් ජොති පාල මාණවකයාගේ දැකීම කැමැත්තේය නියාසී. දේවයන් වහන්ස, ඒ මැනවයි ඒ පුරුඡසතෙම දිසම්පති රජ හට පිළිවදන්දී ජොතිපා ලමාණවක නෙමේ යම් තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ ජෝ නිපාල මාණවකයාට මේ කාරණය කියේය. පින්වන් ජොතිපාල මාණ වකයාට යහපතක්වේවා. දිසම්පති රජනෙමේ ජොතිපාල මාණව කයාට ආමන්ත්‍රණය කෙරෙයි. දිසම්පති රජ නෙමේ පින්වන් ජෝ නිපාල මාණවකයාගේ දැකීම කැමැත්තේය නියාසී. පින්වත, පින් වන්ති, ඒ මැනවයි ජොතිපාල මාණවකනෙමේ ඒ පුරුඡයාට පිළිව දන්දී දිසම්පති රජ නෙමේ යම් තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය.

උපසඝ්ඛමිත්වා දිසම්පතීනා රඤ්ඤ සභිං සමමාදි, සමෙමිංදනීයං කථං
 සා රාතීයං විනිසාගෙරතො එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසීතනං
 හො භො ජොතිපාලං මාණවං රාජා දිසම්පතී එතදවොච අනුසාසතු
 හො හවං ජොතිපාලො මාණවො. මා හවං ජොතිපාලො අනුසාසතීයා
 පච්චාව්‍ය භාසි පෙතතීකෙ නං යානෙ යපසිසාමි. ගොවිඤ්ඤෙ අභිසී
 ඤ්චිසාමිති. එවංගොති බො හො ජොතිපාලො මාණවො දිසම්ප
 තීසස රඤ්ඤ පච්චසෙසාසී.

31. අඵබො හො රාජා දිසම්පතී ජොතිපාලං මාණවං ගොවිඤ්ඤෙ
 අභිසීඤ්චි, පෙතතීකෙ යානෙ යපෙසි. අභිසීත්තො ජොතිපාලො,
 මාණවො ගොවිඤ්ඤෙ පෙතතීකෙ යානෙ යපිතො යෙ පිසස පිතා,
 අඤ්ච අනුසාසී.

එලඹ දිසම්පතී රජසමග සතුටුවුවේය. සතුටුවියයුතු වූ සිහිකටයුතු වූ
 කථාව කොට නිමවා එකන් පසෙක උන්නේය. එකන් පසෙක උන්
 නාවූ ජොතිපාල මාණවකයාට දිසම්පතී රජතෙමේ මේ කාරණය
 කීයේය. පින්වත් ජොතිපාල මාණවකතෙමේ අපට අනුශාසනා
 කෙරේවා. ජොතිපාල මාණවක තෙමේ අනුශාසනාව ප්‍රභිකෂෙප
 නොකෙරේවා. නොහොත් අනුශාසනා කෙරේවා. තාපසවු ගොවි
 න්ද බමුණන්ට අයිති තනතුරෙහි තා තබන්නෙමි. ගොවිඤ්ඤාත්මණ
 යාට අයන් තනතුරෙහි අභිෂෙක කරන්නෙමි කීයේය. පින්වත්නි
 ඒ මැනවයි. ඒ ජොතිපාල බ්‍රාහ්මණ තෙම දිසම්පතීරජගට පිළිවදන්
 දුන්නේය.

31. පින්වත්නි ඉක්බිත්තෙන් දිසම්පතී රජතෙමේ ජොතිපාල
 මාණවකයා ගොවිඤ්ඤ සථානානාරයෙහි අභිෂෙක කළේය. ඔහුගේ
 පියානන්ට අයිති තනතුරෙහි තැබූයේය. ගොවිඤ්ඤ සථානානාරයෙහි
 අභිෂෙක කරණලද්දවූ පියාට අයන් තනතුරෙහි තබනලද්දවූද,
 ජොතිපාල මාණවක තෙමේ ඔහුගේ පියතෙමේ යම්බදු අභීතා ශාස
 නා කළේද.

යං දිසමපතිමිති රඤ්ඤෙ කාලකතො රුජකතතාරො රෙණ්ණං රුජ පුනතං රජේඤ්ඤෙ අභිසිඤ්ඤෙවය්‍යං. ආයහනු භොනොනා යෙන රෙණ්ණං රුජපුත්තො තෙනුපසඬිකමථ, උපසඬිකමිති, රෙණ්ණං රුජ පුත්තං එවං වදෙථ, මයං භොනො රෙණ්ණං සභායා පියා මනාපා අපපටික්කුලා' යං සුඛො භවං තං සුඛා මයං. යං දුකො භවං තං දුකො මයං. දිසමපති භො රුජ ජිහේණා වුඛො මහල්ලකො අභි ගතො වුඛො අනුපපත්තො. කොනුඛො පන භො ජිනාති ජිවිතානං. යානං ඛොපනෙ'නං විජ්ජති යං දිසමපතිමිති රඤ්ඤෙ කාලකතො රුජකතතාරො භවනාං රෙණ්ණං රජේඤ්ඤෙ අභිසිඤ්ඤෙවය්‍යං. සවෙ භවං රෙණ්ණං රජං ලහෙථ සංවිහජෙථ නො රජේඤ්ඤාති.

යම්ගෙයකින් දිසමපති රජු කල්ලියකළ කල්හි ඇමතියෝ රෙණු රුජපුත්‍රයා රුජයෙහි අභිමෙක කරන්නාහුය. පින් වන්නි, මෙහි එත්වා. පින්වත් රෙණු රුජපුත්‍රතෙම යම්තැනෙක් හිද එතනට එලඹෙව්. එලඹ රෙණු රුජ පුත්‍රයාට මෙසේ කියව්. අපි පින්වත් රෙණු රුජපුත්‍රයාගේ ප්‍රියවූ මනාවූ යහලුවෝ වෙමු. ඔවුනොවුන් කෙරෙහි පිළිකුල් නොකරන්නෝ වෙමු. පින්වත් තෙමේ යම් සැපයක් ඇත්තේද අපි ඒ සැපය ඇත්තෙමු. පින් වන්නෙමේ යම් දුකක් ඇත්තේද අපි ඒ දුක ඇත්තමිග. පින් වන්නි, දිසමපති රජුතෙමේ ජරපත්වූයේය. වැඩිවයසට පැමිණී යේය. මහලුවූයේය. කල්ලුක්මගියේය. පැසුලු වයසට පැමිණීයේය. පින්වන්නි, කවරෙක්නම් ජිවිතයන්ගේ පැවැත්ම දැනගනීද? මේ මතු කියනුලබන කාරණය ඇත්තේමය. යම්ගෙයකින් දිසමපති රජු කල්ලියකළ කල්හි රජ ඇමතියෝ පින්වත් රෙණු නම් කුමරු රුජයෙහි අභිමෙක කරන්නාහුය යන මේයි. පින්වත් රෙණු කුමාර තෙමේ ඉදින් රුජය ලබන්නේනම් අප රුජයෙන් කීමෙක සං විභාග කරන්නේදැයි විවාදාහුය.

32. එවං භොතිඛො භො තෙ ඡකඛන්ධියා මහාගොවිඤ්ඤාසා බ්‍රාහ්මණස්ස පටිස්සුත්වා යෙන රෙණු රුජ්ජුත්තො තොනුපසඞ්කමිංසු. උපසඞ්කමිත්වා රෙණුං රුජ්ජුත්තං එනදවොචුං. මයං භො භො රෙණුස්ස සභායා පියා මනාපා අපපටික්කලා. යං සුඛො භවං තං සුඛා මයං, යං දුකො භවං තං දුකො මයං. දිස්මපතිඛො භො රුජ් ජණෙණො චුඛො මහල්ලකො අධගතො වයොඅනුපපන්තො, කො නුඛො භො පන ඡනාති ජිවිතානං. යානං ඛොපතො භං විජජති යං දිසමිපතිමිති රඤ්ඤෙ කාලකතෙ රුජ් කත්තාරො භවන්තං රෙණුං රජෙජ අභිසිඤ්ඤොයසං. සවෙ භවං රෙණු රජ්ජං ලභෙථ, සංවිහරෙ. තො රජෙජනාති. කොනුඛො භො අඤ්ඤො මම විජ්ජෙ සුඛමෙධෙ යතාථ. අඤ්ඤො භවන්තොති.

33. පින්වන්ති, පින්වත ඒ මැනවැයි ඒ ක්‍රමයකුමාරයෝ සදෙන මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයාට පිළිවදන් ආදී රෙණු නම් රුජ්ජුත්තො යම්තැනෙක්හිද එතනට එලඹියාහුය. එලඹ රෙණු රුජ්ජුත්තොට මේ කාරණය දැන්වූහ. අපි පින්වන් රෙණු කුමරහුගේ ප්‍රියවූ මනවචන් නාවූ පිළිකුල් නොකරන්නාවූ යහලුවෝ වෙමු. පින්වන්තෙමේ යම්සැපයක් ඇත්තේද අපිද ඒ සැපය ඇත්තෙමු. පින්වන්තෙමේ යම් දුකක් ඇත්තේද අපිද ඒ දුක ඇත්තෙමු. පින්වත, පින්වන් දිසමිපති රජතෙමේ ජරපත් වූයේය. වැඩිවයසට පැමිණියේය. මහ ලය. කල් ඉක්මහියේය. පැසුලුවෑසට පැමිණියේය. පින්වන්ති, කවරෙක්නම් සතියන්ගේ පැවැත්ම දැනගනිද? මේ කාරණයවූකලි විද්‍යමානවේමය. ඒනම්, යම්තෙයකින් දිසමිපති රජහු කඳුරියකළ කල්හි රජ ඇමැතියෝ පින්වන් රෙණු කුමරහු රුජ්ජුත්තො අභිසෙක කරන්නාහුය යනුයි. ඉදින් පින්වන් රෙණුතෙමේ රුජ්ජුත්තො ලබන් නේනම් අප රුජ්ජුත්තො සංවිහාර කරන්නේදැයි විචාරෙය. පින්වන් ති, පින්වතුන්හැර අන් කවරෙක්නම් මාගේ රටෙහි සැපයට පැමිණෙන්නාහුද.

සවා'තං හො රජ්ජං ලභිස්සාමි සංවිභ ජිස්සාමි වො රජ්ජෙතාහි.

34. අඵඛො හො අහොරත්තානං අඵච්චෙයන රුඤ්ඤි ඤිඤ්ඤිපති කාල මකාසි. ඤිඤ්ඤිපතිමිති රඤ්ඤෙඤ්ඤි කාලකතෙ රුඤ්ඤිපතිතාඤ්ඤෙ රෙඤ්ඤං රුඤ්ඤිපතිතං අභිඤ්ඤිමිසු. අභිඤ්ඤිත්තො රෙඤ්ඤි රජ්ජෙත පඤ්ඤාභි කාම ගුණෙහි සමප්පිතො සමඤ්ඤිගුණො පරිචාරෙහි. අඵඛො හො මහා ගොවිඤ්ඤ චාන්දනො යෙන තෙජස්ඤ්ඤිතායා තෙඤ්ඤිපඤ්ඤිකමි. උපඤ්ඤි කමිත්වා තෙ ජස්ඤ්ඤිතායෙ එතදවොච. ඤිඤ්ඤිපති ඛොහො රුඤ්ඤි කාල කතො අභිඤ්ඤිත්තො භවං රෙඤ්ඤි රජ්ජෙත පඤ්ඤාභි කාමගුණෙහි සම ප්පිතො සමඤ්ඤිගුණො පරිචාරෙහි.

පින්වන්ති, ඉදින් මම රුඤ්ඤි ලභිත්තෙමිනුමි තොප රුඤ්ඤි යෙන් සංවිභාගකරන්තෙමි. හෙවත් තොපට රුඤ්ඤි බෙදුදෙන් තෙමිසි කියේය.

34. පින්වන්ති, ඉක්ඛිත්තෙන් අහෝ රුඤ්ඤිපතිතායා අඵච්චෙයන් ඤිඤ්ඤි පති රජතෙමෙ කලුරිය කළේය. ඤිඤ්ඤිපති රජත කලුරියකළ කල්හි රජ අමනියෝ රෙඤ්ඤි රුඤ්ඤි පුත්‍රයා රුඤ්ඤිපති අභිඤ්ඤි කලානුය. රුඤ්ඤිපති අභිඤ්ඤි කරණලද්දෙ රෙඤ්ඤි භුමාරතෙමි පස්කම් කොටස්වලින් පමුණුවනලද්දේ එසින්ම යුක්තවූයේ ඉඤ්ඤිපති හසු රුවාලයි. පින්වන්ති, ඉක්ඛිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤ චාන්දනොයෙමි ඒ ඤ්ඤිපතියෝ සදෙන යම්තැනෙකින්ද එතනට එලඹියේය. එලඹි ඒ ඤ්ඤිපති භුමාරයන් සදෙනාට මේ කාරණය කියේය. පින්වන්ති' ඤිඤ්ඤිපති රජතෙමෙ කලුරිය කළේය. රෙඤ්ඤිපති භුමාරතෙමි රුඤ්ඤි පති අභිඤ්ඤි කරණලද්දේය. හෙතෙමි පඤ්ඤාභි ගුණයන් හෙත් පමුණුවනලද්දේ එසින්ම යුක්තවූයේ ඉඤ්ඤිපති හසුරුවා ලයි.

කොහුබොපන හො ජානාති මදනීයාකාමා ආයන්තුහොනොනොයෙන රෙණු රුජ් හෙහුපසසිකමඵ, උපසසිකමිතා රෙණුං රුජ්නං එවං චදෙඵ. දිසම්පති බො හො රුජ් කලකතො අභි සිවෙනා හවං රෙණු රජෙජන. සරති හවං නං චචනනනි, එවං හොනිබො හො නෙ ඡකකි නනියා මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණස්සපටිස්සුඤ්ඤා යෙන රෙණු රුජ් හෙහුපසසිකමිසු, උපසසිකමිතා රෙණුං රුජ්නං එතදවොචුං. දිසම් පතිබො හො රුජ් කලකතො අභිසිවෙනා හවං රෙණු රජෙජන. සරති හවං නං චචනනනි. සරුමහංහො නං චචනං, කොහුබො හො පහොති ඉමං මහා පඨවිං උතතරෙණ ආයනං දකඛිණෙන සකච්චු ඛං සතඛං සමං සුචිහතං විහජ්තුනනි.

පින්වත්නි, ප්‍රමාදකාරකවූ කාමයෝ කෙලිදුදුසි කවරෙක්නම් දුනගණීද නොහොත් ප්‍රමාදය ඇතිකරන්නාවූ කාමය හෙතුකොට ගෙන කවරෙක් මෙය දුනගණීද (කල්පන කල්හි මේ කාරණය සිහිනොකෙරේය යනුයි.) පින්වත්නි, මෙහි එන්වා. රෙණු රජ් නෙම යමිතානෙක්හිද එතනට එලඹෙඹි. එලඹි රෙණු රජ්හට මෙසේ කීයඹි. පින්වතුන්වහන්ස, දිසම්පති රජනෙමේ කලුරිය කළේය. පින්වත් රෙණු නම් කුමාරනෙමේ රුජ්භයෙන් අභිෂෙකකරණලද් දේය. හවන්තෙමේ ඒ චචනය සිහිකෙරේදුයි විචාරඹි. පින්වත්නි, ඒ මැනවැයි ඒ පින්වත් කැන් කුමරුවෝ සදෙන මහාගොවිඤ්ඤා භව මිලිවිදන්දී රෙණු රජනෙම යමි තැනෙක්හිද එතනට එලඹී යානුය. එලඹි රෙණු රජ්හට මේ කාරණය කීවානුය. පින්වතුන් වහන්ස, දිසම්පති රජනෙමේ කලුරියකළේය. පින්වත් රෙණුනෙමේ රුජ්භයෙන් අභිෂෙකකරණලද්දේය. පින්වතුන්වහන්ස, ඒ චචනය සිහිකෙරෙහිදුයි විචාරානුය. පින්වත්නි, මම ඒ චචනය සිහිකරමි. පින්වත්නි, මේ මහපොළව උතුරැපසින් දිගටද දකුණුපසින් ගැල්මු බයක් ලෙසටද සන්පරිද්දෙන් සමලෙසසංවිභාග කරණලද්දක්කොට බෙදන්නට කවරෙක්නම් සවච්චේදුයි විචාළේය.

කො නුඛො භො අඤ්ඤා පභොති අඤ්ඤානු මහාගෝවිඤ්ඤානු බ්‍රාහ්මණෙනාති.

35 අඵ ඛො භො රෙණ්ණරුජ අඤ්ඤානරං පුරිසං ආමනොසි. එති චං අභො පුරිස යෙන මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො තෙනුපසඛිකම. උපසඛිකමිතා මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණං එවං චදෙති. රුජ නං භවනාං රෙණ්ණ ආමනොනීති. එවං දෙවොති ඛො සො පුරිසො රෙණ්ණසා රඤ්ඤා පටිසසුචා යෙන මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණෙන තෙනුපසඛිකමි. උපසඛිකමිතා මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණං එතදවොච. රුජ නං භවනාං රෙණ්ණ ආමනොනීති. එවං භොති ඛො මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො තසා පුරිසසා පටිසසුචා යෙන රෙණ්ණ රුජ තෙනුපසඛිකමි. උපසඛිකමිතා රෙණ්ණා රඤ්ඤා සංඝං සමොදි.

පින්චන්ති, මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයා භාර අන් කවරෙක් මේ රුජ්‍ය විභාගය කරන්නට සමපීචේද්දැයි කිව්‍යාහුය.

35. පින්චන්ති ඉත්ඛන්තොන් රෙණ්ණ රජතෙමේ එක්තරු පුරු අයෙකු ආවතුයේය. එමිඛල පුරුභය, තෝ මෙහි එව. මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණතෙමේ යමි තැනෙක්හිද එතනට එලඹෙව. එලඹ මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයාට මෙසේ කියව. පින්චති, රෙණ්ණ රජතෙමේ ඔබට ආමන්ත්‍රණය කෙරේය යනුයි. පින්චන්ති දේවයන්චතන්ස, ඒ මැනවයි ඒ පුරුභතොම රෙණ්ණ රජතට පිළිවදන්දී මහා ගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණතෙමේ යමි තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයාට මේ කාරණය කියේය, කෙසේද පින්චතුන් චතන්ස රෙණ්ණ, රජතෙමේ ඔබටතන්සේට ආමන්ත්‍රණය කෙරේය යනුයි. පින්චන්ති ඒ මැනවයි! භවන් මහා ගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණ තෙමේ ඒ පුරුභයාට පිළිවදන්දී රෙණ්ණ රජතෙමේ යමි තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ රෙණ්ණ රජ සමග සතුටුවූයේය.

සමොදනීයං කථං සාරණීයං විභිසාරෙන්වා එකමන්තං නිසීදි. එක මන්තං නිසින්නං බො හො මහාගොවිඤ්ඤං බ්‍රාහ්මණං රෙණු රූප එතදවොච. එතු භවං ගොවිඤ්ඤ ඉමං මහාපයච්චි උත්තරෙන ආය නං දකඛිණෙන සකටමුඛං සත්තධා සමං සුචිහත්තං විහජ්ඣති. එවං හොති බො මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණො රෙණුසුර රකෙඤ්ඤ පටිස්සු න්වා ඉමං මහාපයච්චි උත්තරෙන ආයනං දකඛිණෙන සකටමුඛං සත්තධා සමං සුචිහත්තං විහජ්, සබ්බානි සකටමුඛානි අභපෙසි.

36 තත්‍ර සුදං වජ්ඣෙ රෙණුසුර රකෙඤ්ඤ ජනපදෙ ගොති.

දහනපුරං කාලිඛිතානං
 අසුකානඤ්ච පොත්තං
 මගිසුති අවන්තිනං
 සොචිරානඤ්චරොරුකං

සතුටුවියසුතුටු සිහිකටසුතුටු කථාටකොටනිමවා එකන්පසෙක උන් තේය. පින්වන්ති, එකන්පසෙක උන්නාවු මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණ යාට රෙණු රජතෙමේ මේ කාරණය කියේය. පින්වන් ගොවිඤ්ඤ තෙමේ මෙහි ඒවා. මේ මහ පොළව උතුරු පසින් දිගටද දකුණු පසින් ගැල්මුවයක්ලෙසද සන්පරිද්දෙකින් එක්සමං සංවිභාග කර ණලද්දක්කොට බෙදුවායි කියේය. පින්වන්ති, ඒ මෑනාවායි. භවන් මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණ තෙමේ රෙණු රජතට පිළිවදන්දී මේ මහා පොළව උතුරු පසින් දිගටද දකුණු පසින් ගැල්මුවයක්ලෙසටද සන්පරිද්දෙකින් එක්සමම සංවිභාග කරණලද්දක්කොට බෙදුයේය. සියලු නගරයන්ම සකට මුඛාකාරකොට තැබිය.

36. එහි ඒ සියලු නගරයන්ගේ මධ්‍යයෙහි රෙණු රජහුගේ ජන පදය පිහිටියේවේ. කලිගුරුජුන්ගේ දහනපුරයද අසුකානමිරජු න්ගේ පොත්ත නම් නගරයද අවනගිරජුන්ගේ මගිසුති නම් නගරයද සුවිරනමිරජුන්ගේ රොරුකනම් නගරයද

මිටිලාවට්ඨිදෙභානං
 චම්පා අභේගසු මාපිතා,
 බාරුණසී ච කාසීනං
 එතෙ ගෝවිඤ්ඤා මාපිතා'හි.

අඵ ඛො භො තෙ ඡකධන්තියා යථා සකෙන ලාභෙන අත්තමනා
 අභෙසුංපරිපුණ්ණ සංකප්පා, යං චත නො අගොසී ඉච්ඡිතං යං
 ආකච්චිතං යං අබ්පෙපනං යං අබ්පජ්ඣිතං, නං නො ලභිනති.

සත්තභු ඔඟ්මදත්තොච
 චෙස්සභු භරතො සහ
 රෙණු චෙච ධතරභො
 තද සුං සත්තභාරතා'හි.

පඨමක භාණවාරං ගිඤ්ඤං.

විදෙභරජුන්ගේ මිටිලානම් නගරයද අගුරජුන් කරණකොටගෙන
 මවණලදවම්පා නම්නගරයදකසිරජුන්ගේබාරුණසීනගරයදයනමේ
 සප්ත නගරයෝ ගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයා විසින් මවනලද්දුග්‍රහ. පින්ච
 න්ති, ඉක්ඛිත්තෙන්ඒස්ත්‍රියයෝසදෙන විබ්බු පරිද්දෙන් තමහට අපි
 තිවු රාජ්‍ය ලාභයෙන් සතුටුසිත්ඇත්තෝවූහ. සම්පූණ්ණි විතාසං
 කල්පනා ඇත්තෝදවූහ. කෙසේදයත්, එකානායෙන් අප විසින්
 යමක් කැමතිවනලද්දේද, යමක් ආකාංසා කරණලද්දේද, යමක්
 අහිප්‍රාය කරණලදද, යමක් බොහෝ සෙයින් පනනලද්දේද ඒ කාර
 ණය අප විසින් ලබනලද්ද යි කියාහි. සත්තභුග, ඔඟ්මදත්තය,
 චෙස්සභුග, භරතය, (ඔවුන් සමග) රෙණුග, ධතරභය, යන භරත
 රජුන් සන්දෙනෙක් ඒ කාලයෙහි ඇතිවූහ.

පළමුවෙනි බණවර මෙහෙකිත් කියා ගිමවනලදී.

37. අඵ බො හො නෙ ඡතනිත්තියා සෙන මහාගොවිද්දො බ්‍රාහ්මණො තෙනුපසඛකමිංසු, උපසඛනමිත්තා මහාගොවිද්දො බ්‍රාහ්මණං එතදවොච්චා. යථා හවං ගොවිද්දො රෙණුසුසු රසෙද්දො සභායො පියො මනාපො අප්පටික්කුලො, එවමෙව හවං තොවිද්දො අමහාකමට්ඨ සභායො පියො මනාපො අප්පටික්කුලො. අනුසාසනු නො හවං ගොවිද්දො, මාගො හවං ගොවිද්දො අනුසාසනියා පච්චව්‍යාගාසිති එවං හොති බො හො මහා ගොවිද්දො බ්‍රාහ්මණො තෙසං ඡනනං බන්තියානං පච්චසුසාසි. අඵ බො හො මහා ගොවිද්දො බ්‍රාහ්මණො සත්තව රාජානො බන්තියෙ මුඛාවසිතෙන රජෙජ අනුසාසි,

37. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් ඒඤ්ඤායෝ සදෙන මහාගොවිද්ද බ්‍රාහ්මණතෙමේ යම් නැනෙක්හිද එනනට එලඹියාහුය. එලඹ මහාගොවිද්ද බ්‍රාහ්මණයාට මේ කාරණය කීවාහුය. පින්වත් ගොවිද්ද තෙමේ රෙණු රජහට යම්සේ දියවූ මනවචන්තාවූ පිළිකුල් නොකරන්නාවූ මිත්‍රවේද, එපරිද්දෙන්ම පින්වත් ගොවිද්දතෙමේ අපභේද ප්‍රියවූ මනවචන්තාවූ පිළිකුල් නොකරන්නාවූ මිත්‍රවෙයි. පින්වත් ගොවිද්ද බ්‍රාහ්මණ තෙමේ අපට අනුශාසනා කෙරේවා. පින්වත හවද් ගොවිද්ද බ්‍රාහ්මණතෙමේ අනුශාසනාවෙන් බැහැර නොයේවා. නොහොත් අපට අනුශාසනා කෙරේවායි කීවාහුය.

(සෙනෙවිරත් තනතුරහා පෙරට් තනතුර පිළිගනුමැනවයි කීවාහුය.) පින්වත්නි, ඒ මැනවයි හවද් මහාගොවිද්ද බ්‍රාහ්මණතෙමේ ඒඤ්ඤාය රජුන් සදෙනාට පිළිවදන් දුන්නේය. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් හවද් මහාගොවිද්ද බ්‍රාහ්මණතෙමේ මුදුනෙහි පැන්ටත් කිරීමෙන් රාජ්‍යයෙහි අභිමෙක කරණලද්දවූ ඒඤ්ඤාය රජුන් සන්දෙනාට අනුශාසනා කෙළේය.

සත්තව බ්‍රාහ්මණ මහාසාලෙ, සත්තව නගානක සතානි මනො වාවෙසී.

38. අඵ බො හො මහාගොවිඤ්ඤස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස අපරෙණ සව ඥෙන ඵචං කල්‍යාණො කිතතිසද්දො අබිභුගාස්ද්ඵ. සග්ගි මහා ගොවිඤ්ඤ බ්‍රහ්මණො බ්‍රහ්මානං පස්සති, සග්ගි මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණො බ්‍රහ්මුනා සාකච්ඡති සලලපති මනොනීති. අඵ බො හො මහාගොවිඤ්ඤස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස ඵතද්ගොසී. මය්ගං බො ඵචං කල්‍යාණො කිතතිසද්දො අබිභුගාහො, සග්ගි මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ් මණො බ්‍රහ්මානං පස්සති සග්ගි මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො බ්‍රහ්මුන සාකච්ඡති සලලපති මනොනීති.

බමුණු මහ සල්කලයන් සතකටද අනුශාසනා කෙළේය ජලස්නාන කරණකොගෙණ නගානකයයි ලබනලද නම් ඇති බ්‍රාහ්මණයන් සත්සියස්කවද වෙද මන්ත්‍ර කියවවේය. (ගොවිඤ්ඤ බමුණුනෙමේ පෙරෙවි සෙනෙවිරන් යන නනතුරුවලට පැමිණ උපපුරෙගින බමුණන් සන්දෙනෙක්ද රජ්‍යානු ශාසනාව පිණිස විධාන කළබැව් දනසුතුයි.

38. පින්වන්ති, ඉක්ඛිත්තෙන් මෑහ කලකදී මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්ම ඣ්ඣයාගේ මෙසේ යහපත්වූ කිරිති සොභාවක් ඉතා උස්ව නැං ගේය. කෙසේදයත්, මහාගොවින්ද බ්‍රාහ්මණ තෙම ප්‍රත්‍යක්‍ෂ වශයෙන් මහබමුණුදකී මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණනෙමේ ප්‍රත්‍යක්‍ෂවශයෙන් මහ බමුණු සමග කථාකෙරෙයි. එක්ව කථාකෙරෙයි බහු හා රහස්කථා කෙරේය කීයයි. පින්වන්ති, එකල්හි මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාට මේ අදහසවීය. මාගේ මෙබඳු යහපත් කිරිති සොභාවක් උස්ව නැංගේය. කෙසේද, මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණනෙමේ සියැසින් මහා බමුණු දකී. මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණනෙමේ ප්‍රත්‍යක්‍ෂව බ්‍රහ්මයා ස මග කථාකෙරෙයි එක්ව කථාකෙරෙයි බහු හා මන්ත්‍රණය කෙරෙයි කීයයි.

නබො පනාහං බ්‍රහ්මානං පසාමික බ්‍රහ්මුතා සාකච්ඡෙති
 න බ්‍රහ්මුතා සලලපාමි. න බ්‍රහ්මුතා මනොමි, සුඛං බො පන
 ජෙනං බ්‍රාහ්මණානං වුධානං මහලලකානං ආචරිය පාචරියානං
 භාගමානානං යො වස්සිකෙ වක්කාරෙ මාසෙ පනිසල්ලියති
 කරුණං ක්‍රීඩානං ක්‍රීඩායති, සො බ්‍රහ්මානං පසසති බ්‍රහ්මුතා
 සාකච්ඡෙති සලලපති මනොනිති. යන්නුතාහං වස්සිකෙ
 වක්කාරෙ මාසෙ පනිසල්ලියෙය්‍යං කරුණං ක්‍රීඩානං ක්‍රීඩායෙය්‍යනති.

39. අථ බො හො මහාගොච්ඡො බ්‍රාහ්මණො යෙන රෙණුරුත්.
 තෙනුපසඛකමි, උපසඛකමිවා රෙණුං රුත්තං එතදවොච.

මමවුකලී බ්‍රහ්මයා නොදක්නෙමි. එසේම බ්‍රහ්මයා සමඟ සාක
 ච්ඡාද නොකරමි. බ්‍රහ්මයා සමඟ කථානොකරමි. බ්‍රහ්මයාසමඟ
 මන්ත්‍රණයද නොකරමි. වැඩිවයසට පැමිණියාවූ මහලුටු ආවා
 යති ප්‍රාචාය්‍ය්‍යවූ නියන්නාවූ බ්‍රාහ්මණයන්ගේ සම්මුඛයෙන් මේ කා
 රණය මවිසින් අසනලද්දේමය' ඒනම් යමෙක් වමී සානුවට අය
 න්වූ සාරමාසයෙහි ප්‍රතිසංලිනයයි නියු එනිභාවය කෙරේද කරු
 ණාධ්‍යානය ධ්‍යාන කෙරේද හෙවත් කරුණා බ්‍රහ්මවිහාර
 භාවනා කෙරේද හෙතෙම බ්‍රහ්මයාදකි. බ්‍රහ්මයා සමඟ සාක
 ච්ඡාගෙණෙයි එක්ව කථාකෙරෙයි ඔහුහා මන්ත්‍රණය කෙරෙය
 යනුයි. යමිභෙයකින් මම එකානනයෙන් වමී සානුවටඅයත් සාර
 මාසයෙහි එකඟව වාසය කරන්නෙමි නම කරුණාධ්‍යානය කරන්
 නේනම් හෙවත් කරුණා බ්‍රහ්මවිහාර භාවනාව කරන්නෙමිනමි
 ඉතා සෙහෙක යනුයි.

39. පින්වත්ති ඉක්බිත්තෙන් මහාගොච්ඡන්ද බ්‍රාහ්මණනෙමේ
 රෙණු රජතෙමේ යම් තැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ රෙණු
 රජඟට මේ කාරණය දැන්විය.

මග්ගං ඛො භො ඵං ඵං කල්‍යාණො නිත්තිසද්දො අබ්බුගගතො, සකඛි මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො බ්‍රහ්මානං පසසති සකඛි මහාගෝවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො බ්‍රහ්මුනා සාකච්ඡෙති සල්ලපති මනොනීති. නඛො පනාහංභො බ්‍රහ්මානං පසසාමි, න බ්‍රහ්මුනා සාකච්ඡෙමි න බ්‍රහ්මුනා සල්ලපාමි න බ්‍රහ්මුනා මනොනමි. සුභං ඛො පන මෙතං බ්‍රාහ්මණානං වුඨානං මහල්ලකානං ආචරියපාචරියානං භාසමානානං යොවස්සි කෙ චන්තාරෙ මාසෙ පතිසල්ලියති කරුණං ඤානං ඤායති සො බ්‍රාහ්මනං පසසති බ්‍රහ්මුනා සාකච්ඡෙති සල්ලපති මනොනීති ඉච්ඡාමහං භො චස්සිකෙ චන්තාරෙ මාසෙ පතිසල්ලියිතුං කරුණං ඤානං ඤායිතුං. නමිති කෙනාපි උපසඤ්ඤාමි තබ්බො අඤ්ඤානුඵකෙන භන්තානිතාරෙනාති, යසස්සදාති භවං ගෝවිඤ්ඤා කාලං මඤ්ඤාතීති.

පින්වත්නි, මගේ වූකලී මෙසේ අහපත්කීර්ති සොභාවක් ඉතා උස්ව නැංගේය. කෙසේද මහාගෝවින්ද බ්‍රාහ්මණ නෙමේ ප්‍රත්‍යක්ෂ වශයෙන් මහාබ්‍රහ්මයා දකියි. මහාගෝවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණ නෙමේ ප්‍රත්‍යක්ෂවශයෙන් මහා බ්‍රහ්මයා සමග සාකච්ඡා කෙරෙයි. එක්ව කථාකෙරෙයි. මනුෂ්‍යය කෙරේයයි කියායි. පින් වන, මම බ්‍රහ්මයා නොමදකිමි. බ්‍රහ්මයා සමග සාකච්ඡාද නොකරමි. බ්‍රහ්මයා සමග එක්ව කථාද නොකරමි. බ්‍රහ්මයා සමග මනුෂ්‍යයද නොකරමි. වැඩි වශසට පැමිණියාවූ මහලුබු ආචාරීප්‍රා චාය්‍යීවූ කියන්තාවූ බ්‍රාහ්මණයන්ගේ සම්මුඛයෙන්ම විසින් මේ කාරණය අසනලද්දේය. යමෙක් වම්‍සා සානුවට අයත් සාරමාසයෙහි විවේකයට පැමිණ වාසය කෙරේද, කරුණාධ්‍යානය ගෙවත් කරුණා බ්‍රහ්ම විහාරය ධ්‍යාන කරන්නේද ගෙවත් වඩන්නේද. ඒ පුද්ගල නෙමේ බ්‍රහ්මයා දකී. බ්‍රහ්මයා සමග සාකච්ඡා කෙරේ. එක්ව කථා කෙරේ. මුහු සමග මනුෂ්‍යයද කෙරේ. පින්වන, මම වම්‍සා සානුවට අයති සාරමාසයෙහි විවේක භාවයෙන් කාලානක්‍රමණය කරන්නටද කරුණාධ්‍යානය ධ්‍යානකරන්නටද ගෙවත් කරුණා බ්‍රහ්ම විභාරය වඩන්නටද කැමැත්තෙමි. ඒකාලයෙහිදී බත් ගෙණඑත්තාවූ එක්කෙනෙකුත් හැර අන්තිසිවෙකු විසින් නොඵලඹිය යුත්තේ වෙමි. පින්වත් ගෝවින්ද බ්‍රහ්මණකෙමේ දූත්යමක් සම්බන්ධකල්පය සිතන්නේ නම් එය කරණු මැනවැයි කියායි.

40 අඵඛො මහාගොච්ඤො බ්‍රාහ්මණො ඥානා තෙ ඡනිතනියා තෙනුපසඝිකම්, උපසඝකම්චා නෙ ඡනිතනියෙ ඵතදචොච මහංඛො චො කල්‍යාණොතිතනියද්දෙ අභිභුග්ගතො සකඛි මහාගොච්ඤො බ්‍රාහ්මණො බ්‍රාහ්මණො පසසති සකඛි මහාගොච්ඤො බ්‍රාහ්මණො බ්‍රහ්මුණො සාකච්ඡති සල්ලපති මහොතනීති න ඛො පනාහං හො බ්‍රහ්මුණො පසසාමි න බ්‍රහ්මුණො සාකච්ඡමි න බ්‍රහ්මුණො සල්ලපාමි න බ්‍රහ්මුණො මහොමි සුභා ඛො පන මෙනා බ්‍රාහ්මණානා චුඛානා මහල්ලකානා ආචරිය පාචරියානා භාසමානානා ඥො චස්සිකෙ චතතාරෙ මාසෙ පතිසල්ලෙහි කරුණො ඤානා ඤායති ඥො බ්‍රාහ්මණොපසසති බ්‍රහ්මුණො සාකච්ඡති සල්ලපති මහොතනීති.

40. පින්වන්ති, ඉන්තින්තෙන් මහාගොච්ඤාද බ්‍රාහ්මණ තෙමේ ඒඤ්ඤායරජන් සදෙනා යමි නැතහැකිද ඵතනට ඵල ඝිඤේය. ඵලඹ ඒඤ්ඤායරජන් සදෙනාවමේ කාරණය දුන් විය. පින්වන්ති, මා සම්බන්ධව මෙසේ යහපත්වූ කිර්තියො ඡාවක් ඉතා උස්ව නැංගේය. මහාගොච්ඤාද බ්‍රාහ්මණ තෙමේ ප්‍රත්‍ය ඤ්චයෙහන් මහාබ්‍රහ්මයාදකි. මහාගොච්ඤාද බ්‍රාහ්මණ තෙමේ ප්‍රත්‍ය ඤ්චයෙහන් මහා බ්‍රහ්මයා සමග සාකච්ඡා කෙරෙයි. ඵසේම කථා කෙරෙයි. ඔහුසමග මහාභුණය කෙරෙයිකියාති. පින්වන්ති, ඔබවූකලී බ්‍රහ්මයා නොමදකිමි. බ්‍රහ්මයා සමග සාකච්ඡාද නොකරමි. බ්‍රහ්මයා සමග කථාදනොකරමි. බ්‍රහ්මයා සමග මන්ත්‍රණයද නොකරමි. වැඞි වයසට පැමිණියාවූ මහලවු ආචාර්යී ප්‍රාචාර්යීවූ කියන්තාවූ බ්‍රාහ්මණ යන්ගේ සම්මුඛයෙන් මාටිසින් මේකාරණය අසන ලද්දේය. ඒනම ය මෙක වූසාදාදාදා පිළිබද සාරමාසයෙහි ප්‍රතිසංලිභය කෙරේද හෙවන් විවෙකවමාසය කෙරේද කරුණා ධ්‍යානා ධ්‍යාන ඉතේද හෙවන් කරුණා බ්‍රහ්ම විහාර භාවනා කෙරේද ඒනැතැන්තේ බ්‍රහ්මයාදකී. බ්‍රහ්මයා සමග සාකච්ඡා කෙරේ ඔහුහා ඵත්ව කථා කෙරේ. ඔහුහා මන්ත්‍රණයද කෙරෙයි කියයි.

ඉච්ඡාමහං හො වස්සිකො චන්තාරො මාසෙ පතිසල්ලිසිත්ථං කරුණං
ඛානං ක්කාසිත්ථං. නමිති කෙනචි උපසංඝමත්තඛෙඛා අඤ්ඤත්ථ
එකෙන භත්තාභිභාරෙනාති. යස්ස 'දුති භවං ගොවිඤ්ඤා කාලං
මඤ්ඤතීති.

41. අඵ බො හො මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො යෙන සත්තච බ්‍රාහ්
මණ මහාසාලා සත්තච නභාතක සත්තච තොභුපසංඝමි, උපසංඝක
ත්ථො සත්තච බ්‍රාහ්මණ මහාසාලො සත්තච නභාතකසත්තච එතද
චොච. මයාං බො හො එචං කලකාණො නිත්තිසද්දො අබ්බුගගතො.
සකඛි මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො බ්‍රහ්මානං පස්සති, සකඛි මහාගො
විඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො බ්‍රහ්මණා සාකච්චෙති සලලපති මනෙතතීති. න
බො පනාහං බො බ්‍රහ්මාණං පස්සාමි,

පින්චන්ති මම චමී සාත්ථව අයන්චු සාරම්භයෙහි විචෙකච විසෙස
කරන්තචද කරුණාබ්‍රහ්ම විහාර භාලනා කරන්තචද කැමැත්තෙමි.
ඒ කාලයෙහිදී බන්ගෙණ එන්තාවුඑක් පුරුෂයෙකු හැර අන් කිසි
වෙකු විසින් නොඵලඛිය යුත්තේවෙමි දන්විය. පින්චන් ගොවින්ද
හෙමේ දන් ගමන් සමබන්ධව සුදුසු කල්යානි දන්තේනමි එය කරණු
වැනවැයි කීහ.

41. පින්චන්ති, ඊට අනතුරුව මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණ තෙමේ බමු
ණු මහසල් කුලසත යමනැනෙක්හිද වුතචයනිදිය හෙතුකොටගෙණ
ජලස්නානය කරන්තාවු නභාතක සන්දෙනා ගම් නැනෙක්හිද එත
නච එලභියේය. එලභි බමුණු මහසල්කුලයන් සත්චද නභාතකයන්
සන්දෙනාවද මේ කාරණය දන්විය. පින්චන්ති, මාසම්බන්ධව
මෙසේ ගතපත්වු කීර්ති ඝොෂාවක් ඉතා උස්ව නැගේය. කෙසේද,
මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණතෙමේ ප්‍රත්‍යක්ෂවශයෙන් මහාබ්‍රහ්මඤ්ඤාදකි. මා
හාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණතෙමේ ප්‍රත්‍යක්ෂවශයෙන් මහාබ්‍රහ්මඤ්ඤා සමග සා
කච්ඡා කෙටෙයි. එක්ව කථා කෙරෙයි. මහුහා මන්ත්‍රණයද කෙරේය
කීරායි. පින්චන්ති, මමවුකලි බ්‍රහ්මයා නොමිදකිමි.

න බ්‍රහ්මඤ්ඤා සාක්ඛවේෂ්ඨ න බ්‍රහ්මඤ්ඤා සලලපාමි න බ්‍රාහ්මඤ්ඤා මහො
 මි, සුඛං ඛො පන මෙතං බ්‍රාහ්මඤ්ඤානං වුධානං මහලලකානං ආචරිය
 පාචරියානංභාසමානානං. යො චස්සිකෙ චතතාඤ්ඤොමාසෙ පතිසල්ලී
 යති කරුණං ඤානං ඤායති සො බ්‍රහ්මඤ්ඤා පසසගි බ්‍රහ්මඤ්ඤා සාක්
 චේෂ්ඨි සල්ලපගි මහොනනිති. තෙනගි භො යථා සුතෙ යථා පරියතෙන
 මහො විජ්ජාචරණ සස්සධංකරොථ, අඤ්ඤාමඤ්ඤා ච මහොනවාචොථ.
 ඉච්ඡාමහං භො චස්සිකෙ චතතාඤ්ඤොමාසෙ පතිසල්ලීසිත්‍රං කරුණං
 ඤානං ඤාසිත්‍රං නමිති තෙනගි උපසංඝමිතබ්බො අඤ්ඤානු ඵනෙන
 භත්තාභාචරනාති. යස්සදුති හවං ගොච්ඤො කාලං මඤ්ඤාතිති.

බ්‍රහ්මඤ්ඤා සමග සාක්ඛවේෂ්ඨ නොකරමි. බ්‍රහ්මඤ්ඤා සමග ඵලංච කථාද
 නොකරමි. බ්‍රහ්මඤ්ඤා සමග මන්ත්‍රණයද නොකරමි. වැලිඵක් කරු
 ණෙක්ආති. වැඩි වයසට පැමිණියාවූ මහලලු ආචාර්යී ප්‍රාචාර්යීවූ
 කීයන්නාවූ බ්‍රහ්මඤ්ඤාසන්ඨෙ යම්බ්‍රහ්මඤ්ඤා මාවිසිත් මේ කාරණය
 අසනලද්දේය. යමෙක්-වච්ඡා කාලය පිළිබඳ සාරමාසයෙහි ප්‍රතිසංලී
 නය කෙරේද, හෙවත් විවෙකයට පැමිණ වාසය කෙරේද කරුණා
 ධ්‍යානය ධ්‍යානකෙරේද, හෙවත් කරුණා බ්‍රහ්ම විහාර භාවනා කෙ
 රේද, ඒ නැනැත්තේ බ්‍රහ්මඤ්ඤා, බ්‍රහ්මඤ්ඤා සමග සාක්ඛවේෂ්ඨ නෙරෙ
 සි. ඵක්ච කථා කෙරෙසි. ඵහු සමග මන්ත්‍රණය කෙරෙය කියාලි. පින්වත්ති
 ඵබ්බාචන්තොපි ඇසුපරිදිවුද පුත්‍රණුකල පරිදිවුද මන්ත්‍රණ
 යත් විසාර වශයෙන් සජ්ඣායනාකරමි. ඔවු නොවුන්වද ඵ්වේද
 මන්ත්‍ර කියවති. පින්වත්ති මම වච්ඡාසානුවට අගත්වු සාරමාසයෙහි
 ප්‍රතිසංලීනග කරන්වද කරුණා ධ්‍යානය ධ්‍යානකරන්වහෙවත් කරු
 ණාදි බ්‍රහ්ම විහාර සහර. වඩන්නවද කැමැත්තෙමි. බත්ගෙණ ඵන්
 නාවු ඵක්කෙනෙහුන් හැර අන් කිසිවෙකුන් විසින් මම ඵලමිය යුත්
 ණේ නොවෙමි. පින්වත් ගොච්ඤ්ඤා බ්‍රහ්මඤ්ඤා කෙමේ යමක් සම්බන්
 ධව කල්පයෙදන්තේ නමි ඵය කරණු මැණවසි කීහ.

42 අඵ බො හො මහගොවිඤ්ඤ ධ්‍රාන්මණො යෙන චන්තාරිසා
 හරියා සාදිසියො තෙනුපසභිකම්, උපසභිකම්චා චන්තාරිසා හරියා
 සාදිසියො එතදුවොච. චය්‍යං බො හොති එචං කලයාණො කිත්ති
 සද්දො අබ්භුග්ගතො. සකඛි මහාගොවිඤ්ඤ ධ්‍රාන්මණො ධ්‍රාන්මානං.
 පසසති, සකඛි මහාගොවිඤ්ඤ ධ්‍රාන්මණො ධ්‍රාන්මුතා සාකච්ඡති සල්ල
 පති මනොනිති. න බො පනාභං හොති ධ්‍රාන්මානං පසසාමි න
 ධ්‍රාන්මුතා සාකච්ඡමි න ධ්‍රාන්මුණා සල්ලපාමි න ධ්‍රාන්මුතා මනොනමි.
 සුභං බො පන මෙතං ධ්‍රාන්මණානං වුඛානං මහල්ලකානං ආචරිය
 පාචරියානං භාසමානානං. යො චස්සිකෙ චන්තාරො මාසෙ පතිසල්
 ලීඨති කරුණං ඤානං ඤායති, සො ධ්‍රාන්මානං පසසති ධ්‍රාන්මුතා
 සාකච්ඡති සල්ලපති මනොනිති. ඉච්ඡාමහං හොති චස්සිකෙ චන්
 තාරො මාසෙ පතිසල්ලීඨිතුං කරුණං ඤානං ඤායිතුං.

42. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤ ධ්‍රාන්මණතොම අමා
 නවුසතළිස් භාග්‍යාවෝ යම්තැනෙක්හිද එතනට ඵලබ්ධියේය. ඵලඹ
 සමානවු සතළිස් භාග්‍යාවන්ට මේකාරණයකියේය. පුණ්‍යවන්තියෙති
 මාගේවුකලි මෙබදු යහපත් කීර්ති සොභාවක් ඉතා උස්ව නැංගේය.
 කෙසේද මහාගොවිඤ්ඤ ධ්‍රාන්මණතොමේ පුත්‍රාසත්‍ය වශයෙන් මහාධ්‍රාන්ම
 යා දකීය. කියාද මහාගොවිඤ්ඤ ධ්‍රාන්මණතොමේ පුත්‍රාසත්‍ය වශයෙන්
 මහාධ්‍රාන්මයා සමග සාකච්ඡාකෙරෙයි. එක්ව කථාකෙරෙයි. මන්ත්‍රණ
 යකෙරෙයි නියායි. පුණ්‍යවන්තියෙති, මමවුකලි ධ්‍රාන්මයා නොමදකිමි.
 ධ්‍රාන්මයා සමග සාකච්ඡා නොකරමි. ධ්‍රාන්මයා එක්ව කථානොකරමි.
 ධ්‍රාන්මයා සමග මන්ත්‍රණයද නොකරමි. වැලි එක් කරුණෙක් ඇති.
 වැඩිවශසට පැමිණියාවු මහලුටු ආචාර්ය ප්‍රාචාර්යවු නියන්තාවු ධ්‍රාන්
 මණයන්ගේ සම්මුඛයෙන් මා විසින් මේ කාරණය අසනලද්දේය
 යවෙක් වෛෂාකාලය පිළිබඳ සාරමසෙහි විවෙකව වාසයකෙරේද කරු
 ණාධ්‍රානානය වඩාද හෙතෙමේ ධ්‍රාන්මයාදකී. ධ්‍රාන්මයා සමග සාකච්ඡා,
 කෙරෙයි සල්ලාප කෙරෙයි ඔහු හා මන්ත්‍රණය කෙරේයනියායි. පින්
 වත්නි, මම වෛෂාකාලය පිළිබඳ සාරමසෙහි විවෙකව වාසය කරන්න
 වද කරුණා ධ්‍රාන්මචිහරණය ආදී මතුර්විධ ධ්‍රාන කරන්නවද
 කැමැත්තෙමි.

නමිති කෙනච උපසංඝනමිතඛෙබ්බා අඤ්ඤානු එකෙන භත්තාභිභාරෙ නාති. යසසද්දනිභවං ගොච්ඤ්ඤ කලං මඤ්ඤානිති.

43 අඵ බො භො මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණො පුරුභිවෙන නග රසස නවං සන්ථාගාරං කාරුපෙනා වස්සිකෙ චන්තාරෙ මාසෙ පති සල්ලියි, කරුණං ඤානං ඤායි. නාස්ස කොච උපසංඝනමි, අඤ්ඤානු එකෙන භත්තාභිභාරෙන. අඵ බො භො මහා ගොච්ඤ්ඤස ඛ්‍යාත්ම ණසස චතුනනං මාසානං අච්චයෙන අනුදෙච උකකණ්ඨනා අනු පරි තසසනා. සුතං බො පන මෙ තං ඛ්‍යාත්මණානං වුඛානං මහල්ලකානං. ආචරිය පාචරියානං භාසමානානං. යො වස්සිකෙ චන්තාරෙ මාසෙ පතිසල්ලියති කරුණං ඤානං ඤායති, සො ඛ්‍යාමානං පසසති,

බත් ගෙණ එන්නාවු එක්කෙණෙනුත් හැර අන්තිසිටෙහුත් විසින් නොපලඹිය යුත්තේවෙයි කියේය. පින්වත් ගොච්ඤ්ඤතෙමේ දැන් යමක් සම්පන්නව කල්යාණි සිතන්නේනම් එය කෙරේවාසිකිහ.

43. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තේන් මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණතෙම නුවරට පුප්ඵද්දසාවෙහි අභිනව සන්ථාගාරයක්ගෙවත් ධ්‍යානාලාපක් කර වා වූමාසානුව පිළිබඳ සාරවාසයෙහි පුත්සංලිනය කෙළේය. ගෙවත් විචේකයට පැමිණියේය. කරුණා ධ්‍යානය ධ්‍යානකෙළේය. ගෙවත් කරුණා ඛ්‍යාත්ම විහාරය ආදිකොට සතර බඹ විහරණයන්වැඩුයේය. බත් ගෙණ එන්නාවු එක් පුරුෂයෙක් හැර අන් කිසිවෙක් මනුෂ්‍ය නව නොපැමිණියේය. තවද පින්වත්නි සාරමසන්හුගේ ඇවෑමෙන් මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණයාට මහ බඹහුගේ පැමිණීම පිළිබඳ ආසා වක්වූයේය. එයම මනාකොට පැතිමක්ද වූයේය. කුමක් හෙයින්ද වාච වයසට පැමිණියාවූ මහලු ආචාරී ප්‍රාචාරීවූ කියන්නාවූ ඛ්‍යාත්ම ණයන්ගේ සම්මුඛයෙන් මා විසින් මේ කාරණය අසන ලද්දේය. කෙසේද යමෙක් වූමා සානුව පිළිබඳ සාරවාසයෙහි විචේකයට පැමිණ වාසය කෙරේද. කරුණ ධ්‍යානය වඩාද ඒ තැනැත්තේ ඛ්‍යාමයාදකි.

බුන්මුනා සංකච්ඡති සල්ලපනිමන්තෙනිති. නබොපකාභං බුන්මානං පසාමි, න බුන්මුනා සංකච්ඡති න බුන්මුනා සල්ලපාමි, න බුන්මුනා මනෙතමිති.

44. අඵ බො හො බුහමා සනංකුමාරො මහාගොවිඤ්ඤාසා බුහමාණසා චෙතසා චෙතනා පරිචිතකකම්ඤ්ඤාය සෙය්‍යාඨාපි නාම බලවා පුරිසො සමිම්ඤ්ජනං වා බාහං පසාරෙය්‍ය පසාරිතං වා බාහං සමිම්ඤ්ජෙය්‍ය, එවචෙව බුහමලොකෙ අනාරගිතො මහාගොවිඤ්ඤා බුහමණසා පමුබෙ පාතුරහොසි. අඵ බො හො මහාගොවිඤ්ඤා බුහමණසා අහුදෙව හයං අහුජ්චිතිතතතං අහුලොමහංචෙයා, යථා තං අදිඨපුබ්බං රූපං දිස්වා. අඵ බො හො මහාගොවිඤ්ඤා බුහමණොගිතො සංචිගො ලොමහඨිඨතො බුහමානං සනං කුමාරං ගාඨාය අජ්ඣභාසි.

බුන්මයා සමග සංකච්ඡා කෙරෙයි. එක්වකථාකෙරෙයි. මහු සමග මන්ත්‍රණය කෙරෙයි කියයි. මම වූකලී බුන්මයා නොමදකිමි. බුන්මයා සමග සංකච්ඡාද නොකරමි. බුන්මයා සමග එක්ව කථාද නොකරමි. බුන්මයා සමග මන්ත්‍රණයද නොකෙරෙමි කියයි.

44. පින්වන්ති, ඉක්ඛිත්තෙන් සතත් කුමාර බුන්මනෙමේ මහා ගොවිඤ්ඤා බුන්මණසාගේ සිත පිළිබද සියලු අදහස තමන්ගේ සිතීන් දනගණ යම්සේ බලවත්පුරුෂයෙක් හකුළුවනලද අතක් දිගහරිත් සේ ගෝ දිගුකල අතක් හකුළුවන්හේ ගෝ යම්සේද එපරිද්දෙන්ම බමිලොවදී අතුරුදහන්වුයේ මහාගොවිඤ්ඤාමි බමුණාගේ ඉදිරියෙහි පහලවුයේය. පින්වන්ති, ඉක්ඛිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤා බුන්මණසාට විනෙතාත්‍රාස භීතියක්ම වුයේය. තැනිගැන්මක්ද වුයේය. ලොමුදුගැ ගැන්මක්ද වුයේය. පෙර නොදක්නාලද රූපයක් දැක යම්සේ හසාදිය උපදනේද එපරිද්දෙන්ම බුන්මරූපය දැක හසාදිය උපන් නේය. ඉක්ඛිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤා බුන්මණනෙමේ බිෂපත් වුයේ සංචෙග්‍යට පැමිණි සිත්ඇත්තේ හටගත් ලොමුදුගැගැණුම් ඇත්තේ සතත් කුමාර බුන්මයාට ගාථාවකින් අභිභාෂනය කලේය.

චණ්ණවා යසවා සිරිමා
 කොහු නිමසි මාරඝ,
 අජනනා නං පුච්ඡාම
 කථං ජනනමු නං මහං.

මං චෙ කුමාරං ජනනාහි
 බ්‍රහ්මලොකෙ සනානනං,
 සබ්බෙ ජනනාහි මං දෙවා
 එවං ගොච්ඤ ජනනි.

ආසනං උදකං පජජං
 මධුපාකඤ්ච බ්‍රහ්මනො,
 අග්ගෙ භවනං පුච්ඡාම
 අග්ගං කුරුතු නො භවං.

පනිගණනාව නෙ අග්ගං
 යං නිං ගොච්ඤ භාසසි,
 දීඝධම්ම භික්ඛාය
 සම්පරාය සුඛාය ව.

නිද්‍රකානෙනි, ශරීරවණී ඇත්තාවූ යසස් ඇත්තාවූ ශ්‍රීමත්වූ නුඹ කම්
 රෙක්වෙහිද නොදන්නාවූ අපි තා විචාරමු. අපිමේ කිනම් තැනැත්තෙකු
 යනාදි වශයෙන් තා කෙසේ දැනගනීමුද, ශ්‍රේෂ්ඨ ලොකයෙහි හෙ
 වත් බ්‍රහ්මලොව පුරුකනවූ කුමාරයෙහි එකානනයෙන්ම දනිත්. සියලු
 දෙවියෝ සහත් කුමාර බ්‍රහ්මයෙහි මා මෙසේ දැනගනීත්. පින්වත්
 ගොච්ඤ පණ්ණිකය මෙසේ, දැනගනුව. මේ අස්කද පිරිසිදු ජලයද
 පාදයට හිතවූ කෙලද මධුපාකයද යන මේ සියල්ල බ්‍රහ්මයාගේ ඉදිරි
 යෙහි මේ පින්වත්හු විචාරමු. පින්වත් නෙමේ අපගේ මේ ආගන්
 තුක සම්ප්‍රභය පිළිගන්නා සේක්වා එමිබා ගොච්ඤ පණ්ණිකය, නුඹ
 යමක් කියන්නෙහිද තාගේ ඒ ආගන්තුක සම්ප්‍රභය පිළිගනීමු.
 මේ අත්බැවිහි වැඩිපිණිසද පරලොඵ සැපපිණිසද පවත්නාවූ.

කතාචක්කාසො පුච්ඡස්ස
යං කීද්දවි අභිජනීතනාති.

45. අඵ බො භො මහාගොවිඤ්ඤාසං බ්‍රාහ්මණස්ස ඵතදගොසි. කතාච
කාසො බොවති බ්‍රහ්මනා සනංකුමාරෙන නිනුචුබො අහං බ්‍රහ්මා
නං සනංකුමාරං පුච්ඡයාං දිභිධම්මිකං වා අත්ථං සමපරාසිකං වාති.
අඵ බො භො මහාගොවිඤ්ඤාසං බ්‍රාහ්මණස්ස ඵතදගොසි. කුසලො බො
අහං දිභිධම්මිකානං අත්ථානං. අඤ්ඤෙපි මං දිභිධම්මිකං අත්ථං
පුච්ඡන්ති, යනුචුතාහං බ්‍රහ්මානං සනංකුමාරං සමපරාසිකඤ්ඤෙව
අත්ථං පුච්ඡෙය්‍යන්ති. අඵ බො භො මහාගොවිඤ්ඤෙ බ්‍රාහ්මණො
බ්‍රහ්මානං සනං කුමාරං ගාථාය අඤ්ඤිභාසි.

සමිතිසිවක් මනාකොට පනනලද්දේද ඒකාරණය විචාරව. පින්වත්හු
කරණලද අවකාශ ඇත්තෙහිය. (ආසනාදිවූ මේ ආගන්තුක සඬිග්‍ර
හය පිළිගනු මැනවැයි කියනලද බ්‍රහ්මකෙමේ ඒ සියල්ල මාවිසින්
පිළිගත්තාලද්දේම වේවා. එස නිඛියදී දෙලෝ වැඩපිණිස පවත්නා
කරුණක් විචාරවයි කියේය.)

45. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයාහට මේ
අදහස විය. මමවූකලී සනත් කුමාර බ්‍රහ්මයාවිසින් කරණලද අව
කාශ ඇත්තෙම. මේ ආත්මභාවය පිළිබඳවූ අරිය හෝ පරලොකා
රිය හෝ කුමක්නම් මම සනත් කුමාර බ්‍රහ්මයා විචාරන්නෙමිදෙයි
සිතිය. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයාට මේ
අදහස විය. මම මේ ලොකය පිළිබඳ අරියන් පිළිබඳව දක්වෙමි.
අන්‍යයෝද දුෂ්චරිතවේකඅරියකවරේදුපි මාවිචාරන් එකාන්තයෙන්ම
පරලොකාරිය කෙබඳුදැයි සනත් කුමාර බ්‍රහ්මයා විචාරන්නෙමිනම්
ඉතා යෙහෙකැයි සිතිය. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤා
බ්‍රාහ්මණකෙමේ සනත් කුමාර බ්‍රහ්මයාට ගාථාවකින් අධිභාෂනය
කෙළේය.

පුච්ඡාමි බ්‍රහ්මානං සන්තංකුමාරං
 කඛිඛි අකඛිඛිං පරවෙදියෙසු,
 කප්ඵඝ්ණො කිම්භිව සිකඛිමානො,
 පපෙපාහි මවෙචා අමහං බ්‍රහ්මලොකනාහි.

හිචා මමතතං මනුජෙසු බ්‍රහ්මෙ
 එකොදි භූතො කරුණොධිමුතෙනා,
 තිරුම ගඤ්ඤා ඵිරනො මෙථුනසමා
 එඤ්ඤිතො එඤ්ච සිකඛිමානො
 පපෙපාහි මවෙචා අමතං බ්‍රහ්මලොකනාහි.

46. හිචා මමතතං තාහං භො තො ආඤ්ඤාමි, ඉධෙ කවෙචා අපපං
 චා භොගකඛිකිං පහාය මහනතංචා භොගකඛිචාං පහාය අපපංචා
 ඤ්ඤිපථිවට්ටං පහාය මහනතංචා ඤ්ඤිපථිවට්ටං. පහාය කෙසුමඤ්ඤං
 ඔහාරෙචා කාසායානි වඤ්ඤානි අච්ඡාදෙචා

සෑක ආත්තාච්ච මම අනුන්ථිසින් සංසකරණං කරණලද ප්‍රඥන
 විජයෙහි සෑකනාත්තාච්ච සනත් කුමාර බ්‍රහ්මයා විමාරමි. නවර පුහි
 පදවෙක්ඛි සිටියාච්ච කවරනම් ධම්මෙක්ඛි හික්මෙත්තාච්ච මනුජන
 තෙම උනුම්ඛිමලොචිව පෑමිණේදුසි කියායි. එමිඛා ශ්‍රෙණ්ඨං, මනුජන
 යන් විජයෙහි යම්කිසිවෙක් මමනිය භෙවන් තාණ්ණව හැර හුදකලා
 ච්චියේ කරුණාධ්‍යාන උපදවා කෙලෙසුන් කෙරෙන් මිදුනේ භෙවන්
 නිපදවනලද ධ්‍යාන ආත්තේ කාම ක්‍රොධාදිච්ච පනල ගැබ් ආත්තේ
 මෙථුන ධම්මෙත්ත වැළැක්කේ භෙවන් බ්‍රහ්මාච්චිච්චියේවේද ඒ මනුජන
 තෙම මේ ධම්මන් කෙරෙහි සිටියේ මේ ධම්මන් කෙරෙහි හික්මෙන්
 තේ උතතම බ්‍රහ්මලොකයට පෑමිණේ.

46. සින්චන්ති, මේ ලොකයෙහි ආතාමි පුද්ගලයෙක් මමය මාගේ
 යහි පැවති ලඛිඛිය හැර සාල්පච්ච භොගරුඤ්ඤ හැර හෝ මහන්ච්ච
 භොගරුඤ්ඤ හැර හෝ සාල්පච්ච ඤ්ඤිසමුභය හැර හෝ මහන්ච්ච ඤ්ඤි
 සමුභය හැර හෝ කෙස් දුමුරුච්චලහරවා කාසාය වස්ත්‍රයන් අන්දවා

අගාංසමා අනගාරියං පබ්බජනී. ඉති ගිනිමා මමනනං නාහං
 හො නො අජනාමි. එකොදිභුනො නිවාහං හො නො ආජනාමි.
 ඉධෙ කමෙවා විජිනාං සෙනාසනං හජනී අරඤ්ඤං රුක්ඛමුලං
 පබ්බතං කඤ්ඤං ගිරිගුහං සුසානං. වනපඤ්ඤං අබ්භොකාසං පලා
 ලපුඤ්ඤං. ඉති එකොදි භුනොති පඤ්ඤං හො නො ආජනාමි.
 කරුණාසි මුඛෙනාති පහං හො නො ආජනාමි. ඉධෙ කමෙවා
 කරුණාසගගතෙන චෙතසා එකං දිසං ඵරිනා විහරනී, නථා
 දුතියං, නථා තතියං, නථා චතුඤ්ඤං, ඉති උච්චමධොතිරියං සබ්බසී
 සබ්බසීතාය සබ්බාවනාං ලොකං කරුණා සගගතෙන චෙ
 තසා විපුලෙන මගගගතෙන අපපමාණෙන අවෙරෙණ අබ්බා
 පජ්ඣකන ඵරිනා විහරනී. ඉති කරුණාසිමුඛෙනා නි පහං හොනො
 ආජනාමි. ආමගඤ්ඤං බො අනං හො නො භාසමානස්ස. න ආජ
 නාමි.

ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවෙද මම ඒ කාරණය පින්වත්හු
 සමීඛන්ධව දනිමි. මෙසේ මමකිය ගැරය. යන මේ කාරණය මම
 පින්වත්හු සමීඛන්ධව දනිමි. එකානන්දවුයේය යන මේ කාරණයද
 පින්වත්හු සමීඛන්ධව මම දනිමි. මේ ලොකයෙහි ඇතැම් පුද්ගල
 යෙක් ජනයන් රහිතවු සෙනසුන් ආශ්‍රය කෙරේද. එනම්, අරණ්‍යය
 වාසඤ්චුලය පමනක කඳුරැලිය පමන ගුහාව සොහොන ඉතා දුරවන
 සෙනසුන අවකාශසථානය පිදුරු රැසය යන මේසි. මෙසේ එකග
 වුයේයයි පින්වත්හු සමීඛන්ධව මම මේ කාරණය දනිමි. මේ ලොක
 යෙහි ඇතැම් කෙනෙක් කරුණාව සමග පැවැත්තාවු සිහින් එක්
 දිසාවක් පතුරුවා වාසයකෙරේද එසේම දෙවන දිගද එසේම තුන්
 වන දිගද එසේම සතරවන දිගදයි මෙසේ සියලු කල්හි සියලු තන්හි
 පැහිර පවත්නා බැවින් සියල්ල ඇත්තාවු ලොකය කරුණාව සමග
 පැවැත්තාවු විපුලත්වයට පැමිණියාවු එතෙසින්ම බ්‍යානවශයෙන්
 මගන්බවට පැමිණියාවු ප්‍රමාණානික්‍රානන්තවු වෙවර රහිතවු ව්‍යාපාද
 රහිතවු සිහින් පතුරුවා වාසය කෙරේද. මෙසේ කරුණා ධ්‍යානය
 හේතුකොටගෙන කෙලෙසුන් කෙරෙත් මිදුනේයයිද පින්වත්හු
 සමීඛන්ධව මම මේ කාරණය දනිමි. පින්වත්හු විසින් කියන්නාවු
 ආමගකි කාරණයන් මම නොදනිමි.

කෙ ආමගකා මනුපෙසු බ්‍රහ්මෙ
එතෙ අච්චා ඉධි බ්‍රාහ්මීරී,
කෙනාවචාචානි පඡ්ඤාරුරු
ආපාසිකා නිවුතබ්‍රහ්මලොකානි.
කො ධො වොසවඡ්ඡං නිකනිවදෙබ්‍රහො
කදරියකා අභිවානො උසුය්‍යා,
ඉච්ඡා විචිකිච්ඡා පරහෙසනාව
ලොහොච දෙසොච මදෙච වොහො.
එතෙසු සුභතා අනිරුමගකා
ආපාසිකා නිවුත බ්‍රහ්මලොකානි.

යථා බො අහං හොතො ආමගකෙ භාසමි: නාසස ආඡ්ඤාමි තෙ න සුනිමමදය අකාරං අඡ්ඤාවසනා.

පින්වත් බ්‍රහ්මය, මනුෂ්‍යයන් විෂයෙහි කවරනම් කාරණයෝ ආමගකිය යන නම් ඇත්තෝදැයි මේ කාරණයන් මම නොදකිමි. පණ්ඩිතය, එහෙයින් මට මෙහිදී ඒකාරණයන් කියව. කවරනම් ක්ලෙශාවරණයකින් ආවරණය කරණලද ප්‍රජානාමෝ දුගීන්ධිය වගනය තෙරේද අපායට පමුණුවන ක්ලෙශධර්ම ඇත්තෝ වසනලද බ්‍රහ්මලොකය ඇත්තෝ වෙත්ද හෙවත් කවරනම් අනුසලයක් කරණකොටගෙන සන්වයෝ බ්‍රහ්මලොවට නොපැමිණෙත්ද? ක්‍රොධනිර්මද බොරුකීමද වසාවද මිත්‍ර ප්‍රොභිභාවයද තද මසුරුබවද අභික මානයද ඊශ්ඤානිර්මද නාෂ්ණා ලක්ෂණකොටඇති කැමැත්තද සැකයද අනුන්ට හිංසා කිරීමද ලොභයද වෙෂයද මදයද මොහයද යන මේ ක්ලෙශධර්ම විෂයෙහි සෙසු නාවු සන්වයෝ දුගද ඇත්තෝම වෙත්. අපායට යන සවිභාව ඇත්තෝ ආවරණය කරණලද බ්‍රහ්මලොව ඇත්තෝ වෙත්. පින්වත්හු විසින් කියනලද්දවු ආමගකි කාරණයන් මම යම් පරිද්දෙකින් දකිමිද. ඒදුගීන්ධි වගනයවන කාරණයන් ශිඛිගෙභිවාසයකරන්නහු විසින් සුවසේ බැහැරකවහැක්කෝ නොවෙත්. හෙවත් බැහැරලීම දුස්කරවෙත්.

පබ්බජිත්තාමහං හො අභාරස්මා අනගාරියනති. යස්සද්දති හවං ගොවිඤ්ඤ කාලං මඤ්ඤතිති.

47. අපි බො හො වහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණො යෙන රෙණුරුජ්ඣ තෙඤ්ඤපසඤ්ඤිති. උපසඤ්ඤිතිචා රෙණුරුජ්ඣනං එතද්චොචං. අඤ්ඤං ද්දති හවං පුරුහිතං පරිඤ්ඤතු, යො හො නො රජ්ජං අනුඤ්ඤාසිස්සති. ඉවජාමහං හො අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතුං. යපා බො පන මෙ සුතං බ්‍රහ්මිනො ආමගඤ්ඤි භාසමානාස්ස තෙන සුඤ්ඤිමද්දො අගාරං අජ්ඣාමසනා, පබ්බජිත්තාමහං හො අභාරස්මා අනගාරියනති.

ආමනායාමි රජානං
රෙණුං භුමිපතිං අහං,
ඔං පජනස්ස රජෙජන
නාහං පොරුහවෙච්ච රමෙ

පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන්නෙමිසි කියේය. දැන් ගොවිඤ්ඤ පණ්ඩිතයෙකුගේ යමක් සම්බන්ධව කල්පය දන්නේනම් ඒ කාරණය කෙරේවාසි කියේය.

47 පින්වත්නි, ඉක්බිතිකෙත් වහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයෙකුගේ රෙණු රජ යම් නැතෙක්හිද එතැනට එලඹියේය. එලඹ රෙණු රජහට මෙ කාරණය දැන්විය. රජෙක් පින්වත්හුගේ රජය අනුගාමනාකරන්නේද පින්වත්තෙමේ දැන් එබඳු පෙරවිබ්‍රුණේකු සොයන සේක්වා; පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදි වෙන්නට කැමැත්තෙමි. සතන් කුමාර බ්‍රහ්මයා විසින් කියනලද්ද වූ ආමගඤ්ඤිකාරණයන් මා විසින් අසනලද්දේද ගිහිගෙයි වාසය කරන්නාවූ විසින් ඒ ආමගඤ්ඤිකාරණයේ සුවසේ බැහැරකටහැක්කෝනොවෙත්. හෙවත් ඉතා දුගසේ බැහැරකටයුත්තෝසි, පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන්නෙමිසි කියේය. මම පාවිච්චි පාලනය කරන්නාවූ රෙණු රජහු ආමන්ත්‍රණය කරමි. ඔබ රාජයෙත් හෙවත් රජය පිළිබඳ කටයුතු දැනගනුව. මම පෙරවිබ්‍රුණි අභිරමන යොකරමි හෙවත් පැවිදිවෙමි. ඉක්බිති රෙණු රජයෙමේ මෙසේ කියයි.

සචෙ නෙ උභනං කාමෙහි
 අහං පරිපුරයාමි නෙ,
 ජො නං ගිංසනිවා රෙමි
 භුමි සෙනාපතී අහං

ඛං ටිනා සි අහං පුඤ්ඤා
 මානො ගොච්ඤ්ඤාපාඡගි,
 නචන්ති උභනං කාමෙහි
 ගිංසිනා මෙ න විජ්ජනි.

අමනුස්ස චමො සුඤ්ඤා
 කසමාහං නගභෙරචෙ,
 අමනුස්සො කථං චචෙණ්ණො
 කථොනා අනං අභාසථ.

ගං සුචා පඡභාසී
 නො ගෙගෙ අචෙතඨි කෙචලෙ,
 උපච්ඤ්ඤා මෙ පුඤ්ඤා
 යස්සි කාමස්ස මෙ සඤ්ඤා,

ඉදින් ඔබට කාමයන්ගෙන් කිසි අඩුවක්වීනම් ඒ සියල්ල මම ඔබට සම්පූර්ණකරමි. (තවද) යම් කෙනෙක් ඔබ බියගන්වාද මම එය චලෙක්වමි. මම පොළවෙහි ජනසමූහයාගේ අභිපතීවෙමි හෙවත්. රජවෙමි. නුබවගන්සේ පිය තෙමෙය. මම පුත්‍රවෙමි. පින්වත් ගොවිඤ්ඤා පණ්ඩිතය අප අත්නොහැරිය මැනව්. කිසි යම් කාමසම්පන්නියකින් අඩුවක් නැත්තේය. එසේම අපට භයඋපදවන්නෙක්ද නැත්තේය. එහෙයින් බුන්මයාගේ කථාව අසා මම ගිහිගෙයි නොඇලෙමි කියේය. යමෙකුගේ යමක් අසා අපද ගෙඹ්වැසි සියල්ල හා සියලු දඹදිම් වැස්සන් හරන්නෙහිද ඒ බුන්මනෙව කෙබ්දු වණිඇත්තේද ඒ බුන්මනෙමේ ඔබට කවරනම කාරණයක් කියේදැයි පිටාලේය. මින් පෙර කායවිචේකය වැඩිම වශයෙන් එකි භාවයට පැමිණි නපාකමියෙන් යුක්තව වාසය කෙලෙමි. යාගකරණු කැමැත්තාවූම මා විසින්.

අග්ගිපඤ්ඤාලිතො ආසී
කුසපකන පරිඤ්ඤා,
තතො මෙ බ්‍රහ්මා පාතුරසු
බ්‍රහ්මාලොකා සනානනතො.

සො මෙ පඤ්ඤං ව්‍යාකාසී
තං සුඤ්ඤා නගහෙරමෙ
සද්දහාමි අභං හො තො
යං සුඤ්ඤං ගොවිඤ්ඤ භාසසී.

අමනුසාසවචො සුඤ්ඤා
කථං චතොතථ අඤ්ඤථා,
තෙ නං අනුපබ්බජ්ජාම
සඤ්ඤා ගොවිඤ්ඤ නො භව.

මණ්ණිඤ්ඤා චෙඨරසො
අකාමො ටිමලො සුභො,
එවං සුඤ්ඤා චරිස්සාම
ගොවිඤ්ඤානු සාසනෙනි.

මොණරපිල් කලප්වලින් ටිලක්මෙන් අතුරණලද්දේ ගිනිදල් වන ලද්දේවිය. එකල්හි බ්‍රහ්මලොකයෙන් මාගේ ඉදිරියෙහි සතන්කුමාර බ්‍රහ්මකෙම පහලවුයේය. ඒ සතන් කුමාරබ්‍රහ්මකෙමේ මාගේ ප්‍රශ්න විසදුයේය, ඒ ප්‍රශ්නවිසදීම අසා ගිහිගෙසි සිත් නොඅලවමි. පින්වත් ගොවිඤ්ඤපණ්ඩිතය කුලයෙහි කථාවක් කියෙහිද පින්වත්හුගේ ඒකථාව මම අදහාගැනීමි. බ්‍රහ්මයාගේ චම්පය අසා අන්පරිද්දෙකින් කෙසේ නම් පවත්නේද අපි ශබ්ධ අනුව පැහිදිවෙමු. ගොවිඤ්ඤ පණ්ඩිතය, කුල වහන්සේ අපට අනුශාසකවනසේක්වාසි සැලකලේය. කතීශයුවු තිමිලවු යහපත්වු වෛශ්‍යඤ්ඤාණිකාර්යයක් යම්සේද එපරිද්දෙන්ම ගොවිඤ්ඤාසනානුගේ අනුශාසනාවෙහි පිරිසිදු ලෙස හැසිරෙන්නෙ වුසිකීහ.

භවෙ භවං ගොච්ඡන්තු අභාරස්මා අනභාරිං පබ්බජ්ජසති, අනම්භි අභාරස්මා අනභාරිං පබ්බජ්ජසාමි. අඵ යා තෙ ගති සා නො ගති භවිස්සනීති.

48. අඵ ඛො භොමගානොන්දෙ බ්‍රාහ්මණො ඥෙන නොඡකින්නියා තෙනුපස්සිකම්, උපස්සිකම්චා ඡකින්නියෙ එතදවොච. අසුඤ්ඤාදුනි භවනොා පුරොගිනං පරිගෙසන්තු. යො භවනානාං රජෙජ අනු සාසිස්සති ඉච්ඡාමහං භො අභාරස්මා අනභාරිං පබ්බජ්ඣං. යථා ඛො පන මෙ සුනා බ්‍රහ්මුනො ආමගයො භාසමානස්ස තෙ න සුනිමමදො අභාරං අඤ්ඤාචක්කා. පබ්බජ්ජසාමහං භො අභාරස්මා අනභාරියනි. අඵ ඛො භොනෙ ඡකින්නියා එනමානං අපස්සමම එවං සමච්ඡන්තාසුං. ඉමෙ ඛො බ්‍රාහ්මණා නාම ධනලුඛා, යංගුන මහං මහාගොච්ඡං බ්‍රාහ්මණං ධනෙන සිනෙඛය්‍යාමාමි.

ඉදින් පින්වත් ගොච්ඡු පණ්ඩිත තෙමේ ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නේනම් මමත් ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදි වන්නෙමි. ඔබගේ යම්ගතියක්වේද ඕනොමේම අපගේ ගතිය වන්නේයයි රෙණු රජතෙමේ කියේය.

48. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් මහාගොච්ඡු බ්‍රාහ්මණ තෙමේ ඒ ඤාත්‍රියයෝසදෙන යම්තැනෙක්විද එතනට එලඹියේය. එලඹ ඒ ඤාත්‍රියයන් සදෙනාට මේ කාරණය දැන්විය. යමෙක් පින්වතුන්ගේ රුජ්‍යයෙහි අනුශාසනානෙරේද දන් පින්වන්හු එබඳු අත් පෙරවියෙකු ඥායන්වා. පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නට කැමැත්තෙමි. සනත්කුමාර බ්‍රහ්මහා විසින් කියන ලද්දේ ආමගකිකාරණයන් යම් පරිද්දෙකින් මා විසින් අසන ලද්දේද ගිහිගෙයි වාසකරන්හු විසින් ඒ කාරණයෝ ඉතා දුකසේ බැහැර ලියයුන්නෝ වෙත්. පින්වත්නි, මම එගෙයින් ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමි කියේය. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් ඒ ඤාත්‍රියයෝ සදෙන එකත්පසකට පැමිණ මෙසේ සිතූහ. මේ බ්‍රාහ්මණයෝ නම් ධනයෙහිලෝහිහු වෙත්. එකානාසයන් අපි මහා ගොච්ඡු බ්‍රාහ්මණයා ධනයෙන් සනාඨණය කරන්නෙමු නම් ඉතා යෙහෙකැයි සිතී.

නෙ මහාගොවිඤ්ඤං බ්‍රාහ්මණං උපසංඝකමඤ්ඤා ඵවමාහංසු. සංවිජ්ජනනී
 ඤො හො ඉමෙසු සන්තප්පු රජෙජ්ජු පසුතං සාපතෙය්‍යං නනෙ
 හොතො යාවතකෙන අජො නාවනං ආගරෙය්‍යනනී. අලා හො
 චචපිදං පසුතංසාපතෙය්‍යං භවනානං යෙව වාහසා, නමහං යසං
 පහාය අභාරස්ථා අනගාරියං පබ්බජ්ජසාමි. යථා ඤො පන මෙ සුතං
 බ්‍රහ්මිනො අමුඤ්ඤෙ භාසමානස්ස, තෙන සුනිමමදයා අභාරං
 අජ්ඣාවසනා. පබ්බජ්ජසාමහං හො ආභාරස්ථා අනගාරියනී.

49. අඵ ඤො හො නෙ ජ්ඣබන්තියා ඵකමනනං අපකකමම ඵවං
 සම විනොසුං. ඉමෙ ඤො බ්‍රාහ්මණනාම ඉඤ්ඤාධා. යනුනමයං
 මහාගොවිඤ්ඤං බ්‍රහ්මණං ඉඤ්ඤි සිඤ්ඤායාමානී.

විවිභු මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයා වෙනට ඵලාම මෙයේ කීහ.
 පින්වත්නි, මේ අපගේ රාජ්‍යසනෙහි බොහෝ ධනය ඇත්
 තේමය. ඒ ධනයෙන් පින්වත්හට යම්පමණ ප්‍රයෝජන ඇත්
 තේනම් ඵපමණ ගන්නා ලැබේවායි කීහ. පින්වත්නි, මට කම්නම
 නැත. මාගේද බොහෝවූද ධනය ඇත්තේය. ඒ සියල්ල පින්වතුන්
 වට වේවා ගෙවන් පින්වතුන් විසින් භාරගන්නා ලැබේවා. මම ඒ
 යසස හැර ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමි. සනත්
 කුමාර බ්‍රහ්මයා විසින් කියන ලද ආමගඤ්ඤ කෙලෙස් කාරණය මා
 විසින් යම් පරිද්දෙකින් අසන ලද්දේද ගිහිගෙයි වාසසකරන්නහු
 විසින් ඒ ආමගඤ්ඤකාරණයේ දුකසේ බැහැරලියහැක්කෝ වෙත්.
 හෙවත් රුකරන්ට දුස්කරයි. පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම
 සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමි කියේය.

49. පින්වත්නි, ඉක්බිත්තෙන් ඒ ශ්‍රීත්‍රියයේ සදෙන එක් පාර්ශ්ව
 යකට රැස්ව මෙසේ සිදුහ. මේ බ්‍රාහ්මණයෝ නම් බොහෝ සත්‍රින්
 ඇත්තෝය. ගෙවන් සත්‍රින් කෙරෙහි ආසා ඇත්තෝය. එකාන්ත
 යෙන් අපි මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයා සත්‍රින්ගෙන් සිත්ගන්නෙමුනම්
 ඉතා යෙහෙකැයි කියායි.

තෙ මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණං උපසංඝනමිත්වා එවමනාංසු. සංවිජ්ජනාති බො හො ඉමෙසු සත්තසු රජේජසු පහුතා ඉජ්ජියො. තතො හොතො යාවතීකාති අප්පො, තාවතීකා ආනියත්තනනාති. අලං හො මමපි චක්කාරියා හරියා සාදිසියො. තාපතං සබ්බා පහාය අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාමි. යථා බො පන මෙසුතං බ්‍රාහ්මිණො ආමග්ගො භාසමානසා. තෙන සුතීමමදයා අගාරං අප්පකාමසනා, පබ්බජ්ජාමගං හො අගාරස්මා අනගාරියනාති.

50. සමෙ භවං ගොවිඤ්ඤා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාමි මගමපි අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාම, අථ යා තෙ ගති සා නො ගති භවිසානති.

සමෙ ජගාථ කාමානි
 යන්ථ සතොතා පුථුච්චනො,
 ආරභවෙහා දුඡ්භා ගොථ
 බනති බලසමාගිතා

ඔව්හු මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණයා වෙතට එලඹ මෙසේ කීහ. පින්වත්නි, මේ රජ්‍යසතෙහි බොහෝ සත්‍රිහු ඇත්තාහ. ඒ සත්‍රින් අතුරෙන් පින්වත්හට යම්පමණ සත්‍රින්ගෙන් ප්‍රයොජන ඇත්තේද එපමණ සත්‍රිහු ගෙණයනු ලැබෙත්වායි කීහ. පින්වත්නි, නුසුදුසුයි. සමාන ජාතියොනුතාදීඤ්ඤා ඇති භාය්‍යාවෝ මවද සතලිසක් වෙත්. මම ඒ සියල්ලන්ද හැර ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමි. ආමග්ගකාරණයන් කියන්නාවූ සතන් කුමාර බ්‍රහ්මයාගේ කථාව මා විසින් යම් පරිද්දෙකින් අසන ලද්දේද ඒ ආමග්ග කාරණයෝ ගිහිගෙයි වසන්නහු විසින් ඉතා දුකසේ බැහැරකටහැක්කෝ වෙත්. පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සාසනගෙයි පැවිදිවන්නෙමි කියේය.

50. ඉදින් පින්වත් ගොවිඤ්ඤා පණ්ඩිත තෙමේ ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමි අපිත් ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමු. එසේ ඇතිකල්හි ඔබගේ යම් ආනියක් ඇතිවේද අපගේද ඒ ගතිය වන්නේය. යම්බඳු කාමයන් කෙරෙහි පැඬඟ්ජන තෙම ඇලුනේද ඉදින් ඒ වසතුකාම ක්ලෙශකාමයන් දුරුකරන්නහු නම් විශ්වාරම්භ කරව්. කුසිතභාවයෙන් නික්මුණු පඩන් විශ්වියෙහි පිහිටා දැඩිවව්. ඤාන්ති බලයෙන් යුක්ත වව්.

එසමගො උජුමගො
එසමගො අනුතතරො,
සමමො සබ්බිරකඛිනො
බ්‍රහ්මලොකුප පනතියාති,

51. නෙතති භවං ගොවිඤ, සතතවස්සාති ආගමෙතු, සතතනනං
වස්සානං අවචයෙන මඤ්චි ආගාරසමා අනගාරයං පබ්බජ්ඣාම.
අඵ යා තෙ ගති සා නො ගති භවීස්සතීති. අනිච්චං බො හො සතත
වස්සාති. නාගං සකෙකාමි භවනො සතතවස්සාති ආගමෙතුං. කො
බො පන ගො ජනාති, ජීවිතානං. ගමනියො සමපරියො, මනනාය
බොධබ්බං, කතතබ්බං කුසලං: චරිතබ්බං බ්‍රහ්මචරියං, නඤ්ච ජනස්ස
අමරණං.

මේ කරුණා ධර්මානාමික සාප්පු මාගියවේ. බ්‍රහ්මලොක ඉපදීම පිණිස
මේ උත්තම මාගියවේ. ඒ මේ සමමමාගීය සාධුන්විසින් රක්ෂාකරණ
ලද්දේය යනුයි.

51 එහෙතම පින්වන් ගොවිඤ පණ්ණ තතෙමේ අචිරුදු හතක්
බලාපොරොත්තුවේවා, අචිරුදු හතක්නුගේ ඇවෑ මන් අපිද ගිනිගෙ
සින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමු. එසේ ඇති කල්හි ඔබගේ
ඤ්ච ගතියක්වේද ඕනෙමෝ අපගේ ගතිය වන්නේයයි කීහ, පින්
වන්නී, අචිරුදු හත ඉතා කල් බොහෝවෙන්. මම අචිරුදු සතක්
පින්වතුන් සදහා බලාපොරොත්තුවන්නට නොගැකිකේවෙමි. පින්
වන්නී, කවරෙක්තමි ජීවිතයන්ගේ පැවැත්ම දැනිද (ජීවිතය දියබුබුල
කව බදු උපමා ඇත්තේ සමුප්පකාරයෙන් අඤ්චිරවෙයිසේයි) එකාන්ත
සෙන් පරලොච යායුත්තේවෙයි. ඥානයෙන් දැන අවබෝධ කට
යුතුවෙයි. කුසලය කටයුතුයි. ජීවිතයේ පැවැත්ම දැනගැනීම
දුස්කර බැවින්ද අවශ්‍යයෙන් පරලොච ශායුතු බැවින්ද මේ කරුණු
සමුප්පකාරයෙන් දැනගෙන කුසල් කටයුතුයි. බ්‍රහ්මසරකටයුතුයි. උපන්
සත්තානට ජරමරණ රහිත බවක් නැත්තේය.

යථා බො පන මෙ සුතං බ්‍රහ්මිනො ආමණ්ණෙ භාසමානස්ස තෙන සුන්ච්චදයා අභාරං අජ්ඣාචසනා, පබ්බජ්ඣාමගං හො අභාරස්මා අනභාරියනි.

52. තෙනහි භවං ගොච්ඤො ජවස්සානි ආගමෙතු-පෙ-පඤ්චවස්සානි ආගමෙතු, චතතාර්චස්සානි ආගමෙතු, නිනි වස්සානි ආගමෙතු, චෙවස්සානි ආගමෙතු, එකං වස්සං ආගමෙතු, එකවස්සස්ස අච්චයෙන වෙම්පි අභාරස්මා අනභාරයං පබ්බජ්ඣාම, අථ යා තෙ ගති සා නො ගති භවිස්සතිති.

53. අතිච්චරං බො හො එකං වස්සං, නාගං සනෙකාමි. භවනො එකං වස්සං ආඝමෙතුං. කො බො පනහො ජානාති ජීවිනානං, ගම නියො සමපරුඤො, මනායාස බොධබ්බං.

ආමග්ඛි කාරණයන් කියන්නාවූ සනත්තුවාර බ්‍රහ්මයාගේ කථාව මා විසින් යම් පරිද්දෙකින් අසනලද්දේද එ කාමක්‍රොධාදි ආමග්ඛි කාරණයෝ ගිහිගෙයි වසන්නහුවිසින් දුකසේ බැහැර කටගැනීමේ පෙන්නුම් කියේය.

52 එහෙතම පින්වත් ගොච්ඤපණ්ඩිතනෙමේ අචිරුදු සයක් බලාපොරොත්තුවේවා, මෙතැන් පටන් සංක්‍ෂෙපකරණලදි. ප්‍රථමවාර යෙගිමෙන් විසාරය සැලකියයුතු. අචිරුදු පසක් බලාපොරොත්තුවේවා,—පෙ—අචිරුදු සතරක් බලාපොරොත්තුවේවා,—පෙ—අචිරුදු තුණක් බලාපොරොත්තුවේවා,—පෙ—අචිරුදු දෙකක් බලාපොරොත්තුවේවා,—පෙ—එක් අචිරුද්දක් බලාපොරොත්තුවේවා, එක් අචිරුද්දක්හුගේ ඇවෑමෙන් අපිද ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමු. එසේ ඇති කල්හි ඔබගේ යම්ගහියක් වන්නේද ඔනොමෝ අපගේ ගතිය වන්නේයයි කිය.

53 පින්වත්නි, එක් අචිරුද්දක් ඉතා බොහෝයි. මම එක් අචිරුද්දක් පින්වතුන් සඳහා බලාපොරොත්තුවන්නට නොහැක්කේවෙමි. පින්වත්නි, කවරෙක්නම් ජීවිතයන්ගේ පැවැත්ම දැනිද, (ජීවිතය දියමුහුලකටබදු උපමාඇත්තේ සප්ප්‍රකාරයෙන් අසචිරවෙයිසේයි) එකාන්තයෙන් පරලොච යායුත්තේවෙයි යන මේ සිල්ල යන යෙන් දැන අවබෝධ කටයුතුවෙයි.

කතනබ්බං කුසලං, චරිතබ්බං බ්‍රහ්මචරියං, නත්ථි ජ ඤ ස්ස අමරණං, යථා බො පන මෙ සුභං බ්‍රහ්මුනො ආමග්ගෙහි භාසමානස්ස, තෙනසුන්මම දයා අගාරං අඤ්ඤාවසතා, පබ්බජ්ඣ්‍යාමහං හො අගාරස්මා අනගාරි යනති. තෙනහි භවං ගෝවිජ්ඤෙ සත්තමාසානි ආගමෙතු, සත්තාධනං මාසා නං අච්චයෙන මයම්පි අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣ්‍යාම, අථ යා ඉත ගති සා නො ගති භවිස්සන්ති.

54. අති චිරං බො හො සත්තමාසානි. නාහං සකෙකාමි භවනො සත්තමාසානි ආගමෙතුං, කො බොපන හො ජානානි ජීවිතානං ගමනියො සමපරයො, මනායා බොධබ්බං, කතනබ්බං කුසලං, චරිතබ්බං බ්‍රහ්මචරියං, නත්ථි ජානස්ස අමරණං.

කුසලය කටයුතුයි. (ජීවිතයේ පැවැත්ම දැනගැනීම දුස්කර බැවින්ද අවශ්‍යයෙන් පරලොව යායුතු බැවින්ද මේ කරුණු ඥාප්‍රකාරයෙන් දැනගෙන කුසල් කටයුතුයි.) බ්‍රහ්මචරි කටයුතුයි. උපන් සත්වයාට ජරාමරණ රහිතබවක් නැත්තේය. කාමක්‍රොධාදි ලක්ෂණවත් ආමග්ගකාරණයන් කියන්නාවූ සත්තකුමාර බ්‍රහ්මයාගේ කථාව මා විසින් යම් පරිද්දෙකින් අසන ලද්දේද ඒ කාමක්‍රොධාදීහු ගිහිගෙයි වසන්නාවූ විසින් දුකසේ බැහැර කටයුත්තෝවෙත් යයි කියේය. එහෙනම් පින්වත් ගෝවිඤ්ඤ පණ ඔත තෙමේ මාස හතක් බලාපොරොත්තු වේවා, මාස සතක් හුගේ ඇවෑමෙන් අපිද ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන් තෙමු. එසේ ඇති කල්හි ඔබගේ යම්කිසියක් වන්නේද ඔබකොමෝ අපගේ ගතිය වන්නේයයි කිහ.

54. පින්වන්නි, මාස සතක් ඉතා බොහෝයි. මම මාස සතක් පින්වනුත් සදහා බලාපොරොත්තුවන්නට නොහැක්කෙමි. පින් වන්නි, කවරෙක්නම් ජීවිතයන්ගේ පැවැත්ම දැනිද. ඒකාන්තයෙන් පරලොව යායුත්තේ වෙති යනමේසියල්ල ඥානයෙන් දැන අවබෝධ කටයුතුවෙයි. කුසලය කටයුතු. බ්‍රහ්මචරිකටයුතුයි. උපන් සත්වයාගට ජරා මරණ රහිත බවක් නැත්තේය.

යථා බො පන මෙ සුඛං බුත්ඵුනො ආමගගො භාසමානස්ස, නෙන සුනිමදයා අභාරං අඤ්ඤාවසනා, පබ්බජිස්සාමහං ඡභා අභාරස්මා අනගාරියන්ති. නෙනහි භවං ගොච්ඤෙ, ඡමාසානි ආගමෙතු-පෙ-පඤ්චමාසානි ආගමෙතු-පෙ-චන්තාර මාසානි ආගමෙතු-පෙ-නිණිමාසානි ආගමෙතු-පෙ-වෙමාසානි ආගමෙතු-පෙ-මාසං ආගමෙතු-පෙ-අඛමාසං ආගමෙතු, අඛමාසස්ස අච්චිසෙන වයච්චි අනාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිස්සාම, අථ යා තෙ ගති සා නො ගති භවිස්සන්ති.

55. අනිච්චරං බො හො අඛමාසො. නාහං සනෙකකාමි භවනෙන අඛමාසං ආගමෙතුං ‘කො බො පන හො ජානාති ජීවිතානං ගමනීයො සමුපරස්සො මනභාය බොධබ්බා, කතතබ්බං කුසලං, චරිතබ්බං බුන්ම චරියං.

කාම ක්‍රොධාදි ලක්ෂණවත් ආමගනි කාරණයන් කීපත්තාවු සනත් කුමාර බුත්මයාගේ කථාව. මාවිසින් යම්පරිද්දෙකින් අසනලද්දේද ඒ කාරණයේ ගිහිගෙයි වසන්නහු විසින් දුකසේ බැහැර කටයුත්තෝ වෙත්. පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන් නෙමියි කියේය. එහෙනම් පින්වත් ගොච්ඤ පණ්ණිතතෙමේ මාසයක් බලාපොරොත්තු වේවා. මෙතැන්පවත් ලුහුඩුකරණලදි. විසාරය පළමුවාරයෙහි මෙනි. මාසපසක් බලාපොරොත්තු වේවා—පෙ—මාස සතරක් බලාපොරොත්තු වේවා—පෙ—මාස තුණක් බලාපොරොත්තු වේවා—පෙ—මාස දෙකක් බලාපොරොත්තු වේවා—පෙ—එක් මාසයක් බලාපොරොත්තු වේවා. අඛමසක් බලාපොරොත්තු වේවා. අඛ මසක්හුගේ ඇවැවෙන් අපිදගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන් නෙමු. එසේ ඇති කල්හි ඔබගේ යම් ගතියක් වන්නේද ඔබනොමෝ අපගේ ගතියක් වන්නේයයි කීහ.

55. පින්වත්නි, අඛමසක් ඉතා කල් බොහෝයි. මම අඛමසක් පින්වතුන් සඳහා බලාපොරොත්තු වන්නට නොහැක්කෙමි. කවරෙක්නම් ජීවිතයන්ගේ පැවැත්ම දැනගනීද, උපන්නහු විසින් පරලොව යායුත්තේමවෙයි. මේ සියල්ල යුනසෙන් දැනගෙන අවබෝධ කටයුතුයි. කුසල් කටයුතුයි, බලසර හැසිරිය යුතුයි.

නඤ්ඤ ජානස්ස අමරණං 'යථා බො පන මෙ සුතං බ්‍රහ්මිනො
 ආමගනෙයි භාසමානස්ස තෙ න සුභිමමදයා අභාරං අජ්ඣාච
 සනා, පබ්බජ්ඣ්‍යාම'හං හො අභාරස්මා අනභාරියන්ති. තෙනති
 හචං ගොවිඤ්ඤ සත්තාහං ආගමෙනු, යාච මයං සකෙ පුත්තභාන
 රෙ රජ්ජ අනුසාසාම. සත්තාහස්ස අච්චයෙන මයමපි අභාරෙම.
 අනභාරියං පබ්බජ්ඣ්‍යාම, අථ යා තෙ ගති සා නො ගති හවිස්සතිතී
 න චිරං බො හො සත්තාහං, ආගමිස්සාමහං භවනො සන්තාහන්ති.

56. අථ බො හො මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රහ්මණො යෙන තෙ සත්ත
 බ්‍රාහ්මණ මහාසාලා සත්තච නභානකසනාති තෙනුපසඤ්ඤම්, උප
 සඤ්ඤම්චා සත්ත බ්‍රාහ්මණමහාසාලෙ සත්තච නභානකසනාති එතද
 වොච.

උපන් සන්චයාහට ජරා මරණරහිත බවක් නැත්තේය. කාම ක්‍රොධාදී
 ආමගනකාරණයන් කියන්නාවූ සත්තකුමාරබ්‍රහ්මයාගේකථාව මාචි
 සින් යම්සේ අසනලද්දේද ඒ ක්ලෙශයෝ ගිහිගෙයි වසන්තනුච්ඡින්
 ඉතාදුකසේ බැහැරලිය යුත්තෝ වෙත්. පින්වන්නි, මම ගිහිගෙයින්
 නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමිසි කියේය. එහෙනම් පින්වත්
 ගොවිඤ්ඤ පණ්ඩිතතෙමේ සන්දවසක් බලාපොරොත්තු වේවා. යම්
 තාක් අපි නමතමන්ගේ පුත්‍රන් හා සොහොයුරන් රුජ්ඣයන්හි අනු
 භාසනාකරමුද ඒ සදහායි. සන්දවසක්නුගේ ඇවෑමෙන් අපිද ගිහි
 ගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමු. එසේ ඇතිකල්හි ඔබගේ
 යම් ගතියක් වන්නේද ඕනොමෝ අපගේ ගතිය වන්නේයයි කිහි
 පින්වන්නි, සන් දවස ඉතා බොහෝ කල් නොවෙයි. පින්වන්නි,
 මම සන්දවසක් බලාපොරොත්තු වන්නෙමිසි කියේය.

56. පින්වන්නි, ඉක්බිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණෙනම ඒ
 උප පෙරවි නනතුරට පැමිණි මහාසාරකුලවත් බ්‍රාහ්මණයෝ සත්
 දෙන යම්තැනෙක්හිද නභානකසයා සන්සියය යම්තැනෙක්හිද
 එතතට එලඹියේය. එලඹ මහාසාර කුලවත් බ්‍රාහ්මණයන් සන්දෙ
 තාවද නභානකසන් සන්සියයටද මේ කාරණය දැන්වීය.

අඤ්ඤා දැනී හවනොනා, ආචරියං පරියෙසනතු යො හව
 නනානං මනෙහ වාචෙසසනි. ඉච්ඡාමහං හො අගාරස්මා අනගාරියං
 පබ්බජිතුං. යථා බො පන මෙ සුතං බුත්ච්ඡනො ආමගඤ්ඤි භාසමා
 නස්ස. තෙන න සුතීම්මදසා අගාරං අජ්ඣාචසනා, පබ්බජ්ඣාමහං හො
 අගාරස්මා අනගාරියනා. මා හො හවං ගොච්ඤ්ඤො අගාරස්මා අනගා
 රියං පබ්බජී. පබ්බජ්ඣා අපෙඨසකතා ච අපපලාභාච, බුත්මඤ්ඤං
 මහෙසකකඤ්ච මහාලාභඤ්චානි. මා හවනොනා ඵලං අවච්ඡන්. පබ්බජ්ඣා
 අපෙඨසකතාච අපපලාභාච, බුත්මඤ්ඤං මහෙසකකඤ්ච මහාලාභ
 ඤ්චානි. කොහු බො හො අඤ්ඤො මහා මහෙසකකතරොවා මහා
 ලාභනරොවා. අගංභි හො ඵතරංභි රුජ ච රඤ්ඤං, බුත්මාච බුත්ම
 ඤානං, දෙවතාච ගහපනිකානං, තං පහංසබ්බං පහාය අගාරස්මා අන
 ගාරියං පබ්බජ්ඣාමි. යථා බො පන මෙ සුතං බුත්ච්ඡනො ආමගඤ්ඤි
 භාසමානස්ස, තෙන න සුතීම්මදසා අගාරං අජ්ඣාචසනා,

දැන් යමෙක් පින්වතුන්ට මන්ත්‍රයන් කියවන්නේද පින්වත්හු එබඳු
 අත්‍ය ආවාද්‍යයකු සොයත්වා. පින්වන්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම
 සස්තෙහි පැවිදිවන්නට කැමැත්තෙමි. පින්වන්නෙමි ගිහිගෙයින්
 නික්ම සස්තෙහි පැවිදි නොවේවා. පින්වන, ප්‍රචාරණානොමෝ සචල්
 පවු යසස් ඇත්තේද සචල්ලාභ ඇත්තේද වෙයි. බුත්මඤ්ඤාචය
 මහත් යසස් ඇත්තේද මහත් ලාභ ඇත්තේද වේයයි කිහි. පින්
 වන්නි, මෙසේ නොකියවී, කෙසේද ප්‍රචාරණාච සචල්ප යසස් ඇත්තේ
 ද වෙයි, සචල්ප ලාභ ඇත්තේද වෙයි. බුත්මඤ්ඤාචය මහත් යසස්
 ඇත්තේද මහත් ලාභ ඇත්තේද වෙයි කියයි. පින්වන්නි, අන් කව
 රෙක් නම් වට වඩා වගන් යසස් ඇත්තේ හෝ වගන් ලාභ ඇත්
 තේදැයි විචාලේය. පින්වන්නි, දැන් මමවූකලී රජුන්ගේ රජවෙමි.
 බුත්මඤ්ඤාචයේ බුත්ම වෙමි. ගහපනිකයන්ගේ දෙවතාවෙමි.
 මම ඒ සියල්ලද හැර ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදි වන්නෙමි.
 ආමගඤ්ඤාචයන් කියන්නාවූ සතන් කුමාර බුත්මයාගේ
 කථාව යම් පරිද්දෙකින් මා විසින් අසනලද්දේද ගිහිගෙයි වසන්නහු
 විසින් ඒ ක්ලෙශ ධර්මයෝ උකසේ බැහැරලිය යුත්තෝ වෙත්.

පබ්බජ්ජිකාමහං හො අගාරස්මා අනගාරියනාහි. සචෙ භවං ගොවිඤ්ඤ, අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජිසාහි. මයමපි අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජිසාම, අථ යා නෙ ගති සා නො ගති භවිසාහිති.

57. අථ ඛො ජහා මහාගොවිඤ්ඤ ඩ්වන්මණො යෙන චක්කාරිසා හරියා සාදිසිසො නෙත්තපසඛිකම්. උපසඛිකම්ඛා චක්කාරිසා හරියා සාදිසියො එතදවොච. යා හොති න ඉච්ඡති සකාති වා ඤ්ඤති කුලානි ගච්ඡතු, අඤ්ඤං භත්තාරං පරිභෙසතු. ඉච්ඡාමහං හොති අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජිතුං. යථා ඛො පන චෙ සුභං බ්‍රහ්මුනො ආම ගඛෙ භාසමානසස්ස තෙ න සුභිච්චදයා අගාරං අඤ්ඤාවසනා, පබ්බජ්ජිකාමහං හොති අගාරස්මා අනගාරියනාහි. ඔඤ්ඤෙඤ්ඤ ව නො ඤ්ඤති ඤ්ඤතිකාමානං. ඔං පන භත්තා භත්තකාමානං.

පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමියිකියේ ය. ඉදින් පින්වත් ගොවිඤ්ඤ පණ්ඩිතතෙමේ ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නේනම් අපිද ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදි වන්නෙමු. එසේ ඇතිකල්හි ඔබගේ යම් ගඟියක් වන්නේනම් ඔබො මෝ අපගේ ගති ය වන්නේයයි කීහ.

57. පින්වත්නි, ඊට අනතුරුව මහාගොවිඤ්ඤ ඩ්වන්මණ්ණතෙමේ සච ජාති ගොහු ඇති සතලීස් භාය්‍යාවෝ යමිතැනෙක්හිද එතනට එලඹියේය. එලඹ සමාන ජාති ගොහු ඇති සතලීස් භාය්‍යාවන්ට මේ කාරණයකියේය. යම්පින්වතියක් නොකැමැත්තීම් ඔබොමෝ තමාගේ ඤ්ඤිකුලයට ගොස්වා, අන්‍ය සමාමියෙකුනෝ සොයවා, පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නට කැමැත්තෙමි. කාම ක්‍රොධාදි ලක්ෂණවත් ආමගඛි කාරණයන් කියන්නාවූ සතත්කුමාර බ්‍රහ්මයාගේ කථාව යම් පරිද්දෙකින් මාවිසින් අසනලද්දේද එක්ලෙග ධර්මයෝ ගිහිගෙයි වාසයකරන්නහුච්ඡින් ඉතා දුකසේ බැහැරකටයුත්තෝ වෙත්. පින්වත්නි, මම ගිහිගෙයින් නික්ම සස්තෙහි පැවිදිවන්නෙමියි කියේය. ඔබට තැයන් කැමැත්තාවූ අපගේ ඤ්ඤිවෙයි. ඔබට සමාමින් කැමැත්තාවූ අපගේසමාමි වෙයි කීහ.

සවෙ හවං ගොවිඤ්ඤ අනාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣස්සති, මයමපි ආභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣස්සාම, අථ යා තෙ ගති සා නො ගති භවස්සතිති.

58. අථ බො හො මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණො නස්ස සත්තාහස්ස අවච්ඡෙදන කෙසමස්සා මහාරෙවා කාසායානි වජ්ඣානි අවච්ඡාදෙන්වා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්. පබ්බජ්ඣස්සව පන මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණං සත්තව රුජනො බත්තියා මුඛාවසිත්තා සත්තව බ්‍රාහ්මණ මහාසාලා සත්තව නගාතකසතානි ව්‍යාහාරිකාව හරියා සාදිසියො. අමනාකානිව බත්තිය සහස්සානි අනෙකානිව බ්‍රාහ්මණසහස්සානි අනෙකානිව ගහපතිසහස්සානි අනෙකානිව ඉජ්ඣාගාරෙහි ඉජ්ඣි කායො කෙසමස්සා මහාරෙවා කාසායානි වජ්ඣානි අවච්ඡාදෙන්වා මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණං අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣං අනුපබ්බජ්ඣං. නාය සුදං හො පරිසාය පරිවුත්තො මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණො ගාමනිගම රුජධානිසු වාරිකං චරති.

ඉදින් පින්වත් ගොවිඤ්ඤ පණ්ඩිතතෙමේ ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන්නේ නම් අපිද ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන්නෙ මු. එසේ ඇතිකල්හි ඔබගේ යම් ගතියක් වන්නේ නම් ඔතොමෝ අපගේ ගතිය වන්නේ යයි කීහ.

58. පින්වත්හි ඉක්බිත්තෙන් මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණතෙමේ ඒ සන්දටස ඉක්මගිය කල්හි කෙස් දුළුරුවුළු හරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවුයේය. පැවිදිවූ මහා ගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයා අනුව කැත්කුලයෙහි උපන්නාවූ මුදුතෙහි අභිෂෙක කරණලද්දවූ සන්රජහුද මහසල්කුලවත් බවුණෝ සන් දෙනද සන්සියසක් නගාතකයෝද සමාන ජනි ගොහු ඇති සම සත ලිස් භාය්‍යාවෝද පැවිදිවූහ. එසේම නොයෙක් දහස්ගණන් ක්‍ෂත්‍රිය යෝද නොයෙක් දහස්ගණන් බ්‍රාහ්මණයෝද නොයෙක් දහස් ගණන් ගහපතිහුද අන්‍යන්‍ය පුරු සත්‍රින් අතුරෙන් නොයෙක් සත්‍රිහුද කෙස් දුළුරුවුළු හරවා කාසාය වස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවූ මහා ගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාට අනුව පැවිදි වූහ. පින්වත්හි, එකල්හි ඒ පැවිදි පිරිසවිසින් පිරිවරණ ලද්දවූ මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණතෙමේ ගම් නියම්ගම් රුජධානිවල වාරිකා කෙරේ.

යං ඛො පන හො තෙන සමයෙන මහාභගාවිඤ්ඤො බ්‍රාහ්මණො ගාමංවා නිගමංවා උපසංඝිකමති තස් රුජ්ච හොති රඤ්ඤං, බ්‍රහ්මචා ච බ්‍රාහ්මණානං, දෙවතාව ගහපතිකානං. යෙච ඛො පන හො තෙන සමයෙන මනුස්සා බිපනතිවා. උපකබ්චනාතිවා, තෙ ඵවමාගංසු. නමත්ථ මහාගොවිඤ්ඤස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස, නමත්ථ සත්තපුරොතිතස්සාති.

59 මහාගොවිඤ්ඤො හො බ්‍රාහ්මණො මෙතතා සහගතෙන චෙතසා ඵකං දිසං ඵරිඤ්ඤා විහාසී, තථා උජ්ඣං, තථා තභීයං, තථා චතුස්ථං ඉති උච්චමනධාතිරියං සබ්බධි සබ්බජ්ඣාය. සබ්බාවනතං ලොකං මෙතතා සහගතෙන චෙතසා විපුලෙන මහගතෙන අප්පමාණෙන අවෙරෙණ අව්‍යාපජ්ඣෙන ඵරිඤ්ඤා විහාසී. කරුණාසහගතෙන චෙතසා—පෙ—මුදිතා සහගතෙන චෙතසා—පෙ—උපෙඛා සහගතෙන චෙතසා ඵකං දිසං ඵරිඤ්ඤා විහාසී.

පින්වත්නි, ඒ කාලයෙහි මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණනෙමේ සම්ගමකට හෝ නිසම්ගමකට ඵලඛේද ඵහි රජුන්ගේ රජදවෙසි. ගෙවත් රුජ්චරුජ්චවෙසි. බ්‍රාහ්මණයන්ගේ බ්‍රහ්මචෙසී. ගාහපතීයන්ගේ දෙවතාවෙසී. පින්වත්නි ඒ කාලයෙහිදී සම් සම් මනුෂ්‍යහෙතෙක් නාසාවාහ හරිත්තෝ හෝ කණුකටු ආදියක හැපෙන්නෝ හෝ වෙන්ද මව්හු මෙසේ කීහ. මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාට නමස්කාර වේවා. පෙරවිසන්දෙනාටද නමස්කාරවේවා කියායි.

59. පින්වත්නි, මහා ගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණනෙමේ මෙමත්‍රිය සමග පැවති සිහින් එක් දිසාවක් පතුරුවා වාසය කෙළේය. එසේම දෙවන දිගද එසේම තුන්වනදිගද එසේම සතරවන දිගද මෙසේ උඩද යටද සරසද සියලුකල්හි සියලුතත්හි පැහිර පවත්නා බැවින් සියල්ල ඇත්තාවූ ලොකය විපුලවූ මහත් බවට පැමිණියාවූ ප්‍රමාණාතිත්‍රානන වූ චෛර රහිතවූ ව්‍යපාද රහිතවූ මෙමත්‍රිය සමග පැවති සිහින් පතුරුවා වාසය කෙළේය. කරුණාව සමග පැවති සිහින්ද—පෙ—මුදිතාවසමග පැවති සිහින්ද—පෙ—මධ්‍යස්ථතාව සමග පැවති සිහින්ද එක් දිසාවක් පතුරුවා වාසය කෙළේය.

සමෙ භවං ගොච්ඤ්ඤ අනාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣසාති, මඤ්චෙ ආගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣසාම, අථ යා තෙ ගති සා නො ගති ගට්ඨසාතිති.

58. අථ ඛො භො මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණො නාසං සත්තාහසං අච්චයෙන කෙසමස්සා ඔහාරෙච්චා කාසායාති වජ්ඣානි අච්චාදෙත්වා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්. පබ්බජ්ඣසංච පන මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණං සත්තච රුජනො බන්ධියා මුට්ඨාවසිත්තා සත්තච ඛ්‍යාත්මණ මහාසාලා සත්තච නගාතකසතාති ව්‍යාහාරීසාච ගරියා සාදිසියො. අනෙකානිච බන්ධිය සහසානි අනෙකානිච ඛ්‍යාගමණසහසානි අනෙකානිච ගහපතිසහසානි අනෙකානිච ඉප්ඨාගාරෙහි ඉපි කායො කෙසමස්සං ඔහාරෙච්චා කාසායාති වජ්ඣානි අච්චාදෙත්වා මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාගමණං අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ඣං අනුපබ්බ ජියං. නාය සුදං භො පරිසාස පරිච්චන්තො මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාගමණො ගාමනිගම රුජධානිච්ච වාරිකං චරති.

ඉදින් පින්වත් ගොච්ඤ්ඤ පණ්ඩිතතෙමේ ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන්නේනම් අපිද ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවන්නෙ මු. එසේ ඇතිකල්හි ඔබගේ යම් ගතියක් වන්නේනම් ඔතොමෝ අපගේ ගතිය වන්නේයයි කිහ.

58. පින්වත්හි ඉක්බිත්තෙන් මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණතෙමේ එ සන්දට්ඨ සඉක්මගිය කල්හි කෙස් දූළිඳුච්චු ගරවා කාසායවස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවුයේය. පැවිදිවු මහා ගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණො අනුච කැත්කුලයෙහි උපන්නාවූ මුදුතෙනි අභිෂෙක කරණලද්දවූ සන්රජහුද මහසල්කුලවත් බමුණෝ සන් දෙනද සන්සියයක් නගාතකයෝද සමාන ජනි ගොහු ඇති සම සත ලිය භාය්‍යාවෝද පැවිදිවූහ. එසේම නොයෙක් දහස්ගණන් ක්‍රිත්‍රිය යෝද නොයෙක් දහස්ගණන් ඛ්‍යාත්මණයෝද නොයෙක් දහස් ගණන් ගාහපතිහුද අන්‍යන්‍ය පුර පුත්‍රිත් අතුරෙන් නොයෙක් සත්‍රිහුද කෙස් දූළිඳුච්චු ගරවා කාසාය වස්ත්‍රයන් අන්දවා ගිහිගෙසින් නික්ම සස්තෙනි පැවිදිවූ මහා ගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණො අනුච පැවිදි වූහ. පින්වත්හි, එකල්හි ඒ පැවිදි පිරිසවිසින් පිරිවරණ ලද්දවූ මහාගොච්ඤ්ඤ ඛ්‍යාත්මණතෙමේ ගම් නියම්ගම් රුජධානිච්ච වාරිකා කෙරේ.

යං බො පන හො තෙන සමයෙන මහාගොවිඤ්ඤො බ්‍රාහ්මණො ගාමංවා
නිගමංවා උපසංඝකමනි තස්ස රාජ්‍යව හොති රක්ඛො, බ්‍රහ්මචා ව බ්‍රාහ්ම
ණානං, දෙවතාව ගහපතිකානං. යෙව බො පන හො තෙන සමයෙන
මනුස්සා බිපනතිවා. උපකලනතිවා, තෙ එවමාගංසු. නමත්ථ
මහාගොවිඤ්ඤස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස, නමත්ථ සත්තපුරොතිතස්සාති.

59 මහාගොවිඤ්ඤො හො බ්‍රාහ්මණො මෙතනා සහගතෙන චෙතසා
එකං දිසං ඵරිඤ්ඤා විහාසී, තථා උතියං, තථා තතියං, තථා චතුර්ථං
ඉති උච්චමනාතිරියං සබ්බඛි සබ්බඤ්ඤාය. සබ්බචන්තනං ලොකං
මෙතනා සහගතෙන චෙතසා විපුලෙන මහගගතෙන අප්පමාණෙන
අවෙරෙණ අව්‍යාප්තෙන ඵරිඤ්ඤා විහාසී. කරුණාසහගතෙන
චෙතසා-පෙ-මුද්දිතා සහගතෙන චෙතසා-පෙ-උපෙබ්බා සහගතෙන
චෙතසා එකං දිසං ඵරිඤ්ඤා විහාසී.

පින්වත්නි, ඒ කාලයෙහි මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණතෙමේ යම්
ගමකට හෝ නියමිතමකට එලඹේද එහි රජුන්ගේ රජදවෙයි.
හෙවත් රාජධිරාජවෙයි. බ්‍රාහ්මණයන්ගේ බ්‍රහ්මවෙයි. ගාහපතියන්
ගේ දෙවතාවෙයි. පින්වත්නි ඒ කාලයෙහිදී යම් යම් මනුෂ්‍යකෙනෙ
ක් නාසාවාන හරිත්තෝ හෝ කණ්ණකටු ආදියක හැපෙන්නෝ හෝ
වෙන්ද ඔව්හු මෙසේ කීහ. මහාගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාට නමස්කාර
වේවා. පෙරවිසන්දෙනාටද නමස්කාරවේවා කියාහි.

59. පින්වත්නි, මහා ගොවිඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණතෙමේ මෙමග්‍රිය සමග පැ
වති සිහින් එක් දිසාවක් පතුරුවා වාසය කෙළේය. එසේම දෙවන
දිගද එසේම තුන්වනදිගද එසේම සතරවන දිගද මෙසේ උඩද යටද
සරසද සියලුකල්හි සියලුතත්හි පැතිර පවත්නා බැවින් සියල්ල
ඇත්තාවූ ලොකය විපුලවූ මහත් බවට පැමිණියාවූ ප්‍රමාණාකිත්‍රාන්ත
වූ චෛර රහිතවූ ව්‍යපාද රහිතවූ මෙමග්‍රිය සමග පැවති සිහින් පතු
රවා වාසය කෙළේය. කරුණාව සමග පැවති සිහින්ද-පෙ-මුද්දි
තාවසමග පැවති සිහින්ද-පෙ-මධ්‍යස්ථතාව සමග පැවති සිහින්ද
එක් දිසාවක් පතුරවා වාසය කෙළේය.

තථා දුතියං, තථා තනීතං, තථා චතුස්සං, ඉති උච්චධොතිරියං සබ්බස්සි සබ්බස්සිනාය සබ්බාවග්ගං ලොකං උපෙධා සභග්ගනන වෙතසා විපුලෙන මහගග්ගනන අප්පමාණෙන අවෙරෙණ අව්‍යාපජ්ඣෙන ඵරිණා විහාසී, සාවකානංඤච බ්‍රහ්මලොකස්භව්‍යතාය මග්ගං දෙසෙසී.

60 ඡය ඔධා පන ගො තෙන සමයෙන මහාගොච්ඤස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සාවකා සබ්බෙන සබ්බං සාසනං ආඡනිංසු, තෙ කායස්ස ගෙද, පමමරණා සුගතිං බ්‍රහ්මලොකං උප්පජ්ජිංසු. යෙ න සබ්බෙන සබ්බං සාසනං ආඡනිංසු, තෙ කායස්ස ගෙද, පරමමරණා අපෙසකවෙච්ච පර නිමිතික වසවන්තීනං දෙවානං සභව්‍යතං උප්පජ්ජිංසු. අපෙස කවෙච්ච නිමිමාණරතීනං දෙවානං සභව්‍යතං උප්පජ්ජිංසු, අපෙස කවෙච්ච තුසිතානං දෙවානං සභව්‍යතං උප්පජ්ජිංසු.

එසේම දෙවනදිගද එසේම තුන්වනදිගද එසේම සතරවන දිගද මෙසේ උඩද යටද සරසදසි සියලුකල්හි සියලුතන්හි සිසල්ල ඇත්තාවූ ලොකය විපුලවූ මහත්බවට පැමිණියාවූ ප්‍රමාණ රහිතවූ වෙෙර රහිතවූ ව්‍යපාද රහිතවූ උපෙක්ෂා සහගත සිනිත් පතුරවා වාසය කෙළේය. (ඒ ගොච්ඤ මහාපුරුෂ තෙවේ අභට්ඨමාපත්ති **ආ** පඤ්චාභිඤ්චත් උපදවා වාසයකළ බැව් සැලකියයුතු) තමාගේ ශ්‍රාව කයන්ටද බිඹ ලොව බ්‍රහ්මයාගේ සභ භාවය පිණිස මාගීය දෙසනා කළේය.

60. පින්වත්නි, ඒකාලයෙහිදී මහාගොච්ඤ බ්‍රාහ්මණයාගේ යම් ඒ ශ්‍රාවකකෙනෙක් සම්ප්‍රකාරයෙන් සියලු අනුශාසනාව දැනගන්නා හුදු හෙවත් අභට්ඨමාපත්තින් අතුරෙන් එක් සමාපත්තියක්වත් උපදවා වාසයකළේද ඔව්හු කාබ්‍රිත් මරණින් මතු යහපත් ගතිඇති බවලොව උපත්හ. යම්කෙනෙක් සම්ප්‍රකාරයෙන් එක් අනුශාසනා වක් හෙවත් එක් සමාපත්තියකුත් නොසිපදවූද ඔව්හු කාබ්‍රිත් මරණින් මතු ඇතැම් කෙනෙක් පරනිමිතික වසවර්තී දෙවියන්ගේ සභභාවයට පැමිණියාහුය. ඇතැම් කෙනෙක් නිමාණරතී දෙවියන්ගේ සභභාවයට පැමිණියාහ. ඇතැම් කෙනෙක් තුමිත දෙවියන්ගේ සභභාවයට පැමිණියාහ.

අප්පෙ ක්‍ෂව්ව යාමානං දෙවානං සහව්‍යතං උප්පජ්ජංසු, අප්පෙකච්චෙ චාතුමම භාරුජ්ඣානං දෙවානං සහව්‍යතං උප්පජ්ජංසු, යෙ සබ්බෙ සබ්බන්තිති තං කායං පරිපුරෙසුං නෙ ගඤ්ඤිකායං පරිපුරෙසුං. ඉති ඛො පන සබ්බෙසං යෙව තෙසං කුලපුත්තානං අමොඝා පබ්බජ්ජා අගොසි අවස්සන්තො සඵලා ස උද්ධාති.

61 සරති තං හගවාති, සරංගං පඤ්ඤා සිඛ, අහං තෙන සමයෙන මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණො අගොසිං. අහං තෙසං ඝාචකානං බ්‍රහ්ම ලොකසහව්‍යතාය මග්ගං දෙසෙසිං. තං ඛො පන පඤ්ඤා සිඛ බ්‍රහ්ම චරිතං න නිරිච්ඡද්ධං න විරුගාය න නිරොධාය න උපසමාය න අභි ඤ්ඤාය න සමොධාය න නිරිතාණාය සංවතනාති, යාවදෙව බ්‍රහ්මලො කුප්පනාතියා.

ආනුමි කෙනෙක් යාම දෙවියන්ගේ සහභාවයට පැමිණියහ. ආනුමි කෙනෙක් තවතිසාවැසි දෙවියන්ගේ සහභාවයට පැමිණි යාහ. ආනුමි කෙනෙක් වානුමිභාරුජ්ඣා දෙවියන්ගේ සහභාවයට පැමිණියහ. යම් කෙනෙක් සම්ප්‍රකාරයෙන් මේ සියල්ලට වඩා අනිශ්චිත ලාමකවූ ගතියක් සම්පූර්ණිකඤ්ඤාද ඔවුහු ගඤ්ඤි නි කාය සම්පූර්ණිකඤ්ඤාය. පින්වන්නි, මෙසේ ඒ සියලු කුලපුත්‍රයන් ගේ පැවිද්ද සිස්භනාවිය. හෙවත් විපාක සහිතවිය. වදනාවිය. ඵලසහිත විය. බ්‍රහ්මලොකොත්පන්නියට හේතු විය.

61. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ එය සිහිකෙරේදැයි විචාලේය. පඤ්ඤා සිඛය මම එය සිහිකරමි. මම ඒකාලයෙහිදී මහාගොවිඤ්ඤා බ්‍රාහ්මණ වූයෙමි. මම ඒ ශ්‍රාවකයන්ට බ්‍රහ්මලොව බ්‍රහ්මයන්ගේ සහභාවය පිණිස පවත්නාවූ මාගීය දෙශනා කෙළෙමි. පඤ්ඤා සිඛය ඒ බ්‍රහ්ම වයභාවවූකලී සසර කලනිර්ම පිණිස නොපවති, සසර නොඇලීම පිණිසද නොපවති, ක්ලෙශ නිරෝධය පිණිසද නොපවති. කෙලෙස් සංසිද්ධිම පිණිසද නොපවති. සංසාරවතීය විලෙඹයෙන් දූනනැණීම පිණිස හෙවත් විශිෂ්ට ඥානලාභය පිණිස නොපවති. සමාසක සමොධායිය ලැබීම පිණිසද නොපවති. ක්ලෙශපරිනිවෘත්තය පිණිසද නොපවති. බ්‍රහ්මලොව ඉපදීම පිණිසම පවති.

ඉදං බො පන මෙ පඤ්චසිඛ චුභවචරියං එකන්තනිඛිදිය විරු
 ගාය නිරුධාය උපසමාය අභිඤ්ඤාය සමේඛාධාය නිඛිඛාණාය
 සංවත්තනි, අයමෙව අරියො අභිඛිඛො මහො, සෙය්‍යපීදං, සමමා
 දිශි සමමා සඛකප්පා සමමා වාචා සමමා කමමහොතා සමමා ආජීවො
 සමමා වායාමො සමමා සනි සමමා සමාඛි. ඉදං බො නං පඤ්චසිඛ
 චුභවචරියං එකන්තනිඛිදිය විරුගාය නිරුධාය උපසමාය අභි
 ඤ්ඤාය සමේඛාධාය නිඛිඛාණාය සංවත්තනි.

62 යෙ බො පන මෙ පඤ්චසිඛ ආවකා සබ්බෙන සබ්බං සාසනං
 ආඤ්ඤානාහි, නෙ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුතාහිං පඤ්ඤා
 විමුත්තීං දිඨ්ඨව ධම්මෙ සං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකතා උපසම්පජ්ජ
 විහරන්ති.

පඤ්චසිඛය මාගේ මේ බුන්මවය්‍යාව එකාන්තනායෙන් සසර කලකිරීම
 පිණිසද සසර නොඇලීම පිණිසද ක්ලෙශ නිරුධාය පිණිසද කෙලෙ
 සුන් සංසිදවීම පිණිසද විශිෂ්ටඥාලාභය පිණිසද සමයක් සමේඛා
 ඛිය පිණිසද ක්ලෙශ පරනිවාණය පිණිසද පවතී. ඒනම්, මේ
 අඛන අවකින් යුක්තවූ ආය්‍යමානීයවිසි. ඒ අඛන අව කවරහුදයන් ?
 සමයක් දුෂ්චිය සමයක් සඛකලානාය සමයක් වචනාය සමයක් කමා
 නාය සමයක් ආජීවය සමයක් ව්‍යායාමය සමයක් සමාහිත සමයක්
 සමාඛිය යන මේයි. පඤ්චසිඛය ඒ මේ බුන්මවය්‍යාව වූකලි එකා
 නනායෙන් සසර කලකිරීම පිණිසද සසර නොඇලීම පිණිසද
 ක්ලෙශ නිරුධාය පිණිසද ක්ලෙශ ව්‍යපසමනය පිණිසද විශිෂ්ට
 ඥාලාභය පිණිසද සමයක් සමේඛාධාය පිණිසද නිවාණය පිණිසද
 පවතියයි වදාලසේක.

62. පඤ්චසිඛය යම් ශ්‍රාවකකෙනෙකක් සම්ප්‍රකාරයෙන් මාගේ
 අනුශාසනාව දැනගනීන්ද ඒ ශ්‍රාවකයෝ කාමාදි ආශ්‍රවයන්ගේ
 ඤයකිරීමෙන් ආශ්‍රව රනිතවූ විතතවිමුක්තියද ඵල ප්‍රඥවද මේ
 අත්බැවිහිම තෙමේ විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන ප්‍රත්‍යක්‍ෂකොට ඊට
 පැමිණ වාසය කරත්.

න

යෙ න සබ්බෙන සංඛිං සාසනං ආචන්තන්ති. අප්පෙ කච්චෙ පසද්ධි
 නනං ඔරභිභාගියානං සඤ්ඤාජනානං පරිකම්භා ඔපපාතිකා භො
 නන්ති, තත්ථ පරිනිබ්බාසිනො අනාටනනිධම්මා තස්මා ලොකා. යෙ න
 සබ්බෙන සංඛිං සාසනං ආචන්තන්ති. අප්පෙ කච්චෙ නිණ්ණං සඤ්ඤා
 ජනානං පරිකම්භා රුගදෙස මොහානං නනුත්තා සකද්දාමිනො
 භොනන්ති, සකිදෙව ඉමං ලොකං ආගන්තිා දුක්ඛස්සන්තං කරො
 නන්ති. යෙ න සබ්බෙන සංඛිං සාසනං ආචන්තන්ති අප්පෙකච්චෙව
 නිණ්ණං සඤ්ඤාජනානං පරිකම්භා සොනාපනනා භොනන්ති අවිනි
 පාත ධම්මා නියතා සමොඛිපරායනා.

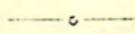
(පුනාන)

යම් ශ්‍රාවකකෙනෙක් සච්ඡිකාරයෙන් සියලු අනුශාසනාව දැන
 නොගනීන්ද ඒ ඇතැම් කෙනෙක් ඔරභිභාගිය යයි කියනලද කාම
 භවය භජනසකරණ පසද්ධිවිධි සංයෝජනයන්ගේ ඤායකිරීමෙන්
 ඔපපාතික වෙත්. ඒ සුඛාවාස බ්‍රහ්මනලයෙහිදීම පිරිනිවන්පානා
 සම්භාව ඇත්තෝ වෙත්. ඒ ශුඛාවාස බ්‍රහ්මලොකයෙන් පෙරලෙන
 සම්භාව ඇත්තෝ නොවෙත්. යම් කෙනෙක් සච්ඡිකාරයෙන්
 සියලු අනුශාසනාව දැනගනීන්ද ඒ ඇතැම් කෙනෙක් සත්කාය
 දුෂ්ටි විවිකිප්සා ශිලවුත පරාමාස යන ත්‍රිවිධ සංයෝජනයන්ගේ
 ඤායකිරීමෙන් රුග වෙෂ මොහයන්ගේ තුණිකිරීමෙන් සකාදාමි
 වෙත්. එකවරක්ම මේලොවට උන්පත්වීමයෙන්පැමිණි සංඝාරදුක්ඛ
 කෙළවර කෙරෙත්. යම් ශ්‍රාවකකෙනෙක් සච්ඡිකාරයෙන් සියලු
 අනුශාසනාව නොදනින්ද ඒ ඇතැම් කෙනෙක් සත්කායදුෂ්ටි ආදි
 ත්‍රිවිධ සංයෝජනයන්ගේ ඤායකිරීමෙන් ශ්‍රොත ආපනන ආයු
 පුද්ගල වෙත්. භවදුඛයට පෙරලෙන සම්භාව ඇත්තෝ නොවෙත්.
 නිපාණාවබ්‍රොධිය නියමකොට ඇත්තෝ වෙත්. සමාස්ක සමොඛි
 පිටිවකොට ඇත්තෝ වෙන්යයි වදාලසේක.

ඉති ඛො පඤ්චසිඛ සබ්බසංයෙව ඉමෙසං කුලපුත්තානං
 අමොඝා පබ්බජ්ජා අවඤ්ඤා සඵලා උද්ධාති. ඉද මවොච හගවා,
 අනන්තො පඤ්චසිඛො ගතිබ්බපුත්තො හගවතො, භාසිතං
 අභිනඤ්ඤා අනුමොදිතා හගවතං අභිවාදෙවා පදංකම්ඤං කතා,
 තඤ්ඤ 'වහනරධාසිති.

මහාගොඨිඤ සුඤ්ඤා නිසිනා.

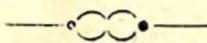
එකුන විසතිකං.



පඤ්චසිඛය මෙසේ ඇතිකල්හි මේ සීයලු කුලපුත්‍රයන්ගේ පැවිද්ද
 සිස්නොවිය, වදනොවිය, විපාක සහිතවිය. අභිවාසී සහිතවියයි වද
 ලෝ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ සුත්‍රධර්මය වදාලසේක. සතුටු සිත්
 ඇති පඤ්චසිඛ ගතිව පුත්‍රතෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ධර්මභාෂි
 තය සතුටින් පිළිගෙණ අනුමෝදන්ව භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසා
 වැද පැදකුණකොට එහිදීම අතුරුදහන් වූයේය.

එකුන්විසිවන මහාගොඨිඤ සුත්‍රාච ව්‍යාඛ්‍යාව

මෙතෙකින් නිමිසේයි.



උපසංකමිත්වා, හඟවනො සන්තිකෙ පච්චෙකගාථං භාසෙය්‍යාමාහි.

3. අථ ඛො නා දෙවනා සෙය්‍යාථාඤ්ච නාම බලවා පුරිසො, සම්මිඤ්ජන්තංවා බාහංපසාරෙය්‍ය,, පසාරිතං වා බාහං සම්මිඤ්ජෙය්‍ය, එවමෙව සුඛාචාසෙසු දෙවෙසු අත්තරගිනා හඟවනො පුරතො පාතුරහංසු.

අථ ඛො නා දෙවනා හඟවන්තං අභිවාදෙත්වා, එකමන්තං අසිංසු,, එකමන්තං සිනා ඛො එනා දෙවනා,, හඟවනො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි.

මහාසමයො පච්චන්සමිං දෙවකායා සමාගනා,,

ආනතමිහ ඉමං ධම්මසමයං දක්ඛිතා ජය අපරුජිතසංඝන්ති.

අථ ඛො අපරා දෙවනා හඟවනො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසි.

තහු භික්ඛවො සමාදහංසු චිත්තං අත්තනො උජ්ජකමකංසු,

සාරථිව තෙත්තාති ගහෙත්වා ඉන්ද්‍රියාති රතබන්ති පණ්ඩිතාති.

එලඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි එකිඑකි ගාථාවක් කියන්නෙමුනම් ඉතා යෙහෙකැයි සිතූහ. ඉක්බිත්තෙන් ඒ දෙවනාවෝ බලවත් පුරුෂයෙක් හඟුලුවනලද අතක් දිගුකරන්නේ හෝ දිගුකරණලද අතක් හඟුලුවන්නේ යම්යේද එපරිද්දෙන්ම සුදුවැසි දෙවියන් කෙරෙහි අතුරුදහන්වුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඉදිරියෙහි පහලවූහ.

3. ඉක්බිති ඒදෙවනාවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසාවැද එකත් පසෙක සිටියාහුය. එකත්පසෙක සිටියාමවූ එක් දෙවනාවෙක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කියේය. මහවනෙයහි මහත් සමාගමයෙකි, දෙවසමුහයෝ එක්රැස්වූහ, කෙළෙස් සතුරන් විසින් නොපරදවනලද ආයතීසංඝයා දැනිණු විභිස මේ ධම්මසමාගම යට අපින් ආවෙමු. ඉක්බිත්තෙන් අන්‍ය දෙවනාවෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කියේය. ඒ ධම්මසමාගමයෙහි හිඤ්ඤු නමින්ගේ සිත සමාධිතයහි පිහිටෙවිහ. හෙවත් එකඟකළ හුය, සෘජුකලාහුය, රැහැන්ගෙණ රථාවායතීගෙක් රථය පදින්නාක් මෙන් නුවණැත්තෝ ඉඳුරන් රකිත්.

අථ බො අපරා දෙවතා, භගවතො සන්තකෙ ඉමං ගාථං අභාසි.
 ඡේතා බිලං ඡේතා පලිසං ඉන්ද්‍රබිලං උගඛට්ඨි මනෙත්ථ,
 නෙ චරන්ති සුඛා විමලා චකත්‍රුමතා සුදන්තා සුසු නාගාති.
 අථ බො අපරා දෙවතා, භගවතො සන්තකෙ ඉමං ගාථං අභාසි.
 යෙ කෙවි චුඛං සරණං ගතාසෙ න තෙ ගම්ඤ්ජනාති අපායං,
 පතාය මානුසං දෙහං දෙවකායං පරිපුරෙස්සන්ති.

4. අථ බො භගවා භික්ඛු ආමනොසි, යෙභුයොන් භික්ඛිවෙ දසසු
 ලොකධාතුසු දෙවතා සන්තිපතිතා, නථාගතං දස්සානාය භික්ඛු
 සඛ්ඤ්ඤව, යෙපි තෙ භික්ඛිවෙ අහෙසුං, අනිත්ඛධානං අරහන්තො
 සම්මාසම්බුධා, තෙසම්පි භගවන්තානං එනපරමා යෙවදෙවතා සන්ති
 පතිතා අහෙසුං සෙය්‍යථාපි මයාං එතරති. යෙපි තෙ භික්ඛිවෙ භවි
 ස්සන්ති, අනාගතමධානං අරහන්තො සම්මාසම්බුධා, තෙසම්පි භග
 වන්තානං එනපරමා යෙව දෙවතා සන්තිපතිතා භවිස්සන්ති,

ඉක්ඛන්තොන් අනික් දෙවතාවෙක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්ප
 යෙහි මේ ගස කියේය. රාගාදී කෙලෙස් නැමැති උල සිදු කෙලෙස්
 නැමැති කණයම සිදු ඉන්ද්‍රබිලය උදුරා එජය්‍යයි කියනලදු තාඡණා
 රභිතවු එහෙයින්ම පිරිසිදුවූ, නිමිල්ලිපසැස් ඇත්තාවූ බුදුන් විසින්
 මනාකොට දමනසකරණලද්දවූ ඒ තරුණ රහත්හු සිව්දිග භාසි
 රෙන් ඉක්ඛන්තොන් අන්‍ය දෙවතාවෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ
 සම්පයෙහි මේ ගස කියේය. යම්කිසි කෙනෙක් බුදුන් සරණගියා
 හුදු මව්හු අපායට නොයත්. මිනිස් සිරුර හැර දිව්‍යකය හෙවත්
 දෙවසමුහයා සම්පුණීකරන් නාහුය. (චුඛි රන්තායගන් හෙයින්
 ධම්මසඤ්ඤ රන්ත දෙකම ගතයුතුයි.)

4. ඉක්ඛන්තොන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ඛුන් ආමතුසේක
 මහණෙනි, දසදහස් ලෝදවන්ති දෙවියෝ නථාගතයන්ද භික්ඛුසඤ්ඤ
 යාද දෑකීම පිණිස බොහෝසෙයින් රැස්වූහ. මහණෙනි, ඉකුන්කල්හි
 අර්භන්වූ යම් ඒ සමාස්සම්බුධිසන්වහන්සේලා වූවාහුද ඒ භාග්‍ය
 වතුන් වහන්සේලාටද මෙපමණම දෙවතාවෝ රැස්වූහ. දුන්
 මාගේ දුක්මට යම්සේ දේවතාවෝ රැස්වූද එසේයි. මහණෙනි,
 නොපැමිණී කාලයෙහි අර්භන්වූ යම් ඒ සමාස්සම්බුධිවරයෝ වන්
 නාහුද ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලාටද මෙපමණම දෙවතාවෝ
 රැස්වන්නාහුය.

දිසානුකාමයා.

මිත්වා, හඟවනො සන්නිකෙ පච්චෙකගාඨං භාසෙය්‍යාමානි.

1) බොනා දෙවනා සෙය්‍යාථාච්ච නාම බලවා පුරිසො, සම්මිසුද්ධි
වාහංපසාපෙය්‍ය, පසාරිතං වා බාහං සම්මිසුද්ධෙය්‍ය, එවමෙව
සසු දෙවෙසු අන්තරගිනා හඟවනො පුරතො පාතුරහංසු.

2) නා දෙවනා හඟවත්තං අභිවාදෙත්වා, එකමන්තං
එකමන්තං සිනා බො: එකා දෙවතා, හඟවනො සන්නිකෙ
ඨං අභාසි.

3) සමයො පට්ඨනසමිං දෙවකාසා සමාගතා,,

4) නමිභ ඉමං ධම්මසමයං දක්ඛිතා පස අපරාජිතසංසන්නි.

අපරා දෙවතා හඟවනො සන්නිකෙ ඉමං ගාඨං අභාසි.

5) භික්ඛවො සමාදහංසු චිත්තං අන්තරො උජ්ජකමකංසු,

6) චිව තෙත්තානි ගහෙත්වා ඉද්දියානි රතබ්බානි පණ්ඨිතානි.

භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි එකිළකි ගාථාවක්
නමුණම් ඉතා සෙසෙකැසි සිතුහ. ඉක්බිත්තෙන් ඒ දෙව
බලවත් පුරුෂයෙක් හකුලුවනලද අතත් දිගුකරන්නේ
කරුණලද අතක් හකුලුවන්නේ යම්සේද එපරිද්දෙන්ම
දෙවියන් කෙරෙහි අතුරුදහන්වුවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්
සේගේ පහලවුහ.

අබ්බි ඒදෙවතාවෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසාවාද එකත්
විටියාහුය. එකත්පසෙක සිටියාමු එක් දෙවතාවෙක් භාග්‍ය
වහන්සේගේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කියේය. මහවනායෙහි
වාගමයෙකි, දෙවසමුහයෝ එක්රැස්වුහ, කෙලෙස් සතුරන්
නාපරදවනලද ආයතීසසිසා දැනිණි විභිස මේ ධම්මමාගම
ඒ ආවෙමු. ඉක්බිත්තෙන් අන්‍ය දෙවතාවෙක් භාග්‍යවතුන්
ගේ සම්පයෙහි මේ ගාථාව කියේය. ඒ ධම්මමාගමයෙහි
වමන්ගේ සිත සමාධිතෙහි පිහිටෙවහ. හෙවත් එකඟකළ
කළාහුය. රැහැන්තණ රථාවායතීයෙක් රථය පදින්නාක්
වණැත්තෝ ඉඳුරන් රකිත්.

අථ බො අපරං දෙවතා, භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසී.
 ඡේතා බිලං ඡේතා පලිඝං ඉඤ්ඤිලං උගඛවිම මනෙඤ,
 තෙ වරුනි සුඛා විමලා වකඛුමතා සුදන්තා සුසු නාගානි.
 අථ බො අපරං දෙවතා, භගවතො සන්තිකෙ ඉමං ගාථං අභාසී.
 යෙ කෙච්චි බුඛං සරණං ගතාසෙ න තෙ ගම්ඤ්ඤනි අපායං,
 පතාය මානුසං දෙභං දෙවකායං පරිපුරෙස්සන්ති.

1. අථ බො භගවා භික්ඛු ආමනොසී, ඡෙතුයොන භික්ඛිවෙ දසසු
 ලොකධාතුසු දෙවතා සන්තිපතිතා, නථාගතං දස්සනාය භික්ඛු
 සධ්දිඤ්ඤව, යෙපි තෙ භික්ඛිවෙ අභෙසුං, අනිතමධානං අරභනො
 සමමාසමිබුඛා, තෙසමපි භගවතානානං එතපරමා යෙවදෙවතා සන්ති
 පතිතා අභෙසුං සෙය්‍යථාපි මය්‍යා එතරති. යෙපි තෙ භික්ඛිවෙ භවි
 ස්සන්ති, අනාගතමධානං අරභනො සමමාසමිබුඛා, තෙසමපි භග
 වතානානං එතපරමා යෙව දෙවතා සන්තිපතිතා භවිස්සන්ති,

ඉක්ඛිත්තෙන් අනික් දෙවතාවෙක් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ සම්ප
 යෙහි මේ භය කියේය. රාගාදී කෙලෙස් නැමැති උල සිදු කෙලෙස්
 නැමැති කණ්ණම සිදු ඉඤ්ඤිලය උදර එජ්ජයී කියනලද තෘෂ්ණා
 රහිතවූ එහෙයින්ම පිරිසිදුවූ, නිමිල්ලපසාස් ඇත්තාවූ බුදුන් විසින්
 මනාකොට දමනයකරණලද්දවූ ඒ තරුණ රහන්ත්‍ර සිව්දිග භාසී
 රෙන්, ඉක්ඛිත්තෙන් අන්‍ය දෙවතාවෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ
 සම්පයෙහි මේ භය කියේය. යම්කිසි කෙනෙක් බුදුන් සරණගියා
 හුදු ඔව්හු අපායට නොයත්. මිනිස් සිරුර හැර දිව්‍යකය හෙවත්
 දෙවසමුග්‍යා සම්පුණ්ණිකරන් නාහුය. (බුඬ රත්තයගත් හෙයින්
 ධම්මසඤ්ඤ රත්ත දෙකම ගතයුතුයි.)

4. ඉක්ඛිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ භික්ඛුන් ඇමතුසේක.
 මහණෙනි, දසදහස් ලෝදුවන්හි දෙවියෝ නථාගතයන්ද භික්ඛුසඤ්ඤ
 යාද දුකීම පිණිස බොහෝසෙයින් රැස්වූහ. මහණෙනි, ඉකුත්කල්හි
 අර්භන්වූ යම් ඒ සමාක්සමිබුඛයන්වහන්සේලා වූවාහුද ඒ භාග්‍ය
 වතුන් වහන්සේලාටද මෙපමණම දෙවතාවෝ රැස්වූහ. දුන්
 මාගේ දුක්මට යම්යේ දේවතාවෝ රැස්වූද එසේයි. මහණෙනි,
 නොපැමිණි කාලයෙහි අර්භන්වූ යම් ඒ සමාක්සමිබුඛවරයෝ වන්
 නාහුද ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේලාටද මෙපමණම දෙවතාවෝ
 රැස්වන්නාහුය.

සාතාගිරි තිසහස්සා යකඛා නානභවණ්ණිනො
ඉභිමගොනා ජුතිමගොනා වණ්ණවගොනා යසසිසිනො
මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමිහිං වනං.

ඉදෙවමන සොළසසහස්සා යකඛා නානභවණ්ණිනො
ඉභිමගොනා ජුතිමගොනා වණ්ණවගොනා යසසිසිනො
මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමිහිං වනං.

8. වෙස්සාමිභවාපඤච සතායකඛානා නානභවණ්ණිනො
ඉභිමගොනා ජුතිමගොනා වණ්ණවගොනා යසසිසිනො
මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමිහිං වනං.

කුම්භිරෙ රුජගභිකො ඛෙජුලලස්ස නිවෙසනං
හියෙතා නං සතසහස්සං යකඛානං පසිරුපාසභි
කුම්භිරෙ රුජගභිකො ඤාපාග සමිහිං වනං.

සාතාගිරි නම් පමින වාසිවු නොයෙක් පැහැදැහි සෘඪි ඇත්තාවු
කාන්ති හෝ ආනුභාව ඇත්තාවු ශරීරවණි ඇත්තාවු යසස් ඇත්
තාවු තුන්දහසක් යඤ්ඤෝ සතුටුවෙමින් අහිත් හිඤ්ඤන්ගේ සමුභය
දක්නට මඟවනයට පැමිණියහ. මෙසේ නානාචිධි ප්‍රභා ඇත්තාවු
සෘඪි ඇත්තාවු කාන්ති හෝ ආනුභාව ඇත්තාවු ශරීරවණි ඇත්තාවු
යසස් ඇත්තාවු මේ සොළොස් දහසක් යඤ්ඤෝ සතුටුවෙමින්
අහිත් හිඤ්ඤ සමුභය දක්නට භවවනයට පැමිණියහ.

8. වෙස්සාමිභවා නම් පමිනවාසිවු නානාචිධි ප්‍රභාඇත්තාවු සෘඪි
ඇත්තාවු කාන්ති හෝ ආනුභාව ඇත්තාවු, ශරීරවණි ඇත්තාවු,
යසස් ඇත්තාවු පන්සියයක් යඤ්ඤෝ සතුටුවෙමින් අහිත් හිඤ්ඤ
සමුභය දක්නට මඟවනයට පැමිණියහ. රජගහනුවර උපන්තාවු
කුම්භිර නම් යක්සෙතෙවිරන් කෙනෙක් ටීස, ඔහුගේ නිවාසස්ථා
නය වෙජුල්ල පමිතයයි. ඔහු වැඩියක් සහිත යඤ්ඤ ලඤ්ඤක් ඇසුරු
කෙරේ. රජගහනුවර උපන් ඒ කුම්භිරතෙමෙද අහිත් හිඤ්ඤ සමුභය
දක්නට මඟවනයට ආයේය.

9. පුරිමඤ්ච දිසං රුජා ධනරඳෙඨා නං පාසසනි
ගඤ්චබ්බානං ආබිපනි මහාරුජා යසස්සිසො.

පුනතාපි නස්ස බහවො ඉඤ්ජනාමා මහබ්බලා
ඉඛිමනො ජුනිමනො චණ්ණචනො යසස්සිනො
මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමිතිං වනං.

දුක්ඛිණ්ඤ්ච දිසං රුජා විරුළ්භො නං පසාසනි
කුමිභණ්ඩානං ආබිපනි මහාරුජා යසස්සිසො.

පුනතාපි නස්ස බහවො ඉඤ්ජනාමා මහබ්බලා
ඉඛිමනො ජුනිමනො චණ්ණචනො යසස්සිනො
මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමිතිං වනං.

පච්චිමඤ්ච දිසං රුජා විරුපනො නං පසාසනි
නාගානං ආබිපනි මහාරුජා යසස්සිසො.

පුනතාපි නස්ස බහවො ඉඤ්ජනාමා මහබ්බලා
ඉඛිමනො ජුනිමනො චණ්ණචනො යසස්සිනො
මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමිතිං වනං.

9. පෙරදිග රජවූ ධ්වනරුජවු වරමිරජනෙමේ ඒ පෙරදිග අනුසාස
නාකෙරේ. ගන්ධපිඨන්ට අබිපනිවූ යසස් ඇත්තාවූ ඒ ධ්වනරුජරජ
නෙමේද ඔහුගේ ඉඤ්ජ යන නම්ඇති මහත් ශක්ති ඇත්තාවූ සෘති
ඇත්තාවූ කාන්ති ගෝ ආනුභාව ඇති නොයෙක් පැහැ ඇති යසස්
ඇත්තාවූ බොහෝ දිව්‍යපුත්‍රයෝද සතුටුවෙමින් අතින් හිඤ්ඤ සමූහය
දක්නට මහවනසට පැමිණියාහ. දකුණුදිග රජවූ විරුසි නම් වරම්
රජනෙමේද ඒ දිග අනුසාසනාකෙරේ. කුමිභණ්ඩයන්ට අබිපනිවූ
යසස් ඇත්තාවූ ඒ මහරජනෙමේද සෘති ඇත්තාවූ කාන්ති ගෝ ආනු
භාව ඇති ගරිරවණී ඇති ශසස් ඇත්තාවූ ඉඤ්ජ යන නම්ඇති ඔහුගේ
බොහෝ පුත්‍රයෝද සතුටුවෙමින් අතින් හිඤ්ඤ සමූහය දක්නට මහ
වනසට පැමිණියාහ. පැසුලදිග රජවූ විරුපාසනෙමේද ඒ දිග අනු
සාසනාකෙරේ. නයින්ට අබිපනිවූ යසස් ඇති ඒ වරම් මහරජනෙ
මේද ඒ වරම් මහරජනුගේ ඉඤ්ජ යන නම්ඇති මහත් බල ඇත්තාවූ
සෘති ඇත්තාවූ කාන්ති ගෝ ආනුභාව ඇත්තාවූ ගරිරවණී ඇත්තාවූ
යසස් ඇත්තාවූ බොහෝ පුත්‍රයෝද සතුටුවෙමින් අතින් හිඤ්ඤ සමූහය
දක්නට මහවනසට පැමිණියාහ.

උනන්දුදා දිසං රාජ කුවෙරෙ තමපසාසනී
 යතනානා ආබිපති මහාරජා යසසසිසො,
 පුග්ගාපි නසසු ඛතචා ඉන්දනාමා මහබ්බලා
 ඉභිමනොනා ජුනිමනොනා වණ්ණචනොනා යසසසිනො
 මොදමානා අභික්කාමුං හිත්ඛුතං සමිතිං වහං.
 පුරිමං දිසං ධතරචෙය්ඨ දකඛිණෙන විරුද්ධකො
 පච්ඡිමච්ඡා විරුපකො කුවෙරෙ උනන්දු දිසං,
 චන්දනාචෙ තෙ මහාරජා සමනො චතුරෙ දිසා
 දදුලලමානා අච්ඡං සු වනෙ කාපිලවන්චවෙ.

- 10. නොසං මායාපිනො දුසා ආභු වාදවනිකා සදා
 මායා කුවෙරෙඤ්ච වෙචෙඤ්ච පිටුච්ච පිටුචො සහ,
 චන්දනො කාමසෙවෙයා ච නිනානුසඤ්ච නිසඤ්ච ච
 පනාදෙ ඔපමඤ්ඤෙ ච දෙවසුනො ච මානලී
 මිඤ්ඤෙතො ච ගඤ්ඤො නචො රාජා ජනෙසහො.

උතුරුදිග අභිපතිවූ කුවෙරධිපති වෙසමුණු රජනෙමේද ඒ
 දිග අනුසාසනාකෙරේ, යසසන්ච අභිපතිවූ, යසස් ඇත්තාවූ ඒ
 මහරජනෙමේද ඉන්දු යන නමුදු ඇති මහත් බල ඇත්තාවූ සාඨි
 ඇත්තාවූ කාන්ති හෝ ආනුභාව ඇත්තාවූ ශරීරවණී ඇත්තාවූ
 යසස් ඇත්තාවූ ඔහුගේ බොහෝ පුත්‍රයෝද සතුටුවමින්
 අර්භන් හිසුසමුග්ගය දක්නට මහවනයට පැමිණියහ. පෙරදිග ධ්‍රිත
 රාජ්‍ය වරම්පද දකුණුදිග විරුඪ නම වරපරපද පැසුලුදිග විරු
 පාස නම වරම්පද උතුරුදිග කුවෙරධිපති වෙලාවෙන් මහරජද
 මෙ සිව්වරම් මහරජදරුට්ඨා නානපසින් සිව්දිග කිඹුල්වතට සමීපවූ
 මහවනයෙහි ඒ මහවනය අරඹයා දිලිසමත් සිටියහ.

10. ඒ වරම් මහරජුන්ගේ මායා ඇත්තාවූ වංචාකරන්නාවූ කෙ
 රාටිකවූ දුසයෝද මායාකාරවූ කුවෙරෙඤ්ච, වෙචෙඤ්ච, පිටුස යන
 මොව්හුද ඵලිච්චනෙමේද ඔවුන් සමග ආවාහුය, චන්දනය, කාමසෙව
 ය්ඨ, කිනානුසඤ්ච, නිසඤ්ච යන නමැති දුසයෝද ආවාහුය.
 පනාදය, ඔපමඤ්ඤෙ, දිව්ගරථාමාග්ඛිවූ මානලී දෙවිපුත්ය. ගන්ධිච්ච
 මිත්තය, සෙතය යන දෙපදනද නලකාර නමි දෙවිපරපද ජනෙසහ
 දෙවිපුත්ද ආවාහුය.

ආඥ පඤ්චසීඛො චෙට නිමිඛරු සුරියචචචසා
එතච්ඤෙඤෙඤ ච රුජානො ගනිඛිඛා සහ රුජුභි
මොදමානා අභික්කාමුා හිඤ්ඤානං සමිතීං චනං

- 11. අපාඤ්ඤා නාභසා නාභා චෙටසාලා සහ නච්ඡකා
කම්බලඤ්ඤානරු ආඤ පායාගා සහ ඤජිභි.
යාමුනා ධනරච්චා ච ආඤ නාභා යසසිනො
එරචනො මහානාගො සොපාග සමිතීං චනං.
යෙ නාගරුජෙ සහසා හරනනි
දිඛිඛා දිජා පඤ්ච විසුඛචකුඛු,
චෙභාසයා භව චනමඤ්ඤපඤ්ඤා
චිත්තා සුපඤ්ඤා ඉති තෙසං නාමං.
අභයං භද්ද නාගරුජානමාසි
සුපඤ්ඤානො ඛෙමමනාසි බුච්චො,
සණ්ඨාභි වාචාති උපචිගයනනා
නාභා සුපඤ්ඤා සරණමගංසු බුච්චං.

පඤ්චසීඛ දෙවිජුන්ද, නිමිඛරුගන්ධච්ච, සුරියචචචසා නම් දෙවිදුචද
ආවාහුය. මේ ගන්ධච්චරජුඤ අන්ත ගන්ධච්චයෝද නමන්ගේ රජුන්
සමග සතුටුචෙමින් අභික් කිඤ්ඤාසමුගය දක්නට මහවනසට
පැමිණියාහ.

11. ඉක්බිති නාභසනම් නාභයෝද විසාලිනාලෝචාසි නාභයෝද
නච්ඡකනම් නාචිස සමග ආචෝය. කම්බල අඤ්ඤානරු භුලදෙක්භි
නාභයෝද, පායාගනම් නාචලෝචාසි නාභයෝද නුදුයත් සමග ආ
චෝය. යාමුනාගභවාසි නාභයෝද බුච්චරජු භුලයෙහි උපත් නාභ
යෝද යසස් ඇත්තාවූ නාභයෝද ආචෝය. එරචනනම් ඒ මහා
නාභනෙමේද හිඤ්ඤාසමාගමය දක්නට මහවනසට ආයෝය. දිව්ඤ්ඤා
භාවආති චිත්තමු චිත්තසුද ඇස්ඇත්තාවූ යම් ගරුඛ පඤ්ඤ නා
රජුන් වහා ගෙණියෝද ඒ පඤ්ඤාද අභසින් මහවනසට පැමිණියා
හුය, චිත්තය, සුපඤ්ඤා යනු ඔවුන්ගේ නාමයෝයි. එකල්හි නා රජු
න්ට නිභියවිය, සච්ඤාසත්වගන්ගේ ගුරුලන් කෙරෙන් නිභිය
කෙළේය. නාභයෝද ගුරුලෝද මොලොක් වචනවචක් කැඳවනු
ලබන්නෝ බුදුන් සරණගියෝ.

12. ජිනා චජීරභනෙභ සමුද්දං අසුරාසිනා
 භාතරෙ වාසවසෙසනෙ ඉඛිමනො යසසිනො.
 කාලකඤ්ජා මහාහිංසා අසුරා දනවෙසසා
 වෙපචිත්ති සුචිත්ති ච පහාරෙදො නමුචි සහ.
 සතඤ්ච බලිපුත්තානං සබ්බෙ වෙරෙචනාමකා
 සනනස්තිශා බලිං සෙනං රුහු භද්දමුචාගමුං
 සමයො දනි භද්දනො හිනඛුනං සමිතිං චනං.
13. අපො ච දෙවා පඨවී ච තෙජේ වායො නදගමුං,
 වරුණා වාරුණා දෙවා සොමො ච යසසා සහ.
 මෙනහා කරුණා කාඨකා ආගු දෙවා යසසිනො,
 දසෙතෙ දසධා කායා සබ්බෙ නානානා චණ්ණිනො.
 ඉඛිමනො ජුතිමනො චණ්ණවනො යසසිනො,
 මොදමානා අහිකකාමුං හිකඛුනං සමිතිං චනං.

12. විජුරත් නම්ලද සක්දෙවීරජහුමිසින් ජයගන්නාලද මුහුද
 ඇසුරුකරන්නාවූ සක්දෙවි රජහුගේ සහොදරවූ ශාඛි ඇති යසස්
 ඇති මේ අසුරයෝද මහත්බියකරුවූ කාලකඤ්ජනම් අසුරයෝද.
 දනවෙසසනම් අසුරයෝද වෙපචිත්තිය, සුචිත්තිය, පහාරදය යන
 අසුරෙඤ්ජයෝද වසවත් මර සමග ආවෝය. සියල්ලෝ වෙරෙචය
 යන නම්ඇති බලිනම් අසුරයාගේ පුත්‍රයෝ සියඝක්ද බලසෙනග
 ගෙණ සැරසී රුහුඅසුරිඳු කර පැමිණියෝය. ඔබට යහපතක් වේවා.
 දුන් අහිත් හිඤ්ඤසමුභය දක්නට මහවනඝට ශාමිව සුදුසුකාලය වේ.

13. එකල්ගි ආපොදෙවනාවෝද, පඨවිදෙවනාවෝද, තෙජේදෙව
 නාවෝද, වායොදෙවනාවෝද, වරුණ, වාරුණය, යන දෙවියෝද,
 සොමනම් දෙවිතෙමේද, යසනම් දෙවියන් සමග ආවාහුය. යසස්
 ඇනනාවූ මෙන්තාකාසිකය, කරුණාකාසිකය, යන දෙවියෝද ආවා
 හුය. සියල්ලෝ නානා චණ්චන්වූ, දසපරිදිවූ, සාඛිඇත්තාවූ, කාන්ති
 ගෝ ආනුභාව ඇත්තාවූ, චණ්චන්වූ යසස්ඇත්තාවූ මේ දෙවසමුභ
 යෝ දසදෙන සතුටුවෙමින් අර්භත් හිඤ්ඤසමුභය දක්නට මහවනඝට
 ආවාහුය.

- 14. වෙනත්‍ර ව දෙවා සහලී ච අසමාච දුචෙ යමා,,
 චන්ද්‍රස්සපනිසා දෙවා චන්ද්‍රමාගු පුරකකතා,
 සුරියස්සපනිසා දෙවා සුරියමාගු පුරකකතා,,
 නකකතනානි පුරකකතා ආගු මන්ද වලාභකා.
 වසුනං වාසවො සෙවියො සකෙකාපාග පුරන්ද්‍රෙ,,
 දසෙතෙ දසධා කායා සබ්බි නානනාවණ්ණිනො
 ඉභිමනො ජුතීමනො වණ්ණවනො යසස්සිනො,,
 මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමීතීං වනං.
- 15. අථාගු සහභු දෙවා ජලමග්ගිසිධාරිච,,
 අරිඨ්ඨකා ච රොජ් ච උම්මාපුප්පනිභාසිනො.
 වරුණා සහ ධම්මා ච අච්චුතා ච අනෙජකා,,
 සුලෙය්‍යරුචිර ආගු ආගු වාසවනෙසිනො.
 දසෙතෙ දසධා කායා සබ්බි නානනාවණ්ණිනො,
 ඉභිමනො ජුතීමනො වණ්ණවනො යසස්සිනො
 මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමීතීං වනං.

14. වෙනත්‍රය, සහලීය, අසමාය, යමනම් දෙවියෝ දෙදෙනෙක
 යන මොවුන්ද සද්‍රැසුරුකරණ දෙවියෝ සද්‍රැපෙරටුකොටද ආවෝය.
 හිරුඅසුරුකරණ දෙවියෝ හිරු පෙරටුකොටද නැකැත් තරු අසු
 රුකරණ දෙවියෝ නක්‍ෂත්‍රයන් පෙරටුකොටද ආවාහුය. මන්ද වලා
 භකනම් දෙවියෝද ආහ. වසුදෙවියන්ට අභිපනිචු වාසවනම්චුද
 පුරින්දදනම්චු සක්දෙවිනෙමේන් ආයේය. සියල්ලෝම නොයෙක්
 ප්‍රභාමන්චු සාභිආත්තාචු, ආනුභාව හෝ කාන්තිආත්තාචු ශරීරවණී
 ආත්තාචු යසස්ආත්තාචු මේ දෙවසමුභයෝ දසදෙන දසපරිද්දක්ව
 සතුටුවෙමින් අර්භන් භික්‍ෂුසමුභය දක්නට මහවනායට ආවාහුය.

15. නැවත සහභුනම් දෙවියෝ ගිනිසිඵමෙන් දිලිසෙමින් ආවෝය
 අරිඨ්ඨක නම් දෙවියෝද, රොජ්නම් දෙවියෝද, දියබෙරලිය මල්
 පැහැයෙන් බබලන උම්මාපුප්පනම් දෙවියෝද ආවෝය. වරුණය
 සහධම්මය, අච්චුතය, අනෙජකය, සුලෙය්‍යය, රුචිරය යනදෙවියෝද
 ආවාහුය. වාසවනෙසිනම් දෙවියෝද ආවෝය. සියල්ලෝ දසපරිද්
 දෙකින් නොයෙක් ප්‍රභා ආත්තාචු සාභිආත්තාචු ආනුභාව ආත්
 තාචු ශරීරවණී ආත්තාචු යසස්ආත්තාචු මේ දෙවසමුභයෝ දසදෙන
 සතුටුවෙමින් භික්‍ෂුසමුභය දක්නට මහවනායට ආහ.

16. සමානා මනාසමානා මානුසා මානුසුත්තමා,,
 බිඛ්ඛාපදුසිකා ආගු ආගු මනො පදුසිකා
 අථාගු හරඨො දෙවා යෙ ච ලොහිතට්ඨිනො,,
 පාරගා මහාපාරගා ආගු දෙවා යසසිනො
 දසෙතෙ දසධා කායා සබ්බේ නානත්තවණ්ණිනො,,
 ඉභිමනො ප්‍රතිමනො චණ්ණචනො යසසිනො,,
 මොදමානා අභිකකාමුං හික්ඛුනං සමිතීං චනං.

17. සුක්කාකරුමා අරුණා ආගු වෙසනසා සහ,,
 ඔදුතගයගා පාමොකිනා ආගු දෙවා විචඛනිණා.
 සදුමත්තා භාරගජ මිසසා ච යසසිනො,,
 එනසං ආග පජ්ජිනො යො දිසා අභිවසසන්.
 දසෙතෙ දසධා කායා සබ්බේ නානත්තවණ්ණිනො
 ඉභිමනො ප්‍රතිමනො චණ්ණචනො යසසිනො
 මොදමානා අභිකකාමුං හික්ඛුනං සමිතීං චනං.

16. සමානස, මහසමානස, මානුසස, මානුසුත්තමස, බිඛ්ඛාපදුසිකාස, මනොපදුසිකාස යන දෙවියෝද ආවෝ, නැවත හරිනම් ඇති දෙවියෝද රත්තල් වැසි යම් දෙවිකෙනෙක් වෙත්නම් ඔව්හුද පාරග නම්වුද මහාපාරගනම්වුද යසස්ඇත්තාවූ දෙවියෝද ආග. සියල්ලෝම නානා ප්‍රභාවන්වූ, දසපරිදිවූ, සෘතිඇත්තාවූ, කාන්ති ගෝ ආනුභාව ඇත්තාවූ, ශරීරවණි ඇත්තාවූ යසස් ඇත්තාවූ, මේ දහ දිව්‍යසමුහයෝ සතුටුවෙමින් අර්භත් හිසුන් දක්නට මහවනසට පැමිණියහ.

17. සුක්කාස, කරුමිභාස; අරුණස යන දෙවියන් සමග වෙසන සා නම් දෙවියෝද ආවාහුය. ඔදුතගයානම්වුද පාමොකිනි දෙවියෝද ආවාහුය. සදුමත්තනම් දෙවියෝද භාරගජනම් දෙවියෝද යසස්ඇත්තාවූ මිස්සකනම් දෙවියෝද ආවාහුය. යම් දෙවිකෙනෙක් දිගුත්ති වමාකෙරේද ඒ පජ්ජන්ත නම් සදුවනෙමෙද මේසනාදකර මින් ආයේය. සියල්ලෝම නොයෙක් ප්‍රභාවන්වූ සෘතිඇත්තාවූ ආනුභාව ගෝ කාන්තිඇත්තාවූ මේ දසදෙවසමුහයෝ දසපරිද්දක්ව සතුටුවෙමින් අර්භත් හිසුසමුහස දක්නට මහවනසට ආවාහුය.

- 18. බෙමියා නුසිතා යාමා කට්ඨකා ච යසසිනො,,
ලම්බිතකා ලාමසෙට්ඨා ජෙනිනාමා ච 'ආසවා
නිමමාණරතීනො ආගු අථාගු පරනිමමිතා.
දසෙතෙ දසධා කායා සභෙඛි නානතත වණ්ණිනො
ඉභිමනොයා ජුතිමනොයා වණ්ණවනොයා යසසිනො,,
මොදමානා අභිකකාමුං භික්ඛුනං සමිතිං වනං.
- 19. සෙට්ඨනෙ දෙවනිකායා සභෙඛි නානතතවණ්ණිනො,,
නාමන්වයෙන ආගස්සුං යෙවනෙඤ්ඤ සඳිසා සභ.
පචුඤ්ඤාතිං අබ්බං ඔසනිණ්ණවනාසවා,,
දකෙඛි මොසතරං නාතං වඤ්ඤං අසිතානිතං.
- 20. සුබ්බමා පරමනෙතා ච පුතා ඉභිමනො සභ,,
සනංකුමාරො තිසෙසා ච සොපාග සමිතිං වනං.

18. බෙමිය නම් දෙවියෝය, නුසිතදෙවියෝය, යාමදෙවියෝය යසස්ඇත්තාවූ කට්ඨකනම් දෙවියෝය, ලම්බිතකනම් දෙවියෝය, ලාමසෙට්ඨනම් දෙවියෝය, ජෙනිනම් දෙවියෝය, ආසවනම් දෙවියෝය, නිමමාණරතීනම් දෙවියෝය, යන මොව්හුද ආවාහුය. නැවත පරනිමමිත වසවන්තී දෙවියෝද ආවාහුය. සියල්ලෝම නොයෙක් ප්‍රභාවන් වූ දසවැදූරුම් වූ සාඛිඇත්තාවූ ආනුභාව හෝ කාන්තී ඇත්තාවූ මේ දස දෙවසමුහයෝ සහුටුවෙමින් අර්භන් හිසුසමුහය දක්නට මහවනයට ආවාහුය.

19. මේ සැටක් දිව්‍යසමුහයෝ සියල්ලෝම නානාප්‍රභාවන් වූවෝම අනුගත නාමවලයෙන් ගෙවන් නමන්ගේ නම්ගොන්වලයෙන් ආවාහුය. යම් අතින් දෙවතාවෝත් නම්ආදියෙන් සමාකවෙත්නම් ඔවුන් සමග ආවාහුය. වැසනිමවනලද ජනිඇත්තාවූ කෙලෙස්උල් රහිතවූ, වතුරෙක කරණය කළාවූ ආග්‍රවරහිතවූ ආයතිසබ්භයාද, ඔකයන් කරණයකළාවූ ජුද්දියෙන් අහනිසව නොසත ගෙසින් නාගනම්වූ ඉක්මගිය කෘණ්ණභාවය ඇති පුන්සදවැනිවූ බුදුන්ද දක්නෙමු.

20. සාඛිඇත්තාවූ බුදුන්ගේ (ආයති) පුත්‍රවූ සුබ්බමය, පරමනගය යන ඔත්මයෝ බව පිරිස් සමාගම ආවාහුය. සනන්කුමාර නම් බව පුන්ද ප්‍රසිඬවූ හිසුසම මහබවද අගිත් හිසුසමුහය දක්නට මහවනයට ආයේය.

සහසං බුගමලොකානං මහාබුගමාහි'නිට්ඨති,
 උපපනෙනා ජුතිමනෙනා හිසමාකායො යසස්සි යො.
 දසෙත්ථ ඉසාරා ආගු පච්චෙකචසචන්තිනො,
 තෙසස්ස ච්ඡිකිනො ආග භාරිනො පරිවාරිනො.

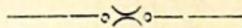
21. තෙ.ච සබ්බෙ අභිකකප්පානා ස ඉඤ්ඤ දෙවො සබ්බුගමනෙ,
 මාරසෙනා අභිකකාමි පසුස කණ්හසෙ මඤ්ඤං.
 එථ ගණ්හථ ඛිකුථ රුගෙන බබ්බන්ථු වො,
 සමනානා පරිවාරෙථ මා වො මුඤ්ඤිත්ථ කොචි නං.
 ඉති තත්ථ මහාසෙනො කණ්හසෙනං අපපසි,
 පාණිනා ඵලමාගච්ච සරං කචාන හෙරවං
 යථා පාට්ඨස්සකො මෙසො ඵනසනොනා සච්ඡුකො,
 නදු සො පච්චුදවනති සංකුචො අසයං වසී.

බබ්බලො දහසකින් මහබබ්බන් දහසක්ද ආයේය. බබ්බලොච උපන් නාවු ගොභාමන්චු බිහිසුණුකයක් ඇත්තාවු, යසස් ඇත්තාවු බඹ රජෙක් සක්වලක්පාසා බබ්බන් මැඩසිටී. මේ බබ්බරිසෙහි වෙන්වග යෙන් නමපිරිස් වසසෙහි පවත්වන්නාවු අභිපතිචු බ්‍රහ්මරුජ දස දෙනෙක් ආචෝය.

21. ඔවුන් මැද බබ්බන්චිසින් පිරිවරණලද භාරින නම් බබ්බරජ තෙමේද ආයේය මනොඤ්ඤ නොහොත් මහවනාට පැමිණියාවු සක් දෙවරජ සතිනචු හෝ ප්‍රධානකොට ඇත්තාවු බබ්බන් සහිතචු නො හොත් භාරිත බබ්බරජ ප්‍රධානකොට ඇත්තාවුද ඒ සියලු දෙවියන් වෙතට මාරසෙනාමාර් පැමිණියාහුය. මාරයාගේ මුසිතාවය බලව. එච්. අල්වාගණ්චී. මේසියලු දෙවිමබ්බල රුගයෙන් බදනාලද්දේවේවා. භාත්පසින් පිරිවරච්, තෙමි කිසිවෙක් ඒ දෙවිපිරිස නොමුදච්, මෙසේ ඒ සමාගමයෙහි වසවන්නෙමේ අත්ලෙන් පොලොන්නලයට ගසා විදුලි සහිතචු වනිකාලයෙහිචු මෙසයක් යම්සේ මෙසගබ්බකෙරේද එසේ බිහිසුණු ගබ්බකොට මරසෙනග ඒ දෙවිපිරිස්මැද යැවීය. එකල්හි ඒ වසවන්නෙමේ දෙවිපිරිස තමාවසනකොට ගතනොහැක් කේ අනිගහින් කිපියේ ආපසු ගියේය.

22. තඤ්ච සද්ධිං අභිඤ්ඤාස වචනඛිනාන වක්ඛුමා,,
 නතො ආමනනසී සන්ඨා සාවභෙක සාසනෙ රතො.
 මාරසෙකා අභික්ඛනතා තෙ විජ්ජනාථ භික්ඛවො,,
 තෙ ච ආනපපමකරුං සුචා බුද්ධස්ස සාසනං.
 විතරුගෙ හ'පකඤාමුං න සංලොමමච ඉඤ්ජයුං,
 සබ්බෙ විජ්ජසඛිනාමා භයානිතා යසස්සිනො,
 මොදනාහි සහ භුතෙහි සාවකා තෙ ජනෙ සුතා'ති.

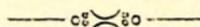
මහාසමය සුත්තං නිඛිතං විසතිකා,



22. ඉක්ඛිත්තෙන් පැණැස්ඇත්තාවූ ශායනාන්වහන්සේ ඒ සිය ලල මනාසේ දැනවදැර වෙන්කොට සස්තෙහි ඇලුනාවූ සච්චන් ඇම තුණේක. මහණෙනි, මරසෙන්හු පැමිණියාහුය. ඒ මරුන් දැනිවි. ඒ හිඤ්ඤුද බුදුන්සේ පයඛිප්භිඤ්ඤාසනාසී නියතලද බිම්වචනාස අසා කෙලෙස්නැවීමට විසතිකලෝ. පහවූ රුහඤ්ඤා ආයතියත් කෙරෙන් මරසෙන්හු පහවගියෝ. ඒ විතරුහින්ගේ ලොමයකුදු කම්පා හොක ලාහුය, ජයගත් මාරසුඛිඤ්ඤා ඉක්මවකලද බියඤ්ඤා යසස්ඇත්තාවූ ජනාසන් අතුරෙහි ප්‍රකටවූ ඒ සියලු බුදුසච්චෝ දෙවබ්‍රහ්ම ආදී ආයතී ශ්‍රාවකයන් සමග සතුටුවෙන්.

විසිවන මහාසමය සුත්‍රාට ව්‍යංග්‍යාව

මෙහෙයින් නිමසේයි.

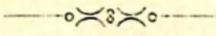


XXI. සකිකපඤ්ඤා සුභතං.



1. ඵ්වලො සුභතං. එකං සමයං හගවා මගධෙසු විහරති පාචින තො රුජගහස්ස අමබසන්ධානාම බ්‍රාහ්මණිකාමො, නස්සුභතරතො චෙදියකෙ පබ්බතෙ ඉඤ්ඤාලගුභායං. හෙනවොපන සමයෙන, සක්කස්ස දෙවානම්ඤ්ඤස්ස උස්සුක්කං උදපාදි හගවගානා දස්සනාය. අඵ ඛො සක්කස්ස දෙවානම්ඤ්ඤස්ස එතදනොසි, කතං නුඛො හගවා එතරති විහරතිආරහං සමම සමිඛුච්චාති, අදද්ධා ඛො සක්කො දෙව තම්ඤ්ඤෙ හගවනං මගධෙසු විහරතං පාචිනතො රුජගහස්ස අමබසන්ධානාම බ්‍රාහ්මණිකාමො, නස්සුභතරතො චෙදියකෙ පබ්බතෙ ඉඤ්ඤාලගුභායං. දිස්වා දෙව වාවහිංසෙ ආමනනාසි. අපං මාරිඝ හගවා මගධෙසු විහරති පාචිනතො රුජගහස්ස අමබසන්ධානාම බ්‍රාහ්මණිකාමො, නස්සුභතරතො චෙදියකෙ පබ්බතෙ ඉඤ්ඤාලගුභාය

සකිකපඤ්ඤා සුභාචී චිත්තානා.



1. මුච්චිතින් මේසුභුධමිය මෙසේ අසනලදී. එ ක්කලෙක්ති භාග්‍ය වන් බුදුරජනන්වහන්සේ, මගධ දනවිති රජගහනුවරට පශ්චිම දිග් භාගයෙන් අමබසන්ධානම් බමුණුගමක් ඇත. ඊට උතුරුදිගින් චෙදියකනම් පළිනසෙති ඉඤ්ඤාල ගුභායෙහි වැඩවාසයකරණසේක. ඒ කාලසෙහිදී ගහුදෙවෙඤ්ඤාට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දැක්ම පිණිස ධාර්මික උත්සාහයක් පහලවිය. නැවත ගහුදෙවෙඤ්ඤාට මෙබඳු සිතක්දවිය. ගෙබඳු සිතක්දයන්, අර්ගන් සමයක් සම්බුච්චු භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දැන් කොහිනම් වැඩවෙසේද යනුයි. මත ධ දනවිති රජගහනුවරට පශ්චිමදිග්භාගයෙන් අමබසන්ධානම් බමුණු ගමක් වෙද, ඊට උතුරුදෙසවූ චෙදියකනම් පළිනසෙති ඉඤ්ඤාලගුභා යෙහි වාසයකරන්තාවූ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගහුදෙවෙඤ්ඤාතෙම දුටුසේමය. දැක නවිතිසාවැසි දෙවිසන්ට ආමන්ත්‍රණය කෙළේය (ආමන්ත්‍රණයකොට) නිදුකානෙනි, ඉම් භාග්‍යවතුන්වහ න්සේමග ධ දනවිති රජගහනුවරට පැදුම්දිගින් අමබසන්ධානම් බමුණුගමක් වෙද, ඊට උතුරුදිගින්වූ චෙදියකනම් පළිනසෙති ඉඤ්ඤාල ගුභායෙහි වැඩවාසයකෙරේ.

යදිපන මාරිසා මඟ්ඨං තං භගවන්තං දසසතාය උපසඤ්ඤාවෙය්‍යාම අර හන්තං සමමාසමිබ්බන්ති. එවං හදන්තාවාහි ඛො දෙවා නාවහිංසා සක්කස්ස දෙවානම්ඤ්ඤා පච්චජ්ජාසුං.

2. අඵ ඛො සකෙකා දෙවානම්ඤ්ඤා පඤ්චසීඛිගඤ්චිඤ්ච පුභතං ආම නොසි. අඤං නාත පඤ්චසීඛි භගවා මගධෙසු විහරති. පාචිනනො රුරගඤ්ඤා අඛෙසන්ධානාම බ්‍රහ්මණ්‍යාමො, නඤ්ඤන්තරනො චෙදි යකෙ උඛෙවන ඉඤ්ඤාලගුභායං. යදිපන නාත පඤ්චසීඛි මඤ්ඤං භග වන්තං දසසතාය උපසඤ්ඤාවෙය්‍යාම අරහන්තං සමමාසමිබ්බන්ති. එවං හදන්තාවාහිඛො පඤ්චසීඛො ගඤ්චිඤ්චපුභතො සකකස්ස දෙවා නම්ඤ්ඤා පටිසුඤ්ඤා බෙලුවපණ්ඩුචිණං ආදාය සකකස්ස දෙවානම් ඤ්ඤා අනුච්චිඨං උපාගමී. අඵ ඛො සක්කො දෙවානම්ඤ්ඤා දෙවෙහි නාවහිංසෙහි පරිච්චනො පඤ්චසීඛෙවන ගඤ්චිඤ්චපුභතන පුරනිනො.

නිදුකානෙනි, අපි අර්භන් සමසක් සමිබ්බිච්චු ඒ භාග්‍යවන්වහන්සේ දක්ම පිණිස එලඹෙන්නෙමුනම් යහපත් නොවේදැයි කිය. පින් වන් මහරජ එසේවේවායි තව්නිසාවැසි දෙවියෝ ශක්‍රදෙවෙඤ්ඤාගේ වචනය මුදුනෙන් පිළිගත්හ.

2. ඉක්ඛිති ශක්‍රදෙවෙඤ්ඤාතම පඤ්චසීඛිනම්ගඤ්චිඤ්චපුභතං අමඤ්ඤාණය කෙළේය. (ආමන්ත්‍රණයකොට) දරුව පඤ්චසීඛිය මේ භාග්‍යවන්වහන්සේ මගධදනවිහි රජගභ නුවරට පැදුම් දෙසින් අඛෙසන්ධා නම් බමුණු ගමෙක් ඇත. ඊට උතුරු දික්හිච්චු චෙදියක නම් පච්චකෙහි ඉඤ්ඤාලගුභායෙහි වැඩ වාසය කෙරේ. දරුව පඤ්ච සීඛිය අපි අර්භන් සමසක් සමිබ්බිච්චු ඒ භාග්‍යවන්වහන්සේ දක්ම පිණිස එලඹෙන්නෙමුනම් යහපත් නොවේදැයි කිය. පඤ්ච සීඛි නම් ගඤ්චිඤ්චපුභතම පින්වන් මහරජ ඒ එසේවේවායි ශක්‍රදෙවෙ ඤ්ඤාගේ වචනය මුදුනෙන් පිළිගෙන බෙලුව පණ්ඩුනම්ච්චු (පැසුනු බෙලිගෙඩියක් මෙන් පඬුවන්ච්චු) විණාව ගෙණ ශක්‍ර දෙවෙඤ්ඤාගේ සම්පයට පැමිණියේය. නැවත ශක්‍ර දෙවෙඤ්ඤාතම තව්නිසාවැසි දෙ වියන් විසින් පිරවරණ ලද්දේ පඤ්චසීඛි නම් ගඤ්චි ජුත්‍රයා විසින් පෙරටු කරණලද්දේ.

සේය්‍යථාපිනාම බලවාපුරිසො සමමිඤ්ජිතංවා බංගං පසාරෙය්‍ය පසාරි නංවා බංගං සමමිඤ්ජෙප්පය්‍ය, එවමෙවං දෙවෙසු නාවතීංසෙසු අනාරති නො මගධෙසු පාවිනනො රජත්තය්‍ය අමබසණ්ඩානාම බ්‍රාහ්මණගාමො නය්‍යුගාරනො වෙදියකෙ පබ්බතන පච්චුඨාසි.

3. නෙන ඛො පන සමයෙන වෙදියකො පබ්බතො අතිරිච ඔහාස ඡනොහොති අමබසණ්ඩාව බ්‍රාහ්මණගාමො, යථානං දෙවානං දෙවා නුභාවෙන. අපියසුදං පරිනො ගාමෙසු මනුස්සා එවමාගංසු, ආදිතා යසුනාමඤ්ච වෙදියකො පබ්බතො, පජ්ඣාසිතයසු නාමඤ්ච වෙදියකො පබ්බතො, ජලිතයසු නාමඤ්ච වෙදියකො පබ්බතො, කීංසුනාමඤ්ච වෙදියකො පබ්බතො අතිරිච ඔහාසඡනො අමබසණ්ඩාව බ්‍රාහ්මණ ගාමොති සංවිග්ගා ලොමඝඡිඡනා අගෙසුං.

4. අථ ඛො සක්කො දෙවානමිදෙ, පඤ්චසිඛං ගඤ්ඛිඛ පුත්තං ආමනනසි. දුරුපසඤ්ඛමා ඛො නාත පඤ්චසිඛ නථාගතා මාදිසෙන ක්කාසි ක්කානරතා නදනනාරං පභිසල්ලීනා.

ශක්තිමත් පුරුෂයෙක් හකුලුවනලද අතක් ශමිසේ දිගහරින්නේද දිගහරිනලද අතක් හෝ ශමිසේ හකුලුවන්නේද එපරිද්දෙන් තව්ති සාවැසි දෙවියන් කෙරෙහි අනුරු දහන්වූයේ මගධදනවිහි රජ ගග නුවරට පැදුම් දෙසින් අමබසණ්ඩානම් බමුණු ගමෙක් වේද ඊට උතුරු දිතින්වූ වෙදියකනම් පමිතයෙහි පහලවිය.

3. එකල්හිවනාහි වෙදියකනම් පමිතයද අමබසණ්ඩානම්වූ බමුණු ගමද වැසියක් හටගත් ආලොක ඇත්තේවේ. දෙවියන්ගේ දෙවා නුභාවයෙන් ඇතිවූ ආලොකය ශමිසේනම් එසේසි. එකල ගාන්පස ගම්වැසි මනුෂ්‍යයෝ මෙසේ කිහු. වෙදියකනම් පමිතය අද ඉතාබබ ලන්තේය. වෙදියකනම් පමිතය අද ප්‍රකමියෙන් දුල්ලුනේවේ. වෙදි යකනම්පමිතය අද දිලිසුනේවේ. කුමක් සදහා අද වෙදියකපමිතයහා අමබසණ්ඩානම් බමුණුගමත් අධිකව හටගත් ආලොක ඇත්තක් වූයේදැයි සංවෙගයට පැමිණියාහු හටගත් රොදොද්ගම ඇත්තෝ වූහ.

4. ඉක්බිත්තෙන් ශක්‍රදෙවෙඤ්ජෙනමේ පඤ්චසිඛනම් ගඤ්ඛිපුත්‍රයා ඇමතුයේය. දරුව පඤ්චසිඛය ධ්‍යානකරණ සුලුවූ ධ්‍යානයෙහි ඇලු නාවූ ඊට අනතුරුව ප්‍රතිසංලීනවූ හෙවත්, එකඟකළ සින්ඇත්තාවූ නථාගතයන්වහන්සේලා මාවැන්නෙක්විසින් පර්‍යය්‍යපාසනයකිරීමට දුකසේ එලඹියහැක්කෝ වෙත්.

යදිපන නාන පඤ්ඤාසිඛ භගවන්තං පඨමං පසාදෙය්‍යාසි. නයා නාන පඨමං පසාදිතං පච්ඡාමයං නං භගවන්තං දස්සනාය උසසංකමෙ ය්‍යාම අරහන්තං සමමා සම්බුධන්ති. එවං හඤ්ඤානචානි ඛො පඤ්ඤා සිඛො ගන්ධිබ්බපුත්තො සක්කස්ස දෙවානම්ඤ්ඤස්ස පටිස්සුතො ඛෙලුව පණ්ණවිණං ආදාය යෙන ඉඤ්ඤාලගුහා තෙනුපසඛකම් උපසඛකමිතො එතතාවතා මෙ භගවා නෙව අනිදුරෙ භවිස්සති. න අච්චා සනෙන සඤ්ඤාවො සොස්සතිති. එකමන්තං අභාසි, එකමන්තං ධිතො ඛො පඤ්ඤාසිඛො ගන්ධිබ්බපුත්තො ඛෙලුවපණ්ණවිණං අස්සාවෙසි. ඉමාව ගාථා අභාසි බුද්ධිපසංගිතා ධම්මපසංගිතා අරහන්තනු පසංගිතා කාමු පසංගිතා.

5. වඤ්ඤෙ තෙ පිනරං හඤ්ඤෙ නිමිරුං සුරියවච්චසෙ යෙන ජාතාසි කල්‍යාණී ආනන්ද ජනනී මම.

දරුව පඤ්ඤාසිඛය නුඛ පළමුකොට භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සතුටු කරන්නෙහිද හෙවත් මට අවකාශකරවාදෙන්නෙහිද, දරුව නා විසින් පළමුකොට විනාශාධනය කරණලද්දවූ අහින් සමාක් සම්බු ඬවූ ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙත පසුව අපි දැක්මපිණිස එලඹෙත් නෙමු. පින්වත් මහරජ එසේ වේවාසි කියා පඤ්ඤාසිඛනම් ගනිමි පුත්‍රනෙමේ ගනුදෙවෙහ්‍යයාගේ චචනය සතුටින් පිළිගෙණ ඛෙලුව පණ්ණවිණාව ගෙණ ඉඤ්ඤාල ගුහාව යමිතැනෙක්ගිනම් එතනට එලඹියේය. එලඹි වෙපමණකින් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මට ඉතා දුරත් නොවන්නේමය. ඉතා ආසන්නත් නොවන්නේය. ඛෙදයත් ඇසෙන්නේයයි එකත්පසෙක සිටියේය. එකත්පස්ව සිටියාවූ පඤ්ඤාසිඛ ගනිමිපුත්‍රනෙමේ ඛෙලුවපණ්ණවිණාව ශබ්දකෙළේය. බුදුන් නිශ්‍රයකොට පැවැත්තාවූද, ධර්මය නිශ්‍රයකොට පැවැත්තාවූද, රහතුන් නිශ්‍රයකොට පැවැත්තාවූද, කාමයන් නිශ්‍රයකොට පැවැත් තාවූද මේ මතු දුකාශකරණ ගාථාවන්ද කියේය.

5. තරුණ සුයතීමණ්ඩලයක්වැනි ශරීරයක් ඇත්තාවූ සියලු අව යවං ත්ගෙන් සොභමානවූ මට සතුටු උපදවන්නාවූ එම්බා සුඤ්ඤ නී යමක් කරණකොටගෙණ උපන්නෙහිනම් නිමිරුනම්බු ඒ නියේ පියා වදිමි.

වානොව සෙදනංකතො පානියං ව පිපාසිනො
 අඛගිරසි පියාමෙසි ධමො අරහතාමිව
 ආතුරසෙසව හෙසජ්ජං හොජනංව ජ්ඝවජ්ඣො
 පරිනිබ්බාපය හද්දෙ ජලනතමිව වාරිකා.

සීතොදකිං පොකබරණිං යුතං කීසල්කබරෙණුනා,
 නාභො සමමාහිනනොව ඔගගෙන ඵනුදරං.

අවච්චිකුසොව නාගොව ජනමෙව තුනන තොමරා,
 කාරණං නපපජනාමි සමමනො ලකඛණුරුයා.

තයි ගච්ඡති විතොකාස්මි විතං විපරිණාමිතං,
 පටිගනතුං නසකෙකාමි වඛකසෙයො ව අමිබ්බෙ.

වාමුරු සජ්ජමං හද්දෙ සජ්ජමං මඤ්ඤ ලොචනො,
 පලිසුජ්ජමං කලාණි ඵතමෙම අභිපජ්ජිතං.

හටගත් ඩාහඇත්තවුන්ට කමනියවු වාතසක් මෙන්ද පවස්ඇත්
 නෙකුට ඒ නැතිකරගැනීම පිණිසවු පැනක්මෙන්ද රහතුන්ට
 නවලොකොතතරධිමියමෙන්ද රොගාතුරසෙකුට බෙහෙතක්මෙන්ද
 බඩසාඇත්තෙකුට හොජනසක්මෙන්ද එමිබා ශරීරකානතිඇත්
 තිය ති මව ප්‍රියවෙහිය. එමිබා සුඤ්ඤිය දිලිසෙන ගිත්තක් ජල
 යෙන් නිවන්තාක්මෙන් (මාගේ රුහපරිඩාහ) නිජාපතය කරව.
 ග්‍රිෂ්මයෙන් නැවුනාවු හසනියෙක් පද්ම කෙශරවලින් යුතනවු
 සිහිල් දිය ඇත්තාවු පොකුණකට බසින්තාක් මෙන් (මම) තිගේ
 පයොධිරවය මැදට හා උදරයට බසින්නෙමි. මාවිසින් කණමුල
 විදින කටුව හා පාවිදින කටුව දිනනලද්දේයයි ඉක්මවනලද අකුස්ස
 ඇති හසනියෙක් මදදපියෙන් කරුණු නොදන්තාක්මෙන් ලක්ෂණ
 සම්පන්න ලාචාරයුගලයෙන් මත්කරණලද්දවු මම රුහවිරුහ කරු
 ණක් නොදනිමි. නිකෙරෙහි පිළිබද සිත්ඇත්තෙක්මි. ගිත පෙර
 එනේය. බිලිය ගිල්ලාවු මත්සතයෙක් මෙන් නවතින්ට නොගැක්
 කෙමි. මනොඥ කලවාදෙකක් ඇත්තාවු සුඤ්ඤිය මා වැලඳගණුව.
 මද බැල්මෙන් බලන ඇස්ඇත්තිය මා වැලඳගණුව. එමිබා කලා
 ණිය, මා භාත්පසින් වැලඳගණුව. මාවිසින් මෙය ගිතර ප්‍රාචිනා ක
 රණලද්දේය.

අපභකො චන මෙ සනොතා කාමො වෙලුචනකෙසියා,
 අනෙකභාගො සමපාදි අරභනොච දැකිණි.
 යං මෙ අභි කතං පුඤ්ඤං අරභනොසු නාදිසු,
 නමෙම සබ්බධගකල්පාණී නයා සඬං විපච්චනං.
 යමෙම අභි කතං පුඤ්ඤං අස්මිං පුච්චි මණ්ඩලෙ,
 නමෙම සබ්බධග කල්පාණී නයා සඬං විපච්චනං.
 සකා පුනොතො ඤානෙන එකොදි නිපකො සතො,
 අමතං මුනි ජිහිංසානො නමගං සුරියච්චසෙ.
 යථාපි මුනි තුඤ්ඤා පත්වා සමොධි මුනනමං,
 එවං නඤ්ඤා කල්පාණී මිසසිභාවධගතො නයා.
 සකෙකාව මෙ චරං දජ්ජා තාවනිංසානමිසසරො,
 ධාගං හඤ්ඤ චරෙය්‍යාගෙ එවං කාමො දලොහා මමි.
 සාලං චනං චිරං පුලලං පිතරං නෙසුමෙ ධෛස,
 චඤ්ඤානො නමස්සාමි යස්සසෙතාදිසි පජනි.

එකානාගෙත් මාගේ සචලවුම කාමය කුටිල කෙස්ඇති නිසම
 කවුසේ අතින් කෙනෙකුට දෙනලද දැක්මකවක් මෙන් නොගෙක්
 කොටස් ඇතිවුයේය. මාවිසින් එබඳු රහතුන් විසයෙහි කරණ
 ලද යම් පුණ්‍යයක් ඇත්තේද සමාධි කල්පාණිය මාගේ ඒ පිණ
 නිසමගම විපාකදේවා. සියලු අවයවයන්හි සුඤ්ඤ සචභාව ඇත්
 නිය මේ පෘථිවිමණ්ඩලයෙහි මාවිසින් කරණලද යම් පුණ්‍යයක් ඇත්
 තේද මාගේ ඒ සියලු පුණ්‍යය නිසමගම විපාකදේවා. ධ්‍යානයෙන්
 එකභවට පැමිණියාවූ පුඤ්ඤවත් හා සමානියෙන් යුක්තවූ ශාක්‍ය
 පුත්‍රවූ භජිඤ්ඤනිනෙමෙ අමාතමභානිචාණිය සොයන්නාක් මෙන්
 නරුණ සුය්‍යමණ්ඩලයක් වැනි ශරීරඇත්තිය මම නි සොයමින්
 ගැසිරෙමි. බුඩ්ධනිනොඤ්ඤ උතුම්වූ සජ්ඤනාඤ්ඤාට පැමිණ යම්සේ
 සතුටුවන්නේද, සුඤ්ඤ නිහාසමාගමට පැමිණියාවූ මමද එපරිද්
 දෙන් සතුටුවන්නෙමි. නවනිසාවැසි දෙවියන්වැඳිපතිවූ ශක්‍රදෙවොඤ්ඤ
 නෙමේ දිව්‍යරූපය ගණුවයි මට චරයක් දෙන්නේද, එමො
 සුඤ්ඤ, මම එය හැර නි පතන්නෙමි. මාගේ කාමය මෙසේ මහත්
 වේ. යමෙකුට මෙබඳුවූ දුට්ඨක වීද, සුඤ්ඤ පුඤ්ඤ ඇත්තිය බොහෝ
 කලකින් මල්පිපියාවූ සල්වනියක් වැනි නිගේ ඒ පියාට වදිමින්
 තමස්කාර කරන්නෙමි.

6. එවං චුතොන භගවා පඤ්චසීඛං ගතිබ්බපුත්තං එතදවොච. සංසද්දහී ඛො පන නෙ පඤ්චසීඛ නන්තිස්සරො ගිතස්සරෙන ගිතස්ස රොච තන්තිස්සරෙන නච පන නෙ පඤ්චසීඛ නන්තිස්සරො අහිචණ්ණති ගිතස්සරං. ගිතස්සරොවා නන්තිස්සරං. කදසංයුජ්ජා පන නෙ පඤ්චසීඛ ඉමා ගාථා බුද්ධපසංහිතා ධම්මපසංහිතා අරහනනුපසංහිතා කාමුපසංහිතාහී, එකමිදං භනොන සමයං භගවා උරුවෙලායං විහරති නජ්ජා නෙරඤ්ජරාය නිරෙ අජපාලනිග්‍රොධිමුලෙ පශ්මාහි සම්බුධො තෙන ඛො පනාහං භනොන සමයෙන හද්දනාව සුරිය චචචසා නිමිරුනො ගතිබ්බරඤ්ඤා ධිතා තමභිකඛිබාමි. සා ඛො පන භනොන භගිති පරකාමිති භොති. සිබ්ණධිතාම මානලියස්ස සඛිතා හකස්ස පුතොතා තම භිකඛිබිති යතො ඛො අහං භනොන තමභගිතිං නාලාඤං කෙනම් පරියායෙන අථාහං බෙලුවපණ්ඩුවීණං ආදාය යෙන නිමිරුනො ගතිබ්බරඤ්ඤා නිවෙසනං තෙනුපසඛිකමිං.

6. මෙසේ සැලකලකල්හි භාග්‍යචතුන්වහන්සේ පඤ්චබ්බගති ඒපුත්‍රයාට මේ වදළේය. පඤ්චබ්බය තාගේ විණානනත්‍රියවරය ගිතසවරය සමගද ගිතසවරය විණානනත්‍රියවරය සමගද සංසද්දනය වේමය. පඤ්චබ්බය තාගේ විණානනත්‍රියවරයනෙමේ ගිතසවරය ඉක්මවා නාද නොකෙරේද, ගිතසවරය හෝ නනත්‍රියවරය ඉක්මවා නාද නොකෙරේද, පඤ්චබ්බය තාගේ මේ බුදුන් ඇසුරුකොට පැවැත්නාවු හෝ දහම් ඇසුරුකොට පැවැත්නාවු හෝ රහතුන් ඇසුරුකොට පැවැත්නාවු හෝ කාමයන් ඇසුරුකොට පැවැත්නාවු හෝ ගාථාවෝ කවරකලෙක්හි ගොනනලද්දෝද? ස්වාමීනි, මෙහි එක් කලෙක්හි භාග්‍යචතුන්වහන්සේ උරුවෙල්දනවිභි නෙරඤ්ජරා ගංනෙර අජපල් නුගරුකමුල බුදුබවට පැමිණි පලමුකල් ඇත්තේම වැඩිවාසය කරණසේක. ස්වාමීන්වහන්ස, එකලයෙහිදී තරුණ සුඤ්ච මණ්ඩලයක් වැනි ශරීරයක් ඇත්තාවු හද්දනම්වු නිමිරු ගතිඒ රජහුගේ දුටුකල්වීද, මම ඇ කැමැත්තෙමි. ස්වාමීන්වහන්ස, ඒ දෙව්දුනොමො අන්‍යයන් කැමතිවන්නියක් වේ. මානලි සඛිග්‍රාහකයාගේ සිබ්ණධිතම්වු පුත්‍රනෙමේ ඇ කැමතිවේ. ස්වාමීන්වහන්ස, යම්හෙයකින් මම ඒදෙව්දුට කිසියම් ක්‍රමයෙකින් නොලද්දෙමිද, තැවත මම බෙලුවපණ්ඩුවීණාව ගෙණ නිමිරුනම් ගතිඒරජහුගේ නිවෙස යමිනැනෙකැහිද එතනට එලඹියෙමි.

උපසඛකමිඛා බෙලුවපණ්ඩුවීණං අසායවෙසිං. ඉමා ච භාඨා අභාසිං,
බුඛුපසංගිතා ධම්මුපසංගිතා අරභනනුපසංගිතා කාමුපසංගිතා.

7. වඤ්ඤෙන පිනරං හඳ්දෙ නිමිරං සුරියවච්චසෙ,
යෙන ජනාසි කලාණ්ඨි ආනඤ ජනනී මම.

—පෙ—

සාලං වනං වීරං පුලලං පිනරා තෙ සුමෙධසෙ,
වඤ්ඤානො නමස්සාමි යසාසසනාදිසි පඤ්ඤි.

එවං වුඤ්ඤා භග්ගො හඳ්දෙ, සුරියවච්චසා මං එතදවොච. නබො මෙ
මාරිස සො භගවා සම්මුඛා දිඨ්ඨො. අපිච සුඤ්ඤා යෙව මෙ සො භගවා,
දෙවානං නාවනිංසනං. සුධම්මායංසභායං උපනච්චනනිසා, යතො බො
ඤ්ඤා මාරිස නං භගවනානං කිඤ්ඤාසි භොතු නො අජ්ජසමානමොති.
සො යෙවනො භග්ගො තස්සා භනිනිසා සඛිං සමාගමො අගොසි.
නච දුනි තතො පච්ඡාති.

එලඛ බෙලුවපණ්ඩුවීණාව ශබ්දකෙලෙමි. බුදුන්ඇසුරුකොට පැවැත්
නාවුද දහම් ඇසුරුකොට පැවැත්තාවුද රහතුන් ඇසුරුකොට පැ
වැත්තාවුද කාමයඇසුරුකොට පැවැත්තාවුද මේ මතු ප්‍රකාශකරණ
ලද භාඨාවන්ද කියෙමි.

7. තරුණ සුය්‍යී මණ්ඩලයක්වැනි ශරීරයක් ඇත්තාවූ සියලු අව
යවයන්ගෙන් ගොභවානවූ මට සතුටු උපදවත්තාවූ එමබා සුඤ්ඤ
නි යමෙක් කරණකොටගෙණ උපන්තෙහිනම් නිමිරැනම්වූ ඒ තිගේ
පියා වදිමි. මේ භාඨාවන්හි භාවය පෙරමෙන් දනසුතු. සාමිනි
වගන්ස, මෙසේකිකිප්පි තරුණ සුය්‍යී මණ්ඩලයක් වැනි ශරීරකාන්ති
ඇත්තාවූ හද්දානොමේ මට මෙසේ කිවාය. කෙසේද, නිදුකානෙති
මාසිසින් ඒ භාග්ගවතුන්වගන්සේ ඉදිරිපෙත් තොදක්නාලද්දේමය.
එතකුදුවුවත් දෙවියන්ගේ සුධම්මානම්සභාවෙහි නටත්තාවූ මාසිසින්
හෙවත් නටද්දි ඒ භාග්ගවතුන්වගන්සේ අසනලද්දේමය. නිදුකා
නෙති, යම් හෙයකින් ඔබ ඒ භාග්ගවතුන්වගන්සේ කිහිනග
කෙරෙහිනම් අද අපගේ එකතුම්ම වේවායි කියායි. සාමිනිවගන්ස,
ඒ දෙවිදුට සමග අපගේ ඒම සමාගමුවුයේය. ඉන්පසු දැන් නැන්
තේයයි සැලකෙලේය.

8. අඵ බො සන්තාපය දෙවනමිඤ්ඤය ඵතදහොසි. පටිසම්මොදනි බො පඤ්චසිබො ගනිබ්බපුත්තො භගවතා. භගවාච පඤ්චසිබොනාහි. අඵබො සන්තො දෙවනමිඤ්ඤ පඤ්චසිබො ගනිබ්බපුත්තො. අඵ නොනසි. අභිවාදෙහි මෙ නිං නාන පඤ්චසිබ භගවතො, සක්කො භනො දෙවනමිඤ්ඤ සාමචේවා සපරිඡනො භගවතො පාදෙ සිරසා චන්දනිහි. ඵච භද්දනචානි බො පඤ්චසිබො ගනිබ්බපුත්තො සක්කසා දෙවනමිඤ්ඤ පටිසම්මොදනා භගවතො. අභිවාදෙසි. සක්කො භනො දෙවනමිඤ්ඤ සාමචේවා සපරිඡනො භගවතො පාදෙ සිරසා චන්දනිහි. සුඛි හොතු පඤ්චසිබ සක්කො දෙවනමිඤ්ඤ සාමචේවා සපරිඡනො, සුඛි කාමානි දෙවමනුසාසා අසුරානාගා ගනිබ්බො. යෙච ඤ්ඤා සන්ති පුථකාසාහි, ඵචඤ්චපහ නථාගතා ඵචරුපෙ මහෙසකො අභිචදන්ති.

8. ඉක්ඛිත්තෙන් දෙවෙඤ්ඤු ඉක්ඛාච මෙබ්බුසිනක්ඛිය. කෙසේද, පඤ්චසිබ ගනිබ්බපුත්තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමගද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ පඤ්චසිබ ගනිබ්බපුත්තා සමගද සතුටු පිළිසතුටු වේමය. යනුයි. ඉක්ඛිත්තෙන් ඉක්ඛදෙවෙඤ්ඤෙමේ පඤ්චසිබනමි ගනිබ්බපුත්තොච දුන්ත්‍රයේය. මාගේ දරුවු පඤ්චසිබය නෝ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අභිවාදනාකරව. කෙසේද, සවාමිනි, අමාත්‍යයන් සහිතවු පිරිවර ජනයන් සහිතවුඉක්ඛනෙමේ, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීපාදයන් මුදුනෙන් වදිග කියායි. පින්වත් මහරජ ඵසේ වේවායි පඤ්චසිබ ගනිබ්බපුත්තෙමේ ඉක්ඛදෙවෙඤ්ඤාගේ වචනා සතුටින් පිළිගෙණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට අභිවාදනා කෙළේය. කෙසේද, සවාමිත්වහන්ස, අමාත්‍යයන් සහිතවු පරිඡනයා සහිතවු ඉක්ඛදෙවෙඤ්ඤෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ශ්‍රීපාදයන් මුදුනෙන් වදිග කියායි. පඤ්චසිබය ඇමනියන් සහිතවු පරිඡනයා සහිතවු ඉක්ඛදෙවෙඤ්ඤෙමේ සැපආත්තෙක් වේවා. දෙව්ඥෝද මනුෂ්‍යඥෝද අසුරඥෝද නාගඥෝද ගනිබ්බෙඤ්ඤෝද මෙඛන් අන්‍යවු බොහෝ සභා සමුහඥෝ වෙන්නම් ඔවුහුද සැපකැමැත්තෝමයි වදාළේය. මෙසේද නථාගතවරඥෝ මෙබ්බු මහෙශාකාරයන්ට අභිවාදනා සම්ප්‍රතිච්ඡන වචනාඥයන් වදාරන්.

අභිවාදිතො සකෙකා දෙවානමිඤ්ඤ භගවතො ඉන්ද්‍රසාලගුහං පටිසිනා, භගවන්තං අභිවාදෙතා එකමන්තං අට්ඨාසි. දෙවාපි නාවතිංසා ඉන්ද්‍රසාලගුහං පටිසිනා භගවන්තං අභිවාදෙතා එකමන්තං අට්ඨංසු. පස්සච්චිබොථි ගනිබ්බපුත්තො ඉන්ද්‍රසාලගුහං පටිසිනා භගවන්තං අභිවාදෙතා එකමන්තං අට්ඨාසි.

9. තෙන බොපන සමයෙන ඉන්ද්‍රසාලගුහා විසමායනති සමාසමපාදි, සමබාධායනති උරුන්දු සමපාදි අතිකාර ගුහායං ආලොකො උදපාදි. යථාතං දෙවානං දෙවානුභාවෙන අථසො භගවා සකකං දෙවානමින්දං එතදවොච. අව්ඡරියං ඉදං ආයසමතො කොසියස්ස අබ්බුතං ඉදං ආයසමතො කොසියස්ස නාව බ්‍රහ්මච්චස්ස බ්‍රහ්මකරණීයස්ස. යදිදං ඉධාගමනනාති. චිරපතීකාතං භන්තො භගවන්තං දස්සනාය උපසඤ්ඤමිතුකාමො. අට්චදෙවානං නාවතීංසානං කෙහිචී කෙහිචී කිච්චකරණීයෙහි ව්‍යාවචො එවාහං නාසකං භගවන්තං දස්සනාය උපසඤ්ඤමිතුං.

මෙසේ වදාරණලද්දවූ ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රතෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ඉන්ද්‍රශාල ගුහාවට ප්‍රවිෂ්ටව භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැද එකන්තපසෙක සිටියේය. නවීනිසාවැසි දෙවියෝද ඉන්ද්‍රශාල ගුහාවට ප්‍රවේෂව භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සකසාවැද එකන්තපසෙක සිටියාහුය. පස්සච්චිබ් ගනිබ්බපුත්තෙමෙද ඉන්ද්‍රශාල ගුහාවට ඇතුල්ව භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැද එකන්තපස්ව සිටියේය.

9. එකාලයෙහිදී ඉන්ද්‍රශාල ගුහානොමෝ විසමවන්තී සමවූ වාය සමබාධවන්තී මහන්විචිත්‍රවූවාය. අතිකාරගුහායෙහි ආලොකය පහලවීය. එය දෙවියන්ගේ දෙවානුභාවයෙන්වූ ආලොකය යම්සේ නම් එසේසි. ඉක්බිත්තෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ශක්‍ර දෙවේන්ද්‍රයාට මෙයවදුළේය. ආයුෂ්මත්ශක්‍රදෙවේන්ද්‍රයාපිලිබ්බදවූවෙයඅසිරිති. අයුෂ්මත්ශක්‍රදෙවේන්ද්‍රයාපිලිබ්බදවූ මෙයඅද්භුතයි. කුමක්දයත්, එපමණ කාන්ත ඇත්තාවූ එපමණ කටයුතු ඇත්තාවූ තොපගේ යම් බඳු වූ මේ මෙහි පැමිණීමක් ඇත්නම් එයයි. සාමිත්වහන්ස මම බොහෝ කලක පටන් භාග්‍යවතුන්ගේ දර්ශනය පිණිස භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙතඵලඹෙහු කැමැත්තෙමි. නුමුත් නවීනිසාවැසි දෙවියන්ගේ යම් කිසි කටයුතු කාන්තයන්ගෙන් ව්‍යාවානවූයෙමි. මෙසේ දර්ශනය පිණිස භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වෙත ඵලඹෙත්ව නොහැකිවූයෙමි.

එකමිදු හනොන සමයං හඟවා සාවඤ්ඤං විහරති සලලාගාරකෙ. අථ බොහං හනොන සාවඤ්ඤං අඟමාසීං හඟවන්තං දසසනාය.

10. තෙන බොපන හනොන සමයෙන හඟවා අඤ්ඤාදරෙන සමා බිනා නිසිනොනාහාති. භුඤ්ජති ච නාමවෙස්සටණස්ස පරිචාරිකා හඟවන්තං පච්චු පඤ්ඤාගොති පඤ්ජලිකා නමස්සමානා. අථබොහං හනොන භුඤ්ජතිං එතදවොචං අභිවාදෙති යං මෙ හගිති හඟවන්තං සකෙකාහනොන දෙවානම්ඤ්ඤ සාමච්චො සපරිජනොහඟවන්තො පාදෙ සිරසාවන්ති. එවං චුතො භුඤ්ජති මං එතදවොචං. ආකාලොබො මාරිඝ හඟවන්තං දසසනාය පති සලලානො හඟවාති. තෙනති හගිති නිසද හඟවා නමො සමා බිමිභාවුසිතො ගොති. අථ මෙ වචනෙන හඟවන්තං අභිවාදෙති. සකෙකා හනොන දෙවානම්ඤ්ඤ සාමච්චො සපරිජනො හඟවන්තො පාදෙ සිරසා වන්ති.

සාමිත්ථගන්ස මෙහි එක් කාලයෙක්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ සැවැත්නුවර සලලාගාරනම් ගද කිලියෙහි වැඩ වාසයකරණයේක. සාමිති එකල්හි මෙ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ දැනීම පිණිස සැවැත් නුවරට පැමිණියෙමි.

10. සාමිති එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ එක්තරා සමාබ්‍යකි න් යුක්තව වැඩ උන්සේක. වෛශ්‍රවණයාගේ භුඤ්ජනිනම්චු පරිචාරිකා තොමෝ දොහොත් මුදුනෙහි තබා වදිමින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට උපසංචාය පිණිස එලඬ සිටියාය. සාමිති මම එකල්හි භුඤ්ජනිනම් පරිචාරිකාවට මෙය කීවෙමි. මාගේ නැගතිතෙති නිභාග්‍යවතුන්වහන්සේ වදුව, කෙසේද සාමිත්ථගන්ස ඇමනියන් සහිතවු පිරිවරජනයා සහිතවු ගක්කුදෙවෙණු තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රීපාදයන් මුදුනෙන් වදිය කියායි. මෙසේකිකල්හි භුජනිනම් පරිචාරිකා තොමෝ මට මොකිය. නිදුඤ්ඤා නෙනි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දැක්මට කල්නොවන්තේමය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පලසමවතින් යුක්තය යනුයි. නැගතිය එහෙනම් යම් කලෙක්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඒ සමාබ්‍යෙන් නැගිට වදුලේ වේද. එකල්හි මාගේ වචනයෙන් භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අභිවාදනය කරව. කෙසේද, සාමිති ඇමනියන් සහිතවු පිරිවර ජනයා සහිතවු ගක්කු දෙවෙණුතෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ශ්‍රීපාදයන් මුදුනෙන් වදිය කියායි;

කවු මේ සා හනො හගිනි හගවනාං අභිවාදෙසි, සරනි හගවා කසසා හගිනියා වචනන්ති, අභිවාදෙසි මං සා දෙවනමිඤ්ඤ හගිනි සරුමහං කසසා හගිනියා වචනං. අපිවාහං ආයස්මනොච නෙමි සද්දෙන නමිභා සමාධිමිභා වුට්ඨිනොති.

11. මෙ තෙ හනො දෙවා අමෙහගි පඨමතරං නාවනිංසකායං උප්පනනා තෙසං මෙ සමුච්චා සුභං සමුච්චා පටිගහනිතං. යද්, තථාගතා ලොකෙ උප්පජ්ජන්ති. අරහනො සමමා සමුච්චා දිබ්බාකායා පරිපු රෙන්ති, භායන්ති අසුරකායාති. නං මෙ ඉදං හතෙක සකඛි දිට්ඨං යතො තථාගතො ලොකෙ උප්පනොනා අරහං සමමා සමිච්චො දිබ්බා කායා පරිපුරෙන්ති, භායන්ති. අසුරකායාති. ඉධෙවහනො කපිල වත්ථුස්මං. ගොපිකානාම සකඛ. ධිනා අගොසි ඛුචෙ පසන්තා ධමෙම පසනනා සංසෙ පසනනා සිලෙසුපරිපුරකාරිනි. සා ඉඤ්චිනනං විරුජේනා පුරිසවිධං භාවේනා කායසං හෙද, පරමමරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උප්පනනා.

සාමිත්වහන්ස මාගේ නැගනිවු ඕනොමෝ කිමෙක භාග්‍ය වතුන් වහන්සේ අභිවාදනය කෙළේනම් භාග්‍යවතුන්වහන් සේ ඒ නැගනියගේ වචනය සිහිකරණසේක. ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍රය ඒ හගිනි තොමෝ මා අභිවාදනය කළාය. මම දැන් වචනය සිහිකරමි. යලිදු මම ආයුෂ්චන්ත්‍රගේ රථ නිමිවලදු ශබ්ද යෙන් ඒ සමාධියෙන් නැගිටියෙමි වදාළේය.

11. සාමිත්වහන්ස යම් ඒ දෙවියෝ අපවටවා අභිසංඝිත් පළමු කොට නවිතිසාභවනයෙහි උපන්නාහුද මාවිසින් ඔවුන්ගේ සම්ප යෙන් අසනලදී. ඔවුන්ගේ සම්පයෙන් පිඤ්ඤන්නාලදී. කුමක්ද යත්, රුම කාලකි ලොකයෙහි අතින් සමහක් සම්බුද්ධවු නථාගත වරයෝ උපදිත්ද, එකල්හි දිව්‍යනිකායවල් සම්පුණ්ණවත්. අසුර නිකායවල් පිරිහෙන් යනුසි, සාමිත්වහන්ස ඒ මේ කරුණ මා විසින් ශාසනවශයෙන් දක්නාලදී. කෙසේද, යම් කලෙක්හි අභිත් සමහක් සම්බුද්ධවු නථාගතනෙමි ලොව උපන් සේක්ද; එකල්හි දිව්‍යනිකායෝ පිපරන්ද, අසුරනිකායෝ පිරිහෙන්ද, එසේයි. සාමිති මේ කපිලවසතු පුරයෙහිම බුදුන්කෙමරහි ප්‍රසන්නවුද, ධමිකෙරෙහි ප්‍රසන්නවුද සමසං කෙරෙහි ප්‍රසන්නවුද ගිලයන් සම්පුණ්ණ කරන් නාවුද ගොපිකානම්වු ශාක්‍යදුතිනාවක්වුවාය. ඕනොමෝ සත්‍රිනා වය සම්බන්ධ සිත පහකොට පුරුෂභාවය සම්බන්ධ සිත වඩා කාබු න්මරණින් මත්තෙහි සොහනගහි ඇත්තාවු සැපයෙන් අග්‍රමු ලො කයට එනම් අපගේ පුත්‍රභාවයට පැමිණ

දෙව්‍යානා නාවතිංසානං සභව්‍යනං අමිභාකං පුභවනනං අර්ඤ්ඤිපගනා. නත්‍රපි නමෙවං ජානත්ති. ගොපකො දෙවපුතෙනා ගොපකො දෙවපු තෙනාහි අසෙසෙපි භගොන, නයොතිකඛු භගවති බුහම චරිං. චිරි න්වා හිනං ගතිබ්බකායං උපපනනා. නො පසෙච්චි කාමගුණෙහි සමප් පිතා සමච්චිහුතා පරිවාරයමානා අමිභාකං උපසානමාගච්ඡන්ති, අමිභාකං පාරිචරිං. නෙ අමිභාකං උපට්ඨාන මාගනෙ අමිභාකං පා රිචරිං. ගොපකො දෙවපුතෙනා පතීවොදෙසි. කුතො මුඛානාම තුම්භෙ මාරිසා නසස භගවතො ධම්මං අසුප්පා. අගංහි ඉන්ද්‍රිකා සමා නා බුඛෙ පසනනා ධම්මෙ පසනනා සබ්බෙස පසනනා සීලෙසු පරිපුර කාරිති ඉන්ද්‍රිවිතනං. විරුජේචා පුරිසවිතනං භාවෙචා කායසස භෙද පරමමරණා සුගතීං සගා ලොකං උපපනනා දෙව්‍යානං නාවතිංසානං සභව්‍යනං. සකකසස දෙව්‍යානමිඤ්ඤසස පුභවනනං අර්ඤ්ඤිපගනා. ඉධාපි මං එවං ජනහා ගොපකො දෙවපුතෙනා ගොපකො දෙවපුතෙනාහි.

නවතිසා වැසි දෙවියන්ගේ සමඟි බවට පැමිණියාය. එහි දිද ඔහු මෙසේ දැනගනීන්. කෙසේද ගොපක දිව්‍යපුත්‍රයාය. ගොපක දිව්‍යපුත්‍රයාය කියායි. ස්වාමීන්වහන්ස, අන්‍යවූ හිඤ්ඤන් කුන්තමක්ද භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෙරෙහි බලසර කොට ලාමකවූ ගතිච්චිකායක උපන්නාහුය. ඔහුතුමු පසෙකාම ගුණයන්ගෙන් තච්ඡයකරණලද්දහු එයින් පුභවනවූවාහු එහි ඉන්ද්‍රි යන් තසුරුවන්නාහු අපගේ පාදපරිවාරික උපසානායට පැමිණෙත්. අපගේ පරිවාරික උපසානායට පැමිණියා වූ ඔවුන්ට ගොපක දිව්‍ය පුත්‍රතෙමේ සිහිකෙරෙවියේය. නිදුකානෙති, නෙපි කවරපරිද්දෙකින් ඒ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ධර්මය ඇසුවහුද ? මම වනාහි සත්‍රියෙක් වම බුදුන් කෙරෙහි ප්‍රසන්නව ධර්මය කෙරෙහි ප්‍රසන්නව සබ්බසා කෙරෙහි ප්‍රසන්නව ගීලපරිපුරණය කරන්නියක්ව සත්‍රිභාවය සමච්ඡන්ධ්ව සිත දුරුකොට පුරුෂභාවය සම්බන්ධ සිත වඩා කාබුන් මර නීන් මත්තෙහි යහපත්ගති ඇත්තාවූ සැපයෙන් අහුමු ලොකයට එනම් ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රයාගේ පුත්‍රභාවයට පැමිණි නවතිසාවැසි දෙවි යන්ගේ සභභාගිභාවයට පැමිණියෙමි. මෙහිද මා මෙසේ දැනගනීන්. කෙසේද, ගොපක දෙවපුත්‍රයාය, ගොපක දෙවපුත්‍රයාය කියායි.

කුමාරවත මාරියා හඟවති බුදුමවරිය. වරියා සීන. ගන්ධබ්බකායං උපපන්නා දුද්දිට්ඨරූපං වන අද්දසාම. යෙ මයං අද්දසාම සහධම්මකේ නිණං ගන්ධබ්බකායං උපපන්නෙති. තෙසං හනොන ගොපකෙන දෙවපුනෙනන පටිච්චොදිතානං චෙ දෙවා දිට්ඨොව ධම්මෙ සනිං පටි උභිංසු කායං බුන්මපුරොගිනං. එකොපන දෙවො තෙව කාමෙ අප්ඤ්ඤා වසී.

- 12. උපාසිකා වකුමනො අභොසිං නාමමට්ටමයාං අනුගොපි කානී, බුද්ධිම ධම්මම අභිප්පසනනා සංඝස්ඤ්චපඨාසිං පසනන විතතා. නසෙසව බුඬියං සුධම්මතාය සක්කස්සපුනොමචි මහානුභාවො මහාජුනිකො නිදිච්චපපනො ජනනනිපි මං ඉධ ගොපකොනී. අඵද්දසං භික්ඛවො දිඨ්ඵුලෙඛ ගන්ධබ්බකායුපගතෙ වසීනො, ඉමෙහි තෙ ගොතම සාවකාසෙ යෙව මයං පුලෙඛ මනුස්සගුතා. අනොනන පානෙන උපඨගිමිහා පාදුපසංගය්හ සකෙ නිවෙසනො, කුතො මුඛානාම ඉමෙ භවනො බුඬියං ධම්මං න පටිග්ගහෙසුං.

නිදුකානෙති, තෙපි වනාහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කෙරෙහි බබ්බර වස්වසා ගිනවු ගන්ධම්මනිකායට පැමිණියාහුය. එකානතයෙන් දක් මට අයොග්‍ය ස්වරූපයක් දැක්කෙමු. කුමක්ද යත්, යම්බඳුව අපි ගින වු ගන්ධම්මනිකායට පැමිණියා වූ සහධාර්මිකයන් දුටුයෙමු නම් එයයි. ස්වාමීන්වහන්ස ගොපකනම් දෙවපුත්‍රයා විසින් සිහිකරවන ලද්ද වූ ඔවුන් අතුරෙන් දෙව්වරු දෙදෙනෙක් ම අන්බැවිහිම ධ්‍යානස්මා නියතා බුන්ම පුරොගින ගරීරයක්ද ලැබූහ. එක් දෙවිකෙනෙක් ඒ කාමයන්හිම ගැලී වාසය කෙළේය.

12. මම ව්‍යඤ්ඤානී වූ සමුදයන්වහන්සේගේ උපාසිකාවක් වූයෙමි. මට ගොපිකා යන නමක්ද විය. බුදුන් කෙරෙහිද ධර්මය කෙරෙහිද විශේෂයෙන් පහන්වූවා ප්‍රසන්නසිතින් සුකතව සලකාට උවටන් කෙළෙමි. ඒ බුදුන්ගේම ධර්මයාගේ සුඤ්ජරහාවයෙන් මගන් ආනුභාව ඇත්තාවූ මගන් කාන්ති ඇත්තාවූ ත්‍රිදශපුරුෂෙහි උපන්නාවූ ශක්‍ර පුත්‍රයෙක් වෙමි. මෙහි මා ගොපකදිව්‍යපුත්‍රයා යයිද දැනගනින්නේ එකල්හි මම ගන්ධම්මනිකායට ආවාසිකයන්ව පැමිණියා වූ පෙර නොදක්නා ලද්ද වූ හිඤ්ඤානී වූයෙමි. පෙර මනුෂ්‍ය වූ හෙතෙම ශ්‍රාවක වූ යම්බඳුව අපි ඒ මේ හිඤ්ඤානීට සවකීය ගෘහයෙහිදී පාදධොවනාදි යෙන් සම්මුග්ගකොට ආහරයෙන් හා පියයුතු පැනින් උවටන් කෙළෙමු. මේ භවන්හු කවර උපායකින්නම් සම්මද ධර්මය නොපිළිගන් හුද?

පව්වනතං වෙදිනබ්බොහි ධම්මො සුදෙසිතො චක්ඛුමනානුබ්බො,
අභවපිතුම්භෙව උපාසමානා සුචාන අරියාන සුභාසිනාති.

සක්කස්සපුනෙතාමහි මහානුභාවො මහාඡුඡිකො හිදිවුපපගොනා
නුම්භෙපනසෙට්ඨං උපාසමානා අනුත්තරෙ බ්‍රහ්මචරියං චරිත්වා,
හිණ්ණායං උපපනනා භවගොතා අනානු 5 ලාමා භවනුපපත්ති
දුද්දිට්ඨරූපං වන අද්දසාම සධම්බකෙහින කායුපපනෙන,
ගතිබ්බකායුපගතා භවනොනා දෙව්‍යාන මාගච්ඡ්ථ පාරිචරියං,
අභාරෙව සනොමයා මිදං පස්ස විසෙසනං.

ඉඤ්චුත්වා සවැඤ්චුමොමහිදෙවො දිබ්බෙහිකාමෙහි සමබ්බිභුතො
තෙ චොදිතා ගොතමසාවකෙන සංවෙගමාපාදු සමෙට්ඨගොපකං
හඤ්චිනායාම විසායමාම මානොමයං පරපෙස්සා අනුමිග,
තෙසං දුචෙට්ඨිඤ මාරහිංසු අනුස්සරා ගොතමසාසනාති.
ඉමධ වීදනාති විරුඡ්ඤිත්වා කාමෙසු ආදිනව මද්දසිංසු,
තෙ කාම සංගොඡන බන්ධනාති පාපිමයොගාති දුරච්චසාති.

චක්ඛුමන්වු සමඤ්ඤන්වහන්සේ විසින් අවබෝධ කරණලද්දවු
හෝ දෙශනාකරණලද්දවු ධර්මය වනාහි නමාවිසින්ම දනසුත්තේවේ.
මමද නෙපිද ආයතියන්ගේ සුභාමිතයන් අසා බ්‍රිඛොපාසනය
කරන්නෝ වීම්. (මම) මහන් ආනුභාව ඇත්තාවු මහන් කාන්තිඇත්
තාවු ත්‍රිදශපුරයෙහි උපන්නාවු ශක්‍රයාගේ පුත්‍රයෙක්වෙමි. පින්වත්ති
නෙපිවතාහි ශ්‍රෙණිවු බුදුන් උපාසනයකරමින් අතිඋත්තමවු ශාසන
යෙහි බබ්භර වස්වසා ලාමකවු ශරීරයකට පැමිණිහුය. භවතුන්ගේ
උත්පන්නිය නුසුදුසුවේ. හිනදෙහයකට පැමිණියාවු සහධාර්මිකයන්
එකානතයෙන් දක්මට අගොග්‍රහසාරූපව දුටුයමු. පින්වත්ති, තෙපි
ගන්ධවීතිකාඥව පැමිණියාහු දෙවියන්ගේ දුස්භාවයට පැමිණෙවි.
ගිහිගේ මැද වසන්නාවු මාගේ මේ විශෙෂභාවය බලව. ඒ මම සත්‍රී
යෙක්වී අද දිව්‍යකාමයන්ගෙන් යුක්තවු දිව්‍යපුරුෂයෙක් වෙමි.
ගොතමග්‍රාවකවු මාවිසින් සිහිකරවනලද්දවු ඔවුහු ගොපක දිව්‍ය
පුත්‍රවු මාවෙන පැමිණි සංවෙගයට පැමිණියාහුය. එවැනින් අපි උසස්
බවට යමු. උත්සාහකරමු. අනුන්ගේ පතිවිධිකාරයෝ නොවෙමු.
ඔවුන් අතුරෙන් දෙදෙනෙක් භියතී පටන්ගත්තාහුය. ගොතම ශාස
නාන් ගෙවන් ප්‍රථමධිභානය සිහිකරන්නෝ වුහ. ඔහුතුම මෙහිදීම
සිත්තොආලවා පඤ්චකාමයන්හි දෙමග විෂ්කම්භනවකයෙන් දැක්කා
හුය. පාපිවු මාරයාගේ යොගවු දුකගේ පහකටයුත්තාවු කාමසංගො
ඡනයන්හා කාමබන්ධනයන් සමුච්ඡේදවලයෙන් දැක්කාහ.

නාගොවසංදන ගුණානිගෙවා දෙව නාවනිංසෙ අනික්කමිසු ස ඉඤ දෙවා සප්පතනා සබ්බෙ සු ධම්මාය සභාසුච්ඡිතො.

තෙ සන්තිසින්නානං අනික්කමිසු වීර වීරගා විරජංකරෙතනා නෙ දිසවා සංවෙගමකාසි වාසවො දෙවාහිභුදෙව ගණස්සමඤ්ඤනො.

ඉවෙහි තෙ හිණ කායුපපන්නා දෙවෙතාවනිංසෙ අනික්කමන්ති. සංවෙගන්තස්ස වචො නිසමම සො ගොපකො වාසවං අඤ්ඤාසි.

බුද්ධාපනිඤ්ඤි මනුස්සලොකෙ කාමාහිභුසකා මුනිහි, සුඤ්ඤි, තස්සෙ තෙ පුතනා සන්ධාරිණි චුතාමයානෙ සතිං පච්චලන්ද්‍රං.

තිණ්ණංතෙසංඅවසීනෙත් එකො ගන්ධබ්බකායුපගතොවසීනො, වෙවෙව සමෙබ්බි පඨානුසාරිනො දෙවෙවි හිලෙන්ති සමාහිතතනා.

එතාදිසිධම්ම පකාසනෙත් න තත් කීද්ධිබ්බි කොචි සාවකො නිත්තිණ්ණබ්බං විචිකිච්ඡන්තං බුඬං නවස්සාම ජනං ජනිඤං.

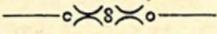
සඤ්ඤාබන්ධනයන් (දම්වැල්) කඩාගියා වූ හස්තියෙක් මෙන් තව්නිසා වැසි දෙවියන් ඉක්ම වූහ. ඉන්ද්‍රයාසහිත දෙවියෝද ප්‍රභ්වතියා සහිත දෙවියෝද යන සියල්ලෝම සුධම්මානම් දිව්‍යසභාවෙහි උන්න හුය. එකට උන්නා වූ ඔවුන් අතුරෙන් අනාගාමි මාහීය උපදවන්නා වූ සුරවූ විතරුහිභු ඔවුන් ඉක්ම වූහ. දෙවියන් මැඩපවන්වන සුපු වූ ශක්‍රතෙමේ ඔවුන් දූක දෙවසමුහයා මධ්‍යයෙහි සංවෙගයක් කෙළේය. හිණදෙහ යකට පැමිණියා වූ ඒ මොවුහු වනාහි තව්නිසාවැසි දෙවියන් ඉක්ම වන්යයි හටගත් සංවෙග ඇත්තා වූ ශක්‍රයාගේ වචනය අසා ඒ ගොපක දිව්‍යපුත්‍රතෙමේ ශක්‍රයාට කීයේය. දෙවෙන්ද්‍රය මනුෂ්‍යලො කයෙහි බුදුකෙනෙක් වනාහි ඇත ගෙනෙමේ කාමයන් මැඩපවැත් තුවා වූ ශාකාමුනිකයෙහි ප්‍රසිද්ධවේ. මොවුහු උන්වහන්සේගේ පුත්‍රයෝ වෙත්. මාකෙරෙන් වුත වූ සිහියෙක් වෙන් වූ ඔහුතුමු සිහිය නැවත ලැබූහ. ඔවුන් තුන්දෙනා අතුරෙන් ගන්ධම් නිකායට පැමිණියා වූ එකෙක් මෙහි ආවාසිකයෙක් වූයේය. වසග ඇත්තා වූ අනාගාමි මා හීනුසාරී වූ සමාධිගත වූ සිත් ඇති දෙදෙනෙක්ම දෙවියන්ද යටිකෙ රෙන්. මේ ශාසනයෙහි මෙබඳු ධම්ප්‍රකාශයක් වේ. එහි කිසියම් ශ්‍රාවකයෙක් කුමකටවත් සැකනොකෙරේ. කාම ඔසාදිය රණය කළා වූ සිදිත. ලද විචිකිච්ඡා ඇත්තා වූ සියලු ලොකයාට උන්වම වූ පම මාරයන් ජයගන්නා වූ බුදුන් වදිමු.

යනොධමමං ඉධිඤ්ඤාය විසෙසං අඤ්ඤිතංසු නො,
 කායං බ්‍රහ්ම පුරොගීතං දුට්ඨො නොසං විසෙසගු.
 නසස ධමමසස පනතිතා ආගනම්භාසෙ මාරිස,
 කතොකාසා භගවතා පඤ්ඤං පුච්ඡමමාරිසාහි.

13. අඵබො භගවනො එතදභොසී. දීඝරතතං විසුට්ඨො ඛො අයං
 සක්කො යං කිඤ්චි මං පඤ්ඤං පුච්ඡිසසහි. සබ්බං තං අඤ්ඤංසංහිතං
 යෙව පුච්ඡිසසහි. නො අනන්ථ සංහිතං. යං අසසාහං පුට්ඨො වතාකරි
 සසාමි. තං බිපපං එව ආභනිසසහිහි. අඵබො භගවා සක්කං දෙවො
 නමිඤ්ඤං ගාථාය අඤ්ඤිභාසී.

පුච්ඡ වාසව මං පඤ්ඤං යං කිඤ්චි මනසිච්ඡසී,
 නසස තසෙසව පඤ්ඤසස අහං අනතං කරොමි තෙහි.

පඨමකඤ්ඤාණවාරං නිගිහං.



මෙහි ඔබගේ යම් ධර්මයක් දැන ඔවුන් අතුරෙන් විශේෂාධිගතවූ
 ඒ දෙදෙනෙක් බ්‍රහ්ම පුරොගීත බඹලොච්ච පැමිණ මාගීඵල විශේෂ
 යක් අවබෝධකලාහුද, නිදුකානෙහි. ඒ ධර්ම ලැබීමපිණිස ආයෙමු
 නිදුකානෙහි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් ප්‍රශ්න පිළිවිසීමට කරණ
 ලද අවකාශඇති අපි ප්‍රශ්න පිළිවිසින්නෙමුයි කිය.

13. ඉක්ඛිත්තෙන් භග්‍යවතුන්වහන්සේට මේ සිතවිය. මේ ශක්‍ර
 නෙමේ බොහෝ කලක් මුලුල්ලෙහිම පිරිසිදුය. යම්කිසි ප්‍රශ්නයක්
 මා විචාරන්නේද, ඒ සියල්ලම අපිසංනිශ්‍රිතවම විචාරන්නේය. අනපි
 සංහිතව නොවිචාරන්නේය. යමක් ඔහු විසින්මම පිළිවිස්නාලද්දේමි
 ප්‍රකාශකරන්නෙමිද, එය වහාම දැනගන්නේයයි කියයි. නැවත
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ශක්‍රයාට ගාථාවකින් වදාලේය ශක්‍රය මා
 ප්‍රශ්න පිළිවිසුව. තට යම්කිසිවක් කැමැත්තෙහිනම් තාගේ ඒ ඒ
 ප්‍රශ්නයපිළිබඳ කෙලවර මම කරමි වදාලේය.

**පලමුවෙන් බණවර මෙනෙකින්
 නිමවනලදී.**



2. 1. කතාවකාසො සකෙකා දෙවානමිඤ්ඤ හගවනනං ඉමං පඨමං පඤ්ඤංපුච්ඡි. කිංසංයෝජනානුබො මාරිසදෙවා මනුස්සා අසුර නාගා ගඤ්ඤා යෙවකෙඤ්ඤ සනති. පුථුකායා තෙ අවෙර අදණ්ඩා අසපතනා අව්‍යාපජ්ඣා විගරෙමු. අවෙරි නොති. ඉතිවෙතෙසංගොති. අඵඵ පන සවෙර සදණ්ඩා සසපතනා සව්‍යාපජ්ඣා විගරනති. වෙරි නොති. ඉන්ධං සකෙකා දෙවානමිඤ්ඤ හගවනනං ඉමං පඨමං පඤ්ඤං ආපුච්ඡි. නස්ස හගවා පඤ්ඤංපුඨයා ව්‍යාකාසි. ඉස්සාමච්ඡිරිත සංයෝජනාබො දෙවානමිඤ්ඤ දෙවවනුස්සා අසුර නාගා ගඤ්ඤා යෙවකෙඤ්ඤ සනති. පුථුකායාතෙ අවෙර අදණ්ඩා අසපතනා අව්‍යාපජ්ඣා විගරෙමු. අවෙරිනොති. ඉති වෙ තෙසංගොති. අඵඵපන සවෙර සදණ්ඩා සසපතනා සව්‍යාපජ්ඣා විගරනති. වෙරිනොති. ඉන්ධං හගවා සකකස්ස දෙවානමිඤ්ඤ පඤ්ඤං පුඨෙයා ව්‍යාකාසි.

2. 1. ප්‍රග්‍යා පිළිපිසීමට කරණලද අවකාශඇති ශක්‍රදෙවෙඤ්ඤ තෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගෙන් මේ පළමුවෙනි ප්‍රග්‍යාය විවාලේය. නිදුකානන්වහන්ස, මනුෂ්‍යයෝද, අසුරයෝද, නාගයෝද, ගඤ්ඤි රෝද මෙයින් අන්‍යවූ බොහෝ ජනයෝවෙන්නම් ඔවුහුද ක්‍රොධ නැත්තාහු දණ්ඩන නැත්තාහු සතුරන් නැත්තාහු දෙමිනස් රහිතවූවාහු අපි අවෙරිව වසන්තෙමුයි ඔවුන්ගේ ප්‍රාණිනාවක් වේද ඒ ප්‍රාණිනාව ඇතිකල්හින් ඔවුහු ක්‍රොධසහිතවූවාහු දණ්ඩන සහිත වූවාහු සතුරන්සහිතවූවාහු දෙමිනස්සහිතවූවාහු වෙර ඇත්තෝව වසන්. ඒ කුමක්බඤ්ඤකොට ඇත්තෝද යනුයි. මෙසේ ශක්‍රදෙවෙ ඤ්ඤතෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගෙන් ප්‍රථමප්‍රශ්නය විවාලේය. ප්‍රශ්න විචාරණලද්දවූ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මිඟව එය ප්‍රකාශකළේය. දෙවෙඤ්ඤ, ඊෂ්ඨාමාන්සැතිදෙක බඤ්ඤකොට ඇත්තාවූම දෙවියෝද මනුෂ්‍යයෝද අසුරයෝද නාගයෝද ගඤ්ඤියෝද මෙයින් අන්‍යවූ බොහෝ ජනයෝවෙන්නම් ඔවුහුද ක්‍රොධනැත්තාහු දණ්ඩන නැත්තාහු සතුරන් නැත්තාහු දෙමිනස් රහිතවූවාහු අපි අවෙරිව වසන්නෙමුයි ඔවුන්ගේ ප්‍රාණිනාවකුත්වේද එනකුදවූවන් ඔවුහු ක්‍රොධ ඇත්තාහු දණ්ඩ ඇත්තාහු සතුරන් ඇත්තාහු දෙමිනස් ඇත් තාහු වෙර ඇත්තෝව වෙසෙත්සයිවදලේය. ශක්‍රදෙවෙඤ්ඤා විසින් ප්‍රශ්නවිචාරණලද්දවූ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මෙසේ ප්‍රකාශකළේය

අනභ මනොසකොකා, දෙවානම්ඤෙ, භගවතො භාසිතං අභිනන්දි
 අනුමොදි එවමෙතං භගවා එවමෙවං සුගත. හිණණා මෙඤ්ඤා කා
 විගත කථං කථා භගවතො පඤ්ඤා වෙය්‍යාකරණං සුඛාහි.

2. ඉතිහ සකොකා දෙවානම්ඤෙ, භගවතො භාසිතං අභිනන්දිකා.
 අනුමොදිකා භගවතං උනන්තරං පඤ්ඤං ආපුච්ඡි. ඉස්සාමච්ඡරියං
 පනමාරිසකිං නිදනං කිං සමුදයං කිං ජනිතං කිං පභවං කිස්මිං
 සති ඉස්සා මච්ඡරියං භොති, කිස්මිං අසති ඉස්සාමච්ඡරියං නභොතිති.
 ඉස්සාමච්ඡරියං ඛො දෙවානම්ඤෙ පියාප්පිය නිදනං පියාප්පිය සමු
 දයං පියාප්පිය ජනිතං පියාප්පිය පභවං. පියාප්පියෙහි සති ඉස්සා
 මච්ඡරියං භොතිති. පියාප්පියෙහි අසති ඉස්සා මච්ඡරියං නභොතිති.
 පියාප්පියං පනමාරිස කිං නිදනං කිං සමුදයං කිං ජනිතං කිං පභවං.
 කිස්මිං සති පියාප්පියං භොති කිස්මිං අසති. පියාප්පියං නභොතිති.

සතුටුසිත් ඇත්තාවූ ශක්‍රදෙවෙඤ්‍යෙනමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ
 භාෂිතය සතුටින් පිළිගත්තේය. අනුමෝදන්දපිය. භාග්‍යවතුන්
 වහන්ස, මෙය මෙසේය. සුගතයන්වහන්ස, මෙය මෙසේය. මෙහි
 මාගේ කාංශාව දුරින්ම තරණයවූවාය. කෙසේ කෙසේදැයි පැවති
 සාකච්ඡා පභවූවාය. කෙසේද භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ප්‍රශ්න ප්‍රකාශ
 කිරීම අසායි.

2. මෙසේ මෙහි ශක්‍රදෙවෙඤ්‍යෙනමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ
 භාෂිතය සතුටින් පිළිගෙන අනුමෝදන්ව මත්තෙහිත් භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේගෙන් ප්‍රශ්නයක් විචාලේය. නිදුකානන්වහන්ස, ඊෂ්ඨීව
 හා මසුරුබව කුමක් මූලකාරණාකොට ඇත්තේද, කුමක්භෙතු
 කොට ඇත්තේද, කුමක් ජනිතොට ඇත්තේද, කුමක් ප්‍රභවංකොට
 ඇත්තේද කුමක් ඇතිකල්හි ඊෂ්ඨීව හා මාත්සය්‍යීයවේද කුමක්
 නැතිකල්හි ඊෂ්ඨීවහා මාත්සය්‍යීය නොවේදැයිකියාහි. දෙවෙඤ්‍ය
 ඊෂ්ඨී මාත්සය්‍යීදෙක ප්‍රිඤ්චිද අප්‍රිඤ්චිද සන්ධිමුභයා මූලකාරණා
 කොට ඇත්තේය. ප්‍රියා ප්‍රියයන් සමුදයකොට ඇත්තේය. ප්‍රිය
 අප්‍රියයන් ජනිතොට ඇත්තේය. ප්‍රිය අප්‍රියයන් ප්‍රභවකොට ඇත්තේ
 ය. ප්‍රිඤ්චිද සන්ධිමුභයා ඇතිකල්හිම ඊෂ්ඨීවහා මසුරුබවවේ. ප්‍රියවූ
 වෙක් හා අප්‍රියවූවෙක් නැතිකල්හි ඊෂ්ඨීවහා මසුරු බව නොවේයයි
 වදලේය. නිදුකානන්වහන්ස, ප්‍රියාප්‍රිය සන්ධි සංසකාරය වනාහි
 කුමක් නිදනකොට ඇත්තේද කුමක් ජනිතොට ඇත්තේද කුමක්
 ප්‍රභවකොට ඇත්තේද කුමක් ඇතිකල්හි ප්‍රියාප්‍රිය සන්ධි සංසකාරය
 වේද, කුමක්නැතිකල්හි ප්‍රියාප්‍රිය සන්ධි සංසකාරයනොවේදැයි ඇසීය.

පියාප්පියං බො දෙවානම්ඤ ඡන්දනිදනං ඡන්දසමුදයං ඡන්ද ජාතිකං ඡන්දපපභවං. ඡන්දෙසති පියාප්පියං භොති ඡන්දෙ අසති පියාප්පියං නාභොතිති. ඡන්දෙපනමාරිස කිං නිදනො කිං සමුදයො කිං ජාතිකො කිං පභවො. කිස්මිංසති. ඡන්දෙ භොති කිස්මිං අසති ඡන්දෙ න භොතිති. ඡන්දෙ බො දෙවානම්ඤ විතකක නිදනො විතකකසමුදයො විතකකභවිතො. විතකකපභවො. විතකකෙසති. ඡන්දෙභොති විතකකෙ අසති ඡන්දෙ නාභොතිති. විතකකො පන මාරිස කිං නිදනො කිං සමුදයො කිං ජාතිකො කිං පභවො. කිස්මිං සති. විතකකො භොති. කිස්මිං අසති විතකකො නාභොතිති විතකකො බො දෙවානම්ඤ පපඤ්ච සඤ්ඤ සංඛානිදනො පපඤ්චසඤ්ඤ සංඛාසමුදයො පපඤ්ච සඤ්ඤ සංඛාජාතිකො පපඤ්චසඤ්ඤ සංඛාපභවො.

දෙවෙඤ්ඤ, ප්‍රියාප්‍රිය සච්ඡංසකාරය වනාහි ඡන්දය නිදනකොට ඇත්තේය. ඡන්දය සමුදයකොට ඇත්තේය. ඡන්දය ජාතිකොට ඇත්තේය. ඡන්දය ප්‍රභවකොට ඇත්තේය. ඡන්දය ඇතිකල්හි ප්‍රියාප්‍රිය සච්ඡංසකාරයවේ. ඡන්දය නැතිකල්හි ප්‍රියාප්‍රිය සච්ඡංසකාරය නොවේයයි වදාලේය. නිදුකානන්වභන්ස, ඡන්දයවනාහි කුමක් නිදනකොට ඇත්තේද, කුමක් සමුදයකොට ඇත්තේද, කුමක් ජාතිකොට ඇත්තේද, කුමක් ප්‍රභවකොට ඇත්තේද, කුමක් ඇතිකල්හි ඡන්දයවේද කුමක් නැතිකල්හි ඡන්දය නොවේදැයි විචාලේය. දෙවෙඤ්ඤ, ඡන්දයවනාහි (විනිශ්චය)විතකීය නිදනකොට ඇත්තේය විතකීය සමුදයකොට ඇත්තේය. විතකීය ජාතිකොට ඇත්තේය. විතකීය ප්‍රභවකොට ඇත්තේය. විතකීය ඇතිකල්හි ඡන්දයවේ. විතකීය නැතිකල්හි ඡන්දය නොවේයයි වදාලේය. නිදුකානන්වභන්ස, (විනිශ්චය) විතකීය වනාහි කුමක් නිදනකොට ඇත්තේද, කුමක් සමුදයකොට ඇත්තේද, කුමක් ජාතිකොට ඇත්තේද, කුමක් ප්‍රභවකොට ඇත්තේද, කුමක් ඇතිකල්හි විතකීයවේද, කුමක් නැතිකල්හි විතකීය නොවේදැයි විචාලේය. දෙවෙඤ්ඤ, විතකීය වනාහි තාඡර්කාදී ත්‍රිවිධ ප්‍රපඤ්ච සම්ප්‍රයුක්ත සංඤ්ඤකොටස් නිදනකොට ඇත්තේය. ප්‍රපඤ්චසම්ප්‍රයුක්ත සංඤ්ඤකොටස් සමුදයකොට ඇත්තේය. ප්‍රපඤ්චසම්ප්‍රයුක්ත සංඤ්ඤකොටස් ජාතිකොට ඇත්තේය. ප්‍රපඤ්චසම්ප්‍රයුක්ත සංඤ්ඤකොටස් ප්‍රභවකොට ඇත්තේය.

පපඤ්චසඤ්ඤා සංඛාය සනී. විනක්කොහොනී. පපඤ්චසඤ්ඤා සංඛාය අසනී. විනක්කො නහොනීති

3. කථං පටිපනෙනා පන මාරිඝ නිකඤ්ඤා පපඤ්චසඤ්ඤා සංඛානිෂ්ටා ධ ඤාඤාපභාමිනිපටිපදං පටිපනෙනා හොනීති. සොමනස්සං පහං දෙවානම්ඤ දුට්ඨොන වදාමි. සෙවිතබ්බං පි අසෙවිතබ්බංපි. ඡදාමන ස්සං පහං දෙවානම්ඤ දුට්ඨොන වදාමි සෙවිතබ්බංපි අසෙවිතබ්බංපි. උපෙඛං පහං දෙවානම්ඤ දුට්ඨොන වදාමි. සෙවිතබ්බංපි අසෙවිතබ්බංපි. සොමනස්සං පහං දෙවානම්ඤ දුට්ඨොන වදාමි. සෙවිතබ්බංපි අසෙවිතබ්බංපිති. ඉති ඛො පනෙ තං චුතතං කීං මෙතං පටිච්ච චුතතං. නන්ථ යං ජඤ්ඤා සොමනස්සං ඉමං ඛො මෙ සොමනස්සං සෙවනො අකුසලා ධම්මා අභිවංසනානි කුසලා ධම්මා පරිභායන්තීති.

ප්‍රපඤ්චසම්ප්‍රයුක්තා සංඤ්ඤාචර්‍ය ආනිකල්හි විනකියවේ. ප්‍රපඤ්ච සම්ප්‍රයුක්තා සංඤ්ඤාචර්‍ය නැතිකල්හි විනකිය නොවේයයි වදාළේය.

3. නිදුකානන්වහන්ස, කෙසේ පිලිපන්නාච්චි හිඤ්ඤානෙමේ නාමිණාදි ත්‍රිවිධ ප්‍රපඤ්චසම්ප්‍රයුක්තා සංඤ්ඤාචර්‍යග්‍රහණේ ව්‍යපසමයෙහි ස්වරූපභාවයහා එහි පැමිණවීමෙහි කියනලද ප්‍රතිපදාවට පිලිපන් නේවේදයි විවාළේය. දෙවෙඤ්ඤා මම සොමිනසද දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුක්තාද සෙවනය නොකටයුක්තාද යන දෙකෙහි දෙවෙඤ්ඤා දෙමිනසද මම දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුක්තාද සෙවනය නොකටයුක්තාද යන දෙකෙහි. දෙවෙඤ්ඤා උපෙක්ඛාවද මම දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුක්තාද සෙවනය නොකටයුක්තාද යන දෙකෙහි. දෙවෙඤ්ඤා සොමිනස මම දෙපරිද්දෙකින් කියමි. එනම් සෙවනය කටයුක්තාද සෙවනය නොකටයුක්තාද යන මේයයි. මෙය මෙසේ වනාහි කියනලද්දේය. මෙය කුමක් සඳහා කියන ලද්දේදයත්, එහි යම් සොමිනසක්මෙසේ දන්නේද, කෙසේද, මේ සොමිනස සෙවනය කරන්නාච්චි මට අකුශලධර්මයෝ වැඩෙත්. කුශලධර්මයෝ පිරිහෙත්ය කියයි.

එවරුපං ඝොමනස්සං නසෙවිතබ්බං. තත්ථ යං ජඤ්ඤා ඝොමනස්සං ඉමං බො මෙ ඝොමනස්සං සෙවනො අකුසලා ධම්මා පරිභායනාහි කුසලා ධම්මා අභිච්චිසන්තිහි. එවරුපං ඝොමනස්සං සෙවිතබ්බං. තත්ථ යඤ්ඤෙ ඝවිතක්කං සච්චාරං යඤ්ඤෙ අවිතක්කං අච්චාරං. යෙ අවිතක්කෙ අච්චාරෙ සෙ පඤ්චිතතරෙ. ඝොමනස්සං පභං දෙවානම්ඤ දුට්ඨධෙන වදාමි. සෙවිතබ්බං පි අසෙවිතබ්බං පිති. ඉති යං නං වුභනං ඉදලෙතං පච්චිවචුතනං. දොමනස්සං පභං දෙවානම්ඤ දුට්ඨධෙන වදාමි. සෙවිතබ්බංපි අසෙවිතබ්බං පිති. ඉති බො පනෙතං වුතනං කිඤ්ඤෙතං පච්චිවචුතනං. තත්ථ යං ජඤ්ඤා දොමනස්සං ඉමං බො මෙ දොමනස්සං සෙවනො අකුසලා ධම්මා අභිවච්චිසන්ති කුසලා ධම්මා පරිභායනාහි. එවරුපං දොමනස්සං නසෙවිතබ්බං. තත්ථ යං ජඤ්ඤා දොමනස්සං.

මෙබ්බුචු ඝොමිනස සෙවනය නොකට යුතුයි. එහි යම් ඝොමින සක් මෙසේ දන්නේද, කෙසේද, මේ ඝොමිනස වනාහි සෙවනය කරන්නාවූ මගේ අකුශලධර්මයෝ පිරිහෙත්. කුශලධර්මයෝ වැඩෙත් යයි කියායි. මෙබ්බුචු ඝොමිනස සෙවනය කටයුතුයි. එහි යමක් විතකිසනිතද, විචාරසනිතද, යමක් විතකිරනිතද විචාරරනිතද, යම් කෙනෙක් විතකිරනිතකොටගෝ විචාරරනිතකොට කියත්ද, ඔවුන් අභිගයින් ප්‍රණීතයයි කියත්. දෙවෙජ්ජය මම ඝොමි නස දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුකතද සෙවනය නොකටයුකතද යන මේයයි මෙසේ ඒ යමක් කියනලද්දේනම් මෙය මේ සදහා කියනලදී. දෙවෙජ්ජය මම දොමිනස දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුකතද සෙවනය නොකටයුකතද යන මේයයි මේ මෙසේ කියනලද්දේනම්, මෙය කුච්ඤ් සදහා කියනලද්දේද, එහි යම් දොමිනසක් මෙසේ දන්නේද, කෙසේද, මේ දොමිනස සෙව නය කරන්නාහට අකුශලධර්මයෝ වැඩෙත්. කුශලධර්මයෝ පිරිහෙත් යයි කියායි. මෙබ්බුචු දොමිනස සෙවනය නොකටයුතුයි. එහි යම් මෙසේ දොමිනසක් දන්නේද, කෙසේද,

ඉමං බො මෙ දොමනස්සං සෙවනො අකුසලා ධම්මා පරිභායනාහි කුසලා ධම්මා අභිචච්ඡන්තිති එවරුපං දොමනස්සං සෙවිතබ්බං. තථ ය ඤෙච සවිතකකං සවිචාරං යඤෙච අවිතකකං අවිචාරං යෙ අවිතකකා අවිචාරෙ සෙ පණීතතරෙ දොමනස්සං පහං දොවානම්ඤ දුට්ඨෙන ව දුමි සෙවිතබ්බමපි අසෙවිතබ්බමපීති. ඉති යනතං චුභතං ඉදමෙනං පටිච්චචුභතං. උපෙබං පහං දොවානම්ඤ දුට්ඨෙන වදුමි සෙවිතබ්බමපි අසෙවිතබ්බමපීති. ඉති බො පනෙනං චුභතං කිඤෙචුතං පටිච්චචුභතං තථ යං ජඤ්ඤ උපෙබං ඉමං බො මෙ උපෙබං සෙවනො අකුසලා ධම්මා අභිචච්ඡන්ති කුසලා ධම්මා පරිභායන්තිති එවරුපා උපෙබා න සෙවිතබ්බා. තථ යං ජඤ්ඤ උපෙබං ඉමං බො මෙ උපෙබං සෙවනො අකුසලා ධම්මා පරිභායනාහි කුසලා ධම්මා අභිචච්ඡන්තිති. එවරුපා උපෙබා සෙවිතබ්බා. තථ යඤෙච සවිතකකං සවිචාරං යඤෙච අවිතකකං අවිචාරං යෙ අවිතකකො අවිචාරෙ සෙ පණීතතරෙ.

මේදොමිනස සෙවනයකරන් නාහට අකුසලධම්මයෝ පිරිහෙන් කුසලධම්මයෝ වැඩෙත් යයි කියායි. මෙබඳු වූ දොමිනස සෙවනය කටයුතුයි එහි යමක් විතකිසගිතද, විචාරසගිතද, යමක් විතකීරගිතද, විචාරරගිතද, යම් කෙනෙක් අවිතකිහෝ අවිචාරයයි කියානම් ඒ අනියයිත් ප්‍රණීතයයි ටකියත්. දෙවෙඤ්ඤ මමදොමිනස දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුතුනද සෙවනය නොකටයුතුනද යන මේයි මෙසේ යමක් කියන ලද්දේනම් මෙයමෙසදහා කියනලදී. දෙවෙඤ්ඤ උපෙක්ඛාව මම දෙපරිද්දකින් කියමි සෙවනය කටයුතුනද සෙවනය නොකටයුතුනද යන මේයයි. මේමෙසේ කියනලද්දේය. මෙය කුමක්සදහා කියනලද්දේද යත්, එහි යම් උපෙක්ඛාවක් දන්තේද, කෙසේද, මේ උපෙක්ඛාව සෙවනය කරන්නාවූ මව අකුසලධම්මයෝ වැඩෙත්. කුසලධම්මයෝ පිරිහෙන් කියායි. මෙබඳු වූ උපෙක්ඛාව සෙවනය නොකටයුතුයි. එහි යම් උපෙක්ඛාවක් දන්තේද, කෙසේද, මේ උපෙක්ඛාව සෙවනය කරන් නාවූ මව අකුසලධම්මයෝ පිරිහෙන්. කුසලධම්මයෝ වැඩෙත් කියායි. මෙබඳු උපෙක්ඛාව සෙවනය කටයුතුයි. එහි යමක් විතකිසගිතද, විචාරසගිතද, යමක් විතකීරගිතද, විචාරරගිතද, යම් කෙනෙක් අවිතකි හෝ අවිචාරයයි කියානම් ඒ අනියයිත් ප්‍රණීතයයි කියායි.

උපෙබං පහං දෙවානම්ඤ දුට්ඨෙත වදාමි. සෙවිතබ්බවපි අසෙවිතබ්බමිපි. ඉති යන්තං චුභතං ඉද මෙනං පටිච්චවුට්ඨතං. එවං පටිපනෙනා බො දෙවානම්ඤ භික්ඛු පපඤඤ සඤඤ සංඛා නිරොධ ඝාරුප්පගාමිනි පටිපදං පටිපනෙනා භොගිනි. ඉත්ථං භගවා සකකපස්ස දෙවානම්ඤස්ස පස්සභං පුත්ථො ව්‍යාකාසි. අත්තම නො සක්කෙං දෙවානම්ඤෙ, භගවතො භාසිතං අභිනාදි අනුමොදි එව මෙනං භගවා එව මෙනං සුගත නිණ්ණො මෙත්ථ කංඛා විභතා කථං කථා භගවතො පස්සභ වෙය්‍යාකරණං සුචාති.

4. ඉතිහසකෙකා දෙවානම්ඤෙ, භගවතො භාසිතං අභිනාදිචා භගවන්තං උත්තරං පස්සභං ආපුච්ඡි කථං පටිපනෙනා පන මාරිඝ භික්ඛු පාතීමොකඛි සංවරාස පටිපනෙනා භොගිනි. කාය සමාචාරමප හං දෙවානම්ඤ දුට්ඨෙත වදාමි සෙවිතබ්බවපි අසෙවිතබ්බවපි.

දෙවෙඤ, මම උපෙක්ඛාවද දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනස කවසුකතද සෙවනස නොකව සුකතද යන මේයි. මෙසේ ඒ යමක් කියනලද්දේනම්, මෙය මේසදහා කියනලදි. දෙවෙ ඤය මෙසේ පිළිපත්තාවු භික්ඛුනෙමේ තෘෂ්ණාදි ත්‍රිවිධ ප්‍රප ඤවසම්ප්‍රසුකතා සංඤ කොවස්තුගේ ව්‍යපසමයෙහි ගරුපභාවය හා එහි පැමිණීමයයි කියනලද ප්‍රතිපදවට පිළිපත්තේ වේයයි වදාලේය. මෙසේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ශක්‍රදෙවෙඤයාවිසින් ප්‍රග්‍යා පිළිවිස්නාලද්දේ ප්‍රකාශකෙලේය. සතුටුසිත් ඇත්තාවු ශක්‍රදෙවෙඤ නෙම භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ භාෂිතය මුදුනෙන් පිළිගත්තේය. අනුමෝදන්ද වූසේය. භාග්‍යවතුන්වහන්ස, මේ මෙසේය. සුභතයන් වහන්ස, මේ මෙසේය. මෙහිදී මාගේ කාංශාව බැහැරිකියාය. මේ කෙසේ කෙසේදැයි පැවති භානස පහවූවාය. කෙසේද, භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ප්‍රග්‍යාවිසදීම අභංගි.

4. මෙසේ මෙහිදී ශක්‍රදෙවෙඤනෙමේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ භාෂිතය සතුටින් පිළිගෙන මන්තෙහිත් භාග්‍යවතුන්වහන්සේගෙන් ප්‍රග්‍යායක් විවාලේය. නිදුකානන්වහන්ස, කෙසේ පිළිපත්තාවු භික්ඛුනෙමේ ප්‍රාතිමොක්ඛසංවරය පිණිස පිළිපත්තේවේද? දෙවෙ ඤය මම කායසමාචාරයද දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනසකව දිකතද සෙවනස නොකවසුකතද යන මේයි.

වච්ඡිකමාචාරො පභං දෙවානම්ඤ දුට්ඨිකො වදාමි. සෙවිතඛ්ඛවපි අසෙවිතඛ්ඛවපි, පරියෙසනං පභං දෙවානම්ඤ දුට්ඨිකො වදාමි. සෙවිතඛ්ඛවපි අසෙවිතඛ්ඛවපි. කායා සමාචාරං පභං දෙවානම්ඤ දුට්ඨිකො වදාමි. සෙවිතඛ්ඛංපි අසෙවිතඛ්ඛම්පිනිනි, ඉති ඛො පණනනං චුඤනං කිඤ්ඤචනං පටිච්චචුඤනං. තඤ්ඤං සංජඤ්ඤා කාය සමාචාරං ඉමං ඛො මෙ කායා සමාචාරං සෙවනො අකුසල ධම්මා අභිවච්ඡිසානි කුසලා ධම්මා පරිභාසනානි. එවරුපො කායසමාචාරො න සෙවිතඛ්ඛා. තඤ්ඤං සංජඤ්ඤා කායසමාචාරං ඉමං ඛො මෙ කාය සමාචාරං සෙවනො අකුසලා ධම්මා පරිභාසනානි කුසලා ධම්මා අභිවච්ඡිසානිනි. එවරුපො කාය සමාචාරො සෙවිතඛ්ඛා කායසමාචාරං පභං දෙවානම්ඤ දුට්ඨිකො වදාමි. සෙවිතඛ්ඛවපි අසෙවිතඛ්ඛම්පිනිනි. ඉති සංතං චුඤනං ඉදමෙතං පටිච්ච චුඤනං වච්ඡි සමාචාරං පභං දෙවානම්ඤ දුට්ඨිකො වදාමි.

දෙවෙඤ්ඤා මම වාක්ඝමාචාරයද දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනාය කට්ඨකනාද සෙවනාය නොකට්ඨකනාද යන මේසි දෙවෙඤ්ඤා, මම පයෙඝීඝනාය දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනාය කට්ඨකනාද සෙවනාය නොකට්ඨකනාද යන මේසි. දෙවෙඤ්ඤා මම කාය සමාචාරයද දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනාය කට්ඨකනාද සෙවනාය නොකට්ඨකනාද යන මේසි. මෙසේවනාහි මෙසකියන ලද්දේය. මෙය. කුමක් සඳහා කියනලද්දේද? එහි යම් කාය සමාචාරයක් දන්තේද, කෙසේද, මේ කායසමාචාරය සෙවනාය කරන්නාච්ච මට අකුසලධම්මෝ වැඩෙත්. කුසලධම්මෝ පිරිහෙන්නේ කියයි. මෙබඳුච්ච කායසමාචාරය සෙවනායනොකට්ඨකුසි එහි යම් කායසමාචාරයක් මෙසේ දන්තේද, කෙසේද, මේ කාය සමාචාරය වනාහි සෙවනාය කරන්නාච්ච මාගේ අකුසලධම්මෝ පිරිහෙත්. කුසලධම්මෝ වැඩෙත් කියයි. මෙබඳුච්ච කායසමාචාරය සෙවනාය කට්ඨකුසි. දෙවෙඤ්ඤා මම කායසමාචාරය දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනාය කට්ඨකනාද සෙවනාය නොකට්ඨකනාද යන මේසි මෙසේ ඒ යමක් කියනලද්දේනම් මෙය මේසඳහා කියනලදී දෙවෙඤ්ඤා මම වාක්ඝමාචාරයද දෙපරිද්දකින් කියමි.

සෙවිතබ්බමපි අසෙවිතබ්බමිපිති. ඉති ඛො පනෙනංචුත්තං කිංඤ්ඤචනං පරිච්චවුත්තං. තත්ථ යං ජඤ්ඤා වච්චිසමාචාරං ඉමං ඛො මෙ වච්චිසමා චාරං සෙවනො අකුසලා ධම්මා අභිච්චිසන්ති කුසලා ධම්මා පරිභා යන්තිති. එවරුපො වච්චිසමාචාරො නසෙවිතබ්බො. තත්ථ යං ජඤ්ඤා වච්චිසමාචාරං ඉමං ඛො මෙ වච්චිසමාචාරං සෙවනො අකුසලා ධම්මා පරිභායන්ති කුසලා ධම්මා අභිච්චිසන්තිති, එවරුපො වච්චිසමා චාරො සෙවිතබ්බො. වච්චිසමාචාරං පහං දෙවානම්ඤ දුච්චිධෙත වදුම්ඤ්ඤ සෙවිතබ්බමපි අසෙවිතබ්බමිපිති. ඉති යං නං චුත්තං ඉදමෙතං පරිච්ච වුත්තං. පරිඤ්ඤා පහං දෙවානම්ඤ දුච්චිධෙත වදුම්ඤ්ඤ සෙවිතබ්බමපි අසෙවිතබ්බමිපිති. ඉති ඛො පනෙනං චුත්තං කිං චෙතං පරිච්ච චුත්තං. තත්ථ යං ජඤ්ඤා පරිඤ්ඤා ඉමං ඛො මෙ පරිඤ්ඤා සෙවනො අකුසලා ධම්මා අභිච්චිසන්ති කුසලා ධම්මා පරිභායන්තිති එවරුපා පරිඤ්ඤා නසෙවිතබ්බො.

සෙවනය කටයුත්තාද සෙවනය නොකටයුත්තාද යන මේයි. මෙසේ මේ කියනලද්දේනම් මේ කුමක්සඳහා කියනලද්දේද? එහි යම් වාක් සමාචාරයක් මෙසේ දන්නේද, කෙසේද, මේ වාක්සමාචාරය සෙවනය කරන්නාවූ මාගේ අකුසලධර්මයෝ වැඩෙත්. කුසලධර්මයෝ පිරිහෙත් ය කියයි. මෙබඳු වාක්සමාචාරය සෙවනය නොකට යුතුයි. එහි යමක් මෙසේ දන්නේද, කෙසේද, මේ වාක්සමාචාරය සෙවනය කරන්නාවූ මාගේ අකුසලධර්මයෝ පිරිහෙත්. කුසල ධර්මයෝ වැඩෙත් ය කියයි. මෙබඳු වාක්සමාචාරය සෙවනය කට යුතුයි. දෙවෙනුව මම වාක්සමාචාරය දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙව නය කටයුත්තාද සෙවනය නොකටයුත්තාද යන මේයි. මෙසේ ඒ යමක් කියනලද්දේනම් මෙය මේසඳහා කියනලදී. දෙවෙනුව පයෙහි ඡණ්ද (සෙවිමද) මම දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුත්තාද සෙවනය නොකටයුත්තාද යන මේයි. මෙසේ මේ කියනලද් දේය මේ කුමක්සඳහා කියනලද්දේද යත්? එහි යම් පයෙහි ඡණ්දක් මෙසේ දන්නේද, කෙසේද, මේ පයෙහි ඡණ්ද සෙවනයකරන් නාවූ මාගේ අකුසලධර්මයෝ වැඩෙත්. කුසලධර්මයෝ පිරිහෙත් ය කියයි. මෙබඳු පයෙහි ඡණ්ද සෙවනය නොකටයුතුයි.

තත්‍යං ජන්තො පරියෙසනං ඉමං ඛො මෙ පරියෙසනං සෙවනො
 අකුසලා ධම්මා පරිභායන්ති කුසලා ධම්මා අභිවච්ඡිසන්තිති. එවරූපා
 පරියෙසනා සෙවිතබ්බා. පරියෙසනං පහං දෙවානම්ඤ දුට්ඨෙන
 වදුම්. සෙවිතබ්බමපි අසෙවිතබ්බමිපිති. ඉති යං නං චුතනං ඉදමෙන
 පටිච්චවුත්තනං, එවං පටිපනෙනා ඛො දෙවානම්ඤ භික්ඛු පාභිමො
 කබ්බංවරුස පටිපනෙනා භොතිති. ඉථං භගවා සකකස්ස දෙවාන
 මිඤ්ඤ පඤ්ඤාං පුට්ඨො ව්‍යාකාසී. අත්තමනො සකෙකා දෙවාන
 මිඤ්ඤ භගවතො භාසිතං අභිකඤ්ඤි අනුමොදි. එවමෙනං භගවා
 එවමෙතං සුගත. තිණ්ණා මෙත්‍ය කංඛා විගතා කථංකථා භගවතො
 පඤ්ඤා වෙය්‍යාකරණං සුචාති.

5. ඉතිහ සකෙකා දෙවානම්ඤ, භගවතොභාසිතං අභිකඤ්ඤිතො
 අනුමොදිතො භගවතං උත්තරං පඤ්ඤං අපුච්ඡී.

යම් පයෙඛිණ්ණස්ස චේසේ දන්තේද, කෙසේද, මේ පයෙඛිණ්ණස්ස
 සෙවනයකරන්නාවූ මාගේ අකුලඛට්ඨයෝ පිරිහෙත්, කුලඛට්ඨයෝ
 වැඩෙත් ය කියායි. මේ බඳු වූ පයෙඛිණ්ණාව සෙවනය කටයුතුයි. දෙවෙ
 ජ්ජුය මම පයෙඛිණ්ණස්ස දෙපරිද්දකින් කියමි. සෙවනය කටයුත්තද
 සෙවනය නොකටයුත්තද යන මේයි. මෙසේ ඒ යමක් කියනලද්දේ
 නං මෙස මෙසදහා කියනලදී. දෙවෙන්ද්‍රය මෙසේ පිළිපන්නාවූම
 භික්ඛු තෙමේ ප්‍රාභිමොඤ්ඤංවරංපිණ්ණ පිළිපන්නෝච්චිතං වදාළේය.
 මෙසේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රයත්විසින් ප්‍රශ්නපිළිවිස්
 නාලද්දේ ප්‍රකාශකළසේක් සතුටුසිත් ඇත්තාවූ ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රතෙමේ
 භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ භාෂිතය සතුටින් පිළිගත්තේය. අනුමෝ
 දන්දවිය කෙසේද, භාග්‍යවතුන්වහන්ස, මේ මෙසේයි. සුගතයන්
 වහන්ස, මේ මෙසේයි. මෙහිදී මාගේ කාංසාව බැහැරගියාය කෙසේ
 කෙසේද යි පැවති සැකය පහවූවය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ
 ප්‍රශ්නසිද්ධිම අසායි.

5 මෙසේ මෙහි ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රතෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ
 භාෂිතය මුදුණෙන් පිළිගෙන අනුමෝදන්ව මන්තෙහින් භාග්‍යවතුන්
 වහන්සේගේ ප්‍රශ්නයක් විචාළේය. කෙසේද.

කථං පටිපනෙනා, පත මාරිසභිකඤ්ඤා ඉන්ද්‍රියසංවරය පටිපනෙනා හො
 නිහි, චකඤ්ඤාඤ්ඤායං රූපං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා දුට්ඨිමනිවදුම්. සෙවි
 නඤ්ඤාඤ්ඤා අසෙවිනඤ්ඤාඤ්ඤා. සොනඤ්ඤාඤ්ඤායං සඤ්ඤා පතං දෙවානම්ඤ්ඤා
 ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං රසං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං පොභිඤ්ඤා
 යං පොභිඤ්ඤා පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං ධම්මං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා.
 ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං රසං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං පොභිඤ්ඤා
 යං පොභිඤ්ඤා පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං ධම්මං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා.
 ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං රසං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං පොභිඤ්ඤා
 යං පොභිඤ්ඤා පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං ධම්මං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා.
 ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං රසං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං පොභිඤ්ඤා
 යං පොභිඤ්ඤා පතං දෙවානම්ඤ්ඤා. ජ්ඤාඤ්ඤාඤ්ඤායං ධම්මං පතං දෙවානම්ඤ්ඤා.

නිදුකානන් වහන්ස, කෙසේ පිළිපදින්නාවූ භික්ෂු තෙමේ
 ඉන්ද්‍රිය සංවරය පිණිස පිළිපන්නේවේදැයි කියායි. දෙවෙන්
 දුය, මම ඇසින් බලා දත යුතුවූ රූපය දෙපරිද්දකින්
 කීයමි. සෙවනය කටයුත්තද සෙවනය නොකටයුත්තද යන
 මේයි. දෙවෙන්දුය කණින් අසා දතයුතුවූ ශබ්දයද, පෙරසේ
 දතයුතුවූ. දෙවෙන්දුය නාසයෙන් ආඝ්‍රාණය කොට දතයුතුවූ
 ගන්ධයද, දෙවෙන්දුය දිවෙන් ආඝ්‍රාණය කොට දතයුතුවූ
 රසයද, දෙවෙන්දුය කසෙත් ස්පශිකොට දතයුතුවූ පහසද,
 දෙවෙන්දුය සිතෙන් පරික්ෂාකොටබලා දතයුතුවූ ධර්මයද දෙප
 රිද්දෙන් කීයමි, සෙවනය කටයුත්තද සෙවනය නොකටයුත්තද
 යන මේයයි වදාළේය. මෙසේ වදාළ කල්හි ශක්‍රදෙවෙන්දුතෙමේ
 භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ වික්ෂයමාන කාරණය ප්‍රකාශනලේය.
 ස්වාමීනි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සංක්‍ෂෙපයෙන් වදාරණලද මේ
 ධර්මයාගේ අභිය මම විභාර වශයෙන් දැනිමි. කෙසේද ස්වාමීන්
 වහන්ස, යම්බඳුවූ චක්ෂුර්විඥෙයවූ රූපයක් සෙවනය කරන්නහුගේ
 අකුශල ධර්මයෝ වැඩෙත්ද කුශලධර්මයෝ පිරිහෙත්ද, මෙබඳුවූම
 චක්ෂුර්විඥෙයවූ රූපය සෙවනය නොකටයුතුයි. ස්වාමීනි යම්බඳුවූම
 චක්ෂුර්විඥෙය රූපයක් සෙවනය කරන්නහුගේ අකුශලධර්මයෝ පිරි
 හෙත්ද, කුශල ධර්මයෝ වැඩෙත්ද මෙබඳු චක්ෂුර්විඥෙය රූපය සෙ
 වනය කටයුතුයි.

රූපඤ්චබො භනොන සොනච්ඤ්ඤායං සද්දංසෙවනොපෙ
 ඤ්ඤාණ ච්ඤ්ඤායං ගඤ්චං සෙවනො—පෙ—ඡ්චිභාච්ඤ්ඤායං
 රසං සෙවනොපෙකායච්ඤ්ඤායං පොඨඨඨං සෙවනො
 මනොච්ඤ්ඤායං ධම්මංඤ්ඤායං අනුසලා ධම්මා අභි
 වසිසන්ති. කුසලාධම්මා පරිභායන්ති. එවරූපො මනොච්ඤ්ඤායො
 ධම්මො න සෙවනබො. යථාරූපඤ්චබො භනොන මනොච්ඤ්ඤායං
 ධම්මං සෙවනො අනුසලා ධම්මා පරිභායන්ති. කුසලා ධම්මා අභි
 වසිසන්ති එවරූපො මනොච්ඤ්ඤායො ධම්මො සෙවනබො.
 ඉමස්ස බො මෙ භනො. භගවතා සංඛිනෙනන භාසිතස්ස එවං විඤ්ඤා
 රෙන අඤ්චං ආජානනො. තිණ්ණා මෙඤ්ච. කංඛා විගතා කථංකථ
 භගවතො පඤ්ඤාවෙය්‍යා කරණං සුචාති.

|| 6. ඉතිහ සකෙකා දෙවනමිඤ්ඤ භගවතො භාසිතං අභිනාදිඤ්ඤා
 අනුමොදිඤ්ඤා, භගවතං උතතරං පඤ්ඤං අපුච්ඡි.

ස්වාමිනි යම් බඳුටු ප්‍රොත්‍රච්ඤ්ඤා ගබ්ඳයක් සෙවනය කරන්න
 හුගේ, සුභච්ඤ්ඤාටු ගඤ්චයක් සෙවනය කරන්නහුගේ, ඡ්චිභාච්
 ඤ්ඤාටු රසයක් සෙවනය කරන්නහුගේ, කායච්ඤ්ඤාටු පහසක්
 සෙවනය කරන්නහුගේ, මනොච්ඤ්ඤාටු ධම්මයක් සෙවනය කරන්න
 හුගේ අනුසල ධම්මයේ වැඩෙත්ද, කුසලධම්මයේ පිරිහෙත්ද මෙබඳු
 මනොච්ඤ්ඤා ධම්මය නොමෙ සෙවනය නොකටයුතුයි. විඤ්ඤා
 රෙන මෙන් දනසුතුයි. ස්වාමින්වහන්ස යම් බඳුටුම මනොච්
 ඤ්ඤා ධම්මයක් සෙවනය කරන්නහුගේ අනුසල ධම්මයේ පිරි
 හෙත්ද කුසලධම්මයේ වැඩෙත්ද, මෙබඳු මනොච්ඤ්ඤා ධම්මය
 සෙවනය කටයුතුය නිශ්චය. ස්වාමිනි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින්
 සංඝපඨෙයන් වදාරණලද්දටු මේ ධම්මයෙන් අභි විඤ්ඤායෙන් දන්
 නාටු මා විසින් මෙහිදී භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ප්‍රශ්න විසඳීම අස
 කාංසාව බැහැරකරණලදී. කෙසේ කෙසේදැයි පැවති සැකය පහටු
 වායයි ප්‍රකාශකළේය.

6. මෙසේ මෙහි ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍රතෙමෙ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ
 භාෂිතය සතුටින් පිළිගෙන අනුමෝදන්ව භාග්‍යවතුන් වහන්සේ
 ගෙන් මත්තෙහින් ප්‍රශ්න විචාළේය.

සලබවනුබොමාර්ස සමණබ්‍රාහ්මණා එකනනවාද, එකනන සීලා එක
 නනාඡ්ඡද, එකනන අජේඤාසානාහි. නබො දෙවනමිඤ්ඤ සබෙබ සමණ
 බ්‍රාහ්මණා එකනනවාද, එකනන සීලා එකනනඡ්ඡද, එකනන අජේඤාසා
 සානාහි. කසමාපනමාර්ස න සබෙබසමණ බ්‍රාහ්මණ, එකනනවාද, එක
 නන සීලා එකනනඡ්ඡද, එකනන අජේඤාසානාහි. අනෙකධාතු නානා
 ධාතුබො දෙවනමිඤ්ඤ ලොකො. තසමිං අනෙක ධාතු නානා ධාතුසමිං
 ලොකෙ යං යදෙව. සත්තා ධාතුං අභිනිවිසන්ති තං තදෙව. ටාමසා
 පරාමසු අභිනිවිසු වොගරන්ති. ඉදමෙව සච්චං මොඝමඤ්ඤන්ති.
 තසමා න සබෙබ සමණා බ්‍රාහ්මණ එකනනවාද, එකනන සීලා එකනන
 ඡ්ඡද, එකනන අජේඤාසානාහි. සබෙබවනුබො මාර්ස සමණබ්‍රාහ්මණා
 අච්චනනනිට්ඨා අච්චනනසොගකෙබ්බි අච්චනනබ්‍රහ්මචාරී, අච්චනන
 පරියොසානාහි.

නිදුකානන් වහන්ස, සියලුම ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ එකවාද ඇත්
 තාහුද, එක ආචාර ඇත්තාහුද, එකකෙළවර ඇත්තාහුද? දෙවෙනුය
 සියලු ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝම එකවාද ඇත්තෝද එක
 ආචාර ඇත්තෝද එක කෙළවර ඇත්තෝද නොවෙත්මයි
 වදාළේය. නිදුකානන් වහන්ස, කවරගෙයකින් වනාහි සියලු
 ශ්‍රමණබ්‍රාහ්මණයෝම එකවාද ඇත්තෝ එක ආචාර ඇත්තෝ
 එක කෙළවර ඇත්තෝ නොවෙත්ද? දෙවෙනුය ලොකසඤ්ච
 තෙමේ අනෙක අදහස් නොයෙක් අදහස් ඇත්තේමය. ඒ
 අනෙක අදහස් නොයෙක් අදහස් ඇති ලොකයෙහි සඤ්චයෝ
 යම් යම් අදහසක් ගණිද්ද, ඒ ඒ අදහසම ශක්තියෙන් පරාමථී
 ණයනොට මනාකොටගෙන කීයන්ද. කෙසේද මේ අපගේ වචනයම
 සත්‍යයි. අත්‍යයන්ගේ වචනය තුච්ඡය කියායි. එහෙයින් සියලුම
 ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ එකවාද ඇත්තෝද එකආචාර ඇත්තෝද
 එකකෙළවර ඇත්තෝද නොවෙත්මයි වදාළේය. නිදුකානන්වහන්
 ස, සියලු ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝම අත්‍යනන නිඝ්ඨාව ඇත්තෝද අත්‍ය
 නනවු යොගඤ්ඤම සභිබ්‍යන නිච්ඡාය ඇත්තෝද? අත්‍යනන
 බබ්බර ඇත්තෝද අත්‍යනන අවශානය ඇත්තෝද?

නබො දෙවානම්ඤ සබ්බෙ සමණ ඛ්‍යාත්මණ අච්චන්තනනිට්ඨා අච්චන්තයොගකෙබ්බි අච්චන්තඛ්‍යාත්මවාටී අච්චන්ත පරියොසානානි කසමාපන මාරිස න සබ්බෙ සමණ ඛ්‍යාත්මණා අච්චන්තනනිට්ඨා අච්චන්තයොගකෙබ්බි. අච්චන්තඛ්‍යාත්මවාටී. අච්චන්ත පරියොසානානි. යෙබො තෙදෙවානම්ඤ, සමණඛ්‍යාත්මණා තණ්හා සංඛය විමුක්තා තෙ අච්චන්තනනිට්ඨා අච්චන්ත යොගකෙබ්බි අච්චන්ත ඛ්‍යාත්මවාටී අච්චන්තපරියොසානා, කසමාන සබ්බෙසමණඛ්‍යාත්මණ අච්චන්තනනිට්ඨා අච්චන්තයොගකෙබ්බි. අච්චන්තඛ්‍යාත්මවාටී, අච්චන්ත පරියොසානා නි. ඉන්ධං භගවා සකකසස දෙවානම්ඤස්ස පස්ඤ්භං පුට්ඨො ව්‍යාකාසි. අත්තමනො සහෙකා දෙවානම්ඤ භගවතො භාසිතං. අභිනද්දි අනු මොදි. එවමෙනං භගවා එවමෙනං සුගත නිණ්ණො මෙඤ්ඤංඛා විගතා කථං කථා භගවතො පස්ඤ්ඤවෙය්‍යාකරණං සුචාති.

දෙවෙඤ්ඤ සියලු ශ්‍රමණඛ්‍යාත්මණයෝ විනාශය ඉක්මෙව්වාටු නිඡ්ඨා ඇත්තෝද, අත්තන යොගසෙම සච්චිකාන නිඡ්ඨාණය ඇත්තෝ අත්තන බ්බසර ඇත්තෝ අත්තන කෙළවර ඇත්තෝ නොවෙත් මයයි වදාළේය. නිදකානන් වහන්ස කවරගෙයකින් සියලු මහණබ්බුණෝ අත්තනනිට්ඨා ඇත්තෝ අත්තනසොගසෙම සච්චිකාන නිඡ්ඨාණය ඇත්තෝ අත්තන බ්බසර ඇත්තෝ අත්තන කෙළවර ඇත්තෝ නොවෙත්ද? දෙවෙඤ්ඤ යම් ඒ මහණබ්බුණෝ තණ්හා සංඛය සච්චිකාන මාගියෙහි හා නිඡ්ඨාණයෙහි විමුක්ත වෙත්ද ඔහුතුමු අත්තනනිට්ඨා ඇත්තෝ අත්තනසොගසෙම ඇත්තෝ අත්තන බ්බසර ඇත්තෝ අත්තන කෙළවර ඇත්තෝ වෙත්. එහෙයින් සියලු මහණබ්බුණෝම අත්තන නිඡ්ඨා ඇත්තෝ අත්තනසොගසෙම ඇත්තෝ අත්තනබ්බසර ඇත්තෝ අත්තන කෙළවර ඇත්තෝ නොවෙත්යයි වදාළේය. මෙසේ භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ඔහු දෙවෙඤ්ඤත්විසින් ප්‍රශ්න පිළිවිස්නාලද්දේ ප්‍රකාශකළේය. සතුටුසිත් ඇත්තාවූ ඔහුදෙවෙඤ්ඤනෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ භාෂිතයසතුටින් පිළිගත්තේය. අනුමෝදන්වූයේය. කෙසේද භාග්‍ය වතුන්වහන්ස මේ මෙසේය. සුගතයන්වහන්ස, මේ මෙසේය. මෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ප්‍රශ්න විසඳීම අසා මාගේ කාංශාව බැහැර කරණලදි. කෙසේ කෙසේදැයි පැවති සැක දුරුවාටුවායයි ප්‍රකාශ කෙළේය.

7. 'ඉතිහ සකෙකා දේවමිත්ඤ්ඤා භගවතො භාසිතං අභිනාදිචා අනු මොදිචා භගවතාං එතදවොච. එජා භනොත රොගො එජා ගණ්ඩා එජා සලලං එජා ඉමං පුරිසාපරිකඛිඨිති. තස්ස නසෙසව භවස්ස අභි නිපපතතියා. තස්මා අඥං පුරිසො උච්චාවචමාපජ්ජති. යෙසාහා භනොත පඤ්ඤානං ඉතො ඛිනිද්ධා අඤ්ඤාසු සමණ ඛුන්මණේසු ඔකාසකිචචමපි නා ලජ්ඣං තෙ මෙ භගවතා ව්‍යාකතා දීඝරතනානුසයි නො යඤ්චපනමෙ විචිකිචජා කථංකථා සලලං තඤ්ච භගවතා අඛිඬු ලහනති. අභිජනාති නොචං දෙවානමිඤ්ඤා ඉමෙ පඤ්ඤා අඤ්ඤා සමණ ඛුන්මණේ පුච්චිජ්ඣාති. අභිජනාමහං භනොත ඉමෙපඤ්ඤා අඤ්ඤා සමණ ඛුන්මණො පුච්චිජ්ඣාති. යථාකථමපන මෙ දෙවානමි ඤ්ඤා ව්‍යාකංසු සචෙතො අගරු භාසස්සති.

7. මෙසේ මෙහි ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍ර තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ භාෂිතය මුදුනෙන් පිළිගෙන; අනුමෝදන්ව භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේවක්‍ෂ්‍යමාන කාරණය සැලකෙළේය. ස්වාමින්වහන්ස වලනාපි යෙන් රොගයවේ. තෘෂ්ණාතොමෝ ඇතුළත පුදුමය කිරීමේ අවිශේෂ ගණකාවේ තෘෂ්ණතොමෝ ඇතුළත ප්‍රවේෂිතී අභියෝගේ උලක් වේ. තෘෂ්ණතොමෝ මේ පුරුෂයා ඒ ඒ භවයාගේ නිපදවීම පිණිස පරිකමිණය කෙරේ (අදී) එහෙයින් මේ පුරුෂ තෙමේ උසස් බවට හා නිව බවට පැමිණේ. ස්වාමින් වහන්ස යම් බදු ප්‍රශ්නයන් සම්බන්ධව මෙයින් පිට අන්‍යවූ ශ්‍රමණඛුන්මණයන් විසයෙහිදී මම අවකාශ මාත්‍රයකුත් නොලද්දෙමිද. ඒ ප්‍රශ්නයෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් බොහෝ කලක් පසුතැවිලිවූවට ප්‍රකාශකරණ ලද්දහ මාගේ යම් බදු වූ විචිකිචජා සඛිඛාත කෙසේ කෙසේදැයි පැවසී සැකනැමති හුලක්වූයේ නම් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් එයද උදරණලද්දේ යයි සැලකෙළේය. දෙවෙන්ද්‍රය මේ ප්‍රශ්න අන්‍යවූ මහණබමුණන් පිළිවිසිහුයයි උඔදන්නෙහිද? ස්වාමින් වහන්ස මේ ප්‍රශ්න අන්‍යවූ මහණබමුණන් පිළිවිස්සෙමියයි මම දැනිමි. දෙවෙන්ද්‍රය කෙසේනම් ඔවුහු ප්‍රකාශ කළාහුද. ඉදින් තොපට හිරිහැර නැත්නම් කියවයි මදුළේය.

න බොමෙ භනො ගරුයත්ඪසා භගවා නිසිනොනා භගවනන රූපා වානි තෙනහි දෙවානම්ඤ භාසස්සුති. යෙසාහං භනො මඤ්ඤම් සමණ ඛාත්මණෙ ආරඤ්ඤකාපනන සෙනාසනානි. තාහං උපසඞ්කම්මා ඉමෙ පඤ්ඤ පුච්ඡාමි. තෙ මයා පුට්ඨා න සල්පා යනාහි, අසල්පායනා. මමංයෙව පටි පුච්ඡනාහි. නො නාමො අයසානාහි, තෙසාහං පුට්ඨා ව්‍යාකරොමි, අහං ඛො මාරිස සනෙකා දෙවානම්ඤෙහි. තෙ මමං යාව උඤ්ඤං පටිපුච්ඡාන නාහි. කිංපන ආයස්මා දෙවානම්ඤෙ කමමං කත්වා ඉමං යානං පඤ්ඤානාහි. තෙසාහං යථාසුතං යථා පරියන්තා ධම්මං දෙසෙමි. භෙ නාවකෙනෙව අත්තමනා භොනාහි. සක්කො ච නො දෙවානම්ඤෙ දිට්ඨො යඤ්ඤො අපුච්ඡිමා නඤ්ඤො ව්‍යාකාසීති. තෙ අඤ්ඤදන්ථු මමංයෙව සාවකා සංපජ්ජනාහි. නවාහං තෙසං, අහංඛොපනභනො භගවනො සාවකො සොකාපනොනා අවිනිපාන ධම්මො නිගනො, සමෙබ්බි පරායනොනාහි.

සමාමීන් වහන්ස යමි නැනෙක්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ වැඩ උන් සේක් නම් නැනෙහත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සවරූප ඇත්තෝ හෝ උන්නාහුනම් මට ගිරිගැරඳක් නැත. ඡදවෙන්ද්‍රය එසේවිනම් කියවයි වදාළේය. සමාමීන් වහන්ස යමි මඟණබ්බුණන් වන වාසිහුසයි කියා හෝ ප්‍රාජානප්‍යාසනාසනා ඇත්තෝයයි කියා හෝ මම හගිමිද, මම ඔවුන්වෙත පැමිණ මේ ප්‍රශ්නයන් පිළිවිසිමි. මාපි සින් පිළිවිස්නා ලද්දවු ඔහුහුමු අප්‍රාචබොධිය නොකෙරෙත්. අප්‍රාච බොධිය නොකරන්නාහු මාම පිළිවිසින් කෙසේද අඤ්ඤත් තෙමේ කවරනම් ඇත්තේදැයිනියාය. මෙසේ පිළිවිස්නාලද්දවු මම ඔවුන්ට ප්‍රකාශකරමි. කෙසේද නිදකානෙති මම ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රයාය යනුයි. ඔහුහුමු මත්තෙගිත් මා පිළිවිසින්. ආයුෂ්මත් දෙවෙන්ද්‍ර තෙමේ කවර කමියක්කොට මේ සභානායට පැමිණියේදැයි අසන් ඔවුන්ට මම අසනලද පරිදිවු ඉංගණගන්නාලද පරිදිවුධම්මය දෙසමි. ඔවුහු එප ඝනකිත්ම සතුටුසින්ඇත්තෝ වෙත්. කෙසේද, අපටිසින් ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍රතෙමේද දන්නාලද්දේය. අපි යමක් විවාළෙමුනම් එයද අපට ප්‍රකාශකෙළේයයි කියායි. ඔහුහුමු මාසම්පයටම පැමිණෙත්. මම ඔවුන්ගේ සම්පයට නොපැමිණෙමි. සමාමීන්වහන්ස, මමවනාහි සෝවාන්වු විනිපානසවහාව නැත්තාවු එකානාවු සමෙබ්බි පිඨිට කොටඇත්තාවු බ්‍රහ්මචාරිකයෙක්මි.

අභිජානාසි නො භං දෙවානම්ඤ ඉතොපුබ්බෙ එවරූපං වෙද පටි
ලාභං සොමනස්ස පටිලාභන්ති. අභිජානාම හං භනො ඉතො
පුබ්බෙ එවරූපං වෙද පටිලාභං සොමනස්ස පටිලාභන්ති,
යථා කථං පන නිං දෙවානම්ඤ අභිජානාසි ඉතො පුබ්බෙ එව
රූපං වෙදපටිලාභං සොමනස්ස පටිලාභන්ති. භුතපුබ්බං භනො
දෙවා සුරසංභාමො සමුපබ්බුදොහා අහොසි. නස්මිං බොපන භනො
සංභාමෙ දෙවා ජීතිංසු අසුරපරජංසු. නස්ස මයං භනො නං,
නං සංභාමං අභිච්ඡන්තා විජිතසංභාමස්ස එතදහොසි. යාවෙ
වදානි දිබ්බා ඔජ යාච අසුර ඔජ උභයමෙතං දෙවා පරිභුඤ්ජස්සන්
තිති. යොබො පන මෙ භනො වෙදපටිලාභො සොමනස්ස පටි
ලාභො. සද්දණ්ඩා වච්චරෙ සසන්ථා වච්චරෙ න නිබ්බිදාය, නවිරුභාය

තුෂ්ටිප්ඵිලාභයක් සොමිනස් ප්‍රතිලාභය උඹ දන්තෙනිද්ධි ඇසිය
සාමිනිවහන්ස මෙසින්පෙර මෙබදුවූ තුෂ්ටිප්‍රතිලාභයක්හා සොමි
නස් ප්‍රතිලාභයක් මම දනිමි. දෙවෙව්‍යය මෙසින්පෙර මෙබදුවූ තුෂ්ටි
ප්‍රතිලාභයක් හෝ සොමිනස් ප්‍රතිලාභයක් උඹ ඒ කෙසේනම්
දන්තෙනිදි? සාමිනි, පෙරකාලයෙහි දෙවියන්ගේහා අසුරයන්ගේ
යුධයක් පැමිණියේය. සාමිනි ඒ යුධයෙහිදී දෙවියෝ දිනූහ. අසු
රයෝ පරජයවූහ. සාමිනි, ඒ විශේෂයෙන් දිනනලද යුධ
ඇති ඒ මට මේ සිතවිය. දැන් යම්බදුවූ දිව්‍යඔජසක් වේද, යම්බදුවූ
අසුරඔජසකුන්වේද මේ දෙකොටසම දෙවියෝ පරිභොගකරන්නාහු
යයි කියායි. සාමිනි, භාග්‍යවතුන්වහන්සේගේ ධර්මය අසා මාගේ
යම්බදුවූ තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයහෝ සොමිනස් ප්‍රතිලාභයක් වේද,
සාමිනිවහන්ස, යම්බදුවූ මාගේ දණ්ඩාවරණ (දඬුගෙණහැසිරීම්)
සහිතවූ ශස්ත්‍රාවචරණ (ආවුධගෙණ හැසිරීම) සහිතවූ තුෂ්ටිප්‍රතිලාභ
යක් හෝ සොමිනස් ප්‍රතිලාභයක් වේද එය සසර කලකිරීම පිණිස
නොපවති. විරුගය පිණිස නොපවති.

න නිරෝධාය න උපසමාය න අභිඤ්ඤාය න සලෝධාය න නිබ්බාණාය සංවහනති. තො ඛො පන මෙ අයං භනොන භගවතො ධම්මං සුත්වා වෙදපටිලාභො සොමනස්ස පටිලාභො සො අදණ්ඩාවච්චරො අසන්තා වච්චරො එකන්ත නිබ්බිදාය විරහාය නිරෝධාය උපසමාය අභිඤ්ඤාය සමොධාය නිබ්බාණාය සංවහනති.

8. කිං පන කිං දෙවානම්ඤ අත්ථසං සම්පස්සමානො ඵචරූපං වෙදපටිලාභං සොමනස්ස පටිලාභං පවෙදෙසීති. ඡබො අහං භනොන අත්ථසෙ සම්පස්සමානො ඵචරූපං වෙදපටිලාභං සොමනස්ස පටිලාභං පවෙදෙසීති.

ඉධෙව නිඝමානස්ස දෙවගුතස්ස මෙ ඝනො,
සුකරුසුච මෙ ලඛො ඵචං ජනාති මාරිඝාති.

ඉමං ඛො අහං භනොන පස්මං අත්ථසං සම්පස්සමානො ඵචරූපං වෙද පටිලාභං සොමනස්ස පටිලාභං පවෙදෙමි.

නිරුහිග පිණිස නොපවති. ක්ලෙශව්‍යපසමය පිණිස නොපවති. විශිෂ්ඨඥායෙන් දූනකැණීම පිණිස නොපවති. සමාග් සලෝධාය පිණිස නොපවති, නිජාණය පිණිස නොපවති. ඒ දණ්ඩාවච්චරණ රහිතවූයේ සන්තාවච්චරණ රහිතවූයේ එකාන්තයෙන් සසර කළ කිරීමපිණිස විරහයපිණිස නිරෝධයපිණිස ක්ලෙශව්‍යපසමය පිණිස විසෙසා දූනගැණීම පිණිස සලෝධාය පිණිස නිජාණය පිණිස පවතීයයි ප්‍රකාශකෙළේය.

8. දෙවෙණුය උඹ කවරනම් කාරණයක් දක්නේ මෙබඳුවූ තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයක් සොමිතස් ප්‍රතිලාභයක් විදින්නෙහිදැයි ඇසූයේක. ඝාමිත්ථවනන්ස, මම කාරණා හයක්ම දක්නේ මෙබඳුවූ තුෂ්ටිප්‍රති ලාභයක් සොමිතස් ප්‍රතිලාභයක් විදිමි. ප්‍රකාශකෙළේය. මේ අවකාශයෙහිම සිටින්නාවූ දෙවිවූ මාවිසින් නැවත ජීවිතයද ලබනලදී. නිදුකානන්චහන්ස මෙසේ දූන වදාලමැනවි. ඝාමිති මේ ප්‍රථම කාරණය බලන්නාවූ මම මෙබඳුවූ තුෂ්ටිප්‍රතිලාභයක් හෝ සොමිතස් ප්‍රතිලාභයක් විදිමි. ඝාලකෙළේය.

චුතා හං දිවියා කාසා ආයුං හිතාං අවානුසං,
අමුලොසා ගඹිහමස්සාමි යත්ථ මෙ රමනී මනොති.

ඉමං ඛො අහං හනොන උචිතං අත්ථවසං සමපස්සමානො එවරුපං
වෙදපටිලාහං සොමනස්ස පටිලාහං පච්චෙදෙමි.

සොහං අමුලොසා පඤ්ඤාසු විහරං සාසනෙ රතො,
ඤ්ඤෙන විහරිස්සාමි සමපජනො පටිස්සානොති.

ඉමං ඛො අහං හනොන නතිතං අත්ථවසං සමපස්සමානො එවරුපං
වෙදපටිලාහං සොමනස්ස පටිලාහං පච්චෙදෙමි.

ඤ්ඤෙනාව මෙ චරතො සමෙබ්බාධි චෙ හවිස්සති,
අඤ්ඤතා විහරිස්සාමි යෙව අනොනා හවිස්සතිති.

ඉමං ඛො අහං හනොන චතුත්ථං අත්ථවසං සමපස්සමානො එවරුපං
වෙදපටිලාහං සොමනස්ස පටිලාහං පච්චෙදෙමි.

චුතාහං මානුසා කාසා ආයුං හිතාන මානුසං,
පුන දෙවො හවිස්සාමි දෙව ලොකස්මිං උත්තමොති.

මම දිව්‍යාසුභං හැර දිව්‍යලොකයෙන් චුතචුඤ්ඤමි මුසිනොවංගමි ක්‍ෂත්‍රියාදි කුලයෙකැති සිත ඇල්ලෙනම් එහි ගඹොත්පත්තියට පැමිණෙන්නෙමි. සවාමිනි මේදෙවෙනි කාරණය බලන්නාවූ මම මෙබඳු වූ තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයක් සොමිනස් ප්‍රතිලාභයක් ප්‍රකාශකරමි. එ මම මුසිනොවූ ප්‍රයනාඥාත්තෙමි ශාසනයෙහි ඇලී වාසයකරමින් සමස්ත ප්‍රඥාඥාත්තෙමි සිහි ඇත්තෙමි න්‍යායක්‍රමයෙන් වාසයකරන්නෙමි. සවාමිනි මේතුන්වෙනි කාරණය බලන්නාවූ මම මෙබඳු වූ තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයක් සොමිනස් ප්‍රතිලාභයක් ප්‍රකාශකරමි. න්‍යායක්‍රමයෙන් හැසිරෙන්නාවූ මට සමස්ත සමෙබ්බාධිය ගකාදාගාමි මාගීය වන්නේනම් දූතගණුකැමතිව වාසයකරන්නෙමි. එහ මනුෂ්‍යලොකයෙහි මාගේ කෙළවර වන්නේය. සවාමිනි මේ සිව්වෙනි කාරණය බලන්නාවූ මම මෙබඳු වූ තුෂ්ටි ප්‍රතිලාභයක් සොමිනස් ප්‍රතිලාභයක් ප්‍රකාශකරමි. මම මනුෂ්‍යයන් සමබ්බි ආයුෂ හැර මනුෂ්‍යලොකයෙන් චුතචුඤ්ඤමි නැවත දිව්‍යලොකයෙහි උත්තමචු ඤ්ඤියෙකැ වන්නෙමි.

ඉලං බො අහං හනොන පඤ්චමං අත්ථවසං සම්පසසමානො ඵවරූපං
වෙදපට්ට්ඨං සොමනස්ස පට්ට්ඨං පච්චෙදෙමි.

නෙ පඤ්චනන්දරු දෙවා අකන්තිධා යසසසිනො,
අනන්තමෙ වනකමානමහි සො නිවාසො හවිසසනීහි.

ඉලං බො අහං හනොන ඡයං අත්ථවසං සම්පසසමානො ඵවරූපං
වෙදපට්ට්ඨං සොමනස්ස පට්ට්ඨං පච්චෙදෙමි. ඉමෙ බො අහං
හනොන ඡ අත්ථවසෙ සම්පසසමානො ඵවරූපං වෙදපට්ට්ඨං සොම
නස්ස පට්ට්ඨං පච්චෙදෙමි.

- 9. අපරියොසිනසංකපොච්චිනිච්ඡි කථංකපි
ච්චරි දීඝමධානං අනෙසනො නථාගතං.
යස්ස මඤ්ඤමි සමණෙ පට්චිත්තවිහාරනො
සම්බුධො ඉතිමඤ්ඤනොගච්ඡාමි නෙ උපාසිතුං.
කථං ආරාධනා හොති කථං භොති විරාධනා
ඉති පුඨා නසං භොනති මගෙහ පට්ට්ඨසුචි.

සමාමිති මෙපස්චෙති කාරණය දක්නා වූ මම මෙබඳු වූ තුෂ්ටිප්‍රතිලාභ
යක්සොමනස් ප්‍රතිලාභයක් ප්‍රකාශකරමි. කීර්තිඇත්තාවූ අනිගතින්
ප්‍රණීතවූ අකන්තිවා බබලෙච්චාසි වූ ප්‍රසිධි දෙවිගෝ වෙන්ද, අනන්ත
භවය පවත්නා කල්හි ඒ නිවාසස්ථානය වන්නේය. සමාමිති මේ
සචෙති කාරණය බලන්නා වූ මම මෙබඳු වූ තුෂ්ටිප්‍රතිලාභයක් සොම
නස් ප්‍රතිලාභයක් ප්‍රකාශකරමි. සමාමිත්චහන්ස, මේ කාරණය හය
දක්නා වූ මම මෙබඳු වූ තුෂ්ටිප්‍රතිලාභයක් සොමනස් ප්‍රතිලාභයක්
ප්‍රකාශකරමි.

9. නිමනොකරණලද මනොරථ ඇත්තේ විනිකිච්ඡා ඇත්තේ
කෙසේ කෙසේදැයි පැවති සෑක ඇත්තේ තථාගතයන්වහන්සේ සො
යමින් බොහෝ කලක්ගැසුරුණෙක්වෙමි. යම් ශ්‍රමණයන් ප්‍රකෘතියෙ
න්විච්චෙක විහරණ ඇත්තාවූන්කොට ගම්මිද සම්බුධියයි සිතමින්
උත්චහන්සේලා උපාසනයකරන්ටයමි. මාගීගෙහි හෝ ප්‍රතිපදවන්හි
කෙසේ සම්පාදනයවේද, කෙසේ අසම්පාදනය වේදැයි මෙසේ පිලිවිස්
සාලා වූ ඔව්හු සම්පාදනයකොට කියන්ට නොහැකිවෙත්.

ත්‍යාගස්ස යද්‍යමං ජානන්ති සකෙකා දෙවාන මාගනො
 ත්‍යාගස්ස මමෙවං පුච්ඡන්ති. කිං කතා පාපුණී ඉදං.
 තෙනා යථා සුතා ධම්මා දෙසගාමි ජනෙසුතා
 තෙනසුතනාමනා භොත්ති දිසො නො වාසවොතිව
 යද්‍යව බුඩං අද්දකඛිං විචිකිච්ඡාචිතාරණං,
 සොමචිචිතහයො ආජ්ජ සම්බුඩං පඤ්චපාසිස.
 තණ්හාසලලසුස හතතාරං බුඩං අප්පටි පුනාලං
 අහං චජෙඤ මහාචිරං වජ්‍යමාදිච්චබන්ධුතං.
 යං කරොමසස බුග්මුනො සමං දෙවෙහි මාරිස
 නදජ්ජ තුය්හං කසසාම හඤ්ඤ සාමං කරො ම හො.
 තුවමෙවසි සම් බුඩො තුවං සත්ථා අනුතතරො.
 සදෙවකස්මිං ලොකස්මිං ගාඪී තෙ පටිපුග්ගලොති

දෙවිඤ්ඤාසම්පයට ශක්‍යතෙමේ පැමිණියේ යයි ඔහු තුමු යම් කලෙකින්
 මාදුනගණින්ද, කුමක් කොටමිට පැමිණි නෙහිදැයි ඔහු තුමු මාමවිචාරන්
 ඔවුන්ට ජනතා කෙරෙහි ප්‍රසිද්ධ වූ ධර්ම අභිසුචරිතදේන් ප්‍රකාශ කරමි.
 එසින් හෝ අප විසින් ශක්‍ය තෙමේ දක්නා ලද්දේ යයි කියාද ඔවුහු
 සතුටුසිත් ඇත්තෝ වෙත්. යම් කලෙකින් මම විචිකිච්ඡාවක් දරා ක
 ලා වූ බුදුරජානන් වහන්සේ දුටුයෙමිද එ මම අද සමුදයන් වහන්
 සේ පඤ්චපාසනයකොට පහවූ හය ඇත්තෙක් වෙමි. තාමේ නාමනි
 හුල නැසුමා වූ ප්‍රතිපුද්ගලයෙක් නැති හෙයින් අප්‍රතිපුද්ගල වූ බුදු
 රජානන් වහන්සේ මම චදින්නෙමි. සුක්ඛන්ධු වූ මහාචිරයන් වහන්
 සේ චදිමි. නිදුකානන් වහන්සේ දෙවිඤ්ඤා සමග බුග්මයාට අපි යම්
 නාමස්කාරයක් කෙළෙමුද, ඒ නාමස්කාරය අද නුඹ වහන්සේට කර
 මු. එබැවින් තුමුම කුමවහන්සේට නාමස්කාර කරමු. නුඹවහන්සේට
 සම්බුඩ වෙහිය. තුමවහන්සේ නිරුතතර වූ ශාසනය. දෙවිඤ්ඤා සහිත
 වූ ලොකයෙහි කුමවහන්සේට ප්‍රතිපුද්ගලයෙක් ගැන්වෙයි.

10. අථඛො සක්කො දෙවානම්ඤෙ පඤ්චසිඛං ගතිබ්බපුත්තං ආව
 නාසි. බහු පකාඨෙ ඛො ඥෙ සී නි. න:න ප.චිච්ඛං තිංභගචනාං
 පඨමං පසාදෙසී. නයා නාන පඨමං පසාදිතං පච්ඡා ඥං ගතචනාං
 දසසනාය උපසංකම්භෙ. අරහනාං සමමාසම්බුධිං පෙනානිකෙ යානෙ
 යථසිසාමි. ගතිබ්බරූපා භවිසසී. භද්දඤ්ච නෙ සුරඨ වච්චසං දමම්.
 ඝාති භෙ අභිපජ්චිතාති. අථඛො සක්කො දෙවානම්ඤෙ, පාණීනා
 පඨවිං පරමසිචා නිකබ්බනුං උදුනං උදුනෙසී. නමො නසස භගව
 නො අරහනො සමමාසම්බුධිසස, නමො නසස භගවනො අරහනො
 සමමාසම්බුධිසස, නමො නසස භගවනො අරහනො සමමාසම්බුධිසසා
 ති. ඉමසම්ඤ්ච පන වෙය්‍යාකරණස්මිං භඤ්ඤමානෙ සක්කසස දෙවා
 නම්ඤ්ඤා චිරජං ජිතමලං ධම්මකුං උදපාදි යං කීඤ්චි සමුදයධම්මං
 සබ්බනාං නිරොධධම්මනාති.

10. ඉක්ඛන්තෙන් ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍රනෙමේ පඤ්චශබ්නම් ගතිචී
 පුත්‍රයා ඇමතුයේය. දරුව පඤ්චශබ්‍ය උඹ මට බොහෝ උපකාර
 ඇත්තෙහිමය. යම් හෙයකින් උඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පළමුකොට
 පැහැදෙව්වෙහිද එහෙයිනි, දරුව තාවිසින් පළමුකොට පහදිනලද
 අභිත් සමසක් සම්බුධිචු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දුක්මට අපි පසුව
 එලඹියෙමු. පියතනතුරෙහි නබන්තෙමි. උඹ ගතිචී රාජවන්තෙහි
 ය. සුය්‍යී මණ්ඩලයක් වැනි ගරිර කාන්තියඇති හඳුවන් උඹට දෙම
 මිනොමෝ වනාහි උඹ විසින් විශෙෂයෙන් පනන ලද්දීයයි කීය.
 ඉක්ඛන්තෙන් ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍රනෙමේ අභින් පාපිචිය පරමමිතය
 කොට තුන්සලක් උදන් ඇණුයේය. කෙසේද, ඒ භාග්‍යවන් අභින්
 සමසක් සම්බුධිසස වහන්සේට නමස්කාරවේවා, ඒ භාග්‍යවන් අභින්
 සමසක් සම්බුධිසස වහන්සේට නමස්කාරවේවා. ඒ භාග්‍යවන් අභින්
 සමසක් සම්බුධිසස වහන්සේට නමස්කාරවේවා කියායි. මේ ව්‍යාකරණ
 බ්‍රහ්මීය නියතු ලබන කල්හි ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රයාට රුගාදිරජස් රහිතවු
 පහවුමලඇති ධම්මසක්‍රස උපන. කෙසේද. සමුදය සචභාවවු යම්
 කිසිවක් වේනම් ඒ සියල්ල නිරොධසචභාව ඇතැයි කියායි.

අඤ්ඤාදායකං අසීතියා දෙවතා සහසාරානං ඉනිහ සක්කෙන
 දෙවනාමදෙන අජ්ඣාදිතා පඤ්ඤා පුට්ඨා තෙ භගවතා ව්‍යාකතා-
 තස්මා ඉමස්ස වෙග්ගාකරණස්ස අසක්කපඤ්ඤාතෙව අභිච්ච
 නත්ති.

සකකපඤ්ඤා සූතතං නිසීතං

එකවිසතිකං.

—o3o—

අන්‍යවූ අසුදහසක් දෙවතාවන්ටද මෙසේ බිම්බසූත්‍ර උපන. මෙසේ මෙ
 හි ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රගන් විසින් ආරාධනා කරණලද්දවූ යම් ප්‍රශ්නගේ
 පිලිවිස්තාලද්දහුද භාග්‍යවතුන්වහන්සේවිසින් ඒ ප්‍රශ්නගේ ප්‍රකාශ
 කරණ ලද්දහ. එහෙයින් මේ ව්‍යාකරණබිම්බට සක්ක පඤ්ඤායයි
 කියාම නාමය වූයේයි.

එක්විසිවන සකකපඤ්ඤා සූත්‍රාච්ච්ඡාධ්‍යානස මෙතෙතින්

කියා නිමවනලදී.

—o3o—

XXII. මහාසනිපඝාන සුතතං.

— 080 —

1. ඵ්වමෙසු නං. එනං සමයං භගවා කුරුසු විහරති කමමාසං දට්ඨං නාම කුරුනං නිගමො. නගුඛො භගවා භික්ඛු ආමනොති භික්ඛමොති. භදනොති නෙ භික්ඛු භගවන්තො පච්චස්සාසුං, භගවා එතදවොච. එකායනො අයං භික්ඛවෙ මගෙහා සත්තානං විසුඛියා සොකපරිද්දවානං සමතික්ඛමාය දුකධදොමනස්සානං අත්භමාය ඤායස්ස අභිගමාය නිබ්බාණස්ස සච්ඡිකිරියාය යදිදං චන්තාරෙ සති පටිසානා. කතමෙ චන්තාරෙ, ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානු පස්සි විහරති ආනාපි සම්පජ්ජනා සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣා දොමනස්සං.

මහාසනිපඝාන සුත්‍රාඵමසාඛ්‍යා.

— 080 —

1. මාවසින් මේ සුත්‍රධර්මය මෙසේ අසනලදී. එක් කාලයෙක්හි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ කුරුදනවහි කල්මාසදම්‍ය නම්වූ කුරුදනව වැස්සන්ගේ නියමිතමක් වෙද, එහි වැඩවාසයකරණයේක. එකල් හිදී භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මහණෙනි, කියා හිඤුන් අමතාවදල සේක. ඒ කුරුරවවැසි භික්ඛුහු ස්වාමීන්වහන්ස කියා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන්දන්හ. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ සුත්‍රධර්මය වදාල සේක. මහණෙනි, යම්මේ සතරසතිපඝානධර්මකෙනෙක් චෙන්නම් මේ එකමමානිකතම සත්‍වයන්ගේ පිරිසිදුවීම පිණිසද, සෝකකිරීමය වැලපීමය යනාදින්ගේ ඉක්මවීම පිණිසද, කෛශි හටගන්නා දුක්ඛ සිතෙහි හටගන්නා දොමනස්ස යන මොවුන්ගේ දුරලීම පිණිස ගෙවන් නැසීම පිණිසද, ඤායනම්ලද ආර්ය අප්‍රවාඛික මාඨී ධර්මයට පැමිණීම පිණිසද, නිපාණය ප්‍රත්‍යක්ෂකිරීම පිණිසද, පවනියධි වදාල සේක. ඒ සතරසතිපඝාන ධර්මයෝ කවරහුදයන්? මහණෙනි. මේ සස්තෙහි මහණතෙම කෙලෙස් තවන විෂඪී ඇත්තේ සමූහක් පුඤ්‍ය ඇත්තේ සිහිඇත්තේ මේ සිරුරෙහි ලොභයද දොමනසද සංසිදුවා ගෙණ කිය අනුව දක්නා සවභාව ඇතිව වාසයකෙරේද,

වෙදනාසු වෙදනානුපයසී විහරති. ආනාපි සම්පජනො සතිමා විනෙය්‍ය භ්‍රාමෙක අභිජ්ඣාදොමනස්සං. විනෙත විතකානුපයසී විහරති ආනාපි සම්පජනො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං ධම්මෙසු ධම්මානුපයසී විහරති ආනාපි සම්පජනො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං.

2. කථංඤ්චභික්ඛවෙ භික්ඛු ණායෙ කායානුපයසී විහරති. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අරඤ්ඤගතො වා රුකඛ්ඵලගතො වා සුඤ්ඤගාරගතොවා නිසීදති පලලඛිං. ආභුජ්ඣා උජු ඛිකායං පණ්ඩාය පරමුච්ඡතිං. උපඵපෙච්චා. සො සතොව අස්සසති, සතො පස්සසති, දීඝංවා අස්සසනොා දීඝං අස්සසාමිති පජනාති. දීඝංවා පස්සසනොා දීඝං පස්සසාමිති පජනාති.

වෙදනාවන් කෙරෙහි කෙලෙස් නවන විශ්ඤාත්තේ යහපත් ප්‍රඥ ඇත්තේ සිහිඇත්තේ වෙදනාලොකයෙහි ලොභය හා දොමිනස සංසිදු වාගෙණ වෙදනාවන් අනුව දක්නා සචරාව ඇතිව වාසයකෙරේද සිනෙහි කෙලෙසුන් නවන විශ්ඤාත්තේ සමයක් ප්‍රඥඇත්තේ සිහි ඇත්තේ විනාලොකයෙහි ලොභය හා දොමිනස සංසිදු වාගෙණ සිත අනුව දක්නා සචරාව ඇතිව වාසයකෙරේද, උඤ්ඤිඤිඤිඤිඤි ධම්මන් කෙරෙහි කෙලෙසුන් නවන විශ්ඤාත්තේ සිහිඇත්තේ සමයක් ප්‍රඥඇත්තේ ධම්මලොකයෙහි ලොභය හා දොමිනස සංසිදු වාගෙණ ධම්මානුපයසී භාවතාව සිත්ති කරමින් වාසය කෙරෙයි.

2. මහණෙනි, භික්ඛුනෙමේ රු උඤ්ඤෙහි කායෙදාහි භාවන සිත්ති කරමින් කෙසේනම් වාසයකෙරේද, මහණෙනි, මේ සත්තෙහි මහණභෙමේ අරණ්‍යයකට ගියේ හෝ රුකඵලකට ගියේ හෝ හිස් ගෙයකට ගියේ හෝ පය්‍යාභිකාභාගකොටගෙණ හෙවත් උරුමවා සනෙයන් යුක්තව පුළු ගරීරය ඇදනැතිව පිහිටුවාගෙණ සිහිය අහිමුබකොට පිහිටුවාගෙණ හිදී ඒ යොනාවචරතෙම සිහිඇත්තේම ආලොස කෙරෙයි. සිහිඇත්තේම ප්‍රාලොස කෙරෙයි. දීඝිකොට ආලොස කරන්නේ හෝ දීඝිකොට ආලොසකරමිහි දැනගණී. දීඝිකොට ප්‍රාලොසකරන්නේ හෝ දීඝිකොට ප්‍රාලොස කරන්නෙමිහි දැනගණී.

රසංවා අසසනො රසං අසසාමිති පඤ්ඤානි. රසංවා පසසනො රසං පසසාමිති පඤ්ඤානි. සබ්බකාය පටිසං වෙදී අසසසිසාමිති සිකති. සබ්බකාය පටිසංවෙදී පසසසිසාමිති සිකති. පසසමභයං කායසච්චාරං අසසසිසාමිති සිකති. පසසමභයං කායසච්චාරං පසසසිසාමිති සිකති. සෙය්‍ය ථාපි හිකධවෙ දනො භමකාඤ්ඤා භමකාරනොවාසීවා දීඝංවා අඤ්ජනො දීඝං අඤ්ජාමිති පඤ්ඤානි. රසංවා අඤ්ජනො රසං අඤ්ජාමිති පඤ්ඤානි. එවච්ච වො හිකධවෙ හිකඤ්ඤා දීඝංවා අසසනො දීඝං අසසාමිති පඤ්ඤානි. දීඝංවා පසසනො දීඝං පසසාමිති පඤ්ඤානි. රසංවා අසසනො රසං අසසාමිති පඤ්ඤානි. රසංවා පසසනො රසං පසසාමිති පඤ්ඤානි.

ලුහුඬුකොට ආලොසකරන්නේ හෝ ලුහුඬුකොට ආලොස කරන්නෙමිසි දූනගණි. ලුහුඬුකොට ප්‍රාලොසකරන්නේ හෝ ලුහුඬුකොට ප්‍රාලොසකරන්නෙමිසි දූනගණි. සියලු කායප්‍රවෘත්තිය විශෙෂයෙන් වැටහි ආලොසය පවත්වමිසි සිතා ආසෙවන වශයෙන් අභ්‍යාසකරන්නේය. සියලු කායයාගේ ප්‍රවෘත්තිය විශෙෂයෙන් ප්‍රකාශව වැටහීමෙන් නුවනැසින් දක්නා නැනැත්තන් ප්‍රාලොසකරන්නෙමිසි දූන හික්මීමෙන් කායසංසකාරය සංසිදුවන්නේය. ආලොසකරන්නෙමිසි දූන හික්මීමෙන් අභ්‍යාසකරන්නේය. කායසංසකාරය සංසිදුවා වසන නැනැත්තේ එසේ ප්‍රාලොසකරන්නෙමිසි දූන හික්මීමෙන් වාසකරන්නේය. මහණෙනි, දඤ්චු ලියනවඩුවෙන් හෝ ලියනවඩුවෙකුගේ අනවුස්සෙන් හෝ චක්‍රය දික්කොට අදනේ හෝ දීඝිකොට අදනෙමිසි කියාද, ලුහුඬුව අදනේ හෝ ලුහුඬුකොට මදමදව අදනෙමිසි කියාත් යම්සේ දන්නේවේද, එපරිද්දෙන්ම මහණෙනි, යොගාවචරනෙම දීඝිකොට ආලොසකරන්නේ හෝ දීඝිකොට ආලොසකරන්නෙමිසි දූනගණි. දීඝිකොට ප්‍රාලොසකරන්නේ හෝ දීඝිකොට ප්‍රාලොසකරන්නෙමිසි දූනගණි. ලුහුඬුකොට ආලොසකරන්නේ හෝ ලුහුඬුකොට ආලොසකරන්නෙමිසි දූනගණි. ලුහුඬුකොට ප්‍රාලොස කරන්නේ හෝ ලුහුඬුකොට ප්‍රාලොස කරන්නෙමිසි දූනගණි.

සබ්බකාය පටිසංවෙදී අසසසිසාමිති සි කඛ වො නි—පෙ—
 ඉති අජ්ඣන්තං වා කායෙ කායානුපස්සී විහරති, බ්භිධාවා
 කායෙ කායානුපස්සී විහරති. අජ්ඣන්තබ්භිධාවා කායෙ කායානු
 පස්සී විහරති සමුදයධම්මානුපස්සීවා කායස්මිං විහරති. වසධම්මානු
 පස්සීවා කායස්මිං විහරති, සමුදයවය ධම්මානුපස්සීවා කායස්මිං. විහ
 රති. අජ්ඣ කායොනිවා පනස්ස සති පච්චුපජිතා හොති යාව දෙව
 ඤාණමනනාය පනිස්සති මාගාය අනිස්සිනොව විහරති, නව කිස්සී
 ලොකෙ උපාදියති. එවමපි තිකඛවෙ තිකඛු කායෙ කායානුපස්සී
 විහරති.

ආලොස ප්‍රාලොස කායයාගේ සියලු ප්‍රවෘත්තිය විශේෂයෙන් වැටහි
 ආලොස පවත්වයි සිතා හික්ම කායයාගේ ප්‍රවෘත්තිය නුවනැසින්
 දක්නා තැනැත්තේ ප්‍රාලොස කරන්නෙමිසි දූන හික්ම කායසංස්
 කරය සංඝුද්‍රවන්තේය. ආලොසකරමිසි දූන හික්මීමෙන් අභ්‍යාස
 කරන්නේග මහත්වූ කායසංස්කාරය සංසිදීමෙන් වසන තැනැත්
 තේ එසේ ප්‍රාලොසකරන්නෙමිසි දූන හික් මෙසි සංසේප කරණලදී
 මෙසේ නමාගේ කයෙහි හෝ කායානුපස්සනා භාවනාව සිත්හි
 කරමින් වාසයකරන්නේය. අනුන්ගේ කයෙහි කයපිලිබදව පැවති
 කමවහන් සිඳිකරමින් වාසයකරන්නේය. අධ්‍යාත්මිකවූ හෝ
 බාහිරවූ හෝ කයෙහි කායගතාසනි භාවනාව මෙනෙහිකරමින්
 වාසයකරන්නේය. උත්පතති ධම්මන් දන්තේ හෝ කය සිහිකරමින්
 වාසයකරන්නේය. විනාශසවභාව දක්නේ හෝ කය සිහිකරමින්
 වාසයකරන්නේය. කලෙක උත්පතතියභා කලෙක විනාශය දක්නේ
 හෝ කායයාගේ ඉපදීම නැසීම සිහිකරමින් වාසයකරන්නේය.
 ඒ යොගාවච්ඡාපිසින් ආලොස ප්‍රාලොස කයඇත්තේය කීයා සිහි
 පිහිටුවනලද්දේය. යම් සිහියක් එසේ මනාකොට පිහිටුවනලද්දේද,
 ඒ සිහිය ඤාණාභිවෘතිය පිණිසද, සමානියෙහි කියනලද සිහිය වැඩිම
 පිණිසද, පවතී ඒ පුද්ගල නොම තෘණා දෘෂ්ටි යන අකුශල
 යන් දෙදෙනාගෙන් දුරුව වාසයකරන්නේය. සතිලොකයෙහි
 කිසි රූපාදියක් ආනවාදිවශයෙන් වරදවා ගැන්මක් නොකරන්
 නේය. මහණනි, මහණනොම මෙසේද ආලොස ප්‍රාලොස කයෙහි
 කායගතාසනි භාවනා සිහිකරමින් වාසයකරන්නේය.

3. පුනවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ගච්ඡන්තොවා ගච්ඡාමිති පජ්ජාති
 ඩිකොවා ඩිකොමිතිති පජ්ජාති. නිසිනෙනාවා නිසිනෙනාමිතිති පජ්-
 ජාති. සයානොවා සයානොමිතිති පජ්ජාති. යථා යථා වා පනස්ස
 කායො පනිතිතො හොති තථා තථා නං පජ්ජාති. ඉති අප්ඤ්ඤානං
 වා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. බහිචාවා කායෙ කායානුපස්සි
 විහරති අප්ඤ්ඤාබහිචාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. සමුදය
 ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. සමුදයචය ධම්මානුපස්සිවා
 කායස්මිං විහරති. අපි කායොති වා පනස්ස සති පච්චපඤ්ඤා හොති.
 යාව දෙව ඤ්ඤාමනතාය පනිස්සති මනායාය අතිස්සිකොච විහරති.

3. නැවතද මහණෙනි, මහණතෙම යන්නේ හෝ යන්නෙමයි
 කියා දන්නේය. සිටින්නේ හෝ සිටින්නෙමයි දන්නේය. හුන්නේ
 හෝ කිදිනෙමිසි දන්නේය. සයනාකරන්නේ හෝ සයනාකරන්
 නෙමිසි දන්නේය. ඔහුගේ කය යම් යම් ඊයොපථයකින් පිහිටුවන-
 ලදද, ඒ ඒ ප්‍රකාරයෙන් ඒ ඊයොපථය දන්නේය. මෙසේ නමාගේ
 ගරීරයෙහි හෝ කය අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. අනුන්ගේ
 ගරීරයෙහි හෝ කායගතාසනිය සිත්හි කරමින් වාසයකරන්නේය.
 නමාගේ හෝ අනුන්ගේ ගරීරයෙහි කායගතාසනිය සිත්හි කරමින්
 වාසයකරන්නේය. උත්පනතික්‍රමවශයෙන් දන්නේ හෝ කායානු
 පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. විනාසක්‍රම වශයෙන්
 දන්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය.
 උත්පනති විනාසක්‍රම වශයෙන් දන්නේ හෝ කායානුපස්සනා
 භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය ඒ යොගාවචරයාහට කය
 ඇත්තේයයි සිහිපිහිටුවනලද්දේය. මේ සිහියෙන් එසේ මනාපකාච
 පිහිටුවනලදද, ඒ සිහිය මතුමන්තෙහි ඤ්ඤායාගේ වැඩිම පිණිසද,
 ස්මානියාගේ වැඩිම පිණිසද, අනිශ්‍රිතව හෙවත් තෘෂ්ණා දෘෂ්ටි යන
 අකුලලයක් ඉදිදෙනාගෙන් දුරුව වාසයකෙරේ.

3. පුනවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ගච්ඡන්තොවා ගච්ඡාමිති පජ්ජාති
 ඩිකොවා ඩිකොමිතිති පජ්ජාති. නිසිනෙනාවා නිසිනෙනාමිතිති පජ්-
 ජාති. සයානොවා සයානොමිතිති පජ්ජාති. යථා යථා වා පනස්ස
 කායො පනිතිතො හොති තථා තථා නං පජ්ජාති. ඉති අප්ඤ්ඤානං
 වා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. බහිචාවා කායෙ කායානුපස්සි
 විහරති අප්ඤ්ඤාබහිචාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. සමුදය
 ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. සමුදයවය ධම්මානුපස්සිවා
 කායස්මිං විහරති. අපි කායොති වා පනස්ස සති පච්චුපඤ්ඤා හොති.
 යාව දෙව ඤ්ඤාමනතාය පනිස්සති මනායාය අතිස්සිකොව විහරති.

3. නැවතද මහණෙනි, මහණතෙම යන්නේ හෝ යන්නෙමයි
 කියා දන්නේය. සිටින්නේ හෝ සිටින්නෙමයි දන්නේය. හුන්නේ
 හෝ කිදිනෙමිසි දන්නේය. සයනාකරන්නේ හෝ සයනාකරන්
 නෙමිසි දන්නේය. ඔහුගේ කය යම් යම් ඊයොපථයකින් පිහිටුවන-
 ලදද, ඒ ඒ ප්‍රකාරයෙන් ඒ ඊයොපථය දන්නේය. මෙසේ නමාගේ
 ගරීරයෙහි හෝ කය අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. අනුන්ගේ
 ගරීරයෙහි හෝ කායගතාසනිය සිත්හි කරමින් වාසයකරන්නේය.
 නමාගේ හෝ අනුන්ගේ ගරීරයෙහි කායගතාසනිය සිත්හි කරමින්
 වාසයකරන්නේය. උත්පනතික්‍රමවශයෙන් දන්නේ හෝ කායානු
 පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. විනාසක්‍රම වශයෙන්
 දන්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය.
 උත්පනති විනාසක්‍රම වශයෙන් දන්නේ හෝ කායානුපස්සනා
 භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය ඒ යොගාවචරයාහට කය
 ඇත්තේයයි සිහිපිහිටුවනලද්දේය. මේ සිහියෙන් එසේ මනාපකාට
 පිහිටුවනලදද, ඒ සිහිය මතුමන්තෙහි ඤ්ඤායාගේ වැඩිම පිණිසද,
 ස්මානියාගේ වැඩිම පිණිසද, අනිශ්‍රිතව හෙවත් තෘෂ්ණා දෘෂ්ටි යන
 අකුලලයත් ඉදදෙනාගෙන් දුරුව වාසයකෙරේ.

නව කිසිදු ලොකෙ උපාදියහි. එවමිපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

4. පුනවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු අභික්ඛණෙන පටික්ඛනෙන සම්පජනකාරී ගොති. ආලෝකිනෙ විලෝකිනෙ සම්පජනකාරීගොති සමම්ඤ්ජිතෙ පසාරිනෙ සම්පජනකාරීගොති. සමසාවිපන්නවිවරධාරණෙ සම්පජනකාරීගොති අසිතෙ පිතෙ වාසිනෙ සාධිනෙ සම්පජනකාරීගොති. උච්චාර ප්‍රසංඝාව කමම සම්පජනකාරීගොති. ගතෙ සිතෙ නිසිනෙන පුභො ජගරිතෙ භාසිතෙ නුණ්ඨි භාවෙ සම්පජනකාරීගොති. ඉති අජ්ඣන්තනංවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. ඛනිධාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. අජ්ඣන්තනඛනිධාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

මේ සච ලොකයෙහි කිසි රූපාදියක් වරදවාගැන්මක් නැත්තේය. මහණෙනි, භික්ඛුනෙම මෙසේ මේ ශරීරයෙහි කායගතාසති භාවනාව සිත්හි කරමින් වාසයකරන්නේය.

4. නැවතද මහණෙනි, මහණනෙම ඉදිරියට යාමෙහිද ආපසු කරකැවීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන පරාමශීතයකොට කරන්නේය. අභිච්චිය බැලීමෙහිද අනුදික් බැලීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන මෙසේයයි බලන්නේය. හස්තපාදයන් හැකිලීමෙහිද දිගුකිරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන කරන්නේය. සමසාවිපාසිච්චුරු දූරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන සැලකීමෙන් සෙදී වැලඳගන්නේය. අනුභවකිරීමෙහිද පානය කිරීමෙහිද කෑමෙහිද රසවිඳීමෙහිද නුවනින් දැනසලකා ප්‍රයෝජන විදින්නේය. මලමුත්‍ර පහකිරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන ආදිතව සලකා පවත්වන්නේය යාමෙහිද සිටීමෙහිද ගිඳීමෙහිද නිද්‍රාවකිරීම හා නිදි දුරුකිරීමෙහිද කථාකිරීමෙහිද කථානොකිරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන ඒ කෘත්‍යයන් පවත්වන්නේය. මෙසේ තමාගේ ශරීරයෙහි කායානුපසංඝනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. අනුන්ගේ ශරීරයෙහි හෝ කායානුපසංඝනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. තමන්ගේ හෝ අනුන්ගේ හෝ ශරීරයෙහි කායානුපසංඝනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය.

නව කිසිදු ලොකෙ උපාදියහි. එවමිපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

4. පුනවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු අභික්ඛණෙන පටික්ඛනෙන සම්පජනකාරී ගොති. ආලෝකිනෙ විලෝකිනෙ සම්පජනකාරීගොති සමම්ඤ්ජිතෙ පසාරිනෙ සම්පජනකාරීගොති. සමසාවිපන්නවිවරධාරණෙ සම්පජනකාරීගොති අසිතෙ පිතෙ වාසිනෙ සාධිනෙ සම්පජනකාරීගොති. උච්චාර ප්‍රසංඝාව කමම සම්පජනකාරීගොති. ගතෙ සිතෙ නිසිනෙන පුභො භගරිනෙ භාසිතෙ නුණ්ඨි භාවෙ සම්පජනකාරීගොති. ඉති අජ්ඣන්තනංවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. ඛනිධාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. අජ්ඣන්තනඛනිධාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

මේ සභු ලොකයෙහි කිසි රූපාදියක් වරදවාගැන්මක් නැත්තේය. මහණෙනි, භික්ඛුනෙම මෙසේ මේ ශරීරයෙහි කායගතාසති භාවනාව සිත්හි කරමින් වාසයකරන්නේය.

4. නැවතද මහණෙනි, මහණනෙම ඉදිරියට යාමෙහිද ආපසු කරකැවීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන පරාමශීතයකොට කරන්නේය. අභිච්චිය බැලීමෙහිද අනුදික් බැලීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන මෙසේයයි බලන්නේය. හස්තපාදයන් හැකිලීමෙහිද දිගුකිරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන කරන්නේය. සමසාවිපාසිච්චුරු දූරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන සැලකීමෙන් සෙදී වැලඳගන්නේය. අනුභවකිරීමෙහිද පානය කිරීමෙහිද කෑමෙහිද රසවිඳීමෙහිද නුවනින් දැනසලකා ප්‍රයෝජන විදින්නේය. මලමුත්‍ර පහකිරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන ආදිතව සලකා පවත්වන්නේය යාමෙහිද සිටීමෙහිද ගිඳීමෙහිද නිද්‍රාවකිරීම හා නිදි දුරුකිරීමෙහිද කථාකිරීමෙහිද කථානොකිරීමෙහිද ප්‍රඥවෙන් දැන ඒ කෘත්‍යයන් පවත්වන්නේය. මෙසේ තමාගේ ශරීරයෙහි කායානුපසංඝනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. අනුන්ගේ ශරීරයෙහි හෝ කායානුපසංඝනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. තමන්ගේ හෝ අනුන්ගේ හෝ ශරීරයෙහි කායානුපසංඝනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය.

සමුදය ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. ච ය ධ මමා නුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. සමුදයචය ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. අපචි කායොති වාපනස්ස සති පච්චුපසීනා ගොති යාව දෙව සද්දණ මනනාය පනිස්සති මනනාය අනිස්සියොච විහරති. නච කිසද්ධි ලොකෙ උපාදියති. එවමිපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

5. පුභවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙවකායං උඨං පාදනලා අධො කෙසමඤ්ඤා නචපරියනනං පුරං නානපපකාරස්ස අසුචිනො පච්ච වෙතති. අපචි ඉමස්මිං කායෙ කෙසා ලොමා නබා දන්තා නවො මංසං නභාරු අභි අභිමිඤ්ජා චක්කං හදයං සකනංකිලොමකං පිහකං පස්ථාසං අනනං අනනගුණං උදරියං කපිසං පිහනං සෙමහං පුභෙබ්බා ලොහිතං සෙදො මෙදො අස්සු වසා.

උත්පත්තික්‍රමය දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. විනාශයන් අනුව දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. උත්පත්තිභා විනාශක්‍රම දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. ඒ යොගාවචරයාහට කයආත්තේය කියා සිහිය පිහිටුවන ලද්දේය, යම් ඒ සිහියෙක් එසේ මනාකොට පිහිටුවන ලද්දේද, ඒ සිහිය මතුමත්තෙහි සද්දණයාගේ වාසීය පිණිසද සිහිය වැඩිම පිණිසද පවත්නේ අකුසලින් දුරුව වාසයකරන්නේය. ශරීර ලොකයෙහි කිසි ක්‍රියාවක් ගැන්වක් නොකරන්නේය. මහණෙනි, මහණනෙම මෙ සේද, මේ කසයති කායනනාසති භාවනාව සිත්හි කරමින් වාසය කරන්නේය.

5. නැවතද මහණෙනි, මහණනෙම පාදනනයෙන් උඩ හිසකේ මස්තකයෙන් යට සම කෙලවරකොට ඇති නානාවිධ අසුචින් පිරිසිටි මෙහි සරීරයම සිහි කරන්නේය. මේ සිරුරෙහි මේ මේ දේ ඇත. කෙශයෝය. ලොමෙයෝය. නියපොතුය. දන්තසෝය. සමය, මස්පිඬුය, නභරය, ඇටය, ඇට මිදුලය, මස්පිඬු දෙකය, භාදයමාංශයද, මස් පටල දෙකය, දළඹුවය, බඩදිවය, පපුමසය, අතුනු වැටිය හෙවත් බඩ වැලය, අන්තගුණ නමුච්චි අතුනුබහනය වැලද ආභාරය, වර්චසය පිනය, සෙමය, සැර වය, ලෙහෙය ඩහදියය, මෙදනම් තෙලය කඳුලය, වුරුණු හෙලය,

සමුදය ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. ච ය ධ මමා නුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. සමුදයචය ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. අපචි කායොති වාපනස්ස සති පච්චපසීනා ගොති යාව දෙව සදුණ මනනාය පනිස්සති මනනාය අනිස්සියොච විහරති. නච කිසුචි ලොකෙ උපාදියති. එවමිපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

5. පුතවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙවකායං උඨං පාදනලා අධො කෙසමස්ථකා නචපරියනාං පුරං නානපපකාරස්ස අසුචිනො පච්ච වෙතති. අපචි ඉමස්මිං කායෙ කෙසා ලොමා නබා දන්තා නවො මංසං නභාරු අභි අභිමිසුජා චක්කං හදයං සකනංකිලොමකං පිහකං පස්ථාසං අනාං අනනගුණං උදරියං කපිසං පිනනං සෙමහං පුඛෙබ්බා ලොහිතං සෙදො මෙදො අස්සු වසා.

උත්පත්තික්‍රමය දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. විනාශයන් අනුව දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. උත්පත්තිභා විනාශක්‍රම දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. ඒ යොගාවචරයාහට කයආත්තේය කියා සිහිය පිහිටුවන ලද්දේය, යම් ඒ සිහියෙක් එසේ මනාකොට පිහිටුවන ලද්දේද, ඒ සිහිය මතුමත්තෙහි සදුණයාගේ වාසිය පිණිසද සිහිය වැඩිම පිණිසද පවත්නේ අකුසලින් දුරුව වාසයකරන්නේය. ශරීර ලොකයෙහි කිසි ක්‍රියාවක් ගැන්වක් නොකරන්නේය. මහණෙනි, මහණනෙම මෙ සේද, මේ කසයති කායනනාසති භාවනාව සිත්හි කරමින් වාසය කරන්නේය.

5. නැවතද මහණෙනි, මහණනෙම පාදනනයෙන් උඩ හිසකේ මස්තකයෙන් යට සම කෙලවරකොට ඇති නානාවිධ අසුචින් පිරිසිටි මෙහ සරීරයම සිහි කරන්නේය. මේ සිරුරෙහි මේ මේ දේ ඇත. කෙශයෝය. ලොමෙයෝය. නියපොතුය. දන්තසෝය. සමය, මස්පිඬුය, නභරය, ඇටය, ඇට මිදුලය, මස්පිඬු දෙකය, භාදයමාංශයද, මස් පටල දෙකය, දළඹුවය, බඩදිවය, පපුමසය, අතුනු වැටිය හෙවත් බඩ වැලය, අන්තගුණ නමුචු අතුනුබහනය වැලද ආභාරය, වර්චසය පිනය, සෙමය, සැර වය, ලෙහෙය ධහදියය, මෙදනම් තෙලය කඳුලය, වුරුණු හෙලය,

බෙලො සිඛිසාන්තා ලසිකා මුදානන්ති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උභතො
 මුඛා මුතෙතාසී පුරුනානාවිතිතස්ස ධික්ඤ්ඤස්ස සෙය්‍යපීදං, සාලිතං විති
 නං මුභ්‍යානා මාසා නං භිලානං තණ්ඩුලානා. තමෙතං ච කුමා පුරිසො
 මුඤ්ඤිත්වා පච්චවෙකෙඛිය්‍ය ඉමෙ සාලි ඉමෙ විති ඉමෙ මුභ්‍යා ඉමෙ මා
 සා, ඉමෙ භිලා, ඉමෙ තණ්ඩුලානි, ඵචමෙච බො භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉම
 මෙච කායං උඛං පාදනලා අධො කෙස මන්තකා තචපරියන්තං පුරං
 නා නාපපකාරස්ස අසුචිතො පච්චවෙකෙති. අත්ථි ඉමත්ථිං කායෙ
 කෙසා ලොමා නබා දන්තා තපො මංසං තභාරු අභි අසිමිඤ්ජා චක්
 කා හදයං යකනං කිලොමකං පිභකං පපථාසං අනතං අනත
 ගුණං, උදරියං, කර්සං, පිනතං, සෙමහං, පුබ්බො ලොභිතං.
 සෙදෙ, මෙද, අසසු චසා.

කෙලය, මුක්ඛණ්ණය හෙවත් සොටුය, සදම්ඳුලය, මුත්‍රය යන මේ කුණපයෝ
 මේ ශරීරයෙහි ඇත. මහණෙනි, උඛයට දෙපසින් මුඛදෙකක් ඇත්තාවූ
 මුත්‍රනාලියක් නොහෙත් මල්ලක් අනෙක ප්‍රකාරවූ ධාන්‍යයන්
 හෙත් පුරවනලද්දේවේද ඒ ධාන්‍යයෝ නම් කවරහුද හැල්විය, මහවි
 ය, මුද්ගණ්ණය, මෑය නලය සහල්ය යන මේ ධාන්‍යයෝය. ඇස් ඇති
 පුරුෂයෙක් ඒ ධාන්‍ය පිරු මල්ල මුද, ඒ හැම ධාන්‍ය බලා මේ
 මෙපමණ හැල්ය, මේ මෙපමණ මහවිය, මේ මෙපමණ මුංය; මේ
 මෙපමණ මෑය, මේ මෙපමණ නලය, මේ මෙපමණ සහල්ය
 කියා ඒ ඒ ධාන්‍ය කොථාසයන්ගේ නාම සභිබ්බාදි වශයෙන්
 විභාගකොට ප්‍රත්‍යවේශ්‍යා කරන්නෙක් යම්කේද ඒ පරිද්දෙන්ම මහ
 ණෙනි, මහණ තෙම පාදන්තයෙන් උඛ විසඳේ මසාකයෙන් යට
 සම කෙලවරකොට ඇති නානාවිධ අසුචි කොටසින් පිරිසිටි මේ
 ශරීරයම සිහිකරන්නේය. සිරුරෙහි මේදේ ඇත කෙයයෝය, ලොම
 යෝය, නියපොතුය, දන්තයෝය, සමය, මස්පිඩුය, නහරය, ඇටය, ඇ
 චම්ඳුලය, චකු ගඩුය, හාදය චස්තුචය, අක්මාවය, දළඹුචය, බඩදිවය,
 පසුගඩුය, අතුනුය, අතුනුබහනය, උදරය මලය; පිනය ග්ලෙස්මාවය,
 පුයාවය, ලේය, ඩහදියය, මෙදනම් තෙල්ය, කදුලුය, වුරුණු තෙල්ය

බෙලො සිඛිසාන්තා ලසිකා මුදානන්ති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උභතො
 මුඛා මුතෙතාසී පුරුනානාවිතිතස්ස ධික්ඤ්ඤස්ස සෙය්‍යපීදං, සාලිතං විති
 නං මුභ්‍යානා මාසා නං භිලානං තණ්ඩුලානා. තමෙතං ච කුමා පුරිසො
 මුඤ්ඤිත්වා පච්චවෙකෙඛය්‍ය ඉමෙ සාලි ඉමෙ විති ඉමෙ මුභ්‍යා ඉමෙ මා
 සා, ඉමෙ භිලා, ඉමෙ තණ්ඩුලානි, ඵචමෙච බො භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉම
 මෙච කායං උඛං පාදනලා අධො කෙස මන්තා තචපරියන්තං පුරං
 නා නාපපකාරස්ස අසුචිතො පච්චවෙකති. අනච්ච ඉමත්ථිං කායෙ
 කෙසා ලොමා නබා දන්තා තපො මංසං තභාරු අභි අසිමිඤ්ජා චක්
 කා හදයං යකනං කිලොමකං පිභකං පපථාසං අනතං අනත
 ගුණං, උදරියං, කර්මං, පිනතං, සෙමහං, පුබ්බො ලොභිතං.
 සෙදෙ, මෙද, අසසු චසා.

කෙලය, මුක්ඛණ්ඩය හෙවත් සොටුය, සදම්ඳුලය, මුත්‍රය යන මේ කුණපයෝ
 මේ ශරීරයෙහි ඇත. මහණෙනි, උඛයට දෙපසින් මුඛදෙකක් ඇත්තාවූ
 මුත්‍රනාලියක් නොහෙත් මල්ලක් අනෙක ප්‍රකාරවූ ධාන්‍යයන්
 හෙත් පුරවනලද්දේවේද ඒ ධාන්‍යයෝ නම් කවරහුද හැල්විය, මහවි
 ය, මුද්ගයෝය, මෑය නලය සහල්ය යන මේ ධාන්‍යයෝය. ඇස් ඇති
 පුරුෂයෙක් ඒ ධාන්‍ය පිරු මල්ල මුද, ඒ හැම ධාන්‍ය බලා මේ
 මෙපමණ හැල්ය, මේ මෙපමණ මහවිය, මේ මෙපමණ මුංය; මේ
 මෙපමණ මෑය, මේ මෙපමණ නලය, මේ මෙපමණ සහල්ය
 කියා ඒ ඒ ධාන්‍ය කොථාසයන්ගේ නාම සභිබ්බාදි වශයෙන්
 විභාගකොට ප්‍රත්‍යවේක්ෂා කරන්නෙක් යම්කේද ඒ පරිද්දෙන්ම මහ
 ණෙනි, මහණ තෙම පාදන්තයෙන් උඛ විසභේ මසාකයෙන් යට
 සම කෙලවරකොට ඇති නානාවිධ අසුචි කොටසින් පිරිසිටි මේ
 ශරීරයම සිහිකරන්නේය. සිරුරෙහි මේදේ ඇතැ කෙයයෝය, ලොම
 යෝය, නියපොතුය, දන්තයෝය, සමය, මස්පිඩුය, නහරය, ඇටය, ඇ
 චම්ඳුලය, චකු ගඩුය, හාදය චස්තුචය, අක්මාවය, දළඹුචය, බඩදිවය,
 පසුගඩුය, අතුනුය, අතුනුබහනය, උදරය මලය; පිනය ග්ලෙස්මාවය,
 පුයාවය, ලේය, ඩහදියය, මෙදනම් තෙල්ය, කදුලුය, වුරුණු තෙල්ය

බෙලො සිඛිකා නිකා ලසිකා මුහුණති ඉති අඤ්ඤානාමා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. බහිචාමා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. අඤ්ඤානාමා කායෙ කායානුපස්සි විහරති, ඝමුදයධාමමානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. වයධම්මනුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. ඝමුදයවය ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. අඤ්ඤානාමා වා පනස්ස සති පච්චපඤ්ඤා නොති. ඤාචදෙව ඤාණමනනාය පනස්සති. මනනාය අතිස්සිතොච විහරති. නච කීඤ්ඤි ලොකෙ උපාදියති. එවමපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

6. පුරනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙවකායං යථාසිතං යථා පණීභිතං ධාතුසො පච්චවෙකනිති,

කෙලය, සොට්ඨය, සන්ධියෙහි සිටි බෙලසුලය; මුත්‍රය, යනමේ කුණ පසෝ මේ ශරීරයෙහි ඇතැයි දන්නේය. මෙසේ තමාගේ ශරීරයෙහි හෝ කය අනුව බලමින් වාසයකරන්නේය. අනුන්ගේ ශරීරයෙහි හෝ කය අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. තමාගේද අනුන්ගේද ශරීරයෙහි හෝ සිතුවා බලමින් වාසය කරන්නේය. උත්පත්ති ක්‍රමදක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කරන්නේය. විනාශ වසයෙන් දක්නේ හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙහියෙදී වාසයකරන්නේය. උත්පත්ති විනාශ ක්‍රම දක්නේ හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙහියෙදී වාසය කරන්නේය. ඒ යොගාවචරයා හට කය ඇත්තේයයි සිහිය පිහිටුවන ලද්දේය. මනාකොට පිහිටුවන ලද ඒ සිහිය ඤාණයාගේ වැඩිම පිණිසද ස්මෘතිසම්බන්ධාන සිහිය හෝ වැඩිම පිණිසද පවතී. තෘෂ්ණා දුෂ්ටි දෙදෙනාගෙන් පුරුව අති ශ්‍රීතවවාසයකරන්නේය. ශරීර ලොකයෙහිකිසිවක් ආත්මාදී උභයෙන් ගැන්මක් නොකරන්නේය. මගණෙනි, හිඤ්ඤානෙම මෙසේ කයෙහි කායශ්‍රාසනි භාවනාව සිහිකරමින් වාසය කරන්නේය.

6. නැවතද මගණෙනි භික්ඛුනෙම මේ ශරීරය යම්කෙසේ සිටියේද; යම්කෙසේ පිහිටුවනලදද එසේම ධාතුචයයෙන්පුන්‍යාවෙසනා කරන්නේය,

බෙලො සිඛිකා නිකා ලසිකා මුහුණති ඉභි අඤ්ඤානංවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. බහිඨාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති. අඤ්ඤානබහිඨාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති, ඝමුදයධාමමානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. වයධම්මනුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. ඝමුදයවය ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. අඤ්ඤානොති වා පනස්ස ඝනි පච්චපඤ්ඤා නොති. ඤාචදෙව ඤාණමනතාය පනිස්සති. මනතාය අතිස්සිතොච විහරති. නච කීඤ්ඤි ලොකෙ උපාදියති. එවමපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

6. පුරනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙවකායං යථාසිතං යථා පණිභිතං ධාතුසො පච්චවෙකනිති,

කෙලය, සොට්ඨය, ඝන්ධියෙහි සිටි බෙලසුලය; මුත්‍රය, යනමේ කුණ පසෝ මේ ශරීරයෙහි ඇතැයි දන්නේය. මෙසේ තමාගේ ශරීරයෙහි හෝ කය අනුව බලමින් වාසයකරන්නේය. අනුන්ගේ ශරීරයෙහි හෝ කය අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. තමාගේද අනුන්ගේද ශරීරයෙහි හෝ සිතුවා බලමින් වාසය කරන්නේය. උන්පත්ති ක්‍රමදක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කරන්නේය. විනාශ වසයෙන් දක්නේ හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙහියෙදී වාසයකරන්නේය. උන්පත්ති විනාශ ක්‍රම දක්නේ හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙහියෙදී වාසය කරන්නේය. ඒ යොගාවචරයා හට කය ඇත්තේයයි සිහිය පිහිටුවන ලද්දේය. මනාකොට පිහිටුවන ලද ඒ සිහිය ඤාණයාගේ වැඩිම පිණිසද ස්මෘතිසම්බන්ධාන සිහිය හෝ වැඩිම පිණිසද පවතී. තෘණාදුෂ්ටි දෙදෙනාගෙන් පුරුව අති ශ්‍රීතවවාසයකරන්නේය. ශරීර ලොකයෙහිකිසිවක් ආත්මාදී උභයෙන් ගැන්මක් නොකරන්නේය. මගණෙනි, භික්ඛුනෙම මෙසේ කයෙහි කායශ්‍රාණසනි භාවනාව සිහිකරමින් වාසය කරන්නේය.

6. නැවතද මගණෙනි භික්ඛුනෙම මේ ශරීරය යම්කෙසේ සිටියේද; යම්කෙසේ පිහිටුවනලදද එසේම ධාතුචයයෙන්පුන්‍යාවෙසනා කරන්නේය,

අපි ඉමස්මිං කාලෙ පඨවිධානු ආපොධානු නෙඤ්ඤාධානු වායොධානුනි. ආසෙය්‍යථාපි හිතතිවෙ දුකෙඛාගොසානකො - ව ගොසානකපොචාසීවා ගාමිං වසීවා මානුමමභාපථෙ බිල සො පටිවිහර්ඤ්ඤා කිසිනොනා අස්ස. එවමෙව ඛො හිතතිවෙතිනු ඉම මෙව කායං යථාඛිතං යථා පතිහිතං ධාතුපසා පච්චවකති, අපි ඉමස්මිං කාලෙ පඨවිධානු ආපොධානු නෙ ඤ්ඤාධානු වායොධානුනි. ඉති අජ්ඣන්තොවා කාලෙ කායානුපස්සි විහරති. ඛිතිවා කාලෙ කායානුපස්සි විහරති. අජ්ඣන්තොතිවාකාලෙකායානුපස්සි විහරති සමුදය ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. වයධම්මානුපස්සිවාකා, යස්මිං විහරති. සමුදයඵල ධම්මානුපස්සිවා කායස්මිං විහරති. අපිකාලොතිවා පනාස්ස සති. පච්චපඤ්ඤා හොති.

මේ ශරීරයෙහි පඨවිධානුය, ආපොධානුය, නෙඤ්ඤාධානුය, වායොධානුය යන මොවුන් අන්තර්ගතය. මිහණෙති, දක්‍ෂ්‍යවුගොසානකො යනු හෙවත් ගවසින් මරන් නෙක් හෝ ගවසින් මරන් නෙක්ගේ අනවැස් සෙක් හෝ ගවදෙනක් මරා සනරමන් සන්ධියෙක්හි කොසාස වශයෙන් වෙන්වෙන් කොටබෙදා යම්සේ උන්නේවේද. එපරිද්දෙන් මමහණෙති, හිසුනෙම මේ ශරීරය යම්සේ සිටියේද යම්සේ පිහිටුවනලදද, එසේ ධාතුවලයෙන් ප්‍රත්‍යවෙක්‍ෂාකරන්නේය. කෙසේද මේ ශරීරයෙහි පඨවිධානුය, ආපොධානුය, නෙඤ්ඤාධානුය, වායොධානුය, යන මේ ධාතුවු ඇතැයි කියායි. මෙසේ නමුත් ශරීරයෙහි හෝ කය සිහිකරමින් වාසය කරන්නේය. අනුන්ගේ ශරීරයෙහි හෝ කය සිහිකරමින් වාසය කරන්නේය. නමින්ගේද අනුන්ගේ පඨවිධානු ආදී ඒ ඒ ධාතු කායයන්හි කය අනුව සිහිකරමින් කායගවාසනියෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. උන්පත්ති නුම වසයෙන් දක්නේ හෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. විනාශ වශයෙන් දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කරන්නේය. උන්පත්ති විනාශ ලක්‍ෂණයෙන්; අනුව සිතහැර බලමින් කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. ඒ යොගා චවරයාහට මෙසේ ධාතුමානුවු ශරීර ඇත්තේයයි සිහිය මනාකොට එලඹ සිටියාවේ.

යාට දෙව්ඤාණ මනනාය පනිසස්භි මනනාය අනනිස්සිතොව විහරති. නව කිසුචි ලොකො උපාදියති. එවම්පි හිකබ්බෙ හිකුඤ්ඤායෙ කායානුපස්සී විහරති.

7. පුනාවපරං හිකබ්බෙ හිකුඤ්ඤායෙ සංඝායෙ පසංඝායෙ සරීරං සිඨතිකාය ඡතීඨිතං එකාහමනංවා මහමනංවා නිහ මනංවා උබ්බුමානකං විනිඤ්ජනං විපුබ්බක ජානං ඡසා ඉමමෙව කායං උපසංහරති අයම්පිබ්බෙකායො එවං ධම්මො එවං භාවි එනං අනනිතොති, ඉති අඤ්ඤානතංව කායෙ කායානුපස්සී විහරති. ඔතිධාවා කායෙ කායානුපස්සී විහරති. අජකිත්තඔතිසාවා කායෙ කායානුපස්සී විහරති. සමුදය ඤාමොනුපස්සීවා කායස්මිං විහරති. වයධම්මොනුපස්සීවා කායස්මිං විහරති. සමුදයවයධම්මොනුපස්සීවා කායස්මිං විහරති.

යම් සිහියක් මනාකොට පිහිටුවනලදද ඒ සිහිය ඤාණයාගේ වාසිය පිණිසද ස්මෘතියගේ වැඩිම පිණිසද පවති. ඔහු අකුසලීන් දුරුව වාසය කරන්නේය. ශරීර ලොකයෙහි කිසියම් ධාවාදියක් හැන්මක් නොකරන්නේය. මහණෙනි, හිසුනෙම මෙසේද කයෙහි කාය ගතාසනි භාවනාව සිහිකරමින් වාසයකෙරේ.

7. මහණෙනි, නැවතද හිසුනෙම අමුසොහොනෙකි දමන ලද්ද වූ මරණයට පැමිණ එක් දවසක් ගියා වූ හෝ මරණයට පැමිණ දෙදවසක් ගියා වූ හෝ මරණයට පැමිණ තුන්දවසක් ගියා වූ හෝ මේ ක්‍රමයෙන් ඉදිමුනාවූ නිල්වූ පුශාවනතයටත් නාවූ ශරීරයක් යම් සේ දක්වේද ඒ ඡයාභාවචරතෙම නමාගේ මේ ශරීරය මෙහෙයා බලන්නේය. මේ ශරීරයද මෙබඳු සවභාව ඇත්තේය. මෙබඳු සවභාවට පැමිණෙන්නේය. මෙබඳු සවභාව නොඉක්මවා සිටියේයයි කියායි. මෙසේ නමාගේ ශරීරයෙහි හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය. අනුන්ගේ ශරීරයෙහි හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. තමාගේ හෝ අනුන්ගේ හෝ ශරීරයෙහි කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. උත්පත්ති ක්‍රම වශයෙන් ශරීරයාගේ සවභාව දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. ශරීරයාගේ වින සසවභාව දක්නේ හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. උත්පත්ති විනාස වශයෙන් දක්නේ හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය.

අනුකායෝනිවාපනාස සති පච්චුපභිනාගොනියාවදෙව ඤාණමතනය පනිසසනිමතනය අනිසසිනොච විහරති. නච කිඤ්ච ලොකෙ උපාදියති. එවම්පි භික්ඛවෙ භික්ඛු කාසෙ කායානුපස්සි විහරති.

8. පුනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු සෙය්‍යථාපි පසෙය්‍ය සරිරං සීචපි කාය ජච්චිනං කානෙතිවා බජ්ජමානං කුලලෙහිවා බජ්ජමානං හිජෙකි හිවා බජ්ජමානං සුපානෙහිවා බජ්ජමානං විච්චෙතිවා පාණකපානෙහි බජ්ජමානං සො ඉමමෙව කායං උපසාගරති අයම්පි බො කායො එවංඛලෙමා එවංභාවි එනං අනතීතොති. ඉනිඅජ්ඣන්තොවා කාසෙ කායානුපස්සි විහරති. බහිචාවා කාසෙ කායානුපස්සි විහරති අජ්ඣන්තො බහිචාවා කාසෙ කායානුපස්සි විහරති.

ඒ යොගාවචරයාහච කයඤ්ඤානේය කියා සිතිය මනාකොට පිහිටුවන ලද්දේය. යම් සිතියක් මනාකොට පිහිටුවනලදද, ඒ සිතිය ඤාණයා ගේවාභිය පිණිසද කෙලෙස්නැසීම පිණිසද පවති. තෘෂ්ණා දෘෂ්ටි දෙදෙනාගෙන් දුරුව වාසය කරන්නේය. ශරීර ලොකයෙහි කිසි වක් ආත්මාදී වශයෙන් ගැන්මක් නොකරන්නේය. මහණෙනි හිඤ්ඤානෙම මෙසේද කයෙහි කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය.

8. නැවතද මහණෙනි, හිඤ්ඤානෙම කවුඩන් විසින් කඩා කන ලද්දවු හෝ උකස්සන් විසින් කඩාකනලද්දවු හෝ ගිජුලිහිණියන් විසින් කඩාකනලද්දවු හෝ සුනඛයන් විසින් කඩාකනලද්දවු හෝ සිවලුන් විසින් කඩාකනලද්දවු හෝ අනෙක ඉකාරවු ප්‍රාණීන් විසින් කඩාකනලද්දවු හෝ අමුසොභොණෙහි දමනලද මාතශරීර යක් යම්සේ දක්නේද ඒ යොගාවචරතෙම තමාගේ මේ ශරීරයම මෙහෙයා බලන්නේය. මේ සිරුර මෙබඳු සවභාව ඇත්තේය මෙසේ වන්නේය. මේ ශරීරය එබඳුවූ සවභාවය නොසික්මවා සිටියේයයි මෙසේ තමාගේ ශරීරයෙහි හෝ කායගතාසනි භවනාවෙන් යුක්තව වාසය කරන්නේය. අනුන්ගේ ශරීරයෙහි හෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කරන්නේය. තමාගේ හෝ අනුන්ගේ ශරීරයෙහි කායානුපස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසයකරන්නේය.

සමුදයධම්මානුපස්සි වා කායස්මිං විහරති. චෛධම්මානු පස්සි චා කායස්මිං විහරති. සමුදයචය ධම්මානුපස්සි වා කායස්මිං විහරති. ‘අඤ්ඤානිකායාහි වාපකස්ස සනිපච්චුපසිනා හොති යාවදෙව ඤාණම න්‍යාය පභිස්සති මත්තාය අභිස්සිනොච විහරති ‘නච කිඤ්ඤී ලොකො උපාදියති. එවමපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

9. පුනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු සෙය්‍යථාපි පසෙසය්‍ය සරීරං සිව්චි කාය ඡඛිසිතං අභික සච්චලිකා සමංස ලොගිතං නභාරු සමබ්බිකං —පෙ—අභි සච්චලිකං නිමමංස ලොගිත මඤ්ඤිතං නභාරු සමබ්බිකං —පෙ—අභි සච්චලිකං අපගත මංසලොගිතං නභාරු සමබ්බිකං.

උත්පත්ති ක්‍රම වශයෙන් ශරීරයාගේ සවිභාව දක්නේ හෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කරන්නේය. විනාස සවිභාවදක් නේ හෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. උත්පත්ති විනාස වසයෙන් දක්නේ හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. ඒ යොනාවරයාගට කය ඇත්තේය. කියා සිතිය මනාකොට පිහිටුවන ලද්දේය. යම් සිතියක් මනාකොට පිහිටුවනලදද ඒ සිතිය ඤාණයාගේ වැඩිම පිණිසද සිතිය වැඩිම පිණිසද පවතී. නාඡ්ඤාදීන් අනිශ්‍රිතව වාසය කරන්නේය. මේ ශරීර ලොකයෙහි කිසිවක් ආත්මාදීවශයෙන් භූත්මක් නොකරන්නේය. මහණෙනි, භික්ඛු තෙමෙ වෙසේද කයෙහි කායානුපස්සනා භාවනා වෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය.

9. නැවතද මහණෙනි භික්ඛුතෙම ලේ මස් සනිතචු නභර වලින් බැඳුනාවූ ඇට සැකිල්ලක්වූ සොහොණෙහි දමනලද මාතශරීරයක් යම්සේ දක්නේවේද. මෙතැන් පටන් නවසිව්විකා පබ්බයෙහි විසාරය සංකෂප කරණලදී. මාංශ නැතිව ලෙහෙයෙන් වැකුනාවූ නභ රින් බැඳුනාවූ ඇට සැකිල්ලක්වූ සොහොණෙහි දමනලද මාත ශරීර යක් යම්සේ දක්නේද. හකුළුවනලදී. මස් ලේ දෙකින් පහවූ නභ රින් බැඳුනාවූ ඇට සැකිල්ලවූ සොහොණෙහි දමනලද මාතශරීරයක් යම්සේ දක්නේද. හකුළුවනලදී. විසාරය පළමු වාරයෙහිමෙන් සැල කියනුතු.

—ප—අභිකානි අපගත සමිඛකානි දිසාවිදිසා විකම්මතානි අඤ්ඤාන හත්ථිසිකං අඤ්ඤාන පාදසිකං අඤ්ඤාන ජඛ්ඝසිකං අඤ්ඤාන උචාරසිකං අඤ්ඤාන නට්ඨිකං අඤ්ඤාන පිඨි කණ්ටකං අඤ්ඤාන සීසකවාහං. සො ඉමලෙච කායං උපසංහරති, අඥපි බො කායො එවං ධරෙමා එවං භාවි එතං අනන්තොති. ඉති අර්ඤ්ඤානං වා කායෙ කායානුපස්සී විහරති. බහිධා වා කායෙ කායානුපස්සී විහරති. අර්ඤ්ඤාන බහිධාවා කායෙ කායානුපස්සී විහරති. සමුද්දාධ මමානුපස්සී වා කායස්මිං විහරති. වයධමමානුපස්සීවා කායස්මිං විහරති. සමුද්දයවය ධරමමානුපස්සීවා කායස්මිං විහරති. අත්ථි කායො නිවා පනස්ස සති පච්චුපභිතා හොති යාවදෙව ඤ්ඤානමනතාය පති ස්සති මනතාය අතිස්සිතොච විහරති.

නැවතද මහණෙනි, නිසුනෙම පහවූ නගර බැඳුම් ඇති දිශානු දිශාවන්හි විසුරුනාවූ ඇටකැබලිද අන් දිශාවෙක විසුරුණු පාඇටද අන් දිශාවෙක විසිරුණු කෙන්නිඳා ඇටද අන් දිශාවෙක විසුරුණු කලවා ඇටද අන් දිශාවෙක විසිරුණු කටි ඇටද අන් දිශාවෙක විසිරුණු පිට කටුද අන් දිශාවෙක විසිරුණු හිස් කැබලිද යනාදී සියල්ල සොහොණෙහි දමනලද මාතෘගරීරයක් යම්සේ දැකිද ඒ යොතාවචරනෙම නමාගේ මේ ගරීරය එහි පමුණුවා බලයි. මේ සිරුර මෙබඳු සවභාව ඇත්තේය. මාගේ මේ සිරුරද මෙබඳු සවභාවට පැමිණෙන්නේය. මෙබඳු සවභාව නොසික්මවා සිටියේය කියයි. මෙසේ නමාගේ මේගරීරයෙහි හෝ කායානුපසසනා භාවනාවෙන් යුක්තව වාසයකෙරේ. අනුන්ගේ ගරීරයෙහි හෝ කායානු පසසනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කෙරේ. නමාගේ හෝ අනුන්ගේ ගරීරයෙහි කායානු පසසනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කෙරේ. උන්පත්ති ක්‍රම වශයෙන් ගරීරයාගේ සවභාව දක්නේ හෝ කායානු පසසනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කෙරේ. විනාශ සවභාව දක්නේ හෝ කායානු පසසනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කෙරේ. උන්පත්ති විනාශ වසයෙන් දක්නේ හෝ කායානු පසසනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කෙරේ. ඒ යොතාවචරයාහට කය ඇත්තේයයි සිහිය මනානුකෘතව පිහිටුවනලද්දේය යම් සිහියක් මනාකොට පිහිටුවනලදද ඒ සිහිය ඤ්ඤානාගේ වැඩිම පිණිසද පවතී. කෙලෙසුන් මැඩලීම පිණිසද පවතී. ඒ පුද්ගලනෙම නෘෂ්ණ දුෂ්ටි දෙදෙනාගෙන් දුරුව වාසය කෙරේ.

නව කිඤ්චි ලොකෙ උපාදියති. එවමපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙකායානු පස්සි විහරති.

10. පුනවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු සෙසාපාපි පසෙසාසා සරිරං සිව ටිකාය ජඬිසිතං අසිකානි සෙනානි සංඛිබ්බණ්ණු පනිභානි-පෙ-අසි කානි පුඤ්ඪිකානි හෙරෙවස්සිකානි-පෙ-අසිකානි පුනිකානි වුණණ ක ජනානි. සො ඉමමෙව කායං උපසංහරති. අච්චිබො කායො එවං ධම්මො එවං භාවි එතං අනනිභොති. ඉති අජ්ඣන්තො වා කායෙ කා යානුපස්සි විහරති. බිහිඞ්ඞා වා කායෙ කායානු පස්සි විහරති. අජ්ඣ නනබිහිඞ්ඞා වා කායෙ කායානුපස්සි විහරති සමුදය බිම්මානුපස්සි වා කායස්මිං විහරති. වසධම්මානුපස්සි වා කායස්මිං විහරති. සමුදය වසධම්මානු පස්සිවා කායස්මිං විහරති.

මේ ගරිර ලොකයෙහි කිසිවක් ආභාවාදී වසයෙන් ගැත්මක් නොක රන්නේය. මහණෙනි, හිඤ්ඤානෙම මෙසේ කායෙහි කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කෙරේ.

10. නැවතද මහණෙනි, හිඤ්ඤානෙම හක්ගෙඩියක පැහැයට සමා න සවභාවආති සුදු වූ ආට ආත්තාවු සොභොනෙනි දමනලද්දවු සිරු රක් යම්සේදක්නේවේද, සංකෛප කරණලදී. රැස්ව සිටියාවු ඉක්ම හිය අචිරුදු ගණන් ආති සොභෙනෙනි දමනලද ගරිරයක් යම්සේ දක්නේවේද, සංකෛප කරණලදී. කුණුවු සුණුවු ආට කැබලි ආත් තාවු සොභොනෙනි දමනලද මානගරිරයක් යම්සේදකිද ඒයොගාව වරනෙම නමාගේ මේ ගරිරය නුවන මෙපහසා බලයි. මේ ගරිරය ද මෙබඳු සවභාව ආත්තේය. මෙබඳු සවභාවට පැමිණෙන්නේය. මෙබඳු සවභාව නොසික්මවා සිටියේයයි මෙසේ නමාගේ ගරිරයෙහි හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙන් සුකනව වාසය කෙරේ. අනුන්ගේ ගරිරයෙහි හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කෙරේ. නමාගේ හෝ අනුන්ගේ හෝ ගරිරයෙහි කායානු පස්සනා භාවනා වෙහි යෙදී වාසය කෙරේ. උත්පත්තික්‍රමවශයෙන් ගරිර සවභාව දක්නේ හෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කෙරේ. විනාශ සවභාව දක්නේ හෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වා සය කෙරේ. උත්පත්ති විනාශයන් දක්නේ හෝ කායානුගතාසනි භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කෙරේ.

නව කිඤ්චි ලොකෙ උපාදියති. එවමපි භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙකායානු පස්සි විහරති.

10. පුනවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු සෙසාපාපි පසෙසාසා සරිරං සිව ටිකාය ජඬිසිතං අසිකානි සෙනානි සංඛිබ්බණ්ණු පනිභානි-පෙ-අසි කානි පුඤ්චිකතානි හෙරෙවස්සිකානි-පෙ-අසිකානි පුනිකානි වුණණ ක ජනානි. සො ඉමමෙව කායං උපසංහරති. අච්චිබො කායො එවං ධම්මො එවං භාවි එතං අනනිභොනි. ඉති අඤ්ඤානතො වා කායෙ කා යානුපස්සි විහරති. බිහිඞාවා කායෙ කායානු පස්සි විහරති. අඤ්ඤා නතබිහිඞාවා කායෙ කායානුපස්සි විහරති සමුදය බිම්මානුපස්සි වා කායස්මිං විහරති. වසධම්මානුපස්සි වා කායස්මිං විහරති. සමුදය වසධම්මානු පස්සිවා කායස්මිං විහරති.

මේ ගරිර ලොකයෙහි කිසිවක් ආහමාදි වසයෙන් ගැත්මක් නොක රන්න්ද. මහණෙනි, හිඤ්ඤාවෙ වෙසේ කායෙහි කායානුපස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කෙරේ.

10. නැවතද මහණෙනි, හිඤ්ඤාවෙ හක්ගෙඩියක පැහැයට සමා න සවභාවආති සුදු වූ ආට ආත්තාවු සොභොනෙනි දමනලද්දවු සිරු රක් යම්සේදක්නේවේද, සංකෛප කරණලදි. රැස්ව සිටියාවු ඉක්ම හිය අචිරුදු ගණන් ආති සොභෙනෙනි දමනලද ගරිරයක් යම්සේ දක්නේවේද, සංකෛප කරණලදි. කුණුවු සුණුවු ආට කැබලි ආත් තාවු සොභොනෙනි දමනලද මානගරිරයක් යම්සේදකිද ඒයොගාව වරනෙම නමාගේ මේ ගරිරය නුවන මෙපහසා බලයි. මේ ගරිරය ද මෙබද සවභාව ආත්න්ද. මෙබද සවභාවට පැමිණෙන්නේය. මෙබද සවභාව නොසික්මවා සිටියේයයි මෙසේ නමාගේ ගරිරයෙහි හෝ කායගතාසනි භාවනාවෙන් සුකනව වාසය කෙරේ. අනුන්ගේ ගරිරයෙහි හෝ කායානුපස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාසය කෙරේ. නමාගේ හෝ අනුන්ගේ ගෝ ගරිරයෙහි කායානු පස්සනා භාවනා වෙහි යෙදී වාසය කෙරේ. උත්පත්තික්‍රමවශයෙන් ගරිර සවභාව දක්නේ හෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කෙරේ. විනාශ සවභාව දක්නේහෝ කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වා සය කෙරේ. උත්පත්ති විනාශයන් දක්නේ හෝ කායානුගතාසනි භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කෙරේ.

අනි කායොති වා පන සංස සති පච්චුපඝිතා හොති යාවදෙව සුඤ්ඤ මනනාය පනිස්සති මනනාය අනිස්සිතොච විහරති. නච කිස්සුපි ලො කෙ උපාදියති. එවං බො භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සි විහරති.

11. කථංසුච භික්ඛවෙ භික්ඛු වෙදනාසු වෙදනානුපස්සි විහරති. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සුඛං වෙදනං වෙදියමානො සුඛං වෙදනං වෙදි යාමිති පජානාති. දුක්ඛං වෙදනං වෙදියමානො දුක්ඛං වෙදනං වෙ දියාමිති පජානාති. අදුක්ඛමසුඛං වෙදනං වෙදියමානො අදුක්ඛම සුඛං වෙදනං වෙදියාමිති පජානාති. සාමිසං වා සුඛං වෙදනං වෙදියා නො සාමිසං සුඛං වෙදනං වෙදියාමිති පජානාති. නිරුමිසං වා සුඛං වෙදනං වෙදියමානො නිරුමිසං සුඛං වෙදනං වෙදියාමිති පජානාති සාමිසං වා දුක්ඛං වෙදනං වෙදියමානො සාමිසං දුක්ඛං වෙදනං වෙදි යාමිති පජානාති.

ඒ යොගාවචරයාහට කය ඇත්තේමයයි සිහිය මනාකොට පිහිටුවන ලද්දේය. යම් සිහියක් මනාකොට පිහිටුවනලදද ඒ සිහිය යනවසී නය පිණිසද සිහිය වැඩිම පිණිසද පවති. ඒ පුද්ගලනොම තෘෂ්ණා දෘෂ්ඨිත් දුරුව වාසස කෙරේ. ශරීර ලොකයෙහි ආනමාදී වශයෙන් කිසිගැන්මක් නොකෙරේ. මහණෙනි, භික්ෂුනෙම මෙසේද කයෙහි කායානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසකෙරේ.

11. මහණෙනි, භික්ෂුනෙම වෙදනාවන් කෙරෙහි ඒ ඒ වේදනා වන් අනුව බලමින් කෙසේ වාසස කෙරේද, මහණෙනි, මේ සත්තෙහි භික්ෂුනෙම සැපවේදනාවක් විදින්නේ සැපවේදනාවක් විදිනෙමිසි දැනගණී. දුඃඛ වේදනාවක් විදින්නේ හෝ දුඃඛ වේදනාවක් විදි නෙමිසි. දැනගණී. උපෙක්ඛා වේදනාවක් විදින්නේ උපෙක්ඛා වේද නාවක් විදිනෙමිසි. දැනගණී. ගෘහ නිශ්‍රිතවූ යම් කිසි සැප වේදනා වක් විදින්නේ හෝ ගිහිගේ වැසියන් පිලිබඳවූ එක් සැප වේදනා වක් විදිමිසි දැනගණී. නොමනුමස නිශ්‍රිතවූ යම්කිසි සැප වේදනා වක් විදින්නේ හෝ ගිහිනැන් පිලිබඳ එක්සතුටු සොම්නස් වේදනා වක් විදිනෙමිසි දැනගණී. ගෘහ නිශ්‍රිතවූ එක්දුඃඛ වේදනාවක් විදින්නේ හෝ ගිහින් පිලිබඳවූ එක් දුඃඛ වේදනාවක් විදිනෙමිසි දැන ගණී.

නිරුමිසංවා දුකං වෙදනං වෙදියමානොනිරුමිසං දුකං වෙදනං
 වෙදියමිති පජානානි. සාමිසංවා අදුකං මසුඛං වෙදනං වෙදියමානො
 සාමිසං අදුකං මසුඛං වෙදනං වෙදියමිති පජානානි. නිරුමිසං
 වා අදුකං මසුඛං වෙදනං වෙදිය. මානො නිරුමිසං අදුකං
 මසුඛං වෙදනං වෙදියමිති පජානානි. ඉති අර්ඝ්ඛනං වා වෙදනාසු
 වෙදනානුපස්සී විහරති. බහිධා වා වෙදනාසු වෙදනානුපස්සී විහ
 රති, අර්ඝ්ඛනා බහිධා වා වෙදනාසු වෙදනානු පස්සී විහරති. සමු
 දය ධම්මානුපස්සී වා වෙදනාසු විහරති. වයධම්මානුපස්සී වා වෙද
 නාසු විහරති. සමුදය වයධම්මානුපස්සී වා වෙදනාසු විහරති. අපී
 වෙදනානි වා පනස්ස සති පච්චුපභිතා ගොති යාවදෙව සදුණමනාය
 පනිස්සනිමනාය.

පැවිදිමිම ඇසුර කළාවු එක්වේදනාවක් විදින්නේ ගෝ මහණවීම
 පිළිබඳ එක්දක් වේදනාවක් විදිනෙමිසි දූතනණි. ගාභවැසියන් ආශ්‍ර
 යකොට සිටි එක් උපෙක්ඛා වේදනාවක් විදින්නේ ගෝ හිහිත් පිළි
 බඳ එක් උපෙක්ඛා වේදනාවක් විදිනෙමිසි දූතනණි. මහ
 ණවීම පිළිබඳ එක් උපෙක්ඛා වේදනාවක් විදින්නේ ගෝ මහණවීම
 පිළිබඳවු එක් උපෙක්ඛා වේදනාවක් විදිනෙමිසි දූතනණි. මෙසේ
 තමා පිළිබඳව පවත්නා වේදනාවන් කෙරෙහි ගෝ වේදනාවන්ගේ
 ස්වලක්ෂණවිසින් බලා වාසය කරන්නේය. අනුත් පිළිබඳව පවත්නා
 වේදනාවන් කෙරෙහි ගෝ වේදනානුපස්සනා භාවනාවෙහියෙදී වාස
 ය කරන්නේය. තමන් පිළිබඳවු ගෝ අනුත් පිළිබඳවු ගෝ සියලු
 වේදනාවන් කෙරෙහි වේදනාවන්ගේ ස්වලක්ෂණ, දී වශයෙන් බලා
 වාසය කරන්නේය. උත්පත්ති ක්‍රම වශයෙන් දක්නේ ගෝ නවවිධ
 වේදනාවන් කෙරෙහි වේදනානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය
 කරන්නේය. විනාශ ව්‍යසයන් දක්නේ ගෝ වේදනාවන් කෙරෙහි
 වේදනානු පස්සනා භාවනාවෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. කලෙක
 ඉපදීමගා කලෙක නැසීමවශයෙන් දක්නේ ගෝ වේදනාවන් කෙර
 හි සියලු වේදනාවන් අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. ඒ යොගා
 වචරයාභව වේදනාවෝ ඇත්තානුගති සිහිත මනාකොට පිහිටුවන
 ලද්දහුය. යම් සිහියක් මනාකොට පිහිටුවනලදද ඒ සිහිය සදුණයා
 ගේ වැඩිම පිණිසද කෙලෙස් නැසීම පිණිසද පවතී .

අනිස්සිනොව විහරනී, නව කිස්සුපි ලොකෙ උපාදියති එවංඛො, කිකඛවෙ හිකඛු වෙදනාසු වෙදනානුපස්සි විහරති.

12.කථංඥො භිකඛවෙ හිකඛු විනො විතනානුපස්සි විහරනී. ඉධ භිකඛවෙ හිකඛු සරුභංවා විතතං සරුභං විතතනනි පජානාති. විත රුභංවා විතතං විතරුභං විතතනනි පජානාති. සද්දෙසංවා විතතං සද්දෙසං විතතනනි පජානාති. විතද්දෙසංවා විතතං විතද්දෙසං විතත නනි පජානාති. සමොභංවා වි තතං සමොභං විතතනනි පජානාති විත මොභංවා විතතං විතමොභං විතතනනි පජානාති. සඛිඛිතතංවා, විතතං සඛිඛිතතං විතතනනි පජානාති. විකඛිතතංවා විතතං විකඛි තතං විතතනනි පජානාති. මහගහනංවා විතතං මහගහනං විතතනනි පජානාති.

තෘණොදියෙන් දුරුව වාසය කරන්නේය. ලුප්ඵන පලුප්ඵනාභි යෙන් ලොකනමිච්චි වේදනාවිෂයෙහි එක කුන් වරදවාගැන්ම නොක රන්නේය. මහණෙනි, ඒ සොගාවචර තෙම මෙසේ වෙදනාවන් කෙරෙහි ඒ ඒ වෙදනාවන් අනුව සලකාබලමින් වාසය කරන්නේය.

12. මහණෙනි. භාවනානුයොගි භික්ෂුතෙම විතතයෙහි සිත අනුව බලමින් කෙසේ වාසයකෙරේද, මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි යො ගාවචරතෙම ලොභසහගත විතත ය හෝ ලොභයභා එක්වූ සිතයයි දැනගනී. ලොකික කුශල ප්‍රකාශ සිත හෝ ලොකික කුශල ප්‍රකාශ විතතයයි දැනගනී. වෙෂසහගත විතතය හෝ දෙමිනස එක්වහිස සිතයයි දැනගනී. ලොකික කුශල ප්‍රකාශ චිත්තය හෝ ලොකික කුශල ප්‍රකාශ චිත්තයයි දැනගනී. විචිකිච්ඡාව හා උඛිච්ඡය සහගත අකුශල චිත්තය හෝ විචිකිච්ඡාව හා ඔඛිච්ඡය එක්වහිස අකුශල චිත්තයයි දැනගනී. ලොකික කුශලයන් ප්‍රකාශ චිත්තය හෝ ලොකික කුශලයන් ප්‍රකාශ සිතයයි දැනගනී. පිනමිඛික හා අනුව පැවැත්තාවූ චිත්තය හෝ පිනමිඛික හා අනුව පැවති සිතයයි දැනගනී. විසිර පවන්නා චිත්තය හෝ විසිර පවන්නා සිතයයි දැනගනී. රූපාවචර අරූපා වචර චිත්තය හෝ රූපාවචර අරූපාවචර මුත්මලොකවල පැවති සිතයයි දැනගනී.

අන්ස්සිනොව විහරති. නච කිඤ්චි ලොකෙ උපාදියති. එවං බො භික්ඛවෙ භික්ඛු විත්තෙ විත්තානුපස්සී විහරති.

13. කථංඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. පඤ්චසු නිවරණෙසු. කථංඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. පඤ්චසු නිවරණෙසු. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සන්නං වා අඤ්ඤිත්තං කාමච්ඡදං අත්ථි මෙ අඤ්ඤිත්තං කාමච්ඡදොති පඤ්ඤාති. අසන්නංවා අඤ්ඤිත්තං කාමච්ඡදං නත්ථි මෙඅඤ්ඤිත්තං කාමච්ඡදොති පඤ්ඤාති. යථාච අනුපපනනස්ස කාමච්ඡදස්ස උපපාදොහොති නඤ්ච පඤ්ඤාති. යථාච උපපනනස්ස කාමච්ඡදස්ස පඤ්ඤානං හොති නඤ්ච පඤ්ඤාති. යථාච පටිණස්ස කාමච්ඡදස්ස ආයතිං අනුපපාදො හොති නඤ්ච පඤ්ඤාති.

ඒ පුද්ගලතෙම තෘෂ්ණාදීන් නිශ්චිතතොව වෙසෙසී. මේ විත්තලොක යෙහි කිසියම්විත්තයක් වරදවාගැන්මක් නොකරයි. මහණෙනි, භාවනානුයෝගී භික්ඛුතෙම මෙසේ විත්තානුපස්සනා භාවනාවෙහි ලොභ සහගත විත්තාදී ඒ ඒ විත්තයන්ගේ ස්වභාව නුවණැසින් බලා වාසයකරන්නේය.

13. මහණෙනි, භාවනානුයෝගී භික්ඛුතෙම ධම්මයන් කෙරෙහි ඒ ධම්මයන් අනුව බලමින් කෙසේ වාසයකරන්නේද, මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි භික්ඛුතෙම පඤ්චනිවරණ ධම්මයන් කෙරෙහි ධම්මානුදැයීන යෙන් යෙදී වාසයකෙරේ. මහණෙනි, භික්ඛුතෙම පඤ්චනිවරණ ධම්මයන්කෙරෙහි ඒනිවරණධම්මයන් අනුවබලමින් කෙසේ වාසයකෙරේද, මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි භික්ඛුතෙම පවත්නාවූ හෝ අධ්‍යානමිකවූ හෙවත් තමාකෙරෙහි ඇති කාමච්ඡදය මාගේ අධ්‍යානමිකවූ කාමච්ඡදයතෙම දැන් ඇතැයි දැනගනේ. නොගැසිරීම් වශයෙන් නැත්නාවූ හෝ අධ්‍යානමිකවූ කාමච්ඡදය මාගේ අධ්‍යානමිකවූ කාමච්ඡදයතෙම දැන් නැතැයි දැනගනේ. යම් කාරණයකින් නුපන්නාවූ කාමච්ඡදයාගේ ඉපදීම වේද, ඒ කාරණයද දැනගනේ. යම් කාරණයකින් උපන්නාවූ කාමච්ඡදයාගේ ප්‍රභාණය වසන්නේද, ඒ කාරණයද දැනගනේ. යම් කාරණයකින් ප්‍රතිණකරණලද කාමච්ඡදයාගේ මත්තෙහි ඉපදීමක් නොවේද, ඒ කාරණයද දැනගනේ.

සන්නාමා අර්ඝ්නන්තං ව්‍යාපාදං අඤ්චිමෙ අර්ඝ්නන්තං ව්‍යාපාදෙති පජනාති. අසන්නාමා අර්ඝ්නන්තං ව්‍යාපාදං නඤ්චිමෙ අර්ඝ්නන්තං ව්‍යාපාදෙති පජනාති. යථාච අනුපපාදාසං ව්‍යාපාදාසං උපපාදෙ ගොති නඤ්ච පජනාති. යථාච උපපනනාසං ව්‍යාපාදාසං පහණං ගොති නඤ්ච පජනාති. යථාච පහිණාසං ව්‍යාපාදාසං ආයතිං අනුපපාදෙගොති නඤ්ච පජනාති. සන්නාමා අර්ඝ්නන්තං විනම්ඛං අඤ්චිමෙ අර්ඝ්නන්තං විනම්ඛනාති පජනාති. අසන්නාමා අර්ඝ්නන්තං විනම්ඛං නඤ්චිමෙ අර්ඝ්නන්තං විනම්ඛනාති පජනාති. යථාච අනුපපාදාසං විනම්ඛාසං උපපදෙ ගොති නඤ්ච පජනාති. යථාච උපපනනාසං විනම්ඛාසං පහණං ගොති නඤ්ච පජනාති. යථාච පහිණාසං විනම්ඛාසං ආයතිං අනුපපාදෙ ගොති නඤ්ච පජනාති. සන්නාමා අර්ඝ්නන්තං උඛ්චවකුක්කුච්චං අඤ්චිමෙ අර්ඝ්නන්තං උඛ්චවකුක්කුච්චනාති පජනාති.

විද්‍යමානවු හෝ අධ්‍යාත්මිකවු ව්‍යාපාදය මාගේ ආධ්‍යාත්මිකවු ව්‍යාපාදයනම් දැන් ඇතැයි කියා දැනගනී. අවිද්‍යමානවු හෝ ආධ්‍යාත්මිකවු ව්‍යාපාදය මාගේ ආධ්‍යාත්මිකවු ව්‍යාපාදයෙන්ම දැන් නැතැයි දැනගනී. යම් කාරණයකින් නුපන්නාවු ව්‍යාපාදයාගේ ඉපදීම වේද, ඒ කාරණයද දැනගනී. යම් කාරණයකින් උපන්නාවු ව්‍යාපාදයාගේ ප්‍රභාණය වන්නේද, ඒ කාරණයද දැනගනී. යම්හෙයකින් ප්‍රතිණවු ව්‍යාපාදයාගේ මත්තෙහි නොඉපදීමක් වේද, ඒ කාරණයද දැනගනී. ඇත්තාවු හෝ අධ්‍යාත්මිකවු විනය හා මිඛයද යන මේ දෙක මාගේ ආධ්‍යාත්මිකවු විනම්ඛය ඇතැයි දැනගනී. නමානෙතරහි ඇත්තාවු හෝ විනම්ඛය මාකෙරෙහි අධ්‍යාත්මිකවු විනම්ඛය නැතැයි කියා දැනගනී. යම්හෙයකින් නුපන් විනම්ඛයාගේ ඉපදීමවේද, ඒ කාරණයද දැනගනී. යම්හෙයකින් උපන්නාවු විනම්ඛයාගේ ප්‍රභාණය වන්නේද, ඒ කාරණයද දැන් දන්නේය. යම් කාරණයකින් ප්‍රතිණවු විනම්ඛයාගේ මත්තෙහි ඉපදීමක් නොවේද, ඒ කාරණයද දැන් දන්නේය. විද්‍යමානවු හෝ අධ්‍යාත්මිකවු විනයයාගේ සංසිදීමක් නොව විසිරපවන්නාවු ඉතිහාසයද නොනුකරයද යන උඛ්චවකුක්කුච්චම මාගේ අධ්‍යාත්මිකවු උඛ්චවකුක්කුච්චය ඇතැයි දැන් දන්නේය.

අසන්නං වා අජ්ඣන්තං උච්චකුක්කුච්චං නැති මෙ අජ්ඣන්තං
 උච්චකුක්කුච්චනාහි පජානාහි. යථාච අනුප්පනනාසං උච්චකුක්කුච්චසං උප්පාදෙ භොති නැඬු පජානාහි. යථාච උප්පනනාසං උච්චකුක්කුච්චසං පභාණං භොති නැඬු පජානාහි. යථාච පභිණ්ණං උච්චකුක්කුච්චසං ආයතීං අනුප්පාදෙ භොති නැඬු පජානාහි. සන්නංවා අජ්ඣන්තං විචිකිච්ඡං අජ්ඣ මෙ අජ්ඣන්තං විචිකිච්ඡනාහි පජානාහි. අසන්නංවා අජ්ඣන්තං විචිකිච්ඡං නැඬු මෙ අජ්ඣන්තං විචිකිච්ඡනාහි පජානාහි. යථාච අනුප්පනනාසං විචිකිච්ඡාසං උප්පාදෙ භොති නැඬු පජානාහි. යථාච උප්පනනාසං විචිකිච්ඡාසං පභාණං භොති නැඬු පජානාහි. යථාච පභිණ්ණං විචිකිච්ඡාසං ආයතීං අනුප්පාදෙ භොති නැඬු පජානාහි. ඉති අජ්ඣන්තංවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. ඛභි ධාවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති.

අවිද්‍යමානවු හෝ අධ්‍යාත්මිකවු උච්චකුක්කුච්චය මාගේ අධ්‍යාත්මිකවු උච්චකුක්කුච්චය දැන් නැතැයි කියා දන්නේය. යම් කාරණයකින් නුපන්නාවු උච්චකුක්කුච්චයාගේ ඉපදීම වේද, ඒ කාරණයද දන්නේය. යම් කාරණයකින් උපන්නාවු උච්චකුක්කුච්චයාගේ ප්‍රභාණයවේද, ඒද දන්නේය. යම් කාරණයකින් ප්‍රභිණ්ණවු උච්චකුක්කුච්චයාගේ එයින් මත්තෙහි නොඉපදීමක්වේද, ඒද දන්නේය. නමා කෙරෙහි විද්‍යමානව ඇත්තාවු හෝ සැකකිරීමයයි කියනලද විචිකිච්ඡාව මාගේ අධ්‍යාත්මිකවු විචිකිච්ඡාව දැන් ඇතැයි දන්නේය. නමා කෙරෙහි අවිද්‍යමානවුහෝ සැකකිරීමයයි කියනලද විචිකිච්ඡාව මාගේ අධ්‍යාත්මිකවු විචිකිච්ඡාව දැන් නැතැයි දන්නේය. යම් කාරණයකින් නුපන්නා විචිකිච්ඡාවගේ ඉපදීම වන්නේද, ඒ කාරණයද දන්නේය. යම් කාරණයකින් උපන්නාවු විචිකිච්ඡාවගේ දුරුවීම වන්නේද, ඒද දන්නේය. යම් කාරණයකින් ප්‍රභිණ්ණවු විචිකිච්ඡාවගේ මත්තෙහි නොඉපදීමක් වේද, ඒකාරණයද දන්නේය. මෙසේ අධ්‍යාත්මිකවු පඤ්චනිවරණ ධර්මයන් කෙරෙහි හෝ ඒ නිවරණධර්මයන් අනුවඛලමින් වාසයකරන්නේය. අනුන් පිළිබඳව පවත්නා නිවරණධර්මයන් කෙරෙහි හෝ ඒ නිවරණධර්මයන් අනුවඛලමින් වාසයකරන්නේය.

අරුකන්ත බභිචාරා බමෙමසු බමමානුපස්සී විහරති. සමුදය
 බමමානුපස්සීවා බමෙමසු විහරති. වයබමමානුපස්සීවා බමෙමසු
 විහරති. සමුදයවයබමමානු පස්සීවා බමෙමසු විහරති. අනභි
 බමමානී වා පනස්ස සති පච්චුපභිතා හොති. යාවදෙව ඤාණමත්
 නාය. පභිස්සති මත්තාය අනිස් සිනොච විහරති. නච කිඤ්ච ලොකො
 උපාදියති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු බමෙමසු බමමානුපස්සී විහ-
 රති පඤ්චසු නිවරණෙසු.

14. පුතවපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු බමෙමසු බමමානුපස්සී විහරති.
 පඤ්චසු පාදනකඛමෙසු.

අධ්‍යාත්මිකවුදු බාහිරවුදු නිවරණ බමියන් කෙරෙහි හෝ ඒ
 නිවරණබමියන් අනුවබලමින් වාසය කරන්නේය. ඒ ඒ නිවරණ
 බමියන්ගේ ඉපදීමේ වශයෙන් දක්නේ හෝ ඒ ඒ නිවරණ බමි-
 යන් අනුවබලමින් වාසය කරන්නේය. ඒ නිවරණ බමියන්ගේ
 නැතිවීම් වශයෙන් දක්නේ හෝ එම නිවරණ බමියන් අනුව
 බලමින් වාසය කරන්නේය. නිවරණ බමියන්ගේ කලෙක
 ඉපදීමහා කලෙක නැසීම් වශයෙන් දක්නේ හෝ නිවරණ බමි-
 යන්ගේ ආදිනවවශයෙන් සිහි කිරීමෙන් බමමානුපස්සනා භාවනා
 වෙහි යෙදී වාසය කරන්නේය. ඒ යොගාව චරයාහව නිවරණබමියෝ
 ඇත්තාහුය. යන සිහිය මනාකොට පිහිටුවනලද්දේය. යම් සිහියක්
 එසේ මනාකොට පිහිටුවනලදද, ඒ සිහිය ඤාණයාගේ වැඩිම පිණිසද
 කෙලෙස් නැසීම පිණිසද පවතී. ඒ පුද්ගලතෙම කෙලෙස නිශ්‍රී-
 තනාව වාසය කරන්නේය. මේ නිවරණ බමි ලොකයෙහි කිසි රූපා-
 දියක් මමය මානෙය කිසි ගැන්මක් නොකරන්නේය. මහණෙනි,
 භික්ඛනම්වූ ඒ යොගාවචරතෙම මෙසේ ඒ පඤ්ච නිවරණ බමියන්
 කෙරෙහි නිවරණ බමියන්ගේ සවහා වාදිනව දැනනයෙහියෙදී
 වාසය කරන්නේය.

14. මහණෙනි, භාවනානුයොගී භික්ඛුතෙම නැවතද රූපස්කන්ධාදී
 පඤ්චවිධ උපාදනස්කන්ධ බමීමයන් කෙරෙහි බමමානුපස්සනා කමි-
 ස්ථානයන් මෙතෙහිකරමින් වාසය කෙරේ.

කථාසූචි භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති පඤ්චෙසු පාදනකඛන්ධෙසු. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉති රූපං ඉති රූපස්ස සමුදයො ඉතිරූපස්ස අත්ථගමො ඉති වෙදනා ඉති වෙදනාය සමුදයො ඉතිවෙදනාය අත්ථගමො ඉති සඤ්ඤා ඉතිසඤ්ඤාය සමුදයො ඉතිසඤ්ඤාය අත්ථගමො ඉතිසඤ්ඤාරා ඉති සඤ්ඤාරානං සමුදයො ඉති සඤ්ඤාරානං අත්ථගමො ඉති විඤ්ඤාණං ඉතිවිඤ්ඤාණස්ස සමුදයො ඉති විඤ්ඤාණස්ස අත්ථගමොති. ඉති අජ්ඣන්තං වා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. ඛනිධාවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. අජ්ඣන්ත ඛනි ඛාවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති.

මහණෙනි, භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරණ භික්ෂුතෙම රූපස්කකාදී පඤ්චවිධ උපාදනස්කකා ධම්මයන් කෙරෙහි ඒ ඒ ස්කකායන් අනුව සිතයවා බලමින් කෙසේ වාසයකරන්නේද, මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි භික්ෂුතෙම රූපයාගේ සවභාවය ඇති සැටියෙන් දන්නේය. රූප තෘෂ්ණාවද රූපයාගේ අසනඛගමයද දනනණි. ඒ ඒ වෙදනාවන්ගේ ඇති සවභාව වශයෙන් දන්නේය. වෙදනාවෙහි පැවති තෘෂ්ණාවද වෙදනාවන්ගේ අසනඛගමයද දන්නේය. සංඥ තෘෂ්ණාවද සංඥවන්ගේ අසනංගමයද මෙසේ වන්නේයයි දන්නෙය. සඤ්ඤාර නම්ලද ඛාලාකුභල වේතනාවෝ ඇතැයි කියා සවභාවහෙයින් දන්නේය. සංස්කාර තෘෂ්ණාවද සංස්කාරයන්ගේ අසනංගමයද වන්නේයයිදන්නේය. මේ විඤ්ඤාණය මෙතෙක මෙයින් පිටත් විඤ්ඤාණයෝ නැතැයි කියා ඇති සවභාවයෙන් දන්නේය. විඤ්ඤ තෘෂ්ණාවද විඤ්ඤයාගේ අසනංගමයද දන්නේය. මෙසේ ආධ්‍යාත්මිකවූ හෝ රූපස්කකාදීවූ පඤ්චස්කකා ධම්මයන් කෙරෙහි ඒ ඒ ස්කකායන් අනුව නුවණැස මෙහෙයා බලමින් වාසයකරන්නේය. පඤ්චස්කකා ධම්මයන් කෙරෙහි හෝ ඒ ඒ ස්කකාධම්මයන් අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. නමා කෙරෙහිහෝ අනුන් කෙරෙහි විද්‍යමානව පවත්නා ස්කකාධම්මයන්කෙරෙහි ඒ ඒ ස්කකාධම්මයන් අනුවබලමින් වාසයකරන්නේය.

සමුදය බලවානුපස්සිවා බලමසු විහරනි. වයබලවානු පස්සිවා බලමසු විහරනි. සමුදය වයබලවානුපස්සිවා බලමසු විහරනි. අනි බලමානිවා පනස්ස සතිපච්චුපඝිනා හොනි, යාවදෙව ඤාණමත්තාය පනස්සනි මනනාය අනිස්සිනොව විහරනි. නච ඤාණි ලොකෙ උපාදියනි, එවං බො භික්ඛවෙ භික්ඛු බලමසු බලවානුපස්සි විහරනි. පඤ්චසු පාදනකකිකෙසු.

15. පුනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු බලමසු බලවානුපස්සි විහරනි. ඡසු අප්ඤ්ඤානික බාහිරෙසු ආයතනෙසු.

රූපාදි ස්කන්ධමයන්ගේ උත්පත්ති ක්‍රමවශයෙන් දක්නේ හෝ රූපස්කන්ධාදී ධර්මයන් අනුවඛලමින් වාසයකරන්නේය. රූපාදි ඒ ස්කන්ධමයන් විනාශක්‍රම වශයෙන් දක්නේ හෝ ස්කන්ධාදි ධර්මයන් අනුවඛලමින් වාසයකරන්නේය. එම ස්කන්ධමයන්ගේ උත්පත්ති විනාශක්‍රම අනුව නුවණැය මෙහෙයා දක්නේ හෝ ස්කන්ධමයන් අනුවඛලමින් භාවනාවෙහි යෙදී වාසයකරන්නේය ඒ යොගාවචරයාහට මෙසේ ස්කන්ධමයෝ ඇත්තානුමය යන සිහිය පිහිටුවනලද්දේය. මේ සිහියක් එසේ මනාකොට පිහිටුවනලදද ඒ සිහිය මතුමන්හෙහි ඤාණයාගේ වැඩිම පිණිසද කෙලෙස් තැවීම පිණිසද පවතී. ඒ පුද්ගලනෙම අනිශ්චතව වාසය කරන්නේය පඤ්චස්කන්ධ ලොකාශයට නිසි රූපාදිෂක් ගැන්වක් තොකරන්නේය. මහණෙනි, යොගාවචර භික්ඛුනෙම මෙසේ රූපස්කන්ධාදි ධර්මලොකාශන් කෙරෙහි ස්කන්ධමයන්ගේ සවභාවාදී නව දර්ශන යන්ගේදී වාසයකරන්නේය.

15. මහණෙනි, නැවතද යොගාවචර භික්ඛුහෙම චක්ඛුරුදී අධ්‍යා තම්ඤ්චුපච ආයතනෙයන්ද රූපශබ්දදී බාහිරවූපච ආයතනයන්ද යනාම වාදශායනන ධර්මයන් කෙරෙහි චක්ඛුරුදී ඒ ඒ ධර්මයන් අනුව සිකහැර මෙනෙහි කාරමින් වාසය කරන්නේය.

කථාසූචි භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති ඡස්ස අජ්ඣි,
 නතික ඛාගිරෙසු ආයතනනසු, ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු චක්ඛාසූචි
 පජානාති. රූපෙව පජානාති, යස්ච නදුභයං පටිච්ච උපප
 ජ්ජති සංඝොඤ්ඤාජනං නසූචි පජානාති, යථාච අනුපපනනසං
 සංයොජනසං උපපාදෙ ගොති නසූචි පජානාති, යථාච
 උපපනසං සංඝොඤ්ඤාජනසං පභාණං ගොති, නසූචි පජානාති,
 යථාච පභිණ්ණසං සංඝොඤ්ඤාජනසං ආයතීං අනුපපාදෙ ගොති,
 නසූචි පජානාති, සොනසූචි පජානාති, සද්දෙව පජානාති, ඝාණ
 සූචි පජානාති, ගඤ්චං පජානාති, ජ්වහංච පජානාති, රඝෙව
 පජානාති කායසූචි පජානාති, ඵොඨබ්බෙච පජානාති, මනසූචි
 පජානාති, ධම්මෙච පජානාති, යසූචි නදු භයං පටිච්ච උපපජ්ජති, ස
 ඝොඤ්ඤාජනං නසූචි පජානාති, යථාච අනුපපනනසං සංඝොඤ්ඤාජනසං
 උපපාදෙ ගොති, නසූචි පජානාති, යථාච උපපනනසං සංඝොඤ්ඤාජන
 සං පභාණං ගොති, නසූචි පජානාති, යථාච පභිණ්ණසං සංඝොඤ්ඤා
 ජනසං ආයතීං අනුපපාදෙ ගොති, නසූචි පජානාති.

මහණෙනි, හිංසුතොව ආධ්‍යාත්මිකවුද ඛාගිරවුද මේ වාදශායනන
 ධම්මන් කෙරෙහි ඒ ඒ ධම්මන් අනුව බලමින් මකසේ වාසය කර
 න්නේද, මහණෙනි, මේ ශායනගෙහි හිංසුතොව චිංසුසද දන්තේය.
 රූපයන්ද දන්තේය. ඔවුනොවුන්ටවිෂයවු චිංසුරූපයන්දෙදෙනාගේ
 එක් විමහෙනුකොටගෙන යම්කිසි සංයොජනකෙනෙක් උපදනේද
 හෙද දන්තේය. යම් කාරණයකින් නුපන් සංයොජනයාගේ ඉපදීම
 වේද හෙදදන්තේය. යම්කාරණයකින් උපන් සංයොජනයාගේ ප්‍රභා
 ණීය වේද හෙද දන්තේය. යම් කාරණයකින් සමුච්චේද ප්‍රභාණී
 ගෙන් දුරුවු සංයොජනයාගේ මත්තෙහි ඉපදීමක් නොවේද හෙද
 දුනගණී, කණීයද දන්තේය. ශබ්දයන්ද දුනගණී, තාසයද දුන
 ගණී, ගඤ්චයන්ද දුනගණී, දිවද දුනගණී, රසයන්ද දුනගණී කයද
 දුනගණී, පභස්ද දුනගණී, ලුහුචුකරණලදී, සිතද දුනගණී, ධම්මන්ද
 දුනගණී. මේ දෙදෙනාගේ එක්වීම හෙතුකොටගෙන ඔවුන්ගේ
 සමවායෙන් එක්තරා සංයොජන කෙනෙක් උපදින්නේද හෙද
 දන්තේය. යම් කාරණයකින් නුපන් සංයොජනයාගේ ඉපදීමවේද
 හෙද දන්තේය. යම් කාරණයකින් උපන්කාවු සංයොජනයාගේ
 ප්‍රභාණීයවේද හෙද දන්තේය. යම් කාරණයකින් දුරුවු සංයොජ
 නයාගේ මත්තෙහි ඉපදීමක් නොවේද හෙද දන්තේය.

ඉති අර්ථකතංවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. බහිධාවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. අර්ථකතංබහිධා වා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. සමුදය ධම්මානුපස්සී වා ධම්මෙසු විහරති. වයධම්මානුපස්සී වා ධම්මෙසු විහරති. සමුදය වයධම්මානුපස්සීවා ධම්මෙසුවිහරති. අනිධම්මනිවා පනස්සසති පච්චුප්පිතා භොගී. යාවදෙව සදුණමනතාය පතිස්සසති මනතාය අනිස්සිනොච විහරති. නච කිසුචි ලොකෙ උපාදියති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති ඡසු අර්ථකතනික බාහිරෙසු ආයතනෙසු.

16. පුනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති සත්තසු බොජ්ඣංගෙහසු. කථංඤච භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති. සත්තසු බොජ්ඣංගෙහසු.

මෙසේ ආදිකතංචිකවූ ධම්මයන්කෙරෙහි ඒ ධම්මයන්ගේ සවභාවාදීතව සිහිකිරීම් වශයෙන් අනුව බලමින් වාසය කෙරේ. බාහිරායනන ධම්මයන් කෙරෙහි හෝ ධම්මයන් අනුව බලමින් වාසය කෙරේ. ආදිකතංචිකවූ හෝ බාහිරවූ හෝ ධම්මයන්කෙරෙහි ඒ ධම්මයන් අනුව බලමින් වාසය කෙරේ. ධම්මයන්ගේ උත්පත්තියට කාරණාවූ ඒ ධම්මයන් අනුව දක්නේ හෝ ධම්මයන් මෙනෙහි කෙරෙමින් වාසය කෙරේ. ධම්මයන්ගේ විනාසය අනුව දකිමින් හෝ ආයතන ධම්මයන් මෙනෙහි කිරීමෙන් වාසය කෙරේ. ධම්මයන්ගේ උත්පත්ති විනාශ වසයෙන් බලන්නේහෝ ආයතන ධම්මයන් සිහි කිරීමෙන් වාසය කෙරේ. ඒ යොගාවචරයාහට ධම්මානුච්ච ආයතන යන් ඇත්තේයයි. සිහිය පිහිටුවන ලද්දේය. යම් සිහියක් මනාව පිහිටුවන ලද්දේද, ඒ සිහිය මතුසදුණයාගේ වැඩිම පිණිසද කෙලෙසුන් නැසීම පිණිසදපවිනි. හෙතෙම කෙලෙසුන් කෙරෙත් දුරුවවෙසේ. ලොකයෙහිකිසි රූපාදියක් ආන්වාදිවසයෙන් මුහුණය නොකෙරේ. මහණෙනි, යොගාවචරකෙම මෙසේ ආදිකතංචික බාහිර වශයෙන් චිත්තකාරවූ ආදිකතංචික ධම්මයන්කෙරෙහි ඒ ආයතනධම්මයන් අනුව බලමින් වාසය කෙරේ.

16. මහණෙනි, නැවතද මහණනෙම සත්බොජහ දහමිහි ධම්මයන් අනුව බලමින් වෙසේ. මහණෙනි, මහණනෙම කෙසේ සත්බොජහ දහමිහි ධම්මයන් අනුව දකිමින් වෙසේදයත්.

ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සන්තංවා අප්ඤ්ඤානං සතිසමොච්ඤ්ඤානං අනී
 මෙ අප්ඤ්ඤානං සතිසමොච්ඤ්ඤානං පජානානි, අසන්තං වා
 අප්ඤ්ඤානං සතිසමොච්ඤ්ඤානං නනී මෙ අප්ඤ්ඤානං සතිස
 මොච්ඤ්ඤානං පජානානි. යථාච අනුප්පනනස්ස සතිස
 මොච්ඤ්ඤානස්ස උප්පදො හොති තඤ්ච පජානානි. යථාච
 උප්පන්තස්ස සතිසමොච්ඤ්ඤානස්ස භාවනා පාරිපුරි හොති තඤ්ච
 පජානානි. සන්තං වා අප්ඤ්ඤානං ධම්මවිච්ඤ්ඤානං
 පෙට්ඨස්සන්තං වා අප්ඤ්ඤානං විරියසමොච්ඤ්ඤානං පෙට්ඨස්සන්තං
 වා අප්ඤ්ඤානං පීඨිසමොච්ඤ්ඤානං පෙට්ඨස්සන්තං වා අප්
 ඤ්ඤානං පස්සඨිසමොච්ඤ්ඤානං පෙට්ඨස්සන්තං වා අප්ඤ්ඤානං ස
 මාධිසමොච්ඤ්ඤානං පෙට්ඨස්සන්තං වා අප්ඤ්ඤානං උපෙඛාසමො
 ඤ්ඤානං අනීමෙ අප්ඤ්ඤානං උපෙඛාසමොච්ඤ්ඤානං පජානානි. අස
 න්තං වා අප්ඤ්ඤානං උපෙඛා සමොච්ඤ්ඤානං නනීමෙ අප්ඤ්ඤානං
 උපෙඛාසමොච්ඤ්ඤානං පජානානි. යථාච අනුප්පනනස්ස උපෙඛාස
 මොච්ඤ්ඤානස්ස උප්පාදො හොති. තඤ්ච පජානානි.

මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි යොගාවර භික්ඛුනෙම විද්‍යාමානවු
 අධ්‍යාත්මිකවු සතිසම්බෝධිසංඛ්‍යා වාගේ අධ්‍යාත්මිකවු සතිසම
 බෝධිසංඛ්‍යා ඇතැයි දන්නේය. නමාකෙරෙහි නැත්තාවු
 හෝ සතිසම්බෝධිසංඛ්‍යා වාගේ අධ්‍යාත්මිකවු සතිසම්බෝධිසංඛ්‍යා
 මාකෙරෙහි නැතැයි දන්නේය. යම්කාරණයකින් නුපන්
 සතිසම්බෝධිසංඛ්‍යාවාගේ ඉපදීමවේද ඒ කාරණයද දන්නේය.
 යම්කාරණයකින් උපන්නාවු සතිසම්බෝධිසංඛ්‍යාවාගේ භාවනාවෙන්
 සම්පූර්ණවන්නේද ඒද දන්නේය. නමාකෙරෙහි ඇත්තාවු හෝ ධම්
 විච්ඤ්ඤාන සම්බෝධිසංඛ්‍යා සියසතන්තුලපවත්නා වීඤ්ඤාන සම්බෝධිසංඛ්‍යා
 නමාකෙරෙහි පැවති ප්‍රීතිසම්බෝධිසංඛ්‍යා නමාකෙරෙහි පවත්නා
 පස්සඨි සම්බෝධිසංඛ්‍යා, නමාකෙරෙහි ඇත්තාවු හෝ උපෙක්‍ෂාසම්
 බෝධිසංඛ්‍යා වාගේ අධ්‍යාත්මිකවු උපෙක්‍ෂා සම්බෝධිසංඛ්‍යා මා
 කෙරෙහි ඇතැයි දැනගනී. සියසතන්තුල නැත්තාවු හෝ උපෙක්‍ෂා
 සම්බෝධිසංඛ්‍යා වාගේ අධ්‍යාත්මයෙහි උපෙක්‍ෂාසම්බෝධිසංඛ්‍යා
 නැතැයි දැනගනී, යම්ගෙයකින් නුපන් උපෙක්‍ෂාසම්බෝධිසංඛ්‍යා
 වාගේ ඉපදීමක් වේද හෙද දැනගනී.

යථාච උපපනනාසු උපෙබාසමෙබාජ්ඣකීභගසු භාවනා පාරිජුරී
 හොති තඤ්ච පජානාතී. ඉති අජ් ඤනනංවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී
 චිහරතී. බහිඛාවා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී චිහරතී. අජ්ඣතනා බහිඛා
 වා ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී චිහරතී. සමුදය ධම්මානුපස්සී වා ධම්මෙසු
 චිහරතී. වෑධම්මානුපස්සී වා ධම්මෙසු චිහරතී. සමුදය වෑධම්මානු
 පස්සී වා ධම්මෙසු චිහරතී. අජ්ඣ ධම්මානවංචනා පනසු සනි පච්චුපභින
 හොති යාවදෙව ඤාණමනභාය පනිසසනිමනභාය.

යම්කාරණඤ්ඤානිත්උපන්තාවු උපෙක්ඛා සම්බොධිතසයාගේ භාවනා
 වෙන් සම්පුණ්ණී වන්නේද, ඒද දැනගනී. මෙසේ තමාකෙරෙහි ඇත්
 තාවුචෝසප්තබොධිතසයාගේ ධම්මයන්කෙරෙහි ධම්මානුදර්ශිව ඒ බොධිත
 සයාගේ ධම්මයන් අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. අනුන් පිළිබඳ බොධිත
 සයාගේ ධම්මයන් කෙරෙහි හෝ ධම්මයන් අනුව බලමින් වාසය කරන්
 නේය. එසේම අධ්‍යාත්මිකවු හෝ බාහිරවු හෝ බොධිතසයාගේ ධම්
 මයන් කෙරෙහි ධම්මයන් අනුව බලමින් වාසය කරන්නේය. ඉපදීම
 පිණිස පවත්නා යොනිසසාමනස්කාරාදි නොසෙක් ප්‍රභෙද ධම්මයන්
 ගේ සවභාව වශයෙන් දක්නේ හෝ බොධිතසයාගේ ධම්මයන් මෙනෙහි
 කරමින් වාසයකරන්නේය. විනාසපිණිසය පවත්නා අභිද්‍යාදි හෙ
 නු ධම්මයන් දක්නේ හෝ බොධිතසයාගේ ධම්මයන් මෙනෙහි කිරීමෙන්
 වාසය කරන්නේය. බොධිතසයාගේ ධම්මයන්ගේ උන්පන්ති විනාශ
 දක්නේ හෝ බොධිතසයාගේ ධම්මයන් මෙනෙහි කරමින් වාසය කර
 නන්නේය. ඒ සෝභාවචරයාගට බොධිතසයාගේ ධම්මයන් ඇතැයි යන
 සිහිය පිහිටුවන ලද්දේය. යම් සිහියක් මනාකොට පිහිටුවන ලද්දේද
 ඒ සිහිය ඤාණයාගේ වැඩීම පිණිසද කෙලෙස් තැවීම පිණිසද
 පවතී.

අනිස්සිනොව විහරනි, නව කිස්ඨි ලොකෙ උපාදියනි. එවංඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරනි; සත්තසු සම්බොජ්ඣ්ඣෙහසු.

17. පුනචපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරනි. චතුසු අරියසච්චෙසු. කථස්ඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානු පස්සී විහරනි චතුසු අරියසච්චෙසු. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛ නති යථාභූතං පජානාති. අයං දුක්ඛසමුදයොති යථාභූතං පජානාති අයං දුක්ඛනිරෝධොති යථාභූතං පජානාති. අයං දුක්ඛනිරෝධොති නී පටිපද්දනි යථාභූතං පජානාති.

18. කතමස්ඤ්ච භික්ඛවෙ දුක්ඛං අරියසච්චං, ජනිපි දුක්ඛා ජරුපි දුක්ඛා ව්‍යාධිපි දුක්ඛො මරණමපි දුක්ඛං.

තෘෂ්ණාවෙන දුරුව වාසසකරන්තේය. ලොකයෙහි කිසිවක් වරදවා ග්‍රහණය නොකරන්තේය. මහණෙනි, භාවනානුයෝගී භික්ඛුනෙම මෙසේ සප්තබ්‍යොධිසංඝිත ධම්මාන් කෙරෙති ඒ බොධිසංඝිතධම්මාන් අනුව සිතයොද නුවනින් සිහිකරමින් වාසසකරන්තේය.

17. මහණෙනි, භික්ඛුනෙම නැවතද චතුරාර්ය්‍යසත්‍ය ධම්මාන් කෙරෙති ඒ චතුරාර්ය්‍යසත්‍ය ධම්මාන් අනුව බලමින් වාසසකරෙ. මහණෙනි, යොගාවචර භික්ඛුනෙම චතුරාර්ය්‍යසත්‍ය ධම්මාන් කෙරෙති ඒ ආර්ය්‍ය සත්‍ය ධම්මාන් අනුව බලමින් කෙසේ වාසසකරන්තේද, මහණෙනි, භාවනානුයෝගී භික්ඛුනෙම මේ ශාසනයෙහි මේ දුඛාර්ය්‍යසත්‍ය සි කියා දුඛාර්ය්‍යසත්‍ය තත්වු පරිද්දෙන් දන්තේය. මේ දුඛසමුදයායාර්ය්‍ය සත්‍යසංඝි කියා දුඛාර්ය්‍යසත්‍ය තත්වු පරිද්දෙන් දන්තේය. මේ දුඛනිරෝධාර්ය්‍ය සත්‍යසංඝි කියා තත්වු පරිද්දෙන් දන්තේය මේ දුක් නිරුඬතිරිමට පටන් නාපිට්‍රිපාදිමය සි කියා තත්වු පරිද්දෙන් දන්තේය.

18. මහණෙනි, දුඛාර්ය්‍යසත්‍ය කවරක්ද, ජනිස ගෙවත් ඉපදීමද දුක්වන්නිය. ජරාව ගෙවත් දිරිමද දුක්වන්නිය. ව්‍යාධිය ගෙවත් රෝගයද දුක්වන්නේය. මරණයද දුක්වන්නේය.

සොභ පරිදෙව දුක්ඛදොමනස්සු පායාසාපි දුක්ඛා යමපිච්ඡං නලහති නමපි දුක්ඛං. සඬබින්නෙන පස්ඤ්චපාදනකකිංඛා දුක්ඛා කතමාව භික්ඛවෙ ජනි යා තෙසං තෙසං සත්තානං තමිහි තමිහි ඝන්තනිකායෙ ජනි, සස්ඤ්චනි ඔකකිනි අභිනිබ්බන්ති ඛකිංඛානං පාතුභාවො ආයතනානං පටිලාභො අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ජනි. කතමාව භික්ඛවෙ ජරා යා තෙසං තෙසං සත්තානං තමිහි තමිහි ඝන්තනිකායෙ ජරා ජීරණතා ඛණ්ඩිච්චං ඵාලිච්චං වලිත්තච්චතා ආයුතො සංභාති ඉඤ්චියානං පරිපාකො අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ජරා. කතමාව භික්ඛවෙ මරණො, යං තෙසං තෙසං සත්තානං තමිහා තමිහා ඝන්තනිකායා වුති චචනතා හෙදො අනාරධානං චච්චමරණං කාලකීරියා ඛකිංඛානං හෙදො කලෙඛරස්ස නිකෙඛපො ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ මරණං.

ශොකකීරීමය, වැලපීමය, කයභටභන්තා දුක්ඛය, සිතභටභන්තා දුක්ඛය, සි ත භ ට භ න් නා දොමිනසය, දැඩි ආයාසය යන මොහු දුක්චන්තාහුය. යම් කැමති දෙයක් හෙවත් යමක් පතමින් නොලබාද ඒද දුක්චන්තේය. සංඝෛපාඪීයෙන් උපාදානස් කකියෝ පස්දෙන දුක්චන්තාහුය. මහණෙනි, ජනිතනම් කුමක්ද, ඒ ඒ සත්වයන්ගේ ඒ ඒ සත්වසමුහයෙක්හි ඉපදීමය යන යම් සම්මතයක් ඇද්ද හටගැනීමක්වේද. උත්පත්තිසථානසට ඇතුළත්වීමක් ඇද්ද විශේෂයෙන් ඉපදීමක් ඇද්ද ස්කන්ධයන්ගේ පහලවීමක් ඇද්ද. ආයතනයන්ගේ ලැබීමක් ඇද්ද. මහණෙනි, මෝනොමෝ ජනිතසි කීයනු ලැබේ. මහණෙනි, ජරානොමෝ කවරක්චන්තිද, ඒ ඒ සත්වනිකායෙහි ඒ ඒ භත්වයන්ගේ යම් ජරාවක්චන්තිද ජරවෙන් ස වයන් දීරණබවද ඛණ්ඩදන්තයන් ඇතිබවද පැසිසුදු වූ කෙස්ඇතිබවද, වලිඇතිබවද, ආයුසයාගේහානිය ඉන්ද්‍රියයන්ගේමුහුකුරුසාමක්ඇද්ද. මේ ජරාවයයි කීයනු ලැබේ. මහණෙනි, මරණයනෙම ක ර ක්චන්තේද, ඒ ඒ සත්වයන්ගේ ඒ ඒ සත්වනිකායෙන් චුතවීමක් ඇද්ද. ජීවිතය ගැලවීයන බවද බිඳීමද අතුරුදන් වීමද මරණින් මියයාමද සමුච්චි කාලනියාවද ශරීරයාගේ බැහැරදැමීමක් ඇද්ද මේකාරණයනෙම මහණෙනි, මරණයයි කීයනු ලැබේ.

කතමොච භික්ඛවෙ සොකො. යොබො භික්ඛවෙ අඤ්ඤාතරඤ්ඤාතරෙණ ව්‍යසනෙන සමනනාගතස්ස අඤ්ඤාතරඤ්ඤාතරෙණ දුක්ඛධම්මෙන පුඨස්ස ඡසාකො සොචනා සොචිතනනං අනෙතාසොකො අනෙතා පරිසොකො, අයං චූච්චහි භික්ඛවෙ සොකො. කතමොච භික්ඛවෙ පරිදෙවො, යොබො භික්ඛවෙ අඤ්ඤාතරඤ්ඤාතරෙණ ව්‍යසනෙන සමනනා ගතස්ස අඤ්ඤාතරඤ්ඤාතරෙණ දුක්ඛධම්මෙන පුඨස්ස ආදෙවො පරිදෙවො ආදෙවනා පරිදෙවො ආදෙවිතන්තං පරිදෙවිතන්තං අයං චූච්චහි භික්ඛවෙ පරිදෙවො. කතමොච භික්ඛවෙ දුක්ඛං, යංබො භික්ඛවෙ කායිකං දුක්ඛං කායිකං අසානං කායසම්ඵස්සජං දුක්ඛං අසානං වෙදසිතං ඉදං චූච්චහි භික්ඛවෙ දුක්ඛං.

මහණෙනි, සොකයනෙම කවරක් වන්නේද, මහණෙනි, එක් තරු ව්‍යසනයකින් වැලඳගැන්මෙන් යුක්තවූ සන්තියාගේද, දුක් සචභාවන් අතුරෙන් එක්තරු එකක් විසින් ස්පශීකොට වැලඳගත් තාහුගේද යම් ශොක කිරීමක් ඇද්ද. ශොක කරණ බවය ශොක කළබවය ශරීරාභ්‍යන්තරය භාත්පසින් විශලන සචභාවූ යමක් වේද, ඒ ශොකය ඇතුළත විශෙෂයෙන් යම් විශලීමක් ඇද්ද. මේ නෙම මහණෙනි, ශොකය ස් කියනු ලැබේ. මහණෙනි, පරිදෙවය නෙම කවරක් වන්නේද, මහණෙනි, එක්තරු ව්‍යසනයකින් සමන් විතවූ සන්තියාගේද, එක්තරු දුඛකාරණයකින් ස්පශීකරණලද පුද්ගලයාගේද, නම්පමණක් කියා හැඟීමවූ යම් ආදේවයක් ඇද්ද ගුණවණීනාකොට හැඟීමවූ පරිදෙවය නම් කියා හැඟීමවූ ආදේවනාය ගුණවණීනාකොට හැඟීමවූ පරිදෙවනාය නම් කියා හැඟීමේ සචභාවය ගුණවණීනාකොට හැඟීමේ සචභාවය. මහණෙනි, මේනෙම පරිදෙවයෙහි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, දුඛයනම් කවරේද මහණෙනි, කෘතෙහි හටගත් යම් දුකක් ඇද්ද. ඒ දුකවනාහි කයෙහි හටගන්නාවූ නොමිහිරිවූ ආපසු මරණය කය හා එක්ව ස්පශීවීමෙන් උපදනාවූ අභිකක්ඛය වෙදනාමවූ දුක දුකසේම ඉවසන අවිසේන් දුඛනම්වූයේ මහණෙනි, දුකයෙහි කියනු ලැබේ.

කතමඤ්ච හිකිනිවෙ දොමනස්සං. යං ඛො හිකිනිවෙ චෙන සීකං දුක්ඛං චෙනසීකං අසානං, මනොසමිථිස්සඤ්ජං දුක්ඛං අසානං වෙදසිතං ඉදං චුච්චති හිකිනිවෙ දොමනස්සං. කත මොච හිකිනිවෙ උපායාසො, යො ඛො හිකිනිවෙ අඤ්ඤ තරඤ්ඤතරෙණ ව්‍යසනෙන සමනනාගතස්ස අඤ්ඤතරඤ්ඤ තරෙණ දුක්ඛධිමමන ප්‍රභස්ස ආයාසො උපායාසො ආයාසිතත්තං උපායාසිතත්තං, අයංචුච්චති හිකිනිවෙ උපායාසො. කතමඤ්චහිකිනිවෙ යමපිච්ඡං න ලභති නමපි දුක්ඛං, ජනිධිමමානං හිකිනිවෙ සත්තානං එවං ඉච්ඡා උපපජ්ජති අහො වන මගං න ජනිධිමමා අසායම නච චත නො ජනි ආගචෙජ්ජය්‍යාති, න ඛො පතෙනං ඉච්ඡාය පතනබ්බං ඉදමිති යමපිච්ඡං නලභති නමපිදුක්ඛං. ජරධිමමානං හිකිනිවෙ සත්තානං පෙ.

මහණෙනි, සිතෙහි හටගන්නා දොමනසනම් කවරේද, මහණෙනි, සි තෙහි හටගන්නාවූ යම් දුක්ඛක් වේද, සිතෙහි හටගන්නාවූ අමධුර භාවයක් හෙවත් සැපනොවූවෙක් වේද සිතට ස්පශ්‍රී වීමෙන් උපද නාවූ දුක්ඛවේද සැපනොවූ විදීමක්වේද මහණෙනි, මෙතෙම දොම නසසයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, උපායාසයනම් කවරේද, මහ ණෙනි, එක්තරා යම් ව්‍යසනෙකින් යුක්තවූවාහුගේද එක්තරා යම් දුක්ඛ ස්වභාවයක් යටකරණ ලද්දහුගේ යම් ව්‍යසනයක් ඇ ද්ද ඔලවත් ආයාසයෙක් ඇද්ද ක්ලාන්තවූ ස්වභාවය දැඩි ක්ලා න්තවූ ස්වභාවය යන මේතෙම උපායාසයයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, කැමතිවූ යමක් නොලබාද හෙද දුක්චන්තේ ය යනු කවරේද, මහණෙනි, සසර නොයෙක් ජනිවල පිළිසිඳ ගත් තා ස්වභාව ඇත්තාවූ සත්වයන්ට මෙසේ නණනාවෙක් උපදී කෙසේද අපි හවයෙහි උපදින ස්වභාව නැතිවන්නමේනම් අපට එකාන්තයෙන් හවයෙහි හටගැන්ම නොම එන්නේනම් ඉතා යෙ හෙක යනුයි. මේකාරණයම කැමැත්තෙන් පැමිණිය හැකිනොවේ මේද ආසා කරණයමක් නොලබාද හෙද දුක්ඛය. මහණෙනි, ජර වෙන් දිරියන ගරිර ස්වභාවය ඇත්තාවූ ප්‍රාණීන්ට මෙසේ ආසා වක් උපදනේය. කෙසේද අපි ජරස්වභාව ඇතිනොවමුනම් අපට එකාන්තයෙන් ජරව නොම එන්නේනම් ඉතා යෙහෙකැයි යන මේ කාරණය කැමැත්තෙන් නොහොත් ආසාවෙන්. නොපැමිණිය යුත්තේය. මේද කැමතිවූ යමක් නොලබනම් ඒද දුක්චන්තේය. මහණෙනි දීර්ඝ ස්වභාවකොට ඇති සත්වන්ට එහුඩුකරණලදී.

ව්‍යාධිධම්මානං භික්ඛවෙ සගඛානං පෙමරණ ධම්මානං භික්ඛවෙ සන්තානං. පෙමරණං සොකපරිදෙවදුක්ඛදොමනස්ස පායාස ධම්මානං භික්ඛවෙ සන්තානං එවං ඉච්ඡා උපපජ්ජති අභ්‍යවන මං න සොකපරිදෙවදුක්ඛදොමනස්ස පායාසධම්මා අසාමානව වන නො සොකපරි දෙවදුක්ඛදොමනස්ස පායාසා ආගච්ඡියස්සනති. න ඛො පනෙතං ඉච්ඡාය පනතඛං, ඉදම්පි ඥම්පිච්ඡං නලභති තම්පි දුක්ඛං.

මහණෙනි, ව්‍යාධීන්ගෙන් පෙළෙන ස්වභාව ඇත්තාවූ සත්වයන්ට. මහණෙනි, මරණයට පැමිණෙන ස්වභාව ඇත්තාවූ සත්වයන්ට. මහණෙනි, ශෝකය හැඞීම වැලඞීම ස්වභාවකොට ඇත්තාවූ ප්‍රාණීන්ට මෙබඳු ආසාවක් උපදී. අපි හැඞීම හා පරිදෙව ස්වභාව ඇත්තෝ නොවූ නම් අපට පරිදෙවය ගෙවත් හැඞීම වැලඞීම නොඑන්නාහු නම් ඉතා යෙහෙකැයි යන මෙකාරණය ආසාවෙන් නො පැමිණිය හැක්කේ විය. මෙසේ ද කැමති දෙය නොලැබීමෙන් වෙනස් මේ දුක්ඛ ඇද්ද හෙද දුක්වන්නේය. මහණෙනි, කායික දුක් ස්වභාවකොට ඇත්තාවූ ප්‍රාණීන්ට මෙබඳු ආසාවක් උපදීන්නේය. දුඛ ස්වභාව ඇත්තෝ නොවූ නම් අපට කායික දුක් එකාන්තයෙන් නොඑන්නේ නම් ඉතා යෙහෙකැයි යන මේ කරණය ආසාවෙන් නොපැමිණිය හැක්කේ විය. මෙසේ කැමති දෙය නොලැබීමෙන් වන ඥම් කාරණයක් ඇද්ද ඒ කාරණයද දුක්වන්නේය. මහණෙනි, දොමනස් ස්වභාවකොට ඇත්තාවූ සත්වයන්ට මෙබඳු ආසාවක් උපදී. දොමනස් ස්වභාවකොට ඇත්තෝ නොවූ නම් අපට එකාන්තයෙන් දොමනස් නොඑන්නාහු නම් ඉතා යෙහෙකැයි මෙය ආසාවෙන් නොපැමිණිය හැක්කේ විය. මෙසේ ද කැමති දෙයක් හුගේ යම් නොලැබීමක් ඇද්ද හෙද දුක්වන්නේය. මහණෙනි; උපායාස ස්වභාව ඇත්තාවූ සත්වයන්ට මෙබඳු ආසාවක් උපදී. අපි උපායාසය ස්වභාවකොට ඇත්තෝ නොවූ නම් අපට එකාන්තයෙන් එසේ වූ බලවත් ආයාසය නොඑන්නේ නම් ඉතා යෙහෙකැයි මෙය ඇසාවෙන් නොපැමිණිය හැක්කේ විය. මේද යම් කැමති දෙයක් නොලබාද එද දුක්වන්නේය.

කතමෙව භිකිකවෙ සච්චිනොනපඤ්චුපාදනකිකියා, දුකතා සෙය්‍ය
 විදං රුපුපාදනකිකියො වෙදනුපාදනකිකියො සඤ්ඤපාදනකි
 යො සඬාරුපාදනකිකියො විඤ්ඤඤ්ඤපාදනකිකියො, ඉමෙ වුච්ච
 නතිභිකිකවෙ සච්චිනොන පඤ්චුපාදනකිකියා දුකතා, ඉදං වුච්චති
 භිකිකවෙ දුකතං අරියසච්චං.

19. කතමඤ්ච භිකිකවෙ දුකත සමුදයං අරියච්චං යායං තණ්හා
 පොනො භවිකා නන්දරග සහගතා නනු නනුභිනන්දීති, සෙය්‍යවිදං
 කාමතණ්හා භවතණ්හා විභවතණ්හා. සාධො පනෙසා භිකිකවෙ
 තණ්හා කන්ථ උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති කන්ථ නිවිසමානා නිවිසති.

මහණෙනි, සංඤ්ඤපයෙන් දුක්වූ පඤ්චවිධ උපාදනස්කන්ධ
 යෝ කෙනෙක්ද, ඔහු කවරහුදයන්. රූපඋපාදනසකන්ධය
 කෙලෙස් සහිත වෙදනාඋපාදනස්කන්ධය සඳා උපාදනසකන්ධය
 සංස්කාර උපාදනසකන්ධය කෙලෙස්සහිත විඤ්ඤාසකන්ධය
 යන මේයි. මහණෙනි, සංඤ්ඤපයෙන් දුක්වූ පඤ්ච උපාදනසකන්ධ
 යෝ මොහුයයි කියනු ලැබෙත්. මහණෙනි, මේ තෙම දුඃඛාය්‍යී
 සත්‍යයයි කියනු ලැබේ.

19 මහණෙනි, දුඛ සමුදය නම්වූ ආර්ය්‍යසත්‍යය කවරෙක් වන්නේද,
 නැවත නැවත සංසාරයෙහි සන්ධියාගේ ඉපදීම ආභිකරන්නාවූ සතුටු
 වන හෙවත් ඇලෙනරාගය සමග එකතු වූ ඒ ඒ උපත් ආත්මභාව
 යෙහි ඇල්ම කරන්නාවූ යම් මේ තණ්හාවක් නොහොත් ආසාවක්
 වේද ඒ කවරෙක්ද කාමරූග වශයෙන් පවත්නා ආසාවය ශාඛා
 න දෘෂ්ටිය සමග පවත්නා ආසාවය උච්චේද දෘෂ්ටිය සමග පව
 ත්නා ආසාවය. යන මොහුයි. මහණෙනි; උපදනාවූ කාම තණ්
 හාදි වශයෙන් තුන්වැදූරුම්වූ ඒ මේ තණ්හා නොමෝ කවර
 නැතෙක්හි උපදනේද, නැවත ඉපදීම වශයෙන් පවත්නා එම
 තණ්හාව කවර නැතෙක්හි නැවත නැවත පැවතීම වශයෙන් පිහි
 වා සිටින්නේදයත්.

යං ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එතෙසා නණ්ඞා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති, එත් නිව්ඝමානා නිව්ඝති. කිංචු ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං. චකඛුං ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එතෙසා නණ්ඞා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත් නිව්ඝමානා නිව්ඝති. සොතං ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එතෙසා නණ්ඞා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත් නිව්ඝමානා නිව්ඝති. රූපං ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එතෙසා නණ්ඞා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත් නිව්ඝමානා නිව්ඝති. රූපං ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එතෙසා නණ්ඞා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත් නිව්ඝමානා නිව්ඝති. වකඛුං ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එතෙසා නණ්ඞා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත් නිව්ඝමානා නිව්ඝති. වකඛුං ලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එතෙසා නණ්ඞා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත් නිව්ඝමානා නිව්ඝති.

ලොකයෙහි යමක් ප්‍රිය සච්ඡාල ඇත්තේවේද සෑප සච්ඡාල ඇත්තේවේද ප්‍රිය භවිතවස්සුවෙහි උපදින්නාවූ මේ තෘෂ්ණා නොමෝ මෙහි උපදී. මෙහි ඇතුල්වනු ලබන්නී ඇතුල්වෙයි. ලොකයෙහි කුමක් නම් ප්‍රිය සච්ඡාල ඇත්තේවේද, සෑප සච්ඡාල ඇත්තේවේද ලොකයෙහි ඇස ප්‍රිය සච්ඡාල ඇත්තේය, සෑප සච්ඡාල ඇත්තේය. මෙහි මේ තෘෂ්ණා තොමෝ උපදින්නී උපදියි. මෙහි ඇතුළත්වන්නී ඇතුළත්වෙයි. ලොකයෙහි ශ්‍රෝතය ගෙපත් කණ මෙතැන් පටන් සත්‍ය කරණු ලදී. ලොකයෙහි සුභය. ලොකයෙහි දිව. ලොකයෙහි කය. ලොකයෙහි සීත. ප්‍රිය සච්ඡාල ඇත්තේය. සෑප සච්ඡාල ඇත්තේය. මෙහි මේ තෘෂ්ණා නොමෝ උපදින්නී උපදියි. මෙහි ඇතුළත්වන්නී ඇතුළත්වෙයි. ලොකයෙහි රූපය. ලොකයෙහි ඉඳියෝ ලොකයෙහි භවයෝ. ලොකයෙහි රසයෝ-ලොකයෙහි පහස්සු. ලොකයෙහි ධර්මයෝ ප්‍රාසච්ඡාල ඇත්තෝයි. සෑප සච්ඡාල ඇත්තෝයි. මෙහි මේ තෘෂ්ණා නොමෝ උපදින්නී උපදියි. මෙහි ඇතුළත්වන්නී ඇතුළත්වෙයි. සච්ඡාලයෙහි වඤ්ඤාසභාවක්ව පැවති විඤ්ඤා ප්‍රාසච්ඡාල ඇත්තේය. මධුර වූ සච්ඡාල ඇත්තේය. මෙහි උපදිනාවූ මේ තෘෂ්ණා නොමෝ උපදින්නේය. මෙහි ඉපදීම වශයෙන් පවත්නාවූ එම තෘෂ්ණාව නැවත නැවත ඉපදීම වශයෙන් පවත්නේය. විසාර මාත්‍රයකි.

සොනවිඤ්ඤාණං ලොකෙ. ථෙපං ඝාණවිඤ්ඤාණං ලොකෙ.
 ථෙපං ජීවිභාවිඤ්ඤාණං ලොකෙ. ථෙපං කායවිඤ්ඤාණං
 ලොකෙ. ථෙපං මනෝ විඤ්ඤාණං ලොකෙ පියරූපං,
 ඝාතරූපං එතෙ ඝා තණ්හා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති, එත්ථ නිවි
 සමානා නිවිසති. චක්ඛුසච්ඡෙසා ලොකෙ. ථෙපං සො න
 සච්ඡෙසා ලොකෙ. ථෙපං ඝාණසච්ඡෙසා ලොකෙ. ථෙපං
 ජීවිභාසච්ඡෙසා ලොකෙ. ථෙපං කාය සම්ච්ඡෙසා ලොකෙ. ථෙපං
 මනෝසම්ච්ඡෙසා ලොකෙ. පියරූපං ඝාතරූපං. එතෙ ඝා
 තණ්හා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත්ථ නිවිසමානා නිවිසති.

මේ සභ්‍යලොකයෙහි ශ්‍රෝත්‍රවිද්‍යානස්‍ය ප්‍රියවු සභ්‍යච ආත්තේය. මධුරවු
 සභ්‍යච ආත්තේය. මෙහි උපදනාවු මේ තෘෂ්ණානොමෝ උපදිනේ
 නිය. මෙහි ඉපදීම වශයෙන් පවත්නාවු එම තෘෂ්ණාව නැවත
 නැවත ඉපදීම වශයෙන් පවත්නේ ය. මේ සභ්‍යලොකයෙහි ස්‍රාණවාර
 යභා එත්ථ පැවතිසුතණ විඤ්ඤාණස්‍ය ප්‍රියවු සභ්‍යච ආත්තේය. මධුරවු
 සභ්‍යච ආත්තේය. මෙහි උපදනාවු මේ තෘෂ්ණානොමෝ උපදිනේය.
 මේ සභ්‍යලොකයෙහි ජීවිභාවිඤ්ඤාණස්‍ය ප්‍රියවු සභ්‍යච ආත්තේය. මධුරවු
 සභ්‍යච ආත්තේය. මෙහි උපදනාවු මේ තෘෂ්ණානොමෝ උපදි
 නේය. මෙහි ඉපදීම වශයෙන් පවත්නා එම තෘෂ්ණාව නැවත
 නැවත ඉපදීම වශයෙන් පවත්නේය, මේ සභ්‍යලොකයෙහි
 කායවිඤ්ඤාණස්‍ය ලොකයෙහි මනෝවිද්‍යානස්‍ය ප්‍රියවු සභ්‍යච
 ආත්තේය, මධුරවු සභ්‍යච ආත්තේය, මෙහි උපදනාවු මේ
 තෘෂ්ණානොමෝ උපදිනේය, මෙහි ඉපදීම වශයෙන් පවත්නාවු
 එම තෘෂ්ණාව නැවත නැවත ඉපදීම වශයෙන් පවත්නේය,
 මේ ලොකයෙහි චක්ඛුසච්ඡෙසාවු සපඨිය. ලොකයෙහි ශ්‍රෝතස්ප
 ඨිය. ලොකයෙහි සුතණ්ඝපඨිය. ලොකයෙහි ජිත්චාස්පඨිය. ලොකයෙ
 හි කායස්පඨිය ලොකයෙහි මනස්පඨිය ප්‍රියවු සභ්‍යච ආත්තේ
 ය. මධුරවු සභ්‍යච ආත්තේය. මෙහි උපදිනු ලබන්නාවු මේ තෘෂ්
 ණානොමෝ උපදිනේය. මෙහි ඉපදීම වශයෙන් පවත්නාවු එම
 තෘෂ්ණාව නැවත නැවත ඉපදීම වශයෙන් පවත්නේය.

රූපසංඝාතොකො-පෙ-සද්ධසංඝාතොකො. —පෙ— ගතිසංඝාතොකො.
 කො. —පෙ— රසසංඝාතොකො. —පෙ— පොඨබ්බසංඝාතොකො
 —පෙ— ධම්මසංඝාතොකො පියරූපං සානරූපං එතෙ සා තණ්හා
 උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති එත් නිවිසමානා නිවිසති. රූපසං වෙන
 නාලොකො-පෙ-සද්ධසංඝාතොකො-පෙ— ගතිසංඝාතොකො
 නාලොකො—පෙ— රසසංඝාතොකො ලොකො. —පෙ— පොඨබ්බසංඝාතොකො
 නාලොකො —පෙ— ධම්මසංඝාතොකො ලොකො පියරූපං සාන
 රූපං එතෙ සා තණ්හා උපපජ්ජමානා උපපජ්ජති. එත් නිවිසමා
 නා නිවිසති. රූපතණ්හාලොකො-පෙ-සද්ධතණ්හාලොකො
 —පෙ— ගතිතණ්හාලොකො —පෙ— රසතණ්හාලොකො —පෙ—
 පොඨබ්බතණ්හා ලොකො. —පෙ—

ලොකයෙහි රූපසංඝාතොමෝ-පෙ-මේ ලොකයෙහි ශබ්ද
 සංඝාතොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි රසසංඝාතොමෝ-පෙ—
 ලොකයෙහි ස්පඨි සංඝාතොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි ධම්මසංඝා
 තොමෝ ප්‍රියවු ස්වරූප ඇත්තේය. මධුරවු ස්වභාව ඇත්තේය.
 මෙහි උපදිනු ලබන්නාවූ මේ තෘෂ්ණා තොමෝ උපද නේ ය.
 මෙහි ඉපදීම වශයෙන් පවත්නාවූ එම තෘෂ්ණාව නැවත නැවත
 ඉපදීම වශයෙන් පවත්නේය. ලොකයෙහි මේ රූපයෙහි දුක එහි
 පවත්නා සිතිවිලි තොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි මේ ශබ්දය යන
 සිතිවිලි තොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි සුභදදුගද යන වෙනතා
 තොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි රසයයන වෙනතාතොමෝ-පෙ
 -ලොකයෙහි ස්පඨිය යන වෙනතා තොමෝ-පෙ-ලොක
 යෙහි ධම්ම යන වෙනතා තොමෝ ප්‍රියවු ස්වරූප ඇත්තේය. මධුරවු
 ස්වභාව ඇත්තේ ය. මෙහි උපදිනු ලබන්නාවූ මේ තෘෂ්ණා තොමෝ උපද
 නේය. මෙහි ඉපදීම වශයෙන් පවත්නාවූ එම තෘෂ්ණාව නැවත නැවත
 ඉපදීම වශයෙන් පවත්නේය. ලොකයෙහි ඒ රූපයන් කෙරෙහි
 පවත්නා තණ්හා තොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි ශබ්දයෙහි
 පැවති තණ්හා තොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි ගතියෙහි පැවති
 තණ්හා තොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි රසයෙහි පැවති තණ්හා
 තොමෝ-පෙ-ලොකයෙහි ස්පඨියෙහි පැවති තණ්හා
 තොමෝ සංකෂප කරණලදි.

මුඛනේභාලොභකං පියරූපං සාකරූපං එතෙ ඝා තණ්හා උප්ප
 ජමානා උප්පජ්ජති, එතනිවිසමානා නිවිසති රූපවිත කෙකාලො
 කං පෙසද්ද විතනකකාලොකෙ පෙගකිවිතකෙකා
 ලොකෙ පෙරසවිතකෙකාලොකෙ පෙපොඨබ්බ
 තකෙකාලොකෙ පෙධම්මවිතකෙකාලොකෙ පියරූපං සා
 රූපං එතෙඝා තණ්හා උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජති එත නිවිසමානා
 විසති. රූපවිචාරෙලොකෙ පෙසද්දවිචාරෙලොකෙ
 පෙගකිවිචාරෙලොකෙ පෙරසවිචාරෙලොකෙ—පෙ—
 පොඨබ්බවිචාරෙලොකෙ පෙධම්මවිචාරෙලොකෙ පියරූපං

ලොකයෙහි ධම්මෙහි පැවති තෘෂ්ණානොමෝ ප්‍රියවු ස්වරූප
 ඇත්තේය, මධුරවු ස්වභාව ඇත්තේය. මෙහි උපදිනු ලබන්නාවූ මේ
 තෘෂ්ණා නොමෝ උපදනේය. මෙහි ඉපදීම් වශයෙන් පවත්නාවූ
 එම තෘෂ්ණාව නැවත නැවත ඉපදීම් වශයෙන් පවත්නේය.
 ලොකයෙහි රූපයෙහි පැවති විතකියනෙම—පෙ— ලොකයෙහි
 අබ්බදයෙහි පැවති විතකිය නෙම —පෙ— ලොකයෙහි ගන්ධයෙහි
 පැවති විතකිය නෙම—පෙ—ලොකයෙහි රසයෙහි පැවති විතකිය
 නෙම—පෙ—ලොකයෙහි ස්පර්ශයෙහි පැවති විතකිය නෙම—පෙ—
 ලොකයෙහි ධම්මෙහි පැවති විතකිය නෙම ප්‍රියවු ස්වරූප ඇත්
 තේය. මධුරවු ස්වභාව ඇත්තේය. මෙහි උපදිනු ලබන්නාවූ මේ
 තෘෂ්ණා නොමෝ උපදනේය. මෙහි ඉපදීම් වශයෙන් පවත්නාවූ
 එම තෘෂ්ණාව නැවත නැවත ඉපදීම් වශයෙන් පවත්නේය. ලොක
 යෙහි රූපයෙහි පැවති විචාරය නෙම —පෙ— ලොකයෙහි අබ්බදයෙහි
 පැවති විචාරය නෙම —පෙ— ලොකයෙහි ගන්ධයෙහි පැවති විචා
 රය නෙම—පෙ—ලොකයෙහි රසවිචාරයනෙම —පෙ— ලොකයෙහි
 ස්පර්ශයෙහි පැවති විචාරයනෙම—පෙ—ලොකයෙහි ධම්මෙන් සිතින්
 ප්‍රවර්තනයකොට විචාරීම් වශයෙන් පවත්නාවූ විචාරයනෙම
 වූ ස්වරූප ඇත්තේය.

සොඛවිඤ්ඤාණංලොකෙ ධර්මපෙට්ඨානං ඝාණං වි ඤ්ඤාණං ලොකෙ
 ධර්මපෙට්ඨානං ජීවිතාවිඤ්ඤාණං ලොකෙ ධර්මපෙට්ඨානං කාය වි ඤ්ඤාණං ලොකෙ.
 මනෝවිඤ්ඤාණංලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එන්ද්‍රියා නන්දා පභියමානා පභියති එත් නිරුඤ්ඤාමානා නිරුඤ්ඤාති.
 චක්ඛුසම්ඵසසා ලොකෙ ධර්මපෙට්ඨානං මනෝසම්ඵසසාලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එන්ද්‍රියා නන්දා පභියමානා පභියති එත් නිරුඤ්ඤාමානා නිරුඤ්ඤාති.
 චක්ඛුසම්ඵසසන් වෙදනා ලොකෙ —පෙ— මනෝසම්ඵසසන් වෙදනාලොකෙ පියරූපං ඝාතරූපං එන්ද්‍රියා නන්දා පභියමානා පභියති එත් නිරුඤ්ඤාමානා නිරුඤ්ඤාති.
 රූප සඤ්ඤාලොකෙ. —පෙ— සඤ්ඤාලොකෙ —පෙ— ධර්මසඤ්ඤාලොකෙ. පියරූපං ඝාතරූපං එන්ද්‍රියා නන්දා පභියමානා පභියති.

ලොකයෙහි ශ්‍රොත්‍රවිඤ්ඤාය —පෙ— ලොකයෙහි ඝාණ විඤ්ඤාය —පෙ— ලොකයෙහි ජීවිතා විඤ්ඤාය —පෙ— ලොකයෙහි කාය විඤ්ඤාය —පෙ— ලොකයෙහි මනෝවිඤ්ඤාය ප්‍රියවු ස්වරූප ඇත්තේය. මධුරවු ස්වභාව ඇත්තේය. මෙහි පභවනු ලබන්නාවූ මේ තෘෂ්ණා නොමෝ පභවන්නේය. මෙහි නිරුච්චන්නාවූ මේ තෘෂ්ණාව නිරුච්චන්නේය. ලොකයෙහි චක්ඛු වාරයෙහි ස්පර්ශ —පෙ— ලොකයෙහි ශ්‍රොතස්පර්ශ —පෙ— ලොකයෙහි මනස්පර්ශ ප්‍රියවු ස්වරූප ඇත්තේය. මධුරවු ස්වභාව ඇත්තේය. මෙහි පභවන්නාවූ මේ තෘෂ්ණාව පභවන්නේය මෙහි නිරුච්චන්නාවූ මේ තෘෂ්ණාව නිරුච්චන්නේය. ලොකයෙහි ඇස හා රූපයකදෙදෙනාගේ ස්පර්ශයන් උපදනා වෙදනා නොමෝ —පෙ— ලොකයෙහි මනාසකක ධර්මා යනන දෙදෙනාගේ එක්වීමෙන් නොසෙක් අරමුණු උපදනාවෙදනා නොමෝ ප්‍රියවු ස්වරූප ඇත්තේය. මධුරවු ස්වභාව ඇත්තේය. මෙහි පභවන්නාවූ මේ තෘෂ්ණා නොමෝ පභවන්නේය, මෙහි නිරුච්චන්නාවූ මේ තෘෂ්ණාව නැවත නැවත ඉපදීම් වෘත්තන් නිරුච්චන්නේය. ලොකයෙහි රූප සංඥාව හෙවත් එහි පැවති සිත —පෙ— ලොකයෙහි ඉන්ද්‍රිය සංඥාව —පෙ— ලොකයෙහි ධර්මසංඥාව ප්‍රියවු ස්වරූප ඇත්තේය. මධුරවු ස්වභාව ඇත්තේය. මෙහි පභවන්නාවූ මේ තෘෂ්ණාව පභවන්නේය.

එත් නිරුප්කම්මානා නිරුප්කම්භි රූපසංඝෙවනනා ලොකෙ පෙ...
 පෙ...ධම්මසංඝෙවනනා ලොකෙ පියරූපං සාතරූපං එත්ථෙසා
 තණ්හා පභිසමානා පභිසති. ඉදං නිරුප්කම්මානා නිරුප්කම්භි.
 රූපතණ්හා ලොකෙ පෙ...ධම්මතණ්හා ලොකෙ පියරූපං
 සාතරූපං එත්ථෙසා තණ්හා පභිසමානා පභිසති. එත් නිරුප්කම්මානා
 නිරුප්කම්භි. රූපවිනිශ්චයනා ලොකෙ පෙ...සද්දවිනිකෙකා ලො
 කෙ...පෙ... ගඤ්චි නිකෙකා ලොකෙ පෙ...රසවින
 කෙකා ලොකෙ පෙ...පොඨබ්බිවිනකෙකා ලොකෙ පෙ...
 ධම්මවිනකෙකා ලොකෙ පියරූපං සාතරූපං, එත්ථෙසා තණ්හා පභි
 සමානා පභිසති. එත් නිරුප්කම්මානා නිරුප්කම්භි.

මෙහි නිරුඛවන්නාවු මේ තෘෂ්ණාව නැවත නැවත ඉපදිම් වශයෙන්
 නිරුඛවන්තිය. ලොකයෙහි මේ රූපයයි දැන එහි පැවති සිත
 —පෙ—ලොකයෙහි සිත හටගන්නා ධර්මය යන වෙනනාව ප්‍රඥාව
 සවරූප ඇත්තේය. මධුරවූ සභාව ඇත්තේය. මෙහි පහවන්නාවු
 මේ තෘෂ්ණාව පහවන්තිය. මෙහි නිරුඛවන්නාවු මේ තෘෂ්ණාව
 නැවත නොඉපදිම් වශයෙන් නිරුඛවන්තිය. ලොකයෙහි ඒ ඒ
 රූපයන් කෙරෙහි පවත්නා තණ්හානොමෝ—පෙ—ලොකයෙහි
 පඤ්චකාමඥා ධර්මයෙහි පැවති තණ්හානොමෝ ප්‍රඥාව සවරූප ඇත්
 තේය. මධුරවූ සභාව ඇත්තේය. මෙහි පහවන්නාවු මේ තෘෂ්ණාව
 නොමෝ පහවන්තිය, මෙහි නිරුඛවන්නාවු මේ තෘෂ්ණාව නැව
 ත නොඉපදිම් වශයෙන් නිරුඛවන්තිය, ලොකයෙහි රූපයෙහි
 පැවති විතකිය තෙම—පෙ—ලොකයෙහි ශබ්දයෙහි පැවති විතකිය
 තෙම—පෙ—ලොකයෙහි ගඤ්චයෙහි පැවති විතකිය තෙම—පෙ—ලො
 කයෙහි රසයෙහි පැවති විතකිය තෙම—පෙ—ලොකයෙහි ස්පර්ශය
 හි පැවති විතකිය තෙම...ලොකයෙහි ධර්මවිතකිය තෙම
 ප්‍රඥාව සවරූප ඇත්තේය, මධුරවූ සභාව ඇත්තේය, මෙහි පහ
 වන්නාවු මේ තෘෂ්ණා නොමෝ පහවන්තිය; මෙහි නිරුඛවන්නාවු
 තෘෂ්ණාව නැවත නොඉපදිම් වශයෙන් නිරුඛවන්තිය,

අයං චුච්චති භික්ඛවෙ සමමාදිඝි, කතමොච භික්ඛවෙ සමමා සංකප්පො, නෙකඛමමසංකප්පො අව්‍යාපාදසංකප්පො අවිහිංසා සංකප්පො, අයංචුච්චති භික්ඛවෙ සමමාසංකප්පො. කතතොච භික්ඛවෙ සමමාවාවා, මුසාවාදා වෙරමණි පිසුණාය වාවාය වෙරමණි, ඵරාසාය වාවාය වෙරමණි, සමඵප්පලාපා වෙරමණි, අයංචු චුච්චති භික්ඛවෙ සමමාවාවා, කතමොච භික්ඛවෙ සමමා කමමනොයා. පාණානිපානා වෙරමණි, අදිනනාදනා වෙරමණි, කාමෙසු මිච්ඡාවාදා වෙරමණි, අයංචුච්චති, භික්ඛවෙ සමමා කමමනොයා. කතමොච භික්ඛවෙ සමමා ආජීවො, ඉධ භික්ඛවෙ අරියසාවකො මිච්ඡා ආජීවං පහාය සමමා ආජීවෙන ජිවිතං කප්පෙති, අයංචුච්චති භික්ඛවෙ සමමා ආජීවො. කතමොච භික්ඛවෙ සමමා වායාමො, ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අනුප්පනනානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං අනුප්පාදාය ඡන්දං ජනෙ තී වායමති විරියං ආරභති. විභතං පහණ්ඨාති.

මහණෙනි, මේ සමයක් දෘෂ්ටියයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, සමයක් සංකල්පනාව කවරේදයත්, නෛෂ්ක්‍රමය සංකල්පනාවය, ව්‍යාපාද නොකිරීමට මුළු සංකල්පනාවය, සංකල්පනා නොකිරීමට මුළු සංකල්පනාවයයි. මහණෙනි, මේ නොම සමයක් සංකල්පනාවයයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, සමයක් වචනක කවරේදයත්, මුසාවාදයෙන් වැළැක්වීම. පෙහෙසුන් වදන්කීමෙන් වැළැක්වීම. ඵරාසාවන කීමෙන් වැළැක්වීම. නිශ්ප්‍රයොජන වචන කීමෙන් වැළැක්වීමයි. මහණෙනි, මේ නොම සමයක් වචනකයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, සමයක් කමානාය කවරේදයත්. ප්‍රාණඝාතයෙන් වැළැක්වීම, අසනාදනින් වැළැක්වීම. කාමමිච්ඡාවාරයෙන් වැළැක්වීම. මහණෙනි, මේ නොම සමයක් කමානායයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, සමයක් ආජීවය කවරේදයත්. මහණෙනි, මේ සේනෙහි ආයතී ශ්‍රාවකයෙහි මිච්ඡා ආජීවය දුරුකොට සමයක් ආජීවයෙන් ජිවිතාව නෙරේද, මහණෙනි, මේ නොම සමයක් ආජීවයයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, සමයක් ව්‍යායාමය කවරේදයත්. මහණෙනි, මේ සේනෙහි නිශ්ක්‍රමයෙන් ප්‍රාණ අකුසලධර්මයන්ගේ නූපදීම ප්‍රාණික කාමර්ශ්‍ය උපද වාද ව්‍යායාම කෙරේද විශ්වාසීභ කෙරේද, සනාදාසිකොට අල්ලා ගනිද.

පදහති. උපපනනානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං පහාණාය ඡන්දං ජනෙති වාය මති. චිරියං අරහති චිත්තං පහණ්ඨාති පදහති. අනුපපනනානං කුසලානං ධම්මානං උපපාදාය ඡන්දං ජනෙති වායම චිරියං අරහති. චිත්තං පහණ්ඨාති. පදහති. උපපනනානං කුසලානං ධම්මානං ඤීනියා අසමමාසාය. හියොතාභාවාය වෙජුලාය භාව නාය පාරිජුරියා ඡන්දං ජනෙති වායමති චිරියං අරහති චිත්තං පහණ්ඨාති පදහති. අයංචුවචති. හික්ඛවෙ සමමාවායාමො. කනවාච හික්ඛ වෙ සමමාසති, ඉධ හික්ඛවෙ හික්ඛු කායෙ කායානුපස්සී විහරති, ආ නාපි සමපජනා සනිමා විනායා ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනාසං. වෙදනාසුපෙසංචිතො. පෙසංචිතො ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති ආනාපි සමපජනා සනිමා විනායා ලොකෙ අභිජ්ඣා දොමනාසං, අයංචුවචති හික්ඛවෙ සමමාසති.

පධන්වියතීකෙරේද උපන්ආමකඅකුසල ධම්මන්තේදුරුකිරීමපිණිසද දුරුකිරීම පිණිසද ඡන්දය උපදවාද ව්‍යායාම කෙරේද විෂාරම්භ කෙරේද සිත දැඩිකොට ගණිද පධන්වියතී කෙරේද, නුපන් කුසල ධම්මන්තේ ඉපදවීම පිණිස ඡන්දය උපදවාද ව්‍යායාම කෙරේද විශාරම්භ කෙරේද සිත දැඩිකොට අල්වා ගණිද පධන්වියතීකෙ රේද, උපන් කුසල ධම්මන්තේ යපිනිගපිණිසද නුමු ද්‍රාව පිණිසද බහුලබව පිණිසද විජුලබවපිණිසද භාවනාවෙන් සම්පූර්ණ කිරීම පිණිසද ඡන්දය උපදවාද ව්‍යායාම කෙරේද විශාරම්භ කෙරේද, සිත දුඩිකොට ගණිද පධන්වියතී කෙරේද, මහණෙනි, මෙතෙම සමාසක් ව්‍යායාමයෙහි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, සමාස සිහිය කවරේ දගන්. මහණෙනි, මේ සස්තෙහි මහණතෙම කසෙහි කෙලෙස් න වන වියතී ඇත්තේ සමාසක් ප්‍රඥ ඇත්තේ සිහි ඇත්තේ කායසඬ්ඛ්‍යා න ලොකයෙහි ලොභය හා දොමනස සංසිදුවාගේණ කායගාතාසනි භාවනාව සිත්හි කරමින් ව්‍යාය කෙරේ. වෙදනාවන් කෙරෙහි සංකෘත කරණලදී. සිතෙහි—පෙ—ධම්මන්කෙරෙහි කෙලෙස් න වන වියතී ඇත්තේ සමාසක් ප්‍රඥ ඇත්තේ සිහි ඇත්තේ ධම්මොක යෙහි අභිධ්‍යාව හා දොමනස හික්වවා හෙවත් මැඩ පවත්වා වාසය කෙරේ. මහණෙනි, මෝතොමෝ සමාසක් ස්මානියෙ කියනු ලැබේ.

කතමොච භික්ඛවෙ සමමා සමාධි, ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු විවිදේවච කා
 චෙහි විවිචච අකුසලෙහි ධම්මෙහි සචිතක්කං සචිචාරං විචෙකජං
 පීනිසුඛං පඨමජ්ඣානං උපසමජ්ජ විහරති. විතක්කචිචාරානං වූපඤ්චා
 අජ්ඣන්තං පමපසාදනං චෙතසො එකො දිභාවං අවිතක්කං අචිචාර
 සමාධිජංපීනිසුඛං දුතියජ්ඣානං උපසමජ්ජ විහරති, පීනියාච විරුග
 උපෙබකොච විහරති. සතොච සමපජනො සුඛස්ඵු කායෙත, පට්ඨං
 චෙදෙති. යනනං අරියා ආවිතතිනා උපෙබකො සනිමා සුඛ විහාරී
 හි. තතියජ්ඣානං උපසමජ්ජ විහරති. සුඛස්ඵු පහාණා දුඛස්ඵු
 පහාණා දුඛඛව සොමන සුඛදෙමනස්සානං අත්ථගමා අදුක්ඛං අසුඛං
 උපෙබාසනිපාරිසුඛිං චතුත්ථජ්ඣානං උපසමජ්ජ විහරති.

මහණෙනි, සමාසක් සමාධිය කවර්දයත්. මහණෙනි, මේ සස්තෙහි
 මහණතෙම වස්තුකාම ක්ලෙශ කාමයන් කෙරෙන් වෙන්වම පසුද
 නිවරණාදී අකුසල ධර්මයන් කෙරෙන් වෙන්වම විතකී සනිතවූ විචා
 ර සනිතවූ විචේකයෙන් හටගන්නාවූ ප්‍රීති හා සැප ඇති ප්‍රථමධ්‍යා
 නයට පැමිණ හෙවත් ප්‍රථමධ්‍යානය උපදවා වාසයකෙරේද, විතකී
 විචාර දෙදෙනාගේ සංසිද්ධිමෙන් සිසඝනන්තුළ යහපත් පැහැ
 දීම ඇතිකරන්නාවූ සිතේ එකගඛව ඇති විතකී රහිතවූ විචාර ර
 හිතවූ විතතසමාධියෙන් හටගන්නාවූ ප්‍රීති හා සැප ඇති විතියධ්‍යා
 නයට පැමිණ හෙවත් විතියධ්‍යානය උපදවා වාසය කෙරේද, ප්‍රීති
 හුගේ විරුගයෙන්ද උපෙක්ඛා ඇත්තේ සිහි ඇත්තේ සමාසක් ප්‍රඥ
 ඇත්තේ කසින් සැපයකුත් විදීද, ඒකවරක්දයත් ආරාධියත් වගන්
 සේලා යම් කරුණක් සදහා උපෙක්ඛා ඇත්තේ සිහි ඇත්තේ සැප
 විහරණ ඇත්තේයයි කියත්ද ඒ නෘතියධ්‍යානයට පැමිණ හෙවත්
 ඒනෘතියධ්‍යාන සමාපත්තිය උපදවා වාසය කෙරේද සුඛප්‍රහාණීයෙ
 න්ද දුඛ ප්‍රහාණීයෙන්ද පළමුකොටම සොමිතස් දොමිතස් දෙදෙ
 නාගේ දුරලිමෙන් දුක් නැත්තාවූ සැපනෘත්තාවූ උපෙක්ඛා ස්මා
 තීන්ගේ පිරිසිදු භාවය ඇති විතුච්චධ්‍යානයට පැමිණ හෙවත් චතු
 ච්චධ්‍යාන සම්පත්තිය උපදවාගෙන වාසය කෙරේද.

අයං වූවෙහි, හිතබවෙ සමමාසමාධි, ඉදං වූවෙහි, හිතබවෙ දුක්ක නිතර
 බොහෝවිට පිටපද, අරියසම්මං. ඉති අර්ඤ්ඤානංවා බවෙමසු බමමානුපස්සි
 විහරති, බහිබ්බවා බවෙමසු බමමානුපස්සි විහරති, අර්ඤ්ඤානං බහිබ්බාව
 බවෙමසු බමමානුපස්සි විහරති. සපුදයබමමානුපස්සිවා බවෙමසු
 විහරති. වයබමමානුපස්සිවා බවෙමසු විහරති. සමුදයවයබමමා
 නුපස්සිවා බවෙමසු විහරති, අනි බමමානිවා පනාසස සතිපච්චුපසි
 නා හොති යාවදෙව සුඤ්ඤානං පනිසසතිවනං, අනිස්සිතොච
 විහරති. නච කිසිදුමාලංක උපාදියති. එවංබො හිතබවෙ හිතබු
 බවෙමසු බමමානුපස්සි විහරති. චතුසු අරියසම්මං.

මහණෙනි මේ සමස්ත සමාධියයි කියනු ලැබේ. මහණෙනි, මේ දුක්
 නැතිකිරීමට පමුණුවන සුලු පිළිවෙත් මගේ අයහි සත්‍යයයි කියනු
 ලැබේ, මෙසේ ආධ්‍යාත්මිකයයි සමවන වූ සියසතන්තුල පවත්නා
 බමුණන් කෙරෙහි ඒ බමුණන් නැවත නැවත බලමින් වාසයකෙරේ
 බාහිරවූ බමුණන් කෙරෙහි හෝ බමුණන් අනුව බලමින් වාසය
 කෙරේ. ආධ්‍යාත්මිකවූ හෝ බමුණන් කෙරෙහි බමුණන් නැවත
 නැවත බලමින් වාසය කෙරේ. බමුණන් කෙරෙහි සමුදය සමඟ
 නැවත නැවත බලමින් හෝ වාසය කෙරේ. බමුණන් කෙරෙහි
 විනාසසමඟ නැවත නැවත දකිමින් හෝ වාසය කෙරේ. බමු
 ඤන් කෙරෙහි පහලවීම හා විනාසය නැවත නැවත දක්නා සමඟ
 ච ඇතිව වාසයකෙරේ. ඒ යොගාවචරයාහට බමුණන් ඇතැයි කි
 යාම සිතිය මනාකොට එලඹිසිටියාවේ. යම්සිතියක් මනාකොට
 පිහිටුවන ලද්දේනම් ඒ සිතිය ඥානයෙන් වැඩිම පිරිසිදු කෙලෙස්
 නැවීම පිරිසිදු පවති. ඒ පුද්ගලතෙම තෘෂ්ණාදිවශයෙන් නිශ්‍රිත
 නොව වාසය කෙරේ. ලොකයෙහි කිසිවක් තෘෂ්ණාදිවශයෙන්
 නොගනී. මහණෙනි, මෙසේ මහණතෙම චතුසුසත්‍යබමුණන්
 කෙරෙහි ඒ බමුණන් අනුව දකිමින් වාසය කෙරේ.

22. යොගිකොච්ඡි භික්ඛවෙ ඉමෙ චන්තනාගරං සතිපට්ඨානෙ එවං භාවෙය්‍ය සත්තවස්සානි තස්ස විනනා ඵලානං අඤ්ඤාතරං ඵලං පාටිකංචිඛං දිශෙව ධම්මෙ අඤ්ඤා සතිවා උපාදිසෙසෙ අනාගාමිකා. නිසීඤ්ඤා භික්ඛවෙ සත්තවස්සානි. ඡව ස්සානි, පඤ්ඤවස්සානි, චන්තාරිවස්සානි, නිතිවස්සානි වෙච්චස්සානි එ කං ව ස්සංඤ්ඤාපෙඤ්ඤා යොගිකොච්ඡි භික්ඛවෙ ඉමෙ චන්තනා ගෙ සතිපට්ඨානෙ එවං භාවෙය්‍ය සත්තවස්සානි, තස්ස විනනං ඵලානං අඤ්ඤාතරං ඵලං පාටිකංචිඛං දිශෙව ධම්මෙ අඤ්ඤා සතිවා උපාදිසෙසෙ අනාගාමිකා. නිසීඤ්ඤා භික්ඛවෙ සත්තවස්සානි. යොගිකොච්ඡි භික්ඛවෙ ඉමෙ චන්තනාගෙ සතිපට්ඨානෙ එවං භාවෙය්‍ය ඡවස්සානි, පඤ්ඤවස්සානි, චන්තාරිවස්සානි, නිතිවස්සානි වෙච්චස්සානි අභිසම්මාසං තස්සවිනනං ඵලානං අඤ්ඤාතරං ඵලං පාටිකංචිඛං දිශෙව ධම්මෙ අඤ්ඤා සතිවා උපාදිසෙසෙ අනාගාමිකා; නිසීඤ්ඤා භික්ඛවෙ අධිමාසො.

22. මහණෙනි, යම් භික්ඛුකෙනක් මේ සතිපට්ඨාන ධර්මයන් අවුරුදුසතක් මුල්ලුලෙකිකායානුස්මාති ආදී භාවනාවන්ගේ වශයෙන් මෙසේ වඩන්තේද, ඔහු විසින් ප්‍රධාන ඵල දෙක අතුරෙන් එක්තරු ඵලයක් කැමති විය යුතුයි. මේ අත්බැවිහිම අර්භත් ඵලය හෝ කල්ලෙයයන්ගේ ඉතිරි බවක් ඇති කල්හි අනාගාමි භාවය හෝ සී. මහණෙනි, අවුරුදු හතද, අවුරුදු සයද, අවුරුදු පසද, අවුරුදු සතරද, අවුරුදු තුණද, අවුරුදු දෙකද, අවුරුදු එකද, තුබුනා වේ. මහණෙනි, යම් කීසිවෙක් මාස සතක් සතර සතිපට්ඨාන ධර්මයන් කායානුස්මාති ආදීන්ගේ වසයෙන් වඩන්තේද, ඔහු විසින් ප්‍රධාන ඵල දෙක අතුරෙන් එක්තරු ඵලයක් කැමති විය යුතු. මේ අත්බැවිහිම අර්භත් ඵලය හෝ අකුලෙ ධර්මයෙහි ඇති කල්හි අනාගාමි භාවය හෝ සී. මහණෙනි, මාස සත තුබුනා වේ. මහණෙනි, යම් කීසිවෙක් මේ සතර සතිපට්ඨාන ධර්මයන් මාස සතක් මෙසේ වඩන්තේද, සංඝෙහි කරණලදී, මාස පසක්ද, මාස සතරක්ද, මාස තුණක්ද, මාස දෙකක්ද, අධිම සක්ද, එහු මුකරණලදී. ඔහු විසින් ඵල දෙක අතුරෙන් එක්තරු ඵලයක් කැමති විය යුතුයි මේ අත්බැවිහිම අර්භත් වය හෝ කල්ලෙයයන්ගේ ඉතිරි බව ඇති කල්හි අනාගාමි භාවය හෝ සී. මහණෙනි, අධි මසක් සිටිවා.

යොගි කොටි නිකායවෙ ඉමෙ චතතාගේ සනිඳු සැනෙ එවං භාවෙය්‍ය සත්‍යාභං තස්ස චිතනං ඵලානං අඤ්ඤානරං ඵලං පාටිභංඛං. දිසෙ ච ඛමෙම අඤ්ඤා සන්චා උපාදිසෙසෙ අනාභාමිනා ඵකායනො අයං නිකායවෙ මගො සත්‍යාභං විසුඛියා සොකපරිද්දවානං සමනික් කමාය දුකිඤ්ඤාමනස්සානං අත්භමාය සංයස්ස අභිගමාය නිබ්බාණස්ස සමප්තිරියාය යදිදං චතතාගේ සනිපසානාහි, ඉති යනාං චුතාං ඉදමෙතං පටිච්ච චුභහනාහි. ඉදමචොච භගවා අත්තමනා නෙ නිකඤ්ඤා භවට්ඨො භාසිතං අභිනාසුනාහි.

මහාසනිපසාන සුභතං නිසිතං.

බාවිසනිකා.

මහණෙනි, යම් කිසිවෙක් මේ සනිපසාන ධර්මයන් සන්දවසක් මෙසේ වඩන්නේද, ඔහු විසින් ඵලදෙක අතුරෙන් එක් කර ඵලයක් කැමතිවියයුතුයි. මේ අත් බැවහි අර්භත්වය හෝ ක්ලෙශයන්ගේ ඉතිරිබව ඇතිකල්හි අනාභාමිභාවය හෝයි. මහණෙනි, සත්වයන්ගේ පිරිසිදුබවලැබීම පිණිසද සොක කිරීමය. වැළැපීමය. යන මොවුන්ගේ ඉක්මනිම පිණිසද, දුක් දෙමි නස් දෙදෙනාගේ දුරලීම පිණිසද, අර්භත් ඵලලාභය පිණිසද, නිමාණය. පුත්‍රාසනිකිරීම පිණිසද යම් මේ සතරසනිපසාන ධර්මයන්ගේ වැඩීමක් වේනම් මෙතෙම එකම මාගීයවේ. හෙවත් ශ්‍රේෂ්ඨ මාගීය වේයයි මේසේ යමක් පුතාශකරණලද්දේනම් මේ ධර්මය ඒ කාරණය පිණිස වදාරණ ලද්දේයි. භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මේ මහාසනි පසාන සුභතමි දෙශනාව වදාළසේක. සතුටුසිත් ඇති ඒ නිසැලු භාග්‍ය වතුන්වහන්සේගේ ධර්මපාව සතුටින් පිලිගත්ත.

විසිදෙමෙනි මහාසනිපසාන සුභතමිව්‍යාධිතාව

මෙනෙතින් නිමසෙයි,

XXIII. පායාසි සුතතං.

1 ඵ්ඵවමෙවසුතං. එකං සමයං ආයසමා කුමාරකස්සපො කොස ලෙසු මාරිකං චරමානො මහතා භික්ඛුසඛෙසන සභිං පඤ්චමනෙන භික්ඛුසතෙහි යෙන සෙතව්‍යානාම කොසලානං නගරං නදවසරි. නහුසුදං ආයසමා කුමාරකස්සපො සෙතව්‍යායං විහරති උනනරෙ න සෙතව්‍යං සිංසපාවනෙ. තෙන බොපන සමයෙන පායාසි රජ ඤෙඤු සෙතව්‍යං අජ්ඣාවසති සනතුස්සදං සතිණකඤ්ඤාදකං සධ්ඤ්ඤං රජභොග්ගා රඤ්ඤු පසෙනදිනා කොසලෙන දිනනං රජදයං බුහම දෙය්‍යං.

පායාසි සුත්‍රාච්ච්ඡාධ්‍යා.

—808—

1. මාවිසින් මේ සුත්‍රධර්මය මෙසේ අසනලදී. එක්කාලයෙක්හි ආයුෂ්මත් කුමාරකාශ්‍යපසථවිරයන්වහන්සේ භික්ඛුන් පන්සියයක් පමණවූ මහද් භික්ඛුසභිසසා සමග කොසල ජනපදයෙහි ගැරිසරු වඩනාසේක් කොසල ජනපද වාසින්ගේ සෙතව්‍යානම් නුවර යම් තැනකද එතනට පැමිණියේක. එහිවූකලී ආයුෂ්මත් කුමාරකාශ්‍යපසථවිරයන්වහන්සේ සෙතව්‍යානම්නුවරටඋගතර දියොභාගයෙහි වූ ඇවිවේරිය වනයෙහි වාසයකරණ සේක. ඒකාලයෙහිදී පායාසි නමැති රජනාතම පසේනදි කොසොල් රජහු විසින් දෙන ලද්ද වූ සඤ්ඤායන්ගේ උත්සන්නතා ඇති හෙවත් නොයෙක් සඤ්ඤාන්ගෙන් ගැවසිගත්තාවූ තාණකාණ්ඤාදකාදිය හා ධාන්‍යසහිතවූ රජහු කෙරෙත් ලබනලද හෙයින් අනුභව කවසුතු වූ රජහුවිසින් දෙනලද දයාදයවූ ශ්‍රෙණ්ඨි වඤ්ඤායන් දෙනලද හෙයින් බ්‍රහ්ම දෙය්‍යවූ හෙවත් රජසවරූපයෙන් පරිභොගකවසුතු වූ සෙතව්‍යානම් නුවර අධිපතිව වාසය කෙරෙයි.

2. තෙන බොපන සමයෙන පායාසිසස රුජඤ්ඤාසස ඵවරූපං පාපකං දිගිගතං උපපනනං ගොතී, ඉතීපී නඤ්ඤී පරෙ ලොකො. නඤ්ඤී සත්තා ඵපපානිකා. නඤ්ඤී සුකච්චුකකචානං කමමානං ඵලං විපාදකානී. අසොසාසුං බො සෙනවත්තා බ්‍රාහ්මණගහපනිකා; සම ඤො බලු හො කුමාරකයාපො සමණසා ගොතමයා සාවකො කො සලෙසු මාරිකං චරමානො මහතා හිකඛුසමෙසන සභිං පඤ්ච මධෙතති හිකඛුසනෙති සෙනවත්තං අනුපපනො සෙනවත්තං විහරති. උත්තරෙන සෙනවත්තං සිංසාවගො, නංබොපන හවත්තා; කුමාරක සාපං ඵවං. කල්‍යාණො කිත්තිසද්දො අබ්බගගනො, පණ්ඩිතො වස නො; මෙධාවි බහුසුත්තො; විත්තකපී කල්‍යාණපටිභාණො වුඤ්චොචොච අරතාව. ඤාමුබොපන නචාරූපානං අරහතං දසසනං ගොතීති. අථ බො සෙනවත්තා බ්‍රාහ්මණගහපනිකා

2. එකජ්ඣි පායාසි රුජන්තයාහට මේ මේ කාරණයෙන්ද මෙලො ව සිටියාට පරලොව නැත්තේය. චුත්ත උපදනා (මපපානික) සභි යෝ නැත්තානුත. කුලලාකුලකමිඤ්ඤි ඵලවිපාකයෙක් නැත් තේයයි මෙබඳුවූ ලාමක දෘෂ්ටියෙක් උපත්තේවෙයි. ඉක්කිත්තෙන් සෙනවත්තා නුවරවාසීවූ බ්‍රාහ්මණ ගහපනීහු පිත්වත්ති, ශ්‍රමණ භවද් ගෙනමයානන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවකවූ කුමාර කාශ්‍යප ශ්‍රමණනෙමෙ පන්සිසයක් හිඤ්ඤන්වූ මහද් හිඤ්ඤසභිසයා සමග කොසල ජනපද දෙහි සැරිසර වඩනාසේක් සෙනවත්තා නුවරට පැමිණියේ සෙනවත්තා නුවර සම්පයෙහිවූ සෙනවත්තානුවරට උත්තරදිශාගාගයෙහිවූ ඇවිවේරිය වනයෙහි වාසය කෙරෙයි. ඒකුමාර කාශ්‍යපසථවීරනම පණ්ඩිතය. වත්තය, නුපනැත්තේය, බහුශ්‍රැතය, විසිතුරු කථා ඇත්තේය, ගහපත් වැටහිමි ඇත්තේය. ඥානවෘත්තියෙන් හා අර්හත්වයෙන්ද යුක්තයෙකි. ඒ පිත්වත් කුමාර කාශ්‍යපසථවීරයන් පිළිබඳවූ මෙ බඳුවූ ප්‍රසිද්ධිකීර්ති ශබ්දයෙක් පැණනැංගේයයිද එබඳු රහතන් ගේ දශිනස යහපත්ම වේයයිද ඇසුවානුස. ඉක්කිත්තෙන් සෙන වත්තා නුවර වැසී, බ්‍රාහ්මණ ගහපනිකයෝ.

සෙනවුරාය නිකායාමිත්තා සසඤ්ඤා සංඝසංඝි ගණිකුතා උත්තරෙන මුඛා ගච්ඡන්ති යෙන සිංසපාවතං තෙනුපසංකමන්ති.

3. තෙන බොපන සමසෙන පාසාසිරුජඤ්ඤා උපරිපාසාදෙ දිවා සෙය්‍යං උපගන්තො හොති. අද්දසාබො පාසාසිරුජඤ්ඤා සෙනවුරායක බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙ සෙනවුරාය නිකායාමිත්තා සංඝසංඝි ගණිකුතෙ උත්තරෙන මුඛෙ ගච්ඡන්තො යෙන සිංසපාවතං තෙනුපසංකමන්තො. දිසවා බන්ධනං ආමන්තොසී කිත්තුණො හො බන්ධන සෙනවුරායකා බ්‍රහ්මණගහපතිකා සෙනවුරාය නිකායාමිත්තා සංඝසංඝි ගණිකුතා. උත්තරෙන මුඛා ගච්ඡන්ති යෙන සිංසපාවතන්ති අභියො හො සමණො කුමාරකස්සපො සමණස්ස ගොතමස්ස ආවජනා පොසලෙසු වාරිකං චරමානො මහතා හික්ඛුසඤ්ඤන සතිං පඤ්චුචන්තොති හික්ඛුසනෙහි සෙනවුරාය අනුපපන්තො.

බොහෝ පරිද්දෙන් රැස්වූ සමූහයා ඇතිව නානා දිසාවන්හි රැස්වූ සමූහයා ඇතිව නුවරින් පිටතතික්මි රැස්වූ ගණයා ඇතිව උත්තර දිසාහිමුවුවාහු ගමන්කෙරන්. ඇවිවේරිය වනය යම්තැනකද එතනට එලඹෙත්.

3. එවේලෙහිදී පාසාසි රුජන්‍යතෙම ප්‍රාසාදයාගේ මතුමහල් තලයෙහි දිවාසෙය්‍යාවට පැමිණියේ වෙයි. ඉක්බිති බොහෝ පරිද්දෙන් රැස්වූ සමූහයා ඇතිව එක එක දිසායෙහි රැස්වූ සමූහයා ඇතිව නුවරින් පිටත තික්මි රැස්වූ ගණයා ඇතිව සෙනවුරායනම් නුවරින් නික්ම උත්තර දිසාහි මුඛට යන්නාවූද ඇවිවේරිය වනය යම් තැනකද එතනට එලඹෙන්නාවූද සෙනවුරාය නගරවාසී බ්‍රාහ්මණ ගහපතිකයන් පාසාසි රුජන්‍යතෙමේ දුටුයේය. දැක විවාල ප්‍රශ්න ව්‍යාකරණයට සමච්චු බිත්තනම් මහාමාත්‍යයාට ආමන්ත්‍රණය කළේය. පින්වත් බන්ධන, සෙනවුරාය නුවරවාසී බ්‍රාහ්මණ ගහපතිකයෝ බොහෝ පරිද්දෙන් රැස්වූ සමූහයා ඇතුළු නානා දිසාවන්හි රැස්වූ සමූහයා ඇතිව නුවරින් පිටත තික්මි රැස්වූ ගණයා ඇතිව සෙනවුරාය නුවරින් තික්ම උත්තරදිසාහි මුඛවුවාහු ඇවිවේරිය වනය යම්තැනකද එහි කුණට එලඹෙද්දැයි විවාලේය. පින්වත, ඊට කාරණයෙක් ඇත්තේය. ගෞතම ශ්‍රමණයාගේ ශ්‍රාවකවූ කුමාර කාශ්‍යප ශ්‍රමණතෙමේ පන්සියයක් පමණහික්කුන්වූ මහද්භික්ඛුසසීකයා සමග කොසොල් දකුණි සැරිසර වඩනායෙක් සෙනවුරාය නගරයට පැමිණියේ,

සෙනවත්තං: විහරනි උත්තරෙන සෙනවත්තං සිංසපාවනෙ. කංඛො පන හවන්තො: කුමාරකස්සපං එවං කල්යාණො කිත්තිසද්දො අභිභුග්ගන්තො. පණ්ඩිතො වත්තො මෙධාවී ඛුඤ්ඤුතො විත්ත කප්පි කල්යාණපටිභාණො වුධොච්ච ආරහාවානි. තමෙනෙ හවන්තං කුමාරකස්සපං දස්සනාය උපසංකමන්තිති. තෙනති හො ඛන්තො යෙන සෙනවත්තං බ්‍රාහ්මණ ගහ පනි ක් තෙනුපසංකම. උපසංකමිත්වා සෙනවත්තෙ බ්‍රාහ්මණගහපනි කෙ එවං චද්දෙති, පායාසි හො රුජ්ඤෙඤ්ඤු එවමාහ, ආගමෙන්තුකිර හවන්තො පායාසිපි රුජ්ඤෙඤ්ඤු සමණං කුමාරකස්සපං දස්සනාය උපසංකමිස්සන්ති. පුරු සමණො කුමාරකස්සපො සෙනවත්තෙ බ්‍රාහ්මණගහපනිකෙ බාලෙ අවත්තො සඤ්ඤාපෙති. ඉතිපි අත්ථි පරෙ ලොකො අත්ථි සන්තා ඔපපාතිකා අත්ථි සුකට්ඨකතවානං කමමානං එලං විපාකොති.

සෙනවත්තානම් නු ව ර ඝ ථි ප යෙ හි වු ඒ සෙනවත්තා නගරයට උත්තර දිශාභාගයෙහිවු ඇවිවේරිය වනයෙහි වාසය කෙරෙයි. ඒ කුමාරකාශ්‍යපස්ථිරතෙමේ පණ්ඩිතය, නුවනැත්තේය, ඛුඤ්ඤු තය, ඒඤ්ඤුරු කපා ඇත්තේය. ඥානාසිත්වයෙන් හා අර්හත්ව යෙන්ද යුක්තසේකැයි ඒ පින්වත් කුමාරකාශ්‍යපස්ථිරයන් පිලිබ දවු මේබඳු කිරිනි ශබ්දයෙක් පැනනැගෙයි. ඒ පින්වත් කුමාර කාශ්‍යපස්ථිරයන් දැකීමිපිණිස ඒ බ්‍රාහ්මණ ගහපනිකුයෝ එල මෙන්යයි සැලකෙලේය. පින්වත් බන්තය, එසේවිනම් සෙනවත්තා නගරවාසී බ්‍රාහ්මණ ගහපනිකයෝ රම්නැනකද එතනට එළඹෙව. එළඹ සෙනවත්තා නගරවාසී බ්‍රාහ්මණ ගහපනිකයන්ට මෙසේ කී යව. කෙසේද පින්වත්නි; පායාසි රුජ්ඤාතෙමේ මෙසේ කියයි. පායාසි රුජ්ඤා තෙමේද කුමාර කාශ්‍යප මහණහු දැකීම පිණිස එළ මෙන්තේය. පින්වත්හු ඒ තැන් නවතින්වායි කියායි. ශ්‍රමණ කු මාරකාශ්‍යපස්ථිරතෙමේ වහා අඤ්ඤු අවත්ත සෙනවත්තානගර වාසී බ්‍රාහ්මණ ගහපනිකයන් මේකාරණයෙන්ද මොලොව සිටි යාහට පරලොව ඇත්තේය. වුත්ත උපදනා ඔපපාතික සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුශල කුශල ඝමියන්ගේ එලවිපාකයෙක් ඇත්තේ යයි අවබෝධ කරවයි.

නඤ්චි හො ඛතො පරෙ ලොකො නඤ්චි සත්තා ඔපපාතිකා, නත්ථි සුකට දුකකවානං ක මො නං ඵලං විපාකොති. ඵලං හොතිවො හො ඛතො පායාසියස් රුජ්ඤ්ඤස්ස පටිසුඤ්ඤා යෙන සෙතව්‍යකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා තෙනුපසංකම්, උපසංකම්චා සෙතව්‍යතෙ බ්‍රහ්මණගහපතිකෙ ඵතදවොච පායාසි හො රුජ්ඤ්ඤ ඵචමාග, ආග මෙන්තු කිර හවනො පායාසිපි රුජ්ඤ්ඤ සමණා කුමාරස්සපා දස්සනාය උපසංකම්ඤ්ඤාති.

4. අඵචො පායාසි රුජ්ඤ්ඤ සෙතව්‍යතෙහි බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙහි පරිවුතො යෙන සිංසපාවනං යෙනආයසමා කුමාරකස්සපො තෙනු පසංකම්, උපසංකම්චා ආයසමතා කුමාරස්සපෙන සංඛං සමෙච්ඤ්.

පින්චත් ඛතොය මෙලොච සි ටියා හට ප ර ලො ච නැත්තෝය. වුතච උපදතා ඔපපාතික සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුලො කුලකම්භයන්ගේ ඵලවිපාකයෙන් නැත්තෝයයි කියේය. එකල්හි ඒඛතනනම් මහාමාත්‍යතෙම පින්චත, එසේයයි පායාසි රුජ්ඤ්ඤාගේ චචතය පිළිගෙණ සෙතව්‍යා නුචරවාසි බ්‍රාහ්මණ ගහපතිකයෝ යම්නැතකද එතනට පැමිණියේය. පැමිණ සෙත ව්‍යානුචරවැසි බ්‍රාහ්මණ ගහපතිකයන්ට මේකාරණය කියේය. පින්චත්ති, පායාසි රුජ්ඤ්ඤතෙම මෙසේ කියයි. පායාසි රුජ්ඤ්ඤ තෙමේද කුමාරකාශප මහණහු දැකීම පිණිස එළඹෙන්නෝය. පින්චත්හු ඒතාක් නචතිත්වාසි කියයි.

4. ඉක්ඛිත්තෙන් පායාසි රුජ්ඤ්ඤතෙම සෙතව්‍යා නගරවාසි බ්‍රාහ්මණ ගහපතිකයන් විසින් පිරිවරණ ලද්දේ ඇට්ඨෙට්ඨිච වනං යම් නැතකද ආයුෂ්මත් කුමාර කාශපස්ඨට්ඨිචයන්වහන්සේ යම්නැතකද එතනට එළඹියේය. එළඹ ආයුෂ්මත් කුමාර කාශපස්ඨට්ඨිචයන්වහන්සේ සමග සතුටුටුයේය.

සමොදනියං කථං සාරාණියං විනිසාරෙත්වා එකමනනං නිසීදී.
 සෙනව්‍යනාපි බො බ්‍රාහ්මණගහපතිකා අප්‍රෙපකච්ච ආයස්මනනං
 කුමාරකස්සපං අභිවාදෙත්වා එකමනනං නිසීදිංසු. අප්‍රෙපකච්ච
 ආයස්මනා කුමාරකස්සපෙන සතිං සමොදිංසු. සමොදනියං කථං
 සාරණියං විනිසාරෙත්වා එකමනනං නිසීදිංසු. අප්‍රෙපකච්ච
 යෙනායස්මා කුමාරකස්සපො තෙනස්ථප්‍රලිං පණ්ණෙත්වා එකමනනං
 නිසීදිංසු. අප්‍රෙපකච්ච නාමගොතනං සාමේත්වා එකමනනං නිසී
 දිංසු. අප්‍රෙපකච්ච තුණ්හිභුනා එකමනනං නිසීදිංසු.

5. එකමනනං නිසීනෙනාවො පායාසී රාජඤ්ඤා ආයස්මනනං
 කුමාරකස්සපං එතදවොච. අහංහි හො කස්සප එවං වාදී එවං දිඤ්ඤ
 ඉතිපි නැපි පණ්ණෙත්වා ආකො. නැපි සත්‍යා ඔපපතිකා

ස තු ට්‍ර වි ය යු තු වු ද සිහිකට යුතු වු ද කථාව කොට නිමවා
 එකත්පසෙක උන්තේය. සෙනව්‍යා නගර වා සී බ්‍රාහ්මණ
 ගහපතිකයෝද සමහර කෙනෙක් ආයුෂ්මත් කුමාර කා
 යාපසථවිරයන් සකසා වාද එකත්පසෙක උන්තාහුය. නිසී
 කෙනෙක් ආයුෂ්මත් කුමාර කායාපසථවිරයන් මග සතුවුවාහුය.
 සතුවු වි ය යු තු වු ද සිහිකට යුතු වු ද කථාව කොට නිමවා එකත්පස්ව
 උන්තාහුය. නිසීකෙනෙක් ආයුෂ්මත් කුමාරකායාපසථවිරයන්
 වහන්සේ යම් තැනකද, ඒදෙසට ඇදී ලිඛාද එකත්පස්ව උන්තාහුය.
 නිසීකෙනෙක් නාමගොත්‍ර අස්වා එකත් පසෙක උන්තාහුය. නිසී
 කෙනෙක් නිශ්ශබ්දවුවාහු එකත්පසෙක උන්තාහුය.

5. එකත්පසෙක උන්තාවු පායාසී රාජනෘතෙමම් ආයුෂ්මත්
 කුමාර කායාපසථවිරයන් උදන්සේව මේකාරණය සැලකෙලේය.
 ට්‍රත්චත් කායාපය, මම උනෙහි මෙසේ කියන සැහැට ඇත්තෙම්.
 මේ බඳු දෘෂ්ටි ඇත්තෙම්. කෙසේද, මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව
 සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. වූනව උපදනා සන්ධියෝ නැත්
 තාහුය.

නන්ති සුඛට්ඨකකවානංකමමානං ඵලං විපාකොති නාහං රුජ්ඤ්ඤ ඵලං වාදිං ඵලං දිශිං අද්දසං වා අසොසිංවා කථං හි නාම ඵලං වදෙය්‍ය ඉතිපි නන්ති පරොලොකො. නන්ති සත්තා ඔපපාතිකා, නන්ති සුඛට්ඨකකවානං කමමානං ඵලං විපාකොති තෙනහි රුජ්ඤ්ඤ නඤ්ඤ චෝඪ පටිපුච්ඡිසාමි. යථා තෙ ඛෙමය්‍ය නථා නං ව්‍යාකරෙය්‍යාසි. නං කිං මඤ්ඤසී රුජ්ඤ්ඤ ඉමෙ චන්දිමසුරියා ඉමසමිං වා ලොකෙ පරසමිං වා. දෙවා තෙ මනුසාසාවාහි. ඉමෙ භො කසසප චන්දිමසුරියා පරසමිං ලොකෙ, න ඉමසමිං. දෙවා තෙ. න මනුසාහි. ඉමිනා බො තෙ රුජ්ඤ්ඤ පරියායෙන ඵලං භොගු. ඉතිපි අන්ති පරො ලොකො, අන්ති සත්තා ඔපපාතිකා අන්ති සුඛට්ඨකකවානං කමමානං ඵලං විපාකොති.

කුශලා කුශලකමීයන්ගේ ඵලවිපාකයෙක් නැත්තේය. කියායි. නවද රුජ්‍යය මෙසේ කියන ස්වභාව ඇත්තේ කු හෝ දෘෂ්ටි ඇත්තේකු මම දිට්‍රයෙමි හෝ නොවෙමි. ඇසුයෙමි හෝ නොවෙමි. මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. චුත්තව උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුසලාකුශල කමීයන්ගේ ඵලවිපාකයෙක් නැත්තේය කියා කෙසේනම් වෙසේ කියන්නේද රුජ්‍යය එසේවිනම් නාම මේ කාරණයෙහි ලා විචාරන්නෙමි. යම්පරිද්දෙකින් නව වැටගෙන්නේද එපරිද්දෙන් එය ප්‍රකාශකරව. රුජ්‍යය ඒකුමකැයි සිතන්නෙහිද, මේ චන්ද්‍ර සුය්‍යයෝ මේ ලොකයෙහි හෝ වෙද්ද පරලොකයෙහි හෝ වෙද්ද ඔව්හු දෙවියෝ හෝ වෙද්ද මනුෂ්‍යයෝ හෝ වෙද්දැයි විචාලේය. එවිට රුජ්‍යතෙම විත්වත් කාශ්‍යපය මේ චන්ද්‍රසුය්‍යයෝ පරලොකයෙහි වෙත්. මේ ලොකයෙහි නොවෙත්. මේ චන්ද්‍ර සුය්‍යයෝ දෙවියෝ වෙත්. මනුෂ්‍යයෝ නොවෙත් යයි කියේය. එවිට සථවිරතෙම රුජ්‍යය මේ කාරණයෙන්ද නව මෙඛදු සිතෙක් ඇතිවේවා. මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. චුත්තව උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුශලා කුශල කමීයන්ගේ ඵලවිපාකයෙක් ඇත්තේය. කියායි.

6. කිඤ්චාපි භවං කස්සපො එවමාහ, අඵබ්බො එවං මෙ එඤ්ඤානි ඉතිපි නඤ්චි පරො ලොකො, නඤ්චි සත්තා ඔපපාතිකා, නඤ්චි සුඤ්ච උක්කවානං කමමානං ඵලං විපාකොති. අඤ්චි පන රුජ්ඤ්ඤා පරියායො යෙන නෙ පරියායෙන එවං භොති. ඉතිපි නඤ්චි පරො ලොකො නඤ්චි සත්තා ඔපපාතිකා නඤ්චි සුඤ්ච උක්කවානං කමමානං ඵලං විපාකොති, අඤ්චි භො කස්සප පරියායො යෙන මෙ පරියායෙන එවං භොති ඉතිපි නඤ්චි පරො ලොකො, නඤ්චි සත්තා ඔපපාතිකා. නඤ්චි සුඤ්ච උක්කවානං කමමානං ඵලං විපාකොති. යථාකථං විශ රුජ්ඤ්ඤාති, ඉධ මෙ භො කස්සප මිත්තාමච්චා ඤ්ඤානිසාලොතිතා පාණාති පාති අදිනනාදාසි කාමෙසු මිච්ඡාචාරි මුසාවාදි විසුණාවාචා ඵරුසා චාචා සමඵපපලාපි අභි ඤ්ඤාලු ව්‍යපනනවිතතා මිච්ඡාදිසි.

6. පින්ටන්වු කාශ්‍යපනෙ. මි කිසිකාරණයක් සලකා මෙසේ කී යයි. එසේමුත් මේකාරණයෙහි මාගේ අදහස මෙබඳුයි. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදනා සන්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමයන්ගේ ඵලවිපාකයෙක් නැත්තේය කියායි. නැවත අභිචරනෙමේ රුජ්ඤ්ඤා මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදනා සන්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමයන්ගේ ඵලවිපාකයෙක් නැත්තේය කියා තව යම් කාරණයකින් මෙබඳු සිතෙක් ඇතිවේද එසේවීමට කාරණයෙක් ඇත්තේදැයි විමාලේය. නැවත රුජ්ඤ්ඤානම පින්ටන් කාශ්‍යපය මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදනා සන්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමයන්ගේ ඵලවිපාකයෙක් නැත්තේය කියා යම්කාරණයකින් මට මෙබඳු සිතෙක් වේද ඊට කාරණයෙක් ඇත්තේය යි කියේය. රුජ්ඤ්ඤා ඒ කෙබඳු වූ කාරණයක්දැයි විමාලේය. පින්ටන් කාශ්‍යපය ප්‍රාණසාතකරණසුලු වූ නුදන්දෙයගන්නාසුලු වූ කාමයෙහි වරදවා භෑසිරෙණ සුලු වූ බොරුකියන සුලු වූ කේලම් කියන්නාවූ පරුෂවචන කියන්නාවූ නිරචික වචන කියන සුලු වූ විෂමලොභය ඇත්තාවූ ක්‍රොධසින් ඇත්තාවූ මිථ්‍යාදෂ්ටි ඇත්තාවූ මාගේ මිත්‍රාමාත්‍යයෝද නෑ සහ ලේ නෑයෝද ඇත්තාහ.

තෙ අපරෙන සමයෙන ආබාධිකා භොනති. දුගඛිතා බාලුනගිලානා. ඥාතං ඡනාමි න දුනි මෙ ඉමමිතා ආබාධා වුච්චිසුන්තීති. තත්තං උපසඤ්ඤාමිත්වා එවං වදාමි. සනාතිබො භො එකෙසමණබ්බාත්මණා එවං වාදිනො එවං දිසිනො යෙ තෙ පාණානි පානී අදිනනා දුසි කාමෙසු මිච්ඡාචාරී මුසාවාදී පිසුණාවචා ඵරුසාවාවා ඥමඵපපලාපි අභිජ්ඣාලු ව්‍යාපනනචිත්තා මිච්ඡාදිසී. තෙ කායස්ස හෙද පරමරණා අපායං දුගහතිං චිතිපාතං නිරයං උපපජ්ජිසුන්තී. භවනො ඛො පාණා නිපානී අදින්නාදාදි කාමෙසු මිච්ඡාචාරී මුසාවාදී පිසුණාවචා ඵරු සාවාවා ඥමඵපපලාපි අභිජ්ඣාලු ව්‍යාපනනචිත්තා මිච්ඡාදිසී. සචෙ තෙසං භවනං සමණබ්බාත්මණානං සච්චං වචනං භවනො කායස්ස හෙද පරමරණා අපායං දුගහතිං චිතිපාතං නිරයං උපපජ්ජිසුන්තී.

ඔව්හු! මෑතකාලයෙකි ආබාධ යෙන් සුකතවුවාහු දුකට පැමිණි යාහු දැඩුව ගිලන්බැව් ඇත්තාහු වෙද්ද මොහු දැන මේ ආබාධයෙන් නොනැගිටින්නාහුයයි යම්කලක මම දනිමිද (එකල) මම ඔවුන්කරු එලඹ මෙසේ කියමි. පින්වත්නි, යම් ඒ සත්වකෙනෙක් ප්‍රාණඝාත කරණ සුලුවෙද්ද නුදුන්දෙයගන්නා සුලුවෙද්ද කාමෘත්ති වරදවා ගැසිරෙණ සුලුවෙද්ද බොරුකියන සුලුවෙද්ද කේලාමි කියද්ද පරුෂ වචන කියද්ද නිරචික වචන කී ය න සු ලු වෙ ද් ද වි ඡ ම ලො භ ය් ඇත්තාහු වෙද්ද මිඵතදාඡ්චි ඇත්තාහු වෙද්ද ඔව්හු ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින්මතු ඝෑපතින් පහවූ දුගිහි ඇත්තාවූ විචසව පවතින්නාවූ නරකයෙහි උපදින්නා හුයයි මෙසේ කියන සුලුව මෙසේ දෘෂ්චි ඇත්තාවූ සමහර ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ ඇත්තාහුය. ඒ පින්වත්හු ප්‍රාණඝාතකරණ සුලු නුදුන්දේ ගන්නා සුලු කාමයක්හි වරදවා ගැසිරෙණ සුලු බොරුකියන සුලු කේලාමි කියනසුලු පරුෂ වචන කියන සුලු නිරචික වචන කියනසුලු විෂමලොභය ඇත්තාහු වෙන්ද ක්‍රොධසින් ඇත්තාහු වෙන්ද මිඵතදාඡ්චි ඇත්තාහුවෙන්ද ඉදින් ඒ පින්වත් ශ්‍රමණබ්බාත්මණ යන්ගේවචනය සධාගමි පින්වත්හු ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු ඝෑපතින් පහවූ දුගිහි ඇත්තාවූ විචසව පවතින්නාවූ නිරකෙහි උපදින්නාහුය.

සච්චෙ භො කායසස භෙද පරමමරණා අපායං දුගහනිං චිනිපානං නිර
 යං උපපජ්ජය්‍යාඵ, යෙන මෙ ආගන්ත්වා අරොවෙය්‍යාඵ, ඉනිපි අඤ්චි
 පරො ලොකො අඤ්චි සත්තා ඔපපාතිකා අඤ්චි සුකටදුකකටානං
 කමුඛානං ඵලං විපාකොති. භවනොනො පන මෙ සධායිකා පච්චි
 යිකා යං භවනොති දිඨං යථා සාමා දිඨං ඵච්චෙනං භවිස්‍යන්ති. නෙ
 මෙ සාධුති පටිසසුත්වා නෙව ආගන්ත්වා ආරොවෙනති. නපන
 දුතං පගිණ්හන්. අයමපිනො භො කායසප පරියායො යෙන මෙ පරි
 යායෙන ඵචං භොති. ඉනිපි නඤ්චි පරො ලොකො නඤ්චි සත්තා ඔප
 පාතිකා නඤ්චි සුකටදුකකටානං කමුඛානං ඵලං විපාකොති.

7. තෙනහි රාජඤ්ඤ නඤ්ඤවෙත්ථ පටිපුච්චිසාමි යථා තෙ බජම
 ය්‍ය නථා නා ව්‍යාකරෙය්‍යාසි. නං හිං මඤ්ඤසී රඤ්ඤ.

පින්වත්ති ඉදින් ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු සැපතින්
 පහවූ දුගීන් ඇත්තාවූ විවිධව පනිතවත්තාවූ නිරයෙහි උප
 දිත්තත්‍ර නම් මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව
 ඇත්තේය. චූතව උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුශලාකුශ
 ලකමියන්ගේ ඵලවිපාක ඇත්තේයයි කියා යම් පරිද්දෙකින් මාකර
 අවුත් දන්වන්නවිද, පින්වත්හු මට ඇදගියයුතු වචන ඇත්
 තෝය. විශ්වාසකටයුතු වචන ඇත්තෝය. පින්වතුන්විසින් යමක්
 දක්නාලදද තමාවිසින්දක්නාලද්දක්ය එසේද ඵපරිද්දෙන්ම මේ
 කාරණය වත්තේයයි කියායි. ඔව්හු මාගේ වචනය යහපතැයි පිළි
 ගෙණ (නැවත) අවුත් නොමදන්වත්. දුතයකුදු නොම ඵවත්. පින්
 වත් කාශ්‍යපය, මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව
 නැත්තේය. චූතව උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල
 කමියන්ගේ ඵලවිපාක නැත්තේයයි කියා යම්කාරණයකින් මට
 මෙබඳු සිතෙක්ඇතිවේද මේද ඊට එක් කාරණයක්වේයයි කියේය.

7. ඵට්ඨං සථවිරතෙමෙ රජන්‍යය ඵසේච්චනම් මෙකාරණයෙහි
 නාම විචාරත්තෙමි. යම්පරිද්දෙකින් තට කෑමති වත්තේද ඵපරිද්
 දෙන් ඒප්‍රකාශකරවයි කියේය. රජන්‍යය, ඒකුමකැයි සිතන්නෙහිද,

ඉධ නෙ පුරිසා චොරං අගුචාරිං ගභනා දසෙසයනුං අයං නෙ භනො
 චොරෙ ආගුචාරි ඉමස්ස යං ඉච්ඡසී නං දණ්ඩං පණෙහිති, නෙ යං ඵං
 චදෙය්‍යාසී, නෙනහි හො ඉමං පුරිසං දලනාය රජ්ජයා පච්ඡාබාහං
 ගාලුභබ්බනං බන්ධිතා බුරුමුණ්ඩං කරිත්වා බරසුරෙන
 පණචෙන රපියාය රපියං සිඛ්ඛාචකෙන සිඛ්ඛාචකං පරිනෙන්වා
 දකඛිණෙන චාරෙන නිකඛිමෙන්වා දකඛිණෙනො නනරසු ආසා
 නෙන සිසං ජ්ඤථාහි, නෙ සාබුහි පටිත්සුණිත්වා නං පුරිසං දලනාය
 රජ්ජයා පච්ඡාබාහං ගාලුභබ්බනං බන්ධිත්වා බුරුමුණ්ඩං කරිත්වා
 බරසුරෙන පණචෙන රපියාය රපියං සිඛ්ඛාචකෙන සිඛ්ඛාචකං
 පරිනෙන්වා දකඛිණෙන චාරෙන නිකඛිමෙන්වා දකඛිණෙනො නන
 රසු ආසානෙන නිසීදුපෙයනුං, ලබ්භෙය්‍ය නුබො සො චොරෙ චො
 රසානෙසු, ආගමෙනතු තාච භවනො චොරසානා අකමුසම්, චෙ
 ගාමෙ වා නිකමෙ වා මිතනාමච්චා යද්ධිසාමොගිතා.

මේ ලොකයෙහි තාගේ පුරුෂයෝ අපරධ කරණසුලු සොරෙකු
 අල්ලාගෙන සාමිති මේතෙම, නුඹවහන්සේගේ අණවර්තුව අපර
 ධ කරණසුලු සොරෙකු, මෝහට යම්දඹුවමක් කැමැත්තෙහිද ඒ
 දඹුවම පමුණුවයි, කියාදන්වන්නාහු නම් එකල නුඹ ඒපුරුෂයන්ට
 මෙසේ සිත්තෙහිය, කෙසේද පින්වන්නි එසේනම් මේ පුරුෂයා
 දැඩිවු රැහැණින් පිරිතල හයා දැඩිවු බකිනසෙන් බැද බුරයෙන්
 හිස මුඩුකොට කුරවු නාදඇති වදබෙරගසමින් වීපියෙන් වීපියටද
 සතරමං සත්ඨියෙන් සතරමං සත්ඨියටද ගෙණගොස් දැක්මවාර
 යෙන් නික්මවා නුවරට දකුණු දිගින් පිහිටි වධකසථානගෙහිදී හිස
 සිදිවියයි කියායි, මව්හු යහපතැයි පිලිගෙණ ඒ චොරපුරුෂයා දැඩි
 වු රැහැණින් පිරිතලහයා දැඩිවු බකිනස බැද බුරයෙන් හිස මුඩු
 කොට කුරවු නාදඇති වදබෙරයෙන් වීපියෙන් වීපියටද සතරමං
 සත්ඨියෙන් සතරමං සත්ඨියටද ගෙණගොස් දැක්මවාරයෙන් නික්
 මවා නුවරට දකුණුදිගින් පිහිටි වධකසථානගෙහි හිදුවන්නාහුනම්
 ඒ සොරතෙම චොරසානකයන් කෙරෙහි පින්වත් චොරසානකයෙහි
 අසවල් ගමෙහි හෝ නිසම් ගමෙහි මාගේ මිත්‍රාමාත්‍රයෝද සහ
 ල් නැයොද ඇත්තාහුය.

සාවාහං තෙසං උද්දසෙසන්වා ආගච්ඡාමිති, උදුහු විපපලනාසෙසව
 චොරසානා සිසං ඡිද්දෙය්‍යන්ති. නති සො හො කසසපචොරෙ ලභෙ
 ස්‍ය චොරසානෙසු ආතමෙනතු නාව භවනො චොරසානා අමුකසමි.
 ගාමෙ වා නිගමෙ වා මිනතාමච්චා ඤජි සාපලාභිතා යාවාහං තෙසං
 උද්දසෙසන්වා ආගච්ඡාමිති. අඵබො නං විපපලපනාසෙසව චොර
 සානා සිසං ඡිද්දෙය්‍යන්ති. සොහි නාම රාජඤ්ඤ චොරො මනුසො
 මනුසුහුතෙසු චොරසානෙසු න ලභිසුහි. ආගමෙනතු නාව භව
 නො චොරසානා අමුකසමි මෙ ගාමෙ වා නිගමෙ වා මිනතාමච්චා
 ඤජිසාලොගිතා යාවාහං තෙසං උද්දසෙසන්වා ආගච්ඡාමිති.

යමනාක් කල් මම ඔවුන්ට තමන්ද තැන්පත් කළයුතු භාණ්ඩද
 දක්වා එමිද ඒතාක් නවතින්වායි අවකාශයක් ලබන්නේද හෙවත්
 විලාපකීයන්නාහුගේම හිස චොරසානකයෝ සිදිත්නාහුදැයි
 විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, ඒ සොරතෙම චොරසානක
 යන්කෙරෙහි පින්වත් චොරසානකයෙහි, අසවල් ගමෙහි හෝ
 නිසමිගමෙහි හෝ මාගේ මිත්‍රාමාන්‍යයෝද සහලේන්ද්‍රයෝද ඇත්
 නාහුය. යමිතාක්කල් මම ඔවුන්ට තමන්ද තැන්පත්කළයුතු
 භාණ්ඩද දක්වා එමිද ඒතාක්කල් නවතින්වා හෙවත් බලාපොරො
 න්තු වෙන්නායි. අවකාශයක් නොලබන්නේමය. කුමක්වේදයන්
 විලාප කීයන්නාහුගේම හිස චොරසානකයෝ සිදිත්නාහුදැයි කියේ
 ය. එවිට සඵච්චතෙම රාජකෘය, ඒ සොරාවනාහි මනුෂ්‍යයෙක. මනු
 ෂ්‍යවු චොරසානකයන් කෙරෙහි පින්වත් චොරසානකයෙහි, අසවල්
 ගමෙහි හෝ නිසමිගමෙහි හෝ මාගේ මිත්‍රාමාන්‍යයෝද සහලේන්ද්‍ර
 යෝද ඇත්තාහ. යමි තාක් මම ඔවුන්ට තමන්ද තැන්පත් කළයුතු
 භාණ්ඩද දක්වා එමිද ඒතාක්කල් බලාපොරොත්තු වෙන්නායි අවකා
 ශයක් නොලබන්නේනම්

කිංචන නෙ මිතනාමච්චා ඤජිසාලොතිතා පාණානිපානී අරිහනාදුසි
 කාමෙසු මිච්චාචාරි මුසාවාදි පිසුණවාචා ඵරුසාවාචා සමච්චලාපි
 අනිඤ්ඤාලු ව්‍යාපනනවිතතා මිච්චාදිසි කායසස හෙද පරමමරණා අපා
 යං දුගහනිං විනිපානං නිරයං උපනනා ලභිය්‍යනනි නිරූපලෙසු
 ආගමෙනහු නාව භවනනා නිරූපලා යාව මෑං පාසාසිසස රුජ
 ඤ්ඤසස ගන්තා ආරුචෙම, ඉතිපි අනි පරෙ ලොකො. අනි
 සතතා මපපානිකා අත්ථි සුකච්චකකවානං කමමානං ඵලං විප,
 කොති. ඉමිනාපි බො තෙ රුජඤ්ඤ පරියාසෙත ඵවං හොතු. ඉතිපි
 අත්ථි පරෙ ලොකො අත්ථි සතතා මපපානිකා අත්ථි සුකච්චකකවා
 නං කමමානං ඵලං විපාකොති.

8. කිඤ්චාපි භවං කසසපො ඵචමාහ, අඵබො ඵචමෙම ඵත්ථ හොති.

කිමෙක්ඤ ප්‍රාණසාත කරණසුලු වු භුදුත්ඤේ ගන්තාසුලු කාමයන්ති
 වරදවා හැසිරෙණ සුලු බොරුකියන සුලු කේලාමි
 කියන සුලු පරුෂච්චන කියන සුලු නිරපිකච්චන කියන
 සුලු විෂමලොභය බහුලකොට ඇත්තාවු ක්‍රොධසින් ඇත්තාවු
 මිඵසාදාෂ්ටිකවු තගේ මුත්‍රමාත්‍යයෝද සහ ලේ තැඤ්ඤ
 ගරිරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු සැපතින්පහවු දුකින්වු විචසව
 පනිතවෙන්නාවු නරකයෙහි උපන්නාහු නිරූපලයන් අතුරෙහි
 පින්වත් නිරූපලයෙනි. යම්තාක්කල් අපි පාසාසි රුජත්‍යෑහට
 මුහුකරා පැමිණ මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව
 ඇත්තේය. චුතච උපදනා සභ්‍යෝ ඇත්තාහුය. කුලොකුලකමි
 යන්ගේ ඵලවිපාක ඇත්තේයයි කියා දන්වන්නමෝද ඵ්ඵාක්කල්
 බලාපොරොත්තු වෙන්වායයි ගෙසේ නම් අවකාශ ලබන්නාහුද
 රාජත්‍යය, තච මේ කාරණයෙන්ද මෙබදු සිතෙක් ඇතිවේවා කෙ.
 බදු සිතෙක්ද යන් මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව
 ඇත්තේය. චුතච උපදනා සභ්‍යෝ ඇත්තාහුය කුලොකුල
 කමිතන්ගේ ඵලවිපාක ඇත්තේය යන මෙබදු වු සිතෙකැයි කියේය.

8. පින්වත්වු කාශ්‍යපතෙමේ කිසියේත් මෙසේ කියයි. එසේ වි
 නමුත් මේ කාරණයෙහි මාගේ අදහස මෙබදු වෙයි.

ඉතිපි නැති පරෙ ලොකො නැති සත්තා ඔපපාතිකා නැති සුකට
 දුකකටානං කමමානං ඵලං විපාකොති. අනි පන රුජඤ්ඤ පරියාමො
 සෙන නෙ පරිනාමො ඵං හොති. ඉතිපි නැති පරෙ ලොකො
 නැති සත්තා ඔපපාතිකා නැති සුකට දුකකටානං කමමානං ඵලං
 විපාකොති. අනි හො කසොප පරිනාමො සෙන මෙ පරියාමොන
 ඵං හොති. ඉතිපි නැති පරෙ ලොකො නැති සත්තා ඔපපාතිකා
 නැති සුකටදුකකටානං කමමානං ඵලං විපාකොති. යථාකථං විශ
 රුජඤ්ඤති. ඉධ මෙ හො කසොප මිත්තාමච්චා ඤ්ඤතිසාලොගිතා පා
 ඤ්ඤානිපාතා පටිච්චතා අදිනනාදනා පටිච්චතා කාමෙසු මිච්ඡා චාර
 පටිච්චතා මුසාවාද පටිච්චතා පිසුණාය චාවාස පටිච්චතා ඵරුස
 ය චාවාස පටිච්චතා සමඵප්පලාපා පටිච්චතා අනහිඤ්ඤා ඉ අව්භාප
 නනචිතතා සමමාදිඪි.

මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව
 උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුඹලා කුඹල කමිසන්ගේ ඵලවිපාක
 ඵයෙක්නැත්තේයයි කියයි. රුජන්‍යය, මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව
 සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදනා සත්වයෝ නැත්තා
 හුය. කුඹලා කුඹල කමිසන්ගේ ඵලවිපාකයෙන් නැත්තේයයි කිය
 යමි කාරණයකින්හට මෙබඳු සිතෙක් ඇතිවේද ඊට කාරණයක්
 ඇත්තේදැයි සමච්චිත නෙම විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේකාරණ
 යෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදන
 සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුඹලා කුඹල කමිසන්ගේ ඵලවිපාකයෙක්
 නැත්තේයයි කියා යමි කාරණයකින් මට මෙබඳු සිතෙක් ඇත්තේ
 වේද ඊට කාරණයෙක් ඇත්තේයයි රුජන්‍ය නෙම කීසේය. රුජන්‍යය
 ඒ කෙබඳු කාරණයෙක් දැයි විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේ
 ලොකයෙකි ප්‍රාණසාතයෙන් වැලකුනා වූ නුදන්දේ ගාණිමෙන්
 වැලකුනා වූ කාමමිථ්‍යාවාරයෙන් වැලකුනා වූ බොරැකිමෙන් වැළ
 කුනා වූ කේලාමිකිමෙන් වැලකුනා වූ පරුෂ වචන කීමෙන් වැළකු
 නා වූ නිරවික වචනකිමෙන් වැලකුනා වූ විෂම ලොභය බහුලයක හට
 නැත්තා වූ ක්‍රොධ රහිත සිත්ඇත්තා වූ සමයක් දෘෂ්ටි ඇත්තා වූ
 මාගේ මිත්‍රාමාත්‍යයන් හා සහලේ නෑ කෙනෙක් වෙද්ද .

නෙ අපරෙන සමයෙන ආබාධිකා භොනති. දුකඛිතා බාදනගිලා
 නා යදහං ජනාමි. න දුති මෙ ඉමමනා ආබාධා වුඨති
 සුන්තීති. කෘතං උපසඤකම්බුච්චං වදන්ති සන්ධිං භො
 ඵකෙ සමණ්ඩාන්මණා ඵං වාදිතො ඵං දිසිතො යෙ තෙ පාණාති
 පානා පටිච්චතා අදිනනාදුතා පටිච්චතා කාමෙසු මිච්ඡාචාරා පටිච්
 චතා මුසාවාදු පටිච්චතා පිසුණාය වාචාය පටිච්චතා ඵරුසාය වාචා
 ය පටිච්චතා සම්ඵපපලාපා පටිච්චතා අනතිජ්ඣාලු. අව්‍යාපනනචි
 නතා සමමාදිසී තෙ කායසු හෙදු පරමමරණා සුගහිං සභං ලොකං
 උපපජ්ජන්තීති. භවනොතා බො පාණාති පානා පටිච්චතා අදිනනා
 දුතා පටිච්චතා කාමෙසු මිච්ඡාචාරා පටිච්චතා මුසාවාදු පටිච්චතා
 පිසුණාය වාචාය පටිච්චතා ඵරුසායවාචාය පටිච්චතා සම්ඵපපලාපා
 පටිච්චතා අනතිජ්ඣාලු අව්‍යාපනනචිනතා සමමාදිසී.

ඔව්හු මෑත කාලයෙකින් ආබාධයෙන් යුක්තවුවාහු දුකට පැමිණියාහු
 දැකිවූ ගිලන්බැව් ඇත්තාහු වෙද්ද, යම් කලක මම මොව්හු දැන් මේ
 ආබාධයෙන් නොනැගිසිටින්නාහුයි දැනීමද, එකල මම ඔවුන් කර
 ඵලඹ මෙසේ කියමි. පින්වන්නි, යම් ඒසත්ව කෙනෙක් ප්‍රාණඝාත
 යෙන් වැළකුනාහුද අදහනාදහයෙන් වැළකුනාහුද කාමමිථ්‍යාවා
 රයෙන් වැළකුනාහුද බොරුකීමෙන් වැළකුනාහුද, කේලාමි කී
 මෙන් වැළකුනාහුද, පරුෂ වචනකීමෙන් වැළකුනාහුද, නිර්වික
 වචනකීමෙන් වැළකුනාහුද, විෂම ලොභය බහුලකොට නැත්තාහුද
 ක්‍රොධ රහිත සිත් ඇත්තාහුද, සමයක් දෘෂ්ටි ඇත්තාහුද, ඔව්හු
 ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින්මතු මනාගහි ඇත්තාහු යැපතින්
 අග්‍රවූ දිව්‍ය ලොකයෙහි උපදින්නාහුයි මෙසේ කීසන සුලුම මෙසේ
 දෘෂ්ටි ඇත්තාහු සමහර ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණ කෙනෙක් ඇත්තාහුවයි.
 පින්වන්නි, ඔව්හු වනාහි ප්‍රාණඝාතයෙන් වැළකුනාහුයි. අදහනාද
 හයෙන් වැළකුනාහුයි කාමමිථ්‍යාවාරයෙන් වැළකුනාහුයි. මුසාවා
 දයෙන් වැළකුනාහුයි. කේලාමි කීමෙන් වැළකුනාහුයි. පරුෂ ව
 චන කීමෙන් වැළකුනාහුයි. නිර්වික වචන කීමෙන් වැළකුනාහුයි.
 විෂම ලොභය බහුලකොට නැත්තාහුයි. ක්‍රොධයට පැමිණිසිත්
 නැත්තාහුයි. සමයක් දෘෂ්ටි ඇත්තාහුයි.

සවෙ තෙසං භවතං සමණ්ඛාත්මණානං සච්චං ච්චනං. භවනොනා.
 කායසං හෙද, පරමමරණා සුගතිං සගහං ලොකං උපපජ්ජිසං
 නාහි. සවෙ භො කායසං හෙද, පරමමරණා සුගතිං සගහං
 ලොකං උපපජ්ජෙය්‍යාථ. යෙන මෙ ආගන්ත්වා ආරොචෙය්‍යාථ.
 ඉතිච් අඤ්ච පරෙ ලොකො. අඤ්ච සන්තා ඔපපාතිකා. අඤ්ච
 සුකට්ඨකකචානං කමමානං ඵලං විපාකොති. භවනොනා බො පන
 මෙ සධාසිකා පච්චයිකා යං භවනොති දිඨං යථා සාමං දිඨං ඵච
 චෙනා භවිසෙත්ති. තෙ මෙ සාධුහි පටිසංඝණිත්වා තෙච ආගන්ත්වා
 ආරොචෙතති න පන දුතං පතිණ්හාහි. අයමපි බො භො කසංප පරි
 යාසො යෙන මෙ පරියාසෙන ඵචං හොති. ඉමිහි නඤ්ච පරෙ ලො
 කො නඤ්ච සන්තා ඔපපාතිකා නඤ්ච සුකට්ඨකකචානං කමමානං ඵලං
 විපාකොති.

ඉදින් ඒ පින්වත් ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන්ගේ වචනය සත්‍යවිනම්
 පින්වත්හු ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු යහපත් ගති
 ඇත්තාවූ සැපහිත් අග්‍රච්ඡ දිව්‍ය ලොකයෙහි උපදින්නාහුය.
 පින්වත්හි, ඉදින් ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු යහපත්
 ගතිඇති සැපහිත් අග්‍රච්ඡ දිව්‍යලොකයෙහි උපදින්නාහුනම් මේ
 කාරණයෙන්ද මෙලොව සිරිසාහච පරලොව ඇත්තේය. චූතව
 උපදනා සඤ්චයෝ ඇත්තාහුය. කුශලා කුශලකමිසත් ඵලවිපාක
 ඇත්තේයයි කියා යම් හෙයකින් මාකරුපෑමණ මටසැලකරත්
 නව්ද පින්වත්හු වනාහි ඇදහියයුතු වචන ඇත්තාහුය.
 විගවාස කටයුතු වචන ඇත්තාහුය. පින්වත්හු විසින් යමක්
 දක්නාලද්දේද තමා විසින්ම දක්නාලද්දක් යම්සේද ඵපරිද්
 දෙන්ම මේකාරණය දන්නේයයි කියාය. ඔහු මැනවයි මාගේ වච
 නය පිළිගෙන [තැවත මාකරු] අවුත් ගොම දන්වත්. දුතයකුදු
 නොම ඵවත්. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිරි
 යාහට පරලොව නැත්තේය. චූතව උපදනා සඤ්චයෝ නැත්තාහුය.
 කුශලා කුශලකමිසත්ගේ ඵලවිපාක නැත්තේයයි කියා මට මෙබ
 දුච්ඡි අදහසෙක් වේද ඊට මේද ඵ ක්කාරණයෙක් වෙයි.

9. තෙනති රාජඤ්ඤ උපමං තෙ කරසසාම් උපමායපි ඉධෙ කපච්ච විඤ්ඤ පුරිසා භාසිතස්ස අත්ථං ආචතනනි සෙය්‍යථාපි රාජඤ්ඤ පුරිසො ගුඵකුපෙ සසීසකො නිච්ඡගො අස්ස. අථ හිං පුරිසො ආණ්ථ පෙය්‍යාසී. තෙනති භො නං පුරිසං නම්භාගුඵකුපා උධරථාති තෙ සාධුති පටිඤ්ඤභීචා නං පුරිසං නම්භා ගුඵකුපා උධරෙය්‍යං තෙ හිං ඵලං චදෙය්‍යාසී. තෙනති භො තස්ස පුරිසස්සකායා වෙඵපසිකානි ගුඵං සුනිමමජ්ජනං නිමමජ්ජථාති. තෙ සාධුති පටිඤ්ඤභීචා තස්ස පුරිසාකායෙ වෙඵපසිකානි ගුඵං සුනිමමජ්ජනං නිමමජ්ජනං තෙ හිං ඵලං චදෙය්‍යාසී. තෙනති භො තස්ස පුරිසස්ස කායං පණ්ඩුමන්තිකාය නිකබ්බතං සුබ්බච්චිතං උබ්බට්ඨාති. තෙ තස්ස පුරිසස්ස කායං පණ්ඩුමන්තිකාය නිකබ්බතං සුබ්බච්චිතං උබ්බට්ඨෙය්‍යං තෙ හිං ඵලං චදෙය්‍යාසී.

9. රාජන්‍යය, එසේවිනම් තට උපමාවක් කරන්නෙමි. මේ ශ්‍රී ලාභයෙහි සමහර නුවනැති පුරුෂයෝ උපමායෙන්ද කියනලද වචන යාගේ අපීඨ අවබෝධ කෙරෙත්. රාජන්‍යය, යම්සේ පුරුෂයෙක් අසුචි වළලෙක්හි හිසසහිතව ගිලුනේ වේද, එකල තෝ පින්වත්ති, එසේවිනම් ඒ පුරුෂයා අසුචිවළලෙන් ගොඩගනිවියයි කියා [තාගේ] පුරුෂයන්ට ආශාකරන්නෙහිය, ඔව්හු යහපතැයි ප්‍රතිවචනදී අසුචි වළලෙහි ගිලුන ඒ පුරුෂයා අසුචිවළලෙන් ගොඩගනන්නාහුය. එකල තෝ පින්වත්ති, එසේවිනම් ඒ පුරුෂයාගේ ශරීරයෙන් අසුචි උණ පතුරුවලින් මනාකොට පහකරණ ලද්දක්වේද. එපරිද්දෙන් පහකරවියයි කියා [තාගේ] පුරුෂයන්ට කීන්නෙහිය. ඔව්හු යහපතැයි ප්‍රතිවචනදී ඒ පුරුෂයාගේ ශරීරයෙහිවූ අසුචි උණපතුරු වලින් යම්සේ මනාකොට පිසදමන ලද්දක්වේද. එපරිද්දෙන් පහකරන්නාහුය. එකල තෝ ඔවුන්ට පින්වත්ති, එසේවිනම් ඒ පුරුෂයාගේ ශරීරය පඬුවක් මැටියෙන් තුන්වරක් උලනලද්දේ වේද, එපරිද්දෙන් මනාකොට උලවියයි කියන්නෙහිය. ඔව්හු ඒ පුරුෂයාගේ ශරීරය පඬුවක් මැටියෙන් යම්සේ මනාකොට උලනලද්දේ වේද එපරිද්දෙන් උලන්නාහුය. එකල තෝ ඔවුන්ට මෙසේ කියන්නෙහිය.

තෙනහි හො නං පුරිසං තෙලෙන අබ්භස්සුඡ්චා සුඛුමෙන
 වුණෙණන නිකන්තුං සුප්පධොනං කරොථාහි. තෙ ත^o
 පුරිසං තෙලෙන අබ්භස්සුඡ්චා සුඛුමෙන වුණෙණන නිකන
 නතුං සුප්පධොනං කරෙය්‍යං. තෙ චාං එවං වදෙය්‍යාසි. තෙනහි
 හො නස්ස පුරිසස්ස කෙසමස්සා කප්පෙථාහි. තෙ නස්ස පුරිසස්ස
 කෙසමස්සා කප්පෙය්‍යං. තෙ චාං එවං වදෙය්‍යාසි. තෙනහි හො
 නස්ස පුරිසස්ස මහගස්සඤ්ච මාලං මහගස්සඤ්ච විලෙපනං මහග්ඝානිච
 වන්ථානි උපහරථාහි. තෙ නස්ස පුරිසස්ස මහග්ඝඤ්ච මාලං මහග්ඝ
 ඤ්ච විලෙපනං මහග්ඝානිච වන්ථානි උපහරෙය්‍යං තෙ චාං එවං
 වදෙය්‍යාසි. තෙනහි හො නං පුරිසං පාසාදං ආරොපෙචා පඤ්ච කාම
 ගුණානි උපඨපෙථාහි තෙ නං පුරිසං පාසාදං ආරොපෙචා පඤ්ච
 කාමගුණානි උපඨපෙය්‍යං. නං නිංවස්සෙසි රුජස්සෙ. 5

පින්වත්නි, එසේවිනම් ඒ පුරුෂයා හෙලින් හල්වා සිසුම්වු
 වුණියෙන් තුන්වරක් යම්සේ මනාකොට සුඛකරණලද්දක් වේද
 එපරිද්දෙන් මනාකොට සුඛකරවියයි කියාය. ඔව්හු ඒ පුරුෂයා
 හෙලින් හල්වා සිසුම්වු වුණියෙන් තුන්වරක් මනාකොට සුඛකර
 ණ ලද්දකු කරන්නාහුය. නැවත තෝ ඒ පුරුෂයන්ට මෙසේ කිය
 න්නෙහිය. පින්වත්නි, එසේවිනම් ඒ පුරුෂයාගේ ඉසකේ හා දැලි
 රුවුල් සරසවියයි කියාය, ඔව්හු ඒ පුරුෂයාගේ ඉසකේ හා දැලි
 රුවුල් සරසන්නාහුය. නැවත තෝ ඔවුන්ට මෙසේ කියන්නෙහිය.
 පින්වත්නි, එසේවිනම් ඒ පුරුෂයාට මාහැගිවු විලවුන්ද මාහැගිවු
 වස්ත්‍රයන්ද එළවවියයි කියාය. ඔව්හු ඒ පුරුෂයාගට මාහැගිවු මල්
 ද මාහැගිවු විලවුන්ද මාහැගිවු වස්ත්‍රයන්ද එළවන්නාහුය. තෝ
 ඔවුන්ට මෙසේ කියන්නෙහිය. පින්වත්නි, එසේවිනම් ඒ පුරුෂයා
 ප්‍රාසාදයට නත්වා පඤ්චකාම ගුණයන් එළවවියයි කියාය. ඔව්හු
 ඒ පුරුෂයන් ප්‍රාසාදයට නත්වා පඤ්චකාම ගුණයන් එළවන්නාහුය.
 රුජන්‍යය, ඒකුමකැසි සිතන්නෙහිද.

අපිනු නාසං පුරිසං සුභභානං සුචිචිතං කපටිනකෙසමසුසං ආමුභන මාලාභරණං ඔදන වන්චකනං උපරිපාසාදවරගනං පඤ්චනි කාමගුණෙහි සමප්පිනං සමච්චිතං පරිවාරිමානං පුනදෙවනස්මිං ගුප්තපෙ නිවුජ්ජනුකාමනා අසාහි, නොහිදං හො කසංපනං කිං හෙතු, අසුචි හො කසංප ගුප්තපො අසුචිවෙව අසුචි සංඛාතොව දුගහනොව දුගහනිසංඛාතොව ජෙගුච්ඡාව ජෙගුච්ඡසඤ්ඤාතොව පටික්කුලොව පටික්කුල සංඛාතොව, එව මෙවධො රුජ්ඤ්ඤ මනුසාං දෙවානං අසුචි වෙව අසුචිසඤ්ඤාතොව දුගහනොව දුගහනි සඤ්ඤාතොව, ජෙගුච්ඡාව ජෙගුච්ඡ සඤ්ඤාතොව පටික්කුලොව පටික්කුල සඤ්ඤාතොව, සොජනසනං ඤා රුජ්ඤ්ඤ මනුසංගහො දෙවෙ උච්චාහති.

කීමෙක්ද මනාකොටස්නානස කරණලද්දවු මනාකොට ආලෙපනය කරණලද්දවු සරසනලද ඉසකේභාදාලුරුචුල් ඇත්තාවු පලදීනලද මාලාභරණසන් ඇත්තාවු හදිනලද සුදුපිලි ඇත්තාවු උතුමිවු ප්‍රාසාද යාගේ මතුමහල් තලයට පැමිණියාවු පඤ්චනාමගුණයෙන් පිණාහියාවු එයින්ම යුක්තවු ඔබ්බ මාල ගැසිරෙන්නාවු ඒ පුරුෂ සාටනාවනත් අසුචි වලෙහි ගිලෙනු කැමති බවෙක් වන්නේදැයි විචාලේය, පිත්චන් කා ග්‍රහපය, එසේ කැමතිබවෙක් නොවන්නේමය, ඊට කාරණා කවරේද පිත්චන් කාග්‍රහපය, අසුචිවල අවනාපවෙයි, අපච්චුමවෙයි, අසුචියෙක් මවෙයි, අසුචි කොඨාසයෙක් වූයේද වෙයි, දුගිනිවෙයි, දුගිත්ඨයෙක් වූයේද වෙයි, පිලිකුල්කටයුතු වෙයි, පිලිකුල්කටයුතු කොඨාස යෙක් වූයේද වෙයි, දැනෙනසේම පිලිකුල් වෙයි, දැකීමෙන්ම පිලි කුල් කොටසෙක් වූයේයයි කියේය, රුජ්නසය, එපරිද්දෙන්ම මනු ෂ්‍රයයේ දෙවියන්ට අවනාපයෝමය, අසුචි කොඨාසයෝද වෙන්, දුගිත්ඨයෝ දවෙන්, දුගිත්ඨ කොඨාසයෝද වෙන්, පිලිකුල් කට යුත්තාහු වෙන්, පිලිකුල් කටයුතුකොඨාසයෝද වෙන්, දැකීමෙන් ම පිලිකුල්වෙන්, දැකීමෙන්ම පිලිකුල් කොඨාසයෝද වෙන්, රුජ් නසය, ගොදුන් සියයක් තන්හි වනුෂ්‍ර ගන්ධයනොම දෙවියන් බා ධාකෙරෙයි, හෙවත් දවසට දෙවරක් ස්නානය කොට තුන්වරක් වස්ත්‍රයන් පරිච්ඡිතයකොටම ආභරණයෙන් සැරසුනාවු සක්චිති ආදීවුද මනුෂ්‍රයන්ගේ ශරීරගන්ධය ගොදුන් සියයක් තන්හි සිටි යාවු දෙවියන්ගේ බොටුවෙහි ඇලුනු කුණපසක්මෙන් බාධාකෙරෙයි,

කිමපන නෙ මිත්තාමච්චා ඤජිසාලොගිතා පාණානිපාතා පටිච්චරතා අ දි නනා දු නා පටිච්චරතා කාමෙසු මිච්ඡාචාරා පටිච්චරතා මුසාවාදා පටිච්චරතා පිසුණාය වාචාය පටිච්චරතා ඵරසාය වාචාය පටිච්චරතා සමිඵපපාලාපා පටිච්චරතා අනහිජ්ඣාලා අව්‍යාපනනිනතා සමවාදිසි කායසස හෙද පරමමරණා සුගහිං සගහං ලොකිං උපපනතා. නෙ ආගන්ත්වා අරොවෙසසන්ති. ඉතිපි අනි පරෙ ලොකො අනි ඤතා ඔපපාතිකා. අනි සුකටදුකකවානං කමමානං ඵලං විපාකොති, ඉමිනාපි ඛො නෙ රාජඤ්ඤ පරියායෙන ඵවං හොතු. ඉතිපි අනි පරෙ ලොකො අනි ඝනතා ඔපපාතිකා අනි සුකටදුකකවානං කමමානං ඵලං විපාකොති.

10. කිසිවාපි භවං කාසපො ඵවමාහ අඵබො ඵවමෙම ඵත් හොති ඉතිපි නනි පරෙ ලොකො නනි ඝනතා ඔපපාතිකා නනි සුකට දුකකවානං කමමානං ඵලං විපාකොති.

කිමෙක්ද ප්‍රාණඝාතයෙන් වැළකුනාවූ අදහනාදුනයෙන් වැළකුනාවූ කාමමිඵ්‍යාවාරයෙන් වැළකුනාවූ බොරැකිමෙන් වැළකුනාවූ කේලා මි කිමෙන් වැළකුනාවූ පරුෂ වචන කිමෙන් වැළකුනාවූ නිරපිභ ඩවනකිමෙන් වැළකුනාවූ විෂමලොභය බහුලඝකාට නැත්තාවූ ක්‍රොධධට නොපැමිණි සිත් ඇත්තාවූ සමයක් දෘෂ්ටි ඇත්තාවූ නා ගේ මිත්‍රාමාත්‍ය සහ ලේ නෑයෝ ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු මනාගති ඇත්තාවූ සැපහින් අග්‍රවූ දිව්‍යලොකයෙහි උපත් නාහු මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. චුතව උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුශලා කුශල කමිසන්ගේ ඵලවිපාක ඇත්තේයයි කුමට කෙසේ නම් දන්වන්නාහුද රාජ න්‍යය, මේ කාරණයෙන්ද නව මෙබදු සිතෙත් වේවා. මේ කාරණ යෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. චුතව උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුශලා කුශල කමිසන්ගේ ඵලවිපාක ඇත් තේයයි කියයි.

10. කිසිසේත් භවත් කාශ්‍යප තෙමේ මෙසේ කියන්නේය. එසේ වූයේ නමුත් මේකාරණයෙහි මාගේ අදහස මෙබදු වෙයි. මේකාරණ යෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමිසන්ගේ ඵලවිපාක නැ ත්තේයයි කියයි.

අනුච්චි පන රුජ්ඣක්ඛා පටියායො ධර්මපෙට්ඨා අනුච්චි හො කසසප පටියායො ධර්මපෙට්ඨා යථා කථංවිඨ රුජ්ඣක්ඛානි. ඉධ මෙ හො කසසප මිඛනාමච්චා සද්ධිසාලොතිතා පාණනිපානා පටිච්චරතා අ දි නනා දු නා පටිච්චරතා කාමෙසු මිච්චාචාර පටිච්චරතා මුසාවාදු පටිච්චරතා සුරමෙරය ම ජ්ජ ප මා ද ඨා නා පටිච්චරතා තෙ අපරෙත සමයෙන ආබාධිකා හොනානි දුකඛිතා බාලහග්ගිලානා යදුහං ජනාමි න දුරු මෙ ඉමහමා ආබාධා වුඨ්ඨිසානානි. තසාහං උපසංකමිත්වා එවං වදාමි සනාතිධො හො එකෙකමණ්ඩ්‍රාත්මණා එවං වාදිනො එවං දිළිනො. යෙ තෙ පණනිපානා පටිච්චරතා අදිනනාදු නා පටිච්චරතා කාමෙසු මිච්චාචාර පටිච්චරතා. මුසාවාදු පටිච්චරතා සුරමෙරය ම ජ්ජ ප මා ද ඨා නා පටිච්චරතා. නෙ කාසසස හෙදපරමමරණා සුගහිං සගහං ලොකං උපපජ්ජනානි. ඡෙදවානං නාවනිංසානං සභව්‍යත නානි.

රුජ්ඣාය, කාරණයෙකි ඇත්තේදැයි විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, කාරණයෙකි ඇත්තේයයි කීසේය. ඒ කෙබඳු කාරණයෙකිදැයි විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේ ලොකයෙහි ප්‍රාණඝාතයෙන් වැළකුනාවූ අදන්තාදුනෙයන් වැළකුනාවූ කාමමි ඵ්‍යාවාරයෙන් වැළකුනාවූ මෘෂාවාදයෙන් වැළකුනාවූ මද ප්‍රමාද යට කාරණාවූ රහමෙර පානෙයන් වැළකුනාවූ මාගේ මිත්‍රාමාත්‍ය සභලේ නෑ කෙනෙකි වෙද්ද, ඔව්හු මෑතකාලයෙහි ආබාධයෙන් සුක්කවූවාහු දුකටපාමිණියාහු දැඩිවූ ගිලන්බැව් ඇත්තාහු වෙද්ද, යම් කලක මම මොව්හු දැන් මෙ ආබාධයෙන් නොනැගීසිටින්නා හුයයි දනිමිද එකල මම ඔවුන් කර එලඹ ඔවුන්ට මෙසේ කිසිමි. පින්වත්නි, යම් ඒ සත්ව කෙනෙකි ප්‍රාණඝාතයෙන් වැළකුනාහුද අදන්තාදුනෙයන් වැළකුනාහුද කාමමිඵ්‍යාවාරයෙන් වැළකුනාහුද බොරුකීමෙන් වැළකුනාහුද මදප්‍රමාදයට කාරණාවූ රහමෙර පාන ය කිරීමෙන් වැළකුනාහුද ඔව්හු ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු මනාගහි ඇත්තාවූ සැපතින් අග්‍රවූ දිව්‍ය ලොකයෙහි නවතිසා වැසි දෙව්‍යන්ගේ එකිභාවයෙහි උපදින්නෙයි මෙසේ කියන සුළු මෙසේ දෘෂ්ටි ඇත්තාවූ සමහර ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ ඇත්තාහුය.

භවනො නො පාණානිපාතා පටිච්චරතා අදිනනාදනා පටිච්චරතා කාමෙසු මිච්ඡාචාරා පටිච්චරතා මුසාවාදා පටිච්චරතා සුරුමෙරය මජ්ඣපමාදසානා පටිච්චරතා සවෙ නෙ සං භවතං සමණ්ණාත්මණා නං සච්චං වචනං. භවනො කායස්ස හෙදා පරමමණා සුගඨං සභංගොකං උපපජ්ජිස්සන්ති. දෙවානං නාවතීංසානා සභව්‍යතං. සවෙ හො කායස්ස හෙදා පරමමරණා සුගතීං සභංගො ලොකං උපපජ්ජෙය්‍යාථ. දෙවානං නාවතීංසානං සභව්‍යතං යෙන මො ආගන්ත්වා ආරොචෙය්‍යාථ. ඉතිපි අපි පරො ලොකො අපි සභා ඔපපාතිකා අපි සුකට්ඨකකවානං කම්මානං ඵලං විපාකොති. භවනො නො පන මෙ සධා සිකා පච්චයිකා. ගං භවනොති දිසං යථා සාමං දිසං. එවමෙනං හවිස්සන්ති, නෙ මෙ සාධුති පටිස්සුණිත්වා නොව ආගන්ත්වා ආරොචෙන්නි න පන දුතං පභිණ්ණාති.

පින්වත්හු, ප්‍රාණසාතයෙන් වැළකුනාහු අදහනාදනයෙන් වැළකුනාහු. කාමමිච්ඡාචාරයෙන් වැළකුනාහු. බොරැකීමෙන් වැළකුනාහු. මදප්‍රමාදයට කාරණාවූ රහමෙරපාතය කිරීමෙන් වැළකුනාහු. ඉදින් ඒපින්වත් ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන්ගේ වචන සත්‍ය විනාමි පින්වත්හු ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු මනා ගති ඇත්තාවූ සැපහින් අග්‍රවූ දිව්‍යලොකයෙහි තව්තිසාවැසි දෙව්‍යයන්ගේ එකිභාවයට පැමිණෙන්නාහුය. පින්වත්හි, ඉදින් ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින් මතු මනාගතිඇති සැපහින් අග්‍රවූ දිව්‍යලොකයෙහි තව්තිසාවැසි දෙව්‍යයන්ගේ එකිභාවයෙහි උපදින්නවිනාමි යම්පරිද්දෙකින් අවුත් මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. චුත්ච උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුලලාකුලකමයන්ගේ එලවිපාක ඇත්තේයයි කිසා මටදන්වවිද පින්වත්හු වනාහි ඇදහියයුතු වචන ඇත්තාහුය. විශ්වාස කටයුතු වචන ඇත්තාහුය. පින්වත්හු විසින් යමක් දක්නාලද්දේද, මාචිසින් දක්නා ලද්දක් යම්කේද එපරිද්දෙන්ම මේතෙම වන්නේයයි කියාය, ඔව්හු මව යහපතැයි ප්‍රතිවචනදී නැවත අවුත් නොමදන්වත්. දුතය කුදු නොම එවත්.

අයමපි බො භො කසසප පරියායො යෙන මෙ පරියායෙන එවං.
භොති ඉතිපි නත්ති පජරා ලොකො නත්ති සත්තා ඔපපාතිකා.
නත්ති සුකච්චකකචානං කමමානං එලං විපාකොති.

11. තෙනති රුජ්ඤ්ඤ නඤ්ඤචොත්ථ පටිපුච්චිඤ්ඤාමි යථා තෙ
බමමය්‍ය නථානං ව්‍යාකරෙය්‍යාසි. යං බො රුජ්ඤ්ඤ මානුසුකං
වසසයනං දෙවානං නාච්චිංසානං එසො එකො රත්තිඤ්ඤො. තාය
රත්තියා නිංසරත්තියො මාසො තෙන මාසෙන වාදස මාසියො
සංචච්චරෙ තෙන සංචච්චරෙන දිබ්බං චසසසහසං දෙවානං නාව
නිංසානං ආයුපපමාණං යෙ නෙ මිනගාමච්චා ඤ්ඤිසාලොතිතා පා
ණාතිපානා පටිච්චරතා අදිනනාදනා පටිච්චරතා කාමෙසු මිච්චාචාර
පටිච්චරතා මුසාවාද පටිච්චරතා සුරමෙරය මජ්ඣමාදිනානා පටිච්චරතා
නෙ කායසස හෙද පරමමරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපනනා
දෙවානං නාවනිංසානං සහව්‍යනං.

පින්වත් කාශ්‍යපය, මේකාරණයෙන්ද මෙලොච සිටියාහට පරලොච
නැත්තේය. චුතච උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල
කමීඤ්ඤෙච්චලිපාක නැත්තේයයි කියාමට මෙබඳු අදහසක් වෙද
මේද ඊට එක්කාරණයක් වෙයි.

11. රුජ්ඤ්ඤ, එසේවිනම් තාම මේකාරණයෙහි විචාරන්නෙමි.
යම්පරිද්දෙකින් නට කැමති වන්නේද, එපරිද්දෙන් ප්‍රකාශ කරව.
රුජ්ඤ්ඤ, මනුෂ්‍යයන් පිලිබදවූයම් අවිරුද්ධ සියයෙක්වේද ඒ අච
රුද්ධ සියය නවතිසාවැසි දෙවියන්ට එක් රු දවලෙක් වෙයි. ඒරුහ්‍රි
යෙන් රුහ්‍රි නිසෙක් තච්චිසාවැසි දෙවියන්ට මාසයෙක් වෙයි. ඒමාස
යෙන් දෙලොස් මසෙක් අවිරුද්දෙන් වෙයි. ඒ අවිරුද්දෙන් දිව්‍යවූ
අවිරුද්ධ දහසෙක් නවතිසාවැසි දෙවියන්ගේ ආයුෂ ප්‍රමාණය වෙයි.
ප්‍රාණසාතයෙන් වැලකුනාවූ අදහනාදනයෙන් වැලකුනාවූ කාමම්
ථ්‍යාචාරයෙන් වැලකුනාවූ මුසාවාදයෙන් වැලකුනාවූ මදප්‍රමාදයට
කාරණාවූ රහමෙර පානයෙන් වැලකුනාවූ තාගේ යම් මිත්‍රාමාන්‍ය
ශ්‍ය ලේ නෑ කෙතෙක් වෙද්ද, ඔව්හු ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මර
ණින්මතු නවතිසාවැසි දෙවියන්ගේ ඒකිභාවයවූ යහපත් ගති ඇත්
තාවූ සැපතින්අග්‍රවූ දිව්‍යලොකයෙහි උපන්නාහුය.

සවෙ පන නෙඝං එවං භවිස්සානි. යාව මඤ්චෙවා තීණ්චා
 රත්නිඤ්චානි දිඤ්චෙති පඤ්චති කාමගුණෙති සමප්පිතා සමඛිති
 ගුණා පරිවාරෙම. අඵ මඤ්ච පායාසිස්ස රුජ්ඤ්ඤස්ස ගන්තො
 ආරොචෙස්සාම ඉතිපි අත්ථි පරොලොකො අත්ථි සත්තා
 මපපාතිකා අත්ථි සුක්ඛට්ඨකකචානං කමමානං එලං විපාකොති. අ
 පිනු තෙ ආගන්තො ආරොචෙය්සං ඉතිපි අත්ථි පරො ලොකො අත්ථි
 සත්තා මපපාතිකා අත්ථි සුක්ඛට්ඨකකචානං කමමානං එලං විපා
 කොති. නො හිදං භො කස්සප අපිති මඤ්චෙ භො කස්සප චිරංකාල
 කථා පි භවෙය්සාම. ඛො පනෙනං භොතො කස්සපස්ස ආරොචෙති.
 අත්ථි දෙවා තාවතිංසානිවා. එවං දීඝායුකා දෙවා තාවතිංසානිවා
 න මඤ්චෙ භොතො කස්සපස්ස සද්දහාම අත්ථි දෙවා තාවතිංසානි
 වා. එවං දීඝායුකා දෙවා තාවතිංසානි වානි.

ඉදින් ඔවුන්ට යම්නාක් අපි රුදුවල් දෙකක් හෝ තුණක් හෝ
 දිවැවු පඤ්චකාමගුණයෙන් පිණහියාවූ යුක්තවූ අපි හැසිරෙමුයයිද
 නැවත අපි පායාසි රුජ්ඣනයාගේ සම්පයට ගොස් මේකාරණයෙන්ද
 මෙලොව සිටියහට පරලොව ඇත්තේය. චුතව උපදනා සත්වයෝ
 ඇත්තාහුය. කුශලා කුශල කමිඤ්ජන්ගේ ඵලවිපාක ඇත්තේයයි
 කියාදන්වන්න මෝයයි මෙසේ සිතෙක් වන්නේද කීමෙක්ද ඔවුහු
 ඇතින් මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියහට පරලොව ඇත්තේය.
 චුතව උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය, කුශලා කුශල කමිඤ්ජන්ගේ
 ඵලවිපාක ඇත්තේයයි කියා දන්වන්නාහුදැයි විචාලේය. පින්වත්
 කාශ්‍යපය, මේකාරණය නොවන්නේමය. පින්වත් කාශ්‍යපය, අපි
 කාළභුසායොට බොහෝකල් ඇත්තමෝවන්නමිහ. තව්තිසා
 වැසි දෙවියෝ ඇත්තාහුයයි කියා හෝ මෙසේ තව්තිසාවැසි දෙවියෝ
 දීඝායුක්කයෝයයි කියා හෝ කවරෙක් මේ කාරණය පින්වත්
 කාශ්‍යපයාහට ආරොචනක කෙරේද තව්තිසාවැසි දෙවියෝ ඇත්තා
 හුයයි කියා හෝ මෙසේ තව්තිසාවැසි දෙවියෝ දීඝායුක්කයෝයයි
 කියා හෝ පින්වත්කාශ්‍යපයාගේ වචනයඅපි නොඅදහමුයයිකිසේය.

සෙසයථාපි රුජඤ්ඤ ජච්චනො පුරිසො යෙ න පසෙසයා කණ්ඨ සුභකාති රූපාති න පසෙසයා නීලකාති රූපාති න පසෙසයා පිතකාති රූපාති න පසෙසයා ලොහිතකාති රූපාති න පසෙසයා මඤ්ජෙඝිකාති රූපාති න පසෙසයා සමච්ඡමං න පසෙසයා තාරකරූපාති න පසෙසයා චන්ද්‍රිමසුරියො සො ඵලං චදෙයා නත්ථි කණ්ඨසුභකාති රූපාති නත්ථි කණ්ඨසුභකානං රූපානං දසසාවී නත්ථි නීලකාති රූපාති නත්ථි නීලකානං රූපානං දසසාවී නත්ථි පිතකාති රූපාති නත්ථි පිතකානං රූපානං දසසාවී නත්ථි ලොහිතකාති රූපාති නත්ථි ලොහිතකානං රූපානං දසසාවී. නත්ථි මඤ්ජෙඝිකාති රූපාති නත්ථි මඤ්ජෙඝිකානං රූපානං දසසාවී. නත්ථි සමච්ඡමං නත්ථි සමච්ඡමෙස දසසාවී. නත්ථි තාරකරූපාති නත්ථි තාරකරූපානං දසසාවී නත්ථි චන්ද්‍රිමසුරියා නත්ථි චන්ද්‍රිමසුරියානං දසසාවී.

රුජන්‍යය, යමිසේ ජාත්‍යකි පුරුෂයෙක් යම් කළු සුදු රූපයන් නොදක්නේද නිලවණිවූ රූපයන් නොදක්නේද රත්වන්වූ රූපයන් නොදක්නේද ලෙඟෙවන්වූ රූපයන් නොදක්නේද මදවවන්වූ රූපයන් නොදක්නේද සමච්ඡමය නොදක්නේද තාරකාරූපයන් නොදක්නේද චන්ද්‍ර සුය්‍යයන් නොදක්නේද ඒජන්‍යන්ධ පුරුෂ තෙම මෙසේ කියන්නේය, කළු සුදු රූපයෝ නැත්තාහුය. කළු සුදු රූපයන් දක්නා සුළුකෙනෙක් නැත්තාහුය. නීලවණී රූපයෝ නැත්තාහුය. නිලවණිවූ රූපයන් දක්නා සුළු කෙනෙක් නැත්තාහුය. රත්වන්වූ රූපයෝ නැත්තාහුය. රත්වන්වූ රූපයන් දක්නා සුළු කෙනෙක් නැත්තාහුය. ලෙඟෙවන් රූපයෝ නැත්තාහුය. ලෙඟෙවන්වූ රූපයන් දක්නා සුළුකෙනෙක් නැත්තාහුය. මදවවන් රූපයෝ නැත්තාහුය; මදවවන්වූ රූපයන් දක්නා සුදු කෙනෙක් නැත්තාහුය. සමච්ඡමය නැත්තේය. සමච්ඡමවූවාහු දක්නා සුදු කෙනෙක් නැත්තාහුය. තාරකාරූපයෝ නැත්තාහුය. තාරකාරූපයන් දක්නා සුදු කෙනෙක් නැත්තාහුය. චන්ද්‍රසුය්‍යයෝ නැත්තාහුය. චන්ද්‍රසුය්‍යයන් දක්නා සුදු කෙනෙක් නැත්තාහුය.

අභමෙතං න ජනාමි අභමෙතං න පසාමි න සමා නං නන්පිති. සමමා
 නුබො සො රුජ්ඤාදවදමානො වදෙය්‍යාති. නොහිදං භො
 කසාප, අත්පි කණ්හසුකකාති රූපාති අත්පි කණ්හසුක්කානා
 රූපානං දසසාවි අත්පි නීලකාති රූපාති අත්පි නීලකානං
 රූපානං දසසාවි අත්පි පිතකාති රූපාති අත්පි පිතකානං
 රූපානං දසසාවි. අත්පි ලොභිතකාති රූපාති අත්පි
 ලොභිතකානං රූපානං දසසාවි. අත්පි මඤ්ජෙඝිකාති රූපාති අත්පි
 මඤ්ජෙඝිකානං රූපානං දසසාවි. අත්පි සමවිසමං අත්පි සමවිසම
 සස දසසාවි. අත්පි තාරකරූපාති අත්පි තාරකරූපානං දසසාවි
 අත්පි චන්ද්‍රිමසුරිතා, අත්පි චන්ද්‍රිමසුරියානං දසසාවි. අභමෙතං න ජ
 නාමි. අභමෙතං න පසාමි. න සමා නං නන්පිති. න සි නො නො
 කසාප සමමා වදමානො වදෙය්‍යාති.

මම මෙය නොදනිමි. මම මෙය නොවදනිමි. එබැවින්
 ඒ නැත්තේ යයි කියාය. රුජ්ඤාය, මෙසේ කියන්නාවූ
 ඒ ජනාන්ධ පුරුෂයෙකු මනාකොට කියන්නේදැයි විචාලේය
 පින්වත් කාශ්‍යපය, මේ වනාහි මනාකොට කියනලද කාරණයක්
 නොවෙයි. කළු සුදු රූපයේ ඇත්තාහුය. කළු සුදු රූපයන්
 දක්නාසුලු අය ඇත්තාහුය. නීලවණිවූ රූපයේ ඇත්තාහුය. නී
 ලවණිවූ රූපයන් දක්නාසුලු අය ඇත්තාහුය. රත්වන් රූපයේ
 ඇත්තාහුය. රත්වන් වූ රූපයන් දක්නාසුලු අය ඇත්තාහුය. ලෙහෙ
 වන් රූපයේ ඇත්තාහුය. ලෙහෙවන් වූ රූපයන් දක්නා සුලු අය
 ඇත්තාහුය. මදවචන් රූපයේ ඇත්තාහුය, මදවචන් රූපයන් දක්
 නා සුලු අය ඇත්තාහුය. සමවිසමය ඇත්තේය. සමවිසමය දක්නා
 සුලු අය ඇත්තාහුය. තාරකා රූපයේ ඇත්තාහුය. තාරකා
 රූපයන් දක්නා සුලු අය ඇත්තාහුය. චන්ද්‍ර සුරියයේ ඇත්තා
 හුය. චන්ද්‍ර සුරියයන් දක්නාසුලු අය ඇත්තාහුය. යමෙක් මම මෙය
 නොදනිමි. මම මෙය නොදනිමි. එබැවින් ඒ නැත්තේ යයි කියාද,
 පින්වත් කාශ්‍යපය, මෙසේ කියන්නාවූ තෙතෙම මනාකොට කියන්
 තේනොවෙයි කියේය.

එවිමෙව බොහොරුජඤ්ඤ ජචචත්ඤ්ඤපඤ්ඤ පටිභාසි යං මං ඤාමං
 එවං වජ්ජෙසි. කොපනෙතං භොතො කසාපසා ආරොචෙති අජීඨෙවා
 තාවතීංසානිවා එවං දීඝාසුකා දෙවා තාවතීංසානි වා න මයං භොතො
 කසාපසා සද්දහාම, අජී ඨෙවා තාවතීංසානි වා එවං දීඝාසුකා දෙවා
 තාවතීංසානි වා නි. නබො රුජඤ්ඤ එවං පරලොකො දඬුබො. යථා
 ඤාමං මඤ්ඤසි ඉමිනා මං සචක්ඛුනා. භෙවො තෙ රුජඤ්ඤ සමන්ත්වාත්
 මණා අරඤ්ඤ වනපඤ්ඤානි පනනානි සෙනාසනානි පටිසඝවනානි
 අපපසද්දානි අපපනිත්ඤාසානි. තෙ තඤ්ඤ අපපමනනා ආතාපිනො
 පනිතනනා විහරනනා විහරනනා දිබ්බං චක්ඛුං විසොඨෙතනි. තෙ
 දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුඨෙන අනිකකනනමානුසසකන ඉමඤ්ඤෙව
 ලොකං පසානනි පරඤ්ඤ සතෙතච ඔපපානිතෙ. එවං බො රුජඤ්ඤ
 පරලොකො දඬුබො, නඤ්ඤෙව යථා ඤාමං මඤ්ඤසි ඉමිනා මං සචක්ඛු
 නා.

රුජනසය, එපරිද්දෙන්ම තෝ ජාත්‍යන්ධයකුමෙන් මට වැට
 හෙන්නෙහිය. තව්නිසාවැසි දෙවියෝ ඇත්තාහුයයි කියා
 හෝ මෙසේ තව්නිසාවැසි දෙවියෝ දීඝාසුජකයෝය කියා
 හෝ මේකාරණය කවරෙක් පින්වත් කාශ්‍යපයාහට ආරුච
 නය කෙරේද: තව්නිසාවැසි දෙවියෝ ඇත්තාහුයයි කියා හෝ තව
 නිසා වැසි දෙවියෝ මෙසේ දීඝාසුජ ඇත්තෝය කියා හෝ අපි පින්
 වත් කාශ්‍යපයාගේ චචනා නොඅදහමුයි මෙසේ යවක් තෝ මට
 කීයෙහිද, රුජනසය, තෝ මේමසැසින් යම්සේ සිතන්නෙහිද
 එපරිද්දෙන් පරලොච නොදනුතු රුජනසය, යම් ජීව්‍යමණ මුන්මණ
 කෙතෙක් නිශ්ශබ්දවූ සොභාරහිතවූ අරණ්‍ය සෙනාසනද මහවන
 ලැහැබිඇති ඉතා දුරවූ වන සෙනසුත් සෙවනා කෙරේද,
 ඔව්හු එහි අප්‍රමාදවූවාහු කෙලෙස් තවද විශබ්‍යෝ යුක්තවූවාහු
 හරණලද ආත්මාලය ඇතිව වාසසකරමින් දිව ඇයවිසොධනා
 කෙරෙත්. ඔව්හු මනුෂ්‍ය ඇස ඉක්ම පටන්නාවූ පිරිසිටු වූ දිවැසින්
 මෙලොවද, පරලොවද මුතට උපදනා සමාසන්ද, දැකින්, රුජනසය,
 මෙසේ පරලොච දනුතු. යම්සේ තෝ මේම සැසින් සිතන්
 නෙහිද එපරිද්දෙන් නොදනාහුමය

ඉම්නාපිබො නෙ රුජ්ඤාදු පරියායෙන එවං භොදු ඉතිපි අත්ථි පරො ලොකො අත්ථි සත්තා ඔපපාතිකා අත්ථි සුකට්ඨකකවානං කම්මානං ඵලං විපාකොති.

12. කිඤ්චාපි භවං කසසපො ඵවමාහ, අථ බො ඵවමෙම ඵඤ්ච භොති. ඉතිපි නත්ථි පරො ලොකො නත්ථි සත්තා ඔපපාතිකා, නත්ථි සුකට්ඨකකවානං කම්මානං ඵලං විපාකොති. අත්ථි පන රුජ්ඤාදු පරියායො පෙං අත්ථි භො කසසප පරියායො පෙං අථා කථංචීඨ රුජ්ඤාදුති. ඉධාහං භො කසසප පසසාමි සමණ්ණාහම්මණෙ සීලවනෙන කලාණධම්මෙ ජීවිතුකාමෙ අමරිතුකාමෙ සුඛකාමෙ දුකඛ පටික්කුලෙ. නසස මස්භං භො කසසප ඵවං භොති. සවෙ බො ඉමෙ භොනො සමණ්ණාහම්මණා සීලවනො කලාණධම්මා ඵවං ජනෙය්‍යං ඉතො නොමනානං සෙයො භවිසසතිති. ඉදාති මෙ භො නොසමණ්ණාහම්මණා සීලවනො කලාණධම්මා විසංවා බාදෙය්‍යං.

රුජ්ඣාය, මේකාරණයෙන්ද තවමෙබදු සිතෙක් ඇතිවේවා. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. චුතව උපදනා සත්ථයෝ ඇත්තාහුය. කුශලා කුශලකමිඤ්ජන්ගේ ඵල විපාක නැත්තේයයි කියයි.

12. පින්වත් කාශපනෙමිඤ්ජන් මෙබන්දක්කියදිද්දේදච්චත් මේ කාරණයෙහි මාගේ අදහස මෙබදුයි. කෙසේද, මේකාරණයෙන්ද, මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදනා සත්ථයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශලකමිඤ්ජන්ගේ ඵල විපාක නැත්තේය කියාය. රුජ්ඣාය, ජටකාරණයක් ඇත්තේදැයි විචාලේය. පින්වත් කාශපය කාරණයක් ඇත්තේයයි කියේය. රුජ්ඣාය ඒ කෙබදු කාරණයක්දැයි විචාලේය. පින්වත් කාශපය, මම මේ ලොකයෙහි සිල්වත්වූ කලාණ ධම්මා ඇත්තා වූ ජීවත්වනු කැමැත්තා වූ නොමැරෙණ කැමති වූ සැපසැමති වූ දුකට පිළිකුල් කරන්නා වූ ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන් දකිමි. පින්වත් කාශපය, එසේ දක්නා වූ මට මෙබදු සිතෙක් වෙයි. ඉදින් සිල්වත්වූ සුඤ්ජර ධම්මා ඇත්තා වූ පින්වත්වූ ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ මෙලොවින් චුතවූ අපට පරලොව සුභති සැපවත්තේයයි මෙසේ දන්නාහුනම් දැන් සිල්වත්වූ සුඤ්ජර ධම්මා ඇත්තා වූ මේ පින්වත් ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ විෂ ගෝ කන්තාහුය.

සන්ධා ආභරණයුං උඛන්ධිච්චාචා කාලං කමරයුං පපානෙවා පප
 නෙයුං, යසමාව බො ඉමෙ භොනොතා සමණබ්‍රාහ්මණා සිලවනොතා
 කලාණධම්මා න එවං ඡන්තති. ඉතො නො මනානං සෙයොසා භවී
 ස්සතීති. තසමා ඉමෙ භොනොතා සමණබ්‍රාහ්මණා සිලවනොතා කලා
 ණධම්මා ජීවිතුකාමා අමරිතුකාමා සුඛකාමා දුඛධපටික්කුලා අත්තා
 නං නමාරන්තීති. අයමපි භො කසසප පරියායො යෙන මෙ පරියා
 යෙන එවං භොති. ඉතිපි නත්ති පරෙ ලොකො නත්ති සත්තා මපපාති
 කා නත්ති සුඛධදුක්කධානං කමමානං එලං විපාකොති.

13. තෙනති රුජ්ඣෙඤ උපමනෙක කරිස්සාමි, උපමායපි ඉමෙ කමෙව
 විඤ්ඤා පුරිසා භාසිතස්ස අන්ධං ආඡන්තති. භුතපුබ්බං රුජ්ඣෙඤ
 අඤ්ඤාතරස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස වෙපජාපනියො අහෙසුං.

ශස්ත්‍ර භෝ නමභව එලවන්තාහුය. බොටුවෙති වැලලා
 ගෙන භෝ කාලක්‍රියා කරන්තාහුය. ප්‍රපාතයෙක්ති භෝ පනිතවන්
 නාහුය. යම් ගෙගකින් වනාහි සිල්වන්වු සුඤ්ඤ ධර්මආත්තාවු මේ
 පින්වන් ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ මෙලොවින් වුතවු අපට පරලොව
 සුභති සැපවන්තේයයි කියා මෙසේ නොදනිද්ද, එහෙයින් සිල්ව
 න්වු සුඤ්ඤ ධර්මආත්තාවු ජීවන්වහු කැමැත්තාවු නොමැරණු කැ
 මැත්තාවු සැප කැමැත්තාවු දුකට පිළිකල්කරන්තාවු මේ පින්වන්
 ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ ආත්මය (තමා) නොමරන්තේයයි කියායි. පින්වන්
 කාශ්‍යපය, මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්
 තේය. වුභව උපදනා සන්ධියෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමී
 යන්ගේ එලවිපාක නැත්තේයයි කියා මෙබදුවු අදහසෙක් මට යම්
 කාරණයකින් වේද මේද ඊට එක්කාරණයෙක් වෙයි.

13. රුජ්ඣන්‍ය, එසේවිනම් තව උපමාවක් කරන්තෙමි. උපමා
 ගෙන්ද මේප්‍රාකයෙහි සමගර හුවණැහි පුරුෂයෝ කීපනලද වට
 නයාගේඅභියදැනගණිත්. රුජ්ඣන්‍ය, එහෙයින්පෙරපැවතිකාරණයක්
 කියමි, රුජ්ඣන්‍ය, එක්තරු බ්‍රාහ්මණයෙකුට භාග්‍යාවෝ දෙදෙනෙක් වු
 වාහුය.

එකීඝා පුනො අගොසි දඝ වසසුදොසිකොවා වාදඝ වසසු
 දොසිකොවා එකා ගඬිහිනී උපවිජඤ්ඤා අථ ඛො ඝො බ්‍රාහ්
 මණො කාලිකාසී අථ ඛො ඝො මාණවකො මාතුසපතනිං
 එතදවොච යද්දං හොති ධනංවා ධඤ්ඤංවා රජතංවා ජාත
 රූපංවා සබ්බන්තං මස්භං. නන්ති තුමිහෙජ්ඣ කීඤ්චි පිතුමෙ
 හොති දයජ්ජං නිශ්පානෙහිනී, එවං චුතො ඝා බ්‍රාහ්මණී නං
 මාණවකං එතදවොච ආගලෙහි නාව නානා යාව විජායාමි. සචෙ
 කුමාරකො ජ විසුනි ජ සුපි එතදෙසො හවිසුනි. සචෙ කුමාරිකා
 හවිසුනි. ඝාපි තෙ මපහොගා හවිසුනිහි ජුතියමපි ඛො මාණව
 කො මාතුසපතනිං එතදවොච. යද්දං හොති ධනංවා ධඤ්ඤංවා රජ
 තංවා ජාතරූපංවා සබ්බන්තං මස්භං. නන්ති තුමිහෙජ්ඣ කීඤ්චි පිතුමෙ
 හොති දයජ්ජං, නිශ්පානෙහිනී.

එකභාදර්ශිකතව දසඇවිරිදිවු හෝදෙලොස් හැවිරිදිවු හෝ
 පුත්‍රයෙකවුණේ. එක්භාදර්ශිකවක් තොමෝගැබ් ඇත්තී පැමිණිවදන
 කල්ඇත්තීවිය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ බ්‍රාහ්මණතෙම කාලක්‍රියා කළේය
 එකල්හි ඒ මාණවකතෙම සැතිරියවු මවුට මේ කාරණය කියේය
 පිනැත්තිය, යම් මේධනයෙක් හෝ ධාන්‍යයෙක් හෝ රිදියෙක් හෝ
 සවණීයෙක් හෝ ඇද්ද, ඒ සියල්ල මාගේ වෙයි. මෙ වස්තුව අ
 රෙන් කිසිත් නිව නැත්තේය. පිණැත්තිය, පියාගේ දයාදයවු මේ
 වස්තුව මට පාවාදෙවහි කියාය. එසේ කිකල්හි ඒ බ්‍රාහ්මණිනො
 ඒ මාණවකයාට මේ වචනය කීය. පුත්‍රයානෙහි, යම්තාක් මම
 මිද ඒතාක්කල් බලාපොරොත්තුවෙව. ඉදින් කුමාරයෙක් වන්
 නම් මිහවද එක්කොටසෙක් වන්තේය. ඉදින් කුමාරියක් වන්
 නිනම් මිතොමෝද තට භාග්‍රීවන්තේ^{*} යයි කියාය. දෙවද
 මාණවකතෙම සැතිරිවු මාතාවට මේකාරණය කියේය. පිණැත්
 යම් මේ ධනයෙක් හෝ ධාන්‍යයෙක් හෝ රිදියෙක් හෝ සවණී
 හෝ ඇද්ද, ඒ සියල්ල මාගේ වෙයි. මේවස්තුව අතුරෙන්
 නිව නැත්තේය. පිණැත්තිය, පියාගේ දයාදයවු මේ වස්තුව මට
 දෙවයි කියාය.

දුකිතමයි බො සා බ්‍රාහ්මණී නං මාණවකං එතදවොච. ආගමෙහි තාච නාත යාව විජයාමි. සචෙ සචෙ කුමාරකො හවිසසනි. තසසපි පකදෙසො හවිසසනි. සචෙ කුමාරකො හවිසසනි. සාපි නො ඔපභොග්‍යා හවිසසනී. නතීයමපි බො සො මාණ වනො මාතුසපනතී. එතදවොච යමිදං හොති ධනංවා ධක්ඛාං වා රජනංවා ජාතරූපංවා සබ්බන්තං මය්හං, නචී තුමිගෙජ්ඣ කියුට්ඨි ප්‍රතුමෙ හොති දයජ්ජං නීය්‍යාතෙහිති. අථ බො සා බ්‍රාහ්මණී සන්තං ගභෙචා ඔවරකං පටිසිචා උදරං ඔපාතෙසි යාව ජනාමි යදිවා කුමාරකො යදිවා කුමාරකාති. සා අනතානඤ්චව ජිවිතඤ්ච ගම්භං සාපතෙය්‍යඤ්ච චිතාසෙසි යථා නං බාලා අව්‍යතනා අනායව්‍යස නං ආපනනා අයොනිසො දයජ්ජං ගචෙසන්ති. එවමෙව බො බ්‍රාහ්මණී උපඤ්ඤ බාලො අව්‍යතනො අනායව්‍යසනං ආපජ්ජසසසි අයොනි සො පරලොකං ගචෙසන්තො, සෙය්‍යථාපි සා බ්‍රාහ්මණී බාලා අව්‍ය තනා අනායව්‍යසනං ආපනනා අයොනිසො දයජ්ජං ගචෙසන්ති.

දෙවෙනිවද ඒ බ්‍රාහ්මණීතොමෝ ඒ මාණවකයාට මේවචනය කිය. පුත්‍රයානෙති, යම්තාක්මම වදමද ඒතාක්කල් බලා පොරොත්තුවෙව. ඉදින් කුමාරයෙක් වන්නේනම ඕනවද එක්කොට සක් වන්නේය. ඉදින් කුමාරියක්වන්නිනම ඕනොමෝද නටහායමා වන්නියයි කියාය. තුන්වෙනිවද ඒ මාණවකතෙමසැහිරියවූ මැණි යන්ට මේ කාරණය කියේය. පිණැන්තිය, යම් මේ ධනයෙක් හෝ ධාන්‍යයෙක් හෝ රිදියෙක් හෝ සවණියෙක් හෝ ඇද්ද ඒ සියල්ල මාගේ වෙයි. මේ වස්තුවෙහි කිසිත් තිට නැත්තේය. පිණැන්තිය, පියාගේ දයාදයද මව පාවා දෙවයි කියාය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ බ්‍රාහ්මණී තොමෝ ආයුධයක් ගෙන ගබ්බාවට ප්‍රවිෂ්ටවී මෙහි ඉදින් කුමාරයෙක් හෝ වේදායි ඉදින් කුමාරියක් හෝ වේදායි එයදනිමැයි උදරය පැලෑයේය. ඕනොමෝ තමාද ජිවිතයද ගර්භයද වස්තුවද නැසුයේය. යම්සේ අඤ්ඤාවූ අව්‍යක්තවූ තැනැත්තී අනු පායයෙන් දයාද සොයන්නී ඒ මහන්දකට පැමිණියාද රජන්‍යය, එපරිද්දෙන්ම අඤ්ඤාවූ අව්‍යක්තවූ තෝ නුනුවනින් පරලොව සො යන්නේ මහන් දුකට පැමිණෙන්නෙහිය. අඤ්ඤාවූ අව්‍යක්තවූ ඒ බ්‍රාහ්මණීතොමෝ අනුපායයෙන් දයාද සොයන්නී මහන්දුකට යම්සේ මිණියාද එමෙහි.

නබො රුජ්ඤ්ඤ සමණ්ණාත්මණා සීලවනොතා කල්‍යාණධම්මා අප කකං පරිපාවෙනහි අපිච්චරිපාකං ආගමෙනහි පණ්ණිනාඅන්තොති රුජ්ඤ්ඤ සමණ්ණාත්මණානං සීලවනතානං කල්‍යාණධම්මානං ජ්විතෙන න, යථා යථා බො රුජ්ඤ්ඤ සමණ්ණාභමණා සීලවනොතා කල්‍යාණධම්මා චිරං දීඝමඛානං තිඪනහි, නථා නථා බහුං පුඤ්ඤං පෘච්චනහි බහුජනහිනාඤ්ච පටිපජ්ජනහි බහුජනසුඛාඤ්ච ලොකානුකම්පකාඤ්ච අන්තාඤ්ච හිනාඤ්ච සුඛාඤ්ච දෙවමධුස්සානං, ඉමිනාපි බො තෙ රුජ්ඤ්ඤ පරිඤායෙන ඵං හොතු ඉහිපි අනී පරො ලොකො අනී සත්තා ඔපපාතිකා අනී සුකට්ඨකචානං කම්මානං ඵලං විපාකොති.

14 කීඤ්චාපි හවං කස්සපො ඵචමාන අථබො ඵචමෙම ඵඤ්ච හොති. ඉතිපි නඤ්ච පරොලොකො නඤ්ච සත්තා ඔපපාතිකා නඤ්ච සුකට්ඨකචානං කම්මානං ඵලං විපාකොති. |

රුජ්ඣනය, සීලවත්තවූ කල්‍යාණ ගුණධර්මයෙහි පිහිටියාවූ ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ මුහුකිරීමක් නැත්තාවූ ඤාණවූ ආයු මෙ අනෙකෙහිම නොසිදිත්. එසේදවුවත් පණ්ණිනායෝ මුහු කරණ කාලය බලාපොරොත්තු වෙති. රුජ්ඣනය, සීලවත්තවූ සුඤ්ඤ ගුණයෙහි පිහිටියාවූ ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන්ගේ ජීවිතයෙහි ප්‍රයෝජන ඇත්තේම, රුජ්ඣනය, යම් යම් පරිද්දෙකින් සිල්වත්වූ කල්‍යාණ ධර්ම ඇත්තාවූ ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ ඉතා දීර්ඝ කාලයක් සිටිද්ද, ඒ ඒ ප්‍රකාරයෙන් බොහෝ පින් රැස් කෙරෙත්. මහාජනනාගේ සැප පිණිසද ලොකයට අනුකම්පා පිණිසද පිලිපදිත්. දෙවිමිනිසුන්ගේ අභීත පිණිසද වැඩ පිණිසද සැප පිණිසද පලිපදිත්. රුජ්ඣනය, මේ කාරණයෙන්ද නව මෙබඳු සිතෙක් ඇතිවේවා. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. මුහුට උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුශලා කුශල කම්මයන්ගේ ඵල විපාක ඇත්තේයයි කියයි.

14. යම්සේ පින්වත් කාශ්‍යපනමේ මෙසේ කියයිද, එසේ වී නමුත් මේ කාරණයෙහි මාගේ අදහස මෙබඳුයි. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. මුහුට උපදනා සත්වයෝ ඇත්තාහුය. කුශලා කුශල කම්මයන්ගේ ඵල විපාකයෙක් ඇත්තේයයි කියයි.

අනි පන රාජකුඤ්ඤ පරියායො...පෙ...අනි හො කසසප පරිය,
 යො...පෙ...යථා කථා විස රාජකුඤ්ඤහි. ඉධ මෙ හො කසසප
 පුරිසා චොරං ආගුචාරිං ගභෙයා දසෙසනාහි අයං තෙ භනනා චො
 රො ආගුචාරි, ඉමස්ස යං ඉච්ඡසි නං දණ්ඩං පණෙහිහි. න්‍යාහං එවං
 වදාමි. නෙනහි හො ඉමං පුරිසං ජීවනනංයෙව කුමනියා පකඛිපිතා
 මුඛං පිදහිතා අලෙලන චමෙමන ඔනන්තිතා අලලාය මන්තිකාය
 බහලාවලෙපනං කරිතා උඛනං ආරොපෙතා අගහිං දෙථාහි නෙ
 මෙ සාධුති පරිසුඤ්ඤිතා නං පුරිසං ජීවනනං යෙව කුමිහියා පකඛිපි
 තා මුඛං පිදහිතා අලෙලන චමෙමන ඔනන්තිතා අලලාය මහති
 කාය බහලාවලෙපනං කරිතා උඛනං ආරොපෙතා අගහිං දෙනාහි.
 යද්ද මයං භනාම කාලකතො සො පුරිසොති. අථනං කුමිහිං ඔරො
 පෙන්වා උඛිහිදිත්වා මුඛං විචරිත්වා සතිකං නිල්ලොකෙම.
 අපෙපච නාමස්ස ජීවං නිකඛමනනං පසෙසය්‍යා මාහි. තෙවස්ස මයං
 ජීවං නිකඛමනනං පසසාම,

රාජන්‍යය, නට කාරණයක් ඇත්තේදැයි විචාලේ. පින්වත්
 කාශ්‍යපය, කාරණයක් ඇත්තේයයි කියේ. රාජන්‍යය, ඒ
 කෙබඳු කාරණයක් දැයි විචාලේ. පින්වත් කාශ්‍යපය, මෙහි
 මාගේ පුරුෂයෝ අපරාධ කරණ සුලු වූ සොරෙකු අල්වා
 ගෙන යාමිනි, මේ නුඹවහන්සේගේ අණටවිරුඬව අපරාධ
 කරණ සුලු වූ සොරෙක. මෝහට යමක් කැමැත්තෙහිනම් ඒ දණ්ඩ
 නය නියමකළ මැහවයි දක්වන්ද, එකල ඒපුරුෂයන්ට මම මෙසේ
 කියමි. පින්වත්න, එසේ විනම් ජීවත්වන්නාවූම මේ පුරුෂයා සැලි
 යක බහා මුඛය වසා තෙත්වූ සමින් වෙළා තෙත්මැටියෙන් සතව
 ආලෙපකොට උදුනට නගා ගිනිදල්වවියයි කියායි. ඔව්හු යහප
 නැයි මාගේ වචනය පිළිගෙන ජීවත්වන්නාවූම ඒ වෞර පුරුෂයා
 සැලියක බහා මුඛය වසා තෙත්වූ සමින් වෙළා තෙත්වූ මැටියෙන්
 සතව ආලෙපකොට උදුනට නගා ගිනි දල්වන්. යම් කලක අපි ඒ
 පුරුෂයා කාලක්‍රියා කළේයයි දනිමුද. එකල ඒසැලිය බාතබා
 මැටිආලෙපය බිද මුඛය විවෘතකොට තිත්මෙන්නාවූ මොහුගේ
 ජීවිතය දක්නමෝනම් යෙහෙකැයි කියා වහා බලමෝද අපි නික්
 මෙන්නාවූ මොහුගේ ජීවිතය නොමදකුමිහ.

අයච්චි බො හො කසසප පරියායො යෙන මෙ පරියායෙන එවං
හොති. ඉතිපි නන්දී පරො ලොකො නන්දී සත්තා ඔපපාතිකා නන්දී
සුකට්ඨකකවානං කමමානං එලං විපාකොති.

15 නෙනහි රුජ්ඤ්ඤා නඤ්ඤාචෙත්ථ පටිපුච්ඡියසාමි යථානෙ බමෙය්‍ය
තථානං ව්‍යාකෂරය්‍යාසී අභිජනාසී නො තිං රුජ්ඤ්ඤා දිවාසෙ ය්‍යං-
උපගතො සුපිනකං පස්සිත්වා ආරාමරුමණෙය්‍යකං වනරුමණෙ ය්‍ය
කං භුමිරුමණෙය්‍යකං පොකබරණීරුමණෙය්‍යකන්හි. අභිජනාමහං
හො කසසප දිවාසෙය්‍යං උපගතො සුපිනකං පස්සිත්වා ආරාමරු-
මණෙය්‍යකං වනරුමණෙය්‍යකන්හි. රකබන්හි නං නමිති සමයෙ
දුජ්ජාපි වාමනිකාපි චෙලාවිකාපි කොමාරිකාපිති. එවමිපි හො
කසසප රකබන්හි මං නසමිං සමයෙ ධුජ්ජාපි වාමනිකාපි චෙලාවිකාපි
කොමාරිකාපිති.

මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියහට පරලොව නැත්තේය. චුතව
උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුලලා කුලල කමිසන්ගේ එල
පිපාකයෙන් නැත්තේයයි කියා යම් කාරණයකින් මට මෙබඳු අද
හසෙක් වේද මේද රට එක්කාරණයක් වෙයි.

15. රුජනස්‍ය, එසේවිනම් තාම මේකාරණයෙහි විචාරන්නෙමි.
යම් පරිද්දෙකින් තට කැමතිවන්නේද එපරිද්දෙන් එය ප්‍රකාශ කර
න්නෙහිය. රුජනස්‍ය, නෝ දහවල් සයනයට පැමිණියේ සිත්කලවු
ආරාමද සිත්කලවු වනද සිත්කලවු භූමිද සිත්කලවු පොකුණදැයි
යන මොවුන් පිළිබඳවු ස්වභවයක් දැක සිති ඇත්තෙහිදැයි ඇසු
රේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, මම දහවල් සයනයට පැමිණියෙමි සිත්
කලවු ආරාමද සිත්කලවු වනද සිත්කලවු භූමිද සිත්කලවු පොකුණු
දැයි යන මොවුන් පිළිබඳවු ස්වභවයක්දැක සිති ඇත්තෙ
මිහි කියේය. ඒකාලයෙහි තාකුඳු ස්ත්‍රිහුද, මිටිස්ත්‍රිහුද, බාලස්ත්‍රිහුද,
තරුණ දුරිකාවෝද රක්‍ෂා කෙරෙත්දැයි විචාලේන. පින්වත් කාශ්‍ය
පය, එසේමය. ඒකාලයෙහි මාකුඳුස්ත්‍රිහුද, මිටිස්ත්‍රිහුද, බාලස්
ත්‍රිහුද, තරුණ දුරිකාවෝද, රක්‍ෂා කෙරෙත්යයි කියේය. ප්‍රවිෂ්ට-
වන්නාවුද නික්මෙන්නාවුද නාගේ සිතේපැවති අදහස් ඔව්හු දකිද්
දැයි විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේකාරණය නොවේමයයි,
කියේය.

අපිඤ්ඤා නා භූමිභං ජීවං පසස්සනි පවිසන්තංවා නිකම්මන්තංවාහි. නො
 හිදං භො කසස්සප තාභිනාම රුජ්ඤ්ඤා භූමිභං ජීවන්තස්ස ජීවන්තියො
 ජීවං න පස්සිස්සනි පවිසන්තංවා නිකම්මන්තංවා කිම්පන ඤා
 කාලකතස්ස ජීවං පස්සිස්සසි පවිසන්තංවා නිකම්මන්තංවා. ඉමිනාපි
 භො නෙ රුජ්ඤ්ඤා පරියායෙන එවං භොතු ඉතිපි අත්ථි පරලොකො
 අත්ථි සන්තා ඔපපාතිකා අත්ථි සුකට්ඨකකවානං කම්මානං ඵලං විපා
 කොති.

16. කිඤ්ඤාපි භවං කසස්සපා එවමාහ, අඵඛො එවමෙම එත්ථ භො
 හි. ඉතිපි නත්ථි පරො ලොකො නත්ථි සන්තා ඔපපාතිකා නත්ථි සුකට්
 ඨකකවානං කම්මානං ඵලං විපාකොති. අත්ථි පන රුජ්ඤ්ඤා පරියා
 යො ඉමිනාපි අත්ථි භො කසස්සප පරියායො ඉමිනාපි කථා
 මිඤ්ඤා රුජ්ඤ්ඤාහි.

රුජ්ඤ්ඤා, ජීවත්ථිත්තාපු ඵ් ස්ත්රිඤ්ඤා ප්‍රචිඡ්ච වත්තාපුද ජීවත්
 මිත්තාපුද තාගේ ජීවිතය නොමද කිත්තාපුනම් තෝ කා
 ලක්‍රියා කළ නැතැත්තනුගේ ඇතුල් වත්තාපුද නික්මෙත්තාපුද.
 ජීවිතය කෙසේනම් දක්නෙහිද, රුජ්ඤ්ඤා, මේකාරණයෙන්ද තව
 මෙබඳු සිතෙක් වේවා. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාගට පර
 ලොව ඇත්තේය. චුත්ථි උපදනා සත්ථිගේ ඇත්තානුය. කුඤ්ඤා
 කුඤ්ඤාකම්මයන්ගේ එලවිපාක ඇත්තේයයි කියාය.

16. කිසිසේත් පිත්ථිත්තා කාශ්‍යපනෙමෙ මෙසේ කියයි. එතනුද
 චුත්ථි මේකාරණයෙහි මාගේ අදහස මෙබඳුවෙයි. මේකාරණයෙන්ද
 මෙලොව සිටියාගට පරලොව නැත්තේය. චුත්ථි උපදනා ඔපපා
 තික සත්ථිගේ නැත්තානුය. කුඤ්ඤා කුඤ්ඤා කම්මයන්ගේ එල විපාක
 නැත්තේයයි කියාය. රුජ්ඤ්ඤා, ජීව කාරණයක් ඇත්තේදැයි විචා
 ලේය. පිත්ථිත්තා කාශ්‍යපය, කාරණයක් ඇත්තේයයි කියේය.
 රුජ්ඤ්ඤා, ඵ් කෙබඳු කාරණයක්දැයි විචාලේය.

ඉධ මෙ භො කසසප පුරිසා චොරං ආග්ගුචාරිං ගභෙච්චා දයෙසනනි.
 අයනන භනෙන චොරො ආග්ගුචාරි, ඉමසස යං ඉච්ඡසි නං දණ්ඩං
 පණෙහිති. න්‍යාහං එවං වද්දමි, තෙනනි භො ඉමං පුරිසං
 ජීවනනං යෙව භුලාය තුලෙච්චා ජියාය අනසසාසකං මාරෙ
 ච්චා පුනදෙව තුලාය තුලෙච්චාති. තෙ මෙ සධුති. පටිසසුණිත්වා නං
 පුරිසං ජීවනනං තෙව චුලාය තුලෙත්වා ජියාය අනසසාසකං
 මාරෙත්වා පුනදෙව තුලාය තුලෙනනි. යද සො ජීවති තද, ලඞු
 තරොච භොති. මුදුනතරොච කම්මඤ්ඤතරොච, යද පන සො කාලක
 තො භොති. තද හරුතරෙච භොති පත්ථින තරොච අකම්මඤ්ඤත
 රොච, අයමපි බො භො කසසප පරියායො යෙන මෙ පරියායෙන
 එවං භොති. ඉතිපි නත්ථි පරො ලොකො නත්ථි සත්තා ඔපපාතිකා
 නත්ථි සුභව දුක්ඛවානං කම්මානං ඵලං විපාකොති.

පින්වත් කාශ්‍යපය, මේලොකයෙහි මාගේ පුරුෂයෝ අපරාධයෙහි
 හැසිරෙණ සුලුටුසොරෙකු අල්වා ගෙනවුත් සවාමිනි, මේ නුඹවගත්
 සේගේ අණට විරුධව අපරාධ කරණ සුලුටු සොරෙක. මෝහට යම්
 දඬුවමක් කැමැත්තෙහිනම් ඒකරණුමැනවයි මට දන්වද්ද එකල ඔවු
 න්ට මම මෙසේකියම් පින්වත්නි, එසේවිනම් ජීවත්වන්නාවූ මේපුරු
 ෂො තරුදියෙන් කිරි දුනුදියෙන් ග්‍රීවය වෙලා ආයොස නැතිනොට
 මර නැවතත් තරුදියෙන් කිරිවියයි කියාය. ඔවු යහපතැයි මාගේ
 වචනය පිළිගෙන ජීවත්වන්නාවූම ඒ පුරුෂො තරුදියෙන් කිරි දුනු
 දියෙන් ග්‍රීවය වෙලා ආයොසනොට මර නැවතත් තරුදියෙන් කි
 රත්. යම් කලක ඒ පුරුෂතෙම ජීවත්වේද එකල අතියයින් සැහැල්
 ලුටුයේද වෙයි. අතියයින් මැදුටුයේද වෙයි. අතියයින් කමිණත්‍ර
 යේද වෙයි. යම්කලෙක හෙතෙම කාලක්‍රියා නෙළේවේද
 එකල්හි අතියයින් බරටුයේද වෙයි. අතියයින් දැඩිටුයේද වෙයි.
 අතියයින් අකමිණත්‍රයේද වෙයි. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේකාරණ
 යෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. වුභව උපදනා
 සත්වෂො නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමිණත්තේ එල විපාක
 නැත්තේයයි කියා මෙබඳු සිතෙක් යම් කාරණයකින් මට ඇතිවේද,
 මේද ඊට එක්කාරණයෙක් වේයයි කියේය.

17. තෙනහි රාජඤ්ඤ උපමනො කරියසාමි, උපමායපි ඉධෙක වෙච විඤ්ඤ පුරිසා භාසිතස්ස අඤ්ඤං ආඤ්ඤානනි. සෙය්‍යථාපි රාජ ඤ්ඤ පුරිසො දිවස සන්තතතං අයොගුලං ආදිතතං සමපජ්ජලිතං සජොතිභුතං ඩුලාය නුලෙය්‍ය, තමෙනං අපරෙන සමයෙන සිතං නිබ්බුතං නුලාය නුලෙය්‍ය, කදඤු ඛො සො අයොගුලො ලුහුතරො වාහොති. මුදුනරොවා කමමඤ්ඤතරොවා, යදවා ආදිතො සමපජ්ජ ලිතො සජොතිභුතො, යද වා සිතො නිබ්බුතොති. යද සො භො කස්සප අයොගුලො තෙජො සහගතොච භොති වායො සහගතො ආදිතො සමපජ්ජලිතො සජොතිභුතො තද ලුහුතරොච භොති මුදු නරොච කමමඤ්ඤතරොච, යද පන සො අයොගුලො තෙච තෙජො සහගතොභොති.

17. රාජන්‍යය, එසේවිනම් තට උපමාවක් කරන්නෙම්. උපම යෙන්ද මේ ලොකයෙහි සමහර නුවනැති පුරුෂයෝ කීයකලද කථාවේ අභිය දැනගනිති. රාජන්‍යය, යම්සේ පුරුෂයෙක් දිවස මුළුල්ලෙහි රත්කරණලද්දවු ගිනිගෙන ඇවිලෙන්නාවු මනාකොට ඇවිලෙන්නාවු එකම ගිනි ජලාවක්වු යගුලියක් තරුදියෙන් යම් සේ කිරන්නේද මෑතකාලයෙක්හි සීතලවු සන්සිදුනාවු තෙජස් ඇති ඒ යගුලිය තුරුදියෙන් කිරන්නේද යම්කලක වනාහි ඒ යගු ලිය ගිනිගෙන ඇවුලුනේ වේද, මනාකොට ඇවුලුනේ වේද, එකම ගිනිජලාවක් වේද, යම් කලක හෝ සීතල වේද, සන්සිදුනාවු තෙජස් ඇති වේද, යන මේ අවස්ථාදෙක අතුරෙන් කවරක ලෙක ඒ යගුලිය අතිශයින් සැඟලුලුවුයේ හෝ වේද, අතිශයින් මෘදුවුයේ හෝ වේද, අතිශයින් කම්න්‍යාවුයේ හෝ වේදැයි ඇසුරේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, යම් කලක ඒ යගුලියතෙම තෙජස් සහගතවුයේ වේද, ගිනිගෙන ඇවුලුනේ වේද; මනාකොට ඇවුලු නේ වේද, එකම ගිනිජලාවක්වුයේ වේද, එකල්හි අතිශයින් සැඟ ලුලුවුයේද වෙයි. අතිශයින් මෘදුවුයේද වෙයි. අතිශයින් කම්න්‍ය වුයේද වෙයි. යම්කලෙක්හි ඒ යගුලියතෙම තෙජස් සහගතවුයේ නොවේද,

න වායො සහගතො සීනො නිබ්බුතො. නද්‍ය ගරුතරොච
 හොති. පත්තිනනරොච අකමමඤ්ඤතරොචාති. එවමෙව බො රුජ
 ඤ්ඤ යද්‍ය යං කායො ආයුසහගතොච හොති උසමාසහගතොච
 විඤ්ඤාණසහගතොච, නද්‍ය ලහුනරොච හොති මුදුනරොච කමමඤ්ඤ
 තරොච. යද්‍ය පනායං කායො නෙව ආයුසහගතොච හොති න උසමා
 සහගතොච න විඤ්ඤාණසහගතො, නද්‍ය ගරුතරොච හොති පත්තින
 තරොච. අකමමඤ්ඤතරොච. ඉමිනාපි බො තෙ රුජඤ්ඤ පරිත
 යෙස එවං හොතු. ඉතිපි අත්ථි පරො ලොකො අත්තිසන්තා ඔපපාති
 කා අත්ති සුකට්ඨකකචානං කමමානං ඵලං විපාකොති.

18. කිඤ්චාපි භවං කසසපො එවමාහ, අඵ බො එවං මෙ එන්ඵ
 හොති. ඉතිපි නත්ති පරෙ ලොකො නත්ති සන්තා ඔපපාතිකා නත්
 ති සුකට්ඨකකචානං කමමානං ඵලං විපාකොති,

වාතස සහගතවුයේ නොවේද සිතලවුයේවේද නිවුනේවේද
 එකල්හි අතිශයින් බරවුයේද වෙයි. අතිශයින් දැඩි (නද) වුයේද
 වෙයි. අතිශයින් අකමන්තවුයේද වෙයි. රුජන්තය. එපරිද්දෙන්ම
 මේගරිය නෙම යඬි කලෙක ආයුසහගත වුයේවේද, උෂ්ණසහගත
 වුයේවේද, විඤ්ඤාණ සහගතවුයේ වේද, එකල්හි අතිශයින් සැ
 හැල්ලවුයේද වෙයි. අතිශයින් මාදවුයේද වෙයි. අතිශයින් කමන්ත
 වුයේද වෙයි. යම්කලක මේ ගරියනෙම ආයුසහගතවුයේ
 නොවේද. උෂ්ණ සහගතවුයේ නොවේද, විඤ්ඤාණසහගත වුයේ
 නොවේද, එකල්හි අතිශයින් බරවුයේද වෙයි. අතිශයින් දැඩි (නද)
 වුයේද වෙයි. අතිශයින් කමන්තවුයේද නොවෙයි. රුජන්තය. මේ
 කාරණයෙන්ද තව මෙබඳු සිත්තක් ඇති වේවා, මේකාරණයෙන්ද
 මෙලොව සිටියාහට පරලොව ඇත්තේය. වුතව උපදනා සත්වයෝ
 ඇත්තාහුය. කුලයා කුලය කමියන්නේ එලවිපාක ඇත්තේයයි
 කියයි.

18. කිසියේන් පින්වත් කාශ්‍යපනෙම මෙයේ කියයි. එසේ වින
 මුත් මේ කාරණයෙහි මාගේ අදහස මෙබඳුයි. මේ කාරණය යෙ
 න්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. වුතව උපදනා සත්
 වයෝ නැත්තාහුය. කුලයා කුලය කමියන්නේ එලවිපාක නැත්තේ
 යයි කියයි.

අත්පිපත රුජඤ්ඤා, පරිඤායොපෙ... අත්පි හො කසසප පරිඤා
 යොපෙ... යථා කථං විභ රුජඤ්ඤාති. ඉධ මෙ හො කසසප පුරි
 සාවොරං ආගුචාරිං ගහෙත්වා දසෙසනාති. අයනෙන භනෙන වොරො
 ආග්චාරි ඉමස්ස යං ඉච්ඡෙයි නං දණ්ඩං පණෙහිති, න්‍යාහං එවං වදාමි,
 තෙනති හො ඉමං පුරිසං අනුපභවච ඡවිඤ්ඤා වමමඤ්ඤා මංඝඤ්ඤා නාහා
 රුච අභිඤ්ඤා අභිමිඤ්ඤා ඡවිතා වොරොපෙථාති. තෙ මෙ සාධුති
 පටිසසුඤ්ඤාත්වා නං පුරිසං අනුපභවච ඡවිඤ්ඤා වමමඤ්ඤා මංඝඤ්ඤා නාහා
 රුච අභිඤ්ඤා අභිමිඤ්ඤා ඡවිතා වොරොපෙථනාති. යද්ද සො ආමතො
 හොති, න්‍යාහං එවං වදාමි තෙනති හො ඉමං පුරිසං උතතානං නිපා
 තෙථ අපෙපච්චාමස්ස ජිං නිකම්මනං පසෙසාන්‍යාමාති. තෙ තං
 පුරිසං උතතානං නිපාතෙත්ති නෙවසස මයං ඡිවං නිකම්මනං
 පසසාම, න්‍යාහං එවං වදාමි, තෙනති හො ඉමං පුරිසං අවකුජ්ජං.
 නිපාතෙථ... පසෙසන නිපාතෙථ... දුතියෙන
 පසෙසන නිපාතෙථ... උචං ධිපෙථ.

රුජන්‍යය, ඊට කාරණයක් ඇත්තේදැයි විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍ය
 පය, කාරණයක් ඇත්තේයයි කියේය. ඒ කෙටු කාර
 ණයක් දැයි විචාලේය. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේලොකයෙහි මාගේ
 පුරුෂයෝ අපරධ කරණ සුලු වූ සොරෙකු අල්වාගෙන ඉවත් සමාමිති
 මේතව නුඹට හත්සේගේ අණට විරුධව අපරධ කරණ සුලු වූ සො
 රෙක, මෝහට යම් දඬුවමක් කැමැත්තෙයි ඒ පමුණුවයි කිය
 මට දන්වද්ද එකල ඔවුන්ට මම මෙසේ කියමි. පින්වත්ති, එසේ
 වීනම් සිවියද, සමද, මාංසද, නහරද, ඇටද, ඇටමිදුලද, විනාශ
 නොකොට මේ පුරුෂයා ජීවිතයෙන් තොරකරවියයි කියායි. මිවිහු
 යහපතැයි මාගේ වචනය පිළිගනණ සිවියද, සමද, මාංසද, නහරද,
 ඇටද, ඇටමිදුලද, විනාශානාකොට ඒ පුරුෂයා ජීවිතයකෙරෙන්
 තොරකෙරන්. යම්කලක ඒ පුරුෂයාට නොමළේච්චද, එකල
 ඒ පුරුෂයන්ට මම මෙසේ කියමි. පින්වත්ති, එසේවීනම් මේ පුරු
 ෂයා උඩුකුරුකොට ගෙලවී. මොහුන් නික්මෙන් නාවූ ජීවිතය දක්
 නමෝනම් යෙහෙකැයි කියායි. ඔවු ඒ පුරුෂයා උඩුකුරුකොට
 ගෙලන්. මොහුගේ නික්මෙන් නාවූ ජීවිතයක් අපි නොදකුම්හයි
 ඒ පුරුෂයෝ කියන්. එකදු ඔවුන්ට මම මෙසේ කියමි. පින්වත්ති,
 එසේවීනම් මේ පුරුෂයා යටිකුරුකොට ගෙලවී. සංඝෙප කරණලදී,
 පාශීටයකින් ගෙලවී. මිනිසපශීටයන් ගෙලවී. උඩුකුරුකොට තබවී.

ඔබ්බකං ධාතෙඨං පෙඨං පෙඨං පාණිනා ආකොටෙඨං පෙඨං ලෙඛි
 මුනා ආකොටෙඨං පෙඨං දණ්ඩන ආකොටෙඨං පෙඨං
 සන්ධන ආකොටෙඨං පෙඨං ඔබ්බනාඨං පෙඨං සන්ධුනාඨං
 පෙඨං නිබ්බනාඨං, අපෙඨනාමසං ජීවං නිකමනනං පසෙසයා
 මානි. තෙ නං පුරිසං ඔබ්බනනනි සන්ධුනනනි නිබ්බනනනි නෙවසස
 මං ජීවං නිකමනනං පසසාම තසසච තදෙව චක්ඛු හොති. තෙ
 රූපා තඤ්චායතනං නපපටිසං වෙදෙති. තදෙව සොතං හොති.
 තෙ සද්දතඤ්චායතනං නපපටි සං වෙදෙති. තදෙව ඝාණං හොති.
 තෙගඤ්චා තඤ්චායතනං නපපටිසං වෙදෙති, සායෙව ජීවිතා හොති.
 තෙරසා තඤ්චායතනං නපපටිසං වෙදෙති, සොයෙව කායෙ
 හොති. තෙ ඵොඨිබ්බා තඤ්චායතනං නපපටිසං වෙදෙති. අඤ්චි
 බො හො කසසප පරියායො යෙන මෙ පරියායෙන ඵලං හොති.
 ඉතිපි නත්ති පරෙ ලොකො නත්ති සතතා ඔපපාතිකා නත්ති
 සුඛවදුක්ඛවානං කම්මානං ඵලං විපාකොති.

යටදිසාවට නබ්බි. අනිත් ගසචි. කුටයෙන් ගසචි. දණ්ඩන්
 ගසචි. ආශ්වයෙන් ගසචි. මෑනට පෙරලෙච්චි. ඇතට පෙරලෙච්චි,
 මබ්බොබ්බ පෙරලච්චි. මොහුගේ නික්මෙන්නාටු ජීවිතය දක්
 නමෝනම් යෙහෙකැයි කියාය. ඔහු ඒ පුරුපො මෑනට පෙරලෙන්.
 ඇතට පෙරලෙන්. මබ්බොබ්බ පෙරලීම නෙතරන්. අපි මොහුගේ
 නික්මෙන්නාටු ජීවිතයක් තොමදකුම්හ. ඔහුගේද එම ඇසවෙයි.
 ඒ රූපයෝ වෙත්. ඒ ඇසින් රූපායතනාය ප්‍රකාශ නොකෙරෙයි.
 එම ශ්‍රොතය වෙයි. ඒ ශබ්දයෝ වෙත්. ඒ ශ්‍රොතයෙන් ශබ්දයත
 නාය ප්‍රකාශ නොකෙරෙයි. එම ස්පර්ශය වෙයි. ඒ ගඤ්චයෝ වෙත්.
 ඒ ස්පර්ශයෙන් ගන්ධායතනාය ප්‍රකාශ නොකෙරෙයි. එම ජීවිතා
 ව වෙයි. ඒ රසයෝ වෙත්. ඒ ජීවිතායෙන් රසායතනාය ප්‍රකාශ
 නොකෙරෙයි. එම කය වෙයි. ඒ ස්පර්ශයෝ වෙත්. ඒ කසින් එසා
 යතනාය ප්‍රකාශ නොකෙරෙයි. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේකාරණයෙන්ද
 මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චූනව උපදනා සඤ්චයෝ
 නැත්නාහුය. කුඤ්චා කුඤ්ච කම්මන්තේ ඵලවිපාක නැත්තේයයි
 කියා මෙබ්බුටු සිතෙක් යම්කාරණයකින් ඇතිවෙද්ද මේද ජීව එක්
 කාරණයක් වෙයි.

19. නෙනහි රාජඤ්ඤ උපමනෙත කරිසාමි, උපමායපි ඉධෙ කචෙව විඤ්ඤා පුරිසා භාසිතස්ස අත්ථං ආචන්තනී. භුතපුබ්බං රාජඤ්ඤ අඤ්ඤානරො සඞ්ඛධිමො සඞ්ඛං ආදාය පච්චන්තීමං ජනපදං අගමාසී. සො යෙනඤ්ඤානරො භාමො තෙනුපසඞ්කම් උපසඞ්කමිත්වා මජ්ඣෙක භාමස්සපිනොතිනිනිත්තං සඞ්ඛං උපලාසිත්වා සඞ්ඛං භුමියං නිකඛිපිත්වා එකමන්තං නිසීදී. අඨ බො රාජඤ්ඤ තෙසං පච්චන්තනාජානං මනුස්සානං එතදභොසී. අමිභො කිස්සනුබො එසො සද්දෙ, එවං රජනී යො එවං කමනීයො එවං මදනීයො එවං ඛනිනීයො එවං මුච්ඡනී යොනී, සන්තපනීනා නං සඞ්ඛධිමං එතදචොවුං. අමිභො කිස්සනු බො එසො සද්දෙ, එවං රජනීයො එවං කමනීයො එවං මදනීයො එවං ඛනිනීයො එවං මුච්ඡනීයොනී. එසො බො භො සඞ්ඛොනාම. යස්සොසො සද්දෙ, එවං රජනීයො එවං කමනීයො එවං මදනීයො එවං ඛනිනීයො එවං මුච්ඡනීයොනී. නෙ තං සඞ්ඛං උත්තානං නිපා තෙසුං. වදෙහි භො සඞ්ඛ, වදෙහි භො සඞ්ඛානී. නෙව සො සඞ්ඛො සද්දමකාසී.

19. රාජන්යය, එසේවිනම් තව උපමාවක් කරන්නෙමි. මේ ලොකයෙහි සමහර නුවණැති පුරුෂයෝ උපමායෙන්ද කියනලද වචනායාගේ අවිය දැනගනීන්. රාජන්යය, පෙරපැවති කරුණක් කියමි. එක්තරු සක්පිඞ්ඛින්නෙක් සකක්ගෙණ ප්‍රත්‍යන්ත දෙශයෙහිවු ජනපදයකට ගියේය. භෙනෙම එක්තරු ගමක් යම් තැනකද එහි එලඹිණේය. එලඹි ග්‍රාමයාගේ මධ්‍යයෙහි තරයේ තුන්වරක් හච්චය විඹි සඞ්ඛය භුමියෙහි දමා (තබා) එකත් පසෙක උන්නේය. රාජන්යය, ඉක්බිත්තෙන් ඒ ප්‍රත්‍යන්ත දෙශයෙහි උපන්නාවු මිනිසුන්ට මෙබඳු සිනෙක් වූයේය. පින්වන්නි, මෙසේ සිත්ආසාවියයුතු වු මෙසේ කැමතිවියයුතු වු මෙසේ මන්වියයුතු වු මෙසේ බැඳියයුතු වු මෙසේ මුර්ජා වියයුතු වු මේ ශබ්දයනෙම කවරක්නුගේදැයි කියාය. නැවත ඒ ප්‍රත්‍යන්ත ජනපදවාසී මනුෂ්‍යයෝ රැස්වී ඒ සක්පිඞ්ඛින්නාට මේකාරණය කීවෝය. පින්වත, මෙසේ සිත් ඇලවියයුතු වු මෙසේ කැමතිවියයුතු වු මෙසේ මන්වියයුතු වු මෙසේ බැඳියයුතු වු මෙසේ මුර්ජාවියයුතු වු මේ ශබ්දයනෙම කවරක්නුගේදැයි කියාය. යමක්නුගේ මේ ශබ්දයනෙම මෙසේ සිත් ඇලවිය යුතුවේද මෙසේ කැමතිවියයුතු වේද මෙසේ මන්වියයුතුවේද මෙසේ බැඳිය යුතුවේද පින්වන්නි, මේවනාහි සඞ්ඛ යන නම් ඇත්තේයයි කීයේය. නැවත ඒ ප්‍රත්‍යන්තජනපදවාසී මනුෂ්‍යයෝ පින්වත් සඞ්ඛය ශබ්දකරව. පින්වත් සඞ්ඛය ශබ්ද කරවමි කියා සඞ්ඛය උඩුකුරු කොට පෙරලුවානුය. ඒ සඞ්ඛයනෙම ශබ්ද නොසොයුමය.

තෙ නං සඞ්ඛං අවකුජ්ජං නිපානෙසුං පෙපෙසං පසෙසන
 නිපානෙසුං පෙපෙසං දුනිසෙන පසෙසන නිපානෙසුං
 උඞ්ඛං යපෙසුං මිමුඛිකං යපෙසුං පාණීනා ආකොටෙසුං
 ලෙඞ්චුනා ආකොටෙසුං දණ්ඨින ආකොටෙසුං පෙපෙසං
 සන්ත ආකොටෙසුං පෙපෙසං මධුනිංසුං පෙපෙසං සන්ධුනිංසු
 ජපිංසු නිචුනිංසු ව්‍යදනි හො සඞ්ඛ, වදෙනි හො සඞ්ඛානි නොව
 සො සඞ්ඛො සද්දමකාසී අඵ බො රාජ්ඤ්ඤ නසස් සඞ්ඛධමස්ස එන
 දහොසී යාව බාලා ඉමෙ පච්චනනජා මනුස්සා, කථංඨි නාම අයො
 නිසො සඞ්ඛසද්දං ගවෙසිස්සනතිති. තෙසං පෙකඛමානානං සඞ්ඛං
 ගහෙඨා නිකඛිතාං සඞ්ඛං උපලාසිඨා සඞ්ඛං ආදාය පකකාමි.
 අඵ බො රාජ්ඤ්ඤ තෙසං පච්චනනජානං මනුස්සානං එනදහොසී.
 යදා නිර හො අසං සඞ්ඛො නාම පුරිසසභගතොච හොති. වායාම
 සභගතොච වායොසභගතොච නදායං සඞ්ඛො සද්දං කරොති. යදා
 පනායං සඞ්ඛො නොව පුරිසසභගතො හොති න වායාමසභගතො
 න වායො සභගතො නායං සඞ්ඛො සද්දං කරොතිති.

නැවත ඒ පුරුෂයෝ පින්වත් සඞ්ඛය, ශබ්දකරව, පින්වත් සඞ්ඛය,
 ශබ්දකරවසි නිසා ඒ සඞ්ඛය අවකුරුකොට පෙරලුවාහුය. පාශ්ච්යයන්
 පෙරලුවාහුය. චිත්ත පාශ්ච්යයන් පෙරලුවාහුය. උඩුකුරුකොට නැඹු
 වාහුය. යටිකුරුකොට නැඹුවාහුය. අනිත් ගැසුවාහුය. කැටයෙන් ගැ
 සුවාහුය. දණ්ඨින් ගැසුවාහුය. ආයුධයෙන් ගැසුවාහුය. මෑතට පෙර
 ලුවාහුය. අතට පෙරලුවාහුය. මඛ්‍යමාන පෙරලුවාහුය, ඒ සඞ්ඛයනෙම
 ශබ්ද නොකෙළේමය. රාජනාය, ඉක්කිත්තෙන් ඒ සක්පිඞ්ඛිත්තාහට
 මෙබඳු සිතෙක්වුයේය. ප්‍රත්‍යක්‍ෂයෙහි උපන්නාවූ මේ මනුෂ්‍යයෝ
 අශ්‍රැතයෝවෙන්. කෙසේනම් නුවතින් සඞ්ඛශබ්දය සොයන්නාහුදැයි
 කියායි. ඔවුන් බලාසිටිනදී සඞ්ඛයගෙණ තුන්වරක් සඞ්ඛය පිම්බ සඞ්
 ඛය රැගෙනගියේය. රාජනාය, ඉක්කිත්තෙන් ඒ ප්‍රත්‍යක්‍ෂයෙහි උපන්
 නාවූ මනුෂ්‍යයන්ට මෙබඳු සිතෙක්වුයේය. පින්වත්නි, යම් කලෙක්හි
 වනාහි මේ සඞ්ඛයනෙම පුරුෂයකු සමඟ පැවැත්තේවේද, උත්සා
 හසසමඟ පැවැත්තේවේද, වාතය සමඟ පැවැත්තේවේද, එකල්හි මේ
 සඞ්ඛයනෙම ශබ්ද කෙරෙයි. යම් කලෙක්හි වනාහි මේ සඞ්ඛයනෙම
 පුරුෂයකු හෝ නොපවත්තේවේද, උත්සාහය සමඟ නොපැවැත්
 තේවේද, වාතය සමඟ නොපවතීද, එකල මේ සඞ්ඛයනෙම ශබ්ද
 උනාකෙරේයයි කියාය.

එවමෙව බො රුජ්ඣන්ද්‍ර යද්දං කායො ආයුසගගතොව භොති. උසමා සගගතොව විඤ්ඤාණ සගගතොව තද්ද ආභිකකමතිපි පටිකකමතිපි නිභිතිපි නිසීද්ධිපි සෙය්‍යංවපි කපෙපති චකක්ඛනාපි රූපං පසාහි සො තෙනපි සද්දං සුණ්ණාහි, සාණෙනපි ගඤ්ඤං සායනි ජ්චිතායපි රසං සායනි කායෙනපි ථොඨබ්බං චුසති මනසාපි ධම්මං විජානාති. යද්දප්නායං කායො තෙව ආයුසගගතොව භොති න උසමාසගගතොව න විඤ්ඤාණ සගගතොව තද්ද තෙව ආභිකකමති න පටිකකමති න නිභි නි නිසීද්ධි න සෙය්‍යං කපෙපති චකක්ඛනාපි රූපං න පසාහි සො තෙනපි සද්දං නසුණ්ණාහි සාණෙනපි ගඤ්ඤං න සායනි ජ්චිතායපි රසං න සායනි කායෙන පි ථොඨබ්බං න චුසති මනසාපි ධම්මං න විජානාති. ඉමිනාපි බො තෙ රුජ්ඣන්ද්‍ර පරියායෙන එවං භොතු ඉතිපි අත්ථි පරො ලොකො අත්ථි සන්තා මපපාතිකා අත්ථි සුකට්ඨකකවානං කමමානං එලං විපාකොති.

රුජ්ඣන්ද්‍රය, එපරිද්දෙන්ම මේ ශරීරය තෙම ආයුසගගතවූයේවේද, උෂ්ණසගගතවූයේවේද, විඤ්ඤාණය සමග පැවත්තේවේද, එකල මේ (ශරීරයතෙම) ඉදිරියටද යෙයි. ආපසුද යෙයි, සිටීමද කෙරෙයි. හිඳීමද නෙරෙයි, සයනයද කෙරෙයි, ඇස කරණකොට ගෙණ රූපය දකීයි. ශ්‍රෝතය කරණකොටගෙණද ශබ්දය අසයි. ස්‍රාණය කරණකොටගෙණද ගඤ්ඤ ආස්‍රාණයනෙරේ. දිව කරණකොටගෙණ රසය ආසවාද කෙරෙයි. (රසවිඳියි.) කය කරණකොටගෙණද ස්පශ්‍ය ස්පශ්‍යකෙරෙයි. සිත කරණකොටගෙණ ධම්මය දැනගනීයි. යම් කලෙක්හි වනාහි මේ ශරීරයතෙම ආයුෂ සමග නොපවත්නේවේද, උෂ්ණයහා සමග නොපවත්නේවේද, විඤ්ඤාණයහා සමග නොපවත්නේවේද, එකල්හි (මේ ශරීරයතෙම) ඉදිරියට යාමද නොකෙරෙයි. ආපසු ඊමද නොකෙරෙයි. සිටීමද නොකෙරෙයි හිඳීමද නොකෙරෙයි. සයනයද නොකෙරෙයි. ඇසින්ද රූපය නොදකීයි. කණින්ද ශබ්දය නොඅසයි. නාසයෙන්ද ගඤ්ඤ ආස්‍රාණ නොකෙරෙයි, දිවින්ද රසාසවාදනය නොකෙරෙයි. ශරීරයෙන්ද ස්පශ්‍ය ස්පශ්‍යනාකෙරෙයි. සිතින්ද ධම්මය නොදනීයි. රුජ්ඣන්ද්‍රය, මේ කාරණයෙන්ද තව මෙබඳු සිතෙක් ඇතිවේවා. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාගට පරලොව ඇත්තේය. චූතව උපදනා සත්වයෝ ඇත්ත නුය. කුශලා කුශල කමිසන්ගේ එලව්‍යාක ඇත්තේයයි කියාය.

20. කිසිදාම හිමි කසපො ඵවමාහ, අඵ බො ඵවමෙම ඵඤ්ඤානි. ඉතිපි නඤ්ඤානි පරො ඉලාකො, නඤ්ඤානි සන්තො ඔපපාතිකා, නඤ්ඤානි සුකට්ඨකකවානං කමමානං ඵලං විපාකොති. අඤ්ඤානි පන රුජ්ඤානි පරියායො... පෙ... අඤ්ඤානි හො කසප පරියායො... පෙ... යථා කථංචිය රුජ්ඤානි. ඉධ මෙ හො කසප පුරිසා ආගුචාරිං වොරං ගහෙතො දසෙසනති. අයං නෙ භනෙන වොරෙ අගුචාරි, ඉමසෙ යං ඉච්ඡති නං දණ්ඨං පණෙහිති, නාහං පචං වදමි. නෙ නති හො ඉමසෙ පුරිසෙස ඡම් ඡිඤ්ඤානි, අපෙචනාමසෙ ඡිචං පසෙස යතාමාති. නෙ නසෙ පුරිසෙස ඡම් ඡිඤ්ඤානි නෙවසෙ මයං ඡිචං පසෙසාම, නාහං ඵචං වදමි. නෙනති හො ඉමසෙ පුරිසෙස චමම ඡිඤ්ඤානි, මංසං ඡිඤ්ඤානි, නහාරං ඡිඤ්ඤානි, අසිං ඡිඤ්ඤානි අභිමිඤ්ඤානි ඡිඤ්ඤානි, අපෙචනාමසෙ ඡිචං පසෙස යතාමාති. නෙ නසෙ පුරිසෙස අභිමිඤ්ඤානි ඡිඤ්ඤානි, නෙවසෙ මයං ඡිචං පසෙසාම.

20. හවන් කාශපනෙමේ කිසියේන් මෙසේ නියන්නේද ඵනකුචුචු චන් මේකාරණයෙනි මාගේඅදහස මෙබඳුවෙයි. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදනා සන්වයෝ නැත්නාහුය. කුලො කුලෙ කමියන්තේ ඵලචිපාක නැත්තේයයි කියාය. රුජ්ඤානි, හට කාරණයක් ඇත්තේදැයි විචාලේය. හකුඵච නලදි. පින්චන් කාශපය, කාරණයක් ඇත්තේයයි කියේය. රුජ් ඤානි, ඒ කෙබඳු කාරණයක්දැයි විචාලේය. පින්චන් කාශපය, මේ ලොකයෙහි පුරුෂයෝ අපරාධ කරණ සුචුචු සොරෙකු අල්වාගෙන සවාමිති, මේතෙම නුඹවහන්සේගේ අණට විරුධව අපරාධ කරණ සුචුචු සොරෙක. මෝහට යමක් කැමැත්තෙනිද ඒ දඬුවම පණටවයි කියාදක්වද්ද, ඵකල මම ඔවුන්ට මෙසේ කියමි. පින්චන්ති, ඵසේකල මොහුගේ ඡ්චිතය දක්නමෝනම් යෙහෙකැයි කියා මේ පුරුෂයාගේ සිවිය සිඳිවියයි කියාය. ඔහු ඒ පුරුෂයාගේ සිවිය සිඳිත්. ඒපුරුෂයෝ අපි මොහුගේ ඡ්චිතය නොදකුමිහයි කියන්. ඵකල මම ඔවුන්ට මෙ සේ කියමි. පින්චන්ති, ඵසේවිනම් මොහුගේ ඡ්චිතය දක්නමෝ නම් යෙහෙකැයිකියා මේ පුරුෂයාගේ සම සිඳිවි, මාං සසිඳිවි, නහර සිඳිවි, ඇට සිඳිවි, ඇටමිඳුලු සිඳිවියයි කියාය. ඔහුඒපුරුෂයාගේ ඇට මිඳුලු සිඳිත්. අපි මේපුරුෂයාගේ ඡ්චිතය නොදකුමිහයි කියන්.

අඥමපි ඛො භො කසසප පරියායො යෙන මෙ පරියායෙන එවං භො නි ඉතිපි නත්ථි පරෙ ලොකො, නත්ථි සත්තා මපපාතිකා නත්ථි සුකට්ඨකකටානං කම්මානං එලං විපාකොති.

21, තෙනහි රුජ්ඤාද උපමනෙන කරිසාමි, උෂමායපි ඉධෙ කචෙව විඤ්ඤා පුරිසා භාසිතසස අස්ඨං ආචනනාහි. භුතපුබ්බං රු ජ්ඤාද අඤ්ඤානරෙ අග්ගිකො ජට්ට්ලො අරඤ්ඤායනනෙ පණණකු ටියා වසති. අථ ඛො රුජ්ඤාද අඤ්ඤානරං සන්තො ජනපදපදෙසා වුඨාසි. අථඛො සො සන්තො තසස අග්ගිකසස ජට්ට්ලසස අසසමසස සාමනානා එකරනාහිං වසිතා පකකාමි. අථ ඛො රුජ්ඤාද තසස අග්ගිකසස ජට්ට්ලසස එතදහොසි. යනනුනාහං යෙන සො සත්ථවා භො නොනුපසඞ්කමෙය්‍යං, අපෙචනාමෙත්ථ කිඤ්චි උපකරණං අබ් ගචෙජ්ජයනාහි, අථ ඛො සො අග්ගිකො ජට්ට්ලො කාලසෙසව වුඨාය යෙන යො සත්ථවාහො තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිතා අද්දස තසමිං සත්ථවාහෙ දඟරං කුමාරං මඤ්ඤං උතනානසෙය්‍යකං ජචිචිතං.

පින්වත් කාශ්‍යපය, මේ කාරණයෙන්ද ්ෂමලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. වුතව උපදනා සත්වයෝ නැත්නාහුය. කුශලා කුශල කමිඤ්ජන්තේ එලවිපාක නැත්තේයයි කියා මට මෙබඳු සිතෙක් යම කාරණයකින් වේද, මේද ඊට කාරණයෙක් වෙයි.

21. රුජ්ඤාය, එසේවිනමි තට උපමාවක් කරන්නෙමි. මේ ලොක යෙහි සමහර නුවනැති පුරුෂයෝ උපමායෙන්ද කිසිතලද වචනයා ගේ අභිය දූනගණිත්. රුජ්ඤාය, පෙරවූ කරුණක් කියමි. එක්තරු ගිනිපුදන්නා වූ ජට්ට්ලයෙක් අරණ්‍යායනනගෙහි පත්‍රවලින් සෙවිලි කරණලද කුටියක වෙසෙයි. රුජ්ඤාය, ඉක්බිත්තෙන් එක්තරු සමුභයක් ජනපද ප්‍රදෙශයකින් නැගීසිටියේය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ සමුභ යනෙම ඒ ගිනි පුදන්නා වූ ජට්ට්ලයාගේ ආශ්‍රමයට ගාත්පසින් එක්රැ යක් වාසයකොට ගියේය. රුජ්ඤාය, ඉක්බිත්තෙන් ඒ ගිනි පුදන් නා වූ ජට්ට්ලයාට මෙබඳු සිතෙක් වූයේය. ඒ සමුභයාගේ වාසය යම් තැනකද මම එහි එළඹෙන්නෙමිනමි යෙහෙක. මෙහි කිසිඋපකරණ යක් ලබන්නෙමි නමි මැනවයි කියාය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ ගිනිපුදන ජට්ට්ලතම උදයම නැගිට ඒ සමුභයාගේ ගම යම් තැනකද එහි එළඹි යේය. එළඹ ඒ සමුභයාගේ වාසස්ථානයෙහි දමනලද්දවූ උඩුකුරුව සයනයකරන්නා වූ මඤ්ඤ (කුඩා වූ) ලදරුකුමාරයකු දුටුයේය.

දිස්වානසස් එතදනොසි. න බො මෙන. පනිරුපං යමෙම පෙකබමං නසස් මනුසස්භුනො කාලංකරෙය්‍ය යනුනාහං ඉමං දුරකං අසස්මං භනන්වා ආපාදෙය්‍යං පොසෙය්‍යං වච්චිසේය්‍යනාහි. අඵ බො සො අග්ගිකො ජට්ට්‍රො තං දුරකං අසස්මං ආනෙත්වා ආපාදෙසි පොසෙසි චච්චිබෙසි. යදා සො දුරකො දසවස්සුද්දෙසිකො වා ගොති. වාදසවස්සු දෙදසිකො වා අඵබ්බා නසස් අග්ගිකසස් ජට්ට්‍රස්ස ජනපදෙ නිස්සද්ඵි දෙව කරණේයං උපපජ්ජි අඵ බො සො අග්ගිකො ජට්ට්‍රො තං දුරකං එතදවොච. ඉච්ඡාමහං නාන ජනපදං ගනන්වා. අග්ගිං නාන පරිච රෙය්‍යාසි. මාව නෙ අග්ගි නිබ්බාසි. සවෙ නෙ අග්ගි නිබ්බායෙය්‍ය. අයං වාසි. ඉමානි කඤ්ඤානි, ඉදං අරණීසංඝිතං, අග්ගිං නිබ්බනොත්වා අග්ගිං පරිචරෙය්‍යාසීහි. අඵ බො සො අග්ගිකො ජට්ට්‍රො තං දුර කං එවං අනුසාසිත්වා ජනපදං අගමාසි. නසස් බිච්චාපසුතසස් අග්ගි නිබ්බාසි. අඵ බො නසස් දුරකසස් එතදනොසි. චිතා බො මා එවං අචච. අග්ගිං නාන පරිචරෙය්‍යාසි. මාව නෙ අග්ගි නිබ්බාසි.

දූක මේ ජට්ට්‍රයාහට මෙබඳු සිතෙක් වූයේය. යම් ගෙයකින් මා බලා සිටියදී මනුෂ්‍යවූවෙක් කාලක්‍රියා කරන්නේ නම් මේ කාරණය මට සුදුසුනොවෙයි මම මේදුරකයා ආශ්‍රමයට පමුණුවා නිෂ්පාදනය කරන්නෙමි නම් භෝජනාදියෙන් පොෂණය කරන්නෙමි නම් වැඩිමට පමුණුවන්නෙමි නම් යෙහෙකැයි කියායි. ඉක්බිත්තෙන් ඒ ගිනි පුදන්නාවූ ජට්ට්‍රතෙම ඒදුරකයා ආශ්‍රමයටගෙනවුන් ආයුෂ්‍යට පැමිණවූයේය. පොෂණය කෙළේය. වච්චිතයකෙළේය. යම් කලක ඒදුරකයාතම දස අවුරුදුවසස් ඇත්තේවේද, එකල ඒගිනි පුදන්නාවූ ජට්ට්‍රයාහට ජනපදයෙහි කිසියම් කටයුත්තෙක් උපන්නේය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ ගිනිපුදන්නාවූ ජට්ට්‍රතෙම ඒදුරකයාට මේකාරණය කියේය. පුත්‍රය, මම ජනපදයට යන්ට කැමැත්තෙමි පුත තෝ ගිනි පුදව තාගේ ගිනි නොනිව්ව. ඉදින් තාගේ ගිනි නිවුනේ නම් මේ වැයයි මේ කාණ්ඩයෝය. මේ ගිනිගාතා දඹුදෙකය. ගිනි උපදවා ගිනිපුදන්නෙහිගයි කියාය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ ගිනි පුදන ජට්ට්‍රතෙම ඒ දුරකයාට මෙසේ අනුසාසනාකොට ජනපදයට ගියේය. ක්‍රීඩායෙහි නියුතාවූ ඒ දුරකයාගේ ගිනි නිවුනේය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ දුරකයාහට මෙබඳු සිතෙක්වූයේය. (මාගේ) පියතෙම මට මෙසේ කීයේය. පුත්‍රය ගිනිපුදව තාගේ ගිනිනොභිව්ව.

සවෙ නෙ අග්ගිනිබ්බායෙය්‍ය අං වාසි ඉමානි කථානි. ඉදං අරණී සහිතං අග්ගිං නිබ්බන්ධනං වා අග්ගිං පරිචරෙය්‍යාසීති. යන්නුතාන අග්ගිං නිබ්බන්ධනං වා අග්ගිං පරිචරෙය්‍යන්ති. අඵ බො සො දුරංකා අරණීසහිතං වාසියා නච්ඡි. අපෙපචනාම අග්ගිං අභිගච්ඡන්ති. නෙව සො අග්ගිං අභිගච්ඡති, අරණීසහිතං මිධා ඵාලෙසී, නිධා ඵාලෙසී, චත්‍රාධා ඵාලෙසී, පඤ්චාධා ඵාලෙසී, දසධා ඵාලෙසී, ඝනධා ඵාලෙසී, සකලිකං සකලිකං අකාසී. සකලිකං සකලිකං කර්මා උදුන්නලෙ කොට්ටසී. උදුන්නලෙ කොට්ටෙව්වා මහාවානෙ ඔපුණී අපෙපචනාම අග්ගිං අභිගච්ඡන්ති. නෙවසො අග්ගිං අභිගච්ඡති. අඵ බො සො අග්ගිකො ජට්ටො ජතපදෙ නං කරණීයං තීරෙව්වා යෙන සකො අසසමො නෙනපසඛකම්. උපසඛකම්චා නං දුරකං එතදච්චා කච්චි නෙ තාන අග්ගිනි නිබ්බන්ධනං. ඉධ මෙ තාන බිභිචා පසුතසස්ස අග්ගිනි නිබ්බාසී. තසස්ස මෙ එතදච්චාසී. පිතා බො මං එවං අච්ච, අග්ගිං තාන පරිචරෙය්‍යාසී. මාච තෙ අග්ගිනිබ්බාසී, සවෙ නෙ අග්ගිනිබ්බායෙය්‍ය.

ඉදින්තාගේ ගිනි නිවුනේනම් මේවාසිය (වෑය්‍ය) මේ කාණ්ඨානෝය. මේගිනිගානාදච්චදෙකය, ගිනි උපදවා ගිනිපුදන්නෙහියෙති කියාය. මම ගිනි උපදවා ගිනි පුදන්නෙහි නම් යෙහෙකැයි ඒ දුරකතෙම සිතූ යේය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ දුරකතෙම ගිනි ලබන්නේ නම් යෙහෙ කැයි කියා ගිනිගානාදච්චදෙක වෑයෙන් සැස්සේය. ගිනි ලබන්නෙම් නම් යෙහෙකැයි කියාය. හෙතෙම ගිනිනොලද්දේමය. ගිනිගා නාදච්චදෙක දෙපරිද්දෙකින් පැලුයේය තුන්පරිද්දෙකින් පැළුයේය. සතර පරිද්දෙකින් පැළුයේය. පස් පරිද්දෙකින් පැළුයේය, දස පරිද්දෙකින් පැළුයේය. සියක් පරිද්දෙකින් පැළුයේය. කාබලි කාබලිකෙළේය. කාබලි කාබලිකොට වනෙහිලා හෙටුයේය. වන නිලාකොටා මහාවානෙහි පිඹගැර්සේය. හෙතෙම ගිනි නොලැබූ යේමය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ ගිනි පුදන ජට්ටනම ජනාදයෙහි ඒ කටයුත්ත තීරණයකොට සවකියාශ්‍රමය යම් තැනකද එහි එළඹි යේය. එළඹ ඒ දුරකයට මේ කාරණය කීයේය. පුත්‍රා කීමෙක්ද තාගේ ගිනි නොනිවුනේදැයි කියාය. පියානෙහි, මෙහි ක්‍රියායෙහි නියුක්තවූ මාගේ ගිනි නිවුනේය. එකල ඒ මට මෙබඳු සිතෙක් වූයේය (මාගේ) පියානෙම වනාහි මට මෙසේ කීයේය. පුත්‍රය තෝ ගිනිපුදව තාගේ ගිනි නොනිවුනේද ඉදින් තාගේ ගිනි නිවුනේනම්

අයං චංසි, ඉමානි කථානි, ඉදං අරණීසහිතං, අග්ගිං නිබ්බන්ධනා
 නා. අග්ගිං පරිචරෙය්‍යාසීති. යත්නුනාහං අග්ගිං නිබ්බන්ධනනා
 අග්ගිං පරිචරෙය්‍යනානි. අථංචො අහං නාන අරණීසහිතං වාසියා
 නච්ඡං. අපෙචනාම අග්ගිං අබ්ගචේජ්ජය්‍යනානි. නෙවාහං අග්ගිං
 අබ්ගච්ඡං. අරණීසහිතං. විධා ඵාලෙසිං, නිධා ඵාලෙසිං, චතුධා
 ඵාලෙසිං, පඤ්චධා ඵාලෙසිං, දසධා ඵාලෙසිං, සතධා ඵාලෙසිං, සකලී
 ක්‍යං සකලීකං අකාසිං, සකලීකං සකලීකං කරිනා උදුනධලෙ කොට්
 ටෙසිං, උදුනධලෙ කොට්ටෙය්‍යා මහාවානෙ ඔපුණිං. අපෙචනාම
 අග්ගිං අබ්ගචේජ්ජය්‍යනානි. නෙවාහං අග්ගිං අබ්ගච්ඡනානි. අථ
 චො නස්ස අග්ගිකස්ස ජට්ටියස්ස ඵනදහොසි, යාව ඛාලො අයං දුර
 කො අව්‍යන්ධනා, කථං ගිනාම අයොනිස්සො අග්ගිං ගචෙසිස්සහිති.
 නස්ස පෙකධමානස්ස අරණීසහිතං ගහෙතා අග්ගිං නිබ්බන්ධනනා
 නං දුරකං ඵනදවොච. ඵචං චො නාන අග්ගිනිබ්බන්ධනනානෙබ්බා.
 නචෙච යථා නිං ඛාලො අව්‍යන්ධනා අයොනිස්සො අග්ගිං ගචෙසිස්ස
 සීති.

මේවාසිය (වෑයය) මේ කාණ්ටයෝය. මේ ගිනි ශාඛාදමුදෙකය ගිනි
 උපදවා ගිනිදන්නෙහියයි කියාය. එබැවින් මම ගිනි උපදවා
 ගිනිපුදන්නෙමි නම් යෙහෙකැයි කියා සිතීමි. පියාණෙනි, ඉක්බිත්
 තෙන් මම ගිනි ලබන්නෙමි නම් යෙහෙකැයි කියා ගිනිශාඛාදමුදෙ
 ක වෑයෙන් සැස්සෙමි. මම ගිනි නොමලැබුයෙමි. ගිනිලබන්නෙමි
 නම් යෙහෙකැයි කියා ගිනිශාඛාදමුදෙක දෙපරිද්දෙකින් පැළෑයෙ
 මි. තුන් පරිද්දෙකින් පැළෑයෙමි. සතර පරිද්දෙකින් පැළෑයෙමි.
 පස්පරිද්දෙකින් පැළෑයෙමි. දසපරිද්දෙකින් පැළෑයෙමි. සියක් පරි
 ද්දෙකින් පැළෑයෙමි. කැබලි කැබලි කෙළෙමි. කැබලි කැබලිකොට
 මනෙහිලා කෙටුයෙමි. මනෙහිලා කොටා මහාවානයෙහි පිඹ හැර
 යෙමි. මම ගිනි නොමලැබුයෙමි. ඉක්බිත්තෙන් ගිනිපුදන්නාවූ ඒ
 ජට්ටියාහට මෙබඳු සිතෙක්වූයේය. දුරකතෙම අඤානාවෙයි. කෙ
 සේනම් අනුපායෙන් ගිනි සොයන්නේදැයි කියාය. නැවත ඔහුඛලා
 සිටියදීම ගිනිශාඛාදමුදෙකගෙණ ගිනිඋපදවා ඒ දුරකයාට මේකා
 රණය කීයේය. පුත්‍රය මෙසේ වනෙහි ගිනි ඉපදවියයුතු අඤානවූ
 අව්‍යන්ධනවූ තෝ අනුපායයෙන් ගිනි නොම සොයන් නෙහියකියාය

එවමෙව බො නිං රුජ්ඤාඤ ඛාලො අව්‍යතෙතා අධොනිඡසා පරලොකං ගවෙසිසසසි, පටිනිසසජ්ජතං රුජ්ඤාඤ පාපකං දිසිනනං පටිනිසසජ්ජතං රුජ්ඤාඤ පාපකං දිසිගතං, මා නෙ අධොසි දිස රතනං අභිතාය දුකඛායාති.

22. කිඤ්චාපි හවං කසසපො එවමාහ, අඨ බො නෙවාහං සය්භාමි සකෙකාමි ඉදං පාපකං දිසිගතං පටිනිසසජ්ජතුං. රුජ්ච මං පසෙනදි කොසලො ඡනාති. නිරොරුජ්නොපි පාසාසි රුජ්ඤාඤ එවං වාදි එවං දිසි ඉනිපි නන්ථ පරෙ ලොකො නන්ථ සහතා ඔපපානිකා නන්ථ සුකට්ඨකකවානං කමමානං එලං විපාකොති. සවාහං හො කසසප ඉමං පාපකං දිසිගතං පටිනිසසජ්ජසාමි. හවිසසනති මෙ වතනා රෙ යාවබාලො පාසාසි රුජ්ඤාඤ අව්‍යතෙතා දුගගතිතගානිති. ඡො පෙනපි නං හරිසාමි. මකෙබනපි නං හරිසාමි පළාසෙනපි නං හරිසාමිති.

රුජ්ඣතය, එපරිද්දෙන්ම අඤ්ඤානු අව්‍යතනනු තෝ අනුපායයෙන් පර ලොව ඡොදන්නෙතිය. රුජ්ඣතය, මේලාමකනු දෘෂ්ටිය හරුව. රුජ් ඣතය. මේලාමක දෘෂ්ටිය හරුව. නව දිසිකාලයක් අභිනපිණිස දුක් පිණිස නොවේවාසි කියේය.

22. කිසිසේන් පින්වත් කාශ්‍යපනෙමේ මෙසේ කියයි. එසේවී නමුත් මේ ලාමකනු දෘෂ්ටිය හරිත්ව මම නොහැක්කෙමි. මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය. චුතව උපදකා සත්වයෝ නැත්තා හුය. කුගලා කුගල කමියන්ගේ එලවිපාක නැත්තේයයි. මෙසේ කියන සුදුසුවෙයි මෙසේ දෘෂ්ටි ඇත්තේයයි කියා පසේනදිඡකා ඡො ල්රජ්ඣතෙමේද මාදනිති. අන්දකවිති රජ්ඣද දනිත්. පින්වත් කාශ්‍යප ය, ඉදින් මම මේලාමක දෘෂ්ටිය හරින්නෙමි නමි මට මෙසේ කියත් නෝ වන්නාහුය. පාසාසි රුජ්ඣතනෙමේ අඤ්ඤාවෙයි. අව්‍යතන වෙයි. වරදවාසලකණලද්ද ගන්තා සුදුසුවෙයි කියාය. යම්කෙනෙක් මට අව්‍යතනය යනාදිවගයෙන් මෙසේ කියද්ද ඔවුන් කෙරෙහි උපදින කොපයෙන්ද ඒ දෘෂ්ටියගෙන හැසිරෙන්නෙමි. මතුගුණ යෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙන හැසිරෙන්නෙමි. යුගග්‍රාහයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙන හැසිරෙන්නෙමිසි කියේය.

23. තෙනනි රුජ්ඤ්ඤ උපමනෙන කරිසසාමි, උපමායපි ඉෂෙධිකචෙව විඤ්ඤා පුරිසා භාසිතස්ස අත්ථං ආජනනාහි. භුතපුබ්බං රුජ්ඤ්ඤ මහාසකංසන්ථො සකංසගස්සං පුරන්ථිමාය ජනපදය පච්ඡිමං ජන පදං අගමාසි. ඥො යෙන ගච්ඡති යෙන ගච්ඡති බිප්පමෙව පරියාදියති නිණ්කපොදකං ගරිතකපණණං. තස්මිං මොපන සන්ථො චෙ සන්ථාවා හකා අහෙසුං එකො පඤ්චනනං සකංසනානං, එකො පඤ්චනනං සකංසනානං. අඵ මො තෙසං සන්ථාවාහානං එතදගොසි. අයං මො පන මහා සකංසන්ථො සකංසගස්සං. තෙ මය. යෙන යෙන ගච්ඡාම බිප්පමෙව පරියාදියති. නිණ්කපොදකං ගරිතකපණණං යන්හුන මයං ඉමං සන්ථං මිධා විහජ්ජයාම. එකතො පඤ්ච සකංසනානි, එකතො පඤ්චසකංසනානි. තෙ.නං සන්ථං මිධා විහජ්ජෙසු එකතො පඤ්ච සකංසනානි එකතො පඤ්චසකංසනානි. එකො නාච සන්ථාවාහො ඛුං නිණ්ඤච කඨඤ්ච උදකඤ්ච ආරොපෙත්වා සන්ථං පායාපෙසි.

23. රුජ්ජන්තං, එතෙවිනමි නච උපමාවක් කරන්තෙමි. උපමාවෙ නද මේ ලොකයෙහි සමහර නුවනැහි පුරුෂයෝ කියතලද වචනයා යේ අපිය දූතගණිත් රුජ්ජන්තං, පෙරපැවති කාරණයක් කියමි. ගැල් දහසකින් යුක්තවූ මහත් ගැල් සමූහයෙක් පුළුදිග ජනපදයෙන් පණිමදික ජනපදයට ගියේය. ඒ ගැල් සමූහයතෙම යම් යම් මාගීය කින්යේද තණද දරද දියද යටත්පිරිසෙසින් නිල්තණ පමණ තුදු ඉතිරිනොවෙයි. එකෙක් ගැල්පන්සියයකටද තවත් එකෙක් අතික් ගැල් පන්සියයටදැයි ඒ ගැල් සමූහයෙහි ඝාත්තුනායකයෝ දෙදෙනෙක් වූවාහුය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ ඝාත්තුනායකයන්ට මෙබඳු සිතෙක්වූයේය. මේ වනාහි ගැල් දහසකින් යුක්තවූ මහත් ගැල් සමූහයෙක්වෙයි. ඒ අපි යම් යම් මාගීයකින් යන්න මෝද තණද දරද දියද යටත් පිරිසෙසින් නිල්වණිවුද තෘණ මාත්‍රයකුද ඉතිරිනොවෙ යි. අපි එක් කොටසකට ගැල් පන්සියයබැගින් මේ ගැල් සමූහය දෙ පරිද්දකින් බෙදන්නමෝනම් යෙහෙකැයි කියායි. ඔහු ඒ ගැල් සමූහය එක් කොටසකට ගැල් පන්සියයක්ද අතික් කොටසට ගැල් පන්සියයක්දැයි දෙපරිද්දෙකින් බෙදුවාහුය. එක් භාෂ්‍යාවා හකයෙක් බොහෝවූ තණද දරද දියද ගැල්වල පටවාගෙණ ගැල් සමූහය පැද්දවූයේය.

මිහනිත පාඨාසි බොහො සො සන්තො අද්දසපුරිසං කාලං ලොභි
 නකං අපනාධිකලාපං කුමුදමාලිං අලලවත්ථං අලලකෙසං කද්දම
 මකඛිනෙති වකෙකති භද්දෙන රථෙන පටිපථං ආගච්ඡන්තං.
 දිස්වා එතදවොච. කුතො හො ආගච්ඡසීති, අමුකමිභා ජනපදාති.
 කුභිං ගමිස්සසීති. අමුකංනාම ජනපදානාති. කච්චි හො පුර
 නො කන්තාතෙර මහාමෙඝො අභිප්පවට්ටොති. එවං බො හො පුරනො
 කන්තාතෙර මහාමෙඝො අභිප්පවට්ටො. ආසිනොනාදකාති වට්ටොති. ඛ
 හුං නිණ්ඤච කඨඤච උදකඤච. ඡච්චෙඨං හො පුරාණාති නිණාති
 කට්ඨාති උදකාති. ලහුභාතෙති සක.වෙති සීසසීසං ගච්ඡථ මා යො
 ගගාති කිලමෙථාති. අථ බො සො සන්ථවාහො සඤ්චකො ආමංනන්ති.
 අඤං හො පුරිසො එවමාහ, පුරනො කන්තාතෙර මහාමෙඝො අභිප්ප
 වට්ටො, ආසිනොනාදකාති වට්ටොති ඛහුං නිණ්ඤච කට්ඨඤච උදක
 ඤච. ඡච්චෙඨං හො පුරාණාති නිණාති කඨාති උදකාති ලහුභා
 තෙති සකවෙති සීසසීසං ගච්ඡථ මා යොගගාති කිලමෙථාති.

දෙතුන් දිනක් ගියාමු ඒ සමුහයතෙම මඩ තැපිරුණාමු වනුවලින් යු
 කනමු යහපත් වූ රථයකින් ඉදිරි මාගීයට එන්නාමු රකනවණිමු ඇස්
 ඇති සනනාධිකරණලද බහුකලාපඇති පළඳිනාලද හෙලටපුල්මාලා
 ඇත්තාමු වසනු ඇත්තාමු ඉසකෝඇති කාණ්ණවණිමු පුරාණයෙකු දුටු
 යේය දුකපිපවත්ති, කිනමි ජනපදයකින් එත්තෙතිදුසි ඇසිය. අසවල්
 ජනපදයෙනැගි කියේය. කොතැනට යන්නෙහිදුසි ඇසිය. මෙනමි
 ජනපදයටයයි කියේය පින්වත කිමෙක්ද ඉදිරිකාන්තාරයෙහි මහා
 මෙඝයතෙම වහිනෙරේදුසි ඇසිය. පින්වත එසේය. ඉදිරි කාන්තාර
 යෙහිමෙඝයතෙම පවත්තේවෙයි ජලයෙන් පිරුණාමු මාගීයෝවෙන්
 බොහෝමු තණද දරද දියද ඇත්තේවෙයි. පින්වත පරණමු තණද
 දරද දියද බැහැර දමමි. සැහැල්ලුබරඇති ගැල්වලින් යුක්තව වහ
 වහා යමි, ගවයන් ක්ලාන්ත නොකරවියයි කීයේය. ඉක්බිත්තෙන්
 ඒ ශාස්තාවාහකතෙම ගැල්සමුහයෙහිති යුක්තයන්ට ආමන්තණය
 ලේය. පින්වත්ති, මේ පුරාණතෙම මෙසේ කියයි. ඉදිරිකාන්තාරයෙහි
 මහාමෙඝයතෙම පැවැත්තේය. මාගීයෝ ජලයෙන් පිරුණාමුය. බො
 හෝමු තණද දරද දියද ඇත්තේය. පින්වත පරණමු තණද දරද
 දියද බැහැර දමමි. සැහැල්ලුබරඇති. ගැල්වලින් යුක්තව වහ වහා
 යමි ගවයන් ක්ලාන්ත නොකරවියයි කීයේය.

ඡතිබ්‍රිථ හො පුරුණානි නිණානි කඨානි උදකානි. ලුහුභාරෙති සකටෙහි සත්ථං පායාපෙඨාති. එවං හොති බො තෙ සඤ්චිකා නසා සත්ථවාහසා පටියසුත්වා ඡඛිබ්‍රිථවා පුරුණානි නිණානි කඨානි උදකානි ලුහුභාරෙති සකටෙහි සත්ථං පායාපෙසුං. තෙ පඨමෙපි සත්ථවාසෙ න අද්දසංසු නිණං වා කඨං වා උදකං වා පෙසංසුදති ඥෙපි සත්ථවාසෙපෙසංසුදතිඥෙපි සත්ථවාසෙපෙසංසුචතු වොපි සත්ථවාසෙපෙසංසුපඤ්චමෙපි සත්ථවාසෙ—පෙසංසු ඡඛෙපි සත්ථවාසෙපෙසංසුසනනමෙපි සත්ථවාසෙ න අද්දසංසු තිණං වා කඨං වා උදකං වා. සබ්බෙව අනගව්‍යසනං ආපඡ්ඡංසු. යෙව නගමි සඤ්චෙ අගෙසුං මනුසා වා පසු වා සබ්බෙව සො යකොඛා අමනුසා හකොඛසි. අසිකා නෙව සෙසෙසි. යද අඤ්ඤසි දුතියො සත්ථවාහො බහුනිකබ්‍රිථො බො හො දුතිසො සඤ්චාති. බ්‍රහ්ම නිණ්ඤ්ච කඨඤ්ච උදකඤ්ච ආරොපෙත්වා සත්ථං පායාපෙසි.

ශාඤ්ඤාවාහකතෙම පින්වන්ති, පරණචුතණ්ද දරද දිගද බැහැරදමඛි. සැහැල්ලුච්චරආභිහැල්වලින් සුකනව ගැල්සමුහග පද්දවච්චය සිකියේය පින්වන, එයේය සිකියා ඒ ගැල්සමුහගෙහි නිසුකන පුරුමයෝ ඒ ශාඤ්ඤාවාහකයාට ප්‍රතිච්චනදී පරණචුතණ්ද, දරද, දිගද, බැහැරද මා සැහැල්ලු චර ආභි හැල්වලින් සුකනව ගැල්සමුහග පද්දවච්චාහුග. ඔහු පලවුචන සමුහගාගේ වාසස්ථානගෙහිද නණ, හෝ දර, හෝ ය, හෝ නුදුටුවාහුග. දෙවැනි සමුහගාගේ වාසස්ථානගෙහිද—පෙ—නුන්වන සමුහගාගේ වාසස්ථානගෙහිද—පෙ—සතරවන සමුහගාගේ වාසස්ථානගෙහිද—පෙ—පස්වන සමුහගාගේ වාසස්ථානගෙහිද—පෙ—සවන සමුහගාගේ වාසස්ථානගෙහිද යන්වන සමුහගාගේ වාසස්ථානගෙහිද නණහෝ, දරහෝ, දියහෝ, නුදුටුවාහුග. සියල්ලෝම මහත් විනාසයට පැමිණියාහුග. මනුෂ්‍යවු හෝ සිව්පාවු හෝ යම්කෙනෙක් ඒ සමුහගෙහි වුවාහුද ඒ සියල්ලෝම අමනුෂ්‍යවු යක්ෂතෙම හක්ෂණය කෙළේය. ආට පමණක් ඉතිරි කෙළේය. දෙවන ශාඤ්ඤාවාහකතෙම ඒ සමුහගතෙම දැන් නික්ම බොහෝ කල් ගියේය සි මි කලක දූනගත් තේද එකල බොහෝ තණද, දරද, දිගද, ගැල්වලට නගාගෙණ ගැල් සමුහග පද්දවුගේය.

විභවිත පාසානො බො පනෙසො සන්ථෙ අද්දස පුරිසං කාලං
 ලොකිතකඛං අපනඛකලාපං කුමුදමාලිං අලලවන්ථං අලල
 නෙසං කද්දුම මකඛිතෙහි වකෙකහි භද්දෙන රථෙන පටිපථං ආග
 වුජ්ඣනං දිසවා එතදවොච. ඔතො හො ආගච්ඡසීති. අමුකමිභා
 ජනපදනී. ඔතිං ගමිසසසීති. අමුකං නාම ජනපදනති. කච්චි **හෙරින**
 පුරතො කන්තාරෙ මහාමෙසො අභිප්පවට්ටොති. එවං හො පුර
 නො කන්තාරෙ මහාමෙසො අභිප්පවට්ටො. ආසිනොතාදකානි වටු
 මානි බහුං තිණ්ණො කභාසො උදකඤ්ච. ඡවිඛෙථ හො පුරුණානි
 තිණානි කභානි උදකානි. ලහුභාරෙහි සකටෙහි සීසසීසං ගච්ඡථ
 මායොගහානි කීලමෙථානි. අථ බො සො සන්ථවායො සන්ථිකෙ ආම
 නොසී. අසං හො පුරිසො එවමාග. පුරතො කන්තාරෙ මහාමෙසො
 අභිප්පවට්ටො. ආසිනොතාදකානි වටුමානි. බහුං තිණ්ණො කභාසො
 උදකඤ්ච. ඡවිඛෙථ හො පුරුණානි තිණානි කභානි උදකානි. ලහු
 භාරෙහි සකටෙහි සීසසීසං ගච්ඡථ. මායොගහානි කීලමෙථානි.

දෙතුන්දිනක්ගියාවූ මේගැල්සමුහයෙන්ම මඩතැවරුණාවූ වකුචලින්
 යුක්තාවුයහපත්වූ රථයකින් ඉදිරි මාගීයව එන්නාවූ රත්තවණ්ඩුවැස්
 ඇතිසන්නඛකරණලද බහුකලාපඇති පළදිනාලද හෙළඋපුල්මාලා
 ඇතිතෙත්වූ වසනු ඇති තෙත්වූ ඉසකේ ඇති කෘෂ්ණවණී පුරුෂෙකු
 දුටුයේය. දැක පින්වත, කිනම් ජනපදයකින් එන්නෙහිදැයි ඇසීය.
 අසවල් ජනපදයෙනැයි කීයේය. කොතැනට යන්නෙහිදැයි ඇසීය.
 මේ නම් ජනපදයටයයි කීයේය. පින්වත, කීමෙක්ද, ඉදිරි කාන්තා
 රයෙහි මහාමෙසයනෙම පවත්නේය. මාගීයෝ ජලයෙන් පිරු
 ණාහුය. බොහෝවූ තණද, දරද, දියද, ඇත්තේය. පින්වත. පරණ
 වූ තණද, දරද, දියද, බැහැර දමවී. සැහැල්ලුවූ බරඇති ගැල්වලින්
 යුක්තව වහවහා යවී. ගවයන් ක්ලාන්ත නොකරවීයයි කීයේය. ඉක්
 බිත්තෙන් ඒ ශාසාභාවාහකනෙම ගැල්සමුහයෙහි නියුක්තයන්ට
 ආමන්ත්‍රණය කෙළේය. පින්වන්නී, මේ පුරුෂනෙම මෙසේ කීයයි.
 ඉදිරි කාන්තාරයෙහි මහාමෙසයනෙම පවත්නේය, ජලයෙන් පිරු
 ණු මාගීයෝ ඇත්තාහුය. බොහෝවූ තණද, දරද, දියද, ඇත්තේ
 ය. පින්වත, පරණවූ තණද, දරද, දියද, බැහැර දමවී. සැහැල්ලු
 බරඇති ගැල්වලින් යුක්තව වහ වහා යවී. ගවයන් ක්ලාන්ත නො
 කරවීයයි කීයාය.

නෙනහි හො යානමිභාකං සඤ්ඤා අපභසාරානි පඤ්ඤානි, නානි ඡබ්බිඤ්ඤා යානි ඉමංසමිං සඤ්ඤා මහාසාරානි පඤ්ඤානි නානි ආදියොති. එවං හොති ඛො නෙ සඤ්ඤා, නසස සඤ්ඤාභසස පටිසංස්ඤ්ඤා යානි සඤ්ඤා සඤ්ඤා අපභසාරානි පඤ්ඤානි නානි ඡබ්බිඤ්ඤා යානි නසමිං සඤ්ඤා මහාසාරානි පඤ්ඤානි නානි ආදියොති සොඤ්ඤා නං භනනාරං නිඤ්ඤා, යො නං පඤ්ඤා නෙන සඤ්ඤාභසස පටිසංස්ඤ්ඤා. එවමෙව ඛො ඤ්ඤා රුජඤ්ඤා බාලො අවසඤ්ඤා අනසවසඤ්ඤා ආපඤ්ඤාසස අඤ්ඤානිසො පටලොකං ගවෙසනො. සෙසසඤ්ඤා සො පුරිසො සඤ්ඤාභසස යෙච නව සොනබබං සද්දොනබබං මඤ්ඤාසසනි. තෙච අනසවසඤ්ඤා ආපඤ්ඤාසසනි. සෙසසඤ්ඤා හො සඤ්ඤා, පටිසංස්ඤ්ඤා රුජඤ්ඤා පාපකං දිසිගතං. පටිසංස්ඤ්ඤා රුජඤ්ඤා පාපකං දිසිගතං. මො නෙ අඤ්ඤා දිසරනනං අභිතාය දුකොයානි.

24. කිසිදවහි භවං කසසපො එවමාහ, අච ඛො නෙවාහං සඤ්ඤා ඉදං පාපකං දිසිගතං පටිසංස්ඤ්ඤා.

පින්වත්නි, එහෙනම් අපගේ සමුප්පයෙහි අඩුවූ අගය ඇති යම් භාණ්ඩයෝවෙද්ද ඒ භාණ්ඩයන් බැහැර දමා මේ ගැල්සමුහයෙහි වැඩිවූ අගය ඇති යම් භාණ්ඩයෝ වෙද්ද ඒ භාණ්ඩයන් ගණිවියයි කියේය. පින්වත, එසේය කියා ඒ ගැල්සමුහයෙහි නිසුඤ්ඤායෝ ඒ ශාස්තෘවාහකයාට ප්‍රතිඵලනදී යව්විය ගැල්සමුහයෙහි අඩුවූ අගය ඇති යම් භාණ්ඩයෝ වෙද්ද ඒ භාණ්ඩයන් බැහැරදමා ඒ ගැල්සමුහයෙහි වැඩිවූ අගය ඇති යම් භාණ්ඩයෝ වෙද්ද ඒ භාණ්ඩයන්ගෙන් පඤ්ඤානිවූ ඒ ශාස්තෘවාහකපරිනායකයා කරණනොවනුයේ යම්සේ සැපසේ ඒ කාන්තාරය එතරකලාහුද, රුජන්යය, එපරිද්දෙන්ම අඤානවූ අවසනනවූ අනුපායයෙන් පරලොච සොයන්නාවූ තෝ මහාච්ඡාසයට පැමිණෙන්නොහි. යම්සේ ඒ අඤානවූ ශාස්තෘවාහක පුරුෂනෙම මහාච්ඡාසයට පැමිණියේද එමෙන් යම් කෙනෙක් නාගේ ඵලනම ඇසියසුතුයයිද, ඇදහිය සුතුයයිද, සිතන්නාවූද, ඔහුද, මහාච්ඡාසයට පැමිණෙන්නාවූය, ඒ සමුහයෙහි නිසුඤ්ඤා පුරුෂයෝ යම්සේ විනාසයට පැමිණියාවූද එමෙන් රුජන්යය මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරුව. රුජන්යය මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරුව. තට දීඝිකාලයක් මුලුපුලු අභිත පිණිස දුක්පිණිස නොවෙවා,

24. කිසිසේත් භවත් කාශ්‍යපනෙමේ මෙසේ කියයි. එසේදවූවත් මම මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය දුරුකරත්ව නොගැස්සෙමි.

රුජපි මං පසෙනදි කොසලො ජනාතී නිරෙ රුජනොපි. පායාසි රුජඤ්ඤා එවංවාදි එවං දිසි, ඉනිපි නනී පරෙ ලොකොනනී සත්තා ඔපපාතිකා නනී සුකට්ඨකකවානං කමමානං ඵලං විපාකොතී. සමාහං භො කසසපඉදං පාපකං දිගිගතං පටිනිස්සප්ථස්සාමි, භවිස්සනනි මෙ චත්තාරෙ යාවබාලො පායාසිරුජඤ්ඤා අව්‍යතොනො දුගගනිනි කාතිනී, කොපෙනපි නං භරිස්සාමි මනෙඛනපි නං භරිස්සාමි. පළාපෙනපි නං භරිස්සාමිනි.

25. තෙනහි රුජඤ්ඤා උපමනො කරස්සාමි. උපමායපි ඉධෙකවෙච විඤ්ඤා පුරිසා භාසිතස්ස අඤ්ඤං ආජනනනි. භුතපුබ්බං රුජඤ්ඤා අඤ්ඤාතරෙ සුකරොපාසකො පුරිසො සකම්භා ගාමා අඤ්ඤං ගාමං අගමාසි, තඤ්ඤස පභුතං සුකඛගුථං ඡච්චිනිතං. දිස්වානස්ස එතදගොසි.

මේකාරණයෙන්ද මෙලොචසිටියාගට පරලොච නැත්තේය චූතච උප දනාසත්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලාකුශලකමීයන්ගේ ඵලවිපාක නැත් තේයයි කියා පායාසි රුජන්‍ය තෙම මෙසේ කියන සුදුසුවයිද මෙ සේ දෘෂ්ටිආත්තෙක්ද වෙති කියා පසේනදි කොසොල් රජතෙමේද මා දනිසි. අන්‍යජනපදවල රජහුද දනිත්. පින්වත් කාශ්‍යපය, මේලාමකවූ දෘෂ්ටිය භරින්නෙමිනම් පායාසි රුජන්‍යතෙම අඤන වෙයි. වරදවාසිතනලද්ද ගත්තා සුදු එකෙකැගි කියා මෙසේ මට කියන්නාහු ආතිවන්නාහුය. යම්කෙනෙක් මට අව්‍යත්තය යනාදි වශයෙන් මෙසේ කියද්ද ඔවුන් කෙරෙහි උපදනා කෝපයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙණ හැසිරෙන්නෙමි. මකුගුණයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටිය ගෙණ හැසිරෙන්නෙමි. සුගුණයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙණ හැසිරෙන්නෙමි කියේය.

25. රුජන්‍යය, එසේවිනම් තට උපමාවක් කරන්නෙමි. මේ ලො කයෙහි සමහර ජුවතැනි පුරුෂයෝ උපමායෙන්ද කියනලද චචන යාමේ අව්‍ය දැනගනිත්. රුජන්‍යය, පෙරපැවති කාරණයක් කියමි, සුකරයන් පොෂ්‍යය භාරන්නාවූ එක්තරු පුරුෂයෙක් සියගමන් අත්ගමකට ගියේය. ඒ භ්‍රාමයෙහි දමනලද බොහෝවූ විඤ්ඤාවූ අසුචි දුටුයේය. ඒ අසුචි දැක මගට මෙබඳු සිතෙක් වූයේය.

අයං බො මෙ ඛිත්‍රුණො සුඛධගුපො ඡ්චිචිතො මමඤ්ච සුඛරු අභනතා.
 යනානුනාහං ඉභො සුඛධගුපං භරෙඤ්ඤානි. සො උභතරුසඛිතා
 පඤ්චිතා පසුතං සුඛධගුපං ආභරිතා භණ්ඨිකං ඛණ්ඨිතා සීසෙ.
 උඛතාගෙච්චා අගමාසී. තස්ස අනතරුමග්ගෙ මභාඅකාලමෙසො.
 පාවස්සී. සො උග්ගරුනතං පග්ගරුනතං යාව අග්ගනඛා ගුපේන
 මකඛිතො ගුප්භාරං ආදාය අභමාසී. තමෙන ඛනුස්සා දිස්වා එවම
 හංසු, කච්චිතො චං භණ්ඨ උමමනො, කච්චි වෙවෙනො, කථංහි
 නාම උග්ගරුනතං පග්ගරුනතං යාව අග්ගනඛා ගුපේන මකඛිතො
 ගුප්භාරං භරිස්සසීති. තුම්භෙඛවඤ්ඤා භණ්ඨ උමමනො තුම්භෙඤ්ච
 වෙනා. තථාහිපන මෙ සුඛරු අභනතාහි. එවමෙව බො චං. රුජඤ්ඤා
 ගුප්භාරිකුභමො මඤ්ඤා පටිභාසී. පටිභිස්සඡෙජ්ඤං රුජඤ්ඤා පාප
 කං දිඛිගතං පටිභිස්සඡෙජ්ඤං රුජඤ්ඤා පාපකං දිඛිගතං. මා තෙ
 අභොසී දිඝරුනතං අභිතාය දුක්ඛායාති.

මේදමනලද වියලුනු අසුචි මට ශ්‍රීයාගෝවෙයි. මාගේ සුකරණෝආභාර
 නැත්තාහුය. මෙයින් වියලි අසුචි ගෙණයන්නෙමිනම් තෙහෙකැඬි
 කියාය. ගෙනම උත්තරුසඛිගය දිගආර බොගෝවු වියලි අසුචි
 ගෙණ පොදියක්බැඳ හිසෙහි තබාගෙණ ගියේය. එසේ යන්තාවු
 මිභට අතරමග මගත් අකාල මෙඝයක් වැස්සේය. ගෙනම අග්
 නිය දක්වා අසුචියෙන් තැවරුණේ උඛිත් වැගිරෙන්නාවුද යටින්
 පෙරෙන්නාවුද ගුප්භාරය ගෙණ ගියේය. මනුෂ්‍යයෝ ඒ පුරුෂයා
 දූක මෙසේ කීවාහුය. කීමෙක්ද කොල, තෝ උමමනකයෙක් වූයේ
 හිද, විකලසිත් ඇත්තෙක්වූයෙහිද, තෙසේනම් උඛිත්වැගිරෙන්නා
 වූද යටින් පෙරෙන්නාවුද අභු නබදක්වා ගුප්භාරයෙන් තැවරුණේ ගුප්
 භාරයගෙණයන්නෙහිදැයි කියාය. කොල, මේකාරණයෙහි තෙපි
 උමමනකයෝය. විකලසිත් ඇත්තෝය. එසේදවුවත් මාගේ උභ
 රෝඛත් නැත්තාහුය. රුජනයය, එපරිද්දෙන්ම තෝ ගුප්භාරය
 ගෙණගියාවු පුරුෂයා වැනියයි වැටගෙන්නෙහි. රුජනයය, මේ
 ලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරව. රුජනයය, මේලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරව. තට
 දීර්ඝකාලයක් මුලුල්ලෙහි අහිත පිණිසද දුක්පිණිසද නොවෙවයි
 කියේය.

26. කිඤ්චාපි භවං කස්සපො එවමාහ, අථ ඛො නෙවාහං සය්භාමි ඉදං පාපකං දිගිගතං පටිනිසුප්ප්ඵකුං රුජ්චි මං පසෙතදිකොසලො ඡනාතී තිරො රුජ්භොපි පායාසිරුජ්ඤෙඤ්ඤ ඵවං වාදී ඵවං දිගි ඉතිපි නඤ්ච පරො ලොකො නඤ්ච සත්තා ඔපපාතිකා නඤ්ච සුකටදුකක ටානං කමමානං ඵලං විපාකොති. සවාහං හො කස්සප ඉදං පාපකං දිගිගතං පටිනිසුප්ප්ඵසාමි, හවිස්සන්ති මෙ වතතාණෙ යාව ඛාලො පායාසිරුජ්ඤෙඤ්ඤ අව්‍යතො දුගගහිතයාහිති. කොපෙනපි නං හරිස්සාමි. මකෙඛනපි නං හරිස්සාමි පළාසෙනපි නං හරිස්සා මිති.

27. තෙනහි රුජ්ඤෙඤ්ඤ උපමනෙත කරිස්සාමි උපමායපි ඉධෙ කචෙච විඤ්ඤෙඤ්ඤ පුරිසා භාසිතස්ස අඤ්ච ආඡනන්ති. භුතපුබ්බං රුජ්ඤෙඤ්ඤ චෙ අකඛධුතතා අකෙඛති දිබ්බිංසු.

26. කිසිසේත් පින්වත් කාශ්‍යපනෙමේ මෙසේ කියයි. එසේවී නමුත් මේලාමක දෘෂ්ටිය හරිත්ව නොහැක්කෙමි. පායාසී රුජ්ඣ්‍ය නෙමේ මේකාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තා හුය. චූතව උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමි යන්ගේ ඵලවිපාකයෙක් නැත්තේයයි කියා මෙසේ කියන සුදු වෙයි. මෙසේ දෘෂ්ටි ඇත්තේවෙයි කියා පසේනදි කොසොල් රජද මා දැනියි- අන්‍යජනපදයෙහි රජහුද දැනිත්යයි කියාය. පින් වත් කාශ්‍යපය, ඉදින් මම මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරින්නෙමිනමි පායාසී රුජ්ඣ්‍යනෙමේ අඤ්ඤාවෙයි. අව්‍යක්ත වෙයි. වරදවාගන්නා ලද්ද හන්නා සුදුසුයි කියා මට කියන්නෝ ඇතිවන්නාහුය. යම් කෙනෙක් මට අව්‍යක්තය, යනාදිවගයෙන් මෙසේ කියද්ද ඔවුන් කෙරෙහි උපදනා කොපයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙන හැසිරෙන්නෙමි. මකුගුණයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙන හැසිරෙන්නෙමි. යුග ග්‍රාහයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙන හැසිරෙන්නෙමි කියේය.

27. එසේවීනමි නට උපමාවක් කරන්නෙමි. මේ ලොකයෙහි නුවනැත්තා වූ සමහර මනුෂ්‍යයෝ උපමායෙන්ද කියනලද වචන යාගේ අඤ්ච දූතගණිත්, රුජ්ඣ්‍යය, පෙරවූ කරුණක් කියමි. අඤ්ච ධුනිකයෝ දෙදෙනෙක් පසැටවලින් ත්‍රිඛාකලෝය.

එකො අකබ්බුතො ආගතාගතං කලිං ගිලති. අද්දසාවො දුතියො අකබ්බුතො නං අකබ්බුතං ආගතාගතං කලිං ගිලන්තං. දිස්වානං අකබ්බුතං එතදවොච. නං ඛො සමම එකනතිකෙන ජ්නාසි. දෙති මෙ සමම අකෙන, පජ්ඣසාමිති. එවං සමමාති ඛො සො අකබ්බුතො නස්ස අකබ්බුතස්ස අකෙන පාදසි. අඵ ඛො සො අකබ්බුතො අකෙන විසෙන පරිභාවෙන්වා නං අකබ්බුතං එතදවොච. එහි ඛො සමම අකෙනහි දිබ්බිසාමාති. එවං සමමාති ඛො සො අකබ්බුතො නස්ස අකබ්බුතස්ස පච්චසාසාසි. දුතියමපි ඛො නෙ අකබ්බුතො අකෙනහි දිබ්බිංසු, දුතියමපි ඛො සො අකබ්බුතො ආගතාගතං කලිං ගිලති. අද්දසාවො දුතියො අකබ්බුතො නං අකබ්බුතං දුතියමපි ආගතාගතං කලිං ගිලන්තං, දිස්වා නං අකබ්බුතං එතදවොච.

ලිතං පරමෙන තෙජසා
 ගිලමකං පුරිසො න බුජ්ඣති,
 ගිලරෙ ගිල පාපබුතක
 පච්ඡා තෙ කට්ඨං භවිස්සාතීති.

එක් අක්‍ෂරාදිකයෙක් තෙම පැමිණි පැමිණි පරාජය ගුලිය ගිලිසි. දෙවන අක්‍ෂරාදිකතෙමේ පැමිණි පැමිණි පරාජය ගුලිය ගිලින්නාවූ ඒ අක්‍ෂරාදිකයා දුටුයේය. දැක ඒ අක්‍ෂරාදිකයාට මේකාරණය කීයේය. යහලුව, තෝ වනාහි එකාන්තයෙන් දිනන්නෙහිය. යහලුව, පසඟුට දෙව. වලිකමිකරන්නෙමිහි කීයාය. යහලුව, එසේයයි කීයා ඒ අක්‍ෂරාදික තෙම ඒ දෙවෙති අක්‍ෂරාදිකයාහට පසඟුට දුන්නේය. ඉක් බිත්තෙන් ඒ දෙවෙති අක්‍ෂරාදිකතෙම ඒ පසඟුට විෂයෙන් යොදා ඒ අක්‍ෂරාදිකයාහට මේකාරණය කීයේය. යහලුව, එව, පසඟුටවලින් ක්‍රිඩාකරන්නෙමුයයි කීයාය. යහලුව. එසේයයි කීයා ඒ අක්‍ෂරාදික තෙමේ ඒ දෙවෙති අක්‍ෂරාදිකයාහට ප්‍රතිචචන දුන්නේය, දෙවනුවද ඒ අක්‍ෂරාදිකයෝ දෙදෙන පසඟුටවලින් ක්‍රිඩා කලෝය. දෙවෙතිවරද ඒ අක්‍ෂරාදිකතෙම පැමිණි පැමිණි පරාජය ගුලිය ගිලිසි. දෙවෙති අක්‍ෂරාදිකතෙම පැමිණි පැමිණි පරාජය ගුලිය ගිලින්නාවූ ඒ අක්‍ෂරාදිකයා දුටුයේය. දැක ඒ අක්‍ෂරාදිකයාට මේ ගාථාව කීයේය. නිශ්ඡන්දු විෂයෙන් ගල්වනලද පසඟුට ගිලින්නාවූ පුරුෂතෙම තොද කීසි. එම්බල පුරුෂය, ගිච්ච පාපවූ බුද්ධිකය, ගිලියිය. පසුව තට දරුණුවූ විපාක වන්නේයයි කීයාය.

එවමෙව බො කිං රුජ්ඤාඤා අනබ්බිනොතොපමො මඤ්ඤා පටිභාසි. පටිනිසංජෙජනං රුජ්ඤාඤා පාපකං දිභිගතං, පටිනිසංජෙජනං රුජ්ඤාඤා පාපකං දිභිගතං. මාතො අභොසි දීඝරතනං අභිනාය දුකඛායාති.

28. කිඤ්චාපි භවං කසංසො එවමාහ. අඵ බො නොවහං සස්භාමි ඝඝකකාමි ඉදං පාපකං දිභිගතං පටිනිසංජෙජනං. රුජාපි මං පසෙ නදිකොසලො ජනානි. නිරොරුභ්නොපි පායාසි රුජ්ඤාඤා එවං වාදී එවං දිභි ඉනිපි නඤ්චි පරොලොකො නඤ්චි ඤනතා ඔපපාඤ්ඤා නඤ්චි සුකටදුකකටානං කමමානං එලං විපාකොති. සවාහං හො කසංස ඉදං පාපකං දිභිගතං පටිනිසංජෙජනාමි භවිසංනානිමෙ වනතාරො යාව ඔාලො පායාසි රුජ්ඤාඤා අව්‍යතො දුගහතිගහාතිනි, කොපෙනපි නං හරිසාමි මකෙඛනපි නං හරිසාමි. පලාසෙනපි නං හරිසාමිති.

රුජ්ඤාය, එපරිද්දෙන්ම නෝ අක්ඛන්ධිකයකු වැනිවැඩි වැටහෙන් නෙහිය, රුජ්ඤාය, මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරුව, දීර්ඝකාලයක් මුලුල්ලෙහි නට අනිතපිණිසද දුක් පිණිසද මෙබඳු සිතක් නොවෙවයි කීයේය.

28 කිසිසේත් භවත් කාශ්‍යපනෙමේ මෙසේ කියන්නේය. එසේ වූයේ නමුත් මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරින්නට මම නොහැක්කෙමිවෙමි. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියා හට පරලොව නැත්තේය. චූතව උපදනා සත්වයෝ නැත්තාහුය කුශලා කුශල කමිඤ්ජන්ගේ එලවිපා ක නැත්තේයයි කියා පායාසි රුජ්ඤා නෙමේ මෙසේ කියන සුලුවෙයි. මෙසේ දෘෂ්ටි ඇත්තේයයි කියා පසෙනදි කොසොල් රජද මා දනිසි. අන්‍යජනපදවල රජහුද දනිත්තෙයි කීයේය. පින්වත් කාශ්‍ය පය, ඉදින් මම මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය හරින්නෙමි නම් පායාසි රුජ්ඤා නෙමේ අඤ්ඤාවෙයි. අව්‍යතාවෙයි. වරදවා ගන්නාදේද ගන්නා සුලුවෙයි මට මෙසේ කියන්නෝ ඇතිවන්නාහුය. යම් කෙනෙක් මට අව්‍යතනය යනාදී වශයෙන් මෙසේ කියද්ද ඔවුන් කෙරෙහි උපදනා කොපයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටිය ගෙණහැසිරෙන්නෙමි. මකුගුණයෙන්ද ඒ මේ දෘෂ්ටියගෙණ හැසිරෙන්නෙමි. යුගග්‍රාහයෙන්ද ඒ මේදෘෂ්ටිය ගෙණ හැසිරෙන්නෙමි. කීයේය.

29. තෙනහි රාජඤ්ඤ උපමනෙත කර්සසාමි. උපමායපි ඉච්ච කච්චවිඤ්ඤා පුරිසා භාසිතස්ස අත්ථං ආජානනාහි. භූතපුබ්බං රාජඤ්ඤ අඤ්ඤනරො ජනපදෙ චුඨාසි. අඵ ඛො සභායකො සභායකං ආමනෙනසි. ආයාම සමම යෙන සො ජනපදෙ තෙනුපසංකමිඤ්ඤාම. අපෙපවනාමෙත්ථ කිඤ්චි ධනං අබ්ගච්චත්ථාමාහි. එවං සමමානිඛො සභායකො සභායකස්ස පච්චසෙසාසි. තෙ යෙන සො ජනපදෙ යෙනඤ්ඤා තරං ගාමපට්ටනං තෙනුපසඛකමිඤ්ඤා. තත්ථද්දසංසු පහුතං සාණං ඡච්චිඨිතං, දීස්වා සභායකො සභායකං ආමනෙනසි. ඉදං ඛො සමම පහුතං සාණං ඡච්චිඨිතං. තෙනහි සමම තුඤ්ච සාණභාරං බඤ්ඤා. අභඤ්ච සාණභාරං බන්ධිස්සාමිති උභො සාණභාරං ආදාය ගමිස්සාමාහි. එවං සමමානිඛො සභායකො සභායකස්ස පටිස්සුඤ්ඤා සාණභාරං බඤ්ඤා තෙ උභොපි සාණභාරං ආදාය යෙනඤ්ඤාතරං ගාමපට්ටනං තෙනුපසංකමිඤ්ඤා. තත්ථ ද්දසංසු පහුතං සාණසුතතං ඡච්චිඨිතං, දීස්වා සභායකො සභායකං ආමනෙනසි.

29. රාජත්‍යය, එසේවිනම් නව උපමාවක් කරන්නෙමි. උපමායෙ න්ද මේ ලොකයෙහි සමහර නුවනැති පුරුෂයෝ කියනලද වචනයා ගේ අවිශ දූනනණිත්. රාජත්‍යය, පෙරවූ කර්ණයක් කියමි. එක්තරු ජනපදයෙක් වැඩුනේය. ඉක්බිත්තෙන් යහලුවෙක් යහලුවෙකුට ආමන්ත්‍රණය කෙළේය. යහලුව යමිග. ඒ ජනපදයතෙම යම් තැනකද එහි එළඹෙන්නමින. මෙහි කිසියම් ධනයක් ලබන්නේනම් යෙ ගෙකැයි කියාය. යහලුව, එසේයයි කියා යහලුතෙම යහලුවාට ප්‍රතිවචන දුන්නේය. ඔහු දෙදෙන ඒ ජනපදය යම් තැනකද එක් තරු ගම් පටුනක් යම් තැනකද එහි එළඹුනාහුය. එහි දමනලද බොහෝවූ සණවැහැරි දුටුවාහුය. යහලුතෙම අනික් යහලුවාට ආමන්ත්‍රණය කෙළේය. යහලුව, මේ බොහෝවූ සණවැහැරි දමනලද්දේය. යහලුව, එහෙයින් තෝද සණවැහැරි බරක් බැඳගනුව. මමද සණවැහැරි බරක් බැඳගන්නෙමිසි. දෙදෙනාම සණවැහැරි බරක් ගෙණයන්නමිහසි කියාය. යහලුව, එසේයයි කියා යහලුතෙම යහලුවාට ප්‍රතිවචනදී සණවැහැරි බරක් බැන්දේය. ඔහු දෙදෙනාම සණවැහැරි බරගෙණ එක්තරු ගම් පටුනක් යම් තැනකද එහි එළඹී යාහුය. එහි දමනලද බොහෝවූ සණ නූල්දුටුවාහුය. දැක යහලුතෙම යහලුවාට ආමන්ත්‍රණය කෙළේය.

යසා බො සමම අන්ධාය ඉවෙඡ්ඤාම සාණං ඉදං පඤ්ඤානං සාණසුඤ්ඤානං ඡඛිඛිතං, තෙනති සමමනිඤ්ඤාම සාණභාරං ඡඛිඛෙති අහඤ්ඤාම සාණභාරං ඡඛිඛෙසාමි, උභො සාණසුඤ්ඤානභාරං ආදාය ගමිසාමානි. අයං බො මෙ සමම සාණභාරො දුරාභතොව සුසන්නාධොව, අලං මෙ නිං පජානාතිති. අඵබො සො සභායකො සාණභාරං ඡඛිඛෙති සාණසුඤ්ඤානභාරං ආදිසි. තෙ යෙනඤ්ඤාතරං ගාමපට්ටනං තෙනුපසඤ්ඤාමිංසු තත්ඵදසංසු පඤ්ඤා සාණියො ඡඛිඛිතා. දිසවා සභායකො සභායකං ආමජනාසි. යසා බො සමම අන්ධාය ඉවෙඡ්ඤාම සාණං වා සාණසුඤ්ඤානං වා ඉමා පඤ්ඤා සාණියො ඡඛිඛිතා, තෙනති සමම නිඤ්ඤාම සාණභාරං ඡඛිඛෙති අහඤ්ඤාම සාණසුඤ්ඤානභාරං ඡඛිඛෙසාමි. උභො සාණභාරං ආදාය ගමිසාමානි, අයං බො මෙ සමම සාණභාරො දුරාභතොව සුසන්නාධොව, අලමෙ නිං පජානාතිති. අඵ බො සො සභායකො සාණසුඤ්ඤානභාරං ඡඛිඛෙති සාණභාරං ආදිසි. තෙ යෙනඤ්ඤාතරං ගාමපට්ටනං තෙනුපසංකමිංසු,

යහලුව; යමක් සඳහා සණ්චාරී කැමතිවන්නමෝද මේ බොහෝවූ සණ්චාරී බැහැර දමනලද්දේවෙයි. යහලුව, එහෙයින් තෝද සණ්චාරී මිටිය බැහැරදමව. මමද සණ්චාරී මිටිය බැහැර දමන් නෙමි. දෙදෙනම සණ්චාරී මිටියෙහි අන්තර්ගතිය කියේය. දෙවෙනි (මිත්‍රතෙම) යහලුව, මේ සණ්චාරී මිටිය මාවිසින් දුරසිටගෙනෙන ලද්දේද මනාකොටබඳනා ලද්දේද වෙයි. මට ප්‍රයෝජන නොවෙයි. තෝ දැනගනුව හෙවත් ඉදින් ගනුකැමැත්තෙහිනම් ගනුවයි කියේ ය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ යහලුතෙම සණ්චාරී මිටිය බැහැරදමා සණ්චාරී මිටිය බැඳගත්තේය. ඔහු දෙදෙන එක්තරු ගම් පටුනක් ගම් තැනකද එහි එළඹුනාහුය. එහි දමනලද බොහෝවූ සණ්චාරී පිළිදුටුවා හුය. දැක යහලුතෙම යහලුවාට ආමන්ත්‍රණයකෙළේය. යහලුව, යමක් සඳහා සණ්චාරී හෝ සණ්චාරී හෝ කැමතිවන්නමෝද මේ බොහෝ වූ සණ්චාරී පිළිදමනලද්දහුය. යහලුව, එහෙයින් තෝද සණ්චාරී මිටිය බැහැර දමව සණ්චාරී මිටිය බැහැර දමන්නෙමි. දෙදෙන සණ්චාරී හරයෙහි ගමිසි කියේය. යහලුව, මේ සණ්චාරී මිටිය තෙම මාවිසින් දුරසිටගෙනෙන ලද්දේද මනාකොට බඳනා ලද්දේද වෙයි. මට ප්‍රයෝජන නොවෙයි. තෝ දැනගනුවයි කියේය. ඉක්බිත්තෙන් ඒ යහලු තෙම සණ්චාරී මිටිය බැහැරලා සණ්චාරී මිටියක් බැඳ ගත්තේය. ඔහු දෙදෙන එක්තරු ගම් පටුනක් ගම් තැනකද එහි එළඹුනාහුය.

නාඤ්ඤාසංසු පභුතං. බොමං ඡඛිඛිතං, දිස්වාපෙපභුතං. බොම සුභතං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං බොමදුස්සං ඡඛිඛිතං. දිස්වාපෙපභුතං කප්පාසං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං කප්පාසිකසුභතං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං කප්පාසිකදුස්සං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං අයං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං ලොභං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං නිපුං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං සිසං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං සජ්ඣං ඡඛිඛිතං දිස්වාපෙපභුතං සුවණ්ණං ඡඛිඛිතං දිස්වා සභායකො සභායකං ආමනොසි. යස්ස බො සමම අත්ථාය ඉච්ඡෙය්‍යාම සාණංවා සාණසුභතංවා සාණියොවා බොමං. වා බොමසුභතං වා බොමදුස්සං වා කප්පාසං වා කප්පාසික සුභතං වා කප්පාසිකදුස්සං වා අයං වා ලොභං වා නිපුං වා සිසං වා සජ්ඣං වා ඉදං පභුතං සුවණ්ණං ඡඛිඛිතං. තෙනහි සමම චාඤ්ඤා සාණභාරං ඡඛිඛෙහි. අභඤ්ඤා සජ්ඣභාරං ඡඛිඛෙසසාමි. උභෝ සුවණ්ණභාරං අද්‍යං ගම්ඝ්ඝාමානී. අයං බො මෙ සමම සාණභාරො දුර්භතොච සුසන්නධොච, අලං මෙ නිං පජානාහිනී. අථ බො සො සභායකො සජ්ඣභාරං ඡඛිඛෙඛා සුචණ්ණභාරං ආදිසි.

එහි දමනලද බොහෝවූ කොමුවැහැරි දුටුවාහුය. —පෙ—දමනලද බොහෝවූ කොමුවැහැරි නුල්දක —පෙ—දමනලද බොහෝවූ කුමු පලිදක —පෙ—දමනලද බොහෝවූ කපුදක දමනලද බොහෝවූ කපුනුල්දක දමනලද බොහෝවූ කපුපිලිදක දමනලද බොහෝවූ කාලලොහදක දමනලද බොහෝවූ නාමිලොහදක දමනලද බොහෝවූ කළුකුඹ (කළුරියම්) දක දමනලද බොහෝවූ සුදු රියම් දක දමනලද බොහෝවූ රිදීදක දමනලද බොහෝවූ රත්මසු (සුවණ්ණාසක) දක යහලුතෙම යහලුවාට ආමනුණ්ණය කෙළේය. යහලුව, යමක් සඳහා සණ්චැහැරිහෝ සණ්නුල් හෝ සණ්චස්ත්‍ර හෝ කොමු හෝ කොමුනුල් හෝ කොමුපිලි හෝ කපුහෝ කපුනුල් හෝ කපුපිලි හෝ කාලලොහ හෝ නාමිලොහ හෝ කළුකුඹ (කළුරියම්) හෝ සුදු රියම් හෝ රිදී හෝ කාමති වන්තමෝද මේ දමනලද බොහෝවූ රත්මසු (සුවණ්ණාසක) ඇත්තේවෙයි. යහළුව එබැවින් තෝද සණ්චිටිය බැහැරදමම මමද රිදීබර බැහැර දමන්නෙමි. දෙදෙන රත්මසුබර (සුවණ්ණාසකභාරන) ගෙණයන්නමිහයි කීයේය. යහලුව මෙ ගණ්චිටිය තෙම මාවිසින් දුරසිට ගෙණෙන ලද්දේද මනාකොට, බඳනාලද්දේදවෙයි. මට ප්‍රඥප්ත නොවෙයි. තෝදනුව, ඉදින්ගණ් කැමැත්තෙහිනම ගණුවයි කීයේය. ඉක්බිත්තෙන් යහලුතෙම රිදීබර බැහැරලා රත්මසු බර බැඳගත්තේය.

තෙ යෙන සකො භාමො තෙනුපසංකමිංසු. නඤ්ඤො සො සභායකො සාණභාරං ආදාය අගමාසි නසස් නෙව මානා පිතරො අභිනද්දිංසු. නපු තතදාරා අභිනද්දිංසු, න මිත්තාමච්චා අභිනද්දිංසු. නච තතො නිදානං සුඛං සෙමනස්සං අබිගච්ඡී. යො පන සො සභායකො සුච ණණභාරං ආදාය අගමාසි, නසස් මානා පිතරොපි අභිද්දිංසු, පුත්තදාරපි අභිනද්දිංසු මිත්තාමච්චාපි අභිනද්දිංසු තසො නිදානස්ථ සුඛං සොමනස්සං අබිගච්ඡී ඵච ණමච ඛො ඤං රුජ්ඤඤ සාණභාර කුපමො මඤඤඤ පටිභාසි. පටිනිස්සඤ්ජනං රුජ්ඤඤ පාපකං දිඝි ගතං, පටිනිස්සඤ්ජනං රුජ්ඤඤ පාපකං දිඝිගතං, මාතෙ අභොසි දීඝරතතං අභිනාය දුකඛායාති.

30. පුරිමෙතෙවාහං ඔපමෙච භොතො කසස්පස්ස අතතමනො අභිරඬො අපිවාහං ඉමාති විචිත්‍රානි පඤ්ඤපටිභානානි සොතු කාමො ඵවාහං භවනතං කසස්පං පච්චනිකං කාතඛො අමඤ්ඤදිස්සං. අභිනක තතං භො කසස්ප. අභිනකනතං භො කසස්ප.

ඔහු දෙදෙන සාමාන්‍ය ග්‍රාමයකෙම යම් තැනකද එහි එළඹුනාහුය. එහි යම් ඒ අගලුවෙක්කෙම භණ්ණිපිය ගෙණගියේද, ඔහුගේ මව්පිය ගේ නොමසතුටුවුවාහුය. පුත්‍රදරුවෝද සතුටුකුවුවාහුය. මිත්‍රාමාත්‍ය ගෝද සතුටුකුවුවාහුය. ඒ කරණකොටගෙණ ගෙනෙම සැපතටද සොමනසටද නොපැමිණියේය. යම් ඒ අගලුවෙක් වනාහි රන්මසුබර රැගෙන ගියේද, ඔහුගේ මව්පියගේද සතුටුකුවුවාහුය. පුත්‍රදරුවෝද සතුටුකුවුවාහුය මිත්‍රාමාත්‍යගෝද සතුටුකුවුවාහුය. ඒ කරණකොටගෙණ සැපතටද සොනම්සටද පැමිණියේය. රුජ්ඣය, එපරිද්දෙන්ම තෝ භණ්ණිපිය ගෙණගිය පුරුෂයා වැනියයි වැටහෙන්නෙහිය. රුජ්ඣය, මේ ලාමකවූ දෘෂ්ටිය ගරුව, නට දීඝිකාලයත් මුළුල්ලෙහි අහිත පිණිස දුක්පිණිස නොවේවයි කියේය.

30. මම පලමු උපමාවෙන්ම පින්වත් කාශ්‍යපයාගට සතුටුසිත් ඇත්තේ ඒ විශෙෂයෙන් ප්‍රසන්නතීම්. එසේද වුවත් මම මේ විසිතුරු ප්‍රශ්නප්‍රතිභානගත් අසනු කැඳැත්තෙමිවිම්. මෙසේ මම පින්වත් කාශ්‍යපයන්ට විරුධිලෙස කරුණු සිතුවෙමි. පින්වත් කාශ්‍යපය, ධර්මදෙශනාව ඉතා මැනව, පින්වත් කාශ්‍යපය ධර්මදෙශනාව ඉතා මැනව.

සෙය්‍යථාපි භො කස්සප තික්කුජ්ජිතංවා උක්කුලෙජ්ජය්‍ය, පටිච්ඡ නනංවා විචරෙය්‍ය, මුලුභස්සවා මග්ගං ආවිනෙකිග්‍ය අකිකානුරවා නෙලපජ්ජෙය්‍යානං ධාපරය්‍ය වකුචුමනො රූපාති දකඛිනතීති, එවමෙවං භොනා කස්සපෙන අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකා සිනො, එසාහං භො කස්සප නං හභවනං ගොතමං සරණං භව්ණාමි ධම්මස්සව භික්ඛුසඛිස්සව. උපාසකං මං හවං කස්සපො ධා රෙතු අජ්ජනග්ගපාණුපෙනං සරණං ගතං. ඉච්ඡාමිවාහං භො කස්ස ප මහායස්සං යජ්ඣං. අනුසාසතු මං හව කස්සපො යං මමං අස්ස දීඝරතතං හිනාය සුඛායාති.

31. යථාරූපෙ ඛෝ රුජස්සද්ධස්සෙද්ධ භාවො වා හස්සද්ධනාති අජෙලකා වා හස්සද්ධනාති කුක්කුටසුකරාවා හස්සද්ධනාති. විවිධාවා පාණා සංඝාතං ආපජ්ජනති. පටිග්ගාහකාව භොනාති, මිච්ඡාදිඝි මිච්ඡාසංකපපා මිච්ඡාවාවා, මිච්ඡාකමමනා, මිච්ඡාආජීවා, මිච්ඡාවා යාමා, මිච්ඡාසනී, මිච්ඡාසමාධි,

පින්වත් කාශ්‍යපය, ධම්මදෙශනාව ඉතා මැනව, පින්වත් කාශ්‍යපය, යටිකුරු කරණලද්දක් උඩුකුරුකරන්නේ හෝ යම් සේද වැසුනා වූ දෙයක් විවෘත කරන්නේ හෝ යම් සේද මං මුලාවූවක් හට මාගීය කීය න්නේ හෝ යම් සේද අය් අැන්නෝ රූපයන් දකින්නාහි අකිකාර ගෙහි නෙල පහනක් දරන්නේ හෝ යම් සේද එපරිද්දෙන්ම පින් වත් කාශ්‍යපයන් විසින් නොගෙක් පරිද්දෙන් ධම්ම ප්‍රකාශ කරණලද් ද්දෙය. පින්වත් කාශ්‍යපය, ඒ මම ඒ හවත් ගෞතමයානන් වහන්සේ ද නවලොකොනතර ධම්මද ආය් භික්ඛුසඛිස්සයාද සරණකොටගෙමි. හවත් කාශ්‍යපතෙමේ අද පවත් දිවිහිමියෙන් සරණ ගියා වූ උපාසක යෙකැහි මා දරණසේක්වා පින්වත් කාශ්‍යපය, මම මහාදුනායක්දීමට කැමැත්තෙමි. පින්වත් කාශ්‍යපතෙමේ යමක් මට දීඝිකාලයක් මුළුල්ලෙහි හින පිණිස සැපපිණිස වන්නේද එසේ මට අනුශාසනා කෙරේවාහි කීයේය.

31. රුජන්‍යය, යම්බදු වූ යාගයෙක්හි ගවයෝ හෝ නසනු ලැබේද්ද, කුක්කුටසුකරයෝ හෝ නසනු ලැබේද්ද, විවිධ වූ ප්‍රාණී හු විනාශයට පැමිණේද්ද, මිථ්‍යාදෂ්ටි ඇත්තාවූ මිථ්‍යාසං කල්පනා ඇත්තාවූ මිථ්‍යාවචන ඇත්තාවූ මිථ්‍යාකණ්ඨානන ඇත්තාවූ මිථ්‍යා ජීවිකා ඇත්තාවූ මිථ්‍යාව්‍යායාම ඇත්තවූ මිථ්‍යාත්මාහි ඇත්තාවූ මිථ්‍යාසමාධි ඇත්තාවූ ප්‍රතිශ්‍රාහකයෝ ත්වද්දෙද,

එවරුපො බො රුජඤ්ඤ යඤ්ඤඤ නාම න මහජ්ජාලා හොති න මහානිසංඝො න මහාජ්ඣිකො න මහාවිජ්ජාලො. සෙය්‍යථාපි රුජඤ්ඤ කස්‍යකො ඛිජ්ජනඛලමාදාය වනං පච්චෙසෙය්‍ය, භො තඤ්ඤ දුකෙඛතෙන දුඛිභූමෙ අවිහනබාණ්ණකණ්ටකෙ ඛිජ්ජාති පතිඵපෙය්‍ය බණ්ණාති පුතීති වාතාතපහතාති අසාරදුති අසුඛසිතාති, දෙවොච න කාලෙන කලං සමමා ධාරං අනුපපවෙච්චෙය්‍ය, අපිනු තාති ඛිජ්ජනි වුඛිං විරුල්ලිං වෙපුලලං අපෙජේය්‍යං, කස්‍යකො චා විපුලඵලං අධිගච්චෙය්‍යාති. නොඤ්ඤං හො කස්‍යප ඵවමෙව භො රුජඤ්ඤ යථාරුපෙ යඤ්ඤඤ භාවොචා හඤ්ඤඤාති අපේලකාචා හඤ්ඤඤාති කුක්කුටසුකරචා හඤ්ඤඤාති විවිධාචා පාණා සංඛිසාතං ආපජ්ජතී. පටිග්ගාහකාච හොනතී. මිච්ජාදිසී මිච්ජා සංකපපා මිච්ජාචාචා මිච්ජාකමමනා මිච්ජාආජ්චා මිච්ජාචායාමා මිච්ජාසුති මිච්ජාසමාධි ,

රුජන්‍යය, මෙබඳුවූ යාගයනෙම මහත්ඵල ඇත්තේ නොවෙයි, මහා නිසංඝ ඇත්තේනොවෙයි. මහත් බැබළුම් ඇත්තේ නොවෙයි. මහත් පැතිරීම්ඇත්තේ නොවෙයි .රුජන්‍යය ගොවිනෙම යම්සේ ඛිජ්ජවට හා නගුලත්ගෙණ වනගට ප්‍රවිෂ්ට වන්නේද, හෙනෙම එහි නොනසන ලද කණුකටුඇඟි විෂමිභූමිප්‍රදේශඇඟි නිසරුකෙතෙක්හි කැඩුනු කිසසාරවූ අවුසුලහිත්තසන ලද්දවූ තණ්ඩුලසාරදුනගෙත් තො රවූ නවානේ තොදමන ලද්දවූ ඛිජ්ජන් වපුරන්තේ නම් මෙසයද කලින්කල වමිධාරාව ප්‍රවේස නොකරන්නේ නම් කිමෙක්ද ඒ ඛිජ්ජයෝ වෘතියට විරුලහභාවයට විපුලභාවයට පැමිණෙන්නාහුද කණීකනෙමේ හෝ විපුලඵලයට පැමිණෙන්නේදයි ඇසුයේය. පි න්වත් කාශ්‍යපය මේ කාරණය එසේ නොවේයයි කීයේයත් රුජන්‍යය, එපරිද්දෙන්ම යම්බඳුවූ යාගයෙක්හි ගවයෝ හෙ- නසනු ලැබේද්ද අපේලකයෝ (එළවත් හා නිරෙළවෝ) හෝ නස නු ලැබේද්ද කුක්කුට සුකරයෝ (කුකුලත් හා ලෞරෝ) හෝ නස නු ලැබේද්ද විවිධවූ ප්‍රාණිහු විනාශයට පැමිණෙද්ද මිථ්‍යාදෘෂ්ටි ඇත්තාවූ මිථ්‍යාසංකල්පනා ඇත්තාවූ මිථ්‍යාවචන ඇත්තාවූ මිථ්‍යා කමානන ඇත්තාවූ මිථ්‍යාආජ්චම ඇත්තාවූ මිථ්‍යාව්‍යායාමි ඇත් තාවූ මිථ්‍යාසමාති ඇත්තාවූ මිථ්‍යාසමාධි ඇත්තාවූ ප්‍රතිග්‍රාහක යෝත් වෙද්ද.

එවරුපො බො රුජඤ්ඤ යඤ්ඤ න මහජ්ඵලො හොති න මහාති සංඝො න මහාජ්ඣිකො න මහාවිජ්ජාඤ. යථාරුපෙව බො රුජ ඤ්ඤ යඤ්ඤ නෙව භාවො භඤ්ඤනාති. න අජේලකා භඤ්ඤනාති. න කුක්කුටසුකර්ඤ භඤ්ඤනාති. න විවිධා පාණා සභිකාතං ආපජ්ජ නාති. පටිග්ගාහකාව හොනාති. සමමාදිභි සමමාසංකප්පා සමමාවාමා සමමාකමමනතා සමමාආජ්චා සමමාවායාමා සමමාසනී, සමමාසමාධි. එවරුපො බො රුජඤ්ඤ යඤ්ඤ මහජ්ඵලො හොති, මහාතිසංඝො මහජ්ඣිකො මහාවිජ්ජාඤ. සෙය්‍යථාපි රුජඤ්ඤ කසසනො ඛිජන ඛිහලං ආදය මචං පටිසෙය්‍ය, සො නාඤ්ඤ සුඛෙතෙන සුභුමෙ සුචිතන බාණ්ණකණ්ටකෙ ඛිජාති පනිඨපෙය්‍ය අබණ්ණාති අපුභිති අවානාතපභ නාති. සාරදුති සුභසභිතාති, දෙවොව කාලෙන කාලං සමමා ධාරං අනුප්පවෙච්ඡෙය්‍ය. අපිනු තාති ඛිජාති චුඛිං විරුජ්ජිං වෙජුලං ආපජේජය්‍යං. කසසකො වා විජුලඵලං අබිගච්ඡෙය්‍යනාති. එවං හො කසසප.

රුජන්‍යය' මෙබදුවූ දුනගතෙම විපාකඵලයෙන් මහත් ඵල ඇත්තේ නොවෙයි. ගුණාතිසංඝයෙන් මහාතිසංඝ ඇත්තේ නොවෙයි. ආනුභාවයෙන් මහත් බැබළුම් ඇත්තේ නොවෙයි. රුජන්‍යය, යම් බදුවූදුනගෙක්හි ගවයෝ නසනු නොලැබෙද්ද එළුවන් හා තිරෙළුවෝ නසනු නොලැබෙද්ද කුකුළන් හා උෂරෝ නසනු නොලැබෙද්ද විවිධවූ ප්‍රණීභු විනාශසයට නොපැමිණෙද්ද සමන්දාෂ්ටි ඇත්තාවූ සමන්සංකල්පනා ඇත්තාවූ සමන්ක්වචන ඇත්තාවූ සමන්ක්කමානන ඇත්තාවූ සමන් ආජ්චය ඇත්තාවූ සමන් ව්‍යායාම ඇත්තාවූ සමන් සමාහි ඇත්තාවූ සමන් සමාධි යෙන්යුක්තවූ ප්‍රතිග්‍රාහයෝත් වෙද්ද' රුජන්‍යය මෙබදුවූ දුනගතෙම මහත් ඵල ඇත්තේවෙයි. මහත්ආතිසංඝ ඇත්තේවෙයි. මහත්බැබළුම් ඇත්තේවෙයි, මහත්පැතිරීම් ඇත්තේවෙයි. රුජන්‍යය යම්සේ කමිකතෙම බිජුවට හා නගුල ගෙණ වනයට ප්‍රභිභව වන්නේ ද හෙතෙම එහි නසනලද කණුකටුඇති සමවූ භූමිප්‍රදෙශයෙක්හි සරුකෙතෙහි නොකැඩුනාවූ කුණුකටු අවුසුලගින් නොනසනලද්දවූ නණ්ඩුලසාර දුනගෙන් යුක්තවූ මනාකොට නවානෙහි දමනලද්දවූ බිජයන් වපුරන්නේ නම් මෙසෙය්‍ය කලින් කල මනාකොට වමිධා රුව ප්‍රවෙශකරන්නේ නම් කීමෙක්ද එ බිජයෝ වැඩිමටද විරුජ්ජ හ භාවයට විජුලභාවයටද පැමිණෙන්නාවූ නම් කමිකතෙමේ හෝ විජුලඵලයට පැමිණෙන්නේදැයි ඇසුරෙය්‍ය. පින්වත් කාශ්‍යපය එසේයයි කියේය.

එවමෙව බො රුජඤ්ඤ යථාරූපෙ යඤ්ඤ නෙව භාවො භඤ්ඤ නති න අපේලකා භඤ්ඤනති. න නුක්කුචසුකරා භඤ්ඤනති. න විවිධා පාණා භුඤ්ඤානං ආපජ්ජනති. පටිගොභකාව භොනති. සමමාදිඝී සමමාසංකපපා සමමාවාචා, සමමාකමමනතා, සමමාආජ්චා සමමාවායාමා, සමමාසනී, සමමාසමාධී, එවරූපො බො රුජඤ්ඤ යඤ්ඤ මහජ්ඵලො භොති. මහානිසංසො මහාජුභිකො මහාවිජ්ජා රෙති.

32. අඵ බො පායාසී රුජඤ්ඤ දුනං පඨපෙසී සමණ්ඛාගමණ කපණභිකවණ්ඛකයාවකානං. නසමී බොපන දුනෙ එවරූපං භොජනං දීග්ගති, කණාජකං බිලභිතදුභියං ථෙරකානිච වජානි ගුලවාලකාති. තස්මී බො පන දුනෙ උතතරොනාම මාණවො ව්‍යාවටො අභොසී. සො දුනං දඬා එවමනුද්දිසති. ඉමීනාගං දුනෙන පායාසී රුජඤ්ඤමෙව ඉමස්මී ලොකෙ සමාගඤ්ඤිං මාපරස්මිනති.

රුජන්‍යය, එපරිද්දෙන්ම ගම් බදු වූ දුනගෙක්හි ගවයෝ නසනු නොලැබෙද්ද කුකුළන් හා උගරෝ නසනු නොලැබෙද්ද විවිධ වූ ප්‍රාණිහු විනාශයට නොපැමිණෙද්ද සමන්දාෂ්ටි ඇත්තාවූ සමන්සංකලපනා ඇත්තාවූ සමන් වචන ඇත්තාවූ සමන් කමානා ඇත්තාවූ සමන්ජ්චිකාව ඇත්තාවූ සමන්ව්‍යායාම ඇත්තාවූ සමන්ස්මානියෙන් යුක්තවූ සමන්සමාගියෙන් යුක්ත වූ ප්‍රතිග්‍රාහකයෝත් වෙද්ද. රුජන්‍යය, මෙබදු වූ දුනග නෙම මහත් ඵල ඇත්තේ වෙයි. මහානිසංස ඇත්තේ වෙයි. මහත් බැබලිම් ඇත්තේ වෙයි මහත්පැතිරීම් ඇත්තේයයි කියේය.

32. ඉක්ඛිත්තෙන් පායාසී රුජන්‍යනෙමේ ශ්‍රමණ්ඛාගමණ දුගී මභි-වණ්ඛකයාවක යන මොවුන්ට දුනග පිහිටෙවිඟේය. ඒ දුනගෙහි වනාහි කාඛිදෙවැනිකොට ඇති නිවුඩුසාලේ බතින් යුක්ත වූ මෙබදු භොජනයක් දෙනුලැබේ. ගොඩවල්වශයෙන් සිටියාවූ මහත් දවලු ඇති ස්ථූලවූ වස්ත්‍රද දෙනුලැබෙත්. ඒ දුනගෙහි වනාහි උතතරනම මාණවකයෙක් ව්‍යාවනවූයේවී. හෙනෙම දන් දී මෙසේ නැවත නැවත කියයි. මේදුනගෙන් පායාසීරුජන්‍යතා හා සමග මේලොකයෙහි එක්වූයෙමි. පරලොච ඔහු කිරි නොපැමිණෙමුවායයි කියාය.

අසෙසාසි බො පායාසි රාජකුසුලු උත්තරො කිර මාණවො දුතං දුතො එවමනුදදිසති. ඉමිනාහං දුතෙන පායාසි රාජකුසුලුමෙව ඉමස්මිං ලොකෙ සමාගස්සුථිං මාපරස්මිනිති. අඵ බො පායාසි රාජකුසුලු උත්තරං මාණවං ආමන්තාපෙත්වා එතදවොච. සචචං කිර හිං තාන උත්තර දුතං දුතො එවමනුදදිසසි. ඉමිනාහං දුතෙන පායාසි රාජකුසුලුමෙව ඉමස්මිං ලොකෙ සමාගස්සුථිං මාපරස්මිනිති. එවං භො නි. කිසස පන භො හිං තාන උත්තර දුතං දුතො එවමනුදදිසසි. ඉමිනාහං දුතෙන පායාසි රාජකුසුලුමෙව. ඉමස්මිං ලොකෙ සමාගස්සුථිං මාපරස්මිනිති. නනු මිඟං තාන උත්තර පුස්සුඤ්චිකා දුතසෙව එලං පටිකංබිනොති. භො භො බො පන දුතෙ එචරුපං භොජනං දීය්‍යති. කණාජකං බිලඛනදුතියං. යමිභව පාදුපි න ඉවෙඡ්ඤ්‍ය ජුපි තුං කුතො භුස්සුඡ්චුං, ථෙරකානිච ව්‍යානි ගුලුචාලකානි. යානි භවං පාදුපි න ඉවෙඡ්ඤ්‍ය සමිපුසිතුං කුතො පරිදනිතුං.

මේ දුතයෙන් පායාසි රාජත්‍යයා හා එක්වූ යෙමි. මේ ලොක යෙහිදී පැමිණියෙමි. පරලොච නොපැමිණෙන්නෙමිහි උත්තර මාණවකතෙම මෙසේ නැවතනැවත කියායයි පායාසි රාජත්‍යතෙමේ ඇසුරේය. ඉක්බිත්තෙන් පායාසි රාජත්‍යතෙම උත්තර නමි මාණවකතා ආමන්තාපෙත්වා මේ කාරණය කියේය. පුත, උත්තරය තෝ දන්දී මේදුතයෙන් මේ ලොකයෙහි පායාසි රාජත්‍යයා සමග එක්වූයෙමි. පැමිණියෙමි. පරලොච පායාසි රාජත්‍යයා හා නොපැමිණෙමිවායි මෙසේ නැවත නැවත කියන්නෙහි සැබෑදැයි ඇසුරේය. පින්වත එසේයයි කියේය. පුත උත්තරය තෝ දන්දී මේ දුතයෙන් මේ ලොකයෙහි පායාසි රාජත්‍යයා හා සමග එක්වූ යෙමි. පරලොච නොපැමිණෙමිවායි කියා මෙසේ කුමට නැවත නැවත කියන්නෙහිද. පුත, උත්තරය, අපි පින්කැමැත්තමෝ දුතයාගේ එලඟ කැමැතිවන්නමෝ නොවෙමුදැයි ඇසිය. පින්වතුන්වහන්සේගේ දුතයෙහි කාබිදෙවෙතිකොට ඇති නිවුටුසා ලේඛත්යයි කියනලද මෙබඳුටු භොජනයක් දෙනුලැබේ. පින්වත්තෙමේ යමක් පාදුයෙන් යසීකරන්නට කැමැති නොවන්නේ නමි කෙසේ අනුභවකරන්නට කැමැති වන්නේද, ගොඛවල් වශයෙන් පිහිටියාටු මහන් දවලු ඇති ස්පුලවස්ත්‍රද දෙනුලැබෙත් යම් වස්ත්‍රයන් පින්වත්තෙමේ පාදුයෙන්ද මනාව යසීකරන්නට කැමැති නොවන්නේනමි කෙසේ පරිදහනගකරන්නට කැමැතිවන්නේද.

භවං බොපනච්ඡාකං පියො මනාපො. කථං මයං පියං මනාපං අමනා
 පෙන සංයොජෙමාති. තෙන හි භො නාන උත්තර යාදිසාහං භොජ
 නං භුඤ්ජාමි. තාදිසං භොජනං පඨපෙහි. යාදිසානිවාහං වජ්ඣානි
 පරිදහාමි තාදිසානිව වජ්ඣානි පඨපෙහි. එවං භොති බො උත්තරො
 මාණවො පායාසිරාජඤ්ඤාසං පටිසසුචා යාදිසං භොජනං පායාසිරාජ
 ඤ්ඤා භුඤ්ජති තාදිසං භොජනං පඨපෙහි. යාදිසානිව වජ්ඣානි පායා
 සිරාජඤ්ඤා පරිදහති. තාදිසානිව වජ්ඣානි පඨපෙහි. අථ බො පායාසි
 රාජඤ්ඤා අසකකච්චං දුනං දත්වා අසභජා දුනං දත්වා අචිත්තීක
 නං දුනං දත්වා අපච්චිං දුනං දත්වා කායසං හෙදු පරමමණා වාචු
 මමාරාජිකානං දෙවානං සභව්‍යානං උපපජ්ජි සුඤ්ඤං සෙරීසංකං
 විමානං. යො පන තස්ස දුනෙ ව්‍යාවටො අභොසි උදාතරොනාම
 මාණවො ඡො සකකච්චං දුනං දත්වා සභජා දුනං දත්වා චිත්තීක
 නං දුනං දත්වා අපච්චිං දුනං දුනා කායසං හෙදු පරමමණා
 සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජි දෙවානං නාවචිංසා නං සභව්‍යානං.

පින්වත්තෙමේ අපට ප්‍රියවෙයි මනාපවෙයි. කෙසේ නම් අපි ප්‍රී
 යවූ මනාපවූ පින්වතුන් අමනාපයක් හා යොදවන්නාමෝදුපි
 කීයේය. පුත, උත්තරය, එසේවිනම් තෝ යම්බඳුවූ භොජනයක්
 මම අනුභවකෙරෙමිද එබඳුවූ භොජනද පිහිටුවවයි කීයේය.
 මම යම් වසනු ප්‍රයොජන ගණිමිද එබඳු වසනු පිහිටුවවියයි කීයේය.
 උත්තරනම් මානවකතෙමේ පින්වත් එසේයයි කියා පායාසි රාජන්‍ය
 යාහට ප්‍රතිච්චනදී යම්බඳුවූ භොජනයක් පායාසි රාජන්‍යතෙමේ
 අනුභවකෙරේද එබඳුවූ භොජනය පිහිටෙවූයේය. යම්බඳුවූ වසනුය
 න් පායාසි රාජන්‍යතෙමේ පරිදහනය කෙරේද එබඳුවූ වසනුය
 න්ද පිහිටෙවූයේය. ඉක්බිත්තෙන් පායාසි රාජන්‍යතෙමේ සක
 ස්නොකොට (අග්‍රධායෙන්) දන්දී සියතින් දන්කොදී අභෞරව
 යෙන් දන්දී බැහැරදමනු කැමැත්තකුමෙන් දන්දී ශරීරයාගේ
 හෙදයෙන් මරණින්මතු වාචුමි හා රාජිකදෙවියන්ගේ ඒකී භාව
 යෙහි සිඳිවූ සෙරීසංකනම් රිදී විමනෙහි උපන්නේය. උත්තර
 නමැති යම්මාණවකයෙක්තෙම ඒ පායාසි රාජන්‍යයාගේ දුන
 යෙහි ව්‍යාවානවූයේවිද හෙතෙම සකස්කොට (ග්‍රධායෙන්) දන්දී
 භෞරවයෙන් දන්දී නිරතුරුව දන්දී ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මර
 ණින් මතු මනාගති ඇති සැපතින් අග්‍රවූ නවිතිසාවැසි දෙවියන්
 ගේ ඒකී භාවයවූ දිව්‍යලොකයෙහි උපන්නේය.

33. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයසමා ගවමපතී අභිකකිණං සුඤ්ඤං සෙරිසාකං විමානං දිවා විහාරං ගච්ඡති. අථ ඛො පායාසි දෙවපුතො තෙතාසසමා ගවමපතී තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්චා ආයසමංගං ගවමපතීං අතිවාදෙතා ඵකමනං අභාසි ඵකමනං සිතං ඛො පායාසිං දෙවපුතං ආයසසමා ගවමපතී ඵතදවොච; කොසි ඤං ආවුසොති. අහං භගෙන පායාසිරුජ ඤෙඤ්ඤති. නඤ ඤං ආවුසො ඵවං දිසිකො අභොසි. ඉතිපි නත්ති පරො ලොකො, නත්ති සත්තා ඔපපාතිකා, නත්ති සුකටදුකකටානං කමමානං ඵලං විපාකොති. සමාහං භගෙන ඵවං දිසිකො අභොසිං. ඉතිපි නත්ති පරො ලොකො, නත්ති සත්තා ඔපපාතිකා, නත්ති සුකටදුකකටානං කමමානං ඵලං විපාකොති. අප්වාහං අගෙත කුමාරකසසපෙන ඵතසමා පාපකා දිසිතො විවෙවිතොති. යො පන තෙ ආවුසො දුතෙ ව්‍යවමො අභොසි උතාරොනාම මාණ වො සො කුභිං උපපනෙනාති.

33. එසමයෙහි වනාහි ආයුෂ්මත් ගවමපතිසථවිරතෙම සිස්වු සෙරිසාක විමානංගට දිවා විහරණංගට එක්වන් වැඩම කෙරෙයි. ඉක්බිත්තෙන් පායාසි දිව්‍ය පුත්‍රතෙමේ ආයුෂ්මත් ගවමපතිසථවිරතෙමේ යම් නැතකද එකී ඵලිඛියේය. උන්වහන්සේකරු ඵලඹ ආයුෂ්මත්ගවමපතිසථවිරයන් සකසාවැද එකත් පසෙක සිටියේය. එකත්පසෙක සිටියාවු පායාසිදිව්‍ය පුත්‍රයාට ආයුෂ්මත් ගවමපතිසථවිරතෙමේ මේ කාරණය කියේය. ඇවැත්නි, තෝ කවරෙක්වුයෙහිදැයි කියාය. සමාමිනි, මම පායාසි රුජන්‍යයාවෙමිඬි කියේය. [ඇවැත්නි, තෝ මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය, වුතව උපදනා සන්තයෝ නැත්තාහුය. කුශලා කුශල කමිසන්ගේ ඵලවිපාක නැත්තේයයි කියා මෙබඳු වූ දෘෂ්ටි ඇත්තෙක්වුයේ නොවේදැයි ඇසුයේය. සමාමිනි, සත්‍යය. මේ කාරණයෙන්ද මෙලොව සිටියාහට පරලොව නැත්තේය, වුතව උපදනා සන්තයෝ නැත්තාහුය. කුශලාකුශල කමිසන්ගේ ඵලවිපාක නැත්තේයයි කියා මම මෙබඳු දෘෂ්ටි ඇත්තෙමිවිමි. නැවතද මම ආයාසී වූ කුමාර කාශ්‍යපසථවිරයන් වහන්සේ විසින් මේ ලාමක වූ දෘෂ්ටියෙන් මුදවනු ලැබුයෙමි. ඇවැත්නි, උතාරනමැති යම් මාණවකයෙක්තෙම තාණේ දුනගෙහි ව්‍යාවෘත වූයේද, ගෙනෙම කොතැන්හි උපන්නේදැයි විචාලේය.

යො මෙ භනනා දුනෙ ව්‍යාවචො අගොසි උතතරොනාම මාණවො,
 සො සකකච්චං දුනං දුචො සහන්ථා දුනං දුචො චින්තිකතං දුනං දුචො
 අනපච්චිං දුනං දුචො කායස්ස හෙදු පරමමරණා සුගහිං සග්ගං ලොකං
 උපපදොනා දෙවානං නාවනිංසානං සහව්‍යතං. අභං පන භනනා අස
 කකච්චං දුනං දුචො අපච්චිං දුනං දුචො කායස්ස හෙදු පරමමරණා
 චාතුමමභාරුඡ්ඤානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපදොනා සුඤ්ඤං සෙරී
 ස්සකං විමානං. තෙනහි භනනෙ ගවමපනී මනුස්සලොකං ග
 චො එවමාරොවෙහි, සකකච්චං දුනං දෙදථ, සහන්ථා දුනං දෙදථ
 චින්තිකතං දුනං දෙදථ, අනපච්චිං දුනං දෙදථ, පායාසි රුඡ්ඤෙඤ
 අසකකච්චං දුනං දුචො අසහන්ථා දුනං දුචො අචින්තිකතං
 දුනං දුචො අපච්චිං දුනං දුචො කායස්ස හෙදු පරමමරණා
 චාතුමමභාරුඡ්ඤානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපදොනා සුඤ්ඤං සෙ
 රීස්සකං විමානං.

ස්වාමිහි, මෑගේ දුනගෙහි උතතර නමැති යම් මාණවකයෙක් නෙම
 ව්‍යවෘතවුයේද. හෙතෙම සකස්කොට ශ්‍රඩායෙන් දන්දී සියතින්
 දන්දී ගෞරවයෙන් දන්දී නිරතුරුව දන්දී පිරිසිදුකොට දන්දී ශරීර
 යාගේ හෙදගෙන් මරණීන්මතු මනාගහි ඇතිසැපතින් අග්‍රවු තවිතිසා
 වැසි දෙවියන්ගේ එකී භාවයවු දිව්‍යලොකගෙහි උපන්නේය. ස්වාමී
 හි, මමවනාහි සකස්නොකොට අග්‍රඩායෙන් දන්දී සියතින් දන්නොදී
 ගෞරවයෙන් දන්නොදී බැහැරදමනු කැමැත්තකුමෙන් දන්දී ශරී
 රයාගේ හෙදගෙන් මරණින් මතුචාතුමභාරුඡ්ඤ දෙවියන්ගේ එකී
 භාවගෙහි සිස්වු සෙරීස්සක නම් රිදීවිමනෙහි උපන්නෙමි. ස්වාමිහි,
 ගවමපනිස්ථවීරයන් වහන්ස, එබැවින් නුඹවහන්සේ මනුෂ්‍යලොක
 යට ගොස් මෙසේදන්වුව මැනව. සකස්කොට දන්දෙව්. සියතින්
 දන්දෙව්, සිතින්ගුණ සලකා දන්දෙව්, නිරතුරුව දන්දෙව්, පායාසි
 රුඡ්ඤානෙමේ සකස් නොකොට අග්‍රඩායෙන් දන්දී සියතින් දන්
 නොදී සිතින් ගුණනොසලකා දන්දී අහක දමනු කැමැත්තකුමෙන්
 දන්දී ශරීරයාගේ හෙදගෙන් මරණින්මතු චාතුමභාරුඡ්ඤ දෙවියන්
 ගේ එකී භාවගෙහි සිස්වු සෙරීස්සක රිදීවිමනෙහි උපන්නේය.

යොපන නසස දුනෙ ව්‍යාවචො අහොසි උත්තරොනාම මාණවො
සො සකකච්චං දුනං දදො සහන්ථා දුනං දදොචිත්තිකතං දුනං දදො
අනපච්චිං දුනං දදො කාසසස හෙදු පරමමරණා සුභතං සගග.
ලොකං උපපනොනා ඉදවනං නාවනිංසානං සහව්‍යනනි.

34 අථ ඛො ආයසමා ගවමපති මනුසසලොකං ආගන්ඛොච්ච
මාරොචෙසි. සකකච්චං දුනං දෙථ, සහන්ථා දුනං දෙථ, චිත්ති
කතං දුනං දෙථ, අනපච්චිං දුනං දෙථ, පායාසි රුජ්ඣෙසු අස
කකච්චං දුනං දදො අසහන්ථා දුනං දදො අචිත්තිකතං දුනං දදො
අපච්චිං දුනං දදො කාසසස හෙදු පරමමරණා වාතුමමභාරුජ්ඣි
නං දෙවනං සහව්‍යනං උපපනොනා සුභතං සෙරිසසකා විමානං.
යො පන නසස දුනෙ ව්‍යාවචො අහොසි උත්තරොනාම මාණවො
සො සකකච්චං දුනං දදො සහන්ථා දුනං දදො.

උත්තරනමැති යම්මාණවකයෙක් වනාහි ඒ පායාසිරුජ්ඣනසායෙදුන
යෙහි ව්‍යාවාතවුයේද හෙතෙම සකස්කොට ග්‍රධායෙන් දන්දී සිය
නින් දන්දී සිහින්ගුණසලකා දන්දී ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින්
මතු මනාගති ඇති සැපතින් අග්‍ර වූ දිව්‍යලොකයෙහි නව්විසා වැසී
දෙවියන්ගේ එකිභාවයෙහි උපන්තේයයි කියාය.

34. ඉක්බිත්තෙන් ආයුෂ්චන්ගවමපතිසථවිරයන්වහන්සේ මිනිස්
ලොවට අවුත් මෙසේ දුන්වූයේය. සකස්කොට (ග්‍රධායෙන්)
දන්දෙව්. සියනින් දන්දෙව්, සිහින්ගුණසලකා දන්දෙව්, නිරතු
රුව දන්දෙව්, පායාසි රුජ්ඣනසායෙහි සකස්කොට (අග්‍රධා
යෙන්) දන්දී, සිහින්ගුණ නොසලකා දන්දී අහකදමනු
කැමැත්තෙක්මෙන් දන්දී ශරීරයාගේ හෙදයෙන් මරණින්මතු
වාතුමමභාරුජ්ඣකදෙවියන්ගේ එකි භාවයෙහි සිස්වූ සෙරිසසක රිදී
විමනෙහි උපන්තේය. උත්තර නැමති යම් මාණවකයෙක්
ඒ පායාසි රුජ්ඣනසායෙහි දුනයෙහි ව්‍යාවාතවුයේද හෙතෙම ස
කස්කොට (ග්‍රධායෙන්) දන්දී සියනින් දන්දී.

විත්තිකතං දානං දමා අනපට්ඨං දානං දමා කායසං හෙදා පරමම
රණං සුභතීං සහගං ලොකං උපපන්නා දෙවානං නාවතීංසානං
සගට්ඨනනි.

පාසාසි සුභතං නිට්ඨිතං හෙමිසකිංසං.

පදනංදු නිදනංදු නිබ්බාණංදු සුදසෙතං
ජනවසගංදු තොටිඤ්ඤං අමයං සකකමවච
සනිපඨාන පායාසි මහාචග්ගසං සභගගො.

මහාවගො නිසිසො දකිංසො

සිතින්ගුණසලකා දන්දි නිරතුරුව දන්දි ශරීරයාගේ හෙදයෙන්
මරණින්මතු මනාගති ඇති සැපතින් අග්‍රවු දිසලොකයෙහි
තච්චිසාවැසි දෙවියන්ගේ එකි භාවයෙහි උපන්තේය කියායි.

හෙමිසිමක පාසාසි සුත්‍රාමධ්‍යාබ්‍යාවනිමිංසේසි.

මහාපදන සුත්‍රය, මහානිදන සුත්‍රය, මහාපරිනිච්චාණ සුත්‍රය
මහාසුද්ධින සුත්‍රය, ජනවසග සුත්‍රය, මහාතොටිඤ්ඤ සුත්‍රය, මහාසමා
සුත්‍රය, සකකපඤ්ඤසුත්‍රය, මහාසනිපඨාන සුත්‍රය, පායාසි සුත්‍රය,
ගත මේසුත්‍රදසයෙන් මනාවගිකභිග්ගස වේ.

දෙවෙනිවූ මහාවගිස
මෙහෙතෙකින් සමාප්තයි.

ප්‍රධාන කාරණා.

අධ්‍යවසානය	655	මකාසාධිතමතුණ	974-978
අනිත්‍යතාවය	942	කලාසම්බන්ධ භාග්‍යවතුන්	
අනුරුඛසථවිරගාථා	860	වහන්සේලා	547
අපරිභාණියධමු	690-699	කණීශබ්දය	1135
අප්‍රමාදය	783	කයසම්බන්ධ සම්භාව	1111-1125
අභිභායනනධමුඅට	760-766	කයපහස	1135
අශ්‍රධායෙන් දීම	1233	කරුණාබුන්වවිභාරය	1022
ආත්මය 'පැණවීම	663	කලාපරිවේෂ්ඨකථා	547
ආත්මය දැනීම	660	කාමවිෂ්ඨය	1129
ආත්මය නොපැණවීම	666	කාමහණභා	1144
ආද්‍යහනය	864	කායසමාචාරය	1093-1094
ආනන්දසථවිර කථා	861	ගොත්‍රපරිවේෂ්ඨකථා	549
ආනන්දසථවිර ගුණධමු	834-833	චක්‍ෂුරූප	1135
ආනන්දසථවිර ආරාධනා	777-774	ධතුර්විධ සෘතිපාද	972
ආනුප්‍රබ්බිකථා	621	ධතුර්විධදෘෂ්ටිගතිය	664
ආමගනිය	1043	ධතුර්විධ ධමියන්	784-766
ආයඨිඅභට්ඨිකමාගීය	847-848	ධතරායඨිසත්‍ය	720
	1052-1154-1158	විත්තවිමුක්තිය	1052
ආයඨිසත්‍යසතර	1139-1158	ඡන්දරාගය	658
ආයනනධමුදෙලස	1132?1136	ඡන්දයට හේතු	1089
ආරක්‍ෂාසංවිධානය	653	ඡනවසහ සූත්‍රය	943
ආර්‍යපරිවේෂ්ඨකථා	550	ඡරා	1140
ආර්‍යාසප්‍රාචාරාසකිරීම	1111-1113	ඡරාමරණ	599
ඉන්ද්‍රියසංවරය	1097	ඡාති	592-1140
ඊයඨිපථයන්දුනගුණම	1114	ඡාතිපරිවේෂ්ඨකථා	548
	1115	ඡීවිතය ඇතිනැත නොපෙනේ	
ඊඝ්ඨිමාත්සයඨිට හේතු	1088	මේ ප්‍රශ්නය	1204-1208
උච්චවකුක්කුච්චය	1130	ඡීවිතය නික්මීම නොපෙනේමේ	
උපසථායකතික්‍ෂ්‍යපරිවේෂ්ඨ		ප්‍රශ්නය	1199-1203
කථා	553-554	ඡීවිතයෙහි බරපෙවීමේ	
උපාදනය	500	ප්‍රශ්නය	1199-1198
උපාදන ප්‍රත්‍යය	650	ඡීවිත ප්‍රශ්නය	1193-1124
උපාදනයස්කන්ධධමුපස	1132	නණභා	600-65 ^a -1101
	1133	නණභා නැතිකිරීම	1150-1154
උපායාස	1142	නණභා ක්‍රිවිධය	1144-1150
උපෙක්‍ෂාව	1092	නණභා ප්‍රත්‍යය	651-1090
උපෙක්‍ෂාසම්බන්ධාධ්‍යාය	1137	නමා පිහිටකොට ඇතිවීම	742
උභයොභාගවිමුක්තිය	679-680	තුස්ටිප්‍රතිලාභ කාරණාසය	1104
ඵක්මාගීය	1110		1105
සෘතිපාද සතර	972	ත්‍රිවිධකුශලකමී	918

සද්ගල නාම.

අගුරුප	1019	පුක්කුසනම් රජ	803
අපාතසත්තුරුප	681	බිම්බිසාර රජ	948
අලිපාලිගණිකාව	731	හදානම් රජදුව	1070
අවන්ති රජ	1018	හදානම් උපාසක	724
අසෝකනම් රජ	1018	මහාසුදස්සන රජ	888
උපවාණස්ථවිර	882	මහාකශ්‍යපස්ථවිර	872
කකුධ උපාසක	723	මානලිසංභාගික	1076
කටිස්ස හ උපාසක	723	රෙණුනම් කුමාර	1009
කාසිරජ	1019	රෙණුරජ	1014
කුමාරකාශ්‍යපස්ථවිර	1161	ලිච්චි රජවරු	733
කොලිය රජවරු	880	වස්සකාර බ්‍රාහ්මණ	681
බණ්ඩුරාජපුත්‍ර	619	වස්සකාර අමාත්‍යයා	712
ගවමපතිස්ථවිර	1231	විදේහ රාජපුත්‍ර	681
ගොපක දිව්‍යපුත්‍රයා	1082	විපස්සී කුමාර	572-581
ගොවිඤ්චාත්මණ	1009	වෙය්දිපක බ්‍රාහ්මණ	880
මුඤ්ඤානම්කමාරපුත්‍රයා	795-798	වෙස්සගුරුප	1019
ජනබසහ දෙවිපුත්	957	ගක්ඛදෙවෙඤ්ඤ	989-1071
ජොතිපාලබ්‍රහ්මණ මානවක	1009	සනත්කුමාර බ්‍රහ්ම	966
නිමබරු රජ	1076	සත්තභු රජ	1019
නිස්ස පුරොහිත පුත්‍ර	616	සන්තුඨ උපාසක	724
තුඨ උපාසක	724	සාරිපුත්‍රස්ථවිර	702
දිසම්පති රජ	1009	සාලනනම් හිසු	723
ද්‍රෝණ බ්‍රාහ්මණ	881	සුදත්ත උපාසක	723
ධතරඨ රජ	1019	සුභද්දනම් මහලු පාවිද්දන	873
තදුනම් හිසුනි	723	සුනිධි අමාත්‍ය	712
නිකට් උපාසක	723	සුභද්‍ර පරිබ්‍රාජක	842-848
පාඨාසිරජ	1161	සුඨතා උපාසිකා	723
		සොමයක්‍ෂයා	757

සුද්ගල නාම.

අගුරුප	1019	පුක්කුසනම් රජ	803
අපානසත්තුරජ	681	බිම්බිසාර රජ	948
අලබපාලිගණිකාව	731	හදානම් රජදාව	1070
අවන්ති රජ	1018	හදානම් උපාසක	724
අසසකනම් රජ	1018	මහාසුදස්සන රජ	888
උපවාණස්ථවිර	882	මහාකශ්‍යපස්ථවිර	872
කකුධ උපාසක	723	මානලිසංභාහික	1076
කටිසස හ උපාසක	723	රේණුනම් කුමාර	1009
කාසිරජ	1019	රේණුරජ	1014
කුමාරකාශ්‍යපස්ථවිර	1161	ලිච්චි රජවරු	733
කොලිය රජවරු	880	වස්සකාර බ්‍රාහ්මණ	681
බණ්ඩරාජපුත්‍ර	619	වස්සකාර අමාත්‍යයා	712
ගවමපතිස්ථවිර	1231	විදේහ රාජපුත්‍ර	681
ගොපක දිව්‍යපුත්‍රයා	1082	විපස්සී කුමාර	572-581
ගොවිඤ්චාග්මණ	1009	වෙය්දීපක බ්‍රාහ්මණ	880
වුඤ්ඤානම්කමාරපුත්‍රයා	795-798	වෙස්සගුරුජ	1019
ජනබිසහ දෙවිපුත්	957	ශක්‍රදෙවෙඤ	989-1071
ජොනිපාලබමුණු මානවක	1009	සනත්කුමාර බ්‍රහ්ම	966
නිමබරු රජ	1076	සත්තභූ රජ	1019
නිසස පුරොහිත පුත්‍ර	616	සත්තුඪ උපාසක	724
තුඪ උපාසක	724	සාරිපුත්‍රස්ථවිර	702
දිසම්පති රජ	1009	සාලකනම් හිසු	723
දොණ බ්‍රාහ්මණ	881	සුදත්ත උපාසක	723
ධතරඪ රජ	1019	සුභද්දනම් මහලු පැවිද්දලු	873
තදුනම් හිසුනි	723	සුනිධි අමාත්‍ය	712
තිකට උපාසක	723	සුභද්‍ර පරිබ්‍රාජක	842-848
පායාසිරජ	1161	සුභ්‍යා උපාසිකා	723
		සොමයක්‍ෂයා	757

සමාන නාම.

අම්බග්‍රාමය	787	ජවකාමවනය	776
අම්බලසීන උයන	700	නපොදුරාමය	776
අම්සණ්ඩානම් බ්‍රාහ්මණගම	1070	දන්තපුරය	1018
අලකපපනුවර	879	නාලන්දනුවර	701
ඉන්දසාලගුහාව	1070	පාටලිගම	707
ඉසිහිලි පච්ඡනය	770	පාවානම්පුරය	794
උදෙන වෛතසය	774	පොතනගරය	1018
උරුවෙල් දනව්ව	767	බහුසුන්තක වෛතසය	744
උජ්ජයගල නගර	887	බාරාණසි නගරය	1019
කකුධනදිය	813	භණ්ඩග්‍රාමය	784
කමාසදමනමිකුරුදනව්ව	642	මද්දකුච්ඡනම් මිගදය	776
එම	1100	මහාවන කුටාභාරශාලා	780
කලන්දක නිවාපය	770	මහිස්සනිනම් නගරය	1018
කාලශෛලය	776	මිපිලානම් නගරය	1019
කාලිඛාරට	1018	රජගහනුවර	681-776-985
කිඹුල්වත්පුර	879-1055	රාමග්‍රාමය	880
කුච්චිකගරය	887	වෙහාර පච්ඡනය	776
කුසිනාරානුවර	813-807-917	වෙදියක පච්ඡනය	1070
කොට්ඨාමය	719	ශාක්‍යදනව්ව	1055
කොසලනගරය	1161	සන්නමබක වෛතසය	774
ගිජ්ඣකුටපච්ඡනය	781-776	සප්තපර්ණි ගුහාව	776
ගොතම වෛතසය	744	සාරන්දද වෛතසය	744
ගෞතමනිග්‍රොධාරාමය	776	සීතවනය	776
චම්පානම් නගරය	1016	සෙනව්‍යානම් නගරය	1161
වාපාල වෛතසය	743	සැවැත්නුවර	545
වොරප්‍රපාතය	776	තත්තිග්‍රාමය	787
ජම්බුග්‍ර මය	787	තිරසුඤ්චනී ගහ	818

සමාජනසී.